

IMPLEMENTACIÓN DE UN PROYECTO PILOTO DE LA ESTRATEGIA
EDUCOMUNICATIVA DE ALFABETIZACIÓN FUNCIONAL Y DIGITAL MEDIADA POR
TECNOLOGÍA PARA ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE PREPARATORIOS DE
LA FUNDACIÓN COLOMBIA CRECE.

AURA MARÍA ARRIETA GARZÓN

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL
BOGOTÁ, COLOMBIA

2020

IMPLEMENTACIÓN DE UN PROYECTO PILOTO DE LA ESTRATEGIA
EDUCOMUNICATIVA DE ALFABETIZACIÓN FUNCIONAL Y DIGITAL MEDIADA POR
TECNOLOGÍA PARA ESTUDIANTES DEL GRADO TERCERO DE PREPARATORIOS DE
LA FUNDACIÓN COLOMBIA CRECE.

Trabajo de investigación presentado como requisito parcial para optar al título de:

Magíster en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social

AURA MARÍA ARRIETA GARZÓN

Directora:

SONIA URUBURU GLIDÉ

Línea de investigación

Narrativas, representaciones y tecnologías mediáticas

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL

BOGOTÁ, COLOMBIA

2020

Dedicatoria

Este triunfo es para Dios, él fue mi fortaleza en este duro proceso de aprendizaje.

A mi madre, quien siempre estuvo presente para motivarme.

A mi compañero incansable.

A mis primos y amigos.

A la profesora Uruburu.

A todas las personas de la Universidad.

A la Fundación

Y a mis estudiantes.

¡Infinitas gracias!

Resumen

El analfabetismo es un fenómeno social, que se presenta especialmente en países subdesarrollados; siendo América Latina uno de los continentes con más altos índices de analfabetismo, que puede ser considerado como un reflejo de la desigualdad social. En el caso de Colombia, se encuentra que, a pesar de los esfuerzos realizados por los gobiernos de turno por eliminar este flagelo, no ha sido posible y sigue aún vigente.

Es por esto que, fundaciones o asociaciones sin ánimo de lucro como; Colombia Crece, organización en la que se llevó a cabo este proyecto de gestión a través del voluntariado social, buscan alternativas de solución a esta problemática, con el fin de contribuir al cierre de la brecha social que se hace evidente en el país y la brecha digital develada actualmente por la pandemia ocasionada por la COVID-19.

Así, el presente documento describe el diseño de una estrategia educomunicativa de alfabetización funcional y digital medida por tecnología para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la “Fundación Colombia Crece” cómo estas prácticas constituyen una oportunidad para constituir una propuesta piloto de educación virtual no formal para la población con escasos recursos, que permita consolidarla como una metodología que responda a las necesidades suscitadas por la actual pandemia contribuyendo a la disminución del fenómeno del analfabetismo.

Con el fin de llevar a cabo el proyecto, se determinó utilizar la metodología de marco lógico para identificar la problemática desde sus diferentes causas y los efectos que tiene en la población sujeto de la intervención para así formular los medios, objetivos y fines que dan origen a la implementación de la estrategia.

Palabras claves: Analfabetismo funcional y digital, educación, educomunicación, mediación tecnológica y pedagógica.

Abstract

Illiteracy is a social phenomenon that occurs especially in underdeveloped countries; Latin America is one of the continents with the highest illiteracy rates, which can be considered as a reflection of social inequality. In the case of Colombia, it is found that, despite the efforts made by the governments of the time to eliminate this scourge, it has not been possible and is still in force.

This is why non-profit foundations or associations such as Colombia Crece, the organization in which this management project was carried out through social volunteering, seek alternative solutions to this problem, in order to contribute to closing the social gap that is evident in the country and the digital divide currently revealed by the pandemic caused by COVID-19.

Thus, this document describes the design of an educommunicative strategy of functional and digital literacy measured by technology for students of the third grade of high school of the "Fundación Colombia Crece", how these practices constitute an opportunity to constitute a pilot proposal of non-formal virtual education for the population with scarce resources, which allows to consolidate it as a methodology that responds to the needs raised by the current pandemic contributing to the decrease of the illiteracy phenomenon.

In order to carry out the project, it was determined to use the logical framework methodology to identify the problem from its different causes and the effects it has on the population subject of the intervention in order to formulate the means, objectives and goals that give rise to the implementation of the strategy.

Key words: Functional and digital illiteracy, education, educommunication, technological and pedagogical mediation.



Tabla de Contenido

	pág
Introducción.....	17
1. Diagnóstico	19
1.1 Análisis del contexto.....	19
1.1.1 Análisis normativo	29
1.2 Análisis de involucrados	32
1.2.1 Población beneficiaria.....	32
1.2.2 Voluntarios.....	32
1.3 Análisis de problemas (causas y efectos).....	34
1.3.1Árbol de problemas	35
1.3.2 Árbol de objetivos.....	36
1.4 Análisis de capacidades y oportunidades.....	37
1.5 Línea base	37
1.6 Análisis de Alternativas	38
1.6.1 Problemática Seleccionada	38
1.6.2 Población Sujeto	38
1.6.3 Formulación y Priorización de Alternativas	38
1.7 Matriz de Marco Lógico	40
2. Formulación	43
2.1 Denominación del proyecto	43



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

2.2 Descripción	43
2.3 Justificación	44
2.4 Objetivo General	45
2.5 Objetivos Específicos.....	45
2.6 Metas	45
2.7 Indicadores	46
2.8 Metodología	46
2.8.1 Fase 1	47
2.8.2 Fase 2.	47
2.8.3 Fase 3.	47
2.9 Análisis de Factibilidad.....	47
2.10 Análisis de Viabilidad	48
2.11 Productos.....	48
3. Marco conceptual.....	52
4. Plan metodológico	61
4.1 Primera etapa - Identificación del problema	61
4.2 Segunda etapa - Selección de la mediación adecuada	62
4.3 Tercera etapa – implementación de la estrategia.	62
5. Puesta en marcha de la estrategia educomunicativa	64
5.1 Objetivo de la estrategia.....	64
5.2 Componentes por competencias	64
5.3 Actores sociales y roles.....	64



5.3.2 Rol del estudiante.....	65
5.3.3 Mediación comunicativa.....	65
5.3.4 Mediación tecnológica.....	65
6. Implementación de la estrategia educomunicativa	66
6.1 Elaboración paso a paso de videos y guías.	68
6.1.1 Clase No.1 – Oraciones simples	68
6.1.2 Clase No. 2- Oraciones compuestas.....	70
6.1.3 Clase No 3- Conectores (Conector de adición).....	72
6.1.4 Clase No. 4 – Conector de secuencia.....	73
6.2 Creación grupo de WhatsApp de Español Nivel 3	77
6.3 Mediación tecnológica y pedagógica entre el estudiante y el profesor a través de WhatsApp.....	77
7. Seguimiento	79
7.1 Seguimiento a estudiantes.....	79
7.2 Seguimiento a la metodología de virtualización	82
8. Evaluación.....	97
8.1 Taller No. 1 Oraciones simples.....	97
8.2 Taller No. 2 – Oraciones compuestas	99
8.4 Taller No. 4 – Conectores de secuencia.....	101
8.5 Taller No. 5 – Conectores de oposición.....	102
9. Conclusiones.....	109
10. Recomendaciones	112
11. Referencias bibliográficas.....	113
12. Anexos.....	118



Lista de Tablas

pág.

Tabla 1. Bogotá personas de 15 años o más que saben leer y escribir según localidad, 2014 y 2017	23
Tabla 2. Análisis de involucrados	33
Tabla 3. Análisis de capacidades y oportunidades.....	37
Tabla 4. Matriz de marco lógico	40
Tabla 5. Pénsum área de español, programa de preparatorios	49
Tabla 6. Pénsum área de español, programa de preparatorios	50
Tabla 7. Pénsum área de español, programa de preparatorios	50
Tabla 8. Pénsum área de español, programa de preparatorios	51
Tabla 9. Cronograma detallado de la conformación de equipos para la elaboración de videos y talleres en el área de español.....	67
Tabla 10. Paso a paso del proceso de elaboración clase de oraciones simples.....	68
Tabla 11. Instrucción primer taller – oraciones simples.....	70
Tabla 12. Instrucción segundo taller – oraciones compuestas.....	71



Lista de Figuras

	pág
Figura 1. Ubicación Sede Codito – Fundación Colombia crece	28
Figura 2. Ubicación sede Suba- Fundación Colombia Crece	29
Figura 3. Ubicación de la Sede Administrativa Fundación Colombia Crece	29
Figura 4. Árbol de problemas.	35
Figura 5. Árbol de objetivos	36
Figura 6. Componentes por competencias	64
Figura 7. Video primera clase de español- oraciones simples	69
Figura 8. Video oraciones compuestas	71
Figura 9. Video conectores – conectores de adición.....	72
Figura 10. Instrucción taller conectores de secuencia.	73
Figura 11. Paso a paso elaboración video conectores de secuencia.	74
Figura 12. Video conectores de secuencia.....	74
Figura 13. Instrucción taller conectores de secuencia.	75
Figura 14. Instrucción de taller conectores de oposición.....	76
Figura 15. Video conectores de oposición	76
Figura. 16.Grupo de WhatsApp de español programa de preparatorios – nivel 3.....	77
Figura 17. Desarrollo del taller No. 1, abril 2020 – Oraciones simples	98
Figura 18. Desarrollo del taller No. 2, mayo 2020 – Oraciones compuestas	100
Figura 19. Conectores de adición.....	100



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

Figura 20. Desarrollo del taller No. 3, mayo 2020 – Conectores – conectores de adición.....	101
Figura 21. Conectores de secuencia.....	102
Figura 22. Desarrollo del taller No. 5, mayo 2020 – Conectores – conectores de oposición.....	103



Lista de Gráficas

	pág
Gráfica 1. Pobreza multidimensional nacional, 2018-2019	20
Gráfica 2. Tasa de analfabetismo para población de 15 años y más, 2009 -2014.....	21
Gráfica 3. Tasa de analfabetismo de adultos por región y por sexo en porcentaje.	31



Lista de Anexos

pág.

Anexo A. Cuadro de selección de alternativas	118
Anexo B. Especificación Operacional del Proyecto – Fase 1	119
Anexo C. Especificación Operacional del Proyecto - Fase 2.....	122
Anexo D. Cronograma de actividades proyecto social – fase 1	123
Anexo E. Cronograma de actividades proyecto social – fase 2	124
Anexo G. Presupuesto – Talento Humano	125
Anexo H. Evidencia de desarrollo primeros de talleres mediante WhatsApp	126
Anexo I. Evidencia desarrollo otros de los talleres mediante WhatsApp	127
Anexo J. Instrumentos de seguimiento y evaluación	128
Anexo 1. Consentimiento informado para estudiantes.....	129
Anexo L. Consentimiento informado para voluntarios	130
Anexo M. Consentimiento informado grupo focal	131
Anexo N. Creación del grupo de WhatsApp de Español	132
Anexo Ñ. Reconocimiento como profesor voluntario distinguido.....	134
Anexo O. Lema de la Fundación Colombia Crece - Evidencia de una de las tantas reuniones con las directivas y el cuerpo docente voluntario.....	135



Introducción

En el contexto actual, de un mundo evolucionado donde el proceso de globalización es cada vez más sentido; se experimenta un desarrollo vertiginoso en el ámbito de la informática y de las comunicaciones. La mayoría de los seres humanos, interpretan y comprenden el universo simbólico creado por la abstracción de los contextos, este hecho es condensado en un lenguaje escrito y en muchos casos conducido al mundo virtual.

No obstante, la realidad es otra; encontrándose que en el siglo XXI existen estudios que revelan índices de analfabetismo, caracterizado por personas que no saben leer ni escribir, aunque ello no significa que estas personas no comprendan el lenguaje simbólico; es decir, leen su mundo pero no descifran ni decodifican la información del universo escrito, siendo más difícil aún, para ellos, abordar narrativas y lenguajes que se desarrollan en el mundo virtual, como lo indica la Comisión Económica para América Latina y el Caribe, (CEPAL).

La alfabetización es un proceso social, que se relaciona con la distribución de conocimiento dentro de la sociedad. Por lo mismo, se puede comprender como un derecho de las personas y un deber de las sociedades: no hay posibilidad de alcanzar una democracia efectiva, mientras gran parte de la población se mantenga fuera del acceso a la lengua escrita. (CEPAL, 2019)

Por tanto, en el presente proyecto de gestión se ha establecido como objetivo principal implementar una estrategia educocomunicativa de alfabetización funcional y digital mediada por tecnología para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece.

De otra parte, se debe tener presente, que, en la actualidad, debido a la pandemia originada por la COVID-19, la educación se vio en la necesidad de transformarse y hacer uso de diversas herramientas tecnológicas, y en el caso particular de la población sujeto de este proyecto el uso del WhatsApp, como red social, potenciándola a modo de recurso educativo. Esta herramienta ha tenido gran aceptación dentro de la comunidad en general gracias a sus múltiples ventajas como facilidad de su uso en términos de practicidad y accesibilidad, razones que han hecho que esta red social, sea una de las opcionadas para que los interesados en ser instruidos puedan continuar con los procesos educativos que se habían trazado antes de la actual coyuntura de la



pandemia; en síntesis la mediación tecnológica y pedagógica fue clave en este proceso de virtualización y modernidad.

A nivel particular, este proyecto de gestión se realizó en la Fundación Colombia Crece, organización que busca a partir del voluntariado, contribuir al cierre de la brecha social, alfabetizando a personas mayores de 15 años. Sin embargo, la intempestiva aparición del virus SARS-COV 19 y el anuncio del confinamiento para las personas, ocasionó que los procesos educativos se virtualizaran en todas las sedes de la fundación. El lector del presente documento, debe tener presente que este proyecto se enfocó en las sedes de Codito y Suba- Tibabuyes, correspondientes a las localidades de Usaquén y Suba, respectivamente, en la ciudad de Bogotá.

El proyecto en mención se desarrolló en ocho etapas, a saber: diagnóstico situacional, formulación, marco conceptual, plan metodológico, puesta en marcha de la estrategia educ comunicativa e implementación de dicha estrategia y evaluación.

Se puede indicar que, el diagnóstico corresponde a una fase cuyo cumplimiento se lleva a cabo mediante la ejecución del diagnóstico situacional. Después de esta etapa se realizó la formulación, privilegiando, sobre las otras, la alternativa de Alfabetización Funcional y Digital toda vez que se obtuvo un nivel de influencia Alta en el instrumento aplicado (Anexo A: cuadro de análisis de alternativas de solución)

EL desarrollo de la tercera y cuarta etapas, corresponden a:

-La conceptualización: esta se fundamentó en los conceptos de desigualdad social, de desarrollo, de educación, de educ comunicación y de alfabetización tanto funcional como digital y de mediación tecnológica y pedagógica.

Autores como Armartya Sen y Martha Nussbaum dieron soporte epistemológico a los conceptos de desarrollo humano y desigualdad social.

De otra parte, el concepto de educación estuvo orientado por los postulados de Paulo Freire inspirados en su obra la “Pedagogía del oprimido”, es decir de aquellas personas que no tenían participación en las decisiones referentes a ellos y a una comunidad; pero también se enfocó en establecer algunas directrices que se convirtieron en la base de un elemental método de alfabetización; este autor indica que la educación, constituye una vía para liberarse de los sesgos



de la democracia disfrazada, que debe establecer un contexto que se origine en la población y beneficie a la población; la educación es una alternativa para salir de procesos de dominación.

De otra parte, Mario Kaplún, a través de la teoría de inclusión de medios de comunicación en espacios académicos, auspicia un método que apoya al proceso educativo; además asume una postura crítica respecto a las personas que suministran información a los educandos; puesto que ellos son receptores y a la vez pueden convertirse en transmisores de la misma; por ello, la información suministrada debe ser veraz, clara y concisa.

La metodología usada fue el marco lógico, con base en las orientaciones dadas por la CEPAL, la cual, ayuda en la aproximación de las problemáticas desde y para los sujetos inmersos en este proyecto. A partir de la identificación y definición del problema se plantearon unos objetivos claros en torno a la problemática. Dentro de esta metodología, se surtieron las siguientes fases entre las que se encuentran: identificación del problema, selección de la solución adecuada e implementación de la estrategia.

Por otro lado, en la puesta en marcha de la estrategia se planteó como objetivo la apropiación de los lenguajes multimodales para adquirir competencias de lectoescritura de lengua castellana, a través del uso de la herramienta de WhatsApp y la plataforma YouTube, mediante videos y talleres realizados con los estudiantes y profesores, como actores sociales; con unos roles específicos, tales como: el de facilitador de procesos educativos (en el caso de los profesores voluntarios) y usuarios y migrantes digitales en el caso de los estudiantes, todo a través de la mediación comunicativa. Asimismo, dentro de la implementación de la estrategia educomunicativa se llevaron a cabo tres momentos, descritos a continuación: elaboración, paso a paso, de videos y guías. Creación del grupo de WhatsApp como canal de comunicación y la mediación tecnológica y pedagógica entre los estudiantes y los profesores voluntarios, en los que me incluyo como creadora de contenido, guías y líder de acompañamiento del área de español a través de WhatsApp; para finalizar se realizó el seguimiento tanto a estudiantes como a profesores voluntarios mediante entrevistas semiestructuradas, realizadas con una batería de preguntas que buscaban determinar los aciertos y desaciertos en la implementación de la estrategia, además de identificar lecciones aprendidas.



Para finalizar, se hizo la evaluación en torno al proceso de aprendizaje mediado por tecnología de los estudiantes del grado tercero del área de español; junto con la realización de un grupo focal con las directivas de la fundación con el fin de evaluar la implementación de la estrategia y evaluar el proceso educativo en términos de aprendizaje.



1. Diagnóstico

1.1 Análisis del contexto

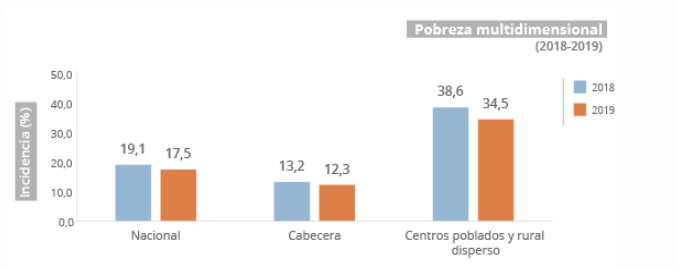
Según la Comisión económica para América Latina y el Caribe (CEPAL); el continente latinoamericano posee una gran desigualdad social, caracterizado por distintos estratos o clases sociales que originan distintas percepciones y ejes que edifican pensamientos e ideales acordes con el género, edad, condición étnica, racial y el espacio territorial ocupado. En este sentido se puede entender, por ejemplo, como después de cierta edad es complicado acceder a algunas oportunidades laborales, como el hecho de ser mujer disminuye la posibilidad de ubicarse laboralmente en algunos cargos, especialmente de índole administrativo; por esta razón la CEPAL indica que:

Muchas de las dimensiones en las que se expresa la desigualdad son; el empleo y trabajo, acceso a los recursos productivos e ingreso, educación, salud, servicios básicos, vivienda, tecnologías de la información y las comunicaciones, seguridad alimentaria, protección social, posibilidades de vivir una vida libre de violencias, tecnologías, participación y agencia, entre otras. (CEPAL , 2019)

Sin embargo, las anteriores variables no son las únicas, en la actualidad se pueden encontrar otras de índole sociocultural que giran en torno a las administraciones gubernamentales, las políticas sociales y el nivel de corrupción.

En lo referente a Colombia es evidente la desigualdad social, pensamiento que se apoya en las cifras emitidas por el DANE; que indica que, la pobreza multidimensional en el año 2019 fue del 16% al 17,5%. Dentro de las variables tenidas en cuenta para llevar a cabo el índice de pobreza multidimensional, se encuentran; el analfabetismo con una estimación del 1.8 % en las zonas periféricas de la ciudad y 3.0% en centros poblados y las zonas rurales. (Departamento Administrativo Nacional de Estadística, (DANE, 2020)

A continuación, la gráfica con la información citada anteriormente.



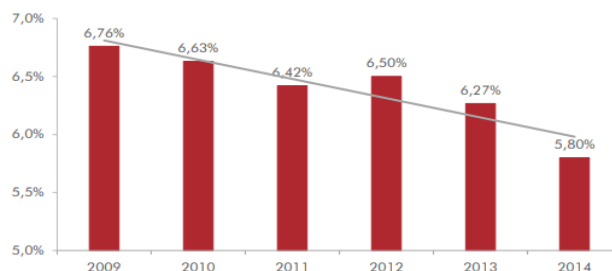
Gráfica 1. *Pobreza multidimensional nacional, 2018-2019*

Fuente: DANE, 2020

En este sentido, la falta de educación y alfabetización funcional, trae como consecuencia en la población juvenil, embarazos tempranos, trabajo infantil y por tanto más pobreza. Es así como, millones de ciudadanos desde temprana edad se ven en la obligación de trabajar y abandonar su formación académica. Otro fenómeno, que, en parte, ocasiona el analfabetismo es el desplazamiento forzoso, pero también el desplazamiento voluntario, que aumentan las cifras de pobreza y desigualdad social, en las ciudades. Puesto que a causa de esta problemática muchas de estas personas que se encuentran en esta situación migran a las grandes capitales en busca de oportunidades laborales y mejora de vida familiar, social, cultural y de salud.

Es por esta razón, que la tasa de analfabetismo en Colombia continúa siendo una problemática social; sin embargo, se ha reducido en los últimos años según el Balance de Resultados 2015 del Plan Nacional de Desarrollo para el periodo comprendido entre 2014 y 2018; que lleva por nombre: “Todos por un nuevo país”. En la actualidad, se mantiene teniendo en cuenta, la última cifra dada por el Departamento Administrativo de Estadística, (DANE), donde en la Gran Encuesta Integrada de Hogares (GEIH), la tasa de analfabetismo registrada en el año 2017 fue de 5,24% lo que equivale a 1.857.000 colombianos; así mismo, en el Censo Nacional Agropecuario de 2014, el 12,6% de la población de la zona rural es analfabeta. (Ministerio de Educación Nacional , 2009)

A continuación, se puede observar la tasa de analfabetismo entre los años 2009 -2014, en la población mayor de 15 años



Gráfica 2. Tasa de analfabetismo para población de 15 años y más, 2009 -2014

Fuente: DNP. Sinergia.

De otra parte, se ha encontrado que dentro de la población analfabeta no solo se identifica la población rural, sino también población que habita en la periferia de las grandes urbes como Bogotá, según cifras de la rendición de cuentas de la Alcaldía de Peñalosa dentro de su gestión se redujo el índice de analfabetismo en la ciudad del 1,82 % al 1,5 % (Bogotá, 2018)

Al respecto, es importante mencionar que Bogotá, es una ciudad que alberga y brinda muchas posibilidades en términos económicos a múltiples personas de diferentes lugares de Colombia; es una ciudad de contrastes, que evidencia una amplia discrepancia entre los barrios que la componen; demostrando así, una clara situación de desigualdad entre sus habitantes. Dicho de otra manera y de acuerdo con las cifras emitidas por el DANE, el índice de pobreza multidimensional para la ciudad de Bogotá en el año 2018 fue de 4,3%; en lo referente a la pobreza monetaria, la ciudad continúa siendo la segunda ciudad con el porcentaje más bajo del país, con una cifra constante del 12,4 % entre 2017 y 2018; seguida por Manizales. (Secretaría Distrital de Planeación, 2017)

Actualmente y según el Censo de 2018; Bogotá cuenta con 7.181.469 habitantes (DANE, 2019) distribuidos en 20 localidades muchas de ellas poseen barrios que se encuentran en la periferia y que han sido creados por la congregación de personas desplazadas por el conflicto armado del país y un gran número de pobres históricos sin oportunidades de educación, trabajo digno y servicios esenciales para la subsistencia.



Las localidades de Usaquén y Suba tienen 474.186 y 1.282.978 habitantes respectivamente (Bogotá, 2017) las dos localidades se encuentran en el norte la ciudad. Usaquén por su parte fue asiento de extensas haciendas, hoy convertidas en urbanizaciones y centros comerciales; una gran parte de la zona comprende los cerros orientales. Suba se destaca por sus zonas verdes, los cerros y el humedal la Conejera; insignia de la ciudad, allí nació el movimiento ambiental en defensa de los humedales que pasó de ser de uno de los ecosistemas más afectados en los años noventa, a ser uno de los más recuperados en la actualidad. Cuenta con la mayor biodiversidad de especies animales y vegetales de los humedales de Bogotá y es el único lugar en el mundo donde se encuentra la Margarita de pantano (*Seneciocarbonelli*). (Fundación Humedales de Bogotá, 2012). Asimismo, tiene una vasta zona residencial, mezclada con industrias, comercio y servicios. (Bogotá, 2017)

La localidad de Usaquén, se ubica en el extremo nororiental de Bogotá y limita, al occidente, con la autopista Norte, que la separa de la localidad de Suba; al sur, con la calle 100, que la separa de la localidad de Chapinero; al norte, con los municipios de Chía y Sopo, y al oriente, con el municipio de La Calera. Se caracteriza por mostrar representación de todos los estratos. (Corredor, 2012).

Por su parte, la localidad de Suba limita al norte con el municipio de Chía, al sur con el río Juan Amarillo y la calle 100, al oriente con la Avenida Paseo de los Libertadores (Autopista Norte) y al occidente con el río Bogotá y el municipio de Cota. En la localidad se encuentran estratos del 1 al 6 y predominan los estratos 1,2 y 3 y está conformada por 1.756 barrios.

La tasa de alfabetismo en la localidad de Usaquén, en la población femenina es del 98,9% y en la población masculina del 99,1% para personas mayores de quince años, según un estudio local denominado Encuesta Multipropósito 2017-1 Principales resultados, Bogotá – Región (Secretaría Distrital de Planeación, 2017) mientras que en la localidad de Suba el porcentaje de personas de 15 años o más que saben leer y escribir en 2017 es de 99.5% en los hombres y el 99,3% en mujeres datos condensados en dicha encuesta, así:



Tabla 1.

Bogotá personas de 15 años o más que saben leer y escribir según localidad, 2014 y 2017

Localidad	% de Personas de 15 años o más que saben leer y escribir 2014			% de Personas de 15 años o más que saben leer y escribir 2017		
	Total	Hombre	Mujer	Total	Hombre	Mujer
Antonio Nariño	99,2%	99,3%	99,1%	99,2%	99,1%	99,3%
Barrios Unidos	99,2%	99,4%	99,0%	99,2%	99,2%	99,1%
Bosa	99,2%	98,2%	98,3%	98,7%	98,6%	98,7%
Candelaria	99,2%	98,2%	98,4%	98,7%	99,1%	98,4%
Chapinero	99,5%	99,5%	99,4%	99,3%	99,2%	99,4%
Ciudad Bolívar	98,4%	98,5%	98,4%	98,0%	97,9%	98,1%
Engativá	99,3%	99,3%	99,2%	99,2%	99,1%	99,3%
Fontibón	99,2%	99,3%	99,0%	99,0%	99,1%	99,0%
Kennedy	98,8%	99,1%	98,6%	98,9%	99,0%	98,0%
Los Mártires	98,7%	99,1%	98,4%	99,1%	99,3%	99,0%
Puente Aranda	97,7%	97,8%	97,6%	99,0%	99,1%	99,0%
Rafael Uribe Uribe	98,1%	97,8%	98,4%	98,7%	98,9%	98,6%
San Cristóbal	97,8%	98,7%	96,8%	98,3%	98,9%	97,7%
Santa Fe	96,7%	97,3%	96,1%	98,1%	98,5%	97,6%
Suba	99,0%	99,2%	98,9%	99,4%	99,5%	99,3%
Teusaquillo	99,8%	100,0%	99,6%	99,8%	99,8%	99,8%
Tunjuelito	98,3%	99,0%	97,6%	98,7%	99,1%	98,4%
Usaquén	99,1%	99,2%	98,9%	99,3%	99,3%	99,3%
Usme	97,6%	98,2%	98,2%	97,7%	98,0%	97,5%
Total Bogotá	98,7%	98,9%	98,5%	98,9%	97,7%	98,8%

Localidades donde hay menos mujeres que saben leer y escribir:

2014 - Santa Fe: 96,1%

2017 - Usme: 97,5%

Fuente: DANE- SDP, Encuesta multipropósito 2014-2017 principales resultados, Bogotá – región. Cálculos Dirección de estudios Macro, SDP.

Según los datos anteriores, sigue existiendo el analfabetismo en las dos localidades, siendo mayor en Suba que en Usaquén por esta razón en estas zonas se encuentran diversas instituciones y fundaciones que se dedican a realizar programas de alfabetización. Así por ejemplo en Usaquén, se encuentran instituciones formales de educación para jóvenes y adultos, como:

- El colegio Agustín Fernández (IED)
- El Colegio Aquileo Parra (IED)
- El Colegio Cristóbal Colón (IED)

Cabe señalar que los colegios ubicados en la localidad de Usaquén son de jornada nocturna.

En lo referente a la localidad de Suba se encuentran los siguientes colegios:

- El Colegio Gerardo Paredes (IED)
- El Colegio Simón Bolívar (IED)



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

➤ El Colegio Juan Lozano y Lozano (IED).

Las primeras instituciones ofrecen sus servicios con una jornada nocturna y modelos flexibles educativos y el tercero de la lista solo con jornada nocturna.

De otra parte, aunque existe la oferta educativa formal dentro de las dos localidades, algunos de sus habitantes optan por la educación no formal ofrecida por algunas fundaciones que hacen presencia en sus barrios; estas fundaciones tienen como finalidad promover el bienestar común mediante el beneficio social; miden su impacto de diferentes maneras, por ejemplo, a través del informe social, donde se proporciona un panorama de la gestión realizada. Según un estudio de la Universidad de la Salle, la educación es la segunda actividad ofrecida por las fundaciones, con un 32%. (Rivera & García, 2016).

