

ANEXOS

ANEXO A:

Técnicas de recolección de información

A.1 Fichas de observación inicial:

Hora de llegada de los niños a la escuela

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se observa que el saludo inicial es selectivo; mientras algunos usan frases de cortesía, otros limitan su interacción a gestos no verbales (sonrisas). Existe una oportunidad de mejora en la organización del aula, ya que el sentido de pertenencia por el espacio común es bajo al omitir el lugar asignado para las pertenencias.
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se identifica una capacidad emergente de cuidado: los niños logran notar estados emocionales de "soledad" o "tristeza" en sus pares, acercándose a indagar. La ayuda se manifiesta principalmente en la organización física del espacio (sillas).
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se evidencia disposición para compartir logros académicos (tareas), aunque en el juego libre surgen dinámicas de exclusión hacia géneros específicos (niñas), lo que sugiere la necesidad de mediar en la formación de grupos espontáneos.
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Predomina la búsqueda de la docente como mediadora principal ("dar quejas") antes

	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	que el uso del diálogo autónomo. Se registran conductas de contacto físico (empujones) para marcar territorio personal, lo que indica una etapa de desarrollo centrada en el espacio propio.
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respetan turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Existe una respuesta positiva a las normas de orden (estatura/turnos), aunque la integración total fluctúa dependiendo del interés que les genere la actividad propuesta.

Observaciones generales:

El grupo se encuentra en una etapa de cohesión inicial. Se observa un ambiente dinámico durante la llegada, donde prevalecen los vínculos afectivos fuertes entre "mejores amigos", pero existe una marcada fragmentación al momento de integrar a otros compañeros en juegos de construcción. Si bien reconocen la autoridad de la docente para resolver disputas, el grupo aún está aprendiendo a verbalizar sus necesidades sin recurrir al contacto físico o a la exclusión. Hay una base sólida de solidaridad que se manifiesta cuando un compañero muestra vulnerabilidad emocional.

Reflexión de la observadora:

Durante el proceso de observación en la hora de llegada, se percibe que el ambiente de entrada es un momento crítico de regulación emocional. Los niños ingresan con ritmos distintos; mientras algunos logran una transición fluida al espacio escolar, otros manifiestan resistencia o apego, lo cual influye en cómo interactúan con sus pares desde el primer minuto.

Un punto clave identificado es el manejo del espacio personal: los conflictos por el lugar de la maleta o el asiento revelan una necesidad de estructura y límites claros. Es fundamental fortalecer la autonomía en el orden de sus pertenencias y trabajar en la inclusión de género en los rincones de juego, ya que la exclusión observada parece ser una conducta aprendida por afinidad que requiere intervención pedagógica para fomentar una convivencia más democrática desde el inicio del día.

Firma del observador:

Magnali

Cargo: Docente-investigadora.

A.2 Ficha de observación inicial:

Actividad pedagógica mi carita

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
-----------	-------------------------	----------------------	----------------------------

Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se observa que los estudiantes escuchan de manera intermitente las intervenciones de sus pares durante la identificación de las partes del rostro. Se presentaron dificultades en la gestión de la tolerancia a la frustración cuando no obtenían materiales (bombas o papel iris) de sus colores preferidos. No obstante, mostraron gran entusiasmo y disfrute estético al ensamblar las facciones, manifestando alegría ante los resultados creativos. Se debe apreciar el uso responsable de los recursos, ya que hubo un desperdicio considerable de material manual.
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Los niños demuestran capacidad para identificar estados emocionales en sus pares, especialmente ante la tristeza por la asignación de materiales. Se destaca la iniciativa de algunos estudiantes para mediar en estas situaciones, ofreciendo el intercambio de elementos de forma voluntaria para asegurar que todos sus compañeros logran el objetivo de la actividad
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El grupo mantuvo una actitud proactiva y colaborativa durante la jornada. Se evidenciaron conductas solidarias mediante el préstamo e intercambio de materiales según las preferencias individuales, promoviendo un ambiente de apoyo mutuo para facilitar la culminación de la tarea de los compañeros que presentaban mayor dificultad
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces	Inicialmente, surgieron desacuerdos por la asignación de colores, manifestados en expresiones de

		☐ Nunca	insatisfacción. Si bien la mayoría logró resolverlo mediante el intercambio autónomo, se presentó un caso de desregulación emocional y respuesta agresiva en un estudiante que no logró realizar el canje. Ante esto, el grupo actuó como mediador informando a la docente, lo que permitió una intervención oportuna para restablecer el diálogo y encontrar una solución pacífica.
	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respeta turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Existe una integración positiva en las dinámicas colectivas y las metas pedagógicas propuestas. Sin embargo, se identifica como oportunidad de mejora el respeto por los turnos de participación, ya que predomina la impulsividad y el deseo de protagonismo inmediato, lo cual dificulta el orden en las transiciones de la actividad
Observaciones generales: El grupo demuestra un alto nivel de compromiso motor y creativo con las actividades manuales. Aunque poseen habilidades incipientes de empatía y mediación, requieren acompañamiento constante para fortalecer el seguimiento de normas, el respeto por el turno y el manejo de la frustración ante la asignación de recursos limitados.			
Reflexión de la observadora: La actividad 'Mi Carita' permitió evidenciar que el reconocimiento del esquema corporal es un motivador eficaz para el aprendizaje. Es necesario implementar estrategias de economía de fichas o acuerdos previos sobre el uso de materiales para mitigar los conflictos por preferencias de color. Como docente, debo seguir fomentando espacios donde la comunicación asertiva prevalezca sobre la respuesta impulsiva.			

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

A.3 Ficha de observación inicial:

Tomando onces

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre X A veces ☒ Nunca	Se observa dificultad en el seguimiento de normas básicas de convivencia durante el refrigerio. Persisten conductas como el deseo de apropiarse de alimentos ajenos, interacciones verbales con la boca llena y conflictos interpersonales. Asimismo, se evidencia falta de hábitos de orden y aseo, manifestada en el derrame de alimentos y el abandono de loncheras en espacios comunes
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	El grupo demuestra una capacidad emergente para identificar necesidades emocionales en sus pares. Se destaca un episodio significativo donde, ante la angustia y el llanto de una estudiante que no contaba con alimentos, una compañera respondió de manera solidaria compartiendo voluntariamente su refrigerio
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	La interacción social durante las onces tiende a ser selectiva; los estudiantes suelen compartir o colaborar principalmente con aquellos compañeros con los que tienen un vínculo afectivo previo. Persisten juegos con los alimentos que desvirtúan el propósito del espacio compartido.
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	

Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Los conflictos surgen principalmente por el movimiento constante y el irrespeto al espacio personal (como derrames accidentales), lo que desencadena respuestas verbales inadecuadas. No obstante, se valora que los estudiantes acuden a la mediación docente para gestionar sus diferencias y buscar soluciones concertadas.
	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respeta turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se identifica una oportunidad de mejora en el respeto a las normas de turno y organización. Los estudiantes manifiestan ansiedad al inicio de la actividad, intentando acceder a sus loncheras de forma desordenada y sin respetar la posición del compañero en la fila.
Observaciones generales: Durante el momento de las onces, se percibe una dinámica grupal con matices contrastantes. Por un lado, existen vacíos significativos en cuanto a hábitos de urbanidad, autocuidado del entorno y regulación del comportamiento (respeto de turnos y uso del lenguaje). Por otro lado, emergen conductas prosociales espontáneas, como la empatía ante la tristeza ajena y la búsqueda del diálogo mediado por la docente para resolver altercados. El espacio del refrigerio es actualmente un escenario de tensión donde la necesidad individual suele primar sobre la armonía colectiva.			
Reflexión de la observadora: Los comportamientos observados sugieren que el momento de las onces es percibido por los estudiantes como un espacio de transición sin reglas claras, más que como una oportunidad pedagógica para la convivencia. La falta de autocontrol motor y verbal indica que es necesario fortalecer la inteligencia emocional y la comunicación asertiva. Se requiere implementar una rutina estructurada que promueva hábitos de higiene, orden y respeto por el otro. Es fundamental capitalizar los gestos de empatía observados para modelar la cultura de la solidaridad en el aula, transformando el conflicto en una oportunidad de aprendizaje social.			

Firma del observador: 

Cargo: Docente-investigadora.

A.4 Ficha de observación inicial:

Hora del descanso

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Se observa una escucha selectiva; los estudiantes logran dialogar principalmente cuando necesitan establecer acuerdos para juegos colectivos.
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Emplean fórmulas de cortesía de manera intermitente, utilizándolas como estrategia de mediación para integrarse a grupos de juego ya establecidos.
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Se evidencia dificultad en la responsabilidad ambiental y el cuidado del entorno. Persisten conductas como el uso inadecuado de recursos naturales (árboles), desperdicio de agua y abandono de materiales fuera de su lugar.
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Manifiestan conductas prosociales al identificar la exclusión de un par; se observa empatía reactiva cuando un compañero muestra tristeza, procediendo a integrarlo.
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Brindan apoyo de forma ocasional y espontánea ante necesidades físicas o materiales inmediatas de sus pares.
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	X Siempre ☐ A veces ☐ Nunca	Alta capacidad de identificación emocional. Los niños validan el estado de ánimo de sus compañeros y recurren al docente como mediador para informar sobre situaciones de malestar.
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	La conducta de compartir juguetes y recursos es variable, dependiendo a menudo de la afinidad personal entre los niños.
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Existe integración grupal, aunque se presentan dinámicas de segregación hacia compañeros que muestran conductas disruptivas o de contacto físico brusco.
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre X A veces ☐ Nunca	Muestran solidaridad en el desarrollo del lenguaje; los pares actúan como modelos lingüísticos al solicitar claridad en el habla y ofrecer repetición de palabras.

Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☒ Siempre ☐ A veces ☐ Nunca	Confianza plena en la autoridad docente; recurren constantemente a la mediación del adulto como primera vía para la resolución de conflictos.
	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Persisten desafíos en la autorregulación; se observan respuestas impulsivas de tipo verbal (palabras inadecuadas) y físicas (lanzamiento de objetos o contacto físico) ante la frustración.
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☒ Siempre ☐ A veces ☐ Nunca	Los estudiantes muestran una actitud abierta y receptiva hacia los procesos de conciliación, logrando restablecer el vínculo tras el conflicto.
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respeta turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Participación activa y entusiasta en dinámicas grupales; no obstante, se requiere fortalecer el seguimiento de reglas y la internalización de la espera de turnos
Observaciones generales: Se evidencia el compañerismo, se acompañan unos con otros para ir a algún lugar, algunos comparten sus onces, les gusta contarse cosas que hicieron fuera del colegio, se admiran por cualquier animalito que ven. En algunos momentos se evidencian algunas expresiones de agresión física y verbales de algunos niños tales como: Se dicen palabras inadecuadas, le muestran la legua a sus compañeros, se empujan a sus compañeros, se pegan con la mano en la cabeza, se tiran piedras, se enojan con facilidad, no respetan el turno.			
Reflexión de la observadora: Durante la jornada se observa una dinámica grupal caracterizada por vínculos afectivos sólidos y un sentido de comunidad espontáneo, manifestado en el acompañamiento mutuo, el intercambio de alimentos y la curiosidad compartida por el entorno natural. Sin embargo, coexisten tensiones en la convivencia relacionadas con la impulsividad y la baja tolerancia a la frustración. Se identifican comportamientos disruptivos (agresiones físicas y verbales menores) y dificultades persistentes en el respeto por los turnos y el cuidado de los espacios comunes, lo que indica una etapa de desarrollo donde la autorregulación está en proceso de construcción.			

Firma del observador:

Cargo: Docente-investigadora



A.5 Ficha de observación inicial:

Momento lavado de manos.

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se presentan dificultades persistentes en la escucha activa y la organización autónoma del grupo. La competencia por el acceso a la escalera del lavamanos genera el uso de un lenguaje imperativo y desobligante entre pares ej. 'quite de ahí'. Asimismo, se observa una falta de conciencia ecológica y de cuidado del entorno, manifestada en el desperdicio de agua y el descuido al dejar los grifos abiertos.
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Existen manifestaciones intermitentes de cortesía y apoyo mutuo. Algunos estudiantes demuestran la capacidad de ceder el turno de manera voluntaria y colaboran activamente con sus compañeros en el manejo de los grifos, facilitando el proceso para quienes presentan mayor dificultad.
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se destaca la figura del 'monitor de higiene encargado del jabón como un rol de servicio aceptado por el grupo. La dinámica de distribución del jabón fomenta la inclusión, pues ante el reclamo legítimo de un compañero que ha sido omitido, el encargado responde de manera asertiva proporcionando el recurso solicitado.
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El deseo por liderar la distribución del jabón o por acceder primero al lavamanos genera roces físicos como empujones e incumplimiento de los

	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	turnos asignados. Ante estas situaciones de tensión, el grupo aún depende de la figura docente como mediadora principal para alcanzar una solución, mostrando una baja capacidad de autogestión del conflicto.
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respeta turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El grupo mantiene una actitud entusiasta y participativa frente a la rutina de higiene. Sin embargo, esta energía positiva suele desbordar los límites de la convivencia sana, evidenciando que, aunque hay disposición de integrarse, todavía es necesario consolidar hábitos de orden y respeto por las normas de secuencia y espera.
Observaciones generales: El grupo demuestra una alta motivación por las rutinas de autocuidado, pero el espacio del lavamanos debido a sus limitaciones físicas y al uso de recursos compartidos, actúa como un detonante de conductas impulsivas. Coexisten acciones de gran valor solidario ayuda con el jabón y los grifos; con comportamientos disruptivos relacionados con la lucha por el espacio y el liderazgo. Se observa una clara necesidad de reforzar la conciencia del bien común, cuidado del agua y materiales y el respeto por el espacio personal del otro.			
Reflexión de la observadora: La rutina del lavado de manos revela que los estudiantes poseen habilidades de ayuda mutua, pero estas se ven opacadas por una inmadurez en la autorregulación emocional. El conflicto no surge por falta de interés en la actividad, sino por la dificultad de gestionar la espera y el deseo de protagonismo específicamente con el uso del jabón. Es fundamental trabajar en la interiorización de normas ambientales y de urbanidad. La observación sugiere que el grupo responde bien a la asignación de roles como el encargado del jabón, por lo que se podría potenciar la figura de un 'Guardián del Agua' para fomentar el respeto por el recurso y los turnos, disminuyendo así la necesidad de intervención docente directa y promoviendo una autonomía más ordenada y respetuosa.			

Firma del observador: 

Cargo: Docente-investigadora.

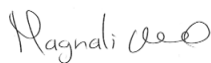
A.6 Ficha de observación inicial:

Clase de educación física.

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se identifica una oportunidad de mejora en la escucha activa y el uso de un lenguaje asertivo. Con frecuencia, los estudiantes emplean expresiones inadecuadas para solicitar materiales (aros) y muestran falta de corresponsabilidad en el cuidado de los recursos pedagógicos y el entorno común."
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El grupo manifiesta una dinámica ambivalente: si bien surgen gestos espontáneos de solidaridad y consuelo ante compañeros vulnerables (como caídas o llanto), aún se observan dificultades en la autorregulación. Específicamente, la frustración individual ante la falta de acceso inmediato a materiales suele derivar en conflictos emocionales.
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se observan dinámicas de colaboración donde algunos estudiantes comparten el material y asisten de manera voluntaria a quienes presentan dificultades motrices. No obstante, esta conducta es intermitente y depende de la disposición individual del momento, más que de un hábito consolidado de trabajo cooperativo
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Predominan reacciones impulsivas como el contacto físico (empujones) y la toma arbitraria de materiales sin respetar la propiedad ajena o los

	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	turnos. Si bien algunos estudiantes logran mediar por sí mismos, una parte considerable recurre a la figura docente como única vía de solución tras haber escalado el conflicto a agresiones verbales
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respetan turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Existe un alto nivel de motivación y disposición hacia la actividad física; sin embargo, el entusiasmo desmedido dificulta el acatamiento de las normas y el respeto por los turnos. El deseo de protagonismo interfiere con el ritmo de aprendizaje de los pares, afectando la armonía de la dinámica grupal
Observaciones generales: De manera general, el grupo presenta una actitud proactiva y entusiasta hacia la clase de Educación Física. No obstante, se evidencia una marcada dificultad en la autorregulación emocional y el seguimiento de normas de convivencia básica. El enfoque de las sesiones debe priorizar no solo el desarrollo motor, sino también el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, tales como el respeto por el turno, el cuidado del material compartido y la comunicación asertiva, para transformar la competitividad individual en un entorno de aprendizaje colaborativo.			
Reflexión de la observadora: A partir de la observación realizada, reflexiono sobre la importancia de la Educación Física como un escenario crítico para la formación ciudadana. La dificultad de los estudiantes para gestionar el uso de los aros y los turnos revela que el material didáctico actúa como un detonante de conductas posesivas que limitan la empatía. Como observadora, considero necesario implementar estrategias de 'juego cooperativo' donde el éxito de la actividad dependa de la ayuda mutua y no de la rapidez individual. Es fundamental que, antes de iniciar la práctica física, se establezcan acuerdos claros de convivencia y se modele el lenguaje adecuado para realizar peticiones. Mi compromiso como docente/observadora debe orientarse a mediar menos en la solución directa del conflicto y más en la enseñanza de herramientas para que ellos mismos logren la conciliación, entendiendo que el respeto por el otro es el requisito indispensable para el juego.			

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

A.7 Ficha de observación inicial:

Hora del almuerzo escolar.

Categoría	Indicadores observables	Escala de valoración	Observaciones cualitativas
Respeto	• Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se observa una actitud positiva y motivación inicial al ingresar al restaurante. No obstante, se presentan dificultades en el seguimiento de normas de urbanidad y seguridad: algunos estudiantes omiten el respeto por los turnos, emplean el mobiliario de forma inadecuada (subirse al mesón) y utilizan los alimentos o cubiertos como elementos de distracción o juego, lo que genera desorden en el entorno.
	• Usan expresiones amables.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Cuidan los materiales y el espacio común.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Empatía	• Muestran interés por los sentimientos de otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El grupo manifiesta gestos significativos de solidaridad orgánica. Ante incidentes accidentales (caída de platos o cubiertos), los pares ofrecen ayuda inmediata. Asimismo, se observan conductas de mediación positiva y motivación verbal entre compañeros para fomentar el consumo de alimentos mediante frases alentadoras sobre la salud y el crecimiento.
	• Ayudan voluntariamente a un compañero.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Solidaridad	• Comparten materiales o juguetes.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Persiste una disposición favorable hacia el intercambio de experiencias positivas sobre el menú del día. Los estudiantes participan con entusiasmo en las actividades rituales (rondas de alimentos) y comparten verbalmente sus preferencias, promoviendo un ambiente de camaradería durante la ingesta.
	• Participan en actividades grupales sin excluir a otros.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
	• Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Resolución de conflictos	• Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	Se evidencia una tendencia a la búsqueda de mediación docente ante desacuerdos. Sin embargo, ante la frustración por el consumo

	• Evitan responder con agresión física o verbal.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	de alimentos no deseados, algunos estudiantes recurren a conductas disruptivas o agresiones físicas directas (uso de utensilios para golpear). La gestión autónoma del conflicto es limitada, dependiendo casi exclusivamente de la intervención del adulto."
	• Muestran disposición para reconciliarse.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	
Participación y convivencia grupal	• Se integran a las actividades colectivas. • Respeta turnos y reglas de juego. • Mantienen una actitud positiva en el grupo.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca	El grupo demuestra una escucha activa y disposición frente a las instrucciones docentes relacionadas con los beneficios nutricionales. La participación es dinámica y fluida cuando se trata de expresar gustos personales, aunque la estabilidad de la convivencia varía según el nivel de supervisión directa
Observaciones generales: El grupo exhibe un comportamiento ambivalente en el contexto del restaurante escolar. Por un lado, poseen habilidades sociales prosociales desarrolladas, como la empatía y la solidaridad espontánea ante la vulnerabilidad de un compañero. Por otro lado, presentan dificultades marcadas en la autorregulación conductual y el respeto a los límites espaciales y sociales. La transición de una actividad dirigida (rondas) a una menos estructurada (almuerzo) detona conductas de juego inapropiado con alimentos y utensilios, evidenciando una baja tolerancia a la frustración cuando se enfrentan a menús que no son de su agrado.			
Reflexión de la observadora: A partir de la observación, se concluye que el restaurante escolar actúa como un escenario donde los valores teóricos chocan con la impulsividad propia de la etapa de desarrollo. Es notable que los estudiantes saben 'qué es lo correcto' (ayudar al amigo, escuchar la importancia de los nutrientes), pero fallan en la ejecución de hábitos de respeto y seguridad.			

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

A.8

Condensación de las Fichas de Observación Inicial.

