



Estilos gráficos para la diagramación de las publicaciones de **ANIF**

Introducción

El manual de estilos gráficos para la diagramación de las publicaciones de ANIF, es un instrumento que compila los aspectos técnicos y las recomendaciones de forma, necesarias para el diseño de los gráficos y la diagramación de documentos correspondientes a los comentarios económicos del día con patrocinio de AV Villas, Banco de Bogotá y Bancolombia y a los informes de coyuntura económica (ICE) con el patrocinio del Banco de Occidente.

Inicialmente se establecen los parámetros generales que se aplican al diseño de todos los gráficos y documentos, y en seguida se presentan las características específicas para cada publicación.

Índice

●	Documentos ANIF	4
●	Comentarios económicos	10
	Patrocinio AV Villas	13
	Patrocinio Banco de Bogotá	19
	Patrocinio Bancolombia	26
●	Informe de Coyuntura Económica (ICE)	32



DOCUMENTOS ANIF

Consideraciones generales

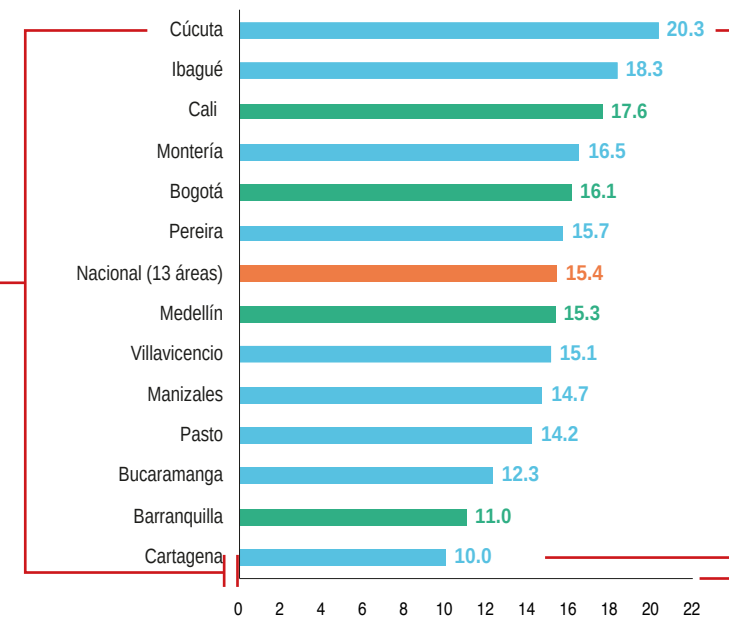
Gráficos: consideraciones generales

- 1 Los formatos para diagramar los gráficos se exponen en la sección de consideraciones específicas de cada tipo de documento.
- 2 El uso cromático depende de los requerimientos de la gráfica. Es recomendable en un primer momento manejar los colores primarios (revisar las tablas cromáticas propuestas a lo largo del manual, para cada documento) y a medida que se requiera, los secundarios. En caso de necesitar más colores, pueden agregarse otros tonos semejantes a los propuestos, con variaciones de saturación o luminosidad, intentando **mantener las paletas cromáticas según la entidad patrocinadora**.
- 3 Es necesario que la combinación entre los tonos elegidos, permita **diferenciar claramente los datos**. Por ejemplo si hay dos curvas en la gráfica, una puede ser roja y la otra azul, o ambas azules con diferente luminosidad o brillo, pero es importante evitar el uso de dos tonos con saturación y luminosidad semejante que dificulte la distinción de dos datos diferentes.

Gráficos: diseño en Illustrator (.AI)

- 4 Al momento de montar los gráficos en InDesign, estos quedan ubicados dentro de las columnas adquiriendo las mismas márgenes que tienen los textos del documento, por eso es importante diagramar los gráficos en AI, dentro de toda la mesa de trabajo, hasta los bordes, teniendo cuidado de cortar la información.
- 5 Los datos que se encuentran en los ejes, deben alinearse hacia la derecha, dejando un espacio de **5px** a **8px** entre la información y las rectas.
- 6 La **línea de eje** tiene un grosor de **0.25pt** y se deben suprimir las líneas pequeñas que en algunos casos aparecen sobre el eje para apuntar hacia los datos.
- 7 En cuanto a las **cifras internas de los gráficos**, deben ubicarse muy cerca de la parte del gráfico al que pertenecen, a una distancia de **2px** a **3px** con su respectiva barra o punto en la línea. Sus decimales deben separarse con puntos, no con comas. Y es posible ponerlas con una variable de Bold en caso de ser necesario.