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe nombrar la presencia y el impacto que ha tenido la Fundación Colombia Crece en las dos localidades expuestas. Colombia Crece, es una institución católica sin ánimo de lucro ubicada en la ciudad; que, por medio del voluntariado, crea espacios educativos para los más necesitados para que puedan culminar sus estudios; contribuyendo así, al cierre de la brecha social a través de la alfabetización de adultos mayores y jóvenes mayores de 15 años, alineada con el "Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica y Media de Jóvenes y Adultos" del Ministerio de Educación cuyo objetivo es:

“Lograr que los jóvenes mayores de 15 años y adultos iletrados reciban un proceso de formación en competencias básicas de lenguaje, matemáticas, ciencias sociales y naturales, y competencias ciudadanas, integrando de manera flexible las áreas del conocimiento y la formación establecidas en el Ciclo Lectivo Especial Integrado, CLEI 1 de educación de adultos, correspondiente al grado tercero de la educación básica primaria...” (Ministerio de Educación Nacional, 2009).

Así mismo, la fundación busca promover el crecimiento integral y la reconciliación de los estudiantes mediante tres principios a saber:

- Visión integral del ser humano.
- Trabajo solidario.
- Educación dialógica. (Colombia Crece, 2009)

Esta organización fue creada en el año 2009 en el barrio Codito, inició como un proyecto educativo, auspiciado por cuatro jóvenes pertenecientes al Movimiento de Vida Cristiana



(MVC), que tenían como objetivo establecer una estrategia curricular que les permitiera prepararse para el examen de validación ante el ICFES, que en Colombia es el instituto encargado de la evaluación de la educación; sin embargo, encontraron la existencia de personas que carecían de conocimiento básicos de lectura y escritura; por ello, se direccionó el proyecto a brindar apoyo a estas personas, mediante el diseño y puesta en marcha de métodos de enseñanza pedagógicos entendibles para las personas que presentaban estas deficiencias.

En la actualidad, la fundación, posee recursos humanos conformados por una junta directiva y por personas voluntarias que desean contribuir a disminuir el índice de analfabetismo en la zona; también cuenta con recursos financieros establecidos por un plan de becas, donaciones libres y aliados estratégicos en las funciones administrativas, operativas y académicas. Sus logros se ven reflejados en el informe de gestión trimestral 2019-II, donde se evidencia un alcance por parte de la fundación de 21 becas y 2 graduaciones, la solicitud de la formalización educativa con una misión íntegra y humana que caracteriza a la fundación.

En lo referente, con el personal voluntario, que presta su apoyo a esta fundación, se caracteriza por ser instructores que reciben previamente una preparación psicológica y pedagógica por parte de las personas que administra esta fundación, quienes idearon un espacio conocido como CCPLA (Congreso de planeación anual de Colombia Crece), además de jornadas pedagógicas para voluntarios; con la finalidad de que estas personas adquieran o perfeccionen las destrezas que les permitan transmitir conocimientos básicos de lecto-escritura a sus alumnos, de una manera clara y comprensible.

Con el transcurso del tiempo y gracias al apoyo de personas, la fundación ha ido creando otras sedes, en el barrio Prado en el año 2010, la tercera sede en el barrio Tibabuyes, actualmente Lisboa en la localidad de Suba a inicios del 2011 y finalmente su cuarta sede abierta en enero de 2017 en Cajicá, municipio cercano a Bogotá. (Colombia Crece, 2009)

En la actualidad la fundación Colombia Crece, ha graduado a 161 personas adultos mayores como bachilleres, 148 adultos mayores finalizaron su proceso de alfabetización y se continúa el proceso educativo a 615 niños con edades comprendidas entre los 3 y 12 años; además, cuenta con 1.186 voluntarios en su mayoría jóvenes universitarios y un grupo menor de personas



interesadas en ayudar a mitigar la brecha social, identificados con los objetivos de esta fundación, que cuenta con tres programas educativos a saber:

- Club de niños, que tiene por meta incentivar la creatividad y destreza de los infantes a través de actividades lúdicas, arte y prácticas deportivas.
- Preparatorios de programas dirigido a adultos que desean aprender a leer y afianzar habilidades de lecto-escritura y operaciones de matemáticas básicas; este programa tiene como principal finalidad alfabetizar a estas personas.
- Validación, es un programa dirigido a adultos que deseen culminar sus estudios de secundaria.

A partir del primer semestre 2020, se ha presentado cambios en la vida cotidiana de las comunidades humanas, principalmente en el ámbito social; donde las personas deben establecer un distanciamiento como forma efectiva para evitar el contagio de la COVID -19, también llamada (SARS-CoV-2) un nuevo virus en los humanos y que tuvo su origen en Wuhan (China) en diciembre de 2019 y que ha cobrado millones de muertes en el mundo y que se transmite a través de partículas de saliva, según lo informa la (Organización Mundial de la Salud, 2019)

El proceso de distanciamiento social, indicado por los organismos de salud, ha generado nuevas formas de relaciones humanas, principalmente a través de las tecnologías de información y las comunicaciones; mecanismo que ha permitido traspasar algunas prácticas, como actividades de formación educativa, de la vida presencial a la virtualidad.

Teniendo en cuenta esta panorámica y con la finalidad de continuar con los procesos educativos en el primer semestre de 2020, la fundación buscó implementar una nueva metodología mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, a través de lenguajes multimodales como videos y guías cortas. Sin embargo, la puesta en marcha de esta metodología estuvo enmarcada por problemas tecnológicos y logísticos, debido a la falta de preparación en temas relacionados con la virtualidad, tanto de los estudiantes como de las personas voluntarias.

Pero, con la finalidad de dar cumplimiento a los objetivos trazados por la fundación y con la intención de no excluir a ningún estudiante, se realiza procesos de gestión administrativa y de recursos humanos específicamente del equipo de voluntarios que teniendo presente el deseo de



superación por parte de los estudiantes deciden entre todos conformar un equipo, tendiente a solucionar los inconvenientes virtuales presentes y así dar cumplimiento al currículo preestablecido antes de la pandemia, gestión que da un resultado favorable en términos educativos.

Durante este proceso se evidenció que las practicas comunicativas, los lenguajes multimodales y la implementación de esta nueva metodología se constituyeron en una oportunidad para la educación virtual en la población vulnerable con índices de pobreza, evidenciando que la era digital contribuye al desarrollo y cambio social.

De otra parte, durante el desarrollo de la metodología se evidenció que, de las cuatro sedes, las más activas en el proceso educativo fueron las sedes de Codito ubicada en el barrio Buenavista y Suba, Lisboa, razón por la cual la planeación del proyecto se direccionó inicialmente en estas dos sedes, pero con la intención de extenderlo a las demás.

Hay que tener presente que el sector de El Codito, está ubicado en los cerros orientales, se caracteriza por tener calles empinadas, bastantes escaleras, muchos colores y sonidos que hacen sentir un aire de fraternidad percibiendo la alegría de sus habitantes; muchos con escasa educación, poca alfabetización y restringido acceso a internet.

Según la (Universidad del Rosario, 2013) en el sector de El Codito la oferta de los centros educativos de educación formal, está conformada por:

- El Colegio Don Bosco III.
- El colegio Nuevo Horizonte.
- El colegio Friedrich Naumann.
- El colegio privado Los Cerros.

De otra parte, el autor indica que la oferta educativa de educación no formal está conformada por:

- Boys Scouts.
- La Fundación Colombia Crece que funciona en el barrio Buenavista.

Cabe señalar, que el barrio en mención, pertenece al estrato dos, cuenta con una población diversa, compuesta por madres cabeza de hogar, migrantes de zonas rurales, principalmente del



departamento de Boyacá, que venían huyendo de la violencia desatada por las luchas partidistas y la situación de pobreza rural de los años 50 y en general desplazados por la violencia; su población presenta altos índices de analfabetismo. (Universidad del Rosario, 2012)

A continuación, se puede apreciar en la siguiente figura, la ubicación de la sede Codito, institución perteneciente a la Fundación Colombia Crece.

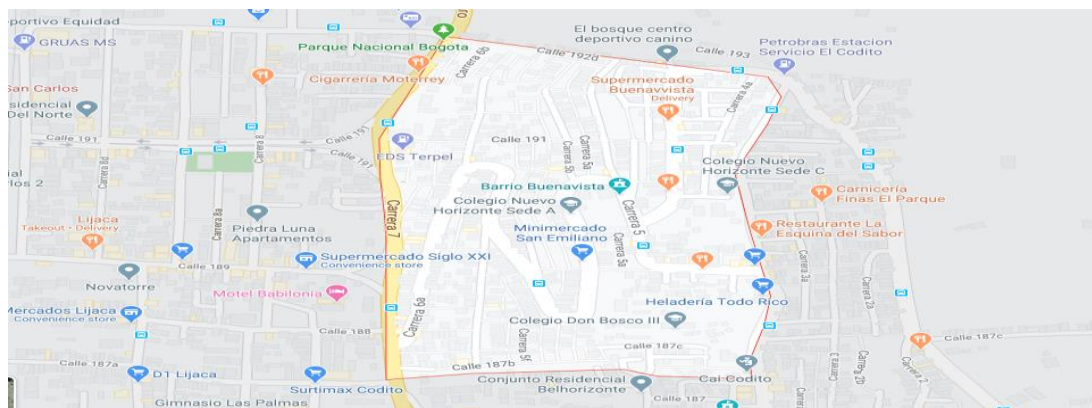


Figura 1. Ubicación Sede Codito – Fundación Colombia crece

Fuente: Google maps;

<https://www.google.com/maps/place/Buena+Vista,+Usaqu%C3%A9n,+Bogotá/@4.7667457,-74.0279724,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e3f8f5e405f483b:0xe6986456370e572!8m2!3d4.7660393!4d-74.0263402>. 2020.

En lo referente a la sede de Suba, esta se encuentra ubicada en el barrio Lisboa; es un barrio que pertenece a la gran periferia de Bogotá, caracterizado porque sus habitantes poseen condiciones de vida poco favorables, especialmente en el aspecto económico, situación que se agrava por la actual migración de población venezolana. El barrio Lisboa es uno de los 70 barrios que conforman la zona llamada “La Gaitana”; no tiene ningún tipo de servicio hospitalario, ni vigilancia de policía, razón por lo que es evidente, índices de inseguridad, generado por delincuentes y pandillas juveniles; también, es común las agresiones principalmente en la población femenina y en jóvenes menores de edad. El sistema educativo es escaso, está conformado por pocas instituciones públicas y muchas privadas con poca calidad educativa. (Social, 2009)



En la siguiente figura, se puede apreciar, la ubicación de la sede Suba, de la Fundación ColombiaCrece.



Figura 2. Ubicación sede Suba- Fundación Colombia Crece

Fuente: Google maps,

<https://www.google.com/maps/place/Lisboa,+Suba,+Bogot%C3%A1/@4.7416065,-74.1258535,17z/data=!4m5!3m4!1s0x8e3f84820b7a369d:0x70b1984808c4b1e6!8m2!3d4.7408371!4d-74.1232619?hl=es-ES>

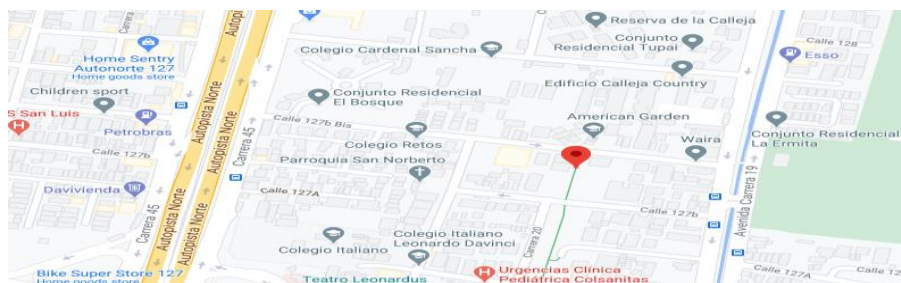


Figura 3. Ubicación de la Sede Administrativa Fundación Colombia Crece

Fuente: <https://www.google.com/maps/place/Cra.+20+%23127b-66,+Bogot%C3%A1/@4.7091408,-74.0521235,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e3f854baf824733:0xa39c828be66a317d!8m2!3d4.7091355!4d-74.0499348>

<https://www.google.com/maps/place/Cra.+20+%23127b-66,+Bogot%C3%A1/@4.7091408,-74.0521235,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x8e3f854baf824733:0xa39c828be66a317d!8m2!3d4.7091355!4d-74.0499348>

1.1.1 Análisis normativo

La UNESCO, (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la ciencia y la cultura), es el ente internacional que desde el año de 1946 ha realizado esfuerzos a nivel mundial para disminuir los niveles de analfabetismo en jóvenes y en adultos; para ello diseñó una agenda denominada desarrollo sostenible 2030, basada en cinco estrategias; una de ellas está orientada a



reforzar los procedimientos innovadores de los mecanismos de alfabetización, entre los que figura el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC).

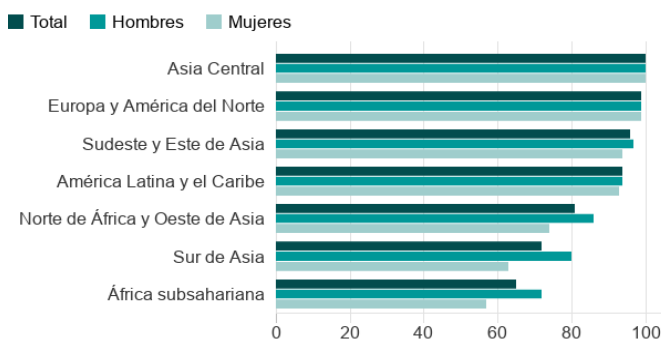
De otra parte, en la declaración mundial sobre Educación para Todos, Jomtien, Tailandia, del 5 al 9 de marzo de 1990, constituye uno de los acuerdos de mayor consenso en materia de educación. En esta Declaración se reafirmó el derecho de todas las personas a recibir una educación que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje a lo largo de la vida. (CEPAL, 2019)

Igualmente, en la Asamblea General de las Naciones Unidas en el marco Decenio de las Naciones Unidas para la Alfabetización: la educación para todos (2003-2012) y en la Resolución 61/140, se afirma que 771 millones de adultos mayores de 15 años en todo el mundo no tienen siquiera un nivel mínimo de alfabetización, para lo cual hace:

...un llamamiento a todos los gobiernos para que reúnan datos e información fiables sobre la alfabetización y refuercen su voluntad política, movilicen recursos nacionales suficientes, establezcan marcos normativos más inclusivos y formulen estrategias innovadoras para llegar a los grupos más pobres y más marginados e idear nuevas modalidades de enseñanza escolar y no escolar con miras a lograr los objetivos del Decenio (Naciones Unidas; Unesco, 2006)

Sin embargo, en América Latina sigue existiendo personas analfabetas, según Cecilia Barbieri, especialista en educación de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe OREALC/UNESCO, en Santiago de Chile, argumenta un aumento en la tasa de alfabetización en la población de América Latina; pero, continúa existiendo personas analfabetas. (BBC NEWS, 2018)

En la siguiente gráfica, se puede apreciar la tasa de analfabetismo de adultos en algunas regiones de globo terráqueo.





Gráfica 3. *Tasa de analfabetismo de adultos por región y por sexo en porcentaje.*

Fuente: Instituto de Estadística de la Unesco, 2016.

En lo referente a Colombia, la normatividad en términos de alfabetismo, es muy clara; encontrándose en la Constitución Política en su artículo 67 que la educación “... es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social” y en el artículo 68, “...se establece como obligaciones especiales del Estado la erradicación del analfabetismo...”. También, se promulga la Ley General de Educación 115 de 1994, que en su Título III *Modalidades de Atención Educativa a Poblaciones*, define la educación para adultos y establece como objetivos específicos y la Directiva 14 de 2004: Establece orientaciones básicas para el Programa Nacional de Alfabetización y Educación Básica de Jóvenes y Adultos, entre otras.

En lo relacionado con la normatividad de alfabetismo digital se tiene que desde la Declaración Grünwald de 1982 organizada por la UNESCO, se insiste en la necesidad de que los sistemas políticos y educativos promuevan entre los ciudadanos una comprensión crítica de los “fenómenos de la comunicación”, así como su participación en los medios de comunicación, ya sean nuevos o tradicionales.

Además de la declaración de Alejandría de 2005 “La alfabetización informacional (y mediática) es considerada como un objetivo principal y que hace parte del aprendizaje a lo largo de la vida que capacita a la gente para buscar, evaluar, utilizar y crear información para conseguir sus metas personales, sociales, ocupacionales y educativas. Constituye un derecho humano fundamental en el mundo digital y promueve la inclusión social de todas las naciones.” (Unesco, 2000)

Teniendo en cuenta que unas de las consignas del plan nacional de desarrollo “Pacto por Colombia, pacto por la equidad” 2018-2020; hace referencia a que las tecnologías de la información e Internet, deben estar direccionadas a mejorar la calidad de vida de los ciudadanos y que de esta manera busca cerrar brechas geográficas y socioeconómicas en la educación; además el plan Distrital de desarrollo expone en su “Programa Proyectos Estratégicos en Desarrollo” y enuncia en el propósito 1 en el logro No.- 5 “cerrar las brechas digitales de cobertura y competencias a lo largo del ciclo de formación integral, desde la primera infancia hasta la educación superior y continuada para la vida”.



1.2 Análisis de involucrados

Los actores del presente proyecto son:

- La población beneficiaria.
- Los voluntarios.
- La Fundación Colombia Crece.

1.2.1 Población beneficiaria

Bogotá, capital de Colombia, es una ciudad que mantiene aún altos índices de población vulnerable, localizada principalmente en la periferia. Las características principales que permiten identificar a la población sujeto de estudio son: existen hombres y mujeres analfabetas; sin embargo, estas últimas son la mayoría, oscilan entre los 30 y 70 años de edad, tiene escasas oportunidades laborales; los dos principales oficios que desempeñan son en la construcción y como empleadas domésticas; la mayoría tiene como objetivo principal, mejorar la calidad de vida; por ello desean ingresar a los programas de alfabetización para adultos, cabe señalar que las personas entre 60 -70 años, ingresan a los centros de alfabetización, con el deseo de aprender a leer y a escribir y dar así, cumplimiento a un anhelo de desarrollar habilidades básicas de lectura y de escritura.

1.2.2 Voluntarios

La gran mayoría de los voluntarios son jóvenes universitarios en vísperas de terminar sus estudios de pregrado; también hay personas en ejercicio de sus labores y existen otras personas interesadas en contribuir al cierre de la brecha social en Bogotá.

La principal motivación de los jóvenes que pertenecen a esta fundación, es fomentar el desarrollo y cambio social; cabe señalar que la práctica es realizada de forma desinteresada en el aspecto económico, su ideal se centra en el servicio al prójimo. Se convierten en agentes de cambio pues a través de sus prácticas desinteresadas sin ningún tipo de remuneración, buscan la satisfacción a través del servicio al otro y la contribución de una mejor calidad de vida para la población beneficiaria del proyecto.



El grupo de voluntarios son personas de diferentes estratos, algunos son jóvenes universitarios de destacadas universidades bogotanas que se distinguen por tener un gran compromiso social y la disposición de servir; también se encuentran profesionales, principalmente docentes, que se desempeñan en función al ejercicio de su profesión; igualmente participan en los programas de alfabetización abogados, psicólogos, economistas, literatos y filántropos en general.

Tabla 2.

Análisis de involucrados

<i>Análisis de involucrados</i>				
Inventario de actores (personas e instituciones involucradas en el proyecto)	Interés particular en la solución del problema	Fase en donde el actor interviene (Formulación, ejecución o evaluación)	Actitud potencial frente al proyecto	Acción a desarrollar
Población beneficiaria	-Acceder a educación virtual no formal. -Participar en el acompañamiento por parte de los docentes voluntarios en procesos educativos. -Desarrollar habilidades en lectoescritura. -Afianzar capacidades en competencias de español. -Usar las tecnologías de la información y la comunicación.	Ejecución	Favorable	-Asistir a clases virtuales mediante WhatsApp. -Realizar las actividades propuestas.
Voluntarios	-Brindar tiempo y conocimiento sobre las temáticas correspondientes al área de español. -Realizar acciones pedagógicas que permitan la apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación por parte de los estudiantes.	Ejecución	Muy favorable	-Elaboración de material audiovisual y contenido académico.
Inventario de actores (personas e instituciones involucradas en el proyecto)	Interés particular en la solución del problema	Fase en donde el actor interviene (Formulación, ejecución o evaluación)	Actitud potencial frente al proyecto	Acción a desarrollar
Fundación Colombia Crece	-Contribuir al cierre de la brecha social y digital. -Buscar la permanencia de los estudiantes y continuidad en los procesos educativos.	Ejecución Evaluación	Muy favorable	-Creación de la estrategia de virtualización. -Realizar reuniones entre los jefes de área y voluntarios.

Fuente: Elaboración propia, 2020

Teniendo en cuenta el anterior análisis y los esfuerzos dados por la fundación con el apoyo de los voluntarios en cada etapa del proyecto se logró identificar el nivel de compromiso por



parte de estos dos actores en la contribución del cierre y disminución de la brecha social y digital develada por la pandemia que se está presentado.

Los estudiantes por su parte realizaron un gran esfuerzo por continuar con sus procesos pedagógicos a pesar de los inconvenientes que los rodean; igualmente se encontró la necesidad de capacitar al personal docente y voluntario en el manejo de sistemas digitales, a fin, de brindar una mejor y eficiente asesoría a sus educandos.

1.3 Análisis de problemas (causas y efectos)

Para desarrollar el análisis de problemas se recurrió al diagnóstico situacional, definido por Eusebio Nájera Martínez como un proceso de producción de conocimientos en y para la acción que permita la consecución de información de forma colectiva y participativa. Nájera Martínez, 2007, citado por (FAO, 2014), fue así como mediante la creación de un grupo focal de los directivos de la fundación, entre los que se encuentran la directora general, directora educativa, directora de preparatorio y un jefe de área, se identificó que la población de fundación tiene necesidades de diversa índole. Entre las cuales se encuentran: la escasez económica, las pocas oportunidades laborales y la conectividad.

Se realizaron entrevistas semiestructuradas con algunos estudiantes y voluntarios, que de acuerdo con Denziny Lincoln (2005, p. 643, tomado de Vargas, 2012) siguen un guion temático sobre lo que se quiere que se hable con el informante, mediante una batería de preguntas orientadoras para llegar al análisis del problema; dentro de las técnicas cualitativas para determinar el diagnóstico situacional se encuentran las entrevistas.

Al revisar las entrevistas se encontró que la mayoría de los estudiantes deseaban continuar su proceso educativo a pesar de las dificultades causadas por la COVID-19 y que algunas veces no contaron con el acceso a internet, ellos argumentaban que buscaban la forma de obtener los videos y talleres; unos decían, que mientras estaban en sus trabajos podían colgarse al wifi o recargar solo el paquete de datos de WhatsApp con la recarga mínima.

Con base en lo anterior este tipo de diagnóstico, permite producir información para que las entidades gubernamentales adopten medidas a favor de una comunidad específica, en donde la toma de decisiones involucre a los individuos que componen la comunidad a diagnosticar, de



quienes se espera participen de forma activa en el proceso. Es así, a partir de la contingencia causada por la COVID- 19, se realizó una encuesta para saber quiénes podrían continuar o no con las clases de manera virtual, se contactó a los estudiantes mediante llamada telefónica y de esta manera se evidenció la necesidad de continuar y plantear una metodología que respondiera a las demandas del momento.

1.3.1 Árbol de problemas

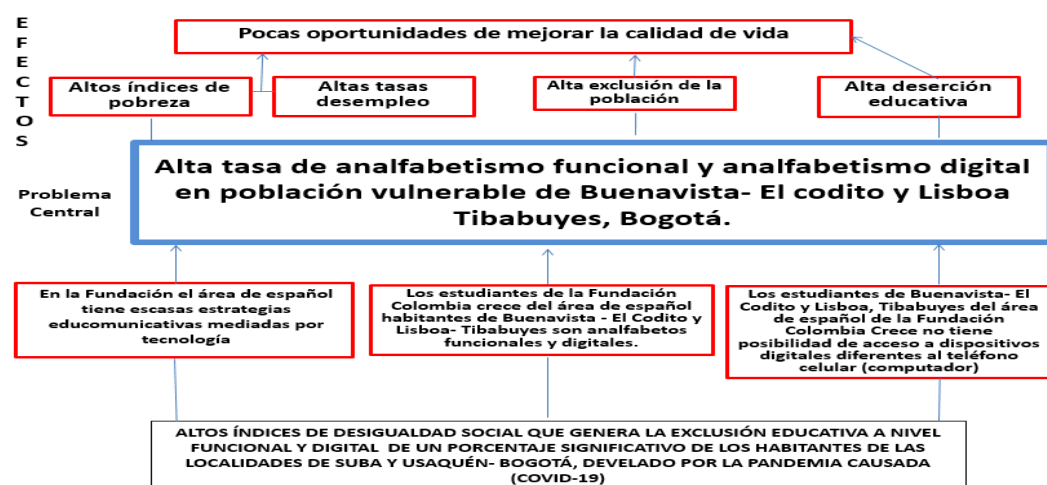


Figura4. Árbol de problemas.

Fuente: Elaboración propia, 2020

1.3.2 Árbol de objetivos

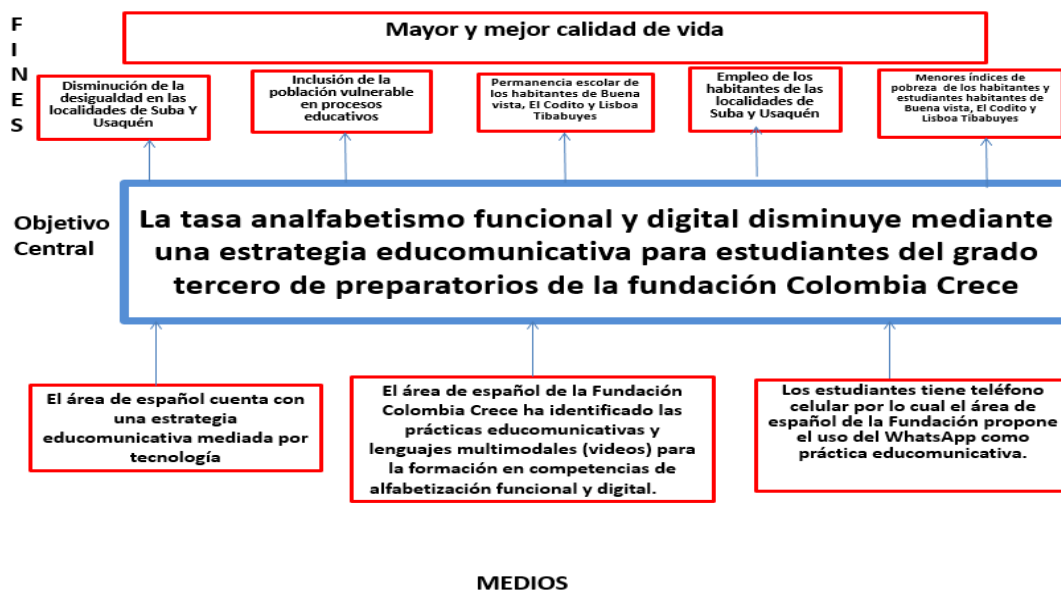


Figura 5. Árbol de objetivos

Fuente: Elaboración propia, 2020



1.4 Análisis de capacidades y oportunidades.

Los actores presentes en el proyecto, es decir; los estudiantes, los voluntarios y los miembros de la Fundación en el trasegar de la intervención demostraron un alto nivel de compromiso, aportando ideas que han permitido buscar estrategias para continuar con los procesos de enseñanza, a pesar de las dificultades presentadas por la actual pandemia.

Así mismo, las capacidades y las oportunidades presentes han permitido a los actores analizar los procesos que tienen actualmente a fin de establecer mejoras que propendan por una mejor formación académica y fortalecimiento de la calidad educativa.

Tabla 3. Análisis de capacidades y oportunidades

Actor	Capacidades	Oportunidades
Población beneficiaria	- Interés en estudiar. -Mejor capacitación.	-Espacios que logren desarrollar sus capacidades. -Mejorar sus capacidades académicas. -Mayores oportunidades laborales.
Voluntarios	-Conocimiento. -Tiempo. -Voluntad.	-Experiencia laboral. -Mejorar habilidades profesionales. -Ingresar al mundo laboral.
Fundación Colombia Crece	-Becas. -Convertirse en puente entre estudiantes y voluntarios.	-Posicionarse como una Fundación bandera en temas relacionados con alfabetización. -Mayores alianzas.

Fuente: Elaboración propia, 2020

1.5 Línea base

La siguiente línea base, se realizó con los datos ofrecidos por los actores involucrados en el proyecto, a saber; los estudiantes, los voluntarios y los miembros de la Fundación Colombia Crece.

Las cifras dadas en este estudio comprueban que la ciudad de Bogotá, en este siglo, posee territorios marginales dentro de su gran urbe con serias problemáticas sociales, de salud, de



vivienda y por supuesto de educación, evidenciando así la gran brecha que aún existe en la población colombiana. La migración de miles de desplazados por la violencia, aumenta esta gran desigualdad social dada al interior de la ciudad. Por esta razón, fundaciones sin ánimo de lucro, como Colombia Crece, ofrecen oportunidades educativas para este tipo de población gracias a la participación de jóvenes voluntarios comprometidos con el cambio social en la capital del país.

Jóvenes con mejores opciones generan espacios para esta población de la periferia, a través de la participación compartiendo su conocimiento sin recibir ningún beneficio económico a cambio de su labor, tan solo la satisfacción de estar contribuyendo al desarrollo del país y de las capacidades intelectuales y académicas de las personas que acceden a esta fundación en busca de un mejor capacitación y por ende de sus condiciones de vida, situación que ha sido compartida por ellos mismos, con otras personas que tienen igual deseo de superación a nivel social, académico e incluso económico, puesto que las personas que adquieren habilidades que ofrece el currículo de la fundación pueden tener la oportunidad en un futuro de acceder a mejores puestos y salarios.

1.6 Análisis de Alternativas

1.6.1 Problemática Seleccionada

El analfabetismo en competencias de lectoescritura (español) y analfabetismo digital.

1.6.2 Población Sujeto

Estudiantes de las sedes de Codito (Buenavista) y Suba (Lisboa) de la Fundación Colombia Crece, Bogotá.

