

Proyecto “Participación Infantil y cambio social”

Presentado por:
Gilberto Enrique Pérez Badillo

Códigos: 2090078

Énfasis de Comunicación en Conflicto

Universidad Santo Tomás de Aquino
Facultad de Comunicación Social para la Paz
Bogotá
2013

INDICE

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CONTEXTO.....	3
2. SITUACIÓN PROBLEMICA.....	6
3. JUSTIFICACIÓN.....	7
4. PREGUNTA CENTRAL DE INVESTIGACIÓN.....	8
5. OBETIVO GENERAL.....	9
6. OBEJTIVOS ESPECIFICOS.....	10
7. MARCO METODOLOGICO.....	11
<i>ETAPA DE GESTIÓN DEL PROYECTO “PARTICIPACION INFANTIL Y CAMBIO SOCIAL”</i>	
8. INTRODUCCIÓN.....	12
9. MAPA DE ACTORES.....	14
10. MAPA DE PROBLEMAS.....	15
11. MAPA DE OBJETIVOS.....	16
12. MATRIZ LOGICA.....	17
<i>CUADROS Y RESULTADOS POR ACTIVIDAD</i>	
13. CUADRO PRIMERA ACTIVIDAD ANALISIS DEL CONFLICTO.....	21
14. CUADRO SEGUNDA ACTIVIDAD EXPRESIÓN COMUNICATIVA COMO ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN.....	24
15. CUADRO TERCERA ACTIVIDAD LA COMUNICACIÓN EXTERNA.....	27
16. CUADRO CUARTA ACTIVIDAD LA COMUNICACIÓN AL INTERIOR DEL COMITÉ DE GESTIÓN INFANTIL.....	30
17. CUADRO QUINTA ACTIVIDAD GESTIÓN DE ESPACIOS Y ACTIVIDADES.....	33
18. CUADRO SEXTA ACTIVIDAD CONSTRUCCIÓN DE ESPACIOS RECREATIVOS.....	36
19. CONCLUSIONES.....	39
20. RECOMENDACIONES.....	41
21. ANEXO – CRONICA : PROMESAS DE INFANCIA.....	43

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CONTEXTO

Usme es la localidad quinta de Bogotá y cuenta con una extensión total de 21.507 hectáreas, de las cuales 3.029 se clasifican en suelo urbano y 18.477 se clasifican en suelo rural, que es equivalente al 85,9% del total de la superficie de la zona. Se caracteriza además por ser la segunda localidad más grande de la capital, después de Sumapaz. La mayor parte de su territorio es montañoso y sus pisos térmicos varían de frío a páramo en la parte alta de los cerros surorientales.

Sin embargo, de acuerdo a los resultados de la encuesta de calidad de vida 2007, la localidad de Usme registró que el 2,1% de la población se encuentra en miseria por NBI y el 11,7% se encuentra en pobreza por NBI. De igual manera, a partir de lo registrado con el Índice de Calidad de Vida (ICV), Usme es la tercera localidad con menor ICV, teniendo en cuenta que los factores considerados son el acceso y calidad de los servicios, educación y capital humano, tamaño y composición del hogar, y por último, la calidad de la vivienda, donde todos registraron índices bajos¹.

El barrio La Alaska fue creado hace 40 años por invasión. Está ubicado en las UPZs Entre Nubes y Danubio, en la parte noreste de la localidad. Se caracteriza por la falta de atención por parte de las Instituciones del Estado; las vías de acceso no están pavimentadas; no hay CAI ni Policía; la problemática ambiental que se desarrolla en la actualidad genera deterioro en la comunidad debido a que la sobreexplotación de los recursos naturales realizada por las 3 ladrilleras (Alemana que es la más próxima y genera más inconvenientes, Prisma y Helios Yomasa) que rodean al barrio, aunque se han realizado llamados al DAMA, no han cumplido la petición de la comunidad, darle un cierre definitivo a éstas; la población enfrenta también problemas con el acueducto, al estar mal estratificado, los recibos de agua llegan por sumas muy altas que no son equivalentes a los

¹ Secretaría de Planeación. Alcaldía Mayor de Bogotá. Conociendo la localidad de Usme. Diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos 2009.

consumos bimestrales. Sumado a esto, las condiciones geográficas del barrio ha contribuido a la división de sus habitantes, los que están ubicados en la parte de Entre Nubes y los que se encuentran en la parte de Danubio, es decir, la parte alta, la parte media y la parte baja. De esta separación surgen conflictos entre los vecinos dado que las condiciones de vida, según ellos mismos lo manifiestan, no son iguales.

El barrio alberga un número aproximado de 600 niños para quienes existen dos lugares únicos de esparcimiento, el salón comunal y el parque. El colegio del barrio fue cerrado por falta de ayuda del Estado y de profesores que desarrollaran el ejercicio de la enseñanza. El jardín infantil también fue cerrado el año pasado. Por lo anteriormente mencionado, los niños estudian ahora en los colegios Paulo Freire, Orlando Fals Borda, Santa Marta, Fabio Lozano y Juan Luís Londoño y los más pequeños, pertenecientes en su mayoría al jardín Nebraska, instituciones que no quedan en el barrio. La Población en Edad Escolar o PEE en su mayoría se encuentra en Educación Básica Primaria y Secundaria.

La participación de la comunidad no es significativa teniendo en cuenta la cantidad de población estimada, ya que no se encuentran cifras accesibles de algún censo realizado.

Dado todo lo anterior, las comunidades de la localidad se han propuesto acciones para contrarrestar sus problemáticas. Entre estas acciones se encuentran la formación de la Plataforma Social de Usme, PSU, una organización sin ánimo de lucro que lleva aproximadamente 3 años y medio integrando varios sectores sociales, en su mayoría jóvenes, a la realización de actividades participativas con el fin de construir propuestas que ejerzan control social sobre las problemáticas y orienten las dinámicas de interacción entre los individuos de la población para la construcción de un nuevo país. Dentro de esta organización está involucrado el Colectivo Ambiental y Social 'Hecho en Usme' que lleva dos años trabajando con las comunidades de los barrios Alaska, Santa Librada, Almirante Padilla, Tejares,

El Pedregal, Usme Centro, entre otros, con el desarrollo de la Escuela Popular de Arte y la Escuela Popular de Fútbol con el fin de promover actividades que eviten que los jóvenes inviertan su tiempo libre en actos delictivos sino en la producción de soluciones para las dificultades que se presentan en su sector y en los alrededores.

En cuanto al desarrollo investigativo en el barrio, se ha venido realizando desde el segundo semestre de 2011 un proyecto de corte social a través de la educación popular que establece como base de estas estrategias para fomentar la participación y apropiación de los niños y jóvenes del barrio por el territorio, la construcción de la identidad en el marco de los derechos a la educación y la seguridad. De este trabajo investigativo se ha logrado identificar la perspectiva infantil frente a las problemáticas de la zona y la participación al interior de la comunidad.

2. SITUACIÓN PROBLÉMICA

El barrio La Alaska, permeado por diversas problemáticas, ha evidenciado que su más grande dificultad es la falta de organización como comunidad, de posturas en común y de sentido de pertenencia por la única institución con la que cuentan, la Junta de Acción Comunal (JAC) que actualmente esta a cargo Justo Molina quien será remplazado en julio por Marleny Linares, que luego de un proceso electoral fue elegida como una opción fresca e innovadora a razón de contrarrestar las problemáticas anteriormente enmarcadas, además de ser instaurada con el propósito de cambiar eventualmente los propósitos y manejos de administraciones pasadas que se determinaron como detractores a posibles procesos de transformación social que pudieran ser beneficiosos para todos los habitantes del barrio.

Todo esto debe ser además enmarcado dentro de los procesos no solamente que experimentan los adultos que componen el barrio si no en las poblaciones jóvenes que hacen parte del mismo, esto con el fin de denotar el papel que estos juegan dentro del barrio y del devenir del mismo. Es por esto importante resaltar el papel de dichas poblaciones que se comprenden como imperceptibles dentro de la realidad del barrio, pero que juegan un papel determinante al ser estas las que se harán cargo de las transformaciones que han de establecerse dentro del barrio, razón de una posible participación en los procesos del barrio y de una evidente construcción de espacios que les permita constituirse como una parte fundamental e indiscutible dentro de la estructura del mismo.