Categoría		Respeto	Escala de valoración	A veces
Indicadores observables	Momentos	Observaciones Cualitativas		Análisis Cualitativo
Escuchan a sus compañeros cuando hablan.	Llegada de los niños a la escuela	Se observa que el saludo inicial es selectivo; mientras algunos usan frases de cortesía, otros limitan su interacción a gestos no verbales (sonrisas). Existe una oportunidad de mejora en la organización del aula, ya que el sentido de pertenencia por el espacio común es bajo al omitir el lugar asignado para las pertenencias.		Interacción Social y Comunicación: Los estudiantes muestran una escucha selectiva y emplean fórmulas de cortesía de manera intermitente, principalmente para integrarse a grupos de juego. La escucha activa sigue siendo un área de mejora, ya que la comunicación ocurre principalmente cuando necesitan acuerdos para actividades colectivas. Autorregulación Emocional: Existen dificultades para gestionar la frustración, evidenciadas en respuestas impulsivas cuando no obtienen lo que desean, como materiales específicos. La falta de autocontrol emocional subraya la necesidad de enseñarles a manejar sus emociones de manera constructiva. Responsabilidad Ambiental: Se observa una falta de conciencia ecológica, como el desperdicio de agua y el mal manejo de materiales. Los estudiantes aún no tienen internalizada la importancia del cuidado del entorno, lo que requiere una intervención educativa
	Usan expresiones amables.	Mi Carita	Se observa que los estudiantes escuchan de manera intermitente las intervenciones de sus pares durante la identificación de las partes del rostro. Se presentaron dificultades en la gestión de la tolerancia a la frustración cuando no obtenían materiales (bombas o papel iris) de sus colores preferidos. No obstante, mostraron gran entusiasmo y disfrute estético al ensamblar las facciones, manifestando alegría ante los resultados creativos. Se debe apreciar el uso responsable de los recursos, ya que hubo un desperdicio considerable de material manual.	
Cuidan los materiales y el espacio común.	Tomando onces	Se observa dificultad en el seguimiento de normas básicas de convivencia durante el refrigerio. Persisten conductas como el deseo de apropiarse de alimentos ajenos, interacciones verbales con la boca llena y conflictos interpersonales. Asimismo, se evidencia falta de hábitos de orden y aseo, manifestada en el derrame de alimentos y el abandono de loncheras en espacios comunes		
	Hora del descanso	Se observa que los estudiantes practican una escucha selectiva, dialogando principalmente cuando necesitan llegar a acuerdos para juegos colectivos. Las fórmulas de cortesía se utilizan de manera intermitente, principalmente como estrategia para integrarse a grupos de juego establecidos. Además, se identifica una dificultad en la responsabilidad ambiental, evidenciada por		

		conductas como el uso inadecuado de recursos naturales (como los árboles), el desperdicio de agua y el abandono de materiales fuera de su lugar.	enfocada en la educación ambiental. Organización y Responsabilidad en el Aula: El grupo presenta dificultades para mantener el orden y cuidar los recursos, lo que genera desorganización en el aula y en los espacios comunes. Es crucial fortalecer la cultura del orden y la corresponsabilidad en el manejo de materiales y el espacio compartido. Normas de Convivencia: Los estudiantes muestran dificultades para respetar normas de convivencia, como el respeto por los turnos y el uso adecuado del mobiliario. La falta de organización y el desorden en los espacios comunes indican que se deben reforzar las reglas básicas de convivencia y seguridad.	
	Lavado de manos	Se presentan dificultades persistentes en la escucha activa y la organización autónoma del grupo. La competencia por el acceso a la escalera del lavamanos genera el uso de un lenguaje imperativo y desobligante entre pares ej. 'quite de ahí'. Asimismo, se observa una falta de conciencia ecológica y de cuidado del entorno, manifestada en el desperdicio de agua y el descuido al dejar los grifos abiertos.		
	Clase de edu. Física	Se identifica una oportunidad de mejora en la escucha activa y el uso de un lenguaje asertivo. Con frecuencia, los estudiantes emplean expresiones inadecuadas para solicitar materiales (aros) y muestran falta de corresponsabilidad en el cuidado de los recursos pedagógicos y el entorno común.		
	Restaurante escolar	Se observa una actitud positiva y motivación inicial al ingresar al restaurante. No obstante, se presentan dificultades en el seguimiento de normas de urbanidad y seguridad: algunos estudiantes omiten el respeto por los turnos, emplean el mobiliario de forma inadecuada (subirse al mesón) y utilizan los alimentos o cubiertos como elementos de distracción o juego, lo que genera desorden en el entorno.		
Categoría		Empatía	Escala de valoración	A veces
Muestran interés por los sentimientos de otros.	llegada de los niños a la escuela	Se identifica una capacidad emergente de cuidado: los niños logran notar estados emocionales de "soledad" o "tristeza" en sus pares, acercándose a indagar. La ayuda se manifiesta principalmente en la organización física del espacio (sillas)	Identificación y Respuesta a Necesidades Emocionales: Los niños muestran una capacidad emergente para identificar emociones en sus compañeros, como tristeza o soledad, y responden con solidaridad. Ejemplos incluyen compartir materiales o alimentos cuando un compañero está triste o no tiene lo que necesita, lo que refleja un inicio de empatía y apoyo prosocial. Conductas Prosociales y Apoyo Mutuo: Los estudiantes demuestran conductas prosociales ayudando a sus compañeros con necesidades físicas o	
	Mi Carita	Los niños demuestran capacidad para identificar estados emocionales en sus pares, especialmente ante la tristeza por la asignación de materiales. Se destaca la iniciativa de algunos estudiantes para mediar en estas situaciones, ofreciendo el intercambio de elementos de forma voluntaria para asegurar que todos sus compañeros logran el objetivo de la actividad		
	Tomando onces	El grupo demuestra una capacidad emergente para identificar necesidades emocionales en sus pares. Se destaca un episodio significativo donde, ante la angustia y el llanto de una estudiante que no contaba con alimentos, una		
Ayudan voluntariamente				

Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	nte a un compañero.	compañera respondió de manera solidaria compartiendo voluntariamente su refrigerio	materiales y al trabajar juntos en la organización del espacio. Sin embargo, la cooperación aún está en desarrollo, ya que la ayuda depende de la relación afectiva entre los niños. Empatía Reactiva y Frustración: Aunque los niños demuestran empatía reactiva, como integrar a compañeros excluidos o tristes, aún presentan dificultades para gestionar la frustración. Este comportamiento se observa especialmente cuando no pueden acceder a los materiales deseados, lo que genera conflictos emocionales. Solidaridad en Situaciones Accidentales: Se observa una solidaridad significativa en situaciones de accidentes (como caídas o derrames), con niños que se ayudan mutuamente de manera espontánea. Además, muestran actitudes positivas y alentadoras para motivar a sus compañeros, lo que refuerza la idea de que las relaciones emocionales son positivas y de apoyo.	
	Hora del descanso	Los estudiantes muestran conductas prosociales al identificar la exclusión de un compañero, demostrando empatía reactiva al integrar a quien muestra tristeza. Brindan apoyo ocasional y espontáneo ante necesidades físicas o materiales inmediatas de sus pares. Tienen una alta capacidad para identificar las emociones de los demás, validando el estado de ánimo de sus compañeros y recurriendo al docente como mediador para informar sobre situaciones de malestar.		
	Lavado de manos	Existen manifestaciones intermitentes de cortesía y apoyo mutuo. Algunos estudiantes demuestran la capacidad de ceder el turno de manera voluntaria y colaboran activamente con sus compañeros en el manejo de los grifos, facilitando el proceso para quienes presentan mayor dificultad.		
	Clase de edu. Física	El grupo manifiesta una dinámica ambivalente: si bien surgen gestos espontáneos de solidaridad y consuelo ante compañeros vulnerables (como caídas o llanto), aún se observan dificultades en la autorregulación. Específicamente, la frustración individual ante la falta de acceso inmediato a materiales suele derivar en conflictos emocionales.		
	Restaurante escolar	El grupo manifiesta gestos significativos de solidaridad orgánica. Ante incidentes accidentales (caída de platos o cubiertos), los pares ofrecen ayuda inmediata. Asimismo, se observan conductas de mediación positiva y motivación verbal entre compañeros para fomentar el consumo de alimentos mediante frases alentadoras sobre la salud y el crecimiento		
Categoría		Solidaridad	Escala de valoración	A veces
Comparten materiales o juguetes	llegada de los niños a la escuela	Se evidencia disposición para compartir logros académicos (tareas), aunque en el juego libre surgen dinámicas de exclusión hacia géneros específicos (niñas), lo que sugiere la necesidad de mediar en la formación de grupos espontáneos.	Disposición para Compartir y Exclusión de Género: Los estudiantes muestran disposición para compartir logros académicos y colaborar en actividades, pero en el juego libre surgen dinámicas de exclusión hacia las niñas. Es necesario intervenir en la formación de grupos para promover la igualdad de género e inclusión.	
Participan en actividades grupales sin	Mi Carita	El grupo mantuvo una actitud proactiva y colaborativa durante la jornada. Se evidenciaron conductas solidarias mediante el préstamo e intercambio de materiales según las preferencias individuales, promoviendo un ambiente de apoyo mutuo para		

excluir a otros Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.		facilitar la culminación de la tarea de los compañeros que presentaban mayor dificultad	Solidaridad y Apoyo Mutuo: Los niños comparten materiales y ayudan a sus compañeros, facilitando el trabajo colaborativo. Sin embargo, la colaboración es intermitente y depende de la disposición individual, lo que indica que aún no se ha consolidado como un hábito cooperativo. Interacción Social en el Espacio de Refrigerio: En el refrigerio, la interacción es selectiva, ya que los estudiantes colaboran principalmente con aquellos con los que tienen vínculos afectivos. Además, persisten juegos con los alimentos, indicando que aún no todos comprenden los límites del espacio compartido. Dinámicas de Compartir y Segregación: El compartir recursos depende de la afinidad personal entre los niños. Aunque hay momentos de integración, surgen dinámicas de segregación hacia compañeros con conductas disruptivas, lo que requiere trabajar en la inclusión y gestión de comportamientos. Roles y Responsabilidad: El monitor de higiene fomenta la inclusión y la responsabilidad dentro del grupo. Este rol ha sido aceptado positivamente, ya que el encargado responde asertivamente a las necesidades de sus compañeros, promoviendo el sentido de justicia y cooperación en el aula.	
	Tomando onces	La interacción social durante las onces tiende a ser selectiva; los estudiantes suelen compartir o colaborar principalmente con aquellos compañeros con los que tienen un vínculo afectivo previo. Persisten juegos con los alimentos que desvirtúan el propósito del espacio compartido.		
	Hora del descanso	La conducta de compartir juguetes y recursos varía según la afinidad personal entre los niños. Aunque hay integración grupal, se presentan dinámicas de segregación hacia compañeros con conductas disruptivas o contacto físico brusco. Los estudiantes muestran solidaridad en el desarrollo del lenguaje, actuando como modelos lingüísticos al solicitar claridad en el habla y ofreciendo repetición de palabras a sus compañeros.		
	Lavado de manos	Se destaca la figura del monitor de higiene encargado del jabón como un rol de servicio aceptado por el grupo. La dinámica de distribución del jabón fomenta la inclusión, pues ante el reclamo legítimo de un compañero que ha sido omitido, el encargado responde de manera asertiva proporcionando el recurso solicitado		
	Clase de edu. Física	Se observan dinámicas de colaboración donde algunos estudiantes comparten el material y asisten de manera voluntaria a quienes presentan dificultades motrices. No obstante, esta conducta es intermitente y depende de la disposición individual del momento, más que de un hábito consolidado de trabajo cooperativo		
	Restaurante escolar	Persiste una disposición favorable hacia el intercambio de experiencias positivas sobre el menú del día. Los estudiantes participan con entusiasmo en las actividades rituales (rondas de alimentos) y comparten verbalmente sus preferencias, promoviendo un ambiente de camaradería durante la ingesta.		
Categoría		Resolución de conflictos	Escala de valoración	A veces

Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto. Evitan responder con agresión física o verbal. Muestran disposición para reconciliarse.	Llegada de los niños a la escuela	Predomina la búsqueda de la docente como mediadora principal ("dar quejas") antes que el uso del diálogo autónomo. Se registran conductas de contacto físico (empujones) para marcar territorio personal, lo que indica una etapa de desarrollo centrada en el espacio propio.	Dependencia de la Mediación Docente: Los estudiantes recurren principalmente a la docente como mediadora ante conflictos, prefiriendo esta opción a la resolución autónoma mediante el diálogo. Esto sugiere que, aunque hay intentos de resolución propia, la confianza en la figura docente es elevada, y los estudiantes aún no han desarrollado una capacidad sólida de autogestión de los conflictos. Conductas de Contacto Físico y Frustración: Se observan conductas impulsivas como empujones y contacto físico para marcar territorio o expresar frustración por situaciones como la asignación de colores o el incumplimiento de turnos. Estas conductas reflejan una etapa de desarrollo centrada en el espacio personal, donde los niños aún están aprendiendo a gestionar su frustración sin recurrir a respuestas físicas. Desregulación Emocional y Solución de Conflictos: Cuando los estudiantes no logran obtener lo que desean, como materiales o el turno para actividades, se producen desregulaciones emocionales. A pesar de los conflictos agresivos, como las respuestas verbales inadecuadas y el uso de objetos para golpear, los estudiantes muestran disposición para conciliar después de la intervención docente, lo que resalta la importancia de las estrategias de mediación en su desarrollo. Limitada Autorregulación y Resolución Autónoma de Conflictos: Aunque algunos estudiantes logran resolver conflictos por sí mismos, una parte significativa recurre a la mediación docente tras el fracaso de la autorregulación, especialmente cuando la frustración no se maneja
	Mi Carita	Inicialmente, surgieron desacuerdos por la asignación de colores, manifestados en expresiones de insatisfacción. Si bien la mayoría logró resolverlo mediante el intercambio autónomo, se presentó un caso de desregulación emocional y respuesta agresiva en un estudiante que no logró realizar el canje. Ante esto, el grupo actuó como mediador informando a la docente, lo que permitió una intervención oportuna para restablecer el diálogo y encontrar una solución pacífica.	
	Tomando onces	Los conflictos surgen principalmente por el movimiento constante y el irrespeto al espacio personal (como derrames accidentales), lo que desencadena respuestas verbales inadecuadas. No obstante, se valora que los estudiantes acuden a la mediación docente para gestionar sus diferencias y buscar soluciones concertadas.	
	Hora del descanso	Los estudiantes muestran una confianza plena en la autoridad docente, recurriendo constantemente a la mediación del adulto como primera opción para resolver conflictos. Sin embargo, persisten desafíos en la autorregulación, evidenciados por respuestas impulsivas tanto verbales (palabras inadecuadas) como físicas (lanzamiento de objetos o contacto físico) ante la frustración. A pesar de esto, muestran una actitud abierta y receptiva hacia los procesos de conciliación, logrando restablecer el vínculo después de un conflicto.	
	Lavado de manos	El deseo por liderar la distribución del jabón o por acceder primero al lavamanos genera roces físicos como empujones e incumplimiento de los turnos asignados. Ante estas situaciones de tensión, el grupo aún depende de la figura docente como mediadora principal para alcanzar una solución, mostrando una baja capacidad de autogestión del conflicto.	

	Clase de edu. Física	Predominan reacciones impulsivas como el contacto físico (empujones) y la toma arbitraria de materiales sin respetar la propiedad ajena o los turnos. Si bien algunos estudiantes logran mediar por sí mismos, una parte considerable recurre a la figura docente como única vía de solución tras haber escalado el conflicto a agresiones verbales	adecuadamente. Las conductas disruptivas, como la toma arbitraria de materiales o agresiones físicas, siguen siendo comunes, lo que indica que los niños aún necesitan desarrollarse en habilidades de autorregulación emocional.	
	Restaurante escolar	Se evidencia una tendencia a la búsqueda de mediación docente ante desacuerdos. Sin embargo, ante la frustración por el consumo de alimentos no deseados, algunos estudiantes recurren a conductas disruptivas o agresiones físicas directas (uso de utensilios para golpear). La gestión autónoma del conflicto es limitada, dependiendo casi exclusivamente de la intervención del adulto.		
Categoría		Participación y convivencia grupal	Escala de valoración	A veces
Se integran a las actividades colectivas.	Llegada de los niños a la escuela	Existe una respuesta positiva a las normas de orden (estatura/turnos), aunque la integración total fluctúa dependiendo del interés que les genere la actividad propuesta.	Integración y Cumplimiento de Normas: Aunque los estudiantes muestran una respuesta positiva a las normas de orden, como la estatura y los turnos, la integración grupal depende del interés en la actividad propuesta. La impulsividad y el deseo de protagonismo dificultan el respeto por los turnos y la organización, lo que requiere intervención para mejorar la autocontención y el respeto por el orden. Ansiedad y Desorden al Iniciar Actividades: Al comienzo de las actividades, los estudiantes muestran ansiedad al intentar acceder a sus materiales, como las loncheras, de manera desordenada, sin respetar la fila. Esto refleja la necesidad de fortalecer el respeto por el orden y la paciencia durante las transiciones y la organización previa a las actividades. Entusiasmo y Participación, pero con Desbordes: El grupo es entusiasta y participativo, especialmente en actividades de higiene y físicas, lo que refleja una alta motivación. Sin embargo, este entusiasmo desbordado	
	Mi Carita	Existe una integración positiva en las dinámicas colectivas y las metas pedagógicas propuestas. Sin embargo, se identifica como oportunidad de mejora el respeto por los turnos de participación, ya que predomina la impulsividad y el deseo de protagonismo inmediato, lo cual dificulta el orden en las transiciones de la actividad		
	Tomando onces	Se identifica una oportunidad de mejora en el respeto a las normas de turno y organización. Los estudiantes manifiestan ansiedad al inicio de la actividad, intentando acceder a sus loncheras de forma desordenada y sin respetar la posición del compañero en la fila.		
Respetan turnos y reglas de juego.	Hora del descanso	Participación activa y entusiasta en dinámicas grupales; no obstante, se requiere fortalecer el seguimiento de reglas y la internalización de la espera de turnos.		
	Lavado de manos	El grupo mantiene una actitud entusiasta y participativa frente a la rutina de higiene. Sin embargo, esta energía positiva suele desbordar los límites de la convivencia sana, evidenciando que, aunque hay disposición de integrarse, todavía es necesario		

		consolidar hábitos de orden y respeto por las normas de secuencia y espera.	interfiere con el acatamiento de las normas y el respeto por los turnos, afectando la dinámica grupal y el ritmo de aprendizaje de los compañeros. Se necesita consolidar hábitos de orden y respeto por la secuencia de actividades. Escucha Activa y Participación en Actividades Nutricionales: Los estudiantes muestran escucha activa y participación cuando se les instruye sobre beneficios nutricionales, especialmente al expresar sus gustos personales. La dinámica de participación es fluida, pero la estabilidad en la convivencia depende del nivel de supervisión docente, lo que resalta la importancia de guiar la conducta grupal durante las actividades.
	Clase de Edu. Física	Existe un alto nivel de motivación y disposición hacia la actividad física; sin embargo, el entusiasmo desmedido dificulta el acatamiento de las normas y el respeto por los turnos. El deseo de protagonismo interfiere con el ritmo de aprendizaje de los pares, afectando la armonía de la dinámica grupal	
	Restaurante escolar	El grupo demuestra una escucha activa y disposición frente a las instrucciones docentes relacionadas con los beneficios nutricionales. La participación es dinámica y fluida cuando se trata de expresar gustos personales, aunque la estabilidad de la convivencia varía según el nivel de supervisión directa	
Observaciones generales			
Llegada de los niños	El grupo se encuentra en una etapa de cohesión inicial. Se observa un ambiente dinámico durante la llegada, donde prevalecen los vínculos afectivos fuertes entre "mejores amigos", pero existe una marcada fragmentación al momento de integrar a otros compañeros en juegos de construcción. Si bien reconocen la autoridad de la docente para resolver disputas, el grupo aún está aprendiendo a verbalizar sus necesidades sin recurrir al contacto físico o a la exclusión. Hay una base sólida de solidaridad que se manifiesta cuando un compañero muestra vulnerabilidad emocional.		
Mi Carita	El grupo demuestra un alto nivel de compromiso motor y creativo con las actividades manuales. Aunque poseen habilidades incipientes de empatía y mediación, requieren acompañamiento constante para fortalecer el seguimiento de normas, el respeto por el turno y el manejo de la frustración ante la asignación de recursos limitados.		
Tomando onces	Durante el momento de las onces, se percibe una dinámica grupal con matices contrastantes. Por un lado, existen vacíos significativos en cuanto a hábitos de urbanidad, autocuidado del entorno y regulación del comportamiento (respeto de turnos y uso del lenguaje). Por otro lado, emergen conductas prosociales espontáneas, como la empatía ante la tristeza ajena y la búsqueda del diálogo mediado por la docente para resolver altercados. El espacio del refrigerio es actualmente un escenario de tensión donde la necesidad individual suele primar sobre la armonía colectiva.		
Hora del descanso	Se evidencia el compañerismo, se acompañan unos con otros para ir a algún lugar, algunos comparten sus onces, les gusta contarse cosas que hicieron fuera del colegio, se admiran por cualquier animalito que ven. En algunos momentos se evidencian algunas expresiones de agresión física y verbales de algunos niños tales como: Se dicen palabras inadecuadas, le muestran la legua a sus compañeros, se empujan a sus compañeros, se pegan con la mano en la cabeza, se tiran piedras, se enojan con facilidad, no respetan el turno.		