1.6.3 Formulación y Priorización de Alternativas

- Fortalecimiento de la propuesta de virtualización de la educación no formal de la fundación:
 - Apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación y fomento de competencias en el área de español.
 - Generación de un ambiente virtual propicio para el desarrollo de procesos educativos no formales.



- Capacitación permanente para los profesores voluntarios en el desarrollo de habilidades y competencias en el área de español para este tipo población.
- Alianzas estratégicas para promover programas de educación virtual no formal para población vulnerable.
- Promover con las juntas de acción comunal la implementación de estrategias de educación virtual no formal para mujeres cabeza de hogar.
 - Promover en las universidades la formación de tutores o capacitadores en educación virtual en educación no formal para población vulnerable.
 - Fortalecimiento de la educación virtual no formal mediante lenguajes multimodales.
- Alfabetismo funcional y digital. **(Alternativa con mayor puntaje)**
- Uso de WhatsApp, como herramienta pedagógica de aprendizaje.
 - Combinación de prácticas de las tecnologías contemporáneas como los videos y aquellas que se han usado tradicionalmente como la fotografías.

Para elegir la alternativa de alfabetismo funcional y digital se tuvieron en cuenta tres criterios expuestos en el Anexo A. (Análisis de alternativas) a saber: cobertura, tiempo y recursos. En cuanto la cobertura, se realizó una encuesta a través de llamadas telefónicas a los estudiantes para analizar si se que se podría continuar con los procesos educativos mediante WhatsApp teniendo en cuenta que la población sujeto del proyecto de intervención no contaba con un computador o tableta pero si contaban con celular, además porque que no manejaban correo electrónico u otras plataformas educativas; en cuanto al tiempo se tuvo en cuenta la urgencia dada por la emergencia sanitaria propiciada por la COVID, la necesidad de ser alfabetizados funcional y digitalmente viendo la tercera alternativa como la que se ajustaba a las especificaciones de la población y como la respuesta más inmediata a la circunstancia; también se tuvo en cuenta el tiempo de los docentes voluntarios y de los mismos estudiantes para su elección pues se realizarían las clases, los días sábados como en la presencialidad. Para finalizar y en cuanto a los recursos, se contaba con el recurso humano del equipo



voluntario y en la mayoría de casos con acceso a internet, información recolectada gracias a las encuestas telefónicas.

1.7 Matriz de Marco Lógico

Tabla 4.
Matriz de marco lógico

Objetivos	Indicadores	Medios de verificación	Supuestos
Fin Contribuye al cierre de la brecha social y al mejoramiento de la calidad de vida mediante la alfabetización funcional y digital de los estudiantes de preparatorios de la Fundación Colombia Crece para el año 2021.	El número de estudiantes aumenta en procesos educativos mediados por tecnologías de la información y la comunicación; planteadas por la Fundación.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español sobre la metodología de virtualización de los procesos educativos. Informe de la Fundación Colombia Crece. Aula virtual de la Fundación en el canal YouTube. Creación de grupo de WhatsApp.	Objetivos de la agenda de desarrollo sostenible de la ONU para reducción de las desigualdades y educación de calidad. En el plan nacional de desarrollo postulan los siguientes objetivos y estrategias. Objetivo 4. Más y mejor educación rural. Estrategias 1) Objetivo 1. Recuperar la institucionalidad y el espacio de coordinación y seguimiento a la estrategia de reducción de la pobreza haciendo énfasis en los programas de alfabetización y educación para adultos.
Propósito Se implementa una estrategia educocomunicativa de alfabetización funcional y digital mediada por tecnología para los estudiantes del grado tercero de preparatorios de la fundación Colombia Crece.	La estrategia educocomunicativa de alfabetización funcional y digital se diseña en su totalidad de acuerdo con la realidad y las necesidades de los estudiantes.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español del seguimiento de la metodología de virtualización de los procesos educativos.	En el plan Distrital en los Programas Proyectos Estratégicos en Desarrollo” enuncian en el propósito 1 en el logro No.- 5 “cerrar las brechas digitales de cobertura y competencias a lo largo del ciclo de formación integral, desde la primera infancia hasta la educación superior y continuada para la vida”. Misión y visión de la fundación ColombiaCrece es una organización católica que, por medio del voluntariado, crea espacios educativos para los más necesitados, promoviendo el crecimiento integral y la reconciliación de las personas que participan en sus actividades. Será una organización sostenible reconocida por su capacidad de integrar, a través de la educación, las diversas realidades de la persona y su entorno.
Componentes/ Resultados 1. Estrategia educocomunicativa de alfabetización funcional y digital diseñada para los estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece.	1. La estrategia educocomunicativa se implementa de manera eficiente. 1.1 Número de estudiantes/ número de docentes voluntarios.	1. Resultados de talleres y procesos organizados en archivos de la fundación Colombia Crece. 2. Libro de matrículas y registro de grados.	1. La Fundación proporciona los contenidos para llevar a cabo la estrategia educocomunicativa. 2. Suficiencia de docentes voluntarios para implementar la estrategia diseñada.



Continuación tabla 4.

2. Las prácticas educomunitivas y lenguajes multimodales se han identificado y se han implementado en el proceso de formación de competencias en alfabetización funcional y digital en los estudiantes del grado tercero Fundación Colombia Crece. Programa del área de español para preparatorios de la Fundación Colombia Crece mediante talleres y videos.	2. Número de talleres y videos para desarrollar las competencias en el programa de español.	Talleres subidos al Aula virtual de la Fundación en el canal YouTube. Fotografías del desarrollo de los talleres por parte de los estudiantes.	Los estudiantes no tienen acceso a las tecnologías necesarias para el proceso de alfabetización.
3. La red social de WhatsApp se establece como plataforma educativa por considerarse de acceso masivo a la población sujeto de estudio.	3. Número de estudiantes que utilizan el WhatsApp como plataforma educativa.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español sobre la metodología de virtualización de los procesos educativos.	Acceso a las TIC necesarias para el uso del WhatsApp como plataforma educativa.
Actividades 1. Elaborar una metodología de virtualización a través de videos y talleres. 2. Realización de encuestas telefónicas (por pandemia) a los estudiantes y docentes voluntarios con el fin de indagar si contaban con conectividad y programas necesarios para la implementación de la metodología de virtualización. 3. Elaboración propuesta para el aumento del grupo de docentes voluntarios en este tipo de educación virtual no formal o proceso de virtualización.	Aprobación de la metodología por parte de la comunidad educativa. Nivel de cumplimiento del plan de virtualización. Número de estudiantes y número de profesores voluntarios que cuentan con los recursos TIC.	Videos que reposan en el aula virtual de la Fundación en el canal YouTube. Informe en calidad de docente voluntaria en los archivos de la Fundación Colombia Crece.	Los docentes voluntarios implementan la metodología propuesta. Los docentes voluntarios y estudiantes cuentan con los recursos TIC necesarios para la implementación de la metodología propuesta.



Continuación tabla 4

1. Elaborar una metodología acorde a las condiciones de los estudiantes para el desarrollo y comprensión de competencias en el área de español.	Nivel de cumplimiento de la metodología propuesta.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español sobre la metodología de virtualización de los procesos educativos.	Compromiso en calidad de docente voluntaria del área de español del programa de preparatorios para implementar la metodología propuesta.
2. Diseñar el contenido académico de fácil comprensión para los estudiantes del área de español, que podría extenderse a toda la población de la fundación.	Número de reproducciones de los videos y número de talleres resueltos.	Videos que reposan en el aula virtual de la Fundación en el canal YouTube.	Apropiación por parte de los estudiantes de los videos y actividades propuestas en los talleres.
3. Diseñar un cronograma para la elaboración y posterior entrega de videos y talleres.	Número de actividades programadas y ejecutadas durante la implementación del proyecto.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español sobre la metodología de virtualización de los procesos educativos.	Disposición en voluntad y tiempo de la docente voluntaria y de los estudiantes matriculados en el área de español.
1. Capacitar a los estudiantes en el uso del WhatsApp como plataforma educativa.	Números de estudiantes capacitados en el uso del WhatsApp como plataforma educativa.	Informe realizado en calidad de docente voluntaria del área de español sobre la metodología de virtualización de los procesos educativos.	Compromiso de docentes y estudiantes en el proceso de capacitación en el uso de WhatsApp como plataforma educativa.

Fuente: Elaboración propia, 2020



2. Formulación

2.1 Denominación del proyecto

Estrategia educomunicativa de alfabetización funcional y digital a través de prácticas educomunicativas y mediación tecnológica para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la fundación Colombia Crece.

2.2 Descripción

El presente proyecto surgió a partir del primer confinamiento causado por la pandemia actual. En una fase inicial se contempló como alternativa la remisión de los talleres vía correo electrónico o haciendo uso de classroom herramienta de Gmail; sin embargo, teniendo en cuenta variables propias de tiempo y apreciaciones individuales de algunos de los participantes quienes manifestaban no contar con el recurso de un computador, reiteraron que los talleres podían ser remitidos a través de WhatsApp, adicionalmente se evidenció que no contaban con las habilidades o destrezas digitales para realizarlo por otras plataformas ni con los medios, entendidos como computador o tableta.

Por esta razón el proyecto presentó las siguientes etapas:

- Identificación de las limitaciones en lectoescritura y la escasa apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Se hizo selección de la mediación indicada dadas las especificidades de la población sujeto de intervención del presente proyecto.
- Finalmente, se inició el proceso de virtualización a través de la estrategia de educomunicación para desarrollar competencias de lectoescritura y habilidades digitales, en conclusión, alfabetización funcional y digital.

El proyecto se dirigió a un grupo de personas de los barrios Buenavista El Codito y Lisboa – Tibabuyes de las localidades de Usaquén y Suba, respectivamente con el fin de alfabetizar a las personas mayores de 15 teniendo en cuenta el tipo de población que maneja la fundación son



personas de estratos 1 y 2. De acuerdo con lo anterior en la fundación existen estudiantes que pertenecen a diferentes grupos de edad jóvenes mayores de 15 años, adultos (entre los 30 y los 50 años) y adultos mayores (60 años en adelante) en su mayoría con escasas habilidades en lectoescritura, se encuentran de los dos sexos, no obstante, la presencia femenina es mayor. También algunas personas con discapacidad y de diferentes regiones del país.

Los resultados obtenidos fueron analizados con el grupo focal de los directivos de la fundación con el propósito de evaluar los aciertos y desaciertos de la implementación de la estrategia educ comunicativa de alfabetización funcional y digital a través de mediación tecnológica para los beneficiarios de la fundación. Las actividades realizadas hicieron parte continua del proceso educativo iniciado antes de pandemia y pretendía incluir a esta población en la virtualidad actual, además se realizó con el ánimo de contribuir con el cierre de la brecha social, económica y digital dada en la actualidad colombiana.

2.3 Justificación

En la medida en que se brinde la posibilidad de continuar con procesos de educación no formal en este tipo de población, se puede propender por la mejor inserción laboral, mejores oportunidades y contribuir con la disminución de la brecha social; es necesario encontrar los vacíos o deficiencias que se encuentran presentes en la planeación y desarrollo del mismo; a fin, de generar beneficios futuros en la población estudiantil y en la misma fundación, para que posteriormente pueda ofrecer mejores programas educativos.

Es decir, al apoyar el presente proyecto, se contribuye a la disminución del analfabetismo, la brecha social y por supuesto la brecha tecnológica, teniendo en cuenta que con la implementación de estrategias educ comunicativas mediadas por tecnología para la formación en competencias de español dirigida a la población vulnerable se ayudaría al desarrollo de las capacidades humanas y mejoramiento de la calidad de vida. Las personas beneficiarias con este proyecto inicialmente serían los estudiantes activos de la Fundación y los posteriores o posibles estudiantes futuros; esta propuesta haría que la tecnología fuera más participativa e incluyente; pues no se excluiría a ninguna persona de las nuevas narrativas mediáticas.



2.4 Objetivo General

Implementar una estrategia educomunicativa de alfabetización funcional y digital mediada por tecnología para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece.

2.5 Objetivos Específicos

- Diseñar la estrategia educomunicativa de alfabetización funcional y digital mediada por tecnología para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece.
- Identificar las prácticas educomunicativas y lenguajes multimodales para la formación de competencias en alfabetización funcional y alfabetismo digital en la población vulnerable de la Fundación Colombia Crece.
- Proponer el WhatsApp como una práctica educomunicativa que se adapta a las posibilidades de la población sujeto de estudio.

2.6 Metas

- A finales de marzo de 2020 se han identificado los videos y los talleres como práctica educomunicativa para la realización de la estrategia.
- A principios de abril de 2020 se cuenta con los primeros videos y talleres de la estrategia educomunicativa.
- En el mes de abril se le informa a los estudiantes y docentes voluntarios de la metodología de virtualización.
- A mediados de abril de 2020 se cuenta con el Aula virtual de la Fundación en el Canal de YouTube y creación de los grupos de WhatsApp, en este caso del grupo de español, para el desarrollo de la estrategia.
- En los meses de abril, mayo y junio; los estudiantes son alfabetizados funcional y digitalmente mediante la estrategia educomunicativa.
- A junio de 2020 se han realizado 6 clases del área de español.
- A junio de 2020 4 estudiantes de los 7 inscritos se han alfabetizado funcional y digitalmente.
- Entre junio de diciembre del 2020 apoyo académico a la elaboración de contenidos del área de español.



2.7 Indicadores

Teniendo en cuenta la naturaleza del proyecto se formularon algunos indicadores cualitativos y otros cuantitativos para evaluar la implementación de la estrategia educomunicativa, así:

- Aumento del número de estudiantes aumenta en procesos educativos mediados por tecnologías de la información y la comunicación; planteadas por la Fundación.
- La estrategia de alfabetización funcional y digital se diseña en su totalidad de acuerdo con la realidad y las necesidades de los estudiantes.
- La estrategia educomunicativa se implementa de manera eficiente.
- Número de estudiantes/ número de docentes voluntarios.
- Número de talleres y videos para desarrollar las competencias en el programa de español.
- Número de estudiantes que utilizan el WhatsApp como plataforma educativa.
- Aprobación de la metodología por parte de la comunidad educativa.
- Nivel de cumplimiento del plan de virtualización.
- Número de estudiantes y número de profesores voluntarios que cuentan con los recursos TIC.
- Nivel de cumplimiento de la metodología propuesta.
- Número de reproducciones de los videos y número de talleres resueltos.
- Número de actividades programadas y ejecutadas durante la implementación del proyecto.
- Números de estudiantes capacitados en el uso del WhatsApp como plataforma educativa.

2.8 Metodología

El proyecto se desarrolló en 1 año, según las siguientes fases:



2.8.1 Fase 1

- Dentro de esta fase se llevaron a cabo reuniones virtuales de los involucrados: miembros de la Junta directiva y voluntarios; a través, de llamadas se estableció contacto con los estudiantes.
- Elaboración de material (videos y guías de trabajo).
- Envío y recepción de material de estudio.
- Retroalimentación de las guías.
- Acompañamiento de los procesos educativos mediante video llamada.
- Primera evaluación del proceso de virtualización y puesta en marcha de la implementación.

2.8.2 Fase 2.

- Retoma del proceso educativo.
- Seguimiento.
- Creación de grupos focales.
- Aplicación de entrevistas.
- Resultados.

2.8.3 Fase 3.

- Segundo proceso evaluativo.
- Planeación de acciones de mejora en caso de que haya lugar.
- Mejoramiento del diseño de la estrategia teniendo en cuenta las acciones de mejora citadas en la fase anterior.
- Seguimiento.

2.9 Análisis de Factibilidad

De acuerdo con la necesidad de continuar con procesos educativos en población vulnerable y a la luz de la pandemia actual, el proyecto se constituyó en una herramienta que contribuye a disminuir la exclusión social y la brecha tecnológica. Cuenta con los recursos humanos, técnicos y materiales suficientes para llevar a cabo la ejecución de las acciones previstas; porque tiene el respaldo de un gran grupo de voluntarios, cada uno de ellos cuenta con recursos de internet para la elaboración de material en la implementación de las clases de español; además de ello, existe el apoyo de una Junta Directiva y la Fundación en sí para llevarlo a cabo. El proyecto se puede



desarrollar de acuerdo a los tiempos establecidos según cronograma; aunque, no esté exento de cualquier eventualidad. En conclusión, se cuenta con el recurso humano y material para su ejecución.

2.10 Análisis de Viabilidad

Teniendo en cuenta el diagnóstico realizado y los objetivos planteados que buscan la implementación de la estrategia educomunicativa mediadas por tecnología para la formación en competencias de español, dirigida a la población vulnerable beneficiada por la Fundación Colombia Crece, garantice la continuidad del proceso. Lo cual está en línea con los proyectos estratégicos del Plan Distrital de Desarrollo en el que se señala que: es pertinente “...cerrar las brechas digitales de cobertura y competencias a lo largo del ciclo de formación integral desde la primera infancia hasta la educación superior y continuada para la vida” e inscrito en el programa de Educación para todos y todas, además tiene acceso y permanencia a la educación rural caracterizada por una equidad y reconocimiento de las particularidades de la zona y por ende de la población.

El proyecto responde a las necesidades de cerrar la brecha digital, siendo fundamental en este proceso el respeto por la diversidad poblacional y su condición étnica; además se tiene presente el compromiso ético, la participación y justicia social; dirigidos especialmente, a las personas más necesitadas de la ciudad; ello busca el desarrollo de una educación no formal con calidad y con miras al desarrollo local, comunitario de la zona.

2.11 Productos

El diseño de la metodología de virtualización se basó en:

- Una serie de videos o lenguajes multimodales que reúnen los contenidos del área de español para llevar a cabo la alfabetización funcional y digital en los estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece.
- Talleres o guías de los temas del área de español para la alfabetización funcional y digital de los estudiantes de la fundación.



A partir del pénsum de español de la fundación, descrito a continuación, se espera la realización de los videos y guías cortas para continuar con el proceso educativo.

Tabla 5.

Pénsum  rea de español, programa de preparatorios.

www.colombiacrece.org
@colombiacrecebo
ColombiaCrece Educación



Español 3

Perfil del egresado

El estudiante egresado de ColombiaCrece es un ser humano que tiene la capacidad de ser feliz pues:

- Entiende la familia como núcleo fundamental de la sociedad para así reconciliarla y transformarla, trabajando como ente de cambio en su comunidad y en el contexto colombiano.
- Adquiere conocimiento útil y aplicable que es capaz de relacionar con las experiencias de su vida diaria.
- Hace de los valores parte fundamental de su vida.
- Entiende que el servir al prójimo es parte esencial de la labor humana, y por lo tanto lo hace continuamente en su vida diaria; en acciones que independientemente de su magnitud son significativas para su familia, para la comunidad o para el país.
- Es capaz de desempeñar roles en grupos de trabajo de forma eficiente y dialogada, reconociendo la humanidad y la capacidad de sus colaboradores y de él o ella mismo; para así poder potencializar el proceso del grupo y beneficiar a todas las personas de su entorno.
- Entiende la importancia de aprendizajes adquiridos a través de su existencia y es capaz de utilizarlos en situaciones de su vida diaria y laboral.
- Comprende las diversas dimensiones que tiene su comunidad y construye las herramientas necesarias para mejorarla. Entiende también la importancia de esta y del prójimo en su vida, así como la necesidad de realizar un proceso de autoconocimiento con la ayuda de los demás.
- Es consciente de la dignidad y el valor que tiene cada una de las personas, independientemente de su posición socio-económica, su recorrido escolar, su orientación sexual o su raza; y actúa en correspondencia a este reconocimiento para beneficio de todos.

Fuente: Fundación Colombia Crece, 2009



Tabla 6.

Pénsum área de español, programa de preparatorios.

Objetivo del área

Sumergir al estudiante en el lenguaje y sus diversas manifestaciones, bien sea, de carácter verbal, no verbal o literario. Con el fin de, que estos múltiples sistemas de representación puedan hacer surgir procesos de identificación, mediante la presentación de realidades subjetivas inferidas en el lenguaje; de tal manera, que la exploración de la dimensión social del estudiante.

Metodología general de la clase

El profesor de Colombia Crece debe procurar que el estudiante transite por las siguientes etapas a la hora de aprender un tema:

1. Exploración

Reconocemos que el estudiante posee conocimientos, actitudes o valores que ha adquirido a lo largo de su vida, por lo tanto, es importante que lo primero que se haga al abordar una temática sea identificar los pre conceptos, motivaciones, intereses y/o experiencias de vida de los estudiantes relacionados con el tema.

2. Confrontación

Fuente: Fundación Colombia Crece, 2009

Tabla 7.

Pénsum área de español, programa de preparatorios.

www.colombiacrece.org
@colombiacrecebo
ColombiaCrece Educación



Esta etapa se trata de confrontar los pre conceptos, motivaciones, intereses y/o experiencias de vida de los estudiantes para generar en ellos cuestionamientos o reflexiones que permitan establecer las conexiones necesarias para afianzar el nuevo conocimiento.

3. Conceptualización

En esta etapa de proceso se busca consolidar los resultados de la exploración y la confrontación por medio de un proceso de diálogo en el que se logren establecer puntos comunes y llegar a acuerdos. Es clave que el profesor tenga claro cómo se va a responder a las preguntas que surjan de los estudiantes y que sea un mediador en todo el proceso de construcción del conocimiento.

4. Aplicación

Una vez constituido el concepto o proceso central, el siguiente paso es mostrar al estudiante las aplicaciones del mismo. Es preciso que la visión del concepto sea lo suficientemente amplia para que los estudiantes logren ver todas las posibilidades de aplicación del mismo.

5. Problematicación

Es la parte final del proceso de aprendizaje en la que se abre espacio para otras posturas diferentes a las que se trabajaron en clase, se busca realizar **metacognición** o debatir los supuestos del tema que se enseñó.

Programa del curso

1. Oraciones simples y compuestas (4 Clases)

• Indicador(es) de logro(s)

Identificar la diferencia entre una oración simple y una oración compuesta, así mismo, identificar los conectores que sirven para separar las oraciones.

Fuente: Fundación Colombia Crece, 2009



Tabla 8.

Pénsum área de español, programa de preparatorios

- **Metodología de enseñanza**

Se recomienda realizar ejercicios de lectoescritura de oraciones compuestas haciendo énfasis en los conectores que las separan (es recomendable empezar con oraciones que sean cercanas a los estudiantes como recetas de cocina). Por ejemplo, agregar agua y aceite al arroz. María y Camilo fueron a hacer mercado y después fueron al parque. Además, realizar distintas oraciones simples y compuestas en pasado, presente y futuro.

- **Instrumento de evaluación**

- Hacer pruebas individuales para evaluar el conocimiento del tema.
- Hacer ejercicios prácticos en clase.
- Reforzar con tarea.

2. Conectores (4 clases)

- **Indicador(es) de logro(s)**

Identifica el uso de conectores y sus tipos.

Fuente: Fundación Colombia Crece, 2009



3. Marco conceptual

El concepto de desarrollo desde sus inicios en las ciencias sociales presupone la transformación y el “cambio social”, tal como lo sostiene (Sachs, 1996, pág. 38)

La transferencia de la metáfora biológica a la esfera social ocurrió en la última parte del siglo XVIII. Justus Moser, un conservador que fundó la historia social, empleó desde 1708 la palabra *Entwicklung* para aludir al proceso gradual de cambio social.

Entiéndase esta palabra como evolución o desarrollo, en términos de modificaciones dadas al estilo de vida; más no en un avance en el mejoramiento y cambio al interior de las sociedades; pues, antiguamente las sociedades han hecho diferenciación de seres humanos, ubicando a unos en la pobreza y otros a la abundancia; entonces, la invención de la estratificación social trajo consigo desigualdad social y más en países en vía de desarrollo como Colombia.

Hablar de desigualdad social enmarca a la sociedad en un mundo dividido, con escaso o restringido acceso a la satisfacción de algunas de las necesidades básicas; es decir, entendidas como las necesidades mínimas de conservación humana, según el método directo planteado por Amartya Sen en el periodo comprendido entre 1978 y 1981.

De acuerdo con el autor, los pobres, son todas aquellas personas cuyo consumo efectivo de bienes deja insatisfecha alguna de las necesidades básicas; la educación es una de las necesidades más importantes dentro de las sociedades. Sin embargo, más adelante también planteó el enfoque del desarrollo de las capacidades humanas en el que todas las personas son susceptibles de desarrollarse no solo por los ingresos sino en función de sus capacidades y libertades evidenciando desarrollo humano.

Según, Nussbaum, (2012) el enfoque se centra en la elección o la libertad de elección en un conjunto de oportunidades en bienes fundamentales o libertades sustanciales, que la gente puede ejercer, o no. De este modo y considerando lo anterior, es preciso entender como a través de la historia ha existido este término tal vez con variaciones. Anteriormente, se hablaba de la esclavitud, del feudalismo y de sistemas jerárquicos sociales en donde se evidencia cierta diferenciación a los seres humanos; teniendo en cuenta que las personas esclavizadas u



oprimidas no tenían satisfechas todas sus necesidades, fue así; que con el pasar del tiempo, que este sistema cambió y con la entrada del capitalismo y sus postulados en donde los dueños de los medios de producción solo satisfacían sus necesidades de expansión y crecimiento económico; entonces, surge la creación del trabajo, como una esclavitud camuflada con mejores garantías y algo más de libertad pero con el mismo matiz, caracterizado por la desigualdad social que trae consigo la estratificación social; entendida como una forma de “organización social” que fue creada para diferenciar las clases sociales, pero, en realidad es una forma de segregar a la raza humana.

Siguiendo a (Nussbaum, 2012), el concepto de desigualdad social ha tomado una nueva perspectiva y a propósito del enfoque del desarrollo de las capacidades humanas, el cual se entiende como la elección, la libertad y acción de desarrollar capacidades que permitan a los seres humanos desde su perspectiva ontológica desenvolverse en lo que les gusta y en lo que son buenos; mediante la potencialización de sus habilidades y no desde la lógica capitalista y perversa impuesta en un sistema agresivo de diferenciación social basado en el ingreso que se genera.

Por ello, la educación es uno de los caminos que ayuda a generar un cambio para mitigar la desigualdad social y a cerrar brechas tanto sociales como digitales que se desarrolla en la actualidad; la alfabetización entendida como ese proceso de enseñanza – aprendizaje de los lenguajes para descifrar y leer el mundo; al parecer abstraer el contexto y pasarlo al universo escrito es el camino para insertarnos en ese sistema común llamado mundo, con el fin de comprendernos. Actualmente no basta solo con desarrollar las habilidades de la lectura y escritura para interpretar ese lenguaje común, es necesario también estar abiertos a los nuevos lenguajes que nos trae la posmodernidad, lenguajes dados alrededor de la imagen.

Así las cosas, se considera que el progreso de un país se evidencia en las posibilidades que tiene sus ciudadanos para desarrollarse y mejorar su calidad de vida; en los postulados de la Declaración de Cocoyoc de 1974:

...puso el acento en que el propósito del desarrollo 'no debe ser desarrollar las cosas, sino al hombre.'
'Cualquier proceso de crecimiento,' añadió, 'que no conduzca a la satisfacción (de las necesidades básicas)- o que, aun peor, la perturbe - es una parodia de la idea de desarrollo. (Sachs, 1996 p.40)



Teniendo en cuenta lo anterior existen miradas distintas al concepto de desarrollo. A pesar que desde sus inicios este concepto tuvo una connotación económica orientada exclusivamente al crecimiento del ingreso, con el pasar del tiempo ha adherido otros matices dependiendo del campo del conocimiento en que se utilice, desvirtuando de esta manera su acepción inicial. Es entonces, como surge el desarrollo social que conjugado con la acepción inicial del término se traduce en desarrollo “socioeconómico”, concepto establecido en una relación simbiótica que fragmenta procesos individuales de desarrollo humano y por ende de potencialidades porque se incluye a todos los seres humanos en un concepto que invalida las formas otras y particulares de desarrollarse.

El ser humano, es sociable por naturaleza y en ese proceso de socialización, se desarrolla y satisface sus necesidades, la educación es una de las necesidades más importantes, pues es garante de los espacios para potencializar habilidades y capacidades generando inclusión de la población desfavorecida y disminuyendo la desigualdad social.

Al respecto Freire, sostiene que la educación es el camino para un cambio y que a través de la alfabetización se libera al oprimido, es así como enseñar a aprender parte de los contextos; el cual es el primero de los principios de su método de alfabetización, el segundo por su parte consiste en seleccionar una palabra generadora del vocabulario descubierto y además con un alto contenido emocional; así:

La “codificación” y la “descodificación” “permiten al alfabetizando integrar la significación de las respectivas palabras generadoras en su contexto existencial: él la redescubre en un mundo expresado por su comportamiento (Freire, 1985) p.8.

Por su parte, la comunicación, el desarrollo y el cambio hace referencia a una comunicación alternativa basada en el diálogo para el desarrollo de las comunidades y de los territorios locales a través de la participación es así como Gumucio- Dagrón “... la comunicación ha sido un instrumento de diálogo y un elemento facilitador en el proceso de participación ciudadana, una garantía para un desarrollo humano sostenible, cultural y tecnológicamente apropiado”(Gumucio- Dagron, s.f.). A propósito de lo expuesto anteriormente dentro del desarrollo a escala humana sostenible se encuentra la categoría tecnológicamente visto como una



oportunidad de pasar y contemplar el desarrollo de las prácticas cotidianas a la sociedad del conocimiento y la era digital.

El concepto de alfabetización es un proceso social, que se relaciona con la distribución de conocimiento dentro de la sociedad (Martínez , Trucco , & Palma, 2014), por lo tanto las sociedades están en la obligación de proveer y garantizarlo pues es un derecho humano, el concepto ha evolucionado de acuerdo a los cambios de las sociedades; privilegiando la cultura escrita dentro de los cambios evidenciados al interior de este concepto la CEPAL resume que han cambiado en tres aspectos fundamentales que responden a las preguntas: ¿el qué?, ¿para qué? y ¿a quién? En este orden de ideas la primera pregunta está orientada al objeto del concepto de alfabetización que se da desde el manejo básico a la adquisición de habilidades de lectoescritura y matemáticas; la segunda por su parte se refiere al sentido, reducido a la funcionalidad o al ¿para qué? que se relaciona directamente con la vida laboral, exigencias sociales y desarrollo personal y por último la pregunta que responde ¿a quién? está relacionada con el entorno más que en el sujeto, pues está direccionado no solo en el adquirir las habilidades y competencias en lectoescritura y matemáticas sino cómo se usan en el entorno en el que el sujeto se moviliza, de acuerdo a lo anterior, en el proceso evolutivo del término se acuña otro concepto el “entorno alfabetizado”, que permite vincular no solo la adquisición de las habilidades sino asegurar ambientes para que se desarrollen.