Por lo tanto es importante recalcar los diferentes procesos por los cuales se ven enmarcados estos jóvenes, determinados por un evidente contexto de violencia y conflicto generacional y por una drástica ausencia por parte de modelos familiares adecuados que les permita re direccionar su proyecto de vida bajo un rol adecuado a sus necesidades.

3. JUSTIFICACIÓN

El proyecto parte principalmente de la necesidad de establecer el papel de la población infantil dentro de los procesos vinculados a la construcción de realidades y espacios para la proyección social que son necesarios y determinantes para el barrio y sus habitantes.

Partiendo de la premisa de la participación infantil para el desarrollo de nuevas estrategias que den paso a la formación de una identidad arraigada y eficaz dentro del barrio que permita establecer una organización mas adecuada a las necesidades de la población infantil que hace parte ineludible del que hacer del barrio Alaska.

Gracias al trabajo realizado por el colectivo “Hecho en Usme” con los niños y jóvenes del barrio se puede determinar la convicción y la necesidad de cambio que evidencian estos, que puede ser orientado hacia la comunidad teniendo en cuenta que de las actividades hacen parte niños de varios lugares del barrio que podrían ser motivadores de la construcción de una identidad unificada y persistente que logre establecer puntos de interés entre los habitantes del barrio culminando así en un proceso de reconstrucción y transformación de la realidad del barrio específicamente para estos mismos.

4. PREGUNTA CENTRAL DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo promover espacios de participación infantil que permitan establecer procesos de transformación y restructuración de realidades que den como resultado el engranaje de nuevos proyectos y espacios que beneficien a la comunidad infantil y a los demás habitantes del barrio La Alaska a través de los mismos?

5. OBJETIVO GENERAL

Construir y promover espacios de participación infantil en el barrio la Alaska.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer redes de comunicación entre la población infantil del barrio partiendo de los espacios de participación conformado por los mismos.
- Analizar los mecanismos de participación a los que puede acceder la población infantil del barrio.
- Cuestionar el papel de los conflictos al interior de la población infantil que no permiten la consolidación de espacios de participación.

7. MARCO METODOLÓGICO.

Si establecemos que el hecho problemático gira entorno a la ausencia de espacios de participación infantil, es evidente que la población inmersa dentro de la investigación es la infantil (que comprende desde los 3 hasta los 13 años), es importante denotar los mecanismos o herramientas de recolección de datos imperdibles para dar comienzo al proyecto. Siendo estas principalmente la observación, esta con el fin de establecer como se hizo al inicio del proyecto, cuales serían las características predominantes del estudio, las categorías teóricas relevantes en el proyecto y los actores vinculados al mismo. Siguiendo por esta línea es importante plantear las herramientas de acercamiento a los actores (nuevamente teniendo en cuenta el factor de la edad de los mismos.) que comprenden la entrevista no estructurada y las encuestas. Posterior a esto se busca identificar la opinión que se tiene de la JAC, de los espacios de participación y de las condiciones de vida de los habitantes partiendo como herramienta nuevamente la entrevista no estructurada, siendo la población infantil de las tres partes del barrio (UPZ Danubio, segunda UPZ Danubio y entre nubes) la encargada de arrojar datos y llevarlos a análisis debido las diferentes condiciones a las que se encontraban expuestas que podrían sugerir posibles fragmentaciones y coyunturas realizando un previo análisis de las mismas. Posterior a esto se toman testimonios de ciertos actores elegidos al azar de las tres partes del barrio para que den su opinión al respecto de los espacios de participación infantil que se denotan al interior del barrio y a su parecer su posible importancia y repercusión. Por último, hasta el momento, se establecen grupos juveniles articulados desde las EPAS (las escuelas populares de arte) dirigidas por el colectivo Hecho en Usme, para confrontar opiniones al respecto de la participación(inminente en el caso del estudio, pues se esperaban las elecciones de la JAC, de cual los jóvenes desde los 14 años podían ser parte) y su rol dentro de la misma. Se establecen de una forma informal posibles reuniones para llevarlo a acción en días posteriores al estudio preliminar de los posibles participantes de los grupos infantiles.

ETAPA DE GESTIÓN DEL PROYECTO “PARTICIPACIÓN INFANTIL Y CAMBIO SOCIAL”

Antes de dar paso a la etapa de gestión del proyecto se debe aclarar que partiendo de la etapa de investigación se llegaron a ciertas transformaciones a los objetivos de los que partió el proyecto y a una reformulación a la pregunta problema inicialmente planteada. Debiéndose todo esto a variaciones sobre el contexto de trabajo generados por problemas de seguridad e inconsistencias a nivel interno del barrio. Factores que ayudaron a construir nuevas vías de entrada y perspectivas de abordaje de la problemática inicial. Teniendo además en cuenta el proceso que fue desprendiéndose de un acercamiento más profundo a las problemáticas y necesidades reales del contexto de investigación.

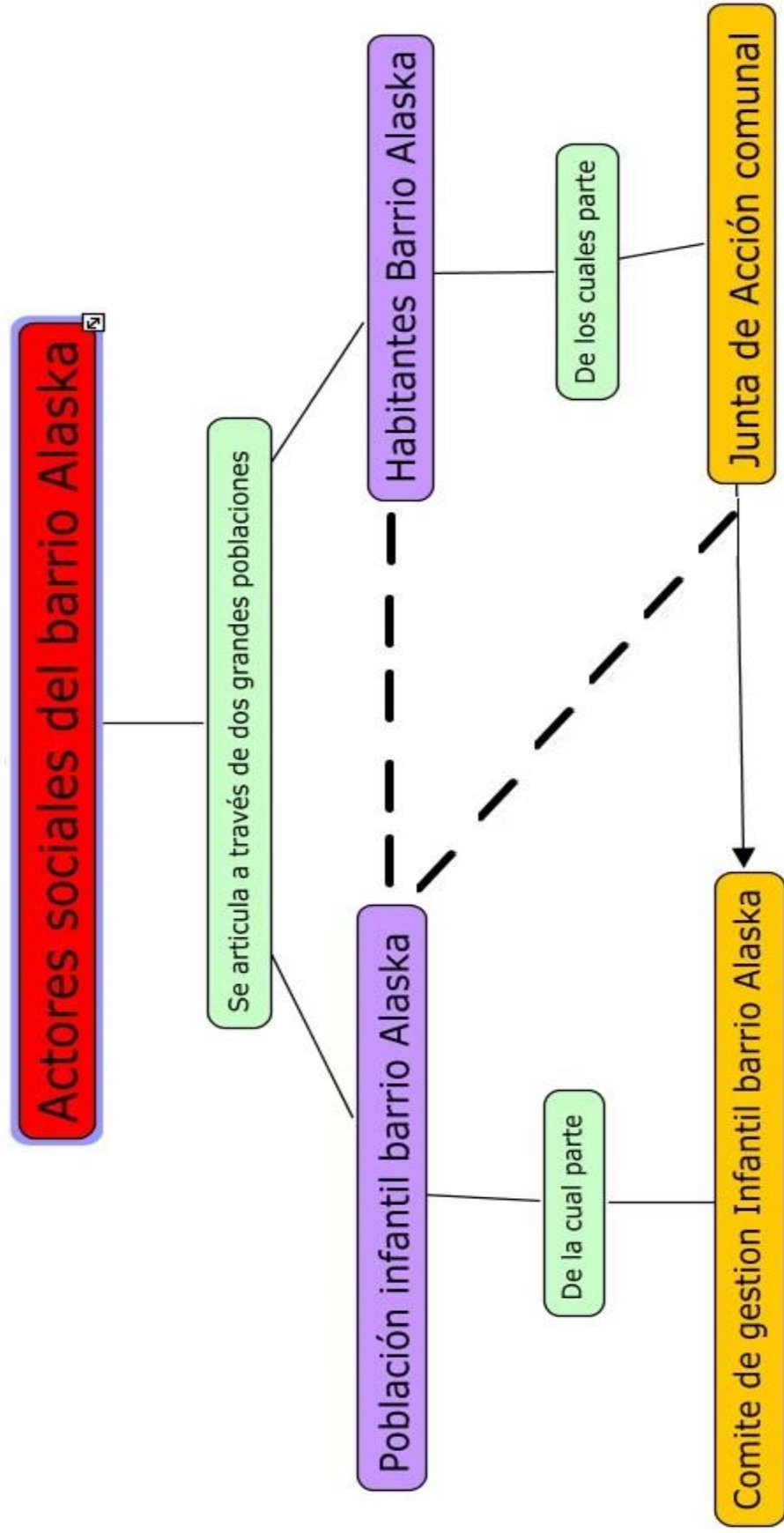
Partiendo de una observación general de la situación y teniendo como base la experiencia adquirida gracias al trabajo anteriormente realizado con los niños a través de los talleres realizados por el colectivo “Hecho en Usme”, se llegó a una estructuración del proyecto más acoplada a una necesidad puntual de la comunidad infantil, luego de un análisis previo del contexto a mayor profundidad de la misma se determinó que existe una red de situaciones problemas y factores que incurren sobre la línea de trabajo anteriormente planteada, llegando a la conclusión que para una mayor eficacia al momento de la gestión del proyecto se puntualizara sobre una situación o problemática específica. Siendo más efectiva la gestión que se lleva a cabo sobre un punto específico, que aquella que se fragmenta al exigir una dimensión más amplia del contexto descubriendo una complejidad alrededor del escenario, contrario al punto anteriormente establecido donde se busca generar resultados realmente viables y prácticos.