Gráfico 3. Tasa de desempleo
13 principales ciudades
(%, Trimestre móvil junio - agosto 2021)

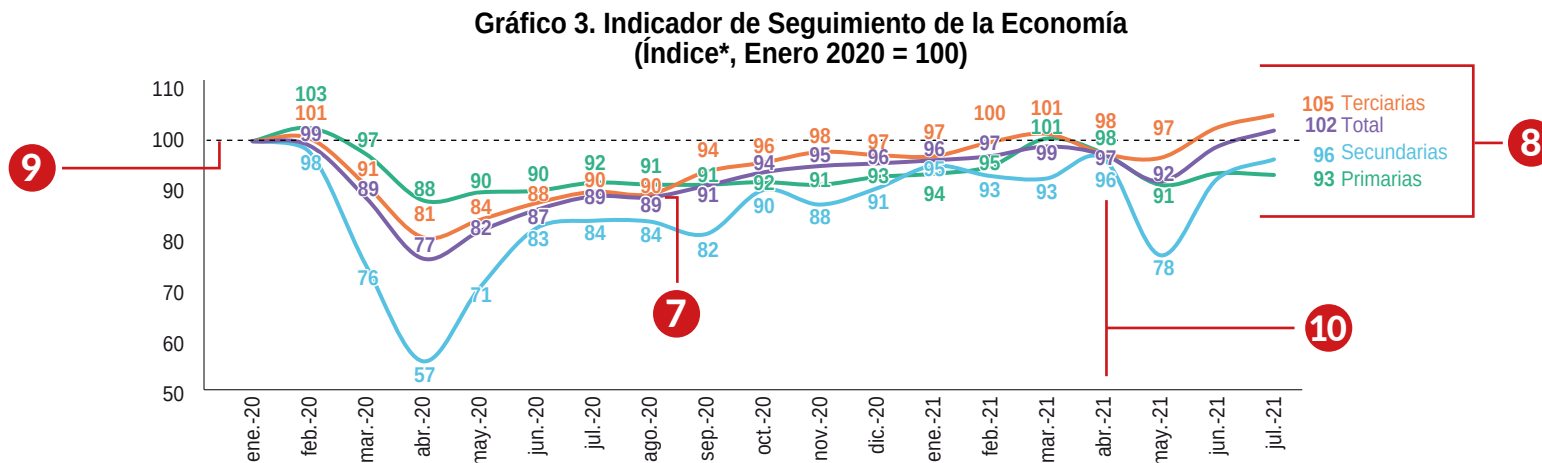


Fuente: cálculos ANIF con base en DANE.

Todos los documentos presentes en el manual

Gráficos: diseño en Illustrator (.AI)

- 7 Cuando las cifras o la información interna del gráfico está superpuesta sobre la línea, la barra o la torta, es posible colocar el mismo texto o número atrás con un contorno blanco, redondeado de **1pt**, así el texto puede aislarse del fondo y mantener su legibilidad.
- 8 Las cifras mantienen el color que posee su respectiva barra o línea en el gráfico.
- 9 Para las **líneas punteadas** dentro del gráfico, es posible usar un grosor de **0.25pt**, con guión de **1pt** y hueco de **0.75pt** o un grosor de **0.5pt** con guión de **2pt** y hueco de **2pt**.
- 10 En cuanto sea posible, procurar alinear los datos de los ejes, con las cifras que se encuentran sobre las líneas o las barras.