Siguiendo (Adiseshiah, 1975), citado por la (CEPAL , 2019), la alfabetización es el instrumento inicial para comprender, cambiar y controlar el mundo real, por tanto, si una población es alfabetizada desde el entorno que garantice el desarrollo de las habilidades, es una población participe de las decisiones colectivas, es crítica y tiene capacidad para rechazar o apoyar las soluciones a los fenómenos sociales pues el concepto debe ir más allá de la mera instrumentalización del acto de aprender a leer y a escribir.

Considerando lo anterior y a la luz del proyecto de gestión realizado en época de pandemia y del último concepto desarrollado por la CEPAL, “entorno alfabetizado” es preciso definir el concepto de alfabetización funcional y digital pues las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) brindan entornos posibles para el desarrollo del proceso social de alfabetización y educativo en sí mismo.



El alfabetismo funcional, está orientado a la última pregunta ¿a quién? ya que tiene en cuenta los entornos que garantizan el desarrollo de las habilidades en las personas privilegiando la permanente capacitación de los sujetos y cómo usan las habilidades adquiridas en la vida cotidiana, es así como se habla de la alfabetización funcional:

La alfabetización, de hecho, no tiene edad, se desarrolla dentro y fuera del sistema escolar, y a lo largo de toda la vida. No sólo es una herramienta indispensable para la educación y el aprendizaje permanente, sino un requisito esencial para la ciudadanía y el desarrollo humano y social” (Torres, R. M. 2000). Es un derecho fundamental; tomado de (Martínez, Trucco ,& Palma, 2014).

Teniendo en cuenta lo anterior, el sentido de la alfabetización no es solo decodificar los símbolos dados por la cultura escrita, es necesario realizar procesos que van más allá es el uso mismo de estos códigos para desenvolverse en la vida cotidiana, por ejemplo, muchos de los beneficiarios del programa de preparatorios son vendedores ambulantes, entonces necesitan dar cambio en sus ventas o hacer pedidos o ir a comprar, llenar una consignación en un banco, analizar y comprender un texto instruccional dado los almacenes o simplemente colaborarle en las tareas a sus hijos, pues la mayoría de la población sujeto del proyecto son mujeres y algunas de ellas aun con hijos en edad escolar, la alfabetización atraviesa una línea delgada entre la instrumentalización de la lengua en sí misma y su utilidad, por esta razón, el no solo decodificar sino analizar y comprender dichos códigos garantizan para este tipo de población, autonomía, independencia y libertad.

En el documento de la Unesco (2000) se considera a la alfabetización, no sólo como un proceso de aprendizaje de las habilidades de la lectura y escritura, sino como una contribución a la liberación de la persona y a su pleno desarrollo.

Siguiendo los planteamientos anteriores, es importante reconocer las posibilidades de las TIC y más ahora en el siglo XXI en el que la construcción de conocimiento basa muchos de sus intercambios académicos a través de ellas, sin embargo, hablando de los entornos alfabetizados expuestos por la CEPAL y la evolución de muchas prácticas sobretodo evidenciadas por la actual pandemia de la COVID-19, los entornos para llevar a cabo los procesos educativos se trasladaron a la virtualidad por la cual es necesario conocer el concepto de alfabetización digital:

(Digital literaza) representa la habilidad de un individuo para realizar tareas efectivamente en un ambiente digital, donde “digital” significa la información representada en forma numérica y utilizada



por las computadoras y Alfabetización (literacy) incluye la habilidad de leer e interpretar los textos, sonidos e imágenes (media), reproducir datos e imágenes a través de la manipulación digital además de evaluar y aplicar nuevo conocimiento adquirido por las comunidades digitales. (Federación de Enseñanza de CC. OO. de Andalucía, 2011).

El concepto de alfabetización digital posee muchos matices teniendo en cuenta que la necesidad de apropiación de las habilidades digitales, devela no solo una brecha digital en términos de conectividad sino en términos generacionales; muchas personas mayores de 50 años muestran escasa apropiación de las tecnologías, por esta razón, el presente proyecto desde sus diferentes ángulos aporta al cambio social ya que la población sujeto posee todas las características para quedar relegadas en el mundo virtual, pues primero no tiene la suficiente alfabetización funcional, digital y su condición etérea lo excluye de un sistema simbólico nuevo, quedando muchas veces apartados de la cultura digital.

Sin embargo y a pesar del escaso acceso a la conectividad por parte de los estudiantes de preparatorios de la fundación; a partir del proyecto de intervención se identificó que la herramienta de WhatsApp, es la herramienta más masiva en cuanto a uso y disponibilidad para realizar procesos educativos, en relación a otras plataformas. En un estudio llevada a cabo en Perú a propósito de la pandemia por la COVID-19, develó que muchos de los estudiantes obtuvieron mejores calificaciones a través del uso de la herramienta de WhatsApp que cuando estaban en el salón de clases, el estudio se realizó con dos grupos de trabajo del mismo grado; cumpliendo con unos protocolos y decálogo del uso de la herramienta del WhatsApp como herramienta pedagógica.

Siguiendo el estudio de Puno, Perú denominado “WhatsApp para el desarrollo de habilidades comunicativas orales y escritas en adolescentes” evidencia como el uso de WhatsApp como herramienta pedagógica aporta de manera significativa al desarrollo de esas habilidades pues tal como se devela en el resultado del estudio dichas habilidades se elevaron en 3,5 puntos, como promedio en una escala vigesimal, después de la experiencia (Escobar-Maman & Gómez-Arteta, 2020).

Por lo descrito, WhatsApp es un recurso tecnológico de aprendizaje móvil disponible para desarrollar habilidades y fortalecer saberes en los estudiantes, si bien la población objeto de esta



intervención no posee todas las habilidades digitales se evidencia en las entrevistas a voluntarios y estudiantes que el apoyo familiar se constituye en una variable definitiva para la apropiación de las nuevas tecnologías.

De acuerdo con lo dicho en párrafos anteriores, se están gestando nuevos escenarios educativos y por ello es preciso definir el concepto de educomunicación y mediación tecnológica. Por su parte la educomunicación es un área del saber teórico práctico que involucra los medios de comunicación y las nuevas tecnologías en educación no solo desde la instrumentalización de la comunicación en sí con el uso de los dispositivos tecnológicos sino desde la interacción dialógica y crítica que permite al educando no solo ser un depositario de información y más en esta nueva sociedad de la información en donde se encuentran bombardeados por un sinnúmero de diferentes opciones de contenido; sino en un agente transformador y generador de ideas, un estudiante con voz y criterio, al respecto Mario Kaplún sostiene que la educomunicación

.... tendrá por objetivo fundamental el de potenciar a los educandos como emisores, ofreciéndoles posibilidades, estímulos y capacitación para la autogeneración de mensajes. Su principal función será, entonces, la de proveer a los grupos educandos de canales y flujos de comunicación – redes de interlocutores, próximos o distantes – para el intercambio de tales mensajes. Al mismo tiempo, continuará cumpliendo su función de proveedora de materiales de apoyo; pero concebidos ya no como meros transmisores-informadores sino como generadores de diálogo, destinados a activar el análisis, la discusión y la participación de los educandos y no a sustituirlas. (Kaplún, 1998, pág.244). citado por (Barbas, 2017)

Así las cosas, incluir las prácticas comunicativas en procesos educativos, inserta a los estudiantes y en este caso puntual a los beneficiarios del proyecto en ambientes que le permiten leer el mundo a través de las nuevas narrativas y lenguajes multimodales, estas narrativas permiten vislumbrar un cambio en las maneras de concebir el mundo gracias al privilegio de la imagen; dándole a la comunicación la posibilidad de utilizar su objeto de estudio en construcción, “las interacciones sociales” y cómo estas interacciones dan cuenta de una ciencia emergente en la sociedad de la información y el hipertexto, por ello, es importante resaltar la importancia de la educomunicación como esa alternativa otra dada dentro de la era digital y del conocimiento.



Por su parte, la mediación tecnológica se entiende como la relación dada entre docentes, estudiantes y los contenidos a través de las TIC, utilizada como un recurso didáctico, al respecto este concepto está atravesado por la mediación pedagógica la cual busca a través de procesos de comprensión y adhesión de contenidos orientado a la resolución de problemas al adquirir y desarrollar las habilidades de lectura y escritura.

Actualmente en la sociedad de la información, la mediación tecnológica ha configurado nuevos escenarios educativos al igual que nuevas prácticas pedagógicas, tal como sostiene (Perera-Cumerma & Veciana-Pita, 2013).

Las TIC, como instrumentos de mediación pedagógica, como el "puente" entre los contenidos y la necesidad del sujeto que aprende, y también del que enseña, de apropiarse de ellos, obligan a considerar los problemas contemporáneos de la tecnología educativa, entendida esta como algo más que un conjunto de artefactos tecnológicos.

Al respecto, es importante entender que la mediación tecnológica en sí misma no garantiza las condiciones educativas además de ser mediación tecnológica debe ser pedagógica; desarrollar las habilidades tanto de lectoescritura como de apropiación de las TIC requiere de un profesional preferiblemente licenciados o personas en este caso voluntarios con las herramientas mínimas de pedagogía para llevar a tener un aprendizaje significativo, es allí en donde la creatividad del profesor voluntario y su don de servicios puede llegar a transmitir los conocimientos y que no solo se queda en transmisión sino en construcción de conocimientos mediante la conjugación de saberes tanto del profesor como del estudiante y su contexto así las cosas (Gutiérrez & Prieto, 1999, p. 45 citado por (Giselle, 2014), sostienen que:

El tratamiento de contenidos y de las formas de expresión, de los diferentes temas y competencias de las disciplinas del conocimiento a fin de hacer posible el acto educativo, dentro del horizonte de una educación concebida como participación, creatividad, expresividad y relacionalidad.

Por lo tanto, lo importante en el acto de enseñanza aprendizaje es reconocer al estudiante como sujeto creador de contenidos a partir de sus experiencias y creatividad, además, de las experiencias y conocimientos de los docentes en esta vía se construye una educación más participativa y horizontal. Actualmente con la mediación tecnológica los escenarios educativos toman otra perspectiva en el proceso de enseñanza – aprendizaje, además de hacer más



participativo el proceso educativo, vinculan otras series de oportunidades pedagógicas alrededor del uso de redes sociales, este es el caso del presente proyecto de intervención con la red social de WhatsApp, teniendo en cuenta que con su uso permite promover el uso de la escritura, la voz y relaciones socioculturales a través de él, tal como lo sostiene (Buxarraís, 2016) posee ciertas ventajas como: brindar participación activa, incluir competencias éticas, promover la autonomía en cuanto a la búsqueda y selección de información complementaria, además de desarrollar destrezas digitales de escritura y ortografía.



4. Plan metodológico

Para llevar a cabo el presente proyecto se diseñaron diferentes etapas, entre ellas

1. la identificación del problema.
2. Selección de la mediación digital adecuada.
3. Implementación de la estrategia.

4.1 Primera etapa - Identificación del problema

Considerando que en la actualidad aún existe en América Latina índices de analfabetismo y que gran parte de la población colombiana engrosa dichas cifras; debido a factores como:

➤ La guerra por los territorios y la violencia, es un fenómeno que ha generado, desplazamiento de la población campesina, lo mismo que desigualdades sociales, niños sin educación ni recursos para terminarla, incremento del trabajo infantil y adolescente.

Así las cosas, Bogotá la capital colombiana recibe a miles de desplazados, la mayoría de ellos ubicados en la periferia de la ciudad; específicamente en las localidades de Suba y Usaquén, donde se ubica el barrio Codito. Son personas que en su mayoría buscan terminar sus estudios de primaria y bachillerato y a pesar de la oferta académica dada en cada localidad, algunas personas optan por la fundación Colombia Crece, entidad sin ánimo de lucro que busca mediante su proyecto educativo alfabetizar pero también, ofrece un acompañamiento humano, a través de los jóvenes voluntarios, algunos estudiantes universitarios, otros ya en ejercicio de sus profesiones y no necesariamente licenciados pero sin con una gran actitud de servicio.

Debido a la actual pandemia propiciada por la COVID-19, se vio la necesidad de virtualizar los procesos educativos y es ahí donde se evidenció como la mediación tecnológica fue una solución para reforzar y acompañar los procesos educativos.



4.2 Segunda etapa - Selección de la mediación adecuada

Teniendo en cuenta la problemática identificada y la gran oferta de plataformas de ambientes virtuales de aprendizajes, tales como classroom de google, edmodo, seesaw, entre otras y de acuerdo a las posibilidades de la población beneficiaria se identificó que el WhatsApp era la herramienta más accesible por diferentes razones, entre las que se encuentran:

- Parte de la mayoría de estudiantes poseían celular encima de un computador de escritorio o tableta.
- Es una herramienta instantánea.
- Permite encuentros sincrónicos y asincrónicos.
- Posee la facilidad de enviar fotos o videos que evidencian la aplicación de contenidos.
- Permite video llamadas hasta de cuatro o más personas con la nueva versión.
- Permite compartir todo tipo de lenguajes multimodales, videos, imágenes, PDF, Word, enlaces, entre otros tantos.

Al respecto, es importante comprender todas las características posibilitadoras de esta aplicación en términos educativos, entre las que se encuentran:

- Mensajería simple y confiable.
- Grupos para mantenerse en contacto.
- Llamadas y videollamadas.
- Whatsapp web y whatsapp para escritorio.
- Fotos.
- Videos.
- Compartir documentos en diferentes formatos, como Word, ppt, Excel, PDF, entre otros.
- Mensajes de voz.(WhatsApp Inc, 2020).

4.3 Tercera etapa – implementación de la estrategia.

Desde el anuncio del confinamiento y en aras de continuar con los procesos educativos, se decide implementar la estrategia de virtualización a través de videos de corta duración y subidos al aula virtual de la fundación, abierta en el canal de YouTube.



(<https://www.youtube.com/channel/UCKZQ94YHCXxITiDjjH8iuVg>) y remitida a través de WhatsApp a los estudiantes como la herramienta tecnológica de más y mejor acceso para los beneficiarios del proyecto.

Dentro de la implementación se realizaron los siguientes pasos:

- Reuniones de la Junta directiva de la fundación, para buscar una alternativa que permitiera continuar con los procesos educativos.
- Reunión con los voluntarios activos para explicar la dinámica de virtualización.
- Dicha virtualización constaba de dos partes; una de elaboración de videos y la otra de elaboración de guías basados en el pénsum de cada área y grado.
- Se dividieron a los voluntarios en equipos de trabajo respectivamente, uno para la elaboración de videos y otros para la elaboración de guías, estos procesos siempre acompañados de los jefes de área.
- Una vez elaborados los contenidos, tanto video como guías eran enviados a los jefes de área y ellos a su vez a los coordinadores de sede para hacerlos llegar a los estudiantes.
- En el transcurso de la estrategia, de igual manera se designaron otros roles a algunos voluntarios; el rol de acompañamiento a los procesos educativos de los estudiantes; este consistía en llamar cada sábado (día de estudio presencial y que en la virtualidad quedó igual), para hacer seguimiento a las actividades y a los procesos educativos. Dentro de este rol estuve como docente voluntaria.
- Sábado a sábado se acordaba una hora para un encuentro sincrónico si así lo podían hacer, pues muchos de los estudiantes no podían por temas laborales, en el evento que se lograba duraba aproximadamente entre 30 y 45 minutos.
- Asimismo, cuando la persona no podía tener encuentro sincrónico, se le hacía retroalimentación por medio de audios y textos en el WhatsApp (en este espacio también se les mostraba como mejorar su ortografía e ilación de ideas). Considerando que previamente enviaban fotos del desarrollo de sus talleres o guías.

5. Puesta en marcha de la estrategia educomunicativa

5.1 Objetivo de la estrategia

El estudiante apropia el uso de lenguajes multimodales que facilitará el aprendizaje de competencias de lectoescritura en lengua castellana a través del uso de la herramienta de WhatsApp y la plataforma mediante videos y talleres.

5.2 Componentes por competencias



Figura 6. Componentes por competencias

Fuente: Elaboración propia, 2020

5.3 Actores sociales y roles

5.3.1 Rol de profesor voluntario

- Encargado de la elaboración del material académico – audiovisual.
- Acompañamiento y seguimiento al proceso educativo mediante el uso de prácticas comunicativas.
- Formador en habilidades digitales.



5.3.2 Rol del estudiante

- Aprendiz y migrante digital.
- Usuarios digitales

5.3.3 Mediación comunicativa

- Mediador del proceso educativo teniendo en cuenta el contexto de los estudiantes.

5.3.4 Mediación tecnológica

- WhastApp
- Video

Duración: Se evidenció que para la apropiación de las temáticas la duración de los videos no sería mayor a 7 minutos ni menores de 5 minutos.

Duración de la estrategia: Tres meses distribuida de la siguiente manera:

- Primera semana; presentación del tema y envío del material (videos y talleres).
- Segunda semana; recepción y revisión por parte del profesor voluntario.
- Tercera semana; retroalimentación del tema a través de encuentro sincrónico.

Es importante aclarar qué mes a mes se llevó de la misma manera, cada semana se hacía material, video y guías, recepción y revisión por parte del profesor voluntario y proceso de retroalimentación del tema a través de encuentro sincrónico y audios en el transcurso de la semana.



6. Implementación de la estrategia educomunicativa

Considerando que el año lectivo de la fundación inició en febrero y dado el confinamiento anunciado en marzo por la COVID -19, se pensó seguir con los procesos educativos mediante la virtualización. Es decir, no se inició de manera inmediata pues primero se realizaron muchas reuniones para determinar cuál era el mejor camino para continuar con las clases, después de muchas reuniones y ya pasado casi un mes, la junta directiva de fundación llegó a la conclusión que la metodología de virtualización, era la opción a seguir. Fue así, como se programaron nuevas reuniones, mediante zoom con el equipo de voluntarios, para contarles la nueva metodología: Primero hubo una reunión general de toda la fundación, donde participaron aproximadamente 60 voluntarios de diferentes áreas y luego se realizó una reunión puntual de cada área y allí se le explicó a los participantes como se iba a llevar a cabo la virtualización a través de videos y guías cortas elaboradas por los voluntarios repartidos en dos grupos; un primer grupo se dedicó a la elaboración del contenido y guías; un segundo grupo trabajó el paso a paso de cada actividad, de la misma manera se hizo con los videos.



Tabla 9.

Cronograma detallado de la conformación de equipos para la elaboración de videos y talleres del área de español.

Equipos de trabajo	Nombre	Nivel que dicta	Rol	Comunicación con los estudiantes	Disponibilidad horaria en la red
1 (Bipartito 1-2-3)	Agustín Velez	1	Planificación de videos y talleres	No	
	Andrés Fandi Sarmiento	2	Grabación y edición	No	2-3 Sábado [Tarde]
	Alfonso Muñoz García	3	Planificación de videos y talleres	No	1-2 Martes
	Guillermo Aragón	3	Grabación y edición	No	1-2 horas viernes, después de la
2 (Bipartito 4-5)	David Mora	4	Planificación de videos y talleres	No	1-2 horas 3-4pm Martes y jueves
	Valencia Muñoz	5	Planificación de videos y talleres	si	1-2 horas Jueves
	Sofía Muñoz	6	Grabación y edición	No	
3 (Bipartito 6-7)	Valencia Muñoz	7	Planificación de videos y talleres	No	1-2 horas viernes, después de la
	David Mora	7	Grabación y edición		
	Guillermo Aragón	8	Planificación de videos y talleres	si	2-4 horas menos los lunes
4 (Bipartito 8-9)	Guillermo Aragón	9	Grabación y edición		
	Alfonso Muñoz	11	Planificación de videos y talleres	si (verificar)	3 horas en las tardes
	David Mora	11	Grabación y edición	si	1 Sábado (Entre 12 y 1pm)
Entrega del material	Viernes o sábado en la mañana				
Entrega del material a los estudiantes	Sábado en la tarde				

Fuente: Fuente Fundación Colombia Crece, 2009

6.1 Elaboración paso a paso de videos y guías.

Teniendo en cuenta que los grupos de voluntarios ya estaban constituidos para la elaboración tanto de videos como de guías o talleres se procedió a llevar cabo la elaboración de los mismos; con un intervalo de una semana para organizar y subir los contenidos en el video asimismo realizar la planeación del taller.

A continuación, se muestra apartes del paso a paso de la elaboración de uno de los videos; el que consta de una presentación, una agenda y un contenido de instrucción del taller y de despedida. Dentro de la presentación, se menciona la metodología y la importancia de continuar con las clases de esta manera a través de videos y talleres, se constituye en una herramienta de apoyo a la estrategia de virtualización. Así mismo, se ofrece una ruta explicativa del tema tratado; en este caso, las oraciones simples – clase No 1.

De otra parte, en el mismo video se da las orientaciones del taller y se sugiere observar el video, cuantas veces fuera necesario, a fin de mejorar la comprensión; sin embargo, se programó resolver las dudas presentadas en la clase sincrónica programada para los días sábados. Por último, estableció finalizar el tema con el lema “seguimos aprendiendo” y con la recomendación



de quedarse en casa por el tema del confinamiento que en ese momento estaba en pleno pico. Este era el discurso o el speech para desarrollar el video, además contaba con un intro del logo de la fundación para identificar los videos.

6.1.1 Clase No.1 – Oraciones simples

En la primera clase apoyé tanto en la elaboración del paso a paso del video, explicación del contenido y elaboración del taller.

Tabla 10.

Paso a paso del proceso de elaboración clase de oraciones simples.

PREPARATORIO – ESPAÑOL GRADO TERCERO Tema: Oraciones Simples

Presentación

Hola queridos estudiantes de las diferentes sedes de Colombia Crece, como todas saben estamos en una situación algo difícil pero queremos que sepan que siempre cuentan con nosotros y que estamos dispuestos a explorar nuevas formas para que las clases sigan su curso, así que bienvenidos a esta clase de español.

Agenda y contenido

Bueno la idea es que vamos a reforzar el tema de las **oraciones simples**, tal vez alguno no recuerden que son las oraciones simples, para ello, les voy a refrescar la memoria, las oraciones simples son un conjunto de palabras que al organizarlas tienen sentido y estructura, esto que quiere decir, que expresan ideas o pensamientos completos, por ejemplo **María lava sus dientes**, expresa una idea. Es importante recordar también algunos elementos que componen las oraciones.... ¡porque supongo que algunos no recuerdan cuales son los **sustantivos**! los sustantivos son: son **palabras que** identifican objetos, personas o lugares; por otro lado, los **pronombres** son palabras que sustituyen al **nombre** para evitar su repetición. Es decir, señalan o representan a

Instrucción el taller

Ahora después de estas explicaciones vamos a realizar un taller para practicar y reforzar este tema; **oraciones simples**, ¡bien! les voy a indicar **el paso a paso** y los **materiales** que necesitamos para hacerlo. Están listos..... bueno empecemos....

Primero los materiales, fichas bibliográficas o cartulina o si no es posible pedazos de papel, marcadores, esferos, hojas de periódico, tijeras (úsalas con cuidado) y listo.

Después vamos hacer un listado de por lo menos de 10 sustantivos, verbos y sus tiempos para los tiempos específicamente, escribe solo la **palabra presente, pasado y futuro** para que identifique en que tiempo vas a crear tu oración simple, además de sustantivos y pronombres, puedes apoyarte en las hojas de periódico para buscar las palabras que te estoy pidiendo para facilitarte las cosas, o usar revistas o libros, luego de tener tu listado, escríbelas en las fichas bibliográficas, o cartulina o pedacitos de papel usando los marcadores, recuerda hacer la letra muy clara y lo mejor posible, esfuérzate ¡puedes hacerlo!, después recórtalos y crea una especie de fichas de palabras (**aquí para los que elaboren el video no sé si sea posible que puedan hacer una imagen recortando las fichas y escriben una palabra para que sea entendible**) gracias!

A continuación, crea cuantas oraciones te sean posibles **con las fichas de palabras**; coloquemos un límite entre 10 y 15, recuerda debe tener un sentido y una estructura que sea entendible como los ejemplos que ya vimos, por ejemplo:



Fuente: Elaboración propia, 2020

Una vez que se realizaba la planeación del video se enviaba para ser ingresado en el aula virtual de la fundación en el canal de YouTube, como se muestra a continuación

<https://www.youtube.com/watch?v=oOIRqfNYDF4&t=5s>

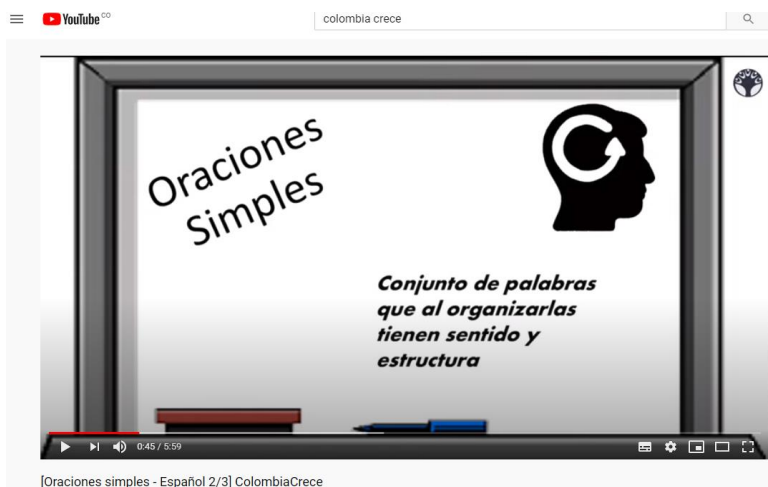


Figura 7. Video primera clase de español- oraciones simples

Fuente: Voluntarios Fundación Colombia crece, 2009

De manera alterna, se programaba el taller pues dentro del video se daba la explicación del tema y del taller.



Tabla 11.

Instrucción primer taller – oraciones simples

PLANIFICACION DE CLASES
PREPARATORIO- ESPAÑOL GRADO TERCERO
FACILITADOR: Aura María Arieta Garzón

Nº	Contenidos	Desarrollo	Recursos	Tiempo fechas y horas
1	Oraciones Simples	Objetivo Crear oraciones simples a partir de palabras aleatorias reflejadas en las fichas de palabras realizadas por ellos mismos. Desarrollo de la actividad: Mediante tarjetas que contiene los elementos de una oración (Pronombres, verbos y sus tiempos, sujetos y sustantivos – categorías gramaticales) crear oraciones simples que tengan sentido y estructura. La idea es que el estudiante haga sus propias composiciones de manera libre, es decir oraciones, y luego haga un listado de las mismas para revisión. Para la elaboración de las tarjetas, sigue estos pasos: • Conseguir fichas bibliográficas o también puedes hacerlas en papel, lo ideal es hacerlos en cartulina, pero si no se puede no hay lío. • Hacer un listado de los pronombres, algunos verbos, algunos sustantivos y algunos adjetivos y para los tiempos de los verbos escribe así: pasado, presente y futuro. Para identificar estas palabras puedes ayudarte con el	Cartulina o papel. Hoja de periódico. Marcadores. Tijeras.	La duración dependerá del tiempo que el estudiante emplee, sin embargo, tiene una semana para realizar la actividad.

• periódico, revistas o libros. • Crear cuantas oraciones simples sean posibles con sentido y estructura. • Sacarle una foto que soporte que realizaron las fichas de palabras. • Pasar las oraciones en una hoja en blanco y enviarlas al profesor o también las puede enviar en mensaje de texto al whatsapp.		
Observaciones: Considero importante hacer clase por tema para no saturarlos y tener material, pues de manera presencial, en mi caso en particular no se avanza mucho, pues mi estudiante tiene un caso especial, sin embargo, este tema considero que lo tiene claro, pero a partir de esta actividad quiero saber si lo recuerda o no, es decir, a manera de "diagnóstico" pues llevamos tiempo sin vernos.		

Fuente: Elaboración propia, 2020

Después de la planeación tanto del video como de guía se procedía a enviarlas a los estudiantes; los coordinadores de sede eran los encargados de esta labor. Sin embargo, al principio fue difícil, porque, algunos estudiantes no contaban con datos o conectividad, pero se fue solucionando en la medida de lo posible durante la implementación. El material fue enviado en su totalidad a los estudiantes. Asimismo, muchos de los voluntarios docentes reforzaban el envío mediante la creación de un grupo de WhatsApp. Sin embargo, algunos de los estudiantes no les gustaban participar de clases en grupo y le hablaban al docente por el interno. Asimismo, el día sábado se hacían encuentros sincrónicos para resolver dudas del taller y otras dudas relacionadas con el área de español.

6.1.2 Clase No. 2- Oraciones compuestas

En la segunda clase apoyé en calidad de voluntaria en la elaboración del taller y como profesora voluntaria encargada del seguimiento de cada actividad.



Tabla 12.

Instrucción segundo taller – oraciones compuestas

PLANIFICACION DE CLASES				
PREPARATORIO- ESPAÑOL GRADO TERCERO				
FACILITADOR: Aura María Arrieta Garzón				
Nº	Contenidos	Desarrollo	Recursos	Tiempo Fecha y horas
1	Oraciones Simples	Objetivo Organizar oraciones compuestas haciendo uso de oraciones simples que tengan sentido y estructura. Desarrollo de la actividad: La idea es que organicen las oraciones de acuerdo al nexco coordinante dándole sentido a la oración.	Lápiz, papel.	La duración dependerá del tiempo que el estudiante emplee, sin embargo, tiene una semana para realizar la actividad.
Observaciones:				

Fuente: Elaboración propia, 2020.

En el siguiente enlace se visualizar el contenido del video <https://www.youtube.com/watch?v=cHAzpZwwYuU&t=14s>



En el siguiente enlace se puede visualizar el contenido del video https://www.youtube.com/watch?v=0J_LhHcTO3o&t=3s

Figura 8. Video oraciones compuestas

Fuente: Voluntarios Fundación Colombia crece, 2009



6.1.3 Clase No 3- Conectores (Conector de adición)

En esta clase apoyé tanto en la elaboración del video como del taller y realizando seguimiento.