Partiendo de esta re-estructuración viene la construcción y realización de los talleres o espacios que posibilitarían el ejercicio de alcance de los objetivos del proyecto.

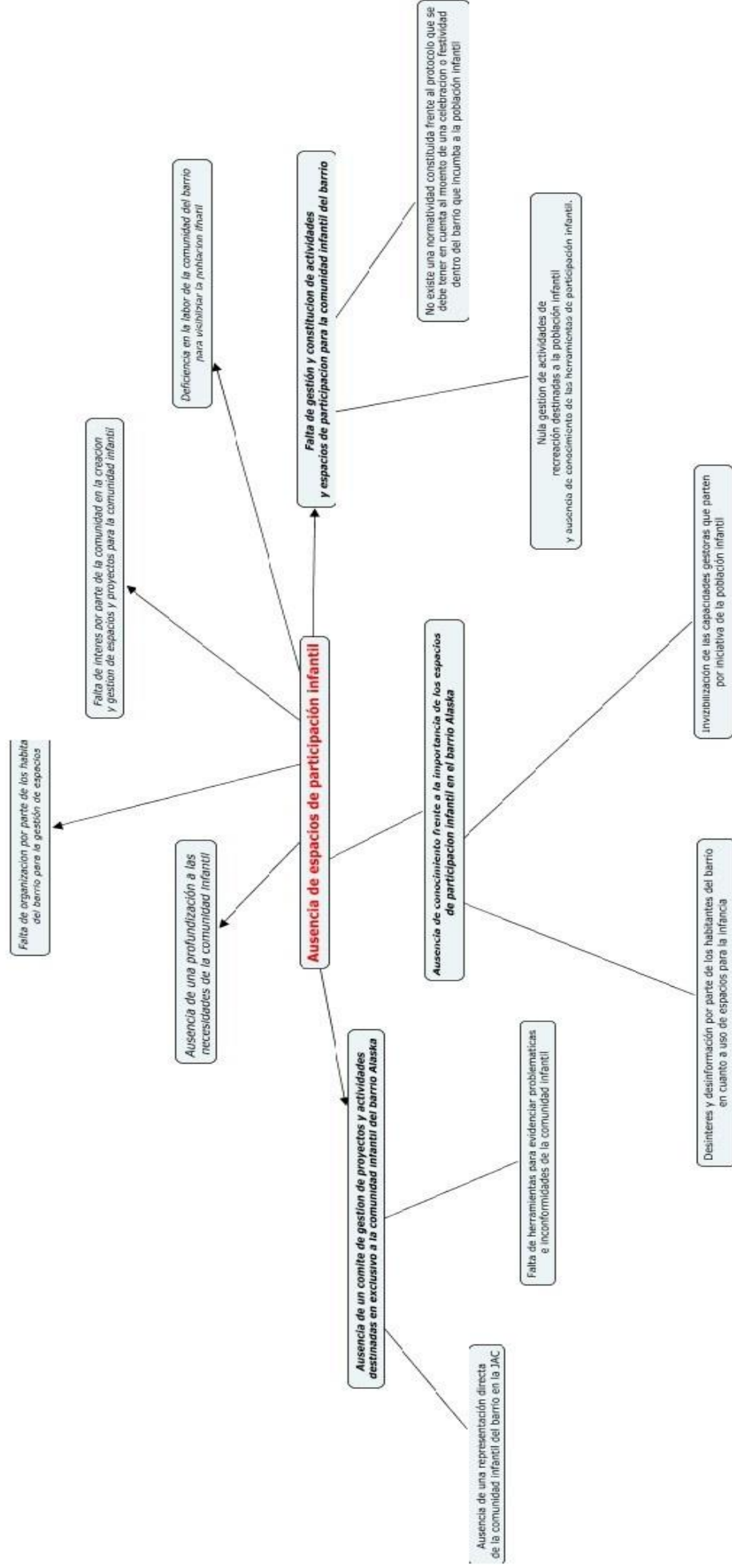
De esta forma se busco aterrizar las diferentes etapas de gestión partiendo de los objetivos de la misma y teniendo como primer recurso de la gestión el compromiso de la comunidad infantil vinculada directamente al proyecto además del apoyo de los habitantes del barrio y la JAC en calidad de acompañante y supervisor del uso de recursos y espacios para el mismo.

Por ultimo se debe aclarar que los talleres, actividades y escenarios se diseñaron teniendo en cuenta las necesidades que fueron arrojadas por la población infantil participante. Teniendo como característica principal la importancia brindada a la opinión por parte de la población seleccionada. Sujeto a cambios en el contexto, análisis sobre la viabilidad de la misma en varios aspectos fue como se concreto la fase de gestión.