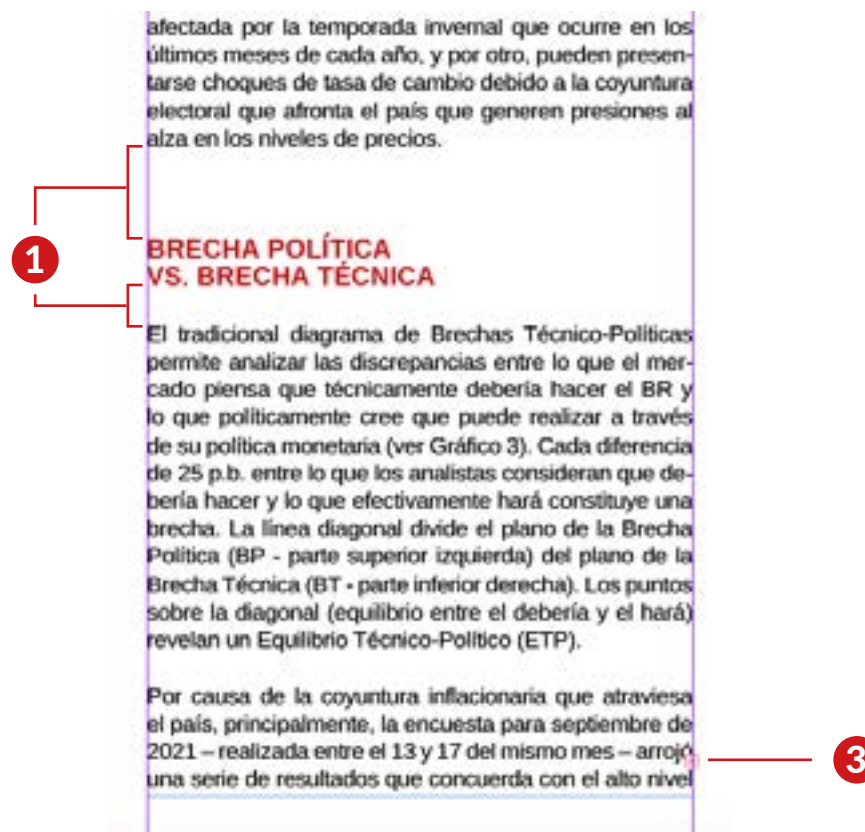


* Índice construido a partir de la serie corregida por efectos estacionales y de calendario.
Fuente: cálculos ANIF con base en DANE.

Todos los documentos presentes en el manual

Documento: consideraciones generales

- 1 Los párrafos van separados entre sí con un enter. Cuando hay un título luego de un párrafo, se aplican dos enters.
- 2 Los textos se incluyen colocando el word recibido como si lo estuviera enlazando, no los copie y pegue por partes.
- 3 Evite crear cajas de texto independientes en el documento, todas las nuevas debe generarlas a través del icono (+) que aparecen al final de la caja, cuando hay texto que aún no se muestra.
- 4 No separe la palabra “Gráfico” de su respectiva numeración, procure ubicarlos juntos de tal forma que se lean en una misma línea de texto.





finde del año anterior, cuando el registro fue de 1,44%. Quidó el aspecto más interesante del resultado: cidió a septiembre es que los sectores que han tenido mayores aportes al incremento en los precios han sido el de alimentos y bebidas no alcohólicas (12,27%), y restaurantes y hoteles (5,15%). Ambos tienen una característica en común y es que sus resultados obedecen a la dinámica del consumo de los hogares, que ha visto mejoras en algunos indicadores como el de empleo y, por ende, en sus niveles de ingreso laboral, a comparación de lo observado hace un año.

El resultado de la variación observada en el sector de alimentos y bebidas no alcohólicas es de especial interés para la economía nacional, más aún cuando las expectativas del mercado ubican a la inflación para 2022 cercana al 5%, un punto porcentual (p.p.) por encima del techo del rango meta fijado por el Banco de la República. Si bien el paro nacional ocurrido entre mayo y junio afectó principalmente el transporte de insumos y bienes de consumo finales en el sector agrícola (tráfico de oferta), las consecuencias principales de este choque parecen ya no ser las principales determinantes en la dinámica de precios, aunque no se puede descartar que varios subsectores aún presenten algunas consecuencias en sus cadenas de suministro. Por ese motivo, tanto producciones como análisis deben ser fu-

terres hacia otros factores conjuntados que han afectado al sector y, posiblemente, seguirán influyendo en él de cara al cierre de 2021.

El primer de estos factores es la tasa de cambio. Como ya se ha mencionado en comentarios económicos anteriores, Colombia ha presentado una de las mayores depreciaciones frente al dólar en las economías emergentes y esto claramente ha afectado el precio de los insumos importados para los productores nacionales. Adicionalmente, otro factor para tener en cuenta, como ya se mencionó, es la recuperación del empleo frente a la velocidad de producción. En la medida que el empleo ha mejorado en el país, los hogares han podido consumir muchos más alimentos frente a lo observado desde el inicio de la pandemia. En este sentido, la oferta no ha podido compensar el incremento de la demanda en los últimos meses. Por último, no se puede perder de vista que estos efectos están estrechamente relacionados con factores internacionales como la crisis del transporte que ha dificultado no solo la cantidad de insumos que llegan al país, sino también un aumento en sus costos, niveles volátiles para entender la presión generada en el alza de los precios del sector.

Finalmente, en el Gráfico 1 es posible observar el comportamiento de la inflación anual que tuvo una variación

9



Fuente: cálculos ANIF con base en INEC

Página 1

- 5 Los gráficos se incorporan en formato AI (Illustrator).
- 6 Evitar diagramar el texto dejando viudas y huérfanas.
- 7 El tracking estándar es de 0, pero puede variar desde 20 hasta -20 para solucionar huérfanas y viudas.
- 8 Los nombres de instituciones, cargos o personas no deben quedar con partición de palabras.
- 9 Las columnas de texto deben iniciar y terminar **alineadas entre sí**, por lo tanto es indispensable procurar que las dos primeras y últimas líneas de cada columna queden exactamente a la misma altura.