En el siguiente enlace se visualiza el contenido del video

https://www.youtube.com/watch?v=0J_LhHcTO3o&t=3s

Figura 9. Video conectores – conectores de adición.

Fuente: Elaboración propia, 2020



6.1.4 Clase No. 4 – Conector de secuencia

En esta clase apoyé en el paso a paso en la elaboración del video y la preparación del taller. Asimismo, en el seguimiento mediante audios por WhatsApp



Asignatura: español	Nivel/Grado: 3
---------------------	----------------

TALLER No. 3

Conectores de adición

Demuestra lo que aprendiste

1. Transcribe la definición de conector a tu cuaderno y unas de las clases; el conector de adición, además, de algunos ejemplos.

2. Ahora te toca a ti:

* Escribe oraciones en las que utilices los conectores de adición: también, además, más aún.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____

2. Subraya los conectores que encuentres en las siguientes oraciones.

1. Leeré un cuento, luego leeré una novela.
2. Visitaré a Carlos, también visitaré a Fernando.
3. Te compré una hamburguesa; además, una gaseosa.
4. Además de comerte la comida, debes tomarte el café.
5. Julián es muy confianzudo, además de ser tan tacaño.
6. Fuimos al mercado, también al gimnasio.
7. Supimos que venías, también que piensas quedarte.
8. Escribí un artículo, un libro y también una tesis de maestría.
9. No sólo estoy triste, itambién en bancarota!
10. El hombre pisó la Luna, asimismo pisará Neptuno.

Figura 10. Instrucción taller conectores de secuencia.

Fuente: M^a Luisa López González- pinterest, 2020

PREPARATORIO – ESPAÑOL GRADO TERCERO Temar Conectores de secuencia.

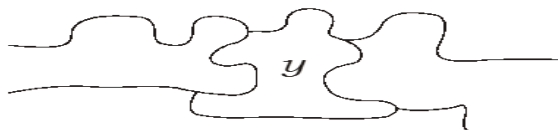
Presentación

Hola queridos estudiantes de las diferentes sedes de Colombia Crece, espero se encuentren bien y que estén en casa muy juiciosos realizando las actividades.; esta es la cuarta clase de español 3, hoy vamos a continuar con la clase de conectores y a ver específicamente la definición de conectores de secuencia; Bienvenidos, recuerden seguimos aprendiendo.

Agenda y contenido

Recordemos la definición de conectores de la clase pasada, **los conectores**, son palabras que unen o enlazan y organizan frases u oraciones. Existen diferentes clases de conectores, hoy vamos **los de secuencia**.

Los **conectores de secuencia**, son aquellos, que se encargan crear un orden temporal o secuencia, que quiere decir esto, que ordenan una serie de ideas que suceden unas tras otras y guardan relación entre sí; por ejemplo: **Primero** me levantó, **luego** lavo mis dientes, **después** desayuno y por último salgo para el colegio. Las palabras **primero**, **después**, **luego** y **por último** son conectores de secuencia; pues se hacen unas actividades unas tras otra con orden y siguiendo una rutina.



Ejemplos de conectores de secuencia:

Así después de esta explicación les daré algunos ejemplos de conectores de adición recuerden que los conectores son palabras que nos ayudan a unir oraciones o párrafos, entonces revisemos los ejemplos:

Esa novela no me parecía interesante **al principio**, pero me gustó **al final**.

Eran muy pobres pero **desde que** se ganaron la lotería, se la pasan viajando.

Enlace para visualizar <https://www.youtube.com/watch?v=1DIvQAF9SDQ&t=14s>

Figura 11. Paso a paso elaboración video conectores de secuencia.

Fuente: Elaboración propia, 2020



En el siguiente enlace se puede visualizar el contenido del video

<https://www.youtube.com/watch?v=1DIvQAF9SDQ&t=14s>

Figura 12. Video conectores de secuencia.

Fuente: voluntarios Fundación Colombia Crece, 2009



6.1.5 Clase No. 5 –Conectores de oposición

De igual manera en esta clase apoyé en la elaboración del video, taller y con el seguimiento.

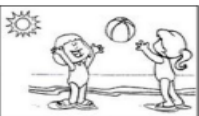
Nombre :	
Fecha:	
Fíjate en los dibujos y crea tu propio cuento. No olvides ponerle un título.	
TÍTULO:	
	Un soleado día de verano
	
	
	

Figura 13. Instrucción taller conectores de secuencia.

Fuente: M^a Luisa López González- pinterest, 2020



Nombre del profesor: Aura María Arrieta Garzón		Nº Estudiantes:
Asignatura:	Nivel/Grado:	Sede:

Nombre del estudiante: _____

TALLER NO. 5 CONECTORES DE OPOSICIÓN

1. Pasa la definición de conectores de oposición o contraste y sus respectivos ejemplos a tu cuaderno. Recuerda puedes pausar el vídeo la veces que lo necesites.
2. Busca una noticia corta en el periódico e identifica los conectores de oposición o contraste, subráyalos con color azul; pega la noticia en tu cuaderno y luego copia las oraciones que conectan dichos conectores (la idea es que lo pases a tu cuaderno).

Figura 14. Instrucción de taller conectores de oposición

Fuente: Elaboración propia, 2020

Clase que apoyé en la elaboración del video, taller y con el seguimiento.



En el siguiente enlace se puede visualizar el contenido del video <https://www.youtube.com/watch?v=9ugx7wkyzao&t=5s>

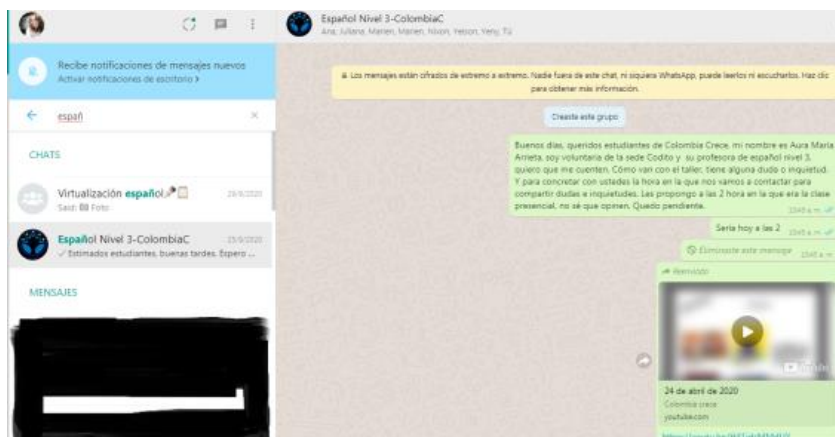
Figura 15. Video conectores de oposición

Fuente: Elaboración propia, 2020



En el siguiente enlace se encuentra lo relacionado con la planeación de videos y talleres. <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1OtaxA7Ibol-lemssZcL2XvQ7DpXWgzf9>

6.2 Creación grupo de WhatsApp de Español Nivel 3



Grupo creado por WhatsApp para seguimiento al proceso de virtualización de los estudiantes

Figura. 16. Grupo de WhatsApp de español programa de preparatorios – nivel 3

Fuente: Elaboración propia, 2020

6.3 Mediación tecnológica y pedagógica entre el estudiante y el profesor a través de WhatsApp

Teniendo en cuenta que la mediación tecnológica permite el intercambio de información y conocimientos y que en el proceso educativo se va más allá de la instrumentalización de dichos escenarios mediados por las TIC; se hace relevante, la mediación pedagógica como medio que permite transmitir los conocimientos de manera efectiva para tener un aprendizaje significativo.

De acuerdo con lo anterior, se evidencia que la relación tecnológica y pedagógica entre el estudiante y el profesor a través del WhatsApp permite al estudiante despejar dudas y continuar sus procesos educativos.

“Estudiante 3: ...pues los de español, era los que tenía con la profe, pues en ciertas era fácil, pero en otras yo no entendía por lo de la lectura, **la profe me explicaba cuando tenía algo**



mal, entonces uno va aprendiendo porque sumercé me va explicando, en esa parte uno cree que uno sabe, pero cuando voy a escribir, mi profe me orientaba...” (Castillo, 2020)

Teniendo en cuenta el fragmento anterior de la entrevista a la estudiante de la sede suba, se evidencia que la mediación tecnología es exitosa siempre y cuando cuente con la mediación pedagógica, pues el docente se convierte en el actor guía y acompaña dichos procesos. La mediación tecnológica es importante en la medida del apoyo y seguimiento dado por el profesor, es la humanización de la tecnología lo que permite vincular y realizar acciones como estas que permiten continuar con las prácticas de la cotidianidad, pero trasladadas a la virtualidad para no perder el sentido del ser humano y el contacto que hoy por hoy está restringido; las nuevas tecnologías de la información y la comunicación permiten esa interacción, sin dejar de lado la humanidad.



7. Seguimiento

El seguimiento se hizo mediante de entrevistas semiestructuradas realizadas tanto a estudiantes como a voluntarios lo que permitió la recolección de información para posteriormente determinar aciertos y desaciertos dentro del diseño de la estrategia de alfabetización funcional y digital llevada a cabo a través de las prácticas educomunicativas y mediación tecnológica.

7.1 Seguimiento a estudiantes

Las entrevistas estuvieron planteadas inicialmente para 7 estudiantes, pero durante su aplicación solo se logró contactar a cuatro personas que pertenecían al sexo femenino y sus edades oscilaban entre 38 y 64 años. La entrevista estaba enfocada a develar aspectos relacionados con la virtualización de los procesos educativos y específicamente al uso de WhatsApp como mediación pedagógica y videos como lenguaje multimodal, puesto que estos medios permiten tener cierta cercanía con los estudiantes y son utilizados como estrategia para continuar con las clases de español.

A continuación, se extraen unos pequeños fragmentos de las entrevistas:

Estudiante 1: “Si señora, pues se me hizo un poquito difícil, **un poquito mejor por lo que mi hija está acá, ella trabaja en tecnología, entonces por lo que ella está acá entonces ella me ayuda porque yo si nada de eso, ni de WhatsApp ni nada de teléfono**” (Morales, 2020)

Entrevistador ¿Qué es lo que más recuerda de los contenidos?

Estudiante 1: “**Los dibujos** acabarles de completar el nombre, los dibujos las letras también, la lectura y dibujos que venían para ponerle color y el nombre del dibujo, eso es muy bonito”. (Morales, 2020)

Estudiante 1: “**si señora porque mi hija me ayudaba a leer** y me decía tiene que ponerle una x y ponerle el color que decía ahí. Ella pues me ayudaba”. (Morales, 2020)

Entrevistador ¿Díganos cuando se le presenta un video, el tema de ver el video puede ser una buena estrategia, para que, digamos pueda...?



Estudiante 1: Si señora porque con **el dibujo** puedo decir que eran lo que había pedido, empezando por la primera letra que tenga el dibujo. (Morales, 2020)

Dentro de los aciertos encontrados en esta entrevista se halla que los videos como lenguaje multimodal fueron una buena herramienta, puesto que a los estudiantes les llama la atención las imágenes que se encuentran en los mismos, constituyéndose en un medio que contribuye al éxito de esta metodología virtualizada. Por otro lado, teniendo en cuenta el tipo de población que maneja el presente proyecto, conformado por adultos mayores; se evidenció que el acompañamiento de los hijos durante los procesos educativos era primordial; pues, como se ha dicho a lo largo de la implementación esta problemática del analfabetismo, demuestra una brecha social, digital e incluso generacional, por el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en diversos escenarios.

Por su parte, la estudiante 2 de la sede Codito prefiere recibir un asesoramiento académico de forma presencial; pero, está abierta al uso de las TIC; argumentando ser consciente de su utilidad al ponerlo en práctica, puesto que considera que tiene todas las capacidades para aprender a usarlas y apropiarse de ellas.

Estudiante 2

“...entonces pues o está uno pendiente en lo que está sí’ factiblemente presencial porque uno ya se dedica a lo que es pero entonces uno que está en la casa que se cayó el niño que le toca uno, si me entiende como le dije yo al profe, él se dio cuenta y me dijo tranquila; para mí me da pena que espere un momento, que espere **para mi directamente sería presencial...**” (Lilia, 2020)

Entrevistador: ¿Qué mejorarías de este proceso de educación virtual a través de vídeos?

Estudiante 2: Mejoraría **que fuera presencial, pero uno también puede virtual porque uno desde que le ponga atención y hay que ser, tampoco es que uno sea tan bestia, perdone la palabra, si señora.** (Lilia, 2020)

En lo relacionado con la estudiante 3, ella explica que la metodología de los videos le parece muy buena teniendo en cuenta que trabaja y puede ver los videos una vez haya terminado sus labores, reconoce la ventaja que ofrece esta tecnología, puesto que permite repetir las veces necesarias la clase que se encuentra en el video; de tal forma, que le facilita responder el taller para enviarlo posteriormente. Además, manifiesta que el uso del WhatsApp fue fácil para ella



pues lo usa en su vida cotidiana; de otra parte, indica que sería bueno aprender y desarrollar habilidades digitales pues no sabe usar el computador, pero si le gustaría aprender con el fin de encontrar otro tipo de trabajo, tal vez, en unas cabinas telefónicas. (Castillo D. , 2020)

A continuación, apartes de su entrevista:

Estudiante 3

“...pues primero porque le mandan a uno los videos y uno **los puede ver; puede ser en la noche porque le toca a uno muchas veces sentarse hacer la clase pero uno no puede porque yo también trabajo, eso es una parte que se le facilita a uno para poder, de los videos profe la verdad sí, si claro, por medio del WhatsApp yo me defiende, cuando envían los links, uno ya se defiende por eso**”. (Castillo, 2020)

Estudiante 3: pues los de español, era los que tenía con la profe, pues en ciertas era fácil, pero en otras yo no entendía por lo de la lectura, **la profe me explicaba cuando tenía algo mal, entonces uno va aprendiendo porque sumercé me va explicando**, en esa parte uno cree que uno sabe, pero cuando voy a escribir, mi profe me orientaba.

Estudiante 3: **primero por otro tipo de trabajo**, yo tengo por decir una amiga y mi amiga tiene unas cabinas, como es que se le dice a esto, un café internet, **entonces por medio de eso yo no he podido, pues porque no sé a mí me queda difícil esas cosas, por eso me gustaría aprender y pues por cambiar muchas veces de trabajo, pero si uno no tiene esa experiencia pues no puede**. (Castillo, 2020)

Finalmente, la estudiante Juliana Ladino de la sede Suba expresa que el acompañamiento del docente voluntario fue muy importante porque si no comprendía algo de la temática se resolvía en la clase virtual de los sábados, así:

Estudiante 4: ... “**pues igual le preguntan a uno si entendió o no entendió y bueno son esas las cosas de que me gustaron de que ellos, si uno no quedaba bien, ellos no le explicaban bien a uno, volvían y le explicaban y le repetían y bueno y le hacían a uno como talleres, cosas así, para que uno entendiera bien la clase**” (Ladino, 2020)

También explicó la ventaja de este tipo de educación mediada por tecnología teniendo en cuenta que permite ver los videos las veces que sean necesario. Lo expresó de la siguiente manera:



... “profe una hasta diez veces, pues igual en ese momento no tenía trabajo y pues no tenía nada así que hacer, entonces me quedaba tiempo suficiente para repetir los videos para enviar también los talleres” (Ladino, 2020)

Después de analizar las entrevistas de los estudiantes se evidencia que la implementación de la estrategia tuvo aciertos y desaciertos no obstante se concluye que la estrategia a pesar de los desaciertos dados por el corto tiempo y los escasos recursos si puede llevarse a cabo, con los tiempos que requiere, además, de contar con más recursos para desarrollarla de manera exitosa.

7.2 Seguimiento a la metodología de virtualización

Considerando las entrevistas realizadas a los cinco voluntarios, entre los que se encontraban los coordinadores de las sedes de Codito y Suba en la que se ubicó este proyecto y compañeros docentes voluntarios que conocí en la sede de Codito con los se apoyó el proceso de virtualización dado dentro de la Fundación se evidencia, que a pesar de las limitantes de conectividad en ciertos casos, se llevó cabo las actividades planeadas y se tuvieron muchos aprendizajes, ello constituye un factor que se puede considerar como el primer paso hacia la educación virtual no formal para el tipo de la población de la fundación. Este tipo de población puede contar con una educación de calidad orientada procesos aplicados a esta metodología que puede ser apropiada progresivamente.

De esta manera, para realizar el análisis y seguimiento al proceso de virtualización, se toman fragmentos de las entrevistas con el fin de: Primero observar la forma como esta metodología es aceptada por esta clase de población, el avance y la proyección que puede tener este tipo de educación para los menos favorecidos. Por esta razón, se hizo el análisis de acuerdo con cada respuesta de la batería de preguntas propuestas. A continuación, se presenta algunas de las preguntas:

¿El uso de WhatsApp es una buena estrategia para realizar procesos educativos en el programa de preparatorios de la Fundación?

“Si, manteniendo unos supuestos claves, ahí y digamos a mi WhatsApp siempre me ha parecido una herramienta muy buena, sin embargo, lo que digo hay que tener ciertos supuestos, uno que el



estudiante; por lo general el voluntario puede tener un equipo móvil maso menos estable para las funciones que se necesitan educativamente pero el que no siempre o la que no siempre la tiene es el estudiante, entonces ahí habría que hacer ese supuesto grande que el estudiante puede tener acceso a un celular o un dispositivo móvil con maso menos cierta calidad donde pueda ver imágenes; donde se le pueda mandar documentos de PDF, porque son el documento menos pesado al lado de una imagen o un documento de Word o Excel, entonces si es una buena estrategia en **cuanto envío de información**, yo no sé hasta qué punto se podría dar una clase, una guía o una pauta pero lo que es envió de información si claro que sí.” (Betancourt, 2020)

“Ese tema es complicado porque estamos trabajando **con una población de bajos recursos y además con personas en su mayoría adultos mayores**, entonces no es tan fácil, entonces uno pensaría en este momento es la forma de agilizar todo a lo máximo pero la realidad es que no es así porque lo menos en nuestro segmento particular **puede que para otro tipo de población funcione muchísimo mejor que sea mucho más efectivo, mucho más eficaz** pero en nuestro caso no es lo más óptimo creo **es más bien una forma de complementarlo**, otra estrategia, porque **parece algo más opcional para los que pueden** y no tan generalizado”. (Olarte, 2020)

“Pues yo pensaría que sí, el WhatsApp es una herramienta que se vuelve una aliada para el tema de los procesos educativos pero que sin embargo, no logra cumplir el objetivo que se tiene o que se fija cuando se hace la preparación de forma presencial porque motivo porque el WhatsApp nos permite estar conectados, nos permite mandar material de apoyo nos permite reforzar cosas ...” (Restrepo, 2020)

“sí, digamos que si es una muy buena herramienta en la medida que el acceso a un teléfono móvil es mucho más a mi forma de ver es mucho más accesible para toda la comunidad no tanto como un dispositivo como un portátil o un computador, en ese sentido, yo considero que el WhatsApp es aplicación de móvil, si puede estar mucho más al alcance de los estudiantes de hecho, la mayoría por no decir que todas las clases he realizado, en el semestre pasado y este han sido por ese medio”. (Bermúdez, 2020)

“ok, yo siento que sí, pues digamos que la mayoría de los estudiantes la tienen, digamos que hay algunos que no tiene WhatsApp y por eso, digamos el WhatsApp es el único acceso a internet que tienen, más fácil. Además, que es una herramienta que no te permite solamente enviar mensajes sino también audios, que es algo muy útil cuando ellos no se saben explicar, o de pronto el profesor quiere hablarle para que le quede algo más claro la instrucción y el tema de los videos y las fotos a mí me parecen una herramienta muy buena porque sí, digamos que sí, porque cuando estábamos en la presencialidad, ellos podían enviar por ahí sus apuntes o si algún estudiante no iba, pues uno le enviaba el taller por medio del WhatsApp y ahorita también por medio de las llamadas, video



llamadas, me parece que es una herramienta muy completa que puede ayudar mucho en preparatorio y también en validación.”(González, 2020)

Teniendo en cuenta la experiencia vivida en el primer semestre de 2020, periodo de la implementación de la metodología de virtualización se encuentran posiciones contradictorias en las apreciaciones de los cinco voluntarios en relación con esta pregunta, porqué, unos argumentan que el WhatsApp es una herramienta muy útil para el tipo de la población que maneja la fundación y el nivel en el que se encuentran debido a que es la red social de mayor uso, accesibilidad y la que más conocen los estudiantes. También expresan, que esta herramienta tiene muchas posibilidades, en términos educativos para la población en cuestión pues se facilita el envío de videos, audios y fotos; como lo expresa María Fernanda González, “me parece que es una herramienta muy completa que puede ayudar mucho en preparatorio y también en validación.” (González, 2020)

Igualmente, Yeison Restrepo y Sofía Betancourt, quienes fueron los coordinadores de las sedes de Suba y El Codito, respectivamente argumentan que el whatsapp, tiene sus ventajas; pero, lo ven más como una herramienta de envío de información y de apoyo para la educación virtual, no como la mediación adecuada para llevar a cabo un proceso educativo completo, constituyéndose en algo complementario.

Por su parte, Laura Olarte argumenta que la herramienta es una buena estrategia para la educación virtual pero que se deben tener en cuenta ciertas variables que son muy importantes, como son: la condición económica y la edad de los estudiantes de preparatorios, porque en su mayoría son adultos mayores. Asimismo, Santiago Bermúdez expresa que es una buena estrategia de acuerdo al alcance, es decir, a la accesibilidad que tiene los beneficiarios del proyecto.

Para continuar con el análisis del proceso de virtualización se tiene en cuenta la siguiente pregunta: 2. ¿La educación virtual no formal a través de WhatsApp puede incluir a la población vulnerable?

“Si, vuelvo un poco a la pregunta dos y además hay algo muy interesante es que puede ofrecer un factor de independencia y desplegar un poco más los mundos de la población vulnerable en el sentido que adquiere una mayor independencia, por ejemplo, si uno les enseña a usar un WhatsApp web,



entonces hay cosas que pueden ir a imprimir a la fotocopidora del barrio y eso es algo muy interesante porque yo, lo viví a varios estudiantes les enseñamos este proceso, también habían estudiantes que por algún motivo les robaban el celular pero tenían alguna tableta y entonces compraban la sim recargaba 1.000 pesos de WhatsApp y se la ponían a la tableta, entonces eso es interesante de ver.” (Betancourt, 2020)

En esta apreciación, se observa que el uso del WhatsApp y específicamente del WhatsApp web podría en cierta medida, “unir mundos “en términos educativos pues, el hecho de aprender a usar esta opción dentro de las tantas posibilidades que posee el WhatsApp, crea independencia en los estudiantes como bien lo expresa Betancourt. De esta manera se estaría incluyendo a la población de escasos recursos en estas nuevas dinámicas.

Por su parte, Olarte argumenta que es algo complicado no imposible, pero vuelve a mencionar las dos variables anteriormente expuestas: el factor económico, que se traduce en escasas posibilidades de conectividad y la edad como brecha generacional pues los beneficiarios de la fundación son adultos mayores y además migrantes digitales con escasos conocimientos en ese tema.

“No es un imposible, pero te repito es complicado la brecha de la que hablabas que es evidente en tiempo normales, no con el caos que estamos ahorita llega hasta ese punto; uno diría ahora todo el mundo tiene WhatsApp, tiene un Smartphone y bueno de pronto no es así, entonces ese brecha que ya existe atraviesa también esas barreras y llega hasta ese punto , es también una cosa además del factor económico aunque bueno hoy en día si es posible encontrar un teléfono inteligente sin que sea la cosa más tecnológica del mundo a un precio más o menos accesible suponiendo que eso sucede igual hay que tener en cuenta la edad de la mayoría de nuestros beneficiarios que es otro factor que incide un poco que lo que pasa es que uno vive como en una burbuja y lo que pasa en este tipo de situaciones se da cuenta de que no todas las cosas son como uno pensaba y pensar que todos están súper empapados de tecnología, súper conectados quizás no es tan real, sin embargo, tampoco es imposible creo que la edad es otro factor que juega un papel importantísimo, también ahí, ya una señora, te digo como doña Lilia por ejemplo, yo soy malísima para edades, no tengo ni idea cuantos años tendrá pero pedirle uno a ella que esté súper conectada, es un poco complicado.” (Olarte, 2020).

Restrepo, en su comentario argumenta que si puede incluir a la población con escasos ingresos económicos pues durante la experiencia vivida en la implementación evidenció que el 80% de la población logró usar este medio para alfabetizarse, pero queda un porcentaje menor correspondiente aproximadamente a un 20% de personas que no lo lograron; sin embargo, se



considera que es el inicio, para continuar con este tipo de alternativas. Primero para incluir a esta población y segundo para alfabetizarse.

“...entonces viéndolo desde ese punto de vista y de la población específica que trabaja la fundación yo me atrevo a decir que maso menos un 80% se puede conectar por “WhatsApp pero hay un 20% o un 10% que puede quedar díganos como en el aire, que no tiene forma de conectarse porque vive en territorios, en territorios rurales que no tiene acceso a internet que no tienen los recursos para comprar datos o que no tiene simplemente un teléfono inteligente que les permita digamos que les permita seguir o establecer una conexión o un contacto con los profesores o con la fundación, entonces con respecto a esa pregunta pienso que si se puede pero que sin embargo alcanza a quedar un porcentaje pequeño o una minoría por fuera pero que también es importante tenerla presente y en cuenta”. (Restrepo, 2020).

Así mismo, Restrepo expresa que el WhatsApp, como mediación tecnológica y pedagógica fue enriquecedora pues en tiempos de confinamiento fue la mejor herramienta para mantener el contacto con los estudiantes y docentes voluntarios. Sin embargo, comenta que en ciertas ocasiones a pesar de contar con el contacto por medio del WhatsApp no fue suficiente pues en algunos casos, no se lograban los objetivos; porque si bien los estudiantes contaban con sus familias que los apoyaban en sus actividades; muchos de ellos, no les tenían paciencia para explicarles los conocimientos básicos para manejar la red social como herramienta pedagógica.

“...solamente desde el ámbito educativo sino también desde el personal, uno empieza a ser más cercanos entonces en temas de experiencia fue enriquecedor fue probar con los estudiantes la metodología por WhatsApp; poder preguntarles cómo están cómo iba su vida como se estaban sintiendo con la pandemia, si tenía algún tipo de necesidad entonces creo que fue muy valioso por esa parte respeto a temas de conectividad si lo que te comentaba yo creo que aterrizando esos porcentajes varios estudiantes...) ... Y que también tenía el apoyo familiar, que tenían hijos que estaban pendientes o que tenían personas que le podían ayudar en el tema de las consultas y a disminuir un poco el tema de la brecha digital porque ya estaban de una u otra forma relacionados con los dispositivos electrónico... (Restrepo, 2020)

También Santiago Bermúdez, expresa que la inclusión de esta población está directamente relacionada con el acceso a la infraestructura tecnológica y cita el ejemplo de los colegios públicos; algunos de ellos, tienen ese acceso y otros no. De igual manera, argumenta que la pandemia develó la brecha social por el escaso acceso a la conectividad y que ese acceso en un derecho en sí mismo, en palabras de Bermúdez.



“Eso depende, para mí depende de muchos factores uno de ellos es el tema de accesibilidad a las plataformas o a la infraestructura tecnológica, las plataformas de información, a que me refiero con esto, la accesibilidad digamos en términos de pandemia nos ha demostrado que es un derecho por sí mismo la accesibilidad a la tecnología y se tiende a transformar como una barrera, que digamos que muchos de los individuos que son vulnerables si cabe la palabra, no pueden llegar a tener acceso a las mismas herramientas, entonces es el caso por ejemplo de los colegios públicos o privados, en donde digamos que hay una distinta muestra poblacional de estudiantes, en donde hay unos que probablemente si tengan acceso a la tecnología como que otros no tengan el mismo acceso, entonces cuando uno habla de poblaciones vulnerables, tiene que tener en cuenta, la variable de acceso a esa infraestructura a esas herramientas tecnológicas, entonces yo si pensaría que es una variable que se debe tener en cuenta para ese análisis, en lo que respecta a la pregunta propiamente pensaría que básicamente el tema, está en función de la accesibilidad de estos mismos”. (Bermúdez, 2020).

De igual manera, se considera la siguiente pregunta para continuar con el análisis y proyecciones de esta metodología de virtualización de procesos educativos en la Fundación Colombia, especialmente en el nivel de preparatorios, es decir, personas con escasas habilidades de lectoescritura.

Es así como María Fernanda González argumenta que dentro de las diversas posibilidades que tiene esta herramienta, se encuentran los emoticones como lenguaje icónico y podría considerarse multimodal, pues, ahora tiene movimiento y expresan emociones, pensamiento que es compartido por la autora de esta investigación, además, porque en este tipo de población, el privilegio de la imagen se constituye en una muy buena opción para el aprendizaje, es así, como los videos son excelentes herramientas para llevar a cabo estos procesos de educación.

A continuación, apartes de las entrevistas sobre la pregunta: ¿De qué manera los contenidos del área de español, desde el WhatsApp, pueden incluir a los estudiantes con escasas habilidades en lectoescritura?

“ok, pues siento como decía la primera pregunta, las herramientas que tiene WhatsApp, como videos, fotos y audios, permiten que los estudiantes que están en grados muy bajos de preparatorios, que ahorita no tiene habilidades de lectoescritura la más avanzadas, pueden digamos que por medio *de la oralidad* y de la expresión no verbal o verbal en videos, ¡expresarse! Además, que también por el tema de los *emoticones* es una herramienta muy, muy buena porque por medio de ellas, se puede llegar hacer actividades muy chéveres y poco a poco, van a ir adquiriendo, esas actividades de escritura formal, gracias a la necesidad que tiene para comunicarse con otros”. (González, 2020).



En este punto tanto Sofía Betancourt como Yeison Restrepo, coordinadores de sede coinciden en el tema del acompañamiento por parte de las familias teniendo en cuenta, que en ese momento la población se encontraba en pleno confinamiento.

“Digamos uno son los videos, es muy importante que haya un video en donde haya movimiento y los estudiantes puedan ver, por ejemplo, como se escribe una letra como se escribe un número, como se diferencian, por qué se diferencian, que puedan escuchar los sonidos, es súper importante, entonces los videos yo soy suprapartidaria de esos videos y que hay formas de enviarlos en una calidad poco reducida pero que le llegue al estudiante, eso, por un lado.” (Betancourt, 2020).