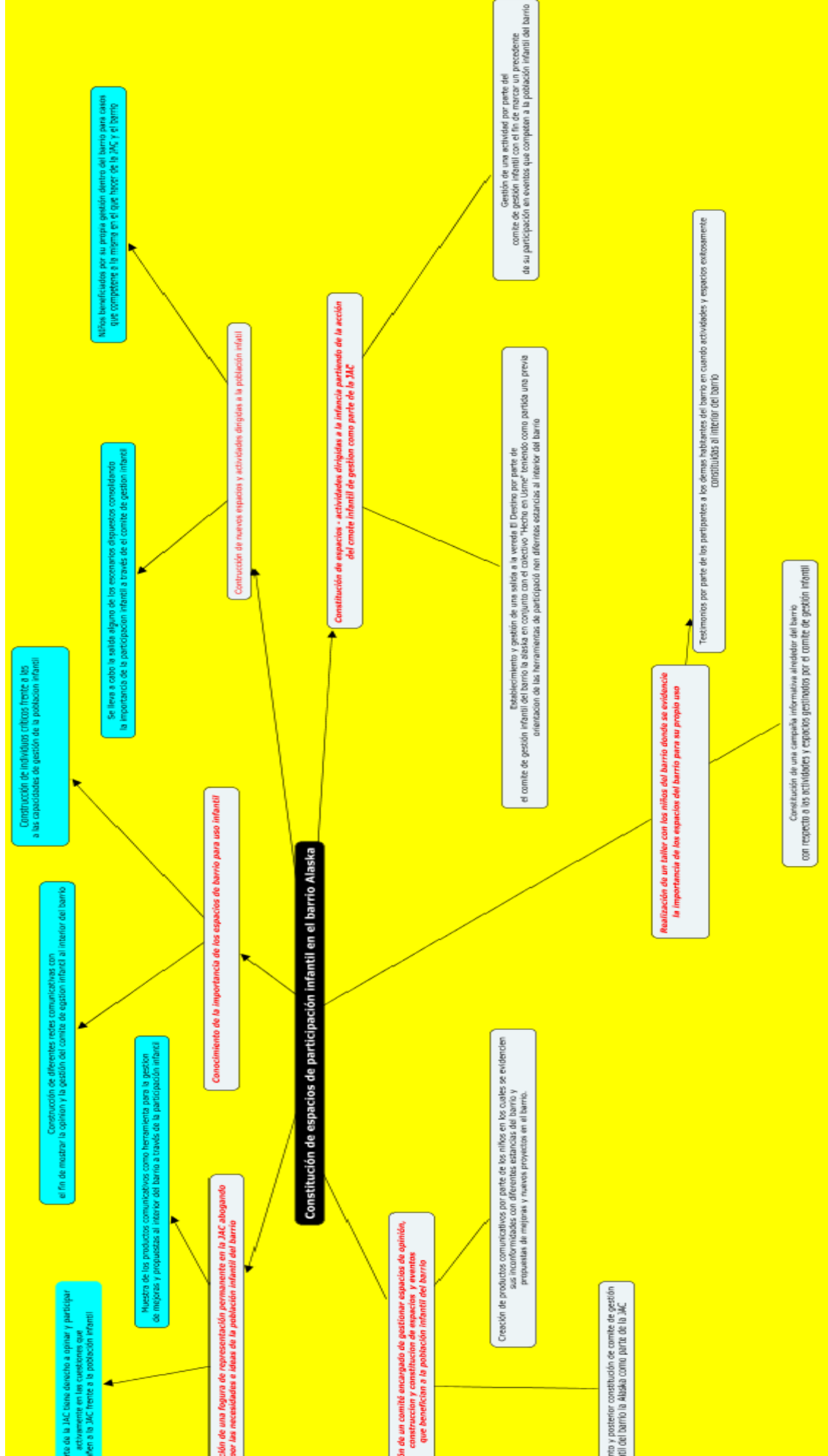
MAPA DE ACTORES



MAPA DE PROBLEMAS



MAPA DE OBJETIVOS



MATRIZ LÓGICA “PARTICIPACIÓN INFANTIL Y CAMBIO SOCIAL”

Resumen	Actividades	Indicadores	Resultados	Evidencias
Meta: Establecer redes de comunicación más efectivas y organizadas entre los habitantes del barrio que contribuyan a la construcción de espacios masivos de participación que desencadene mejoras estructurales al interior de la JAC y de los subsecuentes procesos del barrio.		La construcción de un ambiente a favor de la opinión diversa de los habitantes del barrio que genere la construcción conjunta de propuestas y soluciones a las situaciones presentadas al interior del barrio.		
Constitución de espacios de participación infantil en el barrio Alaska		La población infantil hace uso de espacios de participación dentro del barrio la Alaska.	Apropiación de espacios del barrio para beneficio de la población infantil.	• Video-testimonio de la presidenta de la JAC • Fotografías de las actividades generadas por el comité. • Video- relatos de los niños parte del comité de gestión infantil

OBJETIVO ESPECIFICO 1 Creación de un comité encargado de gestionar espacios de opinión, construcción y constitución de espacios y eventos que benefician a la población infantil del barrio	Taller 1: Taller de reflexión frente a las problemáticas que aquejan a la población infantil y estrategias de participación al interior del barrio. Taller 2: Construcción de productos comunicativos partiendo del taller anteriormente realizado de reflexión de problemáticas	El 30 % de los niños asistentes se ve interesado en conformar el comité. El 40 % de los asistentes participa activamente del taller	Constitución del comité de gestión infantil y repartición de roles en el mismo. Constitución de técnicas y herramientas de expresión de opiniones, inconformidades y dudas frente a los beneficios y espacios destinados para la población infantil	• Fotos • Entrevistas no estructuradas a los participantes. • Relatoría del taller • Fotos • Toma de asistencia • Producto comunicativo que parte del taller

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 1: Reflexión frente a las problemáticas que aquejan a la población infantil y estrategias de participación al interior del barrio.	Tema: Análisis del conflicto
Objetivo General Hacer evidente las diferentes problemáticas que se encuentran envueltas específicamente sobre la población infantil. Y posterior a esto una inducción a las estrategias de participación que podrían solventar estas problemáticas	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Creación de un comité encargado de gestionar espacios de opinión, construcción y constitución de espacios y eventos que benefician a la población infantil del barrio
Resultados Esperados Constitución del comité de gestión infantil y repartición de roles en el mismo a partir de las estrategias de participación tratadas alrededor de la actividad, constituyéndose este como la herramienta principal frente a las problemáticas que aquejan la población infantil.	Evidencia: Un conjunto de fotografías y entrevistas no estructuradas que parten de la actividad con los participantes.

Recursos técnicos		Recursos humanos	
• Cámara fotográfica • Uso del Salón comunal del barrio Alaska		• Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
Bajo la premisa del reconocimiento del otro y de sus problemáticas parte una reflexión y una socialización de las mismas, constituyendo a través de estas estrategias de participación y la posterior constitución de un grupo que reúna las inconformidades, opiniones y soluciones conjuntas a las que se llegaron ante las problemáticas expuestas.			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial	Fase intermedia	Fase final	
Ejecución de la actividad en grupos de 5 participantes para dar inicio al dialogo.	Reflexión grupal frente a la actividad y su importancia dentro de su contexto.	Constitución del comité de gestión infantil y designación de roles del mismo.	
EVALUACIÓN:			
Se tomaron testimonios partiendo de la experiencia construida en la actividad. Posterior a esto se genero curiosidad frente a las actividades que podrían parir del comité de gestión infantil.			

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

A través de la actividad en primera estancia se pudo ondear en la amalgama de problemáticas en las que se encuentra envuelta la población infantil. Puntos de articulación entre las diferentes perspectivas y se generó una motivación conjunta en cuanto a profundizar en las necesidades el otro como parte de un todo alrededor de un tejido social específico

FASE INTERMEDIA

Se construyó una reflexión conjunta frente a las problemáticas evidenciadas en la fase anterior y se generó una introducción hacia las estrategias de participación adecuándolas a las necesidades anteriormente puntualizadas.

FASE FINAL

Constitución de el comité de gestión infantil del barrio Alaska, partiendo como premisa el representar y actuar a través de este para solventar necesidades, opiniones y quejas generadas a partir de la fase anterior, contando con la iniciativa de la población infantil y el compromiso de un acompañamiento y participación en el mismo.

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 2: Construcción de productos comunicativos partiendo del taller anteriormente realizado de reflexión de problemáticas	Tema: Expresión comunicativa como estrategia de participación.
Objetivo General Constituir estrategias comunicativas que sirvan como herramientas para el desarrollo del que hacer del comité de gestión infantil.	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Creación de un comité encargado de gestionar espacios de opinión, construcción y constitución de espacios y eventos que benefician a la población infantil del barrio
Resultados Esperados Despertar interés y motivar al uso de técnicas y herramientas de expresión de opiniones, inconformidades y dudas frente a los beneficios y espacios destinados para la población infantil	Evidencia: Una serie de fotografías sumadas a una toma de la asistencia de los participantes, Adicional a esto la muestra de los productos comunicativos surgidos de la actividad.

Recursos técnicos • Cámara fotográfica • Uso del Salón comunal del barrio Alaska		Recursos humanos • Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
Partiendo de una reflexión frente a la importancia de la comunicación como herramienta de construcción de realidades, se busca establecer como parte ineludible de los procesos de participación y la ventaja de entender su importancia en el contexto social en el que se desenvuelve la población infantil.			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial Ejecución de la actividad en grupos de 8 participantes evidenciando la importancia y ventaja del trabajo en equipo	Fase intermedia Socialización de los productos comunicativos realizados	Fase final Constitución de un imaginario colectivo frente a la efectividad e importancia de la comunicación en los procesos de participación.	
EVALUACIÓN: Se recibe con gran acogida la actividad realizada, evidenciada en el compromiso de los participantes con la misma y una motivación latente por seguir generando productos comunicativos que logran evidenciar el trabajo de los mismos al interior del barrio			

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

Los participantes se dieron a la tarea de entender la importancia de la comunicación como forma de expresión ineludible en todo tipo de actividad humana.

FASE INTERMEDIA

Se generan productos comunicativos en relación al trabajo con el comité de gestión infantil que evidencia el interés despertado por los participantes ante el tema y se lleva a cabo una socialización que genera puntos afines y el entendimiento de la eficiencia que parte del trabajo en equipo y la comprensión del otro como constructor de procesos comunicativos.