Lavado de manos	El grupo demuestra una alta motivación por las rutinas de autocuidado, pero el espacio del lavamanos debido a sus limitaciones físicas y al uso de recursos compartidos, actúa como un detonante de conductas impulsivas. Coexisten acciones de gran valor solidario ayuda con el jabón y los grifos; con comportamientos disruptivos relacionados con la lucha por el espacio y el liderazgo. Se observa una clara necesidad de reforzar la conciencia del bien común, cuidado del agua y materiales y el respeto por el espacio personal del otro.
Clase de Edu. Física	De manera general, el grupo presenta una actitud proactiva y entusiasta hacia la clase de Educación Física. No obstante, se evidencia una marcada dificultad en la autorregulación emocional y el seguimiento de normas de convivencia básica. El enfoque de las sesiones debe priorizar no solo el desarrollo motor, sino también el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, tales como el respeto por el turno, el cuidado del material compartido y la comunicación asertiva, para transformar la competitividad individual en un entorno de aprendizaje colaborativo.
Restaurante escolar	El grupo exhibe un comportamiento ambivalente en el contexto del restaurante escolar. Por un lado, poseen habilidades sociales prosociales desarrolladas, como la empatía y la solidaridad espontánea ante la vulnerabilidad de un compañero. Por otro lado, presentan dificultades marcadas en la autorregulación conductual y el respeto a los límites espaciales y sociales. La transición de una actividad dirigida (rondas) a una menos estructurada (almuerzo) detona conductas de juego inapropiado con alimentos y utensilios, evidenciando una baja tolerancia a la frustración cuando se enfrentan a menús que no son de su agrado.

Análisis Cualitativo Consolidado:

El grupo observado se encuentra en una etapa de cohesión inicial, caracterizada por fuertes vínculos afectivos entre algunos niños, especialmente entre los "mejores amigos". Sin embargo, persiste una fragmentación cuando se trata de integrar a otros compañeros en actividades compartidas, como los juegos de construcción. Este patrón sugiere que, aunque los niños muestran solidaridad cuando un compañero está emocionalmente vulnerable, aún no han desarrollado de manera plena habilidades sociales inclusivas.

En diversas actividades, como la de "Mi Carita", los estudiantes muestran un alto nivel de compromiso motor y creativo, y aunque poseen habilidades incipientes de empatía, estas todavía necesitan ser fortalecidas, especialmente en lo que respecta a la gestión de la frustración y el seguimiento de normas. El grupo presenta una gran disposición para colaborar, pero la impulsividad y el deseo de protagonismo interfieren con el respeto por el turno y la organización. Esta tendencia es más evidente en actividades como el refrigerio, donde se evidencia una mezcla de conductas prosociales (como la empatía y el apoyo mutuo) y comportamientos disruptivos, especialmente relacionados con el respeto por los turnos y la autorregulación emocional.

El lavado de manos y el momento de la comida evidencian una dualidad en el comportamiento: por un lado, los niños muestran solidaridad y una actitud positiva hacia las rutinas de autocuidado; por otro, el espacio limitado y el uso compartido de recursos generan conflictos y conductas impulsivas. La baja tolerancia a la frustración se manifiesta en la competencia por turnos y en la lucha por acceder a los recursos de manera desordenada.

Durante la hora de descanso, se observa un ambiente de compañerismo, donde los niños comparten y se apoyan mutuamente. Sin embargo, también surgen expresiones agresivas como empujones y uso de lenguaje inadecuado, lo que refleja una dificultad para manejar la frustración en situaciones sociales. Esto sugiere que, aunque los estudiantes tienen la capacidad de identificar las emociones de los demás, aún deben fortalecer sus habilidades para manejar conflictos de manera autónoma, sin depender tanto de la mediación docente.

En las actividades más estructuradas, como la clase de Educación Física, los estudiantes muestran entusiasmo y participación activa. Sin embargo, su dificultad para autorregularse emocionalmente y seguir las normas de convivencia destaca la necesidad de trabajar no solo en el desarrollo motor, sino también en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, como la gestión de la frustración y el respeto por el turno.

Finalmente, en el restaurante escolar, el grupo exhibe un comportamiento ambivalente. Aunque muestran una gran empatía y solidaridad hacia sus compañeros, las dificultades de autorregulación conductual y la falta de respeto por los límites espaciales y sociales emergen en momentos de frustración, como cuando no les gusta el menú. Las conductas disruptivas, como el uso inapropiado de alimentos y utensilios, reflejan una baja tolerancia a la frustración, lo que afecta la convivencia grupal.

Reflexiones de las observaciones

Llegada de los niños	Durante el proceso de observación en la hora de llegada, se percibe que el ambiente de entrada es un momento crítico de regulación emocional. Los niños ingresan con ritmos distintos; mientras algunos logran una transición fluida al espacio escolar, otros manifiestan resistencia o apego, lo cual influye en cómo interactúan con sus pares desde el primer minuto. Un punto clave identificado es el manejo del espacio personal: los conflictos por el lugar de la maleta o el asiento revelan una necesidad de estructura y límites claros. Es fundamental fortalecer la autonomía en el orden de sus pertenencias y trabajar en la inclusión de género en los rincones de juego, ya que la exclusión observada parece ser una conducta aprendida por afinidad que requiere intervención pedagógica para fomentar una convivencia más democrática desde el inicio del día.
Mi Carita	La actividad 'Mi Carita' permitió evidenciar que el reconocimiento del esquema corporal es un motivador eficaz para el aprendizaje. Es necesario implementar estrategias de economía de fichas o acuerdos previos sobre el uso de materiales para mitigar los conflictos por preferencias de color. Como docente, debo seguir fomentando espacios donde la comunicación asertiva prevalezca sobre la respuesta impulsiva.
Tomando onces	Los comportamientos observados sugieren que el momento de las onces es percibido por los estudiantes como un espacio de transición sin reglas claras, más que como una oportunidad pedagógica para la convivencia. La falta de autocontrol motor y verbal indica que es necesario fortalecer la inteligencia emocional y la comunicación asertiva. Se requiere implementar una rutina estructurada que promueva hábitos de higiene, orden y respeto por el otro. Es fundamental capitalizar los gestos de empatía observados para modelar la cultura de la solidaridad en el aula, transformando el conflicto en una oportunidad de aprendizaje social.
Hora del descanso	Durante la jornada se observa una dinámica grupal caracterizada por vínculos afectivos sólidos y un sentido de comunidad espontáneo, manifestado en el acompañamiento mutuo, el intercambio de alimentos y la curiosidad compartida por el entorno natural. Sin embargo, coexisten tensiones en la convivencia relacionadas con la impulsividad y la baja tolerancia a la frustración. Se identifican comportamientos disruptivos (agresiones físicas y verbales menores) y dificultades persistentes en el respeto por los turnos y el cuidado de los espacios comunes, lo que indica una etapa de desarrollo donde la autorregulación está en proceso de construcción.
Lavado de manos	La rutina del lavado de manos revela que los estudiantes poseen habilidades de ayuda mutua, pero estas se ven opacadas por una inmadurez en la autorregulación emocional. El conflicto no surge por falta de interés en la actividad, sino por la dificultad de gestionar la espera y el deseo de protagonismo específicamente con el uso del jabón.

	Es fundamental trabajar en la interiorización de normas ambientales y de urbanidad. La observación sugiere que el grupo responde bien a la asignación de roles como el encargado del jabón, por lo que se podría potenciar la figura de un 'Guardián del Agua' para fomentar el respeto por el recurso y los turnos, disminuyendo así la necesidad de intervención docente directa y promoviendo una autonomía más ordenada y respetuosa.
Clase de Edu. Física	A partir de la observación realizada, reflexiono sobre la importancia de la Educación Física como un escenario crítico para la formación ciudadana. La dificultad de los estudiantes para gestionar el uso de los aros y los turnos revela que el material didáctico actúa como un detonante de conductas posesivas que limitan la empatía. Como observadora, considero necesario implementar estrategias de 'juego cooperativo' donde el éxito de la actividad dependa de la ayuda mutua y no de la rapidez individual. Es fundamental que, antes de iniciar la práctica física, se establezcan acuerdos claros de convivencia y se modele el lenguaje adecuado para realizar peticiones. Mi compromiso como docente/observadora debe orientarse a mediar menos en la solución directa del conflicto y más en la enseñanza de herramientas para que ellos mismos logren la conciliación, entendiendo que el respeto por el otro es el requisito indispensable para el juego
Restaurante escolar	A partir de la observación, se concluye que el restaurante escolar actúa como un escenario donde los valores teóricos chocan con la impulsividad propia de la etapa de desarrollo. Es notable que los estudiantes saben 'qué es lo correcto' (ayudar al amigo, escuchar la importancia de los nutrientes), pero fallan en la ejecución de hábitos de respeto y seguridad
Resumen del Análisis Cualitativo: El grupo de estudiantes muestra vínculos afectivos sólidos, pero enfrenta dificultades en autorregulación emocional y en el respeto por normas de convivencia. A pesar de su disposición para ayudar y colaborar, persisten comportamientos disruptivos y baja tolerancia a la frustración. La hora de llegada revela una transición emocional variable entre los niños, con algunos mostrando resistencia, lo que indica una necesidad de límites claros y autonomía en la gestión de pertenencias. En la actividad de "Mi Carita", se identificó el reconocimiento del esquema corporal como un buen motor de aprendizaje, pero se requiere trabajar más en la comunicación asertiva y la gestión de la frustración. En el momento de las onces, aunque hay conductas prosociales, la falta de autocontrol en la espera de turnos refleja la necesidad de fortalecer la inteligencia emocional. El lavado de manos mostró una buena disposición para ayudar, pero también tensiones por el espacio y el deseo de protagonismo. En la Educación Física, se observó una actitud entusiasta, pero las dificultades para gestionar turnos y materiales indican la necesidad de juegos cooperativos. En el restaurante escolar, aunque los estudiantes tienen claro lo correcto, la impulsividad y la falta de autorregulación dificultan la implementación de hábitos de respeto y seguridad.	

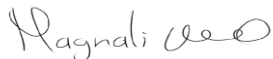
ANEXOS B

Conversatorio lúdico guiado

CATEGORÍA	CONTENIDO	RESPUESTAS Y OBSERVACIONES
Disposición del espacio	Círculo de diálogo con un objeto mediador (pelota suave, títere, muñeco o bastón de la palabra). Cada niño participa cuando tiene el objeto en sus manos, sin presión y de manera espontánea.	Los niños muestran asombro al ver el títere. Se observa respeto por el turno de palabra, aunque algunos intentan tocar el objeto antes de tiempo. El ambiente es de expectativa. Algunos niños le colocaron nombre a su títere.
1. Preguntas de apertura (rompehielos)	¿Cómo te sientes hoy? - ¿Qué fue lo más bonito que hiciste antes de venir al conversatorio? - ¿Qué juego recuerdas que te haya gustado mucho esta semana?	Respuestas: ¡Bien!", Desayuné arepa con huevo, Me gusta jugar a la lleva. Yo comí culonas fritas con arepas y arroz. Contento porque vi los pollitos, Ayudé a mi papá a traer el agua, Vi una gaban, pero grande en el camino. Mañana yo comí caldo de chigüiro y jugué con mi hermanita a que yo era el chavo y yo me escondía. A mí me gusto más el jueguito del tesoro escondido porque me encantan las sorpresas. El otro año mi mamá me llevo pa otro país y mi tío me dio de desayuno disqué caldo de curitos y esos bichos se veían feitos un poquito y no me los comí. A yo me gusto el jueguito de la cabalgata y amarrar el toro porque jugar con el caballito y el lazo eso me divierte. Yo me siento triste porque mañana un perro mato mi conejito que era mi mascota. Es perro es un perro malo. Pero mi mamá me dijo que no llorara más que ella me va a comprar otro conejito. A mí me gusto el de llevar el agua en el vaso para llenar el pote. Aunque tenía muchas ganas de tirarle el agua a mis amigos que así se juega más chévere.
2. Preguntas sobre actividades lúdicas	¿Cuál de los juegos que hicimos te gustó más? ¿Por qué? - ¿Qué fue lo más divertido de jugar con tus compañeros? - ¿Hubo algún juego que te hizo sentir feliz o emocionado? - ¿Qué actividad te gustaría repetir muchas veces?	Respuestas: "Las carreras porque corrí rápido", "Me gustó saltar con el aro", "Quiero jugar otra vez a los Relevos Locos", quiero volver a jugar a la cabalgata. Lo más divertido fue que jugamos con mis amigos a muchos juegos, aunque no quería jugar por que el niño José es grosero y me empuja. Mi mayor felicidad fue jugar el tesoro escondido porque me encantan las sorpresas y también me gusto el de los ojos cerrados, pero me dio un poquito de miedo porque no podía ver nada. Yo quiero que volvamos a jugar todos los juegos porque me gustaron y se siente divertido y me hacen feliz. Yo quiero que volvamos a jugar el jueguito del toro y los caballitos porque me gusta vestirme de llanero. Lo más divertido fue que yo corría más rápido para ganarle a mis amigos. Lo más divertido fue cuando mi amigo se puso la cabeza del toro y me corrió por el patio.

		Me hizo feliz jugar como la gallina ciega para buscar tesoros. Porque se siente bien estar con los ojos tapados.
3. Preguntas sobre convivencia e interacción	¿Con quién jugaste hoy que antes no jugabas? - ¿Qué cosas hicieron tus compañeros que te hicieron sentir bien durante el juego? - ¿Cómo ayudaste a algún amigo mientras jugaban? - ¿Qué te hizo sentir acompañado o cuidado durante los juegos? - Si hubo algún problema en el juego, ¿cómo lo resolvieron?	Jugué con José, Le presté mi pelota, el ya no nos empuja. Hoy mi amiga Daniela no me presto el valde de los pepos y yo me puse a llorar porque yo también quería jugar con ella. Pero jugué con mi amigo Alan a que el era el burro y nos cogía. Se acuerda profe que yo le dije que Daniela no nos dejaba jugar con los pepos y yo le dije a la profe para que Alan nos dejara jugar después. Cuando mi amiga Sarita se cayó porque iba corriendo yo la ayude a levantar y le limpie las lágrimas y la acompañe a lavarse la carita. Mis amigos me hacen sentir acompañado porque siempre jugamos y nos divertimos. Profe también estábamos jugando a la lleva y Samuelito me hizo caer, él me pidió disculpas y me ayudo a levantar. Profe hoy me gusto jugar con mi amigo Alan porque se coloco la mascar del burro y nos hacía reír mucho, también corrimos mucho para que no nos alcanzara. Profe hoy jugamos bien con José, el ya no es brusco, ya sabe jugar con los chiquitos.
4. Preguntas sobre emociones	¿Qué emoción sentiste cuando estabas jugando? (Se puede apoyar con tarjetas de caritas: feliz, sorprendido, tranquilo, triste). - ¿Qué te ayudó a sentirte mejor cuando algo no salió como querías? - ¿Qué hicieron tus amigos o la profe que te hizo sentir contento?	Respuestas: Me dio risa cuando mi amiga se cayó. Pero me puse triste porque lloro mucho. Me puse triste cuando jugamos al burro porque perdí, pero luego mi amigo me abrazó y seguimos jugando. Me puse feliz porque la profe me dio un abrazo y me felicitó porque ya sabía pedir disculpas cuando hacemos caer a los amigos. Que la profesora siempre nos habla de lo que se debe hacer cuando queremos algo, nos acompaña y siempre nosotros la buscamos para buscar ayuda. Yo me siento contento porque mis amigos siempre comparten las onces porque cuando mañana mi mamá no me da onces ellos me dan de su comida. Y estoy feliz porque ellos me quieren y mi profe también me quiere. Yo me asuste un poco cuando me tocó el turno de ponerme la cabeza del toro. Me dio un poco de miedo. Mi mayor felicidad es venir al colegio para poder jugar con mis amigos, porque en mi casa solo juego con mi perrita que se llama luna. Yo me sentí triste cuando no podía amarrar el toro y mi amiga sí. Pero no importa era un juego. Y yo quería ganar.
5. Preguntas de cierre y proyección	Si pudieras inventar un nuevo juego para hacer todos juntos, ¿cómo sería? ¿Qué te gustaría seguir haciendo para llevarnos bien en el salón? - ¿Qué le dirías a tus compañeros para que sigan jugando y trabajando en paz?	Respuestas: Un juego de montar a caballo para poder correr y que mi profe nos deje venir vestidos de llaneros y poder bailar. Un juego de traer nuestras mascotas y jugar con ellas y que mi profe conozca nuestros animales. Yo quiero un juego de jugar con agua y poder mojarnos que es muy divertido. Yo quiero que jugar a un juego con mis carritos para jugar con mis amigos. Seria chévere jugar a las princesas de verdad, maquillarnos y peinarnos y quedar bien lindas. Yo quiero que juguemos otra vez al tesoro escondido, es muy divertido. Yo quiero que juguemos a pintar en la pared con nuestras pinturas y que todos nos divertimos.

		Yo quiero que bailemos muchas canciones para que saltemos y podamos bailar juntos.
Recomendaciones	Registrar expresiones textuales de los niños. - Observar cambios en la participación, emociones o convivencia. - Anotar comportamientos espontáneos y no solo respuestas a las preguntas. Tomar nota de gestos, actitudes, silencios, intereses y reacciones. - Mantener un ambiente relajado, sin presionar a los niños.	Profe, es que el bicho ese me dio miedito porque tiene ojos de sapo. Salome, quien suele ser tímida, hoy pidió levanto su títere dos veces para hablar de su caballo Y del gusto por el traje llanero. Mientras Luisa hablaba, samuel le acomodaba el cuello de la camisa con cuidado, mostrando una actitud de protección Ante la pregunta sobre el conflicto, el grupo guardó un silencio largo. No fue vacío; se miraban entre ellos buscando aprobación. Escuchen ese avión ¿A dónde irá? Bueno, volviendo a nuestro juego...

Firma del observador: 

Cargo: Docente-investigadora.

ANEXO C

Instrumento de Recolección de la Información

C1. Diario de campo Taller lúdico “Relevos Locos”

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
20 de febrero del 2026	9:30 a 9: 45 am	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	Relevos Locos	35 minutos
Descripción de la actividad lúdica: Fomentar la cooperación, coordinación motriz y el trabajo en equipo mediante el juego "Relevos Locos", donde los niños deben llenar un recipiente con agua corriendo de un extremo a otro en equipos.		
Propósito de la actividad lúdica: Fomentar la cooperación, competencia sana, respeto y solidaridad entre los niños, promoviendo el trabajo en equipo para alcanzar un objetivo común.		
Materiales utilizados: Recipientes con agua Vasos Cronómetro		
Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	2 minutos	Presentación breve del objetivo de la actividad. Explicar que trabajarán en equipos y deben colaborar para lograr el objetivo.
2. Motivación	2 minutos	Preguntar a los niños: "¿Cómo se sienten cuando trabajan con amigos para lograr algo juntos? ¿Qué podemos aprender de trabajar en equipo?"
3. Saberes previos	2 minutos	Recoger lo que saben sobre los juegos en equipo: ¿Alguna vez han jugado algo donde tenían que colaborar con otros? ¿Cómo se sienten cuando cooperan?
4. Explicación	4 minutos	Explicar el juego: - Dividir a los niños en dos equipos. - Cada equipo debe llenar un recipiente con agua, corriendo de un extremo a otro con un vaso. - El equipo que haya llenado más agua gana. Aclarar que deben respetar turnos, trabajar juntos, y respetar las reglas.
5. Desarrollo	20 minutos	Realizar la actividad en grupos. Observar cómo los niños se organizan, comunican y trabajan juntos para completar el reto.

6. Evaluación	5 minutos	Reflexión grupal: ¿Qué aprendimos sobre trabajar juntos hoy? ¿Cómo ayudaron a sus compañeros? ¿Qué fue lo más difícil de trabajar en equipo?	
Categoría 1: Lúdica			
Esta actividad permitió observar cómo el juego ayuda a los niños a dejar de esperar órdenes externas para empezar a actuar con iniciativa y responsabilidad propia. Si bien el afán por ganar trajo algo de caos al inicio, la necesidad de cumplir el objetivo en equipo los llevó a negociar y respetar los turnos de forma voluntaria			
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego	X		
Creatividad e iniciativa		X	
Resolución de conflictos	X		
Observaciones: (Ejemplo: Los niños comprendieron rápidamente las reglas. Algunos necesitaron apoyo adicional en el turno)			
Categoría 2: Convivencia			
Se observó un alto nivel de entusiasmo y compromiso con la actividad. Los niños demostraron una excelente capacidad para resolver conflictos de forma autónoma y mantener una comunicación constante durante los relevos. No obstante, la emoción del juego provocó que algunos participantes olvidaran el respeto por los turnos, requiriendo recordatorios frecuentes sobre el orden de salida. El lenguaje utilizado fue positivo, fortaleciendo la cohesión del equipo a pesar de las dificultades técnicas con el llenado de los recipientes.			
Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	
Empatía	X		
Solidaridad	X		
Trabajo en equipo	X		
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego	X		
Observaciones: La convivencia durante el juego fue sana, destacando la autonomía de los niños para organizarse. El reto principal fue la regulación emocional, ya que la prisa por ganar generó pequeñas tensiones al momento de respetar las reglas, regaban el agua, se chocaban entre los participantes, un estudiante se cayó por ir a prisa para poder ganar; sin embargo, la solidaridad entre pares permitió que el grupo se mantuviera unido hasta el final de la actividad.			
Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca

Alegría	X		
Tranquilidad	X		
Frustración		X	
Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	

Observaciones: El entusiasmo fue la emoción dominante, lo que permitió que el juego fluyera con dinamismo. Se destaca que, a pesar de ser una competencia, la tranquilidad y la alegría prevalecieron sobre la rivalidad. Se identificaron episodios breves de frustración vinculados a la urgencia de llenar el recipiente y rastros de inseguridad al momento de iniciar el turno frente a los demás, aunque la dinámica grupal logró convertir esos sentimientos en motivación para continuar.