COMENTARIOS ECONÓMICOS DEL DÍA

Gráficos: consideraciones específicas

1 Los gráficos pueden diagramarse en **formato de una columna (Ancho: 237.5px, Alto: 299px)** o **dos (Ancho: 499px, Alto: 190px)** y esta decisión se toma de acuerdo al contenido del gráfico. Se diseñan sobre dos columnas si poseen cifras numéricas que puedan perder su legibilidad al momento de comprimirlas a una columna. Si son gráficos con pocos datos y continúan siendo claros al ubicarlos en una sola columna, puede optarse por usar ese formato.

NOTA: Debe respetarse las medidas mencionadas pero en caso de ser necesario, **es posible variar algunos píxeles la altura del formato**, según se requiera.

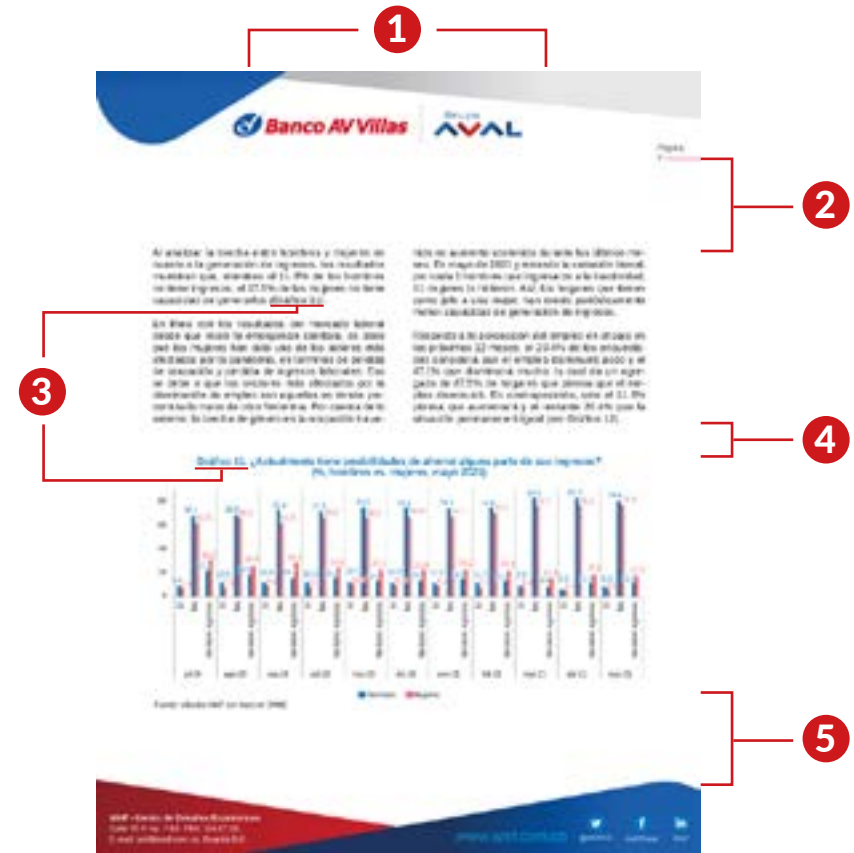


Gráficos de una columna

Gráficos de dos columnas

Documento: consideraciones específicas

- 1 Los comentarios económicos se diagraman a dos columnas, deben iniciar y terminar alineadas entre sí.
- 2 No hay un margen superior e inferior específico, cada página puede variar en un intervalo de separación con el cabezote, de **30px a 90px** como máximo.
- 3 Los gráficos deben incluirse lo más cerca posible a la parte del texto en el que se nombran. Cuando sea necesario, es posible diagramar una página con dos gráficos, sin incluir texto.
- 4 En pro de dar aire en la diagramación, procurar dejar un espacio de **25px a 40px**, entre los gráficos y el texto.
- 5 Cada página debe tener espacios para el descanso visual, zonas que le den aire a la composición. Esto no significa que se deben dejar huecos, sino que se debe diagramar sin saturar la hoja con textos y gráficos muy cercanos entre sí, o con los cabezotes.