FASE FINAL

Se empieza a estructurar mas fervientemente una identidad común que parte de la creación del comité de gestión infantil evidenciada por la asignación de roles que fuera del taller logran ser evidenciados dentro del mismo. Los participantes entienden que son un equipo y que sus diferencias pueden ser olvidadas en pro del trabajo llevado a cabo al interior del mismo.

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 3: Realización de una campaña de información frente a la conformación y acción del comité de gestión infantil del barrio la Alaska.	Tema: La comunicación externa.
Objetivo General Hacer participe a la comunidad de los procesos y espacios generados a través del comité de gestión infantil del barrio Alaska.	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Realización de actividades con los niños del barrio donde se evidencie la importancia de los espacios del barrio para su propio uso
Resultados Esperados Despertar interés en la comunidad frente a las actividades llevadas a cabo por el comité de gestión infantil y la conformación de una identidad comunal frente al proceso llevado a cabo por el mismo y su importancia dentro del barrio.	Evidencia: Una serie de fotografías sumadas a una toma de la asistencia de los participantes, Adicional a esto la muestra de los productos comunicativos surgidos de la actividad.

Recursos técnicos • Cámara fotográfica • Uso del Salón comunal del barrio Alaska		Recursos humanos • Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
Gracias a las bases establecidas de trabajo en equipo e identidad comunal generadas en las actividades anteriormente realizadas, se busca establecer una reflexión conjunta de la importancia de la comunicación externa a la población infantil dando importancia al conocimiento que se genere de las actividades el mismo entre los habitantes del barrio.			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial Ejecución de la actividad con todos los participantes, forjando el trabajo en equipo y la integración del equipo de trabajo	Fase intermedia Socialización de los productos comunicativos realizados	Fase final Discusión en conjunto frente a los lugares más adecuados para dejar los productos comunicativos alrededor del barrio. Posterior a esto se ponen los productos en los lugares anteriormente establecidos por los participantes	

EVALUACIÓN:

Los habitantes del barrio se ven interesados por los productos compartidos por el comité de gestión infantil que se encuentran en diferentes lugares del barrio y hacen preguntas frente a la iniciativa.

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

Los participantes entienden el concepto de comunicación externa y buscan aplicarlo en favor del comité y de los intereses de la población infantil en general depositados sobre el mismo.

FASE INTERMEDIA

Se generan productos a partir del trabajo en equipo y se discute como organización ya establecida, la importancia de estos en el barrio y el destino de los productos alrededor del mismo.

FASE FINAL

Como equipo se establecen roles y pequeños grupos encargados de zonas específicas del barrio para hacer visible la información generada por el comité y se establece una identidad común que parte de la acción de trabajar conjuntamente para un interés en común.

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 4: Reflexión frente a la importancia de la comunicación como herramienta en la acción del comité de gestión infantil del barrio Alaska	Tema: La comunicación al interior del comité de gestión infantil
Objetivo General Generar estrategias comunicativas al interior del comité que les permita regular sus roles al interior del mismo y maximizar la productividad del mismo al interior del barrio	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Realización de actividades con los niños del barrio donde se evidencie la importancia de los espacios del barrio para su propio uso
Resultados Esperados Determinar la importancia de la comunicación a nivel interno como herramienta de gestión de los diferentes espacios del barrio que pueden ser destinados para la población infantil y la relevancia de los mismos.	Evidencia: Se compilan una serie de apreciaciones frente a la actividad y se constituye una lista de asistencia a la actividad.

Recursos técnicos		Recursos humanos	
• Uso del Salón comunal del barrio Alaska • Uso del espacio publico del barrio.		• Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
Partiendo de la experiencia anterior con el grupo de trabajo del comité, se busca la consolidación de la comunicación interna que se construye como herramienta del trabajo común del comité y busca evidenciar la importancia de los espacios del barrio que podrían ser destinados a la población infantil teniendo como base las relaciones transadas a través de una buen y eficaz comunicación interna del comité.			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial	Fase intermedia	Fase final	
Ejecución de la actividad con todos los participantes, partiendo del trabajo en equipo y la consolidación de una identidad como comité.	Socialización de los conocimientos adquiridos frente a la comunicación interna del comité se refiere.	Restablecimiento de las bases internas que conforman el comité y los roles anteriormente designados ajustándolos a las nuevas necesidades surgidas a razón de la reflexión	

EVALUACIÓN:

Los participantes del taller se ven a si mismos como parte de algo importante y necesario para el barrio. Se evidencia un mayor compromiso por parte de los asistentes en cuanto a las actividades llevadas al interior del comité se refiere.

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

Los participantes entienden el concepto de comunicación interna y buscan aplicarlo en favor del comité y de los intereses de la población infantil en general depositados sobre el mismo.

FASE INTERMEDIA

Se generan reflexiones en cuanto al adecuado uso de la comunicación interna como herramienta para una gestión mas adecuada de los espacios del barrio propicios para la población infantil.

FASE FINAL

Se hace evidente una relación mas estrecha de los participantes y la gestación de un imaginario común frente a la importancia de los espacios destinados a la infancia al interior del barrio.

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 4: Gestión de actividades y espacios para la población infantil en la celebración del día de los niños	Tema: gestión de espacios y actividades.
Objetivo General Motivar a los participantes de la actividad a poner en practica lo aprendido anteriormente frente a las estrategias de participación y el trabajo en equipo.	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Constitución de espacios - actividades dirigidas a la infancia partiendo de la acción del comité infantil de gestión como parte de la JAC
Resultados Esperados Constitución de un espacio y una normatividad en las actividades dirigidas a la población infantil en fechas y momentos particulares del año como precedente dentro de la JAC	Evidencia: Fotografías alusivas al evento gestionado y testimonio de los asistentes al mismo.

Recursos técnicos		Recursos humanos	
• Uso del Salón comunal del barrio Alaska • Uso del espacio publico del barrio. • Cámara fotografica		• Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
La teoría es una parte indispensable del conocimiento pero lo es más aun ponerlo en práctica. Partiendo de este principio de busca en cuanto al desarrollo temático se refiere se genere un primer acercamiento a la practica de la participación en un espacio real que fomente posteriores actividades por parte del comité en conjunto con la JAC.			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial	Fase intermedia	Fase final	
Se designa roles, funciones y tiempos por los cuales los participantes deberán regirse alrededor de toda la actividad.	Se establecen equipos de trabajo y se lleva a cabo la actividad como se había estructurado.	Se configura como una normatividad dentro de la JAC la gestión realizada para el evento y la importancia de la población infantil al frente del mismo.	
EVALUACIÓN:			
Los habitantes del barrio se hacen partícipes del evento y reflexionan frente a las capacidades de la población infantil para incurrir en la gestión de espacios y actividades brindándole un tremendo poder simbólico a la acción misma llevada a cabo por el comité.			

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

Se evidencia una mayor organización en cuanto a roles y actividades designadas a los participantes al interior del comité de gestión infantil. Se establecen como organización que tiene una verdadera injerencia en los asuntos del barrio.

FASE INTERMEDIA

Se llevan a cabo las tareas asignadas para cada uno con éxito, articulando de manera efectiva el objetivo inicialmente planteado para la actividad. Los participantes se entienden como parte fundamental en los procesos del barrio y como una organización real y necesaria dentro del mismo.

FASE FINAL

Se genera en los participantes una motivación que surge a razón del éxito alcanzado con este primer acercamiento y hace que piensen nuevos proyectos en los cuales la gestión del comité puede ser indicado beneficiando a la población infantil en general

Comunidad: Barrio la Alaska	Enrique Pérez Badillo
Actividad 4: Construcción de una futura salida recreativa a la vereda El Destino.	Tema: construcción de espacios recreativos.
Objetivo General Poner a prueba la capacidad gestora del comité y el compromiso de los participantes frente a una situación real que podría ser enriquecedora para la población infantil del barrio	Objetivo Especifico al que corresponde en el proyecto Constitución de espacios - actividades dirigidas a la infancia partiendo de la acción del comité infantil de gestión como parte de la JAC
Resultados Esperados Se evidencia la importante acción del comité para la construcción y constitución de espacios y eventos avalados por la comunidad y la JAC	Evidencia: Se lleva a cabo una toma de asistencia a la actividad y de ella se genera una relatoría que servirá como partida a próximos espacios y actividades elaboradas por el comité en conjunto con la JAC.