“Desde español, bueno creo que el WhatsApp se vuelve un aliado también a pesar de que se encuentren algunas limitaciones, ahí hablaríamos de casos particulares, el primero que los estudiantes que tienen esas falencias en lectoescritura y que les llegan los contenidos por WhatsApp, muchos pudieron estar acompañados al estar en cuarentena y los hijos no tenerse que desplazar de la casa, sino se podía estar compartiendo con sus familiares, en ese tema podían ser apoyados y podían reforzar el tema de la lectoescritura con sus hijos con los hijos que de pronto sacaban el tiempo, personas que se sacaba el tiempo para enseñarles los contenidos que se le estaban enviado por WhatsApp, entonces digamos que viendo ese caso diríamos que es totalmente útil porque siguieron el aprendizaje y además”. (Restrepo, 2020)

El acompañamiento fue esencial en este proceso, además, del uso de lenguajes multimodales como bien lo expresa Betancourt, en este comentario. También, la imagen y el movimiento es valioso para llegar a este tipo de población.

Por otro lado, se observó que la creatividad de los docentes voluntarios dentro de la implementación del proyecto fue primordial, específicamente en el desarrollo de contenido, teniendo en cuenta que muchos de los docentes voluntarios no tenían formación pedagógica de base. Aunque, muchos son profesionales de otras ramas del saber y a pesar de ello y de la contingencia dada por la pandemia se desarrollaron buenos contenidos, tal vez, con mayor tiempo y más dedicación se hubiese podido tener productos más profesionales.

Al respecto Olarte explica lo siguiente:

“Hay varios problemas que salieron a luz, primero normalmente yo no tengo idea de pedagogía hablando teóricamente de mi formación universitaria no tengo digamos bases teóricas, lo que se intenta hacer en la fundación, las reuniones que se hacen en realidad es basó y no llega a ser algo que aporte tanto, digamos que uno entiende, uno va descubriendo los desafíos de la enseñanza al adulto



mayor en el camino... Puede que el contenido que se haya hecho no haya sido el más atractivo, puede que en últimas eso se haya quedado en veremos y aunque tratamos de mantenernos un poco en contacto a la larga no, pues como para sentir que la fundación estaba ahí presente ...”. (Olarte, 2020).

También esta pregunta develó formas o maneras pedagógicas de abordar el WhatsApp, como mediación del proceso de enseñanza – aprendizaje; pues, según la metodología usada por Santiago Bermúdez; esta herramienta, presenta versatilidad por la facilidad, no solo de envío de contenidos sino como interiorizarlos a través de audios, video llamadas, fotos y por supuesto escritura. Dentro de su propuesta pedagógica está incluir temas de actualidad, como, por ejemplo; apertura de los mercados después de la etapa de confinamiento obligatorio, con el fin de escribir un párrafo o texto no tan largo en el que expresaran sus ideas y se pudiera mejorar el desarrollo de sus habilidades en lectoescritura. Cabe aclarar que, Santiago; es docente voluntario del área de sociales en la Fundación y hace parte del equipo que conforma unos niveles más avanzados y por esta razón, pide textos algo más elaborados. A continuación, apartes de la entrevista.

“Entonces, en primer lugar, el WhatsApp lo utilizo de dos formas con mis estudiantes, la primera, nosotros compartimos videos, audiovisuales donde les enseñamos ciertos temas, entonces les enviamos unos videos semanales, otros, por ejemplo, temas de atención, tema de manejo de riesgos por Covid, así mismo, de manera extracurricular, si se puede llamar así, yo intento, para no hacer tan monótono el ejercicio metodológico de las clases, procuro poner temas de discusión de la actualidad que permitan desarrollar otras competencias en los estudiantes...”. (Bermúdez, 2020).

Así como hubo muchos aciertos dentro de la implementación de la metodología de virtualización, hubo lecciones aprendidas de acuerdo con el análisis de la siguiente pregunta:

¿Qué mejorarías de la metodología de virtualización dada en la Fundación el primer semestre de 2020?

Por ejemplo, Sofía Betancourt, dentro de su discurso expresa que hubo cierta sobrecarga de funciones; ella en su calidad de coordinadora voluntaria de la sede El Codito, tuvo que realizar muchas actividades. Además, indica que debió asumir otros roles en su vida personal, como consecuencia de la pandemia que surgió de repente, e incrementó todas las prácticas trasladándolas a la virtualidad.



“Uf que de verdad no se lo hubieran dejado todo a los coordinadores porque eso fue algo que me hizo llorar yo enviaba muchos videos hasta la 1 del mañana claro fueron muchos factores de: me salió un trabajo, me salió un proyecto, pero digamos yo si hubiera dicho ojalá hubiera habido alguien por sede que única y exclusivamente se encargaran de enviar solo el material a los voluntarios y que esa fuera su única función, entiendo que en eso momento obviamente no había personal pero que si lo hubiera podido haber nos hubiera ayudado un montón por lo menos a los coordinadores y quizás otra persona que pudiera hacer el proceso de verificación o por lo menos dos personas, porque Suba es gigante, si fue algo desgastante yo sé que en otras sedes hubo mucha ayuda en Codito eran poquitos estudiantes pero no sé cómo repartir mejor...” (Betancourt, 2020).

Por su parte Laura Olarte, expresa que dentro de las mejoras que haría a la implementación de este proceso; sería, la vinculación de la familia de los estudiantes al proceso educativo, capacitándolos para que ayuden a sus seres queridos a continuar con las clases y más en el momento presente que es muy común la virtualidad.

“Yo creo que lo que se trató de hacer fue algo muy diciente, entonces se dejaron un poquito de lado los talleres y ese tipo de cosas porque vimos que no era algo que estuviera funcionando, entonces los cambios que se acabaron haciendo tienen sentido, pero pues nada creo que hubiéramos podido tener algo de mejoría, algo más de interés y creo que quizás se vincularía un poco más a la familia, en este caso, dice la gente que cuando uno envejece es con si volviera hacer niño y en este caso además son personas de una generación que no está acostumbrada al mundo digital con el que nosotros si estamos muchísimo más cómodos hacía todavía más falta esa compañía con el núcleo, entonces creo que no veníamos haciendo bien desde antes y que se hace muchísimo más evidente desde que empieza la pandemia, quizá tener un mayor contacto con el grupo familiar podría podernos ayudar a manejar un poco más la situación y estar mucho más pendiente emocionalmente de ellos...”. (Olarte, 2020)

Al respecto Santiago Bermúdez, explica que el cambio de educación presencial a la educación virtual fue brusco y que a pesar de los esfuerzos realizados por los docentes para el segundo semestre de 2020, se observó que se produjo un cambio de metodología con temas de gran contenido emocional, dejando de lado los contenidos netamente académicos y que lo ideal sería volver a ellos y manejarlos con mayor profundidad ya que podrían ser enviados a los estudiantes a través del sistema virtual, además, se observó limitantes donde se evidenció falencias en el desarrollo de la metodología implementada para periodo 2020-I. A continuación, su argumento:



“Bueno es que en el primer semestre hubo como un desajuste por el tema propio de que primero fue presencial y luego fue virtual, entonces yo apoye en su mayoría al presencial, en el virtual el acompañamiento fue de llamadas pero pues digamos que se quedó allí, yo pensaría que bajo lo que se está haciendo en este segundo semestre, sería bueno no dejar de compartir ese contenido académico que pueden llegar a tener los estudiantes, así como por ejemplo, se está haciendo en los colegios, o en las instituciones oficiales, seguir intentado organizar los ejercicios para mantener los temas que se venían dando, entonces, inclusive muchos de mis estudiantes, me decían porque no retomamos los temas que ya veníamos hablando...” (Bermúdez, 2020)

A continuación, se realiza un análisis direccionado a establecer un nivel académico, que se puede establecer en este tipo de procesos educativos mediados por tecnología y a evidenciar; si el acompañamiento, permite obtener un buen nivel. Para ello, se tomaron las respuestas de algunos de los voluntarios entrevistados y tres de ellos llegan a la misma conclusión, “no es posible tener un buen desempeño académico” a través de la mediación de WhatsApp como herramienta tecnológica educativa, la pregunta orientadora era la siguiente: ¿El acompañamiento del proceso educativo virtual a través de WhatsApp en la población de la Fundación garantizaría un buen nivel académico?

“No, o sea solo WhatsApp no es imposible, digamos como está orientada la pregunta WhatsApp no, porque muchos estudiantes a veces tenían internet dígame datos o dígame wifi como a veces no yo muchas veces puse de mis minutos , yo no tengo problema, tengo ilimitados pero yo decía en caso de no hubiera un voluntario en mi situación que pudiera llamar siempre despreocupadamente como haces ese seguimiento, entonces no, obviamente no es, no garantiza un buen nivel académico, además que pues a veces los estudiantes están ocupados dependiendo también de sus trabajos, como José que es obrero no tiene tanto tiempo para ese tipo de cosas, entonces no garantiza un buen nivel académico porque además es necesario ver a la persona, es necesario saber su estado emocional.” (Betancourt, 2020)

Sofía expresa que es importante el contacto humano para determinar la calidad educativa, además, del acceso permanente a internet y a pesar del acompañamiento brindado por el docente voluntario; hay que tener en cuenta los tiempos de los estudiantes, pues todos trabajan de domingo a domingo y esto no garantiza un buen nivel académico.

Del mismo modo; María Fernanda González manifiesta; que no hay calidad educativa por WhatsApp así haya acompañamiento, ella sugiere, que se debe hacer una capacitación en la



presencialidad cuando se vuelva a ella y que los contenidos estén en una plataforma definida para llevar a cabo el proceso educativo de la mejor manera y garantizar calidad educativa. Lo expresa de la siguiente manera:

yo creo que no, o sea yo siento que ahorita, con el tema de este semestre que es acompañamiento más de los dispositivos básicos de aprendizaje y las emociones se puede llevar muy bien por WhatsApp, pero ya siento que, para volver al componente académicos, necesitamos como una plataforma en la que ellos y capacitarlos a ellos también para que puedan digamos que subir trabajos, puedan no sé cómo responder evaluaciones on line o cosas así, porque siento que por WhatsApp como que no es el medio, o sea ellos utilizan WhatsApp, todo el tiempo para hablar con otras personas, con sus familiares con sus amigos, entonces como que no sería serio y no lo tomarían con la seriedad que teníamos antes, cuando iban a la sede. (González, 2020)

Así mismo, Laura Olarte explica que; existen limitantes en la evaluación dada en las mediaciones tecnológicas, pues, es complicado corregir y más al tipo de población de estudiantes a los que se dirige actualmente el proceso de enseñanza impartido, porque, no cuentan con las habilidades y destrezas digitales, además, argumenta que se puede no estar evaluado el proceso del estudiante en sí; porque, este tipo de mediaciones permiten que se hagan los ejercicios de manera asincrónica y se “pueda hacer trampa, por así decirlo”.

“No creo que no creo que es complicado porque durante las clases ya uno va teniendo los alumnos que necesitan un poco más de atención y corregir virtualmente enviar el archivo pues como con el chulito las anotaciones no tiene el mismo efecto, digamos uno, incluso uno aprende así también, es muchísimo más significativo el aprendizaje cuando lo sientes, cuando lo vives y mandarle uno a una señora de 65 años o 66 años un archivo que dice PDF Y cuando lo abre tiene ahí como unas rayitas a la larga no tiene muchísimo efecto y ya se queda un poquito más corto de las herramientas que usaba antes...” (Olarte, 2020).

Dentro de las respuestas controversiales a esta pregunta; está la de Santiago Bermúdez, quien argumenta; que, para hablar de calidad educativa a través de este método, es necesario tener en cuenta diferentes variables entre las que se encuentran: Accesibilidad a la misma, competencia de los docentes y las competencias de los estudiantes a la hora de aprender para realizar una retroalimentación y ver como bien lo expresa Santiago si hay calidad y si es oportuna la virtualidad. Sin embargo, expresa que es una situación que tocó asumirla debido al desarrollo de la pandemia y que tocará seguir adaptándose en la medida de las posibilidades.



Depende, pero en muchos sentidos si depende, como abogado, y es uno por el tema de la calidad y la calidad en la educación depende de muchos aspectos 1 la accesibilidad a la misma, 2 la capacidad o competencia de los docentes, 3 las mismas competencias que tengas los estudiantes a la hora de aprender, entre otras variables o componentes que tiene que poder analizar, no sé si en tu análisis, tenga unas variables, pero a mí se me viene esas tres; entonces yo siento que el tema va muy en eso, el tema de la calidad de la educación, y sobre todo en el proceso de comunicación, tanto el emisor, como el receptor de los mensajes si se puede decir así desde algo más gráfico, ver como los, o si los estudiantes reciben el mensaje, es un proceso de retroalimentación también, no es un tema de tome la información y listo y si no entendió, no entendió, sino es un asunto común de feedback y pensaría que a partir de esas variables, ya podríamos ponernos a pensar si es o no, digamos oportuna la virtualidad...” (Bermúdez, 2020).

Para finalizar este análisis se tiene en cuenta esta pregunta ¿La alfabetización digital en los estudiantes de la fundación es necesaria? Encontrándose puntos comunes, pero hay otros que no la creen necesaria para el tipo de población; porque, en su diario vivir no la necesitan. Es así, como Santiago Bermúdez, explica que muchos de los beneficiarios de la fundación son obreros, amas de casa, vendedores ambulantes y empleadas domésticas y que no requieren aprender a desarrollar habilidades y destrezas digitales; porque no están en actividades que requieran el uso de ellas. Además, la fundación no cuenta con instalaciones apropiadas para realizar estas actividades, por este motivo, se perdería el sentido y la filosofía de la organización según lo explica Bermúdez.

“Puedo ser un poco, no sé cómo vayan a ser las respuestas de los otros voluntarios, quizá esta vaya a ser un poco más lejana a la de los demás, un poco más criticada, pero a mi forma de ver, yo creo que no sería necesario, por varias razones...” “...es que ver qué tan necesario es para las personas ese tipo de herramientas, atiéndase necesario en la medida de utilidad para las mismas personas en su día a día y es lo siguiente, tengo mis estudiantes una de ellas es una ama de casa sí, está con la familia y se encarga de su hogar, mi otra estudiante va a casas domiciliarias y digamos que presta sus servicios allí, servicios de aseo, cocina, en general que servicios varios, tiene turnos rotativos y trabajadora entre otras cosas informal, y mi tercera estudiante, ella es trabajadora informal y tiene un punto de venta ambulante, entonces es ahí donde yo voy y si bien para nosotros como estudiantes y cuando estamos frente a un computador de una Tablet o estamos en un proceso de educación con una universidad, un colegio, es importante el tema de tener un correo electrónico, personalmente no veo la utilidad, que si viene importante para todos, hago la aclaración digamos que la utilidad mayor para ellos, entonces soy de las personas que piensan en el factor costo – beneficio y es tenemos



prácticamente una hora, 40 minutos entre semana para poder dialogar con los estudiantes para hablar de tema que pueden llegar, ese espacio, puede ser muy importante para desarrollar un tema, si, por ejemplo un tema de ciencias, sociales, matemáticas de división, que de alguna u otra forma la señora que trabaja en ventas ambulantes, a la señora, le sirve más el tema de restas, si me pagan con 50 tengo que no sé me pagan 39.000 pesos con un billete de 50.000, entonces hago las cuentas o un cheque y tengo que escribir- lectoescrituras- en donde van las tildes, las comas todo el tema de civismo normas sociales porque el gobierno nacional hace esto, si yo salgo sin tapabocas me ponen un comparendo, todo el tema de responsabilidad en temas de pandemia, que es un tema de salud pública, pienso yo que son temas más relevantes hasta cierto punto que el tema de la alfabetización de sistemas...” “Entonces si una persona aprendió a manejar WhatsApp bien, es pues porque la necesidad, lo involucró y lo maneja entonces ahí hay que ver los estudiantes que, por ejemplo, tiene que manejar un correo electrónico” (Bermúdez, 2020)

Por su parte, Sofía Betancourt expresa; que, si es necesaria dicha alfabetización, pues, así los estudiantes en sus trabajos no la requieran; en su vida cotidiana si, por ejemplo, en cosas tan elementales como tener un correo electrónico, para el envío de documentos relacionadas con la salud y más en tiempos de pandemia. También expresa, el impacto que puede tener este tipo de educación virtual en las poblaciones con escasas posibilidades.

“Claroooo, no para la EPS, recuperación de la contraseña del certificado de salud. Claro fueron cosas yo peleé Aura pero me decían que por tiempo de los pensum o sea que si yo lo hacía yo me responsabilizaba de que los estudiantes se atrasaran tenían que seguir el pensum entonces dije pues no la verdad no hay tiempo, entonces sí tendría que haber claramente un ciclo básico porque ya la tecnología es una extremidad necesaria, entonces sí totalmente, de hecho eso fue lo que habló en Codito tratando de hacer la alianza con una Fundación que tiene computadores adentro o sea hubiera podido tener clases de todo allá metidos en google al tiempo pero la fundación no quiso hacer alianza con Colombia Crece se desmotivaron no sé porque pero no quisieron, entonces sí fue algo que lo luché. Entonces lo que hice fue decirles a los directores de grupo que hieran cosas desde sus celulares que los mismos estudiantes también pudieran hacer”. (Betancourt, 2020).

Entonces, se visualiza la alfabetización digital, como una opción dentro del proyecto de Colombia Crece, para que se fortalezca y al mismo tiempo tenga una proyección de mayor impacto no solo en Bogotá sino en toda Colombia, al respecto argumenta que:

“ahh claro si ya lo vemos así obvio, porque es una forma de la que Fundación tiene un banco de ejercicios y de datos y claramente alguien que no pudiera ir imagínate poder impactar a alguien en San vicente del Caguán qué se yo, si pues como hablo de nuestros estudiantes formalmente que



esperan volver a la presencialidad de pronto no porque ya tiene un proceso muy largo pero alguien que quizás se interese de alguna manera que quizás no tenga todo el tiempo del mundo y tenga algún tipo de motivación si, podríamos impactar bastante su vida, pues de hecho eso es lo que ha pasado en esta pandemia...” (Betancourt, 2020).

Dentro de su discurso, expresa que ella, luchó mucho por incluir esta alfabetización dentro del programa de la fundación, en la sede “El Codito” puesto que no contara con la capacidad instalada. Por esta razón, ella, proponía ideas como llevar su computador para llevar a cabo este proceso. Ello queda plasmado en la siguiente afirmación: “Si yo peleé muchísimo con eso Aura, yo le pregunté a un voluntario, tu traerías tu computador, pepita tú el tuyo yo traigo el mío y tu traes el tuyo y tú el tuyo, porque yo quería enseñarles a ellos a usar Word a consultar una página web”. (Betancourt, 2020).

También Laura Olarte, expresa que esta cátedra es necesaria dentro de la fundación como un ciclo básico porque la tecnología ya está inserta en todas las prácticas, en palabras de ella, “es una extremidad necesaria y que se requiere realizar una alianza para contar con los equipos para realizar este proceso”, tal como se evidencia a continuación:

“...entonces sí tendría que haber claramente un ciclo básico porque ya la tecnología es una extremidad necesaria, entonces sí totalmente, de hecho, eso fue lo que hablé en Codito tratando de hacer la alianza con una Fundación que tiene computadores adentro o sea hubieras podido tener clases de todo allá metidos en Google al tiempo, pero la fundación no quiso hacer alianza con Colombia Crece se desmotivaron no sé porque, pero no quisieron, entonces sí fue algo que lo luché. Entonces lo que hice fue decirles a los directores de grupo que hieran cosas desde sus celulares que los mismos estudiantes también pudieran hacer.” (Olarte, 2020).

Así mismo, comenta que la fundación si estaba en deuda de enseñar a desarrollar este tipo de habilidades relacionadas con la alfabetización digital y que esta pandemia evidenció esta verdad.

“Creo que sí, creo que lo pasaba es que no estábamos teniendo muchísimo en cuenta ese tipo de factores y quizás apareció muy de golpe, muy en seco muy de la nada, decirles bueno necesito que entren a YouTube que les voy a enviar el enlace, quizás desde la educación misma que se está dando en la fundación no se está asociando muchísimo esa conexión con lo digital y como fue tan de golpe, y antes quizás para ver si alguien iba o no iba, entonces lo llamamos pues normal entonces quizás nos



faltaba dese antes y esto nuevamente lo hizo más evidente pero yo creo que si es posible pues incentivar el uso de herramientas digitales”. (Olarte, 2020).

De igual manera, explica que la vinculación de la familia a este tipo de procesos ayudaría en la apropiación de estas nuevas tecnologías porque los estudiantes al ser migrantes digitales y contar con una avanzada edad y teniendo en cuenta que en pandemia los docentes voluntarios no pueden realizar seguimiento de manera continua o diaria; el apoyo familiar aumenta las posibilidades de aprendizaje. Así mismo, al vincular a la familia permitiría según ella, incluir otros tipos de herramientas digitales, en aras de ir mejorando la educación virtual no formal para personas con escasos recursos económicos. A continuación, se puede observar su expresión:

“...y creo que quizás se vincularía un poco más a la familia, en este caso, dice la gente que cuando uno envejece es con si volviera hacer niño y en este caso además son personas de una generación que no está acostumbrada al mundo digital con el que nosotros si estamos muchísimo más cómodos hacía todavía más falta esa compañía con el núcleo, entonces creo que no veníamos haciendo bien desde antes y que se hace muchísimo más evidente desde que empieza la pandemia, quizás con el apoyo del núcleo pudiéramos lograr integrar otras herramientas digitales o explorar otras formas de aprendizaje que a la larga es lo que está usando todo el mundo ahora”

Además, argumenta que la alfabetización digital es una competencia casi parecida a la comunicativa, pues, en las nuevas dinámicas dadas por la virtualidad se hace necesario conocerlas y aprender a usarlas. Así:

“Yo creo que es útil sería positivo, tenemos beneficiarios de varios rangos de edad, digamos que estamos enfocados en adultos mayores, pero también tenemos pelados y peladas que por algún motivo no pudieron estudiar, y ahora están haciendo lo que pueden y es una competencia que se volvió casi tan necesaria como las competencias comunicativas entonces en el mundo actual son casi tan importante que una persona sepa articular bien sus palabras, que sepa hablar escribir, medianamente bien, teniendo en cuenta que hay personas que tiene más habilidades que otras y en fin pero se volvió casi tan importante esto como tener un poco de noción digital, entonces no sé saber escribir una carta es una cosa que todo el mundo debe saber y hacer a la perfección tristemente no pasa, hay gente, pero si sería buenísimo que desde la fundación comenzaros a prestarle más atención a lo digital porque si es cierto que son herramientas que podemos empezar a utilizar así sea de una forma más opcional...”. (Olarte, 2020).

Una vez realizado el seguimiento a la metodología de virtualización a través del WhatsApp se evidencia aciertos, desaciertos, posiciones encontradas y muchas miradas que permiten



reflexionar en torno a estas iniciativas de desarrollo y cambio social mediante prácticas educomunicativas.

8. Evaluación

La evaluación ex post, llevada en esta etapa del proyecto responde al análisis y a la identificación de algún cambio después de la intervención; tal como se explica en el manual de Gestión de Proyectos (Universidad de Antioquia, 2009), este tipo de evaluación permite observar el cambio en la problemática planteada, la afectación del grupo meta y los recursos consumidos.

Es así como, teniendo en cuenta la problemática inicialmente relacionada con las altas tasas de analfabetismo a nivel funcional como digital, se propuso la implementación de una estrategia educomunicativa mediada por tecnología evidenciando el cumplimiento de los objetivos específicos orientados a la creación de la estrategia; estos objetivos, buscaban implementar una estrategia educomunicativa de alfabetización funcional y digital mediada por tecnología para estudiantes del grado tercero de preparatorios de la Fundación Colombia Crece, diseñar dicha estrategia, identificar las prácticas educomunicativas y lenguajes multimodales para la formación de competencias en alfabetización funcional y digital en la población vulnerable de la Fundación Colombia Crece y proponer el WhatsApp como una práctica educomunicativa que se adapta a las posibilidades de la población sujeto de estudio.

Por ello, durante el desarrollo e implementación de la estrategia se evaluaron diferentes aspectos, entre ellos; el proceso de aprendizaje en el área español, el nivel de aceptación de la metodología de virtualización mediante videos y talleres; la apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación a través de WhatsApp, evidenciando los siguientes resultados:

8.1 Taller No. 1 Oraciones simples.

Teniendo en cuenta que el objetivo del taller, buscaba identificar la diferencia entre una oración simple y una compuesta, además de identificar las partes de una oración simple; se propuso una actividad a través de unas tarjetas con las diferentes categorías gramaticales, entre ellas; pronombres, verbos, sustantivos, adjetivos; entre otras, con la finalidad de reconocerlas y



luego organizarlas en oraciones que tuvieran sentido lógico según el tiempo determinado, (pasado, presente o futuro).

Se observa, en el proceso, que los estudiantes lograron identificar las oraciones simples y sus componentes; de acuerdo con las siguientes imágenes.

Metodología de oraciones simples



Figura 17. Desarrollo del taller No. 1, abril 2020 – Oraciones simples

Fuente: Estudiantes área de español.

Cabe aclarar, que al tipo de población de la fundación y especialmente en preparatorios (validación de la primaria) se les evalúa el proceso por encima de la valoración numérica. Se privilegia el proceso y el reconocimiento de sus esfuerzos por aprender.

En el desarrollo de este taller, se evidencian algunos aciertos en el proceso de aprehensión de algunas categorías gramaticales y de identificación de las oraciones simples; sin embargo, existen algunas equivocaciones en el proceso de reconocimiento de ciertas categorías y algunos errores de ortografía. De igual manera, se trata de un proceso de aprendizaje que se fundamenta en el ensayo-error, como en todos los procesos continuamente se evidencian errores; pero así mismo, se van haciendo las correcciones a través de la práctica, donde cada repetición evidencia



la comprensión de los temas, porque, cada intento es un paso más para el aprendizaje significativo.

8.2 Taller No. 2 – Oraciones compuestas

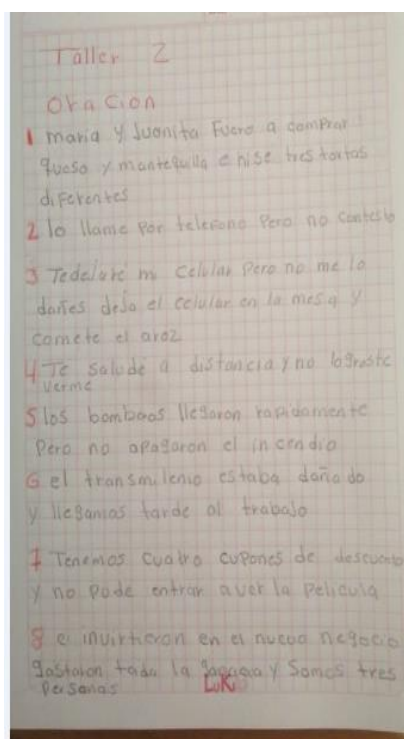
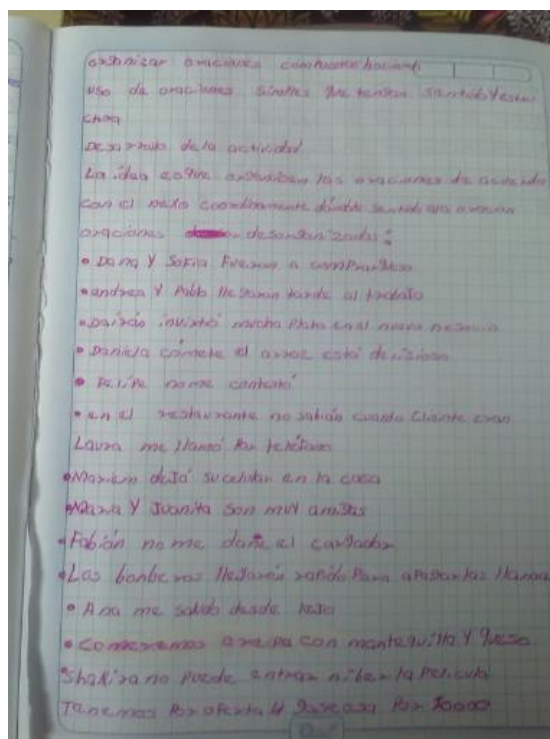
En este taller de oraciones compuestas, se evidencia la comprensión de la diferencia con las oraciones simples, a continuación, algunos desarrollos de los talleres.

El objetivo de esta clase, según el pénsum, era diferenciar las oraciones compuestas de las simples a través de la introducción de algunos conectores, (clases posteriores a este tema). Por ejemplo; la idea de esta actividad era que los estudiantes pudieran observar estas diferencias así;

- Agregar agua “y” aceite al arroz.
- María y Camilo fueron a hacer mercado “y” después fueron al parque.

Se demuestra como con el conector “y” se diferencian los dos tipos de oraciones, porque las oraciones compuestas, poseen dos o más oraciones. A continuación, el desarrollo de dos talleres de las oraciones compuestas que evidencia la comprensión del tema.

Metodología de oraciones compuestas





UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

Figura 18. Desarrollo del taller No. 2, mayo 2020 – Oraciones compuestas

Fuente. Estudiantes área de español

8.3 Taller No. 3 – Conectores – conectores de adición.

En esta clase se hizo la explicación de los conectores, como unidades o partículas que permiten unir oraciones; a continuación, en la siguiente imagen, se puede observar unas piezas de un rompecabezas que son utilizadas para hacer alusión a los conectores y de esta manera lograr una mejor comprensión.



Figura 19. Conectores de adición

Fuente. Elaboración propia, 2020

Así mismo se empezó la transmisión del conocimiento sobre los conectores de adición explicando que eran medios que permitían agregar ideas una tras de la otra. A continuación algunas imágenes del desarrollo del taller No. 3



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

Metodología conectores – conectores de adición.