Categoría 3: ruralidad

En el entorno rural, el agua se reconoce no solo como un elemento lúdico, sino como un recurso vital y, en ocasiones, escaso. Durante el juego, los niños demostraron una conciencia intrínseca de su valor; la tranquilidad observada al transportar el vaso refleja una destreza propia de quienes ayudan en labores del hogar o del campo, donde evitar el desperdicio es una norma cultural. La actividad permitió dignificar el recurso hídrico a través del juego, vinculando la coordinación motriz con el cuidado de los bienes naturales de su vereda o comunidad.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		

Observaciones sobre ruralidad:

Se evidenció una conexión profunda con el entorno natural, ya que los niños aprovecharon la amplitud de las zonas verdes para desplazarse con una agilidad propia de quienes habitan el campo. Durante el juego, los participantes utilizaron expresiones culturales y formas de hablar autóctonas para animarse, lo que reforzó su identidad. Destaca la destreza en el manejo de los recursos, mostrando un comportamiento de cuidado hacia el agua que refleja los valores de responsabilidad aprendidos en sus hogares rurales.

Momentos relevantes

Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños
--	-------------------------	-----------------------------

Durante el llenado, un grupo empezó a discutir porque todos querían ser los primeros en la fila. Un estudiante se resbaló cerca del recipiente y derramó parte del agua, lo que generó un momento de tensión en su equipo.	Se hizo una pausa breve para recordar que el orden se establece para que todos participen por igual y se asignaron turnos fijos. Sus compañeros, en lugar de reclamar, lo ayudaron a levantarse y le dieron ánimos para continuar el siguiente turno.	Receptiva; aceptaron la mediación de la docente y retomaron la actividad con entusiasmo. Solidaria y empática; priorizaron el bienestar del compañero sobre el resultado del juego.
--	---	---

Reflexión pedagógica de la docente / investigadora

La implementación de la lúdica Relevos Locos permitió evidenciar que el juego cooperativo es un motor fundamental para el desarrollo social en la infancia. A pesar de que la competencia suele generar tensiones, el enfoque en un objetivo común (llenar el recipiente) desplazó la rivalidad individual hacia el apoyo mutuo.

Es notable cómo el contexto rural permea la actividad; los niños no ven el agua simplemente como un elemento de juego, sino como un recurso que requiere cuidado, lo que se tradujo en movimientos precisos y una coordinación viso motriz natural. Desde mi rol, la observación permitió identificar que, aunque la autonomía es alta, la mediación docente sigue siendo clave para canalizar la frustración y convertir el error como (el derrame de agua) en una oportunidad de aprendizaje empático.

Dificultades presentadas:

Control de la impulsividad: La emoción de la carrera provocó que algunos niños ignoraran momentáneamente la fila, dificultando el orden de los relevos.

Terreno y seguridad: Al ser una zona de cancha con agua, se presentaron superficies resbaladizas que requirieron supervisión constante para evitar accidentes.

Manejo del recurso: A algunos estudiantes les costó asimilar la pérdida de agua durante el trayecto, lo que generó breves focos de ansiedad por "perder".

Qué funcionó bien:

La cohesión grupal: Los equipos crearon sus propias estrategias de ánimo y porras espontáneas.

Adaptación al medio: Los niños utilizaron el espacio abierto con total destreza, demostrando una excelente motricidad gruesa.

Resolución de conflictos: La capacidad de los niños para perdonar errores de sus compañeros y priorizar el bienestar del otro sobre el marcador del juego.

Propuestas de mejora para la próxima lúdica:

Incorporar marcas visuales más claras (conos o cuerdas de colores) para delimitar las estaciones de salida y llegada, reduciendo el caos en los turnos.

Realizar una asamblea previa más extensa sobre el valor del agua, quizás integrando elementos del entorno como hojas o piedras para marcar los niveles del recipiente.

Implementar una técnica de "pausa activa" o respiración entre rondas para regular los picos de entusiasmo y mejorar la atención a las reglas.

Aprendizajes del día

Los niños de transición tienen una capacidad innata de resiliencia frente a los pequeños accidentes si el grupo les brinda soporte.

La educación en la ruralidad potencia la responsabilidad sobre los recursos naturales desde el juego.

La lúdica es el escenario ideal para observar la transición de la moral autónoma (obedecer la regla por el adulto) a la moral autónoma (respetar la regla por el bien del equipo).

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

C2

Diario de Campo Taller lúdico Agárralo

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
02 de marzo del 2026	9:00	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	Agárralo	35 minutos
Descripción de la actividad lúdica: Desarrollar habilidades motrices, coordinación óculo-manual y paciencia mediante el juego "¡Agárralo!", donde los niños deben lanzar y atrapar un aro.		
Propósito de la actividad lúdica: Fomentar la cooperación, el respeto por los turnos, y la paciencia mientras los niños trabajan en equipo para atrapar el aro.		
Materiales utilizados: Aros Espacio amplio para moverse		
Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	2 minutos	Explicar brevemente el objetivo de la actividad: desarrollar habilidades motrices y la coordinación para atrapar un aro. Mostrar cómo lanzar y atrapar el aro correctamente.

2. Motivación	2 minutos	Preguntar a los niños: ¿Cómo se sienten cuando tienen que esperar su turno? ¿Qué significa ser paciente?
3. Saberes previos	2 minutos	Recoger lo que saben acerca de juegos de espera de turnos y trabajo en equipo.
4. Explicación	4 minutos	Instruir sobre las reglas del juego: - Los niños deben lanzar un aro al aire y atraparlo antes de que toque el suelo. - Comenzarán lanzando a baja altura, pero gradualmente aumentará la dificultad.
5. Desarrollo	20 minutos	Los niños realizarán la actividad lanzando y atrapando el aro, en turnos. Observar cómo respetan los turnos, cómo se comunican entre ellos, y cómo manejan la paciencia.
6. Evaluación	5 minutos	Reflexión grupal: ¿Qué fue más difícil de hacer, lanzar el aro o esperar tu turno? ¿Cómo podemos aplicar la paciencia en otras actividades de la escuela?

Categoría 1: Lúdica

Los estudiantes mostraron un alto nivel de motivación inicial, participando activamente en los lanzamientos. Se observó que la coordinación óculo-manual está en proceso de desarrollo, ya que 'a veces calculaban con imprecisión la fuerza del lanzamiento, lo que generaba risas o pequeños momentos de frustración. En cuanto a las reglas, algunos niños intentaban atrapar el aro antes de que llegara a su zona, demostrando que la paciencia (objetivo central) es un aspecto que aún requiere mediación docente. La creatividad surgió cuando empezaron a proponer lanzamientos con diferentes trayectorias (rodando el aro o lanzándolo a diferentes alturas).

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego		X	
Creatividad e iniciativa		X	
Resolución de conflictos		X	

Observaciones: La mayoría de los niños mostraron entusiasmo, aunque la comprensión de las reglas varió según la edad. Se observó que la iniciativa aumentó cuando se les permitió proponer distancias para lanzar el aro, aunque el respeto por los turnos fue el punto de mayor fricción.

Categoría 2: Convivencia

Esta dimensión evalúa la capacidad de los estudiantes para transitar del interés individual al trabajo cooperativo. Analiza cómo gestionan la espera (paciencia), el valor que le otorgan al compañero en la dinámica de lanzamiento-recepción y su habilidad para autorregular emociones ante el éxito o el error propio y ajeno.

Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	

Empatía		X	
Solidaridad		X	
Trabajo en equipo		X	
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego		X	

Observaciones: El trabajo en equipo fue intermitente; los niños tienden a enfocarse más en el objeto (aro) que en la interacción con el par. Se requirió mediación constante para transformar la competencia individual en un ejercicio de cooperación y autonomía.

Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		
Tranquilidad	X		
Frustración		X	
Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	

Observaciones: Predominó el entusiasmo inicial, pero la frustración emergió claramente ante la pérdida del objeto de deseo (el color del aro). La inseguridad se manifestó en aquellos niños con menor coordinación motriz al momento de atrapar.

Categoría 3: Ruralidad

Analiza cómo el espacio geográfico y la identidad cultural del niño influyen en su desempeño motriz y social. Observa el aprovechamiento de los escenarios abiertos de la institución rural y cómo los niños aplican saberes previos o formas de comunicación propias de su entorno para facilitar la ejecución de la actividad.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		

Observaciones sobre ruralidad: Los niños demostraron un dominio excepcional del espacio abierto, desplazándose con gran naturalidad y equilibrio sobre el terreno irregular del patio. Se observó que la ruralidad influye positivamente en su coordinación gruesa, pues están habituados a espacios sin límites físicos estrictos. Integraron de forma espontánea expresiones regionales para animar a sus compañeros y utilizaron elementos del entorno (como la dirección del viento o la inclinación del suelo) para ajustar la trayectoria de los aros, evidenciando que el entorno rural les brinda una libertad y seguridad motriz que potencia el aprendizaje lúdico.		
Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños
Un estudiante le quito a su compañero el aro porque decía que él quería ese aro. Se enojó mucho y no lo quería entregar.	Se realizó una mediación dialógica explicando que el color no afecta la función del juego. Se propuso un intercambio temporal o un acuerdo de turnos para usar los colores preferidos.	Al principio hubo resistencia y llanto, pero tras la explicación, el niño aceptó el acuerdo, aunque mantuvo una actitud de observación hacia el otro aro.
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora La actividad permitió evidenciar que el apego a lo material (colores) prima sobre la dinámica del juego en esta etapa del desarrollo. Aunque el objetivo motriz se cumplió, el componente socioemocional requiere mayor refuerzo. El entorno rural facilita la expansión física, pero la falta de recursos variados a veces agudiza el sentido de propiedad sobre los materiales disponibles.		
Dificultades presentadas: Algunos estudiantes querían coger el aro por el color que querían y se enojaban si no les gustaba el que les había correspondido.		
Qué funcionó bien: El aprovechamiento del espacio abierto y la disposición física de los niños. La mecánica del lanzamiento fue captada rápidamente y generó momentos de alegría genuina.		
Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Implementar una fase previa de "elección por sorteo" o personalizar los aros con elementos del entorno (cintas, hojas) para que cada uno sienta identidad con su material. Introducir una canción o rima rural para marcar los cambios de turno.		
Aprendizajes del día: La importancia de trabajar la educación emocional antes de introducir materiales llamativos. Se aprendió que el juego es un escenario perfecto para observar la jerarquía social y la resolución de conflictos en el contexto rural.		

Firma del observador: 

Cargo: Docente-investigadora.

C3 Diario de campo Taller lúdico el reto, ¡buscar a tientes con los ojos vendados!

Fecha	Hora:	Lugar / Espacio
febrero 26 de 2026	8:00am	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	El Reto, ¡Buscar a Tientas con los Ojos Vendados!	35 minutos
Descripción de la actividad lúdica: Desarrollar la confianza, la comunicación y la coordinación en equipo a través de un juego en el que los niños deben guiar a un compañero con los ojos vendados para encontrar un objeto.		
Propósito de la actividad lúdica: Fomentar la confianza, colaboración y comunicación entre los niños, mientras aprenden a trabajar en equipo para guiar a un compañero vendado.		
Materiales utilizados: Venda para los ojos Objetos para buscar en el espacio Espacio amplio para moverse		
Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	2 minutos	Explicar brevemente el objetivo del juego: trabajar en equipo, confiar en los demás, y comunicar de manera efectiva. Preguntar a los niños: ¿Qué significa confiar en un amigo? ¿Cómo se sienten cuando alguien confía en ustedes?
2. Motivación	2 minutos	Relatar una breve historia sobre trabajar juntos y cómo la confianza puede ayudarnos a superar desafíos. Reforzar la idea de que trabajar en equipo es más fácil cuando confiamos los unos en los otros.
3. Saberes previos	2 minutos	Preguntar: “¿Alguna vez han jugado a estar a oscuras y tuvieron que confiar en alguien para llegar a algún lugar?” Reflejar sus experiencias sobre confianza y trabajo en equipo.
4. Explicación	4 minutos	instruir sobre el juego: - Un miembro del equipo tendrá los ojos vendados. - El resto del equipo le dará instrucciones verbales para que encuentre un objeto en el espacio delimitado. - El equipo debe colaborar y asegurarse de que la comunicación sea clara.
5. Desarrollo	20 minutos	Los niños se dividen en equipos. Turnarse para estar vendados, mientras los compañeros les guían para encontrar los objetos en el espacio. Observar cómo se comunican, cómo se desarrollan las interacciones de confianza y colaboración.
6. Evaluación	5 minutos	Reflexión grupal: “¿Cómo se sintieron al ser guiados por sus compañeros? ¿Qué fue lo más difícil de confiar? ¿Cómo podemos aplicar lo aprendido sobre confianza en nuestra convivencia diaria?”

Categoría 1: Lúdica

En esta categoría se analiza cómo el juego "Buscar a tientas" trasciende lo recreativo para convertirse en un ejercicio de mediación y confianza. La dinámica exige una transferencia de control simbólica, donde el guía "presta sus ojos" al compañero vendado. Este proceso no solo potenció la coordinación viso motriz y la propiocepción, sino que impulsó la creación de lenguajes alternativos, como señales sonoras, permitiendo que la lúdica funcione como un puente hacia el desarrollo integral.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego		X	
Creatividad e iniciativa	X		
Resolución de conflictos		X	

Observaciones: Los estudiantes mostraron una participación y gran creatividad al inventar señales sonoras para guiar a sus compañeros. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fluctuaron, ya que la emoción por encontrar el objeto generaba que varios niños dieran instrucciones al mismo tiempo, dificultando la resolución de conflictos sin intervención docente.

Categoría 2: Convivencia

Durante la actividad, se notó cómo los niños entendieron que se necesitaban unos a otros para lograr la meta, mostrando gestos de compañerismo y cuidado muy valiosos, especialmente cuando algunos tomaron de la mano a quienes sentían miedo para darles seguridad. Aunque al principio hubo un poco de desorden porque todos querían mandar al tiempo, los mismos estudiantes buscaron una solución y se pusieron de acuerdo para nombrar un "capitán", demostrando que pueden organizarse y respetar reglas cuando el juego los motiva. Al final, los momentos de nervios o de afán no fueron un problema, sino que sirvieron para que el grupo se uniera más, transformando esa inseguridad inicial en una alegría compartida y en una confianza mucho más fuerte entre ellos.

Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	
Empatía		X	
Solidaridad		X	
Trabajo en equipo		X	
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego		X	

Observaciones: El trabajo en equipo fue intermitente; en ocasiones, la empatía se veía desafiada cuando los guías daban instrucciones muy rápidas sin considerar la inseguridad del compañero vendado. No obstante, se observaron gestos de solidaridad y respeto cuando los niños lograban autorregularse para guiar con paciencia, fortaleciendo la confianza grupal mediante el cuidado mutuo.

Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		

Tranquilidad		X	
Frustración		X	
Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	

Observaciones: Se evidenció un alto entusiasmo inicial, pero la frustración surgió cuando el compañero vendado no seguía la dirección deseada. La inseguridad fue notable en quienes tenían los ojos cubiertos, lo cual se transformó en alegría y tranquilidad a medida que la comunicación con su pareja se hacía más efectiva y lograban el objetivo.

Categoría 3: Ruralidad

En esta categoría se especifica cómo el entorno de la sede María Auxiliadora le dio un sello único a la actividad.

El Paisaje como Referente: Los niños no usan "izquierda" o "derecha" de forma abstracta; usan el referente geográfico vital (la mata de coco, el arco, el tanque negro, la mata de naranjas). Esto indica que su pensamiento espacial está profundamente anclado al territorio rural.

Seguridad en el Terreno: A pesar de la irregularidad del suelo (que en un contexto urbano podría verse como un riesgo), para estos niños es un elemento familiar que potencia su autonomía y destreza física.

Recursos del Medio: La validación de los objetos y espacios abiertos rurales reafirma que la escuela rural no necesita materiales costosos, sino la capacidad de significar lo que el entorno ya provee.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		

Observaciones sobre ruralidad:

Los niños integraron de forma natural el relieve y los elementos del patio en sus instrucciones, utilizando expresiones propias del contexto rural para orientarse (ej. hacia el lado de la mata de coco o "cerquita al arco del gol). La familiaridad con el terreno irregular les brindó seguridad, demostrando que el entorno abierto es fundamental para su desarrollo motriz.

Momentos relevantes

Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños
---	------------------	----------------------

Un estudiante vendado sintió temor y se negó a caminar debido a la irregularidad del suelo. Varios guías daban órdenes contradictorias al mismo niño, causando confusión.	Un compañero guía decidió tomarlo de la mano y describirle el terreno paso a paso en lugar de solo gritarle instrucciones. Se detuvo el juego para acordar que solo un "capitán" daría la voz de mando por turno.	De la inseguridad inicial pasaron a una confianza profunda y calma. Aceptación de la norma y mayor orden en la ejecución.
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora La actividad permitió observar que la confianza en el otro es un proceso en construcción en el grado transición. La lúdica sirve como laboratorio social donde la comunicación asertiva es la herramienta principal para superar barreras físicas y emocionales.		
Dificultades presentadas: La saturación de información auditiva (gritar todos al tiempo). La dificultad de algunos niños para ponerse en el lugar del compañero vendado (falta de empatía momentánea por la prisa).		
Qué funcionó bien: El uso del espacio abierto rural que los niños ya conocen, lo que facilitó la orientación espacial. El entusiasmo constante y la disposición para asumir roles de responsabilidad (guía).		
Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Introducir obstáculos naturales más variados para elevar el nivel de coordinación. Realizar un ejercicio previo de respiración para fomentar la tranquilidad antes de vendar los ojos.		
Aprendizajes del día: La importancia del tono de voz en la comunicación para transmitir seguridad. Se reafirma que el juego en contextos rurales potencia la autonomía, ya que los niños utilizan su conocimiento del entorno para resolver problemas prácticos.		

Firma del observador: 

Cargo: Docente-investigadora.

C4

Diario de campo Taller lúdico el laberinto de las sombras

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
04 de marzo del 2026	7:20 a 8:00 am	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	El Laberinto de las Sombras	35 minutos
Descripción de la actividad lúdica: Fomentar la cooperación, la resolución de problemas y la comunicación efectiva dentro del grupo mediante el juego "El Laberinto de las Sombras", en el cual los niños deben trabajar juntos para guiar a un compañero a través de un laberinto lleno de obstáculos.		
Propósito de la actividad lúdica: Desarrollar la cooperación, la resolución de problemas y la comunicación efectiva para superar los desafíos del laberinto.		
Materiales utilizados: Conos o cintas para marcar el laberinto Sombras (naturales o artificiales) u otros obstáculos Espacio amplio para crear el laberinto		
Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	2 minutos	Explicar el objetivo de la actividad: fomentar la cooperación y comunicación para superar el reto del laberinto. Preguntar a los niños: “¿Qué significa cooperar para resolver un problema?”
2. Motivación	2 minutos	Relatar una breve historia sobre superar obstáculos en equipo. Reforzar la idea de que trabajar juntos hace que los desafíos sean más fáciles de superar.
3. Saberes previos	2 minutos	Preguntar: “¿Alguna vez han tenido que ayudar a alguien a salir de un lugar difícil? ¿Cómo se sintieron al ayudar?”
4. Explicación	4 minutos	Instruir sobre la actividad: - Dividir a los niños en equipos. - Colocar conos o cintas para crear un laberinto en el espacio de juego. - Los niños deben guiar a su compañero a través del laberinto, usando solo instrucciones verbales. - Deben evitar las sombras u obstáculos en el camino.
5. Desarrollo	20 minutos	Los niños realizarán la actividad, turnándose para ser los que están dentro del laberinto y los que dan las instrucciones. Observar cómo se comunican y cooperan durante el proceso de resolución de problemas.
6. Evaluación	5 minutos	Reflexión grupal: “¿Cómo fue trabajar en equipo para superar el laberinto? ¿Qué fue más difícil, guiando o siendo guiado? ¿Cómo podemos aplicar la cooperación y la comunicación en otras situaciones?”
Categoría 1: Lúdica		

Se centra en el análisis de la dinámica del juego, la apropiación de las reglas por parte de los niños y su capacidad para proponer soluciones creativas ante los retos físicos y logísticos del "Laberinto de las Sombras".

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego		X	
Creatividad e iniciativa		X	
Resolución de conflictos		X	

Observaciones: Los estudiantes mostraron una disposición total hacia la actividad, participando de principio a fin. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fluctuaron, ya que la emoción del juego los llevaba a actuar de forma impulsiva. El lenguaje fue fluido pero desorganizado en ocasiones; se observó que la resolución de conflictos surgió de manera espontánea ante la necesidad de guiar al compañero, aunque todavía requieren acompañamiento para que la iniciativa sea ordenada y clara.

Categoría 2: Convivencia

Evalúa los procesos de interacción social, la calidad de las relaciones interpersonales y la capacidad del grupo para gestionar sus emociones y actuar con valores éticos durante el trabajo colaborativo.

Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	
Empatía		X	
Solidaridad		X	
Trabajo en equipo		X	
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego		X	

Observaciones: El trabajo en equipo se manifestó de forma intermitente. Se identificó que, en momentos de alta competitividad, algunos niños priorizaron la meta sobre el bienestar del compañero guiado (empatía). No obstante, la solidaridad emergió ante las dificultades físicas de los más pequeños. La autonomía y regulación emocional están en construcción, pues los niños logran mantener el respeto "a veces", necesitando recordatorios sobre la importancia de cuidar al otro para lograr el éxito común.

Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		
Tranquilidad			
Frustración		X	
Entusiasmo		X	

Miedo / inseguridad		X	
Observaciones: El trabajo en equipo se manifestó de forma intermitente. Se identificó que, en momentos de alta competitividad, algunos niños priorizaron la meta sobre el bienestar del compañero guiado (empatía). No obstante, la solidaridad emergió ante las dificultades físicas de los más pequeños. La autonomía y regulación emocional están en construcción, pues los niños logran mantener el respeto "a veces", necesitando recordatorios sobre la importancia de cuidar al otro para lograr el éxito común.			
Categoría 3: Ruralidad			
Analiza cómo el contexto del campo influye en el desarrollo del juego, el uso de materiales locales y la integración de la identidad cultural campesina dentro de la actividad pedagógica.			
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		
Observaciones sobre ruralidad: La actividad se enriqueció notablemente por el uso del espacio abierto y los recursos naturales disponibles. Los niños integraron con naturalidad elementos del patio y utilizaron un léxico propio de la región para dar indicaciones espaciales. Su comportamiento reflejó una gran destreza motora y una familiaridad innata con el terreno irregular, demostrando que el entorno rural es, por sí mismo, un escenario de aprendizaje que potencia la lúdica tradicional.			
Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños	
Un grupo no lograba coordinar las voces y el compañero vendado se confundió.	Los niños decidieron que solo uno hablaría a la vez mientras los otros guardaban silencio.	Pasaron de la confusión a la escucha atenta y organizada. Pero aun algunos se confundían.	
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora			
El desarrollo de la actividad "El Laberinto de las Sombras" permitió analizar cómo la lúdica actúa como un puente entre el entorno rural y el fortalecimiento de la convivencia. Desde una perspectiva crítica, se observa que, aunque el grupo posee una alta disposición al trabajo y una energía vital propia de su contexto, los procesos de comunicación y empatía aún se encuentran en una etapa de maduración. La transición entre el interés individual (el deseo de ganar) y la responsabilidad colectiva (cuidar al compañero vendado) es el hallazgo más relevante. La ruralidad no solo proporcionó el escenario y los materiales, sino que influyó en la destreza física de los niños, quienes se mueven con seguridad en terrenos irregulares, lo que compensó en parte las ráfagas de inseguridad emocional detectadas. Sin embargo, la desorganización en el uso del lenguaje y la impulsividad ante las reglas indican que la autonomía en el juego aún requiere de un andamiaje docente constante. El juego no fue solo un ejercicio físico, sino un laboratorio social donde las emociones (frustración vs. alegría) dictaron el ritmo de la actividad.			
Dificultades presentadas: La principal barrera fue la comunicación saturada (todos gritando al tiempo) y la dificultad de algunos niños para ponerse en el lugar del otro durante la competencia.			

Qué funcionó bien: El uso de las sombras naturales como obstáculos generó curiosidad y una conexión inmediata con el entorno. La participación fue masiva y alegre.

Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Implementar señales auditivas específicas (códigos de aplausos o silbidos) antes de pasar a las palabras para trabajar la atención selectiva.

Aprendizajes del día: La lúdica en contexto rural permite una autonomía que los espacios cerrados limitan. Se reafirma que la convivencia se construye mejor a través de desafíos que requieran cuidado mutuo.

Magnali

Firma del observador:

Cargo: Docente-investigadora.

C5

Diario de campo Taller lúdico “La Búsqueda del Tesoro Lúdico”

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
10 de marzo del 2026	9:00am	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	La Búsqueda del Tesoro Lúdico	35 minutos
Descripción de la actividad lúdica: Fomentar la cooperación, la creatividad y el trabajo en equipo mediante la actividad "La Búsqueda del Tesoro Lúdico", en la cual los niños deben resolver acertijos y completar desafíos colaborativos para encontrar un tesoro escondido.		
Propósito de la actividad lúdica: Desarrollar la cooperación, creatividad, comunicación y resolución de conflictos mientras los niños resuelven problemas de manera colaborativa.		
Materiales utilizados: Pistas escritas o visuales Objetos pequeños para usar como "tesoro" Espacio amplio para moverse y esconder las pistas		
Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	2 minutos	Explicar la dinámica de la actividad: los niños deben trabajar juntos para encontrar un "tesoro" escondido. Cada pista los llevará a un nuevo desafío. Preguntar: ¿Alguna vez han trabajado en equipo para resolver un misterio? ¿Cómo fue la experiencia?
2. Motivación	2 minutos	Relatar una historia sobre trabajos en equipo y búsquedas de tesoros. Reforzar la idea de que el trabajo en equipo hace más fácil resolver cualquier problema.
3. Saberes previos	2 minutos	Preguntar: ¿Qué significa colaborar con un amigo o compañero? ¿Alguna vez han tenido que ayudar a alguien a resolver un problema?

4. Explicación	4 minutos	Explicar cómo funcionará el juego: - Los niños se dividirán en equipos y cada equipo recibirá una pista inicial. - Cada pista llevará al siguiente reto o ubicación. - Algunas pistas requerirán resolver acertijos, mientras que otras pueden involucrar acciones cooperativas o la búsqueda de objetos. - El equipo que encuentre el tesoro primero o resuelva más pistas en el tiempo asignado será el ganador.
5. Desarrollo	30 minutos	Los niños seguirán las pistas, resolviendo los acertijos y tareas cooperativas. Observar cómo trabajan en equipo, cómo se comunican y cómo resuelven conflictos durante la actividad.
6. Evaluación	5 minutos	Reflexión grupal: ¿Qué fue lo más difícil al trabajar en equipo? ¿Qué aprendimos sobre la cooperación y la resolución de conflictos? ¿Cómo podemos aplicar esto en la escuela?

Categoría 1: Lúdica

Esta dimensión evalúa la capacidad de los estudiantes para colaborar en la resolución de acertijos, dejando de lado el interés individual por encontrar el tesoro para trabajar en favor del equipo. Se observa cómo gestionan la frustración cuando no encuentran una pista rápido y la forma en que se comunican para tomar decisiones colectivas.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego		X	
Creatividad e iniciativa	X		
Resolución de conflictos		X	

Observaciones: Durante la búsqueda, el trabajo en equipo fue dinámico, pero requirió supervisión. Se observó que la creatividad e iniciativa de los niños facilitó el hallazgo de pistas en lugares ingeniosos, pero esto 'a veces' generaba roces sobre quién debía liderar el grupo. El respeto y la solidaridad surgieron cuando los más hábiles para descifrar acertijos ayudaron a quienes se sentían confundidos. Sin embargo, la regulación emocional se vio desafiada por la euforia del juego; fue necesario intervenir para recordar la importancia de escuchar las ideas de todos y no solo de quienes hablaban más fuerte. La autonomía creció a medida que el grupo comprendió que la solución dependía de la unión de sus habilidades.

Categoría 2: Convivencia

El trabajo en equipo se manifestó de forma fluctuante; la emoción por encontrar el "tesoro" generó que, en ocasiones, la empatía y el respeto por la opinión del otro pasaran a segundo plano. Sin embargo, se rescataron momentos de gran solidaridad cuando los niños que encontraban las pistas esperaban a los compañeros que caminaban más lento. La regulación emocional y la autonomía estuvieron en proceso, requiriendo mediación para recordar que el éxito era grupal y no individual.

Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	
Empatía		X	
Solidaridad		X	
Trabajo en equipo		X	

Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego		X	
Observaciones: Se observó un entusiasmo y una alegría constantes desde el inicio de la narrativa. No obstante, la frustración apareció cuando los acertijos presentaban un mayor grado de dificultad o cuando un equipo no lograba dar con la ubicación exacta de una pista. La tranquilidad se mantuvo mientras el grupo se sentía guiado, pero afloró cierta inseguridad en los niños más tímidos al momento de proponer soluciones ante el grupo.			
Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		
Tranquilidad	X		
Frustración		X	
Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	
Observaciones: Se manifestó un estado de alegría y entusiasmo persistente, especialmente durante el planteamiento del reto y la exploración del entorno natural, lo que mantuvo al grupo motivado y en una atmósfera de tranquilidad mientras las instrucciones eran claras. Sin embargo, la frustración surgió de manera intermitente cuando el equipo no lograba descifrar un acertijo con rapidez o cuando surgían desacuerdos sobre la dirección a tomar; este sentimiento fue transitorio y se gestionó mediante el apoyo del grupo. Asimismo, se detectaron momentos de inseguridad en los estudiantes con perfiles más reservados al tener que exponer sus ideas ante sus compañeros, aunque esta disminuyó a medida que el éxito colectivo reforzaba su confianza.			
Categoría 3: Ruralidad En esta dimensión se analiza cómo el entorno natural y los saberes locales influyeron en el desarrollo de la actividad. El espacio abierto no solo sirvió como escenario, sino como un elemento activo que desafió la percepción de los niños y fortaleció su sentido de pertenencia.			
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		
Observaciones sobre ruralidad: Los niños demostraron una conexión intrínseca con su entorno, utilizando los espacios abiertos y materiales naturales (hojas, palos) con total fluidez. Se observó el uso espontáneo de expresiones propias de su cultura rural al comunicarse y una gran habilidad para desplazarse en el terreno irregular de la escuela. La actividad no fue ajena a su realidad, sino que integró sus saberes previos sobre el territorio para localizar las pistas con mayor agilidad.			
Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió		Actitud de los niños

Roces y discusiones sobre quién debía liderar el grupo al encontrar las pistas. Inseguridad y timidez en algunos niños al proponer soluciones frente al grupo.	Mediación docente recordando la importancia de escuchar todas las voces y rotar el liderazgo. Los compañeros más hábiles brindaron apoyo y solidaridad, integrándolos en el descifrado.	Inicialmente eufórica y competitiva, luego más receptiva y colaborativa. De la duda y el silencio a la participación gracias al apoyo grupal.
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora La "Búsqueda del Tesoro Lúdico" demostró ser una herramienta potente para observar la tensión entre el interés individual y el objetivo colectivo. Se evidencia que, aunque los niños poseen habilidades naturales para el trabajo de campo y el uso de recursos del entorno, la regulación emocional sigue siendo un área de oportunidad. La mediación pedagógica fue clave para transformar la competencia en cooperación, logrando que el "tesoro" fuera percibido como un logro de equipo y no un trofeo individual.		
Dificultades presentadas: Manejo de la frustración ante acertijos complejos, tendencia de algunos líderes a monopolizar la palabra y la inseguridad inicial de los niños más tímidos.		
Qué funcionó bien: La integración de elementos rurales y naturales, la solidaridad espontánea de los más hábiles hacia los que iban más lento y la alta motivación generada por la narrativa del juego.		
Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Implementar roles rotativos asignados desde el inicio (ej. un encargado de materiales, un portavoz, un rastreador) para evitar conflictos de liderazgo y fomentar la autonomía de los más tímidos.		
Aprendizajes del día: Se confirmó que el entorno rural facilita la apropiación del espacio, pero que las habilidades de convivencia (empatía y escucha activa) requieren de un refuerzo constante para consolidar el trabajo en equipo auténtico.		

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

C6

Diario de campo Taller lúdico "El Mural Colaborativo de la Convivencia"

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
23 de febrero del 2026	8:00	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	El Mural Colaborativo de la Convivencia	1 hora
Descripción de la actividad lúdica: Fomentar la creatividad, el trabajo en equipo y la expresión artística mediante la creación de un mural colaborativo sobre los valores de convivencia escolar. Los niños trabajarán juntos para plasmar valores como el respeto, la empatía y la cooperación en una obra colectiva.		
Propósito de la actividad lúdica:		

Desarrollar la cooperación, la empatía, el respeto y la creatividad a través de una actividad artística en la que los niños colaboran para expresar sus valores sobre la convivencia.

Materiales utilizados:

Pintura

Pinceles

Marcadores

Recortes de papel

Cartulina o lienzo para el mural

Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	5 minutos	Presentación breve de la actividad: Vamos a crear un mural sobre la convivencia escolar, trabajando juntos para plasmar valores importantes como el respeto y la empatía. Preguntar: ¿Cómo se sienten cuando trabajan juntos para crear algo bonito?
2. Motivación	5 minutos	Relatar una historia o anécdota sobre el trabajo en equipo para crear algo especial. Reforzar que el mural será una obra de todos y que cada aporte es valioso.
3. Saberes previos	5 minutos	Preguntar: ¿Qué valores creen que son importantes para convivir en armonía con los demás? ¿Qué valores podríamos incluir en nuestro mural?
4. Explicación	5 minutos	Explicar que cada grupo de niños creará una sección del mural, representando uno o varios valores importantes para la convivencia (por ejemplo: respeto, empatía, solidaridad). Definir los materiales: pintura, pinceles, marcadores, recortes de papel. Establecer las reglas: cada niño deberá trabajar en equipo, respetar las ideas de los demás y colaborar.
5. Desarrollo	30-40 minutos	Los niños comienzan a trabajar en el mural, pintando, dibujando o utilizando recortes de papel. Durante el proceso, se fomenta el trabajo en equipo, la comunicación y la cooperación. El docente debe estar atento a las interacciones entre los niños, ayudando a resolver conflictos si es necesario.
6. Evaluación	5-10 minutos	Reflexión grupal: ¿Cómo nos sentimos trabajando juntos en el mural? ¿Qué valores aprendimos y aplicamos en la actividad? ¿Cómo podemos aplicar esos valores en la convivencia diaria en la escuela?

Categoría 1: Lúdica

Esta dimensión se centró en la operatividad del juego, donde se destacó una participación entusiasta y una alta capacidad de iniciativa creativa por parte de los niños al proponer elementos para el mural. Aunque la ejecución técnica fluyó, se identificaron retos en la comprensión de límites espaciales y el respeto por los turnos de materiales, lo que convirtió la actividad en un escenario de aprendizaje sobre el seguimiento de reglas y la comunicación asertiva para coordinar tareas motrices como el entorchado, el coloreado y el recortado.

Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		

Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos		X	
Uso del lenguaje durante el juego		X	
Creatividad e iniciativa	X		
Resolución de conflictos		X	

Observaciones: La actividad fluyó con una participación activa y entusiasta. La mayoría de los niños mostraron una gran iniciativa al proponer y colorear imágenes para el mural. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fue un desafío, especialmente al momento de compartir los pinceles y el espacio limitado en papel crac, lo que requirió mediación para organizar el flujo de trabajo. El uso del lenguaje fue constante, aunque en ocasiones se desviaba de la instrucción técnica para centrarse en la emoción del momento.

Categoría 2: Convivencia

La creación del mural actuó como un catalizador de relaciones sociales, donde la negociación y el diálogo fueron indispensables para superar desacuerdos sobre la distribución del color y el espacio. Se observó una transición positiva desde la individualidad hacia la solidaridad grupal, logrando que los estudiantes gestionaran su frustración inicial mediante la ayuda mutua y el uso de juegos de azar (piedra, papel o tijera) para resolver conflictos. La actividad fortaleció la empatía, permitiendo que incluso los niños más reservados ganaran confianza al ver sus aportes valorados por el colectivo.

Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto		X	
Empatía		X	
Solidaridad		X	
Trabajo en equipo		X	
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego		X	

Observaciones: Se evidenció un ejercicio real de negociación. Aunque el respeto y la empatía estuvieron presentes, surgieron desacuerdos cuando dos o más niños querían pintar en el mismo espacio simultáneamente. La regulación emocional fue clave: algunos niños mostraron frustración inicial al no poder plasmar su idea exactamente como querían, pero a través del diálogo y la solidaridad de sus pares, lograron integrar sus creaciones en una idea colectiva. La autonomía se manifestó cuando los grupos decidieron por sí mismos cómo distribuir los materiales del medio.

Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		
Tranquilidad	X		
Frustración		X	

Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	
Observaciones: El sentimiento predominante fue la alegría y el entusiasmo por crear algo visible y duradero. La tranquilidad se mantuvo durante las fases de coloreado individual, pintura individual, pero apareció la frustración transitoria cuando se agotaba un color específico o se derramaba pintura accidentalmente. La inseguridad se notó en los niños más tímidos al inicio, quienes dudaban de sus habilidades artísticas, pero ganaron confianza al recibir comentarios positivos de sus compañeros cuando decidieron decorar el mural pegando flores del medio.			
Categoría 3: Ruralidad Resalta la conexión intrínseca del niño rural con su territorio, evidenciada en la integración espontánea de materiales del medio (hojas, flores y semillas) para dar vida y textura a la obra. La ruralidad no solo aportó los recursos físicos, sino que influyó en la identidad del mural, donde los estudiantes plasmaron su cotidianidad campesina y utilizaron expresiones verbales propias de su región para organizarse. El entorno abierto del patio facilitó una libertad de movimiento y un sentido de pertenencia que convirtió el ejercicio artístico en una reafirmación de su patrimonio cultural y ambiental.			
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		
Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		
Observaciones sobre ruralidad: La actividad estuvo profundamente marcada por el contexto. Los niños integraron de forma natural materiales del medio como hojas verdes, flores para dar textura al mural, demostrando una conexión intrínseca con su entorno. En sus expresiones artísticas, plasmaron elementos de su cotidianidad campesina. Además, se escucharon modismos y expresiones propias de la región mientras coordinaban el trabajo, reafirmando su identidad cultural a través del arte.			
Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños	
Disputa por el uso de la pintura para representar su manito. También la disputa para escoger la actividad asignada para organizar el mural.	Se realizó un círculo y se llegó al acuerdo de los colores que iban a usar. Para el tema de la elección de la actividad que debía escoger cada grupo se hizo mediante el juego de piedra, papel y tijera para escoger quien se quedaría realizando la pintura, el coloreado, el entorchado de papel crepe y el recortado.	Inicialmente defensiva, pero cambiaron a una actitud de negociación y curiosidad por el juego de piedra, papel o tijera para escoger la actividad que debía realizar cada grupo.	
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora			

La actividad artística funciona como un espejo de la convivencia real. El mural no fue solo un producto estético, sino un proceso de construcción social. Se observa que el arte reduce las jerarquías y permite que los niños se expresen con mayor libertad que en actividades puramente académicas. La integración de la ruralidad fue el acierto más grande, pues les dio seguridad al usar elementos que conocen y dominan.

Dificultades presentadas: Manejo de la ansiedad por el uso de materiales y la gestión del espacio físico para evitar que unos taparan el trabajo de otros a la hora de pegar sus creaciones en el mural.

Qué funcionó bien: El uso de materiales recolectados del entorno natural, lo cual disminuyó el costo de la actividad y aumentó el sentido de pertenencia. La estrategia de apoyo entre pares para los niños más reservados.

Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Delimitar zonas previas en el lienzo o cartulina para que cada subgrupo tenga un punto de inicio, permitiendo que luego se unan en el centro para fomentar la transición de lo individual a lo colectivo.

Aprendizajes del día: La convivencia no se enseña con conceptos, se vive en la práctica. El trabajo colaborativo en contextos rurales se potencia cuando se valora el saber local y se permite el contacto con la naturaleza.

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

C7

Diario de Campo Taller lúdico “cabalgata y lazo criollo infantil”

Fecha	Hora	Lugar / Espacio
Marzo 20 del 2026	8: 00 a 9:00 am	Cancha
Docente / Investigadora	Nombre de la lúdica aplicada	Duración
Magnali Cecilia Machado Gómez	Cabalgata y lazo criollo infantil	1 hora
Descripción de la actividad lúdica: En esta actividad, los niños participan inicialmente de una cabalgata y se continúa por turnos en un juego de habilidades utilizando un lazo para enlazar un toro didáctico. Cada niño tiene tres oportunidades para enlazar al toro. Si lo logra, obtiene 5 puntos, el niño que hizo su participación pasa a colocarse la cabeza del toro y así sucesivamente hasta que todos hagan su participación. Los niños con mayor puntuación avanzan a la segunda ronda. Quienes no logren enlazar son eliminados del juego. Al final, los niños con mayor puntuación compiten entre sí para determinar al ganador con el mayor puntaje.		
Propósito de la actividad lúdica: Fomentar el amor por la cultura llanera y sus tradiciones, así como promover el respeto por los turnos, la colaboración, y la gestión de emociones, especialmente la frustración, en un ambiente lúdico.		
Materiales utilizados: Espacio abierto Lazo o manila para enlazar Toro didáctico Planilla de puntos		

Momento	Duración	Descripción / Actividad
1. Inicio	5 minutos	Presentación breve de la actividad:
2. Motivación	5 minutos	Reflexión sobre el manejo de emociones y la frustración.
3. Saberes previos	5 minutos	Preguntar: ¿Qué valores creen que son importantes para convivir en armonía con los demás? ¿Qué valores podemos aplicar en el juego y en la convivencia diaria?
4. Explicación	5 minutos	Explicar las reglas del juego: Iniciamos con una cabalgata alrededor de la cancha respetando la salida inicial y continuamos con la siguiente actividad donde cada niño tiene tres oportunidades de enlazar el toro, por cada enlace se obtienen 5 puntos. Los niños con más puntos avanzan a la siguiente ronda. El que no logre enlazar queda fuera del juego.
5. Desarrollo	30-40 minutos	Comienza el juego: Un niño hace de toro didáctico y los demás van por turnos, el primero debe intentar enlazarlo y. Los niños tienen tres oportunidades para hacerlo. Los que no logran enlazar son eliminados, y el juego continúa hasta que quedan los dos mejores competidores. Luego va pasando cada niño hasta terminar la primera vuelta
6. Evaluación	minutos	Reflexión grupal: Al finalizar el juego, realizaremos una reflexión sobre lo que experimentamos. Los invito a pensar en las siguientes preguntas: ¿Cómo nos sentimos durante el juego? ¿Experimentamos alegría, emoción, frustración? ¿Cómo manejamos esas emociones? ¿Qué valores aprendimos en la actividad? ¿Qué valores crees que fueron importantes durante el juego, como el respeto por los turnos, la colaboración o la paciencia? ¿Cómo podemos aplicar esos valores en nuestra convivencia diaria en la escuela? Reflexionemos sobre cómo podemos utilizar lo que aprendimos en este juego para mejorar nuestra relación con los demás en la escuela. ¿Qué fue lo más difícil del juego? ¿Fue difícil enlazar el toro didáctico o esperar el turno para participar? ¿Por qué? ¿Cómo podemos ayudarnos entre nosotros en momentos difíciles? Cuando alguien tiene dificultades, ¿cómo podemos apoyarlo y animarlo para que siga participando? ¿Qué fue más difícil de hacer: lanzar el lazo o esperar tu turno? ¿Cómo nos sentimos al esperar nuestro turno? ¿Fue fácil o difícil mantener la calma mientras otros jugaban? ¿Cómo podemos aplicar la paciencia en otras actividades escolares? ¿Qué actividades en la escuela requieren paciencia? ¿Cómo podemos mejorar nuestra paciencia y esperar con calma cuando es necesario?