Recursos técnicos		Recursos humanos	
• Uso del Salón comunal del barrio Alaska • Cámara de video		• Tallerista universidad Santo Tomas • Población infantil participante del taller	
TEMATICA A DESARROLLAR			
La importancia de la construcción conjunta de proyectos, talleres, actividades y espacios partiendo de la acción conjunta y un proceso elaborado donde se tienen en cuenta diversos factores articulados a lo que se quiere conseguir a través de la construcción del mismo			
DISPOSICIÓN PREVIA: Antecedentes de trabajo grupal con la población infantil del barrio. Además de ser un espacio anteriormente identificado por la población para el desarrollo de actividades afines.			
METODO			
Fase inicial	Fase intermedia	Fase final	
Se establece la idea puntual de la salida y se busca aceptación y compromiso por parte de los asistentes para constituir la actividad.	Se analizan los diferentes factores que hacen parte de la gestión de la actividad, como espacio, tiempo, permisos, dineros y la importancia de la constitución de la actividad en el posterior devenir del comité	Se constituye la actividad próxima partiendo del análisis de los diferentes factores vinculados al mismo, se designan roles y responsabilidades al interior del barrio para que con éxito se llegue a la realización de la actividad	

EVALUACIÓN:

Los participantes llegan a un acuerdo frente a la gestión de la actividad y se designan responsabilidades para llevarla acabo con la mayor eficacia posible.

RESULTADOS ENCONTRADOS

FASE INICIAL

Se evidencia la capacidad de los asistentes para reflexionar en equipo. Con el mayor orden y seriedad se analiza la viabilidad del proyecto y se establece su importancia para el comité y para la población infantil beneficiada.

FASE INTERMEDIA

Se logra analizar con la mayor meticulosidad en conjunto los diferentes factores que hacen parte del proyecto que se desea culminar y se busca la opinión de todos los presentes para enriquecer el análisis y llegar a concretar algo.

FASE FINAL

Se concreta la gestión de la actividad y se designan roles y responsabilidades dentro del comité para llevar a cabo la misma , contando con el apoyo de los padres de familia y el acompañamiento de la JAC.

19. CONCLUSIONES

En primera estancia se debe puntualizar que “participación Infantil y cambio social” cumplió con la totalidad de los objetivos planteados contando con el compromiso incontrovertible de la población infantil del barrio Alaska y el apoyo de la JAC como ente acompañante del proceso.

En segunda estancia podemos concluir que el campo de la participación infantil en grande variedad de contextos sociales se ve completamente invisibilizada o no se le da mayor credibilidad e importancia, siendo la población infantil en muchos casos la predominante en cuanto a cantidad, perteneciente a un tejido social particular. Es por eso que en relación al proyecto se debe concluir que la conformación del comité de gestión infantil del barrio Alaska y el compromiso por parte de la población infantil para llevarlo a cabo fue un verdadero reto, que además se constituirá como un punto de partida para la construcción y de nuevos y mas adecuados espacios para la población infantil teniendo, claro esta, como elemento articulador la participación infantil.

En tercera estancia se debe concluir que la conformación del comité dentro de la junta de acción comunal del barrio permite la conformación de una verdadera herramienta de participación beneficiando a la comunidad infantil frecuentemente invisibilizada del barrio.

En cuarta estancia es importante concluir que se genero una identidad común por parte de los asistentes a las actividades que posteriormente conformaron el comité de gestión infantil, siendo esta forjada gracias a las múltiples reflexiones y actividades en equipo llevadas a cabo en el transcurso del tiempo, teniendo en cuenta la pluralidad de similitudes y puntos de identificación generados a partir de la convivencia y la organización efectiva de roles dentro del comité, generando en los participantes una motivación y compromiso constante al proyecto al sentirse identificados y en un lugar a fin con sus necesidades, opiniones y expectativas.

Por ultimo se debe concluir que el proyecto esta diseñado para continuar con el proceso pero ya no como ente propositivo y articulador si no mas bien como

observador activo de los rumbos que se empezaron a trazar alrededor del mismo y de su posterior accionar en torno al contexto del barrio. Todo esto partiendo del hecho de que el comité como tal se encuentra establecido como un proyecto autónomo del barrio para el mismo, si ánimos de soportarse en ningún tipo de asistencialismo y buscando siempre con el apoyo de la JAC una legitimidad y una acción real dentro del barrio.

20. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones van dirigidas en primera parte a los habitantes del barrio. Es menester de la población dar apoyo incondicional a las iniciativas que se generen a partir del comité de gestión infantil, ya que este vela por las necesidades, opiniones e inquietudes de la población infantil del barrio y busca establecer y conformar espacios que pueden ser beneficiosos no solamente a la población infantil si no en general a los habitantes del barrio. La recomendación se hace puesto que como se estableció alrededor de todo el proyecto las organizaciones infantiles son invisibilizadas y trivializadas en muchos y diferentes contextos sociales debió a que se piensa que su pertinencia en la toma de decisiones y en el devenir del contexto no es muy grande ni importante. Adicional a esto se debe aclarar que el apoyo a las diferentes expresiones de la población infantil no solamente están enlazadas al hecho en si, si no a una construcción mas profunda donde confluyen problemáticas, perspectivas y soluciones.

En segundo lugar la recomendación esta dirigida a la JAC y a las personas que hacen parte de la misma, en cuanto al acompañamiento y regulación de las actividades que partan del comité de gestión infantil del barrio Alaska. Es importante la recomendación en el sentido en que puede que se avale el comité como parte de la JAC pero se debe entender que los niños como tal, no se rigen bajo los mismos conceptos de responsabilidad, compromiso, autorregulación o autogestión que hacen necesario un constante acompañamiento de las entidades reguladoras del barrio. Siendo esta recomendación transversal en cuanto a facilitación de recursos, contactos y espacios se refiere, puesto que aunque las ideas de gestión parten como iniciativa del comité, factores como la edad y la ausencia de contactos externos necesarios para muchos de sus fines pueden truncar el desarrollo y constitución de actividades y espacios al interior del barrio la Alaska.

Por ultimo la recomendación esta dirigida al comité de gestión infantil y a la población infantil en general. Se recomienda que lo que comenzó como iniciativa de este proyecto de investigación, con el paso del tiempo y una ausencia de interés se vaya desdibujando poco a poco y se permita la población infantil perder estos espacios de participación y representación tan grandes que lograron gestionarse gracias a la participación de la misma en la iniciativa.

Además de esto insto a los niños que conforman el comité busquen mas participantes que encuentren enriquecedor el trabajo llevado al interior del mismo y se permitan vincularse a la iniciativa con el fin de forjar un mejor lugar para los niños donde sus derechos, inquietudes, opiniones y soluciones sean tenidas en cuenta y conformen una herramienta indispensable para nuevas expresiones de participación infantil al interior del barrio que podrán llegar a beneficiar a futuras generaciones.

Promesas de infancia

Es imposible expresar que tan enriquecedora, atractiva, intensa, profunda, agradable o simplemente mágica puede llegar a ser una experiencia como la que empecé a vivir un día soleado de agosto del año 2011.

Describir es un término que desde una perspectiva personal puede ser medible, lineal, a mi parecer sin pasión u alma, que puede enumerar y describir los aspectos referidos en un proceso, en una experiencia, pero no logra transmitir cada esbozo, cada peculiar y mínima sensación que me invadió a través del camino, así que sin más preámbulos intentare mostrarle a las personas que tengan la oportunidad de leer este documento todo lo que esta experiencia signifíco y aun significa para mí, porque me gustaron tanto los niños y trabajar con ellos que me quede para orientarlos, acompañarlos, aprender de ellos y disfrutarlos un buen rato mas.

Cuando se me presento la posibilidad de trabajar con niños me lo pensé dos veces. Nunca había tenido la oportunidad de hacerlo y el solo hecho de no sentirme preparado o capacitado me asusto desde el principio.