COMENTARIOS ECONÓMICOS

Patrocinio AV Villas

Gráficos: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	11pt	11pt	8pt	8pt
Tracking	0	0	0	0
Escala horizontal	90%	90%	90%	90%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%
Interlineado	11pt	11pt	9pt	8pt
Color	#0070c0	#000000	#000000	#000000
Alineación	Centro	Centro	-	Izquierda

Gama cromática

Primarios

#E30613

#006FB9

#009FE3

#5BC5F2

#83A1BE

Secundarios

#3AAA35

#29235C

#AEBFD3

#D4EDFC

Cabezotes: comentario económico del día

Para la primera página



Para las demás páginas

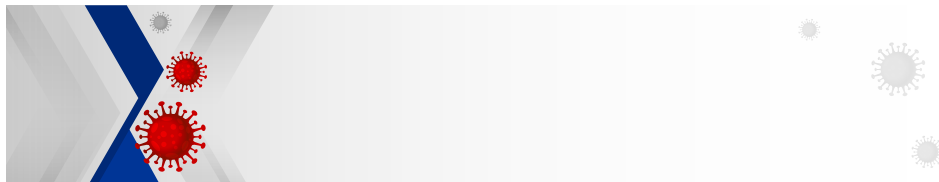


— Espacio para la paginación

Los cabezotes son de tamaño carta. Incluyen el diseño con la identidad gráfica de AV Villas en la parte superior e inferior de la hoja.

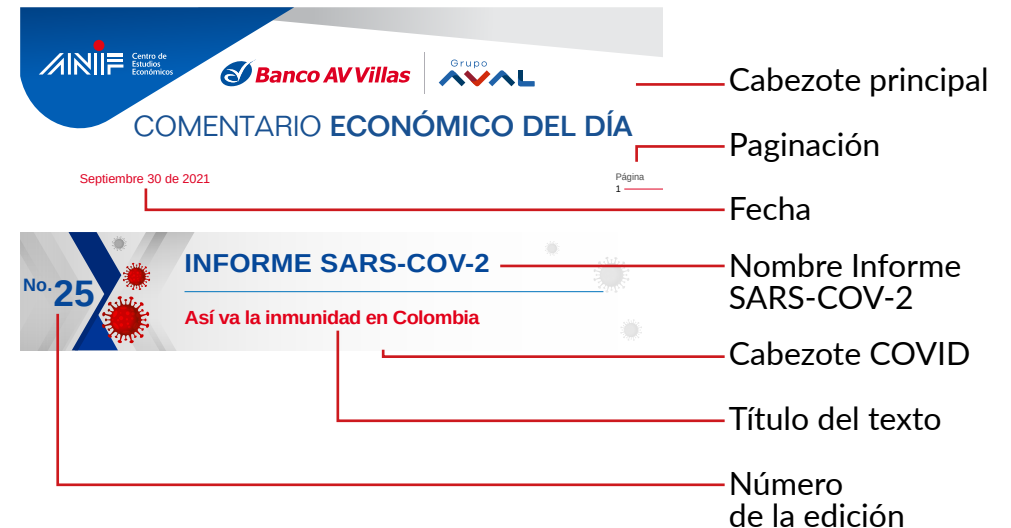


Cabezote: comentario económico informe SARS-COV-2



Para los **informes SARS-COV-2**, este cabezote se usa como un complemento de los principales, se ubica bajo la fecha y en él se incluye el número de edición, el nombre “**INFORME SARS-COV-2**” y el título del texto, tal como se muestra en la imagen de la derecha. Para los comentarios COVID patrocinados por el banco AV Villas, **este cabezote solo se incluye en la primera página.**

Tamaño de cabezote: 612 px de ancho por 112.7 px de alto.



Documento: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	16pt	13pt	10pt	10pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)
Escala horizontal	95%	100%	100%	100%	100%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%	100%
Interlineado	17pt	14pt	12pt	12pt	8pt
Color	#03529f	#e20a16	#0074be	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	2	-
Alineación	Centro	Izquierda	Izquierda	Just. izquierda	Izquierda



COMENTARIOS ECONÓMICOS

Patrocinio Banco de Bogotá

Gráficos: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	11pt	11pt	8pt	8pt
Tracking	0	0	0	0
Escala horizontal	90%	90%	90%	90%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%
Interlineado	11pt	11pt	9pt	8pt
Color	#233569	#233569	#000000	#000000
Alineación	Centro	Centro	-	Izquierda

Gama cromática

Primarios

#233569

#203C85

#E10B16

#FCC249

#B7C9DA

Secundarios

#6498B7

#1D71B8

#5B89C7

#89A3BC

Cabezotes: comentario económico del día

Para la primera página



Para las demás páginas



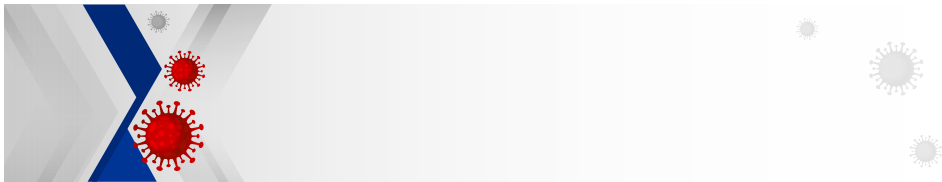
Los cabezotes son de tamaño carta. Incluyen el diseño con la identidad gráfica de Banco de Bogotá en la parte superior e inferior de la hoja.