Categoría 1: Lúdica

La actividad se desarrolló como un escenario de aprendizaje activo donde el juego de roles y la competencia sana fueron los ejes principales. A través de la simulación de la "cabalgata" y el "lazo", se logró una participación total del grupo. Aunque la estructura técnica del juego (reglas y puntajes) requirió un proceso de adaptación inicial, la mediación pedagógica permitió que los niños pasaran de la ejecución mecánica a una comprensión simbólica de la lúdica, utilizando el "toro didáctico" como un centro de interés que mantuvo la motivación constante.

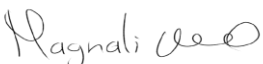
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Participación	X		
Comprensión de reglas		X	
Respeto por turnos	X		
Uso del lenguaje durante el juego	X		
Creatividad e iniciativa	X		
Resolución de conflictos	X		

Observaciones: Se observa un alto compromiso con el juego; sin embargo, la transición de la cabalgata al reglamento del lazo generó dudas iniciales. La figura del "toro didáctico" funcionó como un potente motivador que mantuvo la atención focalizada.

Categoría 2: Convivencia

Esta categoría resalta el aula como un espacio de interacción social y gestión emocional. La lúdica actuó como un catalizador de comportamientos pro-sociales, donde el respeto por el turno y la empatía hacia el compañero en el rol de "toro" fueron evidentes. El momento crítico de la eliminación permitió observar la transición de emociones individuales (frustración/tristeza) hacia una regulación colectiva, donde el apoyo del grupo y la resignificación de roles ayudaron a mantener la armonía y la seguridad emocional, especialmente en los estudiantes de menor edad.			
Criterio	Siempre	A veces	Casi nunca
Respeto	X		
Empatía	X		
Solidaridad	X		
Trabajo en equipo	X		
Regulación emocional		X	
Autonomía en el juego	X		
Observaciones: La interacción fluyó con respeto hacia el líder de turno. La regulación emocional fue el reto principal: el paso de la euforia por ganar a la aceptación de la eliminación requirió mediación docente para transformar la frustración en apoyo hacia los compañeros que continuaban.			
Emociones identificadas			
Emoción identificada	Siempre	A veces	Casi nunca
Alegría	X		
Tranquilidad		X	
Frustración		X	
Entusiasmo	X		
Miedo / inseguridad		X	
Observaciones: Predominó el entusiasmo y la alegría contagiosa. El miedo o inseguridad se manifestó en los niños más pequeños al enfrentarse al lazo, logrando superarse mediante el ánimo colectivo y la atmósfera de confianza del grupo.			
Categoría 3: Ruralidad La actividad evidenció una profunda apropiación de la identidad llanera, demostrando que el entorno rural no es solo un paisaje, sino un conjunto de saberes previos que los niños traen de su hogar. Los movimientos, el lenguaje y la familiaridad con los elementos (lazo/toro) reflejan una cultura viva que facilita la autonomía. El uso del espacio abierto y los recursos del medio permitieron una expresión auténtica, validando la tesis de que la pedagogía en contextos rurales debe integrarse con las tradiciones locales para generar aprendizajes significativos y pertinentes.			
Aspecto a observar	Siempre	A veces	Casi nunca
Uso del entorno natural en la actividad	X		

Relación con espacios abiertos (patio, zona verde, tierra, plástico reciclado)	X		
Expresiones culturales propias del contexto rural (coplas, juegos tradicionales, formas de hablar)	X		
Recursos del entorno utilizados en la lúdica (palos, hojas, semillas, cuerdas, reciclaje)	X		
Comportamientos influenciados por el entorno rural	X		
Observaciones sobre ruralidad: Los niños demostraron una conexión intrínseca con la temática; sus movimientos y el manejo del lazo reflejan una identidad llanera incorporada desde el hogar. El uso del espacio abierto permitió una expresión corporal libre y auténtica, propia de su entorno.			
Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños	
Algunos niños sintieron frustración al no lograr enlazar al toro en sus tres intentos.	Se asignó un rol activo a los eliminados: ahora serían "coequiperos" que animaban haciendo fila detrás del torito esperando a que los demás finalizaran la actividad.	De la tristeza inicial a la integración y apoyo entusiasta a sus pares mientras sus compañeros terminaban la actividad.	
Reflexión pedagógica de la docente / investigadora La actividad reafirma que la lúdica, cuando está anclada en la identidad cultural (llanera), actúa como un puente natural para el aprendizaje de normas. El juego de "enlazar" no fue solo una competencia física, sino un ejercicio de interdependencia positiva. Se evidenció que el contexto rural provee herramientas simbólicas que facilitan la resolución orgánica de conflictos, pues los niños reconocen las faenas del campo como espacios de orden y colaboración.			
Dificultades presentadas: Manejo de la eliminación directa, la cual generó picos de frustración en los niveles de transición que aún están fortaleciendo su resiliencia.			
Qué funcionó bien: El uso de materiales didácticos contextualizados (toro y lazo) y la rotación de roles (ser el toro / ser el enlazador), lo que fomentó la empatía.			
Propuestas de mejora para la próxima lúdica: Implementar una "ronda de consolación" o juegos paralelos para los eliminados, evitando que queden fuera de la dinámica activa por mucho tiempo.			
Aprendizajes del día: La cultura propia es el mejor recurso didáctico para enseñar convivencia; la identidad rural fortalece la autonomía y el sentido de pertenencia al grupo.			

Firma del observador: 

Cargo: Docente-inve

C8

Condensación Diarios de Campo.

Taller lúdico	Categoría	Lúdica
	Observaciones de la docente	Análisis temático
Relevos locos	Esta actividad permitió observar cómo el juego ayuda a los niños a dejar de esperar órdenes externas para empezar a actuar con iniciativa y responsabilidad propia. Si bien el afán por ganar trajo algo de caos al inicio, la necesidad de cumplir el objetivo en equipo los llevó a negociar y respetar los turnos de forma voluntaria	En el análisis de la categoría lúdica aplicada a los 7 talleres, se destacan varias dimensiones que evidencian el impacto positivo de las actividades en el desarrollo de los niños, tanto a nivel emocional como cognitivo. A través de las cuales, se observó cómo el juego fomenta la autonomía, la cooperación, y el desarrollo de habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales. Juego y Autonomía: Los niños mostraron cómo el juego les permite actuar con mayor iniciativa y responsabilidad propia. Aunque la competencia inicial causó algo de caos, la necesidad de alcanzar objetivos en equipo promovió negociaciones y respeto por los turnos de forma voluntaria. A pesar de momentos de frustración, estos espacios permitieron a los niños desarrollar su creatividad y mejorar la coordinación óculo-manual, evidenciando su disposición a asumir retos. Creatividad y Resolución de Conflictos: En actividades como "Buscar a tientas", los niños demostraron un alto nivel de creatividad al inventar señales sonoras para guiar a sus compañeros. Sin embargo, la emoción del juego a veces dificultó la resolución de conflictos, ya que varios niños daban instrucciones simultáneamente. Esta situación reveló
Agárralo	Los estudiantes mostraron un alto nivel de motivación inicial, participando activamente en los lanzamientos. Se observó que la coordinación óculo-manual está en proceso de desarrollo, ya que 'a veces calculaban con imprecisión la fuerza del lanzamiento, lo que generaba risas o pequeños momentos de frustración. En cuanto a las reglas, algunos niños intentaban atrapar el aro antes de que llegara a su zona, demostrando que la paciencia (objetivo central) es un aspecto que aún requiere mediación docente. La creatividad surgió cuando empezaron a proponer lanzamientos con diferentes trayectorias (rodando el aro o lanzándolo a diferentes alturas). La mayoría de los niños mostraron entusiasmo, aunque la comprensión de las reglas varió según la edad. Se observó que la iniciativa aumentó cuando se les permitió proponer distancias para lanzar el aro, aunque el respeto por los turnos fue el punto de mayor fricción.	
Buscar a tientas con los ojos vendados	En esta categoría se analiza cómo el juego "Buscar a tientas" trasciende lo recreativo para convertirse en un ejercicio de mediación y confianza. La dinámica exige una transferencia de control simbólica, donde el guía "presta sus ojos" al compañero vendado. Este proceso no solo potenció la coordinación visomotriz y la propiocepción, sino que impulsó la creación de lenguajes alternativos, como señales sonoras, permitiendo que la lúdica funcione como un puente hacia el desarrollo integral. Los estudiantes mostraron una participación y gran creatividad al inventar señales sonoras para guiar a sus compañeros. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fluctuaron, ya que la emoción por encontrar el objeto generaba que varios niños dieran instrucciones al mismo tiempo, dificultando la resolución de conflictos sin intervención docente.	

El laberinto de las sombras	Se centra en el análisis de la dinámica del juego, la apropiación de las reglas por parte de los niños y su capacidad para proponer soluciones creativas ante los retos físicos y logísticos del "Laberinto de las Sombras". Los estudiantes mostraron una disposición total hacia la actividad, participando de principio a fin. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fluctuaron, ya que la emoción del juego los llevaba a actuar de forma impulsiva. El lenguaje fue fluido pero desorganizado en ocasiones; se observó que la resolución de conflictos surgió de manera espontánea ante la necesidad de guiar al compañero, aunque todavía requieren acompañamiento para que la iniciativa sea ordenada y clara.	la necesidad de mediación docente para regular la comunicación y la comprensión de las reglas. Trabajo en Equipo: Durante el "Laberinto de las Sombras" y otros juegos de colaboración, los niños comenzaron a dejar de lado sus intereses individuales para trabajar en favor del grupo. Aunque el respeto por los turnos y la regulación emocional fueron desafiados por la euforia del juego, la actividad permitió que los niños comprendieran la importancia de escuchar a todos los miembros del equipo. Las intervenciones pedagógicas fueron clave para mejorar la coordinación y fomentar la solidaridad.
La búsqueda del tesoro escondido	Esta dimensión evalúa la capacidad de los estudiantes para colaborar en la resolución de acertijos, dejando de lado el interés individual por encontrar el tesoro para trabajar en favor del equipo. Se observa cómo gestionan la frustración cuando no encuentran una pista rápida y la forma en que se comunican para tomar decisiones colectivas. Durante la búsqueda, el trabajo en equipo fue dinámico, pero requirió supervisión. Se observó que la creatividad e iniciativa de los niños facilitó el hallazgo de pistas en lugares ingeniosos, pero esto 'a veces' generaba roces sobre quién debía liderar el grupo. El respeto y la solidaridad surgieron cuando los más hábiles para descifrar acertijos ayudaron a quienes se sentían confundidos. Sin embargo, la regulación emocional se vio desafiada por la euforia del juego; fue necesario intervenir para recordar la importancia de escuchar las ideas de todos y no solo de quienes hablaban más fuerte. La autonomía creció a medida que el grupo comprendió que la solución dependía de la unión de sus habilidades.	Desarrollo de Habilidades Técnicas y Comunicativas: En actividades como la creación del mural y las simulaciones de juego de roles, se observó un alto nivel de participación creativa, pero también desafíos en la comprensión de límites espaciales y el respeto por los turnos. La mediación docente fue esencial para organizar el flujo de trabajo y asegurar la correcta ejecución de las tareas motrices, como el entorchado y el coloreado. Además, los niños demostraron una disposición entusiasta para proponer y colaborar en las actividades.
Mural colaborativo	Esta dimensión se centró en la operatividad del juego, donde se destacó una participación entusiasta y una alta capacidad de iniciativa creativa por parte de los niños al proponer elementos para el mural. Aunque la ejecución técnica fluyó, se identificaron retos en la comprensión de límites espaciales y el respeto por los turnos de materiales, lo que convirtió la actividad en un escenario de aprendizaje sobre el seguimiento de reglas y la comunicación asertiva para coordinar tareas motrices como el entorchado, el coloreado y el recortado. La actividad fluyó con una participación activa y entusiasta. La mayoría de los niños mostraron una gran iniciativa al proponer y colorear imágenes para el mural. Sin embargo, la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos fue un desafío, especialmente al momento de compartir los pinceles y el espacio limitado en papel crac, lo que requirió mediación para organizar el flujo de trabajo. El uso del lenguaje fue constante, aunque en ocasiones se desviaba de la instrucción técnica para centrarse en la emoción del momento.	Motivación y Compromiso: A lo largo de los talleres, se destacó una participación activa y entusiasta, especialmente en actividades de roles y competencia sana. Aunque al principio existieron dudas sobre la aplicación de las reglas, la mediación pedagógica ayudó a los niños a entender el sentido simbólico del juego y a mantener un alto nivel de motivación. La figura del "toro didáctico" resultó ser un motivador clave para mantener la atención y el compromiso de los estudiantes.
Cabalgata y lazo criollo	La actividad se desarrolló como un escenario de aprendizaje activo donde el juego de roles y la competencia sana fueron los ejes principales. A través de la simulación de la "cabalgata" y el "lazo", se logró una participación total del grupo. Aunque la estructura técnica del juego (reglas y puntajes) requirió un proceso de adaptación inicial, la mediación pedagógica	En resumen, los talleres no solo facilitaron el desarrollo de habilidades motrices y cognitivas, sino que también promovieron la cooperación, la

	permitió que los niños pasaran de la ejecución mecánica a una comprensión simbólica de la lúdica, utilizando el "toro didáctico" como un centro de interés que mantuvo la motivación constante. Se observa un alto compromiso con el juego; sin embargo, la transición de la cabalgata al reglamento del lazo generó dudas iniciales. La figura del "toro didáctico" funcionó como un potente motivador que mantuvo la atención focalizada.	autonomía y la creatividad, al tiempo que subrayaron la importancia de la mediación docente para regular las dinámicas de juego y garantizar la comprensión de las reglas y el respeto por los turnos. La lúdica se consolidó como un espacio fundamental para el desarrollo integral de los niños.
--	--	--

Taller lúdico	Categoría	convivencia
	Observaciones de la docente	Análisis Cualitativo
Relevos locos	La convivencia durante el juego fue sana, destacando la autonomía de los niños para organizarse. El reto principal fue la regulación emocional, ya que la prisa por ganar generó pequeñas tensiones al momento de respetar las reglas, regaban el agua, se chocaban entre los participantes, un estudiante se cayó por ir a prisa para poder ganar; sin embargo, la solidaridad entre pares permitió que el grupo se mantuviera unido hasta el final de la actividad	En la categoría de convivencia, los juegos fueron escenarios clave para evaluar cómo los niños gestionan sus emociones y su capacidad para trabajar en equipo. A continuación, se resumen los puntos principales: Autonomía y Solidaridad: Los niños mostraron una creciente capacidad para organizarse de manera autónoma, como se vio en la creación de un "capitán" durante el caos inicial. A pesar de las tensiones causadas por la competitividad y la prisa por ganar, la solidaridad entre los compañeros permitió que el grupo se mantuviera unido. La empatía y el respeto fluctuaron, pero en momentos críticos, como la guía de un compañero vendado o en actividades de colaboración, emergieron comportamientos solidarios. Gestión de Emociones: La regulación emocional fue el reto central, especialmente en situaciones de frustración, como cuando los niños no lograban lanzar el aro o encontrar pistas
Agárralo	Esta dimensión evalúa la capacidad de los estudiantes para transitar del interés individual al trabajo cooperativo. Analiza cómo gestionan la espera (paciencia), el valor que le otorgan al compañero en la dinámica de lanzamiento-recepción y su habilidad para autorregular emociones ante el éxito o el error propio y ajeno. El trabajo en equipo fue intermitente; los niños tienden a enfocarse más en el objeto (aro) que en la interacción con el par. Se requirió mediación constante para transformar la competencia individual en un ejercicio de cooperación y autonomía.	
Busca a tientes con los ojos	Durante la actividad, se notó cómo los niños entendieron que se necesitaban unos a otros para lograr la meta, mostrando gestos de compañerismo y cuidado muy valiosos, especialmente cuando algunos tomaron de la mano a quienes sentían miedo para darles seguridad. Aunque al principio hubo un poco de desorden porque todos querían mandar al tiempo, los mismos estudiantes buscaron una solución y se pusieron de acuerdo para nombrar un "capitán", demostrando que pueden organizarse y respetar reglas cuando el juego los motiva. Al final, los momentos de nervios o de afán no fueron un problema, sino que sirvieron para que el grupo se uniera más, transformando esa inseguridad inicial en una alegría compartida y en una confianza mucho más fuerte entre ellos. El trabajo en equipo fue intermitente; en ocasiones, la empatía se veía desafiada cuando los guías daban instrucciones muy rápidas sin considerar la inseguridad del compañero vendado. No obstante, se observaron gestos de solidaridad y respeto cuando los niños lograban autorregularse para guiar con paciencia, fortaleciendo la confianza grupal mediante el cuidado mutuo. Se evidenció un alto entusiasmo inicial, pero la frustración surgió cuando el compañero vendado no seguía la dirección deseada. La inseguridad fue notable en quienes tenían los	

	ojos cubiertos, lo cual se transformó en alegría y tranquilidad a medida que la comunicación con su pareja se hacía más efectiva y lograban el objetivo.	rápidamente. Sin embargo, la mediación docente fue crucial para transformar la frustración en un sentimiento de colaboración. La incertidumbre y la inseguridad inicial de algunos niños se fueron disipando a medida que la comunicación mejoraba y el grupo apoyaba a los más tímidos.
El laberinto de las sombras	Evalúa los procesos de interacción social, la calidad de las relaciones interpersonales y la capacidad del grupo para gestionar sus emociones y actuar con valores éticos durante el trabajo colaborativo. El trabajo en equipo se manifestó de forma intermitente. Se identificó que, en momentos de alta competitividad, algunos niños priorizaron la meta sobre el bienestar del compañero guiado (empatía). No obstante, la solidaridad emergió ante las dificultades físicas de los más pequeños. La autonomía y regulación emocional están en construcción, pues los niños logran mantener el respeto "a veces", necesitando recordatorios sobre la importancia de cuidar al otro para lograr el éxito común. El trabajo en equipo se manifestó de forma intermitente. Se identificó que, en momentos de alta competitividad, algunos niños priorizaron la meta sobre el bienestar del compañero guiado (empatía). No obstante, la solidaridad emergió ante las dificultades físicas de los más pequeños. La autonomía y regulación emocional están en construcción, pues los niños logran mantener el respeto "a veces", necesitando recordatorios sobre la importancia de cuidar al otro para lograr el éxito común.	Trabajo Cooperativo: En varias actividades, como la búsqueda del "tesoro" y la creación del mural, los niños comenzaron a transitar de un enfoque individual a una cooperación activa. Aunque hubo momentos en los que la competencia generó tensiones, la necesidad de trabajar juntos para alcanzar el objetivo común favoreció la solidaridad. A veces, los niños priorizaron la meta sobre la interacción con los compañeros, pero la mediación pedagógica ayudó a recalcar la importancia de la cooperación.
La búsqueda del tesoro escondido	El trabajo en equipo se manifestó de forma fluctuante; la emoción por encontrar el "tesoro" generó que, en ocasiones, la empatía y el respeto por la opinión del otro pasaran a segundo plano. Sin embargo, se rescataron momentos de gran solidaridad cuando los niños que encontraban las pistas esperaban a los compañeros que caminaban más lento. La regulación emocional y la autonomía estuvieron en proceso, requiriendo mediación para recordar que el éxito era grupal y no individual. Se observó un entusiasmo y una alegría constantes desde el inicio de la narrativa. No obstante, la frustración apareció cuando los acertijos presentaban un mayor grado de dificultad o cuando un equipo no lograba dar con la ubicación exacta de una pista. La tranquilidad se mantuvo mientras el grupo se sentía guiado, pero afloró cierta inseguridad en los niños más tímidos al momento de proponer soluciones ante el grupo. Se manifestó un estado de alegría y entusiasmo persistente, especialmente durante el planteamiento del reto y la exploración del entorno natural, lo que mantuvo al grupo motivado y en una atmósfera de tranquilidad mientras las instrucciones eran claras. Sin embargo, la frustración surgió de manera intermitente cuando el equipo no lograba descifrar un acertijo con rapidez o cuando surgían desacuerdos sobre la dirección a tomar; este sentimiento fue transitorio y se gestionó mediante el apoyo del grupo. Asimismo, se detectaron momentos de inseguridad en los estudiantes con perfiles más reservados al tener que exponer sus ideas ante sus compañeros, aunque esta disminuyó a medida que el éxito colectivo reforzaba su confianza	Desacuerdos y Resolución de Conflictos: Se evidenció una capacidad para negociar y resolver desacuerdos, especialmente en la actividad del mural, donde los niños tuvieron que distribuir los colores y el espacio. Aunque al principio hubo fricción, la regulación emocional y la empatía emergieron a medida que los niños encontraron formas de colaborar y gestionar sus emociones de manera colectiva.
Mural colaborativo	(piedra, papel o tijera) para resolver conflictos. La actividad fortaleció la empatía, permitiendo que incluso los niños más reservados ganaran confianza al ver sus aportes valorados por el colectivo. Se evidenció un ejercicio real de negociación. Aunque el respeto y la empatía estuvieron presentes, surgieron desacuerdos cuando dos o más niños querían pintar en el mismo espacio simultáneamente. La regulación emocional fue clave: algunos niños mostraron frustración inicial al no poder plasmar su idea	Desarrollo de Valores Éticos: En general, el trabajo en equipo y el respeto por los demás fueron fundamentales en el desarrollo de comportamientos pro-sociales. La mediación docente ayudó a

	exactamente como querían, pero a través del diálogo y la solidaridad de sus pares, lograron integrar sus creaciones en una idea colectiva. La autonomía se manifestó cuando los grupos decidieron por sí mismos cómo distribuir los materiales del medio. El sentimiento predominante fue la alegría y el entusiasmo por crear algo visible y duradero. La tranquilidad se mantuvo durante las fases de coloreado individual, pintura individual, pero apareció la frustración transitoria cuando se agotaba un color específico o se derramaba pintura accidentalmente. La inseguridad se notó en los niños más tímidos al inicio, quienes dudaban de sus habilidades artísticas, pero ganaron confianza al recibir comentarios positivos de sus compañeros cuando decidieron decorar el mural pegando flores del medio.	que los niños comprendieran la importancia de cuidar al otro para lograr el éxito común, reflejando la transición de emociones individuales hacia una regulación emocional colectiva.
Cabalgata y lazo criollo	Esta categoría resalta el aula como un espacio de interacción social y gestión emocional. La lúdica actuó como un catalizador de comportamientos pro-sociales, donde el respeto por el turno y la empatía hacia el compañero en el rol de "toro" fueron evidentes. El momento crítico de la eliminación permitió observar la transición de emociones individuales (frustración/tristeza) hacia una regulación colectiva, donde el apoyo del grupo y la resignificación de roles ayudaron a mantener la armonía y la seguridad emocional, especialmente en los estudiantes de menor edad. La interacción fluyó con respeto hacia el líder de turno. La regulación emocional fue el reto principal: el paso de la euforia por ganar a la aceptación de la eliminación requirió mediación docente para transformar la frustración en apoyo hacia los compañeros que continuaban.	