Es curioso como al comienzo de la travesía para un investigador, la investigación se enmarca alrededor de palabras como trabajo, actores, contexto y demás términos que logran ubicarlo sobre el objeto de estudio. Después de un tiempo para mí los actores se convirtieron en personas que llenaron mi vida de alegría y conocimiento, el trabajo en un estilo de vida y un escape, el contexto en algo tangible y hermoso que acabo por enamorarme y la investigación en una observación constante de lo que otros espacios, lugares y cosmovisiones pueden ofrecernos. Al principio el entrar en un contexto ajeno, o que yo pensaba era tan ajeno al mío, logro ubicarme como un invasor, una ficha de un rompecabezas absurdo que no encajaba y que sobraba sin más. Poco a poco fui descubriendo que no era así.

Cuando por primera vez la mano de uno de los niños se poso sobre la mía, cuando la calidez de su voz se dirigió hacia mí, cuando uno de ellos me llamo profe por vez primera y otro me obsequio un abrazo, tuve una revelación hasta ese momento desconocida: podía ser parte de algo mucho más grande a lo que leo en los libros o aprendo en las clases, que podría ya no ser un simple observador si no un actor más.

El primer acercamiento ese 28 de Agosto al barrio La Alaska en la localidad de Usme en Bogotá fue más sencillo de lo que pensé. En un principio los niños se mostraban desconfiados, curiosos y algunos hasta indiferentes frente a lo que venía hacer allí. Temerosos trataban de acercarse, para así poder verme, para poder escuchar lo que tenía para decir o simplemente para identificarme. Los padres al igual que los niños se veían desconfiados, como no estarlo, pues no podía pretender que ellos estuvieran tan tranquilos dejando a sus hijos con un completo extraño, sin siquiera saber si era de fiar, si podía aportar algo a esas mentes tan peculiares y chorreantes de curiosidad, supongo que como la de todo niño.

Cada sábado sagradamente iba, y aun busco hacerlo, con mis convers negras y un saco gris que a los niños les gustaba mucho y me sentaba a charlar con ellos. Me acuerdo de una vez en que se metieron al menos 5 de los niños dentro de ese saco gris puerco en un ejercicio de integración que nos inventamos, cuyo fin era invadir el espacio del otro para deshacerse de las diferencias y dejar a un lado tanto prejuicio que desde de chiquitos habían ido arraigando. Me lo agrandaron tanto que me toco arremangármelo para poder usar las manos. Ese saco todavía nos saca risas y nos recuerda esa tarde donde nos arrancamos la vergüenza y la dejamos para ya nunca volver a encontrarla. Dábamos vueltas por el barrio, nos inventábamos historias y canciones de las que ya no nos acordamos pues eran tan malas como los dueños de las ladrilleras que invaden las montañas aledañas a las casas. Leíamos juntos, dibujábamos lugares del barrio y de sus propias casas,

hablábamos sobre el futuro y nos íbamos convirtiendo poco a poco de un montón de caritas extrañas en un grupo de apoyo, uno de acción y una pequeña familia.

El Perifoneo tronaba como loco los sábados bien temprano cuando las colinas ya desmadradas y tristes por tanta explotación industrial, colinas que antes eran verdes y vivas, se materializaban en el horizonte que veía desde la ventana de un Transmilenio que a las 8 puntual me estaba dejando en el portal de Usme.

Cada mes que pasaba nos uníamos más, una visita se convirtió en 8, 8 en 20 y 20 en ese número que debería existir para describir las bocanadas de vida que a uno le entran cuando sonrío lo suficiente por hacer lo que gusta. Tras pasar momentos e intercambiar palabras, lograron acercarse más a mí. Empezaron a conocerme, a compartir conmigo sus habilidades, sus virtudes, sus miedos sus expectativas, sus afectos. Empezaron a llamarme por mi nombre, lo pronunciaban con una dulzura y cariño cosas que pensé imposibles en el momento en que inicié las visitas. Se acercaban a mí, me abrazaban, me brindaban sus risas, sus palabras de afecto, sus secretos. Recuerdo que Kevin, el cantante, me hablaba de sus novias, de todas esas niñas de uñas sucias que le sacaban suspiros y le hacían tronar el cuaderno de los Thunder Cats que cogía a modo de micrófono con melodías tristongas y al mismo tiempo hilarantes con las que nos alegraba esas tardes donde llovía tanto que nos tocaba quedarnos un rato más en el salón comunal.

Los padres al igual que los niños lograron confiar en el trabajo que hacíamos, brindándonos sus palabras, muchas veces su tiempo y su interés. Cada día que pasaba aprendía nuevas cosas, venían a mi historias de cómo era el barrio antes, de cómo las cosas cuando llegaron y se hicieron dueños a capa y espada de esos ranchitos tan bonitos que ahora eran el patrimonio de su familia eran más simples, más deliciosas. Aprendí lo fuerte que son los vínculos entre la gente de la Alaska, lo fuertes que deben ser para poder dar a sus hijos una oportunidad en la vida. La belleza y la riqueza de sus tradiciones, de sus relaciones, de su entorno.

Como esa tradición de despotricar de cada nuevo político que venía a ofrecerles un montón de cosas que jamás llegaban a cambio de apoyo y alharacas en las elecciones que culminaba en una tertulia masiva y un trago por la noche.

Pude compartir una taza de café, una cerveza, una comida, una risa y una historia con muchos de los habitantes del barrio. Con esfuerzo me memorice los rostros y los nombres de más de 100 niños que logre conocer y de los que ahora es difícil despegarme pues dan alegría y motivación a mi vida.

Me adentre entre las callejuelas destapadas del barrio, entre a casas, a cuartos, me senté en mesas y andenes, compartí esquinas y tiendas, soñé entre pastizales y arboles, y siendo sincero aun lo hago pues no concibo el paso de cada semana sin visitarlos al menos una vez, sin adentrarme a través de aquel mundo de hadas risueñas, mi propio bosque encantado.

Pase cumpleaños, bautizos, Navidades, días de los niños, Halloween y cualquier fecha donde los pelaos se emocionaran lo suficiente como para arrastrarme en sus peripecias infantiles. Nunca le había hecho un presente a un niño y esas fechas fueron la excusa perfecta para dejarme llevar por sus sueños con juguetes que cantaban, se movían, botaban luces y se rompían para terminar siempre con algún detallito que yo mismo les hacía que al principio miraban con recelo y tristeza pues no era lo que se imaginaban cuando les decía que les tenía un regalito para luego adueñarse de esas cositas por que igual era un regalo del profe.

Pude enseñarles de música, de letras, de libros, de historias, de personas, de lugares, de mi vida, de mis amores, es tan fuerte mi relación con ellos que quiero verlos crecer, me gusta pensar que son pequeños arboles que quiero regar, cuidar y ver florecer algún día. Lo curioso es que yo no soy su profesor, soy su estudiante, muchos de ellos me enseñan cada día a ver la vida de una forma más amplia, más profunda, me enseñan lo que es la lealtad, la identidad, el cariño y la familia, logran transformarme en un niño otra vez.

Los vi crecer semana a semana, ya no hablábamos solo de sus familias o sus amistades, hablábamos del colegio, del barrio, de los problema fue en ese momento cuando la visión de mi trabajo cambio, sobre mediados del año 2012.

Me di cuenta de que ya ellos no me veían como su profesor si no como un compañero y a su vez ya no los veía como niños si no como jóvenes.

Es curioso cómo funciona el tiempo para los niños dependiendo del lugar donde crecen, de las necesidades del entorno, de la cultura inculcada y de la memoria histórica que recae sobre ellos. No me había dado cuenta de entrada, eso fue con el tiempo, que ellos se veían así mismos como adultos ya, se les exigía actuar como tal, velaban por sus hermanitos más pequeños, algunos ya trabajaban para ayudar en su casa, se veían como la cabeza cuando el padre no estaba y muchas veces como apoyo a la madre. Se entendían así mismos como hijos, padres y pequeños trabajadores. Lo curioso del asunto es que se los veía de esta forma, donde cada uno debía velar por sus propios intereses, aprender a cuidar de ellos mismos, a ser guerreros pero jamás se les escuchaba. Jamás.