Espacio para la paginación

Cabezote: comentario económico informe SARS-COV-2

Para la primera página



Para las demás páginas



Para los **informes SARS-COV-2**, este cabezote se usa como un complemento de los principales, funciona igual que los comentarios COVID patrocinados por el banco AV Villas, pero se incluye el grande en la **la primera página** y el pequeño para las demás, tal como se muestra en la siguiente página.

Cabezote grande: 612 px de ancho por 112.7 px de alto.

Cabezote pequeño: 612 px de ancho por 73 px de alto.

Para la primera página

Para las demás páginas



Número de la edición

Cabezote principal

Fecha

Cabezote COVID

Nombre Informe SARS-COV-2

Título del texto

Paginación



Documento: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	16pt	12pt	10pt	10pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)
Escala horizontal	95%	100%	100%	100%	100%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%	100%
Interlineado	18pt	14pt	12pt	12pt	8pt
Color	#e2011a	#0074be	#0074be	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	2	-
Alineación	Centro	Izquierda	Izquierda	Just. izquierda	Izquierda



COMENTARIOS ECONÓMICOS

Patrocinio Bancolombia

Gráficos: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	11pt	11pt	8pt	8pt
Tracking	0	0	0	0
Escala horizontal	90%	90%	90%	90%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%
Interlineado	11pt	11pt	9pt	8pt
Color	#000000	#000000	#000000	#000000
Alineación	Centro	Centro	-	Izquierda

Gama cromática

Primarios

#2AAF84

#51C1E4

#EF7D45

#7B62A7

Secundarios

#FCD800

#F5B6CC

#89A3BC

#3AA74C

Cabezotes: comentario económico del día

Para la primera página



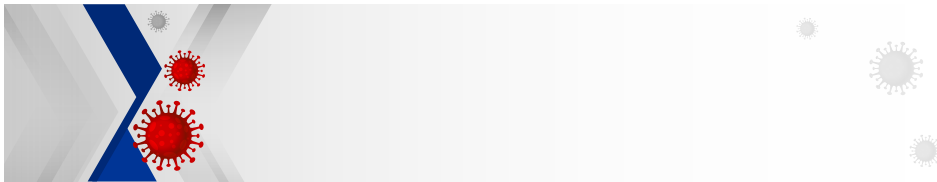
Para las demás páginas



Los cabezotes son de tamaño carta. Incluyen el diseño con la identidad gráfica de Bancolombia en la parte superior e inferior de la hoja.