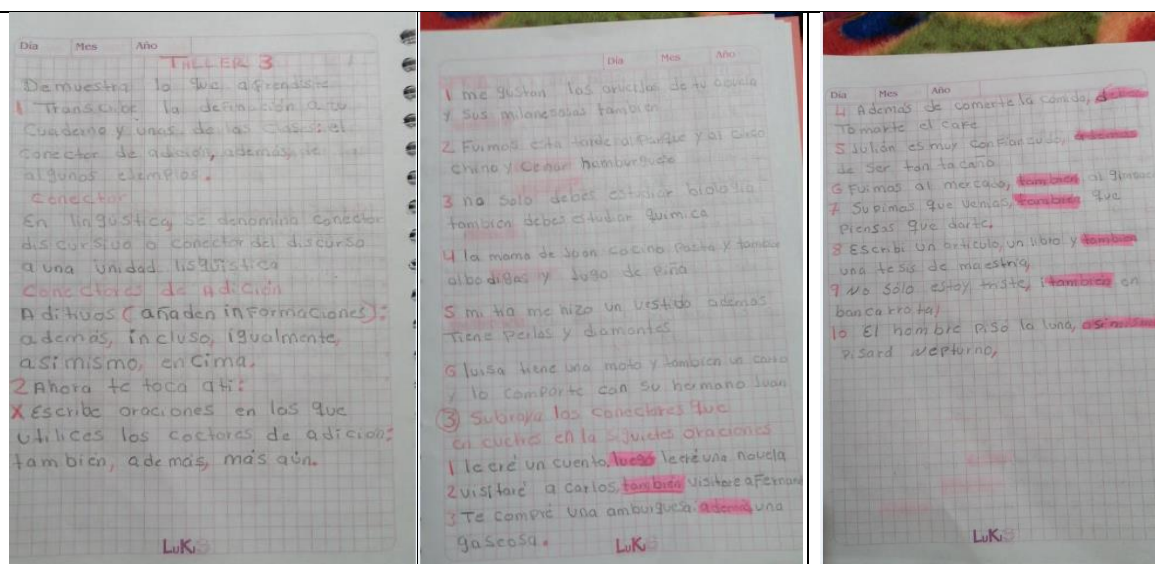


Figura 20. Desarrollo del taller No. 3, mayo 2020 – Conectores – conectores de adición

Fuente: Estudiantes área de español.

8.4 Taller No. 4 – Conectores de secuencia.

Este taller buscaba que los estudiantes reconocieran e identificaran los conectores de secuencia; para ello, se les pidió que elaboraran una historia basada en una secuencia de imágenes con una historia que progresivamente iba desarrollándose; esto con el fin, de que escribieran las secuencias de tiempo de acuerdo a la historia. Por ejemplo; **primero** María va al parque, **luego** juega y **finalmente** toma el sol.

Se evidencia en la **foto No 1**. Como la estudiante al principio no entendió muy bien el objetivo de la actividad e hizo una historia de acuerdo a las imágenes; pero, no usó los conectores de secuencia. Después de la revisión y retroalimentación, la estudiante cambió la actividad y se evidenció el análisis y comprensión por parte de ella. De esta manera, se observa un aprendizaje significativo y que el proceso educativo estuvo presente; teniendo en cuenta, que primero, no logró entender la actividad propuesta a través del video; pero luego, con el acompañamiento y la



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

retroalimentación logró comprender el sentido de la actividad y del tema; tal como se evidencia en la **foto No. 2**. Estudiante Doralia- Sede Suba.

Metodología conectores de secuencia

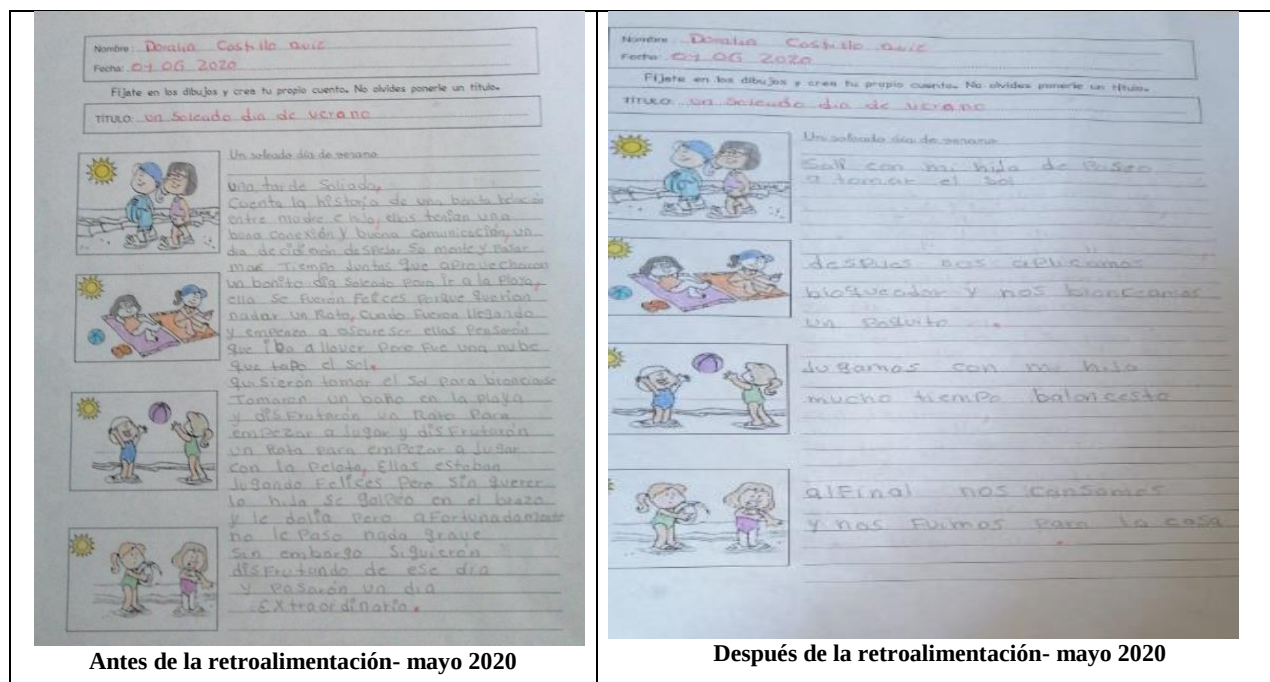


Figura 21. Conectores de secuencia

Fuente. Estudiante área de español

A manera de evaluación, es preciso aclarar la importancia del acompañamiento de los docentes y del proceso de retroalimentación, destacándose la mediación pedagógica por encima de la tecnológica, para así evidenciar el aprendizaje significativo y alfabetización funcional por parte de los estudiantes.

8.5 Taller No. 5 – Conectores de oposición.

Esta clase tenía como objetivo, comprender el sentido de las oraciones con este tipo de conectores; teniendo en cuenta, que muestran una contradicción en su esencia, inclinándose a confundir a los estudiantes y más en este nivel de preparatorios; porque, se encuentran ideas contrarias. Para ello se les colocó el siguiente ejemplo.



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CENTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA

➤ Miguel es gordo **pero** es veloz.

Evidenciando que Miguel, a pesar de ser gordo puede ser veloz, porque los estudiantes pueden llegar a pensar que por ser gordo es lento al correr.

De esta manera, la instrucción del taller consistía en organizar unas oraciones con sentido lógico, atendiendo las indicaciones del tema sobre los conectores de oposición. (Estas oraciones habían sido previamente seleccionadas y desordenadas). Además de ello, se les pidió que transcribieran el concepto en su cuaderno para reforzar el aprendizaje, como se muestra en la siguiente fotografía.

Metodología conectores de oposición

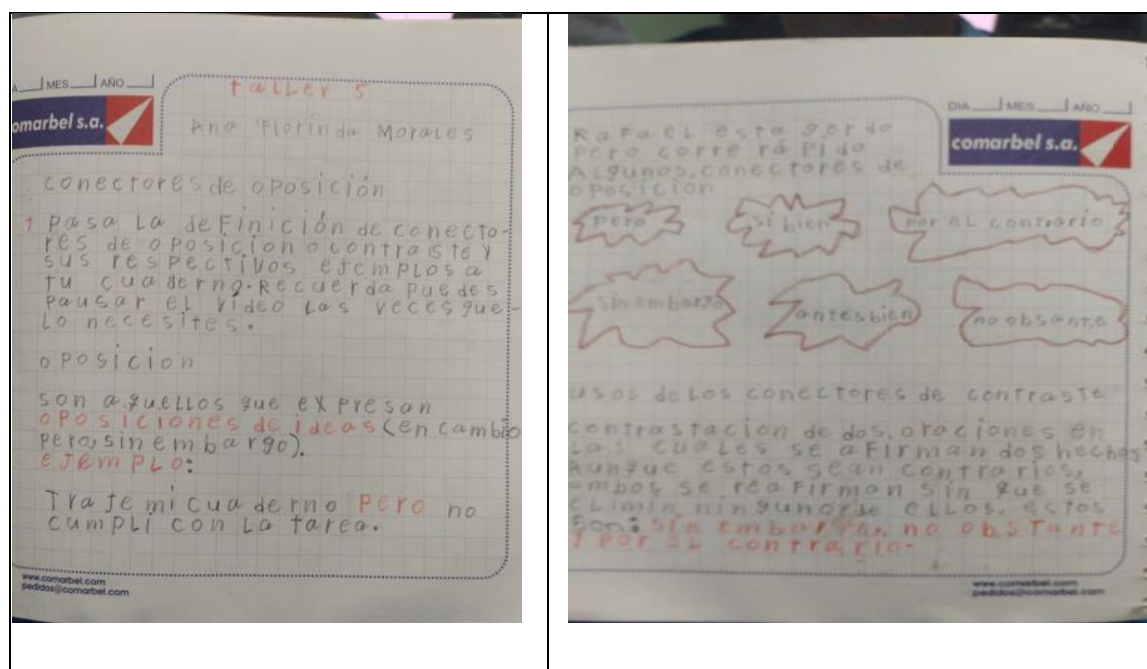


Figura 22. Desarrollo del taller No. 5, mayo 2020 – Conectores – conectores de oposición

Fuente: Estudiante área de español

Teniendo en cuenta lo anterior, se evidencia que la implementación de la estrategia de alfabetización funcional y digital a través de prácticas educomunicativas; específicamente el WhatsApp, demostró aprendizajes en los estudiantes. Además, que el rol de los docentes



voluntarios se hizo indispensable en la ejecución por su acompañamiento continuo, no sin restarle importancia a los estudiantes como centro del proyecto.

Al respecto es importante, rescatar algunos apartados de la entrevista del grupo focal, que demuestra, puntos comunes relación con los resultados obtenidos en la implementación.

“No solamente desde los directivos sino también desde los voluntarios, siento que todos tenían una gran disposición y también los estudiantes.” (Ortiz, 2020)

Se observa que durante la implementación de la estrategia toda la comunidad educativa contaba con la disposición para llevarla a cabo; a pesar, de las circunstancias desatadas por el virus y las limitantes para realizarla. Es así, como Laura Gómez, coordinadora de preparatorios y actual Directora voluntaria expresa lo siguiente:

“...Lo primero es la capacidad que tenemos de transformarnos para crear nuevas cosas frente a las circunstancias que teníamos, entonces creo que las habilidades que salieron a flote en el momento crítico digamos que ninguno de nosotros la conocíamos y me refiero a todo el equipo en general a todo el equipo de voluntarios
 . Segundo, también, me llevo que muchas veces tenemos a nuestros estudiantes como tipificados en algo, como ellos pueden o no pueden digamos que frente a las mismas limitantes que nosotros nos ponemos y justo cuando nos toca cambiar, no tocó cambiar las cosas, nos dimos cuenta que donde los teníamos encasillados no era porque ellos también se movilizaron y lograron llevar a cabo su proceso de la mejor manera

Al respecto es importante resaltar, que los resultados relacionados con la implementación de la estrategia de alfabetización funcional y digital tuvieron muchos aciertos, puesto que se actuó de manera inmediata ante las circunstancias intempestivas y se evidenció como los directivos, los voluntarios docentes, entre los que se incluye la autora de esta investigación, manifestaron la disposición para asumir el reto de la virtualización de los procesos educativos en el tipo de población que maneja la fundación; porque, se analizó y seleccionó la mejor mediación para continuar con los procesos educativos de cara a las necesidades y especificaciones de los mismos; es así que la utilización del WhatsApp, a pesar de ser una red social, se constituyó en la única herramienta que se tenía a la mano. A continuación, Sebastián dice:



“WhatsApp porque es la única herramienta con la que contábamos ¿sabes? Es como la herramienta más cercana a nuestros estudiantes y pues todos nuestros esfuerzos estuvieron orientados a eso a utilizar WhatsApp, sin embargo, WhatsApp tiene bastante limitaciones y como tal tuvimos que utilizar otras herramientas complementarias, como por ejemplo YouTube, tuvimos que hacer también algunas llamadas telefónicas pero sí, la verdad sentimos que WhatsApp nos ha ayudado muchísimo no se las demás, yo creo que sí y pues de hecho nosotros también vamos a orientar todos nuestros esfuerzos hacia WhatsApp para la estrategia del próximo año que pues este año nos funcionó bastante bien”. (Ortiz, 2020).

Es así como, se puede observar en el proceso de evaluación; la importancia del grupo focal, para determinar los aciertos en la implementación de la estrategia. Cada decisión tomada, respondía a las necesidades del contexto de los estudiantes; sin embargo, existían personas que no contaban con WhatsApp y entonces se buscaban otras estrategias: Incluso muchos de los mismos estudiantes iban a la casa de sus compañeros por la cercanía entre ellos; obviamente aplicando todo el protocolo de bioseguridad para poder realizar las actividades propuestas y ver los videos. Al respecto Sebastián argumenta lo siguiente:

“Había algunas personas que no tenían acceso mucho acceso a WhatsApp y con ellos se tuvo que, tuvimos que realizar estrategias distintas, sin embargo, los casos fueron muy aislados sino estoy mal casos donde otras estudiantes que Vivian cerca les ayudaban a conseguir para acceder al material pero como te digo los casos fueron muy muy pocos en donde tuvimos personas que les fuera realmente imposible acceder a WhatsApp o sea con YouTube si tuvimos un poquito más de lío, de hecho algunas veces algunos de nuestros voluntarios tenían que descargar el video de YouTube y enviarlo a través de WhatsApp a los estudiantes.” (Ortiz, 2020).

De la misma manera, Laura Bobadilla expresa que el WhatsApp fue la mejor alternativa para los estudiantes de la fundación, como a continuación se evidencia.

“...Vimos WhatsApp inicialmente porque era la forma más cercana de conexión a nuestros estudiantes porque nosotros estuvimos evaluando la posibilidad de que fuera por ejemplo, zoom o meet pero entonces teníamos que tener en cuenta que no, o sea no teníamos la posibilidad de ir y explicarles a nuestros estudiantes cómo manejarlos, ya sebas Ortiz no sé si él comentó él había una vez manejado classroom con los estudiantes, entonces pesamos pero, él lo había podido manejar presencial, entonces les había explicado cómo funcionaba, entonces nosotros no tener esa posibilidad de hacerlo nos limitaba mucho, entonces vimos WhatsApp como una herramienta que todos sabían utilizar, que la mayoría de nuestros estudiantes tenían, aunque bueno no, inicialmente lo que nosotros habíamos pensado era enviar toda la información por correo, porque la virtualidad inicialmente



surgió como talleres que íbamos a enviar para tres semanas que era lo que iba a dudar el aislamiento inicialmente, entonces los coordinadores de sede llamaron a sus estudiantes, los estudiantes les dijeron, muchos ni siquiera sabían si habías que era correo, o sea a ese punto, otros, eran si profe yo lo tengo pero es que la verdad yo nunca abro eso, yo no me sé la contraseña, en fin, profe por qué no me lo manda por WhatsApp, entonces cuando ya luego hicimos el análisis vimos que la mayoría de los estudiantes nos estaban pidiendo que los entregáramos por WhatsApp.” (Bobadilla, 2020).

En cuanto al acceso a la conectividad, se presentaron inconvenientes, que fueron solucionados oportunamente a la medida que transcurría la implementación, lo que es reafirmado por Cindy, persona a cargo de la dirección de la fundación, quien señala “el tipo de población de la fundación tiene la capacidad de adaptarse y ser flexible ante cualquier situación”. Además, indico:

“Todo esto realidades que en medio de todo esto se pueden lograr estrategias que se molden y que sean suficientemente flexibles para poder garantizar continuar con procesos educativos con esta población porque además ellos también logran adaptarse a eso de una manera maso menos rápida y que les permitió precisamente poder a muchos terminar o tratar de terminar su semestre con nosotros y tratar de continuar el siguiente semestre y probablemente seguir en el próximo” (Álvarez, 2020).

De otra parte, cuando se menciona el tema de la implementación, se debe abordar desde el punto de vista de la alfabetización funcional; pero también como una alfabetización digital; además porque en la actualidad existen otras formas narrativas y representaciones, que pueden ser asumidas como una lengua escrita, imágenes y lenguajes multimodales como el audio, la imagen y el movimiento. Panorámica que es respaldada por Cindy Álvarez, antigua directora de la Fundación al señalar:

“Los procesos de alfabetización que se están dando hoy en día en el mundo se toma en cuenta que la alfabetización no es algo que esté estático, no solamente se trata de una lectura y una escritura sino que de verdad implica que haya una integralidad entre esos conocimientos que están aprendiendo los estudiantes y que en ese sentido, no solo se puede quedar en una alfabetización digamos alfanumérica sino que tiene que ser también una alfabetización digital digamos que es lo que requiere mínimo el mundo digamos para que una persona pueda desarrollarse, digamos que básicamente son herramientas como la lectura y la escritura, el análisis numérico, digamos que desarrollo de operaciones matemáticas pero en este momento digamos también habilidades tecnológicas y alfabetización digital y de la misma forma para las personas que están en bachillerato, de la misma



manera, incluso más para los niños porque digamos, ellos incluso se desarrollan hoy en día en sus colegios a partir de estas herramientas también” (Álvarez, 2020).

Para finalizar, el proceso de evaluación dado en torno al aprendizaje que se expuso anteriormente en la primera parte de la evaluación; con el análisis del desarrollo de cada taller, se expresa en el grupo focal que dicha evaluación se realizó más en términos de proceso que de calificación numérica; evidenciándose una calidad educativa, que se mide por una escala numérica y también por procesos y más en el tipo de población de la fundación; donde, se evalúa claramente con escala numérica pero privilegiando el proceso de cada estudiante porque cada quien tiene sus especificaciones. Al respecto, Laura Gómez señala que:

“Debemos tener cuidado con el discurso que damos sobre la medición de la calidad educativa cuando estamos enfrentándonos a la virtualidad porque primero debemos reconocer bien que es lo que estamos midiendo, si estamos midiendo resultados probablemente, vamos a tener que la calidad educativa a través de la virtualidad en nuestra población no va ser la misma que la calidad educativa de cuando se hace presencial, cuando hablamos de resultados, quiero ser aquí como puntual como , resultados, calificaciones, notas, conocimientos de las asignaturas por ejemplo; pero cuando hablamos de procesos nos podemos dar cuenta que si efectivamente estamos apuntándole a la calidad educativa y que si efectivamente nosotros estamos como teniendo en cuenta esto porque en los procesos que se da, el proceso de que el estudiante entienda el video, el proceso de nosotros pensarnos el material de hacerlo lo más familiar posible para los estudiantes, entonces toca ver desde que punto medimos la calidad para ver sobre que nos estamos basando para decir sobre la calidad educativa en la virtualidad”. (Gómez, 2020).

Por otra parte, y teniendo en cuenta las metas e indicadores planteados en la formulación se evidencia que muchas de ellas se cumplieron entre ellas, el uso de videos y audios como lenguajes multimodales, así como la utilización de talleres como prácticas educomunicativas y el proceso de virtualización mediante la estrategia teniendo en cuenta que se tiene el Aula virtual de la Fundación en el Canal YouTube con los seis videos anteriormente citados en el apartado No. 6 de implementación de la estrategia educomunicativa, el grupo de WhatsApp del área de español (Anexo N) y fotografías de los talleres realizados por los estudiantes.

Asimismo, se resalta que durante la implementación de la estrategia se mantuvo la elaboración de contenido académico, se finalizó el semestre con los cuatro estudiantes activos dentro del proceso educativo mediado por tecnología, alfabetizándose funcional y digitalmente, no obstante, no hubo aumento en el número de estudiantes en procesos educativos mediados por



tecnologías de la información y la comunicación; planteadas por la Fundación ni se incrementó este tipo de educación virtual no formal en las competencias en mención. Sin embargo, si se aumentó el uso de las tecnologías de la información y comunicación como una herramienta educativa.

Para finalizar el proceso de evaluación de la implementación de la estrategia educomunicativa mediada por tecnología es importante visibilizar la necesidad de continuar con la virtualización de los procesos educativos mediante WhatsApp dentro de la Fundación teniendo en cuenta que dentro de los objetivos de la agenda de sostenibilidad de la ONU se encuentran: 1. reducción de las desigualdades y educación de calidad; además del objetivo 4. del plan Nacional de desarrollo “Más y mejor educación rural” y en 1. Estrategia -objetivo 1. Recuperar la institucionalidad y el espacio de coordinación y seguimiento a la estrategia de reducción de la pobreza haciendo énfasis en los programas de alfabetización y educación para adultos y la misma visión y misión de la fundación, así: creando espacios educativos para los más necesitados, promoviendo el crecimiento integral y la reconciliación de las personas que participan en sus actividades y siendo en un futuro una organización sostenible reconocida por su capacidad de integrar, a través de la educación, las diversas realidades de la persona y su entorno. Por garantizar la sostenibilidad del proyecto se hace indispensable cuidar a los docentes voluntarios actuales y aumentar el equipo de voluntarios mediante convocatorias en redes sociales; también aumentar la constancia de los estudiantes en este tipo de educación virtual no formal con la ayuda de llamadas telefónicas y videos explicándoles la importancia de terminar su proceso educativo.



9. Conclusiones

Como resultado del proyecto implementado en las poblaciones de los barrios Bellavista el Codito y Lisboa -Tibabuyes en Suba para contribuir al cierre de la brecha social, económica y digital a través de la implementación de la estrategia de alfabetización funcional y digital mediante prácticas educomunicativas y mediación tecnológica, se puede concluir que:

Las acciones desarrolladas por actores como; La Fundación Colombia Crece, evidencia la presencia de personas con necesidades de educación y se convierte en el puente entre los voluntarios y los estudiantes mayores de 15 años, que quieren alfabetizarse a pesar de su edad y de sus condiciones. Además, se hace evidente la acción voluntaria de jóvenes, comprometidos con la situación del país y les permite acercarse a las realidades de muchas personas que se encuentran en la periferia de la ciudad, específicamente en las localidades objetivo del proyecto de intervención, Usaquén y Suba.

El fenómeno del analfabetismo demuestra la gran desigualdad y brecha social existente en la sociedad colombiana; donde a pesar de la infinidad de políticas que intentan mitigar este flagelo social; sigue presentándose en pleno siglo XXI, identificado como la “era de la sociedad de la información y la comunicación”, del mismo modo, a pesar de haber asumido esta problemática, no se ha implementado a la velocidad que requiere el nuevo mundo digital, caracterizado por el despliegue de redes y el proceso de la globalización.

Sin embargo, el interés y el compromiso de algunos ciudadanos con esta problemática ayuda a mitigar este fenómeno presente en algunos sectores de la sociedad colombiana; es por esta razón que la implantación de estrategia educomunicativa se constituye en un inicio para el despliegue de la educación virtual no formal para este tipo de población; de tal forma, que poco a poco se involucren en la nueva era digital.

Así mismo, es importante entender el desarrollo e impacto que a futuro puede tener esta implementación; es el paso a otro paradigma y que mejor que involucrar a estas personas para que no queden relegadas de la virtualidad, esta implementación se establece como el punto de



partida para visibilizar a estas personas y educarlas en lo que requieren para el desarrollo de sus capacidades.

Es importante resaltar que, dentro de la implementación, el contar con redes de apoyo en el caso de los estudiantes, fue y es fundamental a la hora de continuar con dichas acciones, porque la familia se constituye en un ente primordial para llevar a cabo el proceso de alfabetización tanto funcional como digital; así mismo, cuando los estudiantes están respaldados por sus familias encuentran un apoyo que es complementado con la asesoría que brindan los profesores voluntarios durante el proceso de aprendizaje del alumno, utilizando medios tecnológicos y pedagógicos.

En la educación virtual no formal participaron más de 60 voluntarios, entre ellos la autora de la presente investigación, además del equipo directivo, quienes ofrecieron sus asesorías a 30 estudiantes. Encontrándose en el área de español 7 alumnos, de los cuales 4 estuvieron activos dentro de su proceso de formación y aprendizaje.

Esta implementación, puso en evidencia la necesidad en la fundación de instaurar habilidades digitales, dentro de sus programas de formación; además de las ya instituidas en su pénsum académico. De igual manera, permitió evidenciar que el tipo de población de la fundación se adapta a los escenarios dados en el contexto y que se puede llevar a cabo acciones pequeñas que se transforman en grandes acciones para contribuir con el cierre de la brecha social; la calidad no solo de los estudiantes ante los nuevos retos y el apoyo del equipo de voluntarios, su creatividad y disposición fue fundamental para poner en marcha la estrategia.

También se concluye, que el éxito de la estrategia estuvo orientada a la evaluación del proceso de aprendizaje y como a pesar de la escasa conectividad y de no estar familiarizado con el proceso de virtualización se logró la comprensión de los temas por parte de los estudiantes y se mantuvo el vínculo con ellos; por video y el uso de WhatsApp; evidenciando un aprendizaje significativo por lo menos en lo que respecta al proceso y, sobre todo en situaciones tan extremas como lo fue y ha sido esta pandemia. Es así, como el WhatsApp a pesar ser catalogada una red social se convirtió en la mejor herramienta por sus múltiples posibilidades, en términos pedagógicos, compartir videos, talleres, realizar video llamadas, entre otras. Así mismo, se



destaca la entrega y la creatividad de los docentes voluntarios para desarrollar contenidos para este tipo de población, aunque no contaran con formación pedagógica.

Por otro lado, teniendo en cuenta que el proyecto se llevó a cabo en el primer semestre de 2020 y que se continuó con la elaboración de contenidos en el segundo semestre de 2020 se concluye que se amplió su elaboración ajustando las temáticas al desarrollo de competencias en alfabetización funcional y digital, con mayor calidad educativa considerando que se contaba con más tiempo para su estructura y producción.

Para finalizar, este proyecto de gestión tiene todos los elementos de comunicación para el desarrollo y el cambio social porque hay interacción social entre estudiantes y docentes voluntarios a través de las herramientas que ofrece las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, en aras de volver la tecnología, en una aliada en los procesos de desarrollo social en torno a un diálogo horizontal, en donde personas como los beneficiarios del proyecto puedan visibilizarse mediante la mediación tecnológica y las prácticas educomunicativas, porque la educación es el camino para impactar y cambiar las vidas de las personas en distintos escenarios.

El hecho de incluir elementos propios de la comunicación en espacios educativos, como lo fueron los videos y audios permite conocer las realidades de los otros y en el caso de los docentes voluntarios, se puede intercambiar saberes, puesto que la mayoría de los educadores son profesionales con más posibilidades que los estudiantes; lo que favorece que el cambio social se gesté desde acciones como la acción voluntaria sumada al interés de los estudiantes por mejorar su calidad de vida; evidenciando una participación en doble vía en donde el educando define qué es lo que quiere y los voluntarios trabajan en conjunto con él para lograrlo; es así, como los voluntarios se convierten en agentes de cambio y aportan sus conocimientos para construir sociedad y país, para así ayudar a mitigar la brecha social y digital dada especialmente en tiempos de pandemia, no por nada, el lema de la fundación es ¿y tú que tienes para enseñar?



10. Recomendaciones

De acuerdo con las acciones adelantadas durante el desarrollo del proyecto y con el ánimo de que esta modalidad de educación virtual no formal continúe siendo ofrecida a esta población, se realizan las siguientes recomendaciones:

- Considerar a la red social WhatsApp como ese primer paso a la virtualidad de procesos educativos para la población de la fundación y como apoyo para cuando se vuelva a la presencialidad; es decir, no desligarlo de dichos procesos, sino incluirlo cada vez en la normalidad de las clases.
- Dentro del currículo colocar una clase electiva de desarrollo de habilidades digitales, teniendo en cuenta, los intereses y elecciones los estudiantes y el desempeño de sus labores.
- Desarrollar el pénsum de habilidades informáticas, aunque no se tenga la capacidad instalada de los equipos de cómputo se puede continuar con las alianzas con colegios distritales en ciertas sedes de la fundación como Suba, la cual cuenta con la infraestructura tecnológica para llevar a cabo la alfabetización digital una vez se vuelva a la presencialidad.
- Teniendo presente que en la sede Codito no se cuenta con sala de cómputo, se sugiere continuar con la inclusión del teléfono como un dispositivo tecnológico de aprendizaje, claramente con el acompañamiento del docente como ese agente socializador y mediador pedológico de procesos educativos mediados por tecnología.
- Buscar alianzas estratégicas para dotar a los estudiantes de tabletas y en algunos casos de acceso a internet.