Taller lúdico	Categoría	Ruralidad
	Observaciones	Análisis cualitativo
Relevos locos	Se evidenció una conexión profunda con el entorno natural, ya que los niños aprovecharon la amplitud de las zonas verdes para desplazarse con una agilidad propia de quienes habitan el campo. Durante el juego, los participantes utilizaron expresiones culturales y formas de hablar autóctonas para animarse, lo que reforzó su identidad. Destaca la destreza en el manejo de los recursos, mostrando un comportamiento de cuidado hacia el agua que refleja los valores de responsabilidad aprendidos en sus hogares rurales.	Este análisis toma en cuenta cómo el entorno rural, más que un simple espacio físico, es un elemento integral del proceso educativo, proporcionando a los niños una rica fuente de aprendizaje experiencial que va más allá de los materiales y recursos convencionales.
Agárralo	El trabajo en equipo fue intermitente; los niños tienden a enfocarse más en el objeto (aro) que en la interacción con el par. Se requirió mediación constante para transformar la competencia individual en un ejercicio de cooperación y autonomía. Los niños demostraron un dominio excepcional del espacio abierto, desplazándose con gran naturalidad y equilibrio sobre el terreno irregular del patio. Se observó que la ruralidad influye positivamente en su coordinación gruesa, pues están habituados a espacios sin límites físicos estrictos. Integraron de forma espontánea expresiones regionales para animar a sus compañeros y utilizaron elementos del entorno (como la dirección del viento o la inclinación del suelo) para ajustar la	Conexión profunda con el entorno natural: Los niños demuestran una relación directa con el espacio abierto del entorno rural, destacando su capacidad para desplazarse con naturalidad en terrenos irregulares. Este comportamiento refleja una familiaridad con su hábitat que potencia su destreza motriz, lo que se ve en su habilidad para moverse con

	trayectoria de los aros, evidenciando que el entorno rural les brinda una libertad y seguridad motriz que potencia el aprendizaje lúdico.	agilidad y mantener el equilibrio en un terreno no estructurado.
Busca a tientas con los ojos	En esta categoría se especifica cómo el entorno de la sede María Auxiliadora le dio un sello único a la actividad. • El Paisaje como Referente: Los niños no usan "izquierda" o "derecha" de forma abstracta; usan el referente geográfico vital (la mata de coco, el arco, el tanque negro, la mata de naranjas). Esto indica que su pensamiento espacial está profundamente anclado al territorio rural. • Seguridad en el Terreno: A pesar de la irregularidad del suelo (que en un contexto urbano podría verse como un riesgo), para estos niños es un elemento familiar que potencia su autonomía y destreza física. • Recursos del Medio: La validación de los objetos y espacios abiertos rurales reafirma que la escuela rural no necesita materiales costosos, sino la capacidad de significar lo que el entorno ya provee. Los niños integraron de forma natural el relieve y los elementos del patio en sus instrucciones, utilizando expresiones propias del contexto rural para orientarse (ej. hacia el lado de la mata de coco o "cerquita al arco del gol). La familiaridad con el terreno irregular les brindó seguridad, demostrando que el entorno abierto es fundamental para su desarrollo motriz.	Expresiones culturales y uso de lenguaje regional: Durante las actividades, los niños utilizaron expresiones propias de la región para orientarse y animar a sus compañeros. La integración de modismos y formas de hablar autóctonas refuerza su identidad cultural. Esto no solo refleja un vínculo con su comunidad, sino que también facilita su desarrollo cognitivo, ya que las expresiones locales son el medio natural para comprender su entorno y relacionarse con él. Uso del espacio abierto y los recursos naturales: El análisis destaca cómo los niños integraron elementos del entorno (como la dirección del viento, la inclinación del suelo) al jugar, lo que muestra cómo el entorno rural y sus recursos naturales pueden ser una herramienta pedagógica rica y significativa. Este uso del espacio abierto no solo favorece su desarrollo físico, sino también la construcción de conocimientos prácticos, pues los niños ajustaron sus estrategias de acuerdo con las condiciones de su entorno.
El laberinto de las sombras	Analiza cómo el contexto del campo influye en el desarrollo del juego, el uso de materiales locales y la integración de la identidad cultural campesina dentro de la actividad pedagógica. La actividad se enriqueció notablemente por el uso del espacio abierto y los recursos naturales disponibles. Los niños integraron con naturalidad elementos del patio y utilizaron un léxico propio de la región para dar indicaciones espaciales. Su comportamiento reflejó una gran destreza motora y una familiaridad innata con el terreno irregular, demostrando que el entorno rural es, por sí mismo, un escenario de aprendizaje que potencia la lúdica tradicional.	Identidad cultural y patrimonio: La actividad artística en la que los niños utilizaron materiales del medio (hojas, flores, semillas) para crear el mural es un claro ejemplo de cómo la ruralidad no solo aporta recursos físicos, sino que también fomenta la conexión con su identidad cultural. Los niños integraron de forma espontánea elementos de su vida diaria y su cultura campesina en el mural, validando que el entorno rural tiene un rol fundamental en la educación, permitiendo que los niños expresen su historia y cultura a través del arte.
La búsqueda del tesoro escondido	En esta dimensión se analiza cómo el entorno natural y los saberes locales influyeron en el desarrollo de la actividad. El espacio abierto no solo sirvió como escenario, sino como un elemento activo que desafió la percepción de los niños y fortaleció su sentido de pertenencia. Los niños demostraron una conexión intrínseca con su entorno, utilizando los espacios abiertos y materiales naturales (hojas, palos) con total fluidez. Se observó el uso espontáneo de expresiones propias de su cultura rural al comunicarse y una gran habilidad para desplazarse	Seguridad y autonomía en el entorno rural: Aunque el terreno irregular podría considerarse un

	en el terreno irregular de la escuela. La actividad no fue ajena a su realidad, sino que integró sus saberes previos sobre el territorio para localizar las pistas con mayor agilidad	
Mural colaborativo	Resalta la conexión intrínseca del niño rural con su territorio, evidenciada en la integración espontánea de materiales del medio (hojas, flores y semillas) para dar vida y textura a la obra. La ruralidad no solo aportó los recursos físicos, sino que influyó en la identidad del mural, donde los estudiantes plasmaron su cotidianidad campesina y utilizaron expresiones verbales propias de su región para organizarse. El entorno abierto del patio facilitó una libertad de movimiento y un sentido de pertenencia que convirtió el ejercicio artístico en una reafirmación de su patrimonio cultural y ambiental. La actividad estuvo profundamente marcada por el contexto. Los niños integraron de forma natural materiales del medio como hojas verdes, flores para dar textura al mural, demostrando una conexión intrínseca con su entorno. En sus expresiones artísticas, plasmaron elementos de su cotidianidad campesina. Además, se escucharon modismos y expresiones propias de la región mientras coordinaban el trabajo, reafirmando su identidad cultural a través del arte.	
Cabalgata y lazo criollo	La actividad evidenció una profunda apropiación de la identidad llanera, demostrando que el entorno rural no es solo un paisaje, sino un conjunto de saberes previos que los niños traen de su hogar. Los movimientos, el lenguaje y la familiaridad con los elementos (lazo/toro) reflejan una cultura viva que facilita la autonomía. El uso del espacio abierto y los recursos del medio permitieron una expresión auténtica, validando la tesis de que la pedagogía en contextos rurales debe integrarse con las tradiciones locales para generar aprendizajes significativos y pertinentes. Los niños demostraron una conexión intrínseca con la temática; sus movimientos y el manejo del lazo reflejan una identidad llanera incorporada desde el hogar. El uso del espacio abierto permitió una expresión corporal libre y auténtica, propia de su entorno.	
Reflexiones pedagógicas		
1. La implementación de la lúdica Relevos Locos permitió evidenciar que el juego cooperativo es un motor fundamental para el desarrollo social en la infancia. A pesar de que la competencia suele generar tensiones, el enfoque en un objetivo común (llenar el recipiente) desplazó la rivalidad individual hacia el apoyo mutuo. Es notable cómo el contexto rural permea la actividad; los niños no ven el agua simplemente como un elemento de juego, sino como un recurso que requiere cuidado, lo que se tradujo en movimientos precisos y una coordinación viso motriz natural. Desde mi rol, la observación permitió identificar que, aunque la autonomía es alta, la mediación docente sigue siendo clave para canalizar la frustración y convertir el error como (el derrame de agua) en una oportunidad de aprendizaje empático.		
2. La actividad permitió evidenciar que el apego a lo material (colores) prima sobre la dinámica del juego en esta etapa del desarrollo. Aunque el objetivo motriz se cumplió, el componente socioemocional requiere mayor refuerzo. El entorno rural facilita la expansión física, pero la falta de recursos variados a veces agudiza el sentido de propiedad sobre los materiales disponibles.		

riesgo en un contexto urbano, en el entorno rural este se convierte en una oportunidad para que los niños experimenten mayor autonomía y seguridad. La familiaridad con el terreno y la libertad de movimiento permiten a los niños fortalecer su confianza y habilidades motrices de manera natural.

Conclusión

El análisis de las actividades pedagógicas en el contexto rural resalta cómo el entorno natural y las tradiciones locales no solo enriquecen el proceso de aprendizaje, sino que también facilitan el desarrollo de competencias motrices, cognitivas y socioemocionales en los niños. La intervención de la docente fue clave para mediar las dinámicas de cooperación, pero el uso del espacio y los recursos naturales fueron los principales factores que favorecieron el aprendizaje significativo. La identidad cultural se vio reflejada tanto en el lenguaje como en las prácticas cotidianas de los niños, mostrando que el contexto rural es un escenario ideal para una educación que se basa en el aprendizaje contextualizado y la apropiación del entorno.

3. La actividad permitió observar que la confianza en el otro es un proceso en construcción en el grado transición. La lúdica sirve como laboratorio social donde la comunicación asertiva es la herramienta principal para superar barreras físicas y emocionales.

4. El desarrollo de la actividad "El Laberinto de las Sombras" permitió analizar cómo la lúdica actúa como un puente entre el entorno rural y el fortalecimiento de la convivencia. Desde una perspectiva crítica, se observa que, aunque el grupo posee una alta disposición al trabajo y una energía vital propia de su contexto, los procesos de comunicación y empatía aún se encuentran en una etapa de maduración.

La transición entre el interés individual (el deseo de ganar) y la responsabilidad colectiva (cuidar al compañero vendado) es el hallazgo más relevante. La ruralidad no solo proporcionó el escenario y los materiales, sino que influyó en la destreza física de los niños, quienes se mueven con seguridad en terrenos irregulares, lo que compensó en parte las ráfagas de inseguridad emocional detectadas.

Sin embargo, la desorganización en el uso del lenguaje y la impulsividad ante las reglas indican que la autonomía en el juego aún requiere de un andamiaje docente constante. El juego no fue solo un ejercicio físico, sino un laboratorio social donde las emociones (frustración vs. alegría) dictaron el ritmo de la actividad.

5. La "Búsqueda del Tesoro Lúdico" demostró ser una herramienta potente para observar la tensión entre el interés individual y el objetivo colectivo. Se evidencia que, aunque los niños poseen habilidades naturales para el trabajo de campo y el uso de recursos del entorno, la regulación emocional sigue siendo un área de oportunidad. La mediación pedagógica fue clave para transformar la competencia en cooperación, logrando que el "tesoro" fuera percibido como un logro de equipo y no un trofeo individual.

6. La actividad artística funciona como un espejo de la convivencia real. El mural no fue solo un producto estético, sino un proceso de construcción social. Se observa que el arte reduce las jerarquías y permite que los niños se expresen con mayor libertad que en actividades puramente académicas. La integración de la ruralidad fue el acierto más grande, pues les dio seguridad al usar elementos que conocen y dominan.

7. La actividad reafirma que la lúdica, cuando está anclada en la identidad cultural (llanera), actúa como un puente natural para el aprendizaje de normas. El juego de "enlazar" no fue solo una competencia física, sino un ejercicio de interdependencia positiva. Se evidenció que el contexto rural provee herramientas simbólicas que facilitan la resolución orgánica de conflictos, pues los niños reconocen las faenas del campo como espacios de orden y colaboración.

ANÁLISIS DE LAS REFLEXIONES DE LA MAESTRA:

Para el análisis de las reflexiones de la maestra en cuanto a los talleres lúdicos aplicados, es importante considerar los siguientes aspectos clave:

Observación de las dinámicas de aprendizaje:

La maestra reflexiona sobre cómo los niños interactúan en los talleres lúdicos, destacando la importancia de la autonomía en las actividades. La observación del comportamiento de los niños revela que, aunque a veces se enfoca en la competencia individual, la maestra logra mediar para fomentar la cooperación, lo que resalta el papel crucial de la intervención docente en el proceso lúdico.

Desarrollo de habilidades socioemocionales:

A través de los talleres, la maestra identifica cómo los niños desarrollan habilidades de regulación emocional, especialmente en situaciones de competencia. La reflexión sobre estos momentos sugiere que los talleres no solo contribuyen al desarrollo cognitivo, sino también al crecimiento emocional, ayudando a los niños a gestionar la frustración y trabajar en equipo.

Importancia del entorno en el aprendizaje:

La maestra observa cómo el entorno, en este caso el espacio abierto y natural, potencia el desarrollo físico y motriz de los niños. La familiaridad con el entorno irregular del terreno favorece la autonomía y la destreza motriz, lo que indica que el contexto en el que se realiza el taller tiene un impacto directo en el aprendizaje.

Integración de la cultura y el lenguaje:

Se destaca cómo los niños integran de forma espontánea su lenguaje y expresiones culturales en los talleres. La reflexión de la maestra sobre este aspecto subraya la importancia de utilizar el contexto cultural como recurso educativo, fortaleciendo la identidad de los niños y **permitiendo que el aprendizaje sea significativo y contextualizado**.

Observación crítica de la competencia:

La maestra señala que, aunque los niños están muy enfocados en la competencia, la mediación constante permite transformar esa energía en un proceso más cooperativo. Esto refleja una reflexión crítica sobre el balance entre la competencia y la cooperación en los talleres lúdicos, y la necesidad de dirigir las dinámicas hacia el desarrollo social y colaborativo.

Conclusión

Las reflexiones de la maestra evidencian que los talleres lúdicos son una herramienta poderosa para el desarrollo integral de los niños, no solo en términos de habilidades motrices, sino también en el ámbito emocional y social. La intervención docente es clave para guiar las interacciones y el aprendizaje, y el entorno y la cultura local juegan un papel fundamental en la riqueza y significatividad de estas experiencias.

Momentos relevantes

Descripción del incidente o momento relevante	Cómo se resolvió	Actitud de los niños
Durante el llenado, un grupo empezó a discutir porque todos querían ser los primeros en la fila. Un estudiante se resbaló cerca del recipiente y derramó parte del agua, lo que generó un momento de tensión en su equipo.	Se hizo una pausa breve para recordar que el orden se establece para que todos participen por igual y se asignaron turnos fijos. Sus compañeros, en lugar de reclamar, lo ayudaron a levantarse y le dieron ánimos para continuar el siguiente turno	Receptiva; aceptaron la mediación de la docente y retomaron la actividad con entusiasmo. Solidaria y empática; priorizaron el bienestar del compañero sobre el resultado del juego.
Un estudiante le quito a su compañero el aro porque decía que él quería ese aro. Se enojó mucho y no lo quería entregar.	Se realizó una mediación dialógica explicando que el color no afecta la función del juego. Se propuso un intercambio temporal o un acuerdo de turnos para usar los colores preferidos.	Al principio hubo resistencia y llanto, pero tras la explicación, el niño aceptó el acuerdo, aunque mantuvo una actitud de observación hacia el otro aro.
Descripción del incidente o momento relevante. Un estudiante vendado sintió temor y se negó a caminar debido a la irregularidad del suelo. Varios guías daban órdenes contradictorias al mismo niño, causando confusión	Un compañero guía decidió tomarlo de la mano y describirle el terreno paso a paso en lugar de solo gritarle instrucciones. Se detuvo el juego para acordar que solo un "capitán" daría la voz de mando por turno.	De la inseguridad inicial pasaron a una confianza profunda y calma. Aceptación de la norma y mayor orden en la ejecución
Un grupo no lograba coordinar las voces y el compañero vendado se confundió.	Los niños decidieron que solo uno hablaría a la vez mientras los otros guardaban silencio.	Pasaron de la confusión a la escucha atenta y organizada. Pero aun algunos se confundían.
Roces y discusiones sobre quién debía liderar el grupo al encontrar las pistas. Inseguridad y timidez en algunos niños al proponer soluciones frente al grupo.	Mediación docente recordando la importancia de escuchar todas las voces y rotar el liderazgo. Los compañeros más hábiles brindaron apoyo y solidaridad, integrándolos en el descifrado.	Inicialmente eufórica y competitiva, luego más receptiva y colaborativa. De la duda y el silencio a la participación gracias al apoyo grupal.

Disputa por el uso de la pintura para representar su manito. También la disputa para escoger la actividad asignada para organizar el mural.	Se realizó un círculo y se llegó al acuerdo de los colores que iban a usar. Para el tema de la elección de la actividad que debía escoger cada grupo se hizo mediante el juego de piedra, papel y tijera para escoger quien se quedaría realizando la pintura, el coloreado, el entorchado de papel crepe y el recortado.	Inicialmente defensiva, pero cambiaron a una actitud de negociación y curiosidad por el juego de piedra, papel o tijera para escoger la actividad que debía realizar cada grupo.
Algunos niños sintieron frustración al no lograr enlazar al toro en sus tres intentos.	Se asignó un rol activo a los eliminados: ahora serían "coequiperos" que animaban haciendo fila detrás del torito esperando a que los demás finalizaran la actividad.	De la tristeza inicial a la integración y apoyo entusiasta a sus pares mientras sus compañeros terminaban la actividad.
En cada uno de estos momentos, los niños mostraron una evolución en su capacidad para gestionar las emociones, trabajar en equipo y resolver conflictos de manera creativa y respetuosa. La mediación constante de la docente fue clave para guiar a los niños en el proceso de aprendizaje socioemocional. Estos incidentes evidencian cómo los talleres lúdicos no solo permiten el desarrollo motriz, sino que también favorecen la construcción de habilidades sociales y emocionales, lo cual es esencial para una educación infantil integral en contextos rurales. En conclusión, los talleres lúdicos no solo tienen un impacto directo en el desarrollo motriz de los niños, sino que también favorecen el crecimiento emocional y social, proporcionando un ambiente donde los niños pueden aprender habilidades esenciales para su vida futura. La intervención de la docente y la interacción entre los niños juegan un papel central en el éxito de estas actividades, contribuyendo a una formación integral que va más allá de lo académico y abarca las dimensiones socioemocionales y culturales del aprendizaje.		