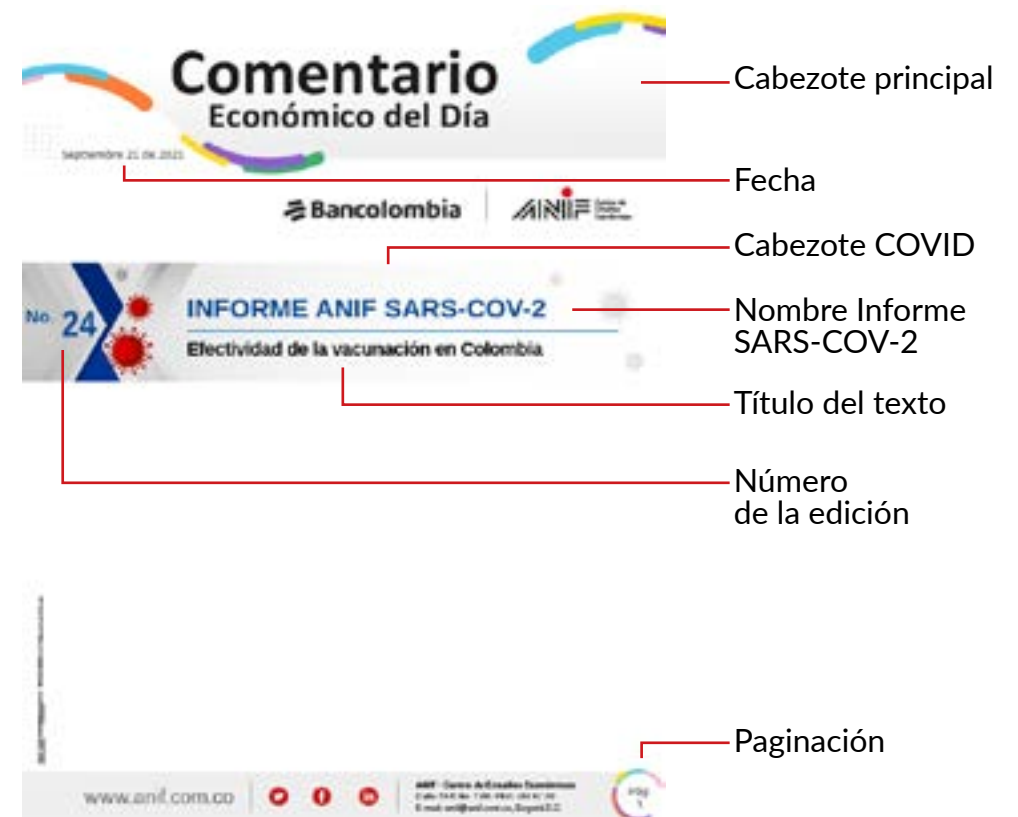
Espacio para la paginación

Cabezote: comentario económico informe SARS-COV-2



Para los **informes SARS-COV-2**, este cabezote se usa como un complemento de los principales. Incluye el número de edición, el nombre “INFORME SARS-COV-2” y el título del texto, tal como se muestra en la imagen de la derecha. Para los comentarios COVID patrocinados por Bancolombia, **este cabezote solo se incluye en la primera página.**

Tamaño de cabezote: 612 px de ancho por 112.7 px de alto.



Documento: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Bold	Arimo-Regular	Arimo-Regular
Tamaño	19pt	12pt	10pt	10pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)
Escala horizontal	95%	100%	100%	100%	100%
Escala vertical	95%	100%	100%	100%	100%
Interlineado	18pt	14pt	12pt	12pt	8pt
Color	#000000	#0074be	#ec6907	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	2	-
Alineación	Centro	Izquierda	Izquierda	Just. izquierda	Izquierda



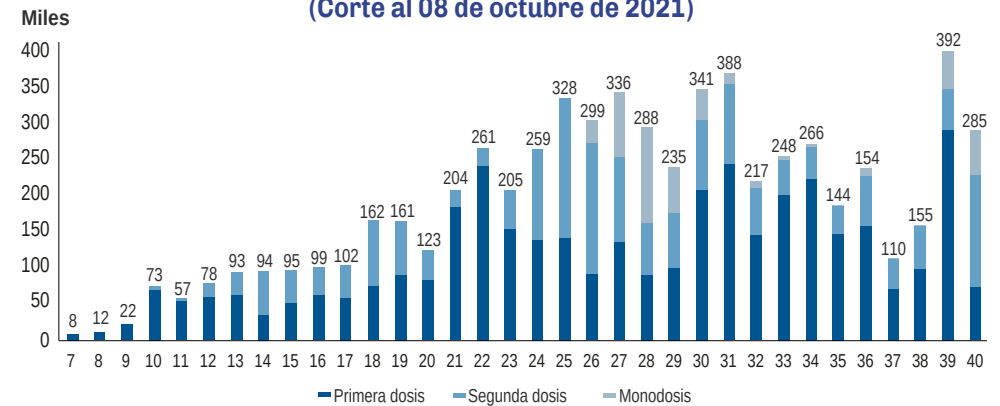
INFORME DE COYUNTURA ECONÓMICA (ICE)

Gráficos: consideraciones específicas

- 1 El gráfico para el **resumen** se diagrama en un formato de **362px (ancho)** por **181.8px (alto)**. La medida para el gráfico de la **noticia** es de **362px (ancho)** por **181.8px (alto)** y los tres **indicadores** van de **161.5px (ancho)** por **155.9px (alto)**.

Nota: No es recomendable redimensionar ningún formato, todos tienen las medidas exactas para integrarlos en los espacios asignados dentro del documento. El gráfico de la noticia puede ser la excepción según el criterio del diseñador a cargo, pero en lo posible, se deben mantener las medidas establecidas.

Promedio de dosis diarias aplicadas según semana epidemiológica
(Corte al 08 de octubre de 2021)



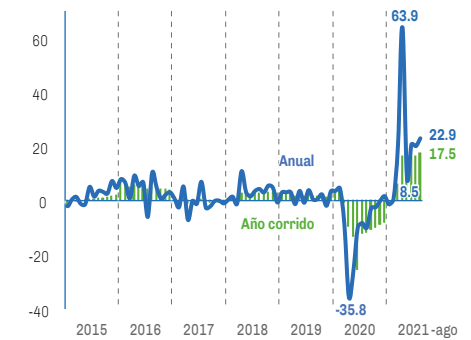
Fuente: cálculos ANIF con base en reportes del MinSalud.

Comercio minorista
(Variación %, a agosto de 2021)



Fuente: cálculos ANIF con base en DANE.

Producción manufacturera
(Variación %, a agosto de 2021)



Fuente: cálculos ANIF con base en DANE.