11. Referencias bibliográficas

Fuentes Primarias

- Álvarez, C. (18 de Noviembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- Bermúdez, S. (19 de Octubre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Betancourt, S. (25 de Septiembre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Bobadilla, L. (2020 de Noviembre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Castillo, D. (10 de Octubre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Gómez, L. (18 de Noviembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- González, M. F. (Octubre de 23 de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Lilia. (28 de Septiembre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Ladino, J. (21 de Noviembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- Morales, A. (25 de Septiembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- Olarte, L. (25 de Septiembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- Ortiz, S. (18 de Noviembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- Restrepo, Y. (7 de Octubre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)



Fuentes bibliográficas

- Alcaldía Mayor de Bogotá Secretaría Distrital de la Mujer. (2016). *Diagnóstico local: Condiciones y situación de las mujeres en materia de derechos en la localidad de USAQUÉN* . Bogotá : Observatorio de Mujeres y Equidad de Género en Bogotá .
- Barbas, C. (1 de mayo de 2017). *narrandodigitalmenteblog*. Recuperado el 2 de septiembre de 2020, de Educumunicacion, desarrollo enfoques y desafíos en un mundo interconectado : <https://narrandodigitalmenteblog.wordpress.com/2017/05/01/educumunicacion-desarrollo-enfoques-y-desafios-en-un-mundo-interconectado-angel-barbas-coslado/>
- BBC NEWS. (8 de Septiembre de 2018). Obtenido de <https://www.bbc.com/mundo/noticias-america-latina-45453102>
- Bogotá. (13 de septiembre de 2018). *Mi ciudad* . Recuperado el 10 de agosto de 2020, de Bogotá: <https://bogota.gov.co/mi-ciudad/localidades>
- Buxarraís, M. R. (2016). Redes sociales y educación . *Education in the Knowledge Society*, vol. 17, núm. 2, pp. 15-20.
- Castillo, D. (10 de Octubre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- CEPAL. (2019). *Panorama social de América Latina*. Santiago: Naciones Unidas .
- Colombia Crece. (2009). *Colombia crece*. Recuperado el 19 de septiembre de 2020, de Fundación: <https://www.colombiacrece.org/fundacion>
- Corredor, R. H. (2012). *Dinámica de la construcción por usos - Localidad Usaquén* . Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá.
- DANE. (30 de Agosto de 2019). *DANE*. Obtenido de DANE: <https://sitios.dane.gov.co/cnpv/#/>
- DANE. (14 de julio de 2020). *DANE, Información para todos*. Obtenido de [dane.gov.co/index.php](https://www.dane.gov.co/index.php): <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/pobreza-y-condiciones-de-vida/pobreza-y-desigualdad/pobreza-monetaria-y-multidimensional-en-colombia-2019>
- FAO. (2014). *Guía metodológica de sistematización*. Honduras.
- Freire, P. (1985). *Pedagogia del oprimido*. Montevideo, Tierra Nueva.: Siglo XXI Editores.
- Fundación Humedales de Bogotá. (2012). Recuperado el 25 de Agosto de 2020, de <https://humedalesbogota.com/>



- Giselle, L. (2014). Aproximaciones a la mediación pedagógica. *Revista calidad en la educación superior*, 5 (1).
- Gómez, L. (s.f.).
- Gómez, L. (18 de Noviembre de 2020). (A. M. Garzón, Entrevistador)
- González, M. F. (Octubre de 23 de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Gumucio- Dagron, A. (s.f.). Obtenido de <http://proinapsa.uis.edu.co/redcups/Biblioteca/Modelo%20Participativo/CUARTO%20MOSQUETERO%20GUMUCIO.pdf>
- Ministerio de Educación Nacional . (31 de Agosto de 2009). www.mineduacion.gov.co/1759/w3-articule-235119. Recuperado el 16 de agosto de 2020, de Mineduacion: www.mineduacion.gov.co/1759/w3-articule-235119
- Ministerio de Educación Nacional. (31 de Agosto de 2009). *Ministerio de Educación Nacional*. Recuperado el 16 de Agosto de 2020, de https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-235119.html?_noredirect=1
- Naciones Unidas; Unesco. (19 de Diciembre de 2006). *Decenio de las Naciones Unidas para la Alfabetización: la educación para todos (2003-2012)*. Obtenido de <https://www.un.org/es/events/observances/alfabetizacion/res61140.html>
- Nussbaum, M. (2012). *Crear capacidades propuesta para el desarrollo humano*. Paidós.
- Organización Mundial de la Salud. (Noviembre de 2019). Obtenido de https://www.who.int/es/emergencies/diseases/novel-coronavirus-2019?gclid=Cj0KCQiA8dH-BRD_ARIsAC24umZwylZpmwCvgfkmOn-P311DZNgHe_XvSA2BO42XVb5L56QIBDK7zvkaAhwjEALw_wcB
- Perera-Cumerma, L. F., & Veciana-Pita, M. (2013). Las TIC como instrumento de mediación pedagógica y las competencias profesionales de los profesores. *VARONA*, pp. 15-22.
- Restrepo, Y. (7 de Octubre de 2020). (A. M. Arrieta, Entrevistador)
- Rivera, Y. M., & García, M. A. (2016). *Caracterización de los informes de impacto social de las fundaciones en Bogotá*. Obtenido de https://ciencia.lasalle.edu.co/contaduria_publica/606
- Sachs, W. (1996). *Diccionario del Desarrollo. Una guía del conocimiento*. Perú.
- Secretaría Distrital de Planeación. (2017). *Encuesta Multiprósito 2017 Principales resultados Bogotá- Región*. Bogotá: Oficina Asesora de Prensa y Comunicaciones.
- Social, E. d. (20 de Noviembre de 2009). *Historia del barrio de los recicladores*. Obtenido de https://issuu.com/viejillas/docs/historia_del_barrio_recicladores



- Unesco. (2000). *Alfabetismo funcional en siete países de América Latina*. Santiago: UNESCO para América Latina y el Caribe.
- Universidad de Antioquia. (2009). *Manual de Gestión de Proyectos*. Medellín : Universidad de Antioquia.
- Universidad del Rosario. (2012). Trabajamos unidos, por el Desarrollo integral de El Codito. *nova et vetera*, 1-12.
- Universidad del Rosario. (2013). Construcción y significación del territorio. Comunidad El Codito. *Instituto Rosarista de Acción Social - SERES-*, 132.
- WhatsApp Inc. (2020). *WhatsApp*. Obtenido de WhatsApp Inc.



Anexos



Anexo A. Cuadro de selección de alternativas

ANEXO A. CUADRO DE SELECCIÓN DE ALTERNATIVAS				
ALTERNATIVAS	COBERTURA	TIEMPO	RECURSOS	TOTAL
	(1 - 4)	(1 - 4)	(1 - 4)	
1.	1	3	1	5
2.	2	1	3	6
3.	3	3	3	9

Los criterios de ponderación son:

Influencia mínima: 1

Influencia Moderada: 2

Influencia Alta: 3

Influencia Muy Alta: 4

Anexo B. Especificación Operacional del Proyecto – Fase 1

FECHA	TEMA	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	RESPONSABLES
Día en el que se contempla a realizar la actividad	¿Cuál es la idea a desarrollar durante este día? (Taller, capacitación, etc.)	¿Cuál es el propósito que persigue la actividad?	Descripción de las acciones a realizar	Para dicha actividad ¿cuánto tiempo cree que se requiere aproximadamente?	¿Cuáles son los recursos humanos y materiales para el desarrollo de la actividad?	¿Quién lidera la actividad?
	Reunión para explicar la metodología de virtualización de material.	Virtualidad de material.	Explicar la propuesta. Resolver dudas.	1 Hora	Directivas de la Fundación. Jefes de áreas Voluntarios.	Directivas de la Fundación.
	Delegación de roles para elaboración de material	Delegar roles	Conformar grupos de trabajo por actividad, videos o guías.	2 días.	Jefe de área Voluntarios.	Jefe de área.
	Elaboración de vídeos y guías.	Elaborar material y posterior revisión del mismo.	Revisar material y subirlo a un drive.	1 semana.	Jefe de área Voluntarios.	Jefe de área.
24/04/2020	Primera clase de español-oraciones simples.	Enviar la primera clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los vídeos y guías. Envío por parte de los estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.



			revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.			
02/05/2020	Segunda clase de español-Oraciones compuestas.	Enviar la material de clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los videos y guías. Envío por parte de los estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.
09/05/2020	Tercera clase de español-Conectores de adición.	Enviar la material de clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los videos y guías. Envío por parte de los estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.
17/05/2020	Cuarta clase de español-conectores de secuencia	Enviar la material de clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los videos y guías. Envío por parte de los	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.



	.		estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.			
26/05/2020	Quinta clase de español – conector es de oposición .	Enviar la material de clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los videos y guías. Envío por parte de los estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.
30/05/2020	Sexta clase de español- Conector es de consecuencia	Enviar la material de clase	Enviar a los estudiantes por whatsapp los videos y guías. Envío por parte de los estudiantes del desarrollo de las actividades – posterior revisión y acompañamiento, mediante encuentro sincrónico por video llamada de whatsapp.	1 día.	Directivos de las sedes. Jefe de área. Voluntarios.	Directivos de las sedes.



Anexo C. Especificación Operacional del Proyecto - Fase 2

FECHA	TEMA	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO	RECURSOS	RESPONSABLES
Día en el que se contempla realizar la actividad	¿Cuál es la idea a desarrollar durante este día? (Taller, capacitación, etc.)	¿Cuál es el propósito que persigue la actividad?	Descripción de las acciones a realizar	Para dicha actividad ¿cuánto tiempo cree que se requiere aproximadamente?	¿Cuáles son los recursos humanos y materiales para el desarrollo de la actividad?	¿Quién lidera la actividad?
01 de agosto 2020	Presentación de voluntarios antiguos y nuevos.	Explicación de la metodología.	Exposición de los temas. Resolver dudas. Evaluación de la actividad.	1 hora.	Jefe de área Supervisor Voluntarios.	Jefe de área.

Anexo D. Cronograma de actividades proyecto social – fase 1

[illegible]

Anexo E. Cronograma de actividades proyecto social – fase 2

[illegible]

ANEXO F. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES PROYECTO SOCIAL

[illegible]



Anexo G. Presupuesto – Talento Humano

Cargo	Función Dentro Del Proyecto	Dedicación Horas / Semana	Recursos		Total
			Internos	Externos	
Jefe de área	Responsable de toda la parte estratégica y logística del proyecto.	3	\$-	\$-	\$-
Supervisor	Responsable del seguimiento a voluntarios, y labores asistenciales y administrativas.	8	\$-	\$-	\$-
voluntarios	Responsables de la elaboración de contenido académico y seguimiento a estudiantes.	5	\$-	\$-	\$-
TOTAL			\$-	\$-	\$-

***Teniendo en cuenta que es una acción voluntaria no hay presupuesto de por medio, pero si se cuenta con el equipo humano de voluntarios.**

Anexo H. Evidencia de desarrollo primeros de talleres mediante WhatsApp



The collage displays various handwritten notes and worksheets from WhatsApp workshops. The notes are organized into three rows and four columns. The first row includes definitions for 'Verbo' (Verb), 'Categorías gramaticales' (Grammatical categories), 'Sustantivo' (Noun), and 'Pronombre' (Pronoun). The second row shows a list of 'clases de oraciones simples' (types of simple sentences) and a worksheet titled 'Clase 3 oraciones' (Class 3 sentences). The third row features a worksheet titled 'Oraciones compuestas' (Compound sentences) and a table titled 'ANIMACION DE CLASES' (Class Animation) for 'REPARATORIO- ESPAÑOL GRADO TERCERO' (Repairatory- Spanish Grade Third).

Verbo:
palabra o un grupo de palabras que expresa una acción o un estado
Ejemplo
ir, saltar, ser, estar, pensar

Categorías gramaticales

Sustantivo:
palabra que nombra una persona un lugar o una cosa
Ejemplo
niño, perro, gato, París

Pronombre:
palabra que se usa en vez de un sustantivo
Ejemplo
él, mi, tú, mismo

clases de oraciones simples

Clase 3 oraciones

Oraciones compuestas

ANIMACION DE CLASES
REPARATORIO- ESPAÑOL GRADO TERCERO
ACUADOR: Aura María Aniela Garzón

Contenidos	Desarrollo	Recursos	Tiempo
Oraciones Simples	Objetivo Crear oraciones simples a partir de palabras dadas en un cuadro. Desarrollo de la actividad Mediante tarjetas que contienen los elementos de una oración (Pronombres, verbos y sus tiempos, adjetivos y sustantivos - categorías gramaticales) como oraciones simples que tengan sentido y estructura. La idea es que el estudiante haga sus propias composiciones de oraciones simples.	Cartulina o papel. Hoja de periódicos. Marcadores. Tijeras.	La duración dependerá del tiempo que el estudiante emplee en elegir, si embargo, tener una semana para realizar la actividad.



Anexo J. Instrumentos de seguimiento y evaluación

Instrumentos GRUPO FOCAL

Entrevista que guía el desarrollo del grupo focal

Batería de preguntas para los directivos de la Fundación Colombia Crece

1. Cuéntanos de ti ¿Cuál es tu nombre? y ¿cuál es tu rol dentro de la Fundación?
2. ¿Cuál fue tu primera impresión al implementar la metodología de virtualización en el I semestre de 2020?
3. ¿Habías participado anteriormente en procesos educación virtual?
4. ¿Consideras que existe calidad en este tipo de procesos académicos mediados por la tecnología?
5. Dentro de la Fundación se hace necesario la apropiación de la tecnología por parte de los estudiantes. ¿Qué opinas al respecto?
6. ¿El uso de WhatsApp y de los videos se constituyen en una buena herramienta educativa a la hora de aprender?
7. De todo lo que se ha dicho sobre este tipo de educación virtual para población de la Fundación ¿Qué es lo más importante para usted?
8. ¿Qué observaciones, opiniones o aspectos creen que se pueden agregar o faltan considerar?

ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Batería de preguntas para estudiantes

1. Háblame sobre ti: Sexo, Edad: ¿Cuántos años tienes? ¿Trabajas?, ¿Cuál es tu actividad laboral? ¿De dónde eres?, ¿Cuál es tu lugar de nacimiento?, ¿Dónde vives?, ¿Cuánto tiempo llevas viviendo aquí?, ¿tienes comprensión de lectura? ¿Estudias?, ¿Qué estás estudiando? ¿Tienes pareja?, ¿Vives con ella?, ¿Estás casado/a?, ¿Desde cuándo estás casado/a? ¿Cuántos hijos tienes?, ¿Qué edades tienen tus hijos? ¿Estás de acuerdo con la estrategia educativa a través de whatsapp y de videos?
2. ¿Se te facilitó la metodología virtual?
3. ¿Los contenidos del área de español fueron de fácil comprensión para ti?, ¿por qué?
4. ¿Qué mejorarías en el proceso de educación virtual a través de videos WhatsApp?
5. Tienes sugerencias sobre proceso de virtualización, manejo de contenidos del área de español y seguimiento.

Batería de preguntas para voluntarios

1. Háblame sobre ti: Sexo, Edad: ¿Cuántos años tienes? ¿De dónde eres?, ¿Cuál es tu lugar de nacimiento?, ¿Dónde vives?, ¿Estudias?, ¿Qué estás estudiando?
2. ¿El uso de WhatsApp es una buena estrategia para realizar procesos educativos en el programa de preparatorios de la Fundación?
3. ¿La educación virtual no formal a través de whatsapp puede incluir a la población vulnerable?
4. ¿De qué manera los contenidos del área de español desde el WhatsApp pueden incluir a los estudiantes con escasas habilidades en lectoescritura?
5. ¿Qué mejorarías de la metodología de virtualización dada en la Fundación el I semestre de 2020?
6. ¿El acompañamiento del proceso educativo virtual a través de WhatsApp en la población de la Fundación garantizaría un buen nivel académico?
7. ¿La alfabetización digital en los estudiantes de la fundación es necesaria?



Anexo 1. Consentimiento informado para estudiantes

ACTA CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, con cédula de ciudadanía....., miembro de la comunidad....., acepto participar voluntaria y anónimamente en la investigación "Investigación "Educación no formal desde la mediación tecnología a través de prácticas educomunicativas para población vulnerable Bogotá", dirigida por la docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón, estudiante de la Universidad Santo Tomás y voluntaria de la Fundación Colombia Crece.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación que se me solicita. En relación a ello, acepto participar en una serie de entrevistas que se realizarán durante el transcurso del estudio vía telefónica teniendo en cuenta la situación actual dada por la COVID.

Declaro además haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro para mi salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la información será analizada por la investigadora en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será analizada y destruida una vez se haga la respectiva transcripción por el equipo de investigación, y quedará resguardada en la biblioteca de la Universidad Santo Tomás y sólo se utilizará en los trabajos propios de este estudio.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes

Nombre Participante

Nombre Investigador

Firma

Firma

Fecha:

Fecha:

Cualquier pregunta que desee hacer durante el proceso de investigación podrá hacerla a la siguiente persona y dirección: Docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón, Fundación Colombia Crece- Universidad Santo Tomás, al celular 317 4775027 Correo electrónico: auramariaarrieta@gmail.com

Si Ud. siente que en este estudio se han vulnerado sus derechos podrá contactarse con la directora de la Fundación Colombia Crece. |



Anexo L. Consentimiento informado para voluntarios

ACTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo , acepto participar voluntaria y anónimamente en la investigación "Educación no formal desde la mediación tecnología a través de prácticas educacionales para población vulnerable Bogotá", dirigida por la docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón estudiante de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social de la Universidad Santo Tomás y voluntaria de la Fundación Colombia Crece.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación. En relación a ello, acepto realizar el grupo focal sobre la experiencia vivida en el I semestre de 2020 en la Fundación Colombia Crece a realizarse vía google meet.

Declaro haber sido informado/a que mi participación no involucra ningún daño o peligro para su salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será confidencial y anónima. Entiendo que la información será analizada por la investigadora en forma grupal y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de cada participante de modo personal.

Declaro saber que la información que se obtenga será analizada, transcrita y guardada por la investigadora responsable en la Biblioteca de la Universidad de La Universidad Santo Tomás y será utilizada sólo para este estudio.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Nombre Participante

Nombre Investigador

Firma

Firma

Fecha:

Fecha:

Cualquier pregunta que desee hacer durante el proceso de investigación podrá contactar a la docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón estudiante de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social de la Universidad Santo Tomás y voluntaria de la Fundación Colombia Crece, Celular: 317 4775027 Correo electrónico: auramariaarreitag@gmail.com lugar de estudio Universidad Santo Tomás.

Si Ud. siente que en este estudio se han vulnerado sus derechos podrá contactarse a la Directora de la Fundación Colombia email: direcciongeneral@colombiacrece.org, o concurrir personalmente a las oficinas de la Fundación ubicadas en carrera 20 No 127B-66, en horario dispuestos por ellos.



Anexo M. Consentimiento informado grupo focal

ACTA CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo _____, con cédula de ciudadanía _____, miembro de la comunidad _____, acepto participar voluntaria y anónimamente en la investigación "Educación no formal desde la mediación tecnología a través de prácticas ~~educativas~~ **educativas** para población vulnerable Bogotá", dirigida por la docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón, estudiante de la Universidad Santo Tomás y voluntaria de la Fundación Colombia Crece.

Declaro haber sido informado/a de los objetivos y procedimientos del estudio y del tipo de participación que se me solicita. En relación a ello, acepto participar en una serie de entrevistas que se realizarán durante el transcurso del estudio vía telefónica teniendo en cuenta la situación actual dada por la COVID.

Declaro además haber sido informado/a que la participación en este estudio no involucra ningún daño o peligro para mi salud física o mental, que es voluntaria y que puedo negarme a participar o dejar de participar en cualquier momento sin dar explicaciones o recibir sanción alguna.

Declaro saber que la información entregada será **confidencial y anónima**. Entiendo que la información será analizada por la investigadora y que no se podrán identificar las respuestas y opiniones de modo personal. Por último, la información que se obtenga será analizada y destruida una vez se haga la respectiva transcripción por el equipo de investigación, y quedará resguardada en la biblioteca de la Universidad Santo Tomás y sólo se utilizará en los trabajos propios de este estudio.

Este documento se firma en dos ejemplares, quedando uno en poder de cada una de las partes.

Nombre Participante

Nombre Investigador

Firma

Firma

Fecha:

Fecha:

Cualquier pregunta que desee hacer durante el proceso de investigación podrá hacerla a la siguiente persona y dirección: Docente voluntaria Aura María Arrieta Garzón, Fundación Colombia Crece- Universidad Santo Tomás, al celular 317 4775027 Correo electrónico: auremariaarrieta@gmail.com

Si Ud. siente que en este estudio se han vulnerado sus derechos podrá contactarse con la directora de la Fundación Colombia Crece al Correo electrónico: direcciongeneral@colombiacrece.org.



Anexo N. Creación del grupo de WhatsApp de Español

Creaste este grupo

[10:45 a. m., 2/5/2020] Aura María: Buenos días, queridos estudiantes de Colombia Crece, mi nombre es Aura María Arrieta, soy voluntaria de la sede Codito y su profesora de español nivel 3, quiero que me cuenten. Cómo van con el taller, tiene alguna duda o inquietud. Y para concretar con ustedes la hora en la que nos vamos a contactar para compartir dudas e inquietudes. Les propongo a las 2 hora en la que era la clase presencial, no sé que opinen. Quedo pendiente.

[10:45 a. m., 2/5/2020] Aura María: Sería hoy a las 2

[10:46 a. m., 2/5/2020] Aura María: <https://youtu.be/H41jdcMMdUY>

[10:46 a. m., 2/5/2020] Aura María: Les recuerdo la actividad. Oraciones simples.

[10:47 a. m., 2/5/2020] Aura María: Crear oraciones simples a partir de palabras aleatorias reflejadas en las fichas de palabras

Añadiste a Marien Lourdes

Rosalba G salió del grupo

[2:06 p. m., 2/5/2020] Juliana L: Profe este es mi taller de Español.

Juliana ladino gracias profe

[2:11 p. m., 2/5/2020] Aura María: Hola, muy bien!

[4:12 p. m., 2/5/2020] Juliana L: Kevin@

<https://youtu.be/94n19Cp202o>

[3:47 p. m., 4/5/2020] Ana colombia: Soy Ana Florinda Morales y estudio los sábados está actividad también es para nosotros

[3:48 p. m., 4/5/2020] Aura María: Hola, buena tarde. Te llamé el sábado y me dijeron que ese número no era tuyo

[3:49 p. m., 4/5/2020] Aura María: Eres de español 3?

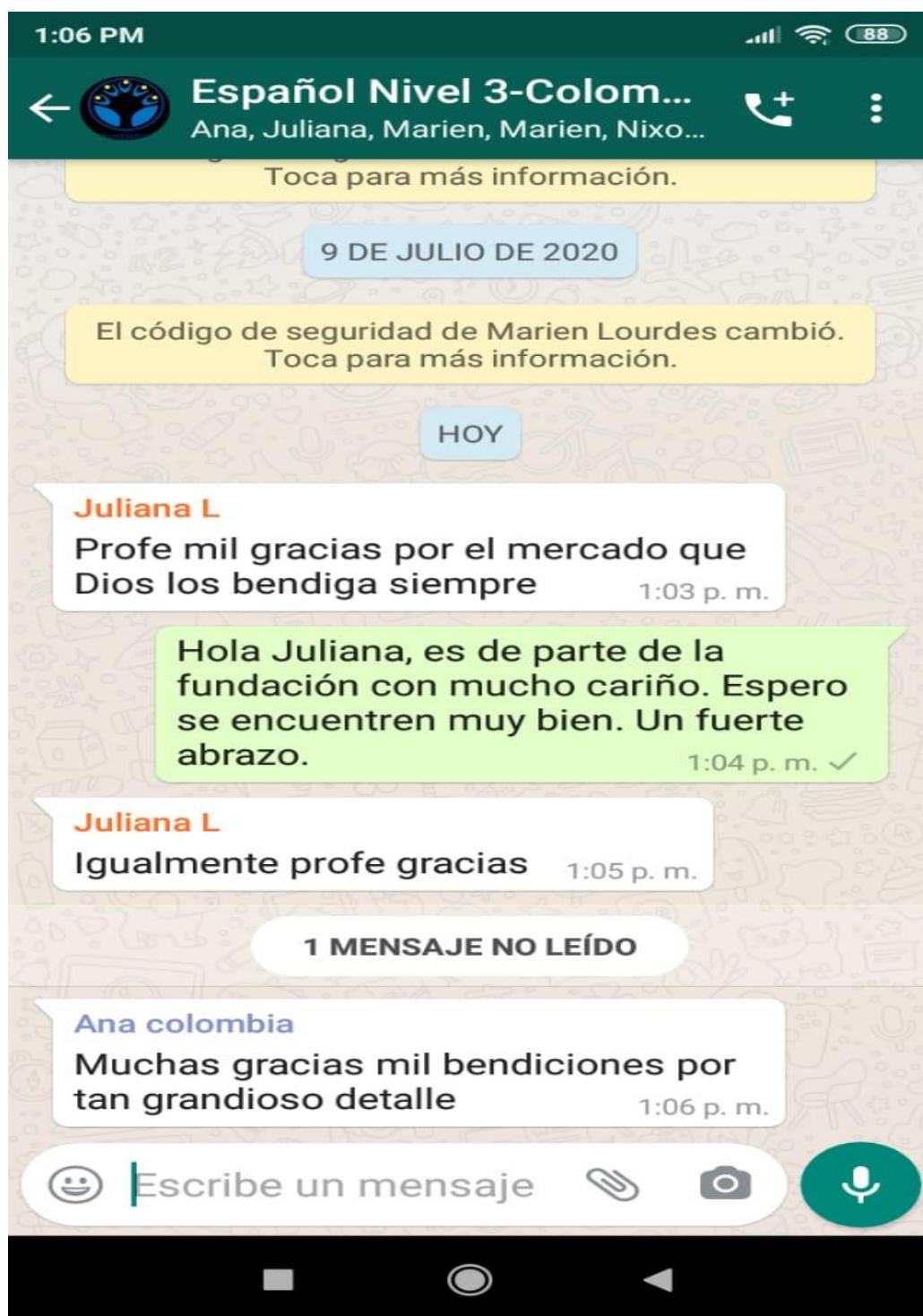
[4:04 p. m., 4/5/2020] Ana colombia: Buenas tardes quisiera saber si este taller corresponde también a la que estudiamos en suba los días sábados

[4:05 p. m., 4/5/2020] Aura María: Alís, si eres de nivel 3 si

[4:05 p. m., 4/5/2020] Aura María: El taller es para todas las sedes

[4:05 p. m., 4/5/2020] Aura María: Lo que se tiene en cuenta es el nivel, no la sede.

Grupo creado el 2 de mayo de 2020



Anexo Ñ. Reconocimiento como profesor voluntario distinguido.



ColombiaCrece

Profesor Distinguido

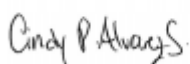
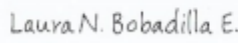
ColombiaCrece otorga el presente reconocimiento a:

Aura María Arrieta

Como Profesor Distinguido por su compromiso y esfuerzo que evidencian calidad en el material para las clases de sus estudiantes durante el primer semestre del año 2020.

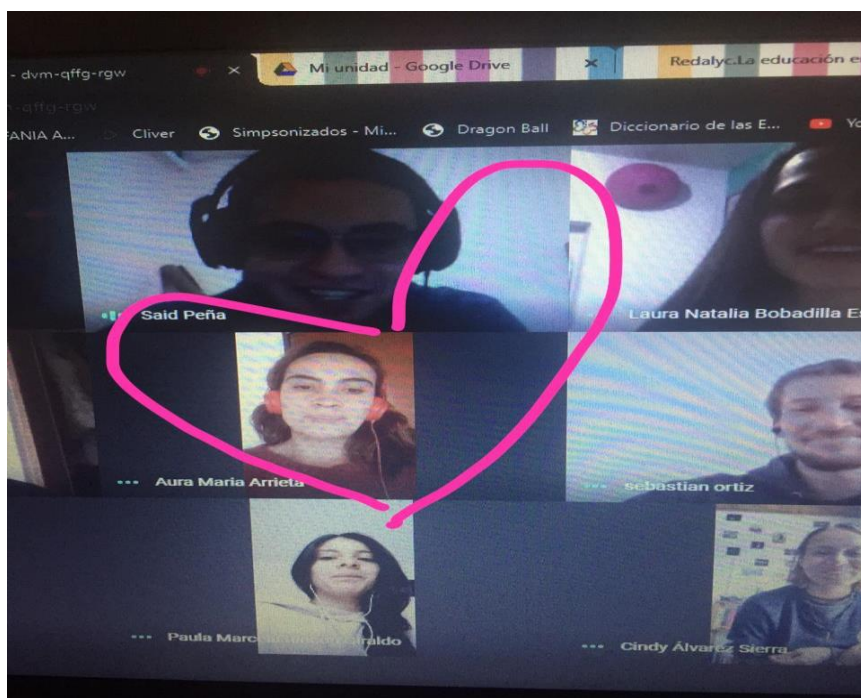
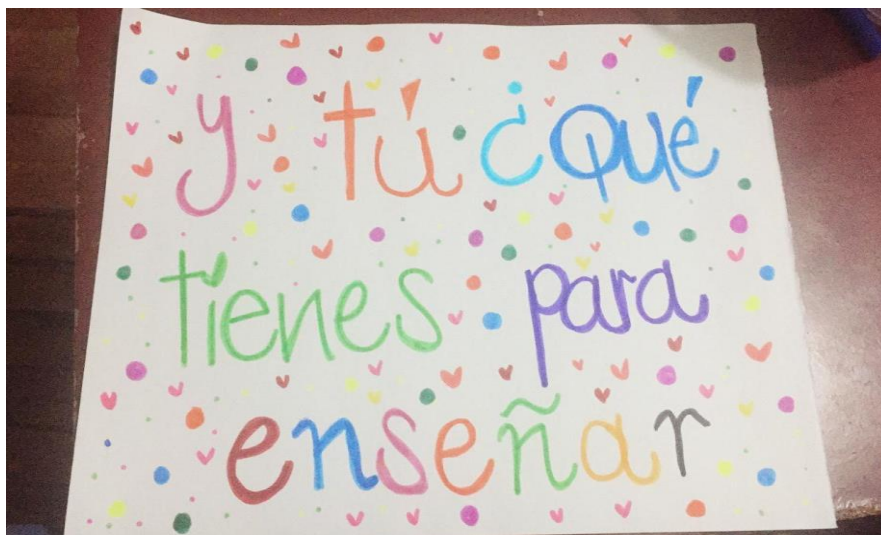
En el día del profesor sus estudiantes y sus familias, sus compañeros voluntarios y la Fundación le agradecen por su trabajo incesante en este sueño.

"La enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón" Howard G. Hendricks.

 CINDY ÁLVAREZ Directora General	 LAURA BOBADILLA Directora Educativa	 SAID PEÑA Jefe de Área Español
--	--	--



Anexo 0. Lema de la Fundación Colombia Crece - Evidencia de una de las tantas reuniones con las directivas y el cuerpo docente voluntario



Lema de la Fundación Colombia Crece - Evidencia de una de las tantas reuniones con las directivas y el cuerpo docente voluntario Fuente: Elaboración propia, 2020