Pasar desapercibidos cuando el barrio acordaba algo, era pan de cada día, se les ignoraba cuando debían reunirse recursos y pensar estrategias y se les invisibilizaba cuando pedían la opinión misma del barrio para cualquier asunto.

¿Pero si los educan para que crean que son adultos y para cargar con sus penurias, esfuerzos, responsabilidades y riegos, porque no se les escucha y se les tiene en cuenta como tal? Además me fije al entrar en aquella cuestión una tarde de sábado entre chiste y chanza ellos no contaban con ningún espacio real en el barrio, uno de verdad para ellos. Eran simples fantasmas, calle arriba y calle abajo vagando sin guía, porque para eso debían ser autosuficientes. Sin ser escuchados ni entendidos como personas, personas en la primavera de su vida pero al fin y al cabo personas. Di cuenta de que no solo la ausencia de seguridad era un problema para ellos si no también lo era el no contar con un lugar, un momento, un espacio donde ellos pudieran sentir que eran parte del barrio que habitaban, que podían no solo vivir allí si no hacer algo por mejorarlo, porque ese lugar se ajustara a sus necesidades y claro también generando algún cambio o algún pequeño aporte a sus padres, amigos, tíos y vecinos.

Algunas visitas después, empecé a frecuentar otros lugares del barrio. Se debe aclarar que el barrio está dividido en tres puntos diferentes, ubicados entre las 3 UPZ'S que lo componen. En la falta de la montaña está ubicada una, la otra en medio de la misma y la ultima en la cima. Alrededor de 600 niños viven el barrio La Alaska, estudian en colegios distintos, tiene intereses distintos y aunque viven bajo

los mismos techos muchos de ellos no llegan a conocerse. Nacidos y criados en el barrio ni siquiera se conocían y callejeando juntos todo el día, ese pensamiento me invadía la cabeza cada vez que los veía por ahí con un balón chiquito que se compartían y solo hablándose para armar partidos que terminaban en peleas o en risas. Entonces me di cuenta conversándolo con los niños que en muchos casos siendo hasta familiares no los conocían ni les importaba. En este punto observe muy de cerca la cantidad de conflictos familiares que envolvían a los niños. Violencia intrafamiliar, conflictos generacionales latentes a la fecha y un total desprecio por otros grupos familiares con los que compartían a diario, entre muchos otros. Fui testigo y a veces mediador de muchos problemas entre la gente del barrio que terminaban involucrando a los niños, como si a ellos por su condición simbólica de adultos les importaran un comino.

Otra vez invisibilizaban a los niños. Quizá a ellos no les importaba tanto problema que tenían unos adultos con otros, y así me lo hicieron entender muchas veces.

Un día en la mañana estábamos hablando de conceptos sociales, como familia, compromiso social y entre ellos salió el término de Identidad. Cuando les hable del término, me dijeron que de eso si no tenían nada, y era muy cierto. Juntos conectamos el termino con todo lo que habíamos hablado, de las problemáticas, de los conflictos, de que no conocían cada uno más de diez niños en todo el barrio fuera de la familia y los amigos de siempre.

Yo les hable ese mismo día de mis amigos de la universidad, no sé por qué, pero les dije que tenía un grupo de amigos, dijo uno de ellos “un parche profe”, con los que compartíamos y reíamos, que nos identificábamos en muchas cosas y a ellos les pareció muy curioso porque decían que en el barrio cada uno andaba en su cuento. Y pensé, pero como no van andar cada uno en su cuento si no tienen nada que los una aparte de tanto problema, que los obligue a escuchar, a entender, a colaborar conjuntamente.

La visita siguiente llovía a cantaros y nos encerramos en el salón comunal destartalado que entre los niños y algunos vecinos pintamos y limpiamos un poquito. Uno de los niños, de esos que suelen ser los terribles, Hollman, enjuto de 10 años, rubio, ojiclarito y con mucha energía se me acerco y me dijo profe ¿sabe

que pensé? Que deberíamos armar un parche, me dio una risa y le dije pero si nosotros ya somos un parche, y me dijo sí, pero acuérdesse de lo que estábamos hablando la otra vez, de que hay muchos chinos en el barrio y no los conocemos deberíamos armar parche con ellos.

Le comente a Doña Marlen, Presidenta de la junta de acción comunal con la que ya había establecido hasta una amistad por la frecuencia con la que la empecé a tratar para hablar con ella de salidas y talleres para los niños, de lo que Hollman me había comentado. Me dijo que era más bien difícil reunir a los niños, que eso solo se hacía en Diciembre cuando todos iban a recoger un detalle que siempre les daba la Junta. No me gusto la respuesta.

La visita siguiente ya en Septiembre de 2012, les comente a los niños, ya en nuestra condición de socios, lo que la Presidenta me había comentado sobre lo que Hollman me había propuesto.

Como supuse los niños se alborotaron, eran muy competitivos y no todos tenían buena relación con Doña Marlen, así que pensaron que la mejor forma de llevarle la contraria era hacerlo. Los niños Más grandes, Alonso, Hollman, Dixon, Jarvin y Kevin que empezáramos de una con el cuento.

Les dije que primero necesitábamos un objetivo, les dije que cuando uno iba hacer algo necesitaba un porque para hacerlo.

Y charlando, llegamos a la conclusión de que lo que queríamos o más bien que lo que querían los niños era sentirse parte del barrio. Que les gustaría arreglar el parque, que poner unas canchas, que salir más. Que cada vez que fueran a meterle plata al barrio pensaran en ellos. Me sorprendió o no tanto, lo consientes que estaban de la plata mal invertida en pavimentar calles y en otras tantas cosas de las que se ocupaba la junta.

Ese mismo día salió el comité de participación infantil, les gustó la idea. Kevin dijo que iba a contarles a más niños de lo que queríamos hacer, mande Alonso y a Dixon a que le comentaran a los papas sobre la iniciativa, siendo los padres de ellos dos personajes influyentes en el barrio.

Y así de a poquitos se fue formando el comité. Para el mes de Octubre gracias al apoyo de algunas personas de la universidad y de varios padres del barrio

logramos recoger dulces suficientes para entregar a los casi 600 niños como sorpresa para el mes de Halloween. De ahí para adelante generamos campañas de cuidado del medio ambiente, volvimos a pintar el salón comunal, se generaron un par de visitas a veredas aledañas al sector de Usme rural que junto con miembros de algunos colectivos de la localidad nos inventamos un buen recorrido y les brindo a los niños un buen momento.

Llego Diciembre y gracias al apoyo de la JAC conseguimos reunir regalos suficientes para casi 400 niños del barrio actividad en la que participo directamente el comité, brindando apoyo logístico y unas ganas inmensas de aportar algo al barrio.

Fue en diciembre de ese mismo año cuando la junta de acción comunal evidenciando la gestión del colectivo y los múltiples proyectos que se habían ingeniado y apoyado desde su conformación, dictamino constituirlo como una entidad oficial en el barrio brindándole participación en la JAC y en las decisiones a tomar a través de un representante, el representante de los niños, para hacer llegar las dudas, propuestas y reflexiones de los niños del barrio cada vez que se reunieran en una asamblea o reunión extraordinaria.

Creo que no existe mejor sensación que la de saber que yo estuve presente para esos niños mientras entendían el potencial que tenían entre manos para hacer un cambio, de lo que podían hacer juntos, de aportar un poco para que ese cuento que era tan ajeno a ellos de la identidad y el trabajo duro al fin salieran a la luz. Orgulloso de haber lidiado con conflictos, de haber sido testigo de una curiosidad constante e invaluable que emanaba de ellos, de que soy parte de ellos como ellos son parte de mi. No sé que tanto he podido plasmar acerca de esa experiencia que cambio mi forma de ver las cosas en este documento pero lo único que puedo decir es que sus rostros iluminan mi vida, que esta ha sido la experiencia que logro transformarme, que todo lo que aprendí lo llevo en el corazón, pues el perfecto investigador no es aquel que logra el análisis idóneo de su objeto de estudio, si no aquel que se adentra en aquello que no puede

entender, que logra conmoverse y aprender, que logra cambiar y sobre todo que logra volverse parte de un todo y ampliar su visión de la realidad hasta un punto que nunca hubiera imaginado al iniciar con su investigación.