Gráficos resumen: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Chivo-Bold	Arimo - Bold	Arimo regular	Arimo regular
Tamaño	11pt	8pt	8pt	7pt
Tracking	0	0	0	0
Escala horizontal	85%	80%	80%	90%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%
Interlineado	8pt	13pt	10pt	8pt
Color	#29438f	#1b1e1d	#010101	#1b181c
Alineación	Centro	Centro	-	Izquierda

Gráficos noticia: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arimo - Bold	Arimo - Bold	Arimo regular	Arimo regular
Tamaño	11pt	8pt	8pt	8pt
Tracking	0	0	0	0
Escala horizontal	85%	80%	89%	90%
Escala vertical	100%	100%	100%	100%
Interlineado	13pt	13pt	8pt	8pt
Color	#00447f	#1b1e1d	#1e1e1c	#17171d
Alineación	Centro	Centro	-	Izquierda

Gráficos Indicadores: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos	Datos internos	Fuente
Tipografía	Chivo-Bold	-	Chivo regular	Chivo regular
Tamaño	9pt	-	6pt	7pt
Tracking	0	-	0	0
Escala horizontal	90%	-	80%	70%
Escala vertical	100%	-	100%	100%
Interlineado	14pt	-	-	14pt
Color	#213b8c	-	#676767	#676767
Alineación	Izquierda	-	-	Izquierda

Gama cromática

Primarios

#DF0917

#4C8DCB

#A1B8C9

#004892

#58585A

#006FAA

#0074BE

#B8D8F3

#4FB3D9

#EC6C72

Secundarios

#E45A0F

#010000

#29A951

#64A0C6

#41A62A

#13245A

#29A951

#89AEBC

#A52937

#223669

Documento: consideraciones específicas

Página de Resumen



- 1 La sección del resumen se diagrama en tres columnas y la noticia se diseña en dos columnas.
- 2 No hay un margen superior ni inferior específico, pero se debe procurar mantener un equilibrio y una equidistancia entre el texto y el cabezote tanto de arriba como de abajo.
- 3 Cada párrafo tiene una **sangría de 5 mm** en la primera línea y van separados entre sí, con un enter.
- 4 El **gráfico del resumen** se ubica en la parte inferior del documento, de forma transversal entre la columna izquierda y la del centro.

- 5 Para la noticia, el gráfico se ubica en la zona inferior y alineado al centro del documento.
- 6 Y los tres gráficos de indicadores se integran en la tercera hoja, bajo la tabla de datos, uno en cada columna alineado al centro de la misma.
- 7 Es importante tener en cuenta que cada sección ocupa exactamente una hoja, por lo tanto no puede quedar texto del resumen en la hoja de la noticia ni viceversa.
- 8 Para los indicadores de la tercera página, se copian los valores del excel recibido y se pegan sobre la tabla, organizando los datos con la tecla de tabulación.

Página de la Noticia



Página de Indicadores



Cabezotes ICE

Página del resumen



Página de la noticia



Página de indicadores



Bandera con el nombre de los investigadores



Redes sociales de ANIF

Las 3 páginas del informe manejan el mismo cabezote, exceptuando la adición de los elementos señalados.

Resumen: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arial - Bold	-	-	Arial - regular	Calibri Regular
Tamaño	17pt	-	-	10pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	-	-	(-20 / 20)	(-20 / 20)
Escala horizontal	98%	-	-	95%	100%
Escala vertical	100%	-	-	95%	100%
Interlineado	17pt	-	-	11pt	8pt
Color	#192e72	-	-	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	3	-
Alineación	Centro	-	-	Just. izquierda	Izquierda

Noticia: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arial - Bold	-	-	Arial - regular	Calibri Regular
Tamaño	16pt	-	-	9pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	-	-	(-20 / 20)	(-20 / 20)
Escala horizontal	95%	-	-	95%	100%
Escala vertical	100%	-	-	95%	100%
Interlineado	19pt	-	-	11pt	8pt
Color	#1c70b8	-	-	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	2	-
Alineación	Centro	-	-	Just. izquierda	Izquierda

Hoja de indicadores: características tipográficas

Aspectos	Títulos	Subtítulos 1	Subtítulos 2	Datos internos	Fuente
Tipografía	Arial - Bold	Chivo - Bold	Chivo - Regular	Chivo - Light	Chivo - Bold
Tamaño	24pt	9pt	9pt	9pt	7pt
Tracking	(-20 / 20)	(-20 / 20)	(-20 / 20)	-50	(-20 / 20)
Escala horizontal	98%	85%	85%	85%	85%
Escala vertical	95%	100%	100%	100%	100%
Interlineado	21pt	8pt	8pt	8pt	9pt
Color	#192e72	#000000	#000000	#000000	#000000
Número de Columnas	-	-	-	-	-
Alineación	Centro	Centro	Izquierda	-	Izquierda