ANEXO D

Rubrica de Cotejo

Rubrica de cotejo para calificar actividades lúdicas y convivencia en los niños del grado transición de la institución educativa la Inmaculada Sede maría Auxiliadora.

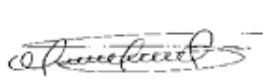
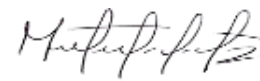
D1

Rubrica de cotejo Relevos locos.

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Los niños mostraron un compromiso físico total. La naturaleza competitiva y dinámica del relevo mantuvo la motivación intrínseca en niveles muy altos.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	Sí	La comprensión fue buena, aunque la velocidad del juego provocó que algunos olvidaran tocar la mano del compañero o salir antes de tiempo.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	Sí	Lograron mantenerse en la fila esperando su salida. Se observó una autorregulación colectiva donde los mismos compañeros pedían orden para no ser descalificados.
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	El objeto de relevo fue entregado con cuidado. Entendieron que el objeto era el vínculo necesario para que el equipo avanzara.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Predominaron los gritos de ánimo y gestos de apoyo. El lenguaje regional afluó de manera natural para dar instrucciones rápidas de carrera.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	Se evidenció que el objetivo era común. Los niños más rápidos ajustaron su ritmo o dieron indicaciones a los que presentaban alguna dificultad motriz.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	La derrota en las carreras generó picos de desánimo. Al ser una competencia de velocidad, la frustración fue más visible que en actividades artísticas.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Ante dudas sobre quién llegó primero, los niños acudieron a la docente como juez, aceptando la mediación para continuar con la siguiente ronda.

9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	Solidaridad manifiesta cuando algún compañero tropezaba; los demás lo animaban a levantarse y seguir para completar el recorrido del equipo.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Aprovecharon la cancha con destreza. A pesar de la velocidad, respetaron los límites del espacio y trataron con cuidado los materiales utilizados.

Firma del observador:

 Ragnali 

Cargo: Docente-investiga.

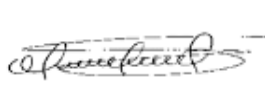
D2

Rubrica de cotejo “Agárralo”

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Se observó un alto nivel de motivación inicial. Los niños participaron activamente en los lanzamientos y propusieron retos de altura.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	No	Algunos niños intentaban atrapar el aro antes de que llegara a su zona o fuera su turno, requiriendo mediación constante de la docente.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	No	Fue el punto de mayor fricción. La ansiedad por el objeto dificultó la espera, manifestándose en intentos de adelantarse a los demás.
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	No	Se presentó un conflicto por el color de los aros (apego material), donde un estudiante le quitó el recurso a otro por preferencia estética.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Aunque hubo resistencia inicial en el conflicto, se lograron acuerdos mediante el diálogo. Usaron expresiones regionales para animarse.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	No	El enfoque fue predominantemente individual hacia el objeto (aro). La transición hacia el trabajo cooperativo es un proceso aún en curso.

7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	Emergió frustración ante la pérdida del "objeto de deseo" (color) y algo de inseguridad en niños con menor coordinación motriz.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Ante el conflicto por el material, se aceptó la mediación dialógica de la docente y se llegó a un acuerdo de intercambio temporal
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	No	No se registraron acciones espontáneas de ayuda; el interés estuvo centrado en el desempeño motriz individual y la posesión del aro.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Se evidenció un dominio natural del entorno rural (cancha/patio), usando el espacio con libertad y sin dañar los recursos.

Firma del observador:

 Ragnali de O. Mufarij

Cargo: Docente-investigadora.

D3

Rubrica de cotejo buscar a tientas con los ojos vendados

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Se evidenció un alto entusiasmo inicial y disposición constante para asumir roles de responsabilidad, especialmente como guías.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	No	El cumplimiento fue fluctuante; la emoción por encontrar el objeto provocó que varios niños dieran instrucciones al mismo tiempo.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	No	Se presentó desorden inicial porque todos querían mandar a la vez (saturación auditiva), requiriendo pausar el juego para nombrar un "capitán".
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	Se observó una adecuada gestión de las vendas y objetos de búsqueda, centrando la atención más en la acción que en la posesión del objeto.

5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Los niños usaron un lenguaje contextualizado (referentes geográficos rurales) y gestos de cuidado al tomar de la mano a los compañeros con miedo.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	Entendieron que se necesitaban mutuamente; los guías "prestaron sus ojos" y crearon señales sonoras creativas para ayudar al compañero.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	Surgió frustración cuando el compañero vendado no seguía la dirección deseada o cuando las órdenes contradictorias causaban confusión.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Los estudiantes buscaron soluciones autónomas para organizarse (nombrar un capitán) y aceptaron la mediación docente ante la desorganización auditiva.
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	Muy evidente cuando los compañeros guiaron paso a paso a quienes sentían temor por la irregularidad del terreno, transformando el miedo en calma.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Integraron el relieve y elementos naturales (mata de coco, naranjas) de forma respetuosa, demostrando gran seguridad y dominio del terreno rural.

Firma del observador:

Cargo: Docente-investigadora.

D4

Rubrica de cotejo la búsqueda del tesoro lúdico.

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Participación masiva y alegre. El entusiasmo fue persistente desde el planteamiento del reto y la exploración del entorno natural.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	Sí	Comprendieron la dinámica de las pistas, aunque la euforia por ganar requirió recordatorios constantes para no desviarse del objetivo colectivo.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	No	Se presentaron dificultades cuando algunos líderes intentaron monopolizar la palabra. Fue necesaria la mediación para que escucharan todas las voces.

4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	Hubo un uso fluido de los materiales naturales (hojas, palos) y respeto por los objetos encontrados, entendiéndolos como parte del equipo.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Se observó el uso espontáneo de expresiones culturales rurales. El lenguaje fue respetuoso, aunque a veces eclipsado por quienes hablaban más fuerte.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	El éxito se percibió como grupal. Los niños comprendieron que la solución de los acertijos dependía de la unión de sus habilidades individuales.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	La frustración surgió de manera intermitente ante acertijos complejos o desacuerdos en la dirección a tomar, aunque fue transitoria.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Ante los roces por el liderazgo, aceptaron la mediación docente para rotar roles y asegurar que todos participaran en el hallazgo de pistas.
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	Solidaridad espontánea de los más hábiles hacia quienes iban más lento o se sentían confundidos, integrándolos en el descifrado de pistas.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Conexión intrínseca con el entorno. Se desplazaron con destreza en el terreno irregular y cuidaron los espacios cercanos a los salones.

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

D5

Rúbrica de cotejo el laberinto de las sombras.

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Los estudiantes mostraron una disposición total, participando de principio a fin con una energía vital alta y alegría constante (risas y saltos).

2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	No	El cumplimiento fue fluctuante. La emoción del juego los llevó a actuar de forma impulsiva, requiriendo andamiaje docente para mantener el orden.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	No	Se presentó saturación auditiva (todos gritando al tiempo). Aunque intentaron organizarse nombrando a un solo guía, la impulsividad persistió en varios tramos.
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	Hubo un uso adecuado del espacio y los obstáculos (conos/sombras). La "propiedad" del objeto no fue conflicto; el reto se centró en la acción de guiar.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	No	El respeto se mantuvo "a veces". En momentos de alta competencia, la meta se priorizó sobre el bienestar del compañero, causando ráfagas de inseguridad.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	La cooperación emergió ante la necesidad física de superar el laberinto. Lograron acordar que solo uno hablaría para no confundir al compañero vendado.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	La frustración apareció cuando la comunicación fallaba y el compañero chocaba con obstáculos, afectando el ritmo y la tranquilidad del equipo.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Los conflictos por la descoordinación vocal se resolvieron de forma espontánea cuando el grupo decidió guardar silencio para escuchar a un solo líder.
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	La solidaridad fue notable ante las dificultades físicas de los niños más pequeños. La palabra se usó como herramienta para transmitir seguridad.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Los niños demostraron una destreza motora excepcional y familiaridad con el terreno irregular del patio, integrando las sombras naturales con respeto.

Firma del observador:

 - Ragnali de O. M. P. S.

Cargo: Docente investigadora.

D6*Rubrica de cotejo El Mural Colaborativo de la Convivencia*

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Participación entusiasta. Los niños mostraron gran iniciativa al proponer elementos y decorar el mural con flores y hojas del medio.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	Si	Aunque inicialmente hubo ansiedad por el espacio y los materiales, el grupo aceptó las reglas de organización tras la mediación docente.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	No	Fue un desafío constante. La ansiedad por usar los pinceles y el espacio limitado requirió intervención para organizar el flujo de trabajo.
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	Tras una disputa inicial, lograron negociar el uso de la pintura y los materiales del entorno (semillas, hojas) para dar textura a la obra.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Se observó un ejercicio real de negociación. Utilizaron modismos regionales y expresiones propias para coordinarse y valorarse mutuamente.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	Transición positiva de lo individual a lo colectivo. Lograron integrar técnicas (entorchado, coloreado, pintura) en una sola obra compartida.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	Algunos niños sintieron frustración cuando no podían plasmar su idea exacta o por accidentes con la pintura, necesitando apoyo de sus pares.
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	¡Excelente hallazgo! Utilizaron el juego (piedra, papel o tijera) y el diálogo para resolver quién hacía cada tarea, demostrando autonomía.
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	Muy evidente en el apoyo hacia los niños más reservados y en la integración de creaciones individuales en la idea grupal.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Valoran el saber local. El uso de recursos naturales no solo cuidó el entorno, sino que aumentó el sentido de pertenencia y cuidado del mural.

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

D7*Rúbrica de cotejo cabalgata y lazo criollo infantil*

No	Indicadores de desempeño (observables)	Cumplimiento (Sí/No)	Observaciones
1	Participación activa: Los niños participan con entusiasmo e interés en la actividad lúdica propuesta.	Sí	Participación total y compromiso alto. El "toro didáctico" funcionó como un centro de interés que mantuvo la motivación constante.
2	Sigue reglas: Los niños comprenden y respetan las reglas o normas de juego establecidas para la actividad.	Sí	Aunque la transición al reglamento del lazo generó dudas iniciales, la mediación permitió una comprensión simbólica y el respeto a la norma.
3	Espera su turno: Los niños esperan pacientemente su turno para hablar, jugar o usar el material sin interrumpir.	Sí	Se observó un respeto notable hacia el líder de turno. La rotación de roles (ser toro / ser enlazador) facilitó la paciencia.
4	Comparte materiales: Los niños comparten los materiales o elementos del juego con sus compañeros.	Sí	El uso del lazo y la cabeza del toro se dio de manera organizada, entendiendo que el recurso era parte de una secuencia colectiva.
5	Interacción positiva: Los niños se relacionan con sus compañeros utilizando un lenguaje y gestos respetuosos.	Sí	Los niños usaron expresiones propias de su cultura para interactuar. La comunicación fluyó con respeto hacia los compañeros en sus distintos roles.
6	Colaboración – Cooperación: Los niños cooperan con su equipo o compañeros para lograr el objetivo de la actividad lúdica.	Sí	Se evidenció interdependencia positiva; incluso los niños eliminados cooperaron animando a sus pares, manteniendo la armonía del grupo.
7	Manejo de frustración: Los niños aceptan de forma adecuada no ganar o cometer un error, sin agredir o desanimarse excesivamente.	No	Fue el reto principal. La eliminación generó picos de tristeza inicial, requiriendo que la docente resignificara el rol a "coequiperos".
8	Resolución de conflictos: Los niños buscan al adulto o utilizan el diálogo ante una diferencia con sus compañeros.	Sí	Los conflictos por la eliminación se resolvieron de forma orgánica mediante el apoyo grupal y la atmósfera de confianza establecida.
9	Ayuda a compañeros: Los niños ofrecen o aceptan ayuda de un compañero cuando es necesario.	Sí	Muy visible en el ánimo colectivo hacia los más pequeños que sentían inseguridad con el lazo, logrando que superaran sus miedos.
10	Cuidado del entorno y material: Los niños cuidan los materiales de juego y el espacio donde se desarrollan las actividades.	Sí	Demostraron una conexión intrínseca con el equipo (lazo/toro) y un uso del espacio abierto que refleja su identidad y destreza corporal rural.

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora

D8

Tabla de Condensación de las Fichas de Rubrica de cotejo.

Categoría		Respeto	Escala de valoración	A veces
Indicadores observables	Momentos	Observaciones cualitativas		Análisis cualitativo
Escuchan a sus compañeros cuando hablan. Usan expresiones amables. Cuidan los materiales y el espacio común.	Llegada de los niños a la escuela	Se observa que el saludo inicial es selectivo; mientras algunos usan frases de cortesía, otros limitan su interacción a gestos no verbales (sonrisas). Existe una oportunidad de mejora en la organización del aula, ya que el sentido de pertenencia por el espacio común es bajo al omitir el lugar asignado para las pertenencias.		Interacción social y comunicación: Los estudiantes muestran una escucha selectiva y emplean fórmulas de cortesía de manera intermitente, principalmente para integrarse a grupos de juego. La escucha activa sigue siendo un área de mejora, ya que la comunicación ocurre principalmente cuando necesitan acuerdos para actividades colectivas. Autorregulación emocional: Existen dificultades para gestionar la frustración, evidenciadas en respuestas impulsivas cuando no obtienen lo que desean, como materiales específicos. La falta de autocontrol emocional subraya la necesidad de enseñarles a manejar sus emociones de manera constructiva. Responsabilidad ambiental: Se observa una falta de conciencia ecológica, como el desperdicio de agua y el mal manejo de materiales. Los estudiantes aún no tienen internalizada la importancia del cuidado del entorno, lo que requiere una intervención educativa enfocada en la educación ambiental. Organización y responsabilidad en el aula: El grupo presenta dificultades para mantener el orden y cuidar los recursos, lo que genera
	Mi Carita	Se observa que los estudiantes escuchan de manera intermitente las intervenciones de sus pares durante la identificación de las partes del rostro. Se presentaron dificultades en la gestión de la tolerancia a la frustración cuando no obtenían materiales (bombas o papel iris) de sus colores preferidos. No obstante, mostraron gran entusiasmo y disfrute estético al ensamblar las facciones, manifestando alegría ante los resultados creativos. Se debe apreciar el uso responsable de los recursos, ya que hubo un desperdicio considerable de material manual.		
	Tomando onces	Se observa dificultad en el seguimiento de normas básicas de convivencia durante el refrigerio. Persisten conductas como el deseo de apropiarse de alimentos ajenos, interacciones verbales con la boca llena y conflictos interpersonales. Asimismo, se evidencia falta de hábitos de orden y aseo, manifestada en el derrame de alimentos y el abandono de loncheras en espacios comunes		
	Hora del descanso	Se observa que los estudiantes practican una escucha selectiva, dialogando principalmente cuando necesitan llegar a acuerdos para juegos colectivos. Las fórmulas de cortesía se utilizan de manera intermitente, principalmente como estrategia para integrarse a grupos de juego establecidos. Además, se identifica una dificultad en la responsabilidad ambiental, evidenciada por conductas como el uso inadecuado de recursos naturales (como los árboles), el desperdicio de agua y el abandono de materiales fuera de su lugar.		
	Lavado de manos	Se presentan dificultades persistentes en la escucha activa y la organización autónoma del grupo. La competencia por el acceso a la escalera del lavamanos genera el uso de un lenguaje imperativo y desobligante entre pares ej. 'quite de ahí'. Asimismo, se observa una falta de conciencia ecológica y de cuidado del		

		entorno, manifestada en el desperdicio de agua y el descuido al dejar los grifos abiertos.	desorganización en el aula y en los espacios comunes. Es crucial fortalecer la cultura del orden y la corresponsabilidad en el manejo de materiales y el espacio compartido. Normas de convivencia: Los estudiantes muestran dificultades para respetar normas de convivencia, como el respeto por los turnos y el uso adecuado del mobiliario. La falta de organización y el desorden en los espacios comunes indican que se deben reforzar las reglas básicas de convivencia y seguridad.
	Clase de edu. Física	Se identifica una oportunidad de mejora en la escucha activa y el uso de un lenguaje asertivo. Con frecuencia, los estudiantes emplean expresiones inadecuadas para solicitar materiales (aros) y muestran falta de corresponsabilidad en el cuidado de los recursos pedagógicos y el entorno común.	
	Restaurante escolar	Se observa una actitud positiva y motivación inicial al ingresar al restaurante. No obstante, se presentan dificultades en el seguimiento de normas de urbanidad y seguridad: algunos estudiantes omiten el respeto por los turnos, emplean el mobiliario de forma inadecuada (subirse al mesón) y utilizan los alimentos o cubiertos como elementos de distracción o juego, lo que genera desorden en el entorno.	

Categoría		Empatía	Escala de valoración	A veces
Muestran interés por los sentimientos de otros. Ayudan voluntariamente a un compañero. Reconocen cuando alguien se siente triste o molesto.	Llegada de los niños a la escuela	Se identifica una capacidad emergente de cuidado: los niños logran notar estados emocionales de "soledad" o "tristeza" en sus pares, acercándose a indagar. La ayuda se manifiesta principalmente en la organización física del espacio (sillas)	Identificación y respuesta a necesidades emocionales: Los niños muestran una capacidad emergente para identificar emociones en sus compañeros, como tristeza o soledad, y responden con solidaridad. Ejemplos incluyen compartir materiales o alimentos cuando un compañero está triste o no tiene lo que necesita, lo que refleja un inicio de empatía y apoyo prosocial. Conductas prosociales y apoyo mutuo: Los estudiantes demuestran conductas prosociales ayudando a sus compañeros con necesidades físicas o materiales y al trabajar juntos en la organización del espacio. Sin embargo, la cooperación aún está en desarrollo, ya que la ayuda depende de la relación afectiva entre los niños. Empatía reactiva y frustración: Aunque los niños demuestran empatía reactiva, como integrar a compañeros excluidos o tristes, aún presentan dificultades para gestionar la frustración. Este comportamiento se observa especialmente cuando no pueden acceder a los materiales deseados, lo que genera conflictos emocionales.	
	Mi Carita	Los niños demuestran capacidad para identificar estados emocionales en sus pares, especialmente ante la tristeza por la asignación de materiales. Se destaca la iniciativa de algunos estudiantes para mediar en estas situaciones, ofreciendo el intercambio de elementos de forma voluntaria para asegurar que todos sus compañeros logran el objetivo de la actividad		
	Tomando onces	El grupo demuestra una capacidad emergente para identificar necesidades emocionales en sus pares. Se destaca un episodio significativo donde, ante la angustia y el llanto de una estudiante que no contaba con alimentos, una compañera respondió de manera solidaria compartiendo voluntariamente su refrigerio		
	Hora del descanso	Los estudiantes muestran conductas prosociales al identificar la exclusión de un compañero, demostrando empatía reactiva al integrar a quien muestra tristeza. Brindan apoyo ocasional y espontáneo ante necesidades físicas o materiales inmediatas de sus pares. Tienen una alta capacidad para identificar las emociones de los demás, validando el estado de ánimo de sus compañeros y recurriendo al docente como mediador para informar sobre situaciones de malestar.		
	Lavado de manos	Existen manifestaciones intermitentes de cortesía y apoyo mutuo. Algunos estudiantes demuestran la capacidad de ceder el turno de manera voluntaria y colaboran activamente con sus compañeros en el manejo de los grifos, facilitando el proceso para quienes presentan mayor dificultad.		

	Clase de edu. Física	El grupo manifiesta una dinámica ambivalente: si bien surgen gestos espontáneos de solidaridad y consuelo ante compañeros vulnerables (como caídas o llanto), aún se observan dificultades en la autorregulación. Específicamente, la frustración individual ante la falta de acceso inmediato a materiales suele derivar en conflictos emocionales.	Solidaridad en situaciones accidentales: Se observa una solidaridad significativa en situaciones de accidentes (como caídas o derrames), con niños que se ayudan mutuamente de manera espontánea. Además, muestran actitudes positivas y alentadoras para motivar a sus compañeros, lo que refuerza la idea de que las relaciones emocionales son positivas y de apoyo.
	Restaurante escolar	El grupo manifiesta gestos significativos de solidaridad orgánica. Ante incidentes accidentales (caída de platos o cubiertos), los pares ofrecen ayuda inmediata. Asimismo, se observan conductas de mediación positiva y motivación verbal entre compañeros para fomentar el consumo de alimentos mediante frases alentadoras sobre la salud y el crecimiento	

Categoría		Solidaridad	Escala de valoración	A veces
Comparten materiales o juguetes Participan en actividades grupales sin excluir a otros Ofrecen apoyo a compañeros con dificultades.	Llegada de los niños a la escuela	Se evidencia disposición para compartir logros académicos (tareas), aunque en el juego libre surgen dinámicas de exclusión hacia géneros específicos (niñas), lo que sugiere la necesidad de mediar en la formación de grupos espontáneos.		Disposición para compartir y exclusión de género: Los estudiantes muestran disposición para compartir logros académicos y colaborar en actividades, pero en el juego libre surgen dinámicas de exclusión hacia las niñas. Es necesario intervenir en la formación de grupos para promover la igualdad de género e inclusión. Solidaridad y apoyo mutuo: Los niños comparten materiales y ayudan a sus compañeros, facilitando el trabajo colaborativo. Sin embargo, la colaboración es intermitente y depende de la disposición individual, lo que indica que aún no se ha consolidado como un hábito cooperativo. Interacción Social en el Espacio de Refrigerio: En el refrigerio, la interacción es selectiva, ya que los estudiantes colaboran principalmente con aquellos con los que tienen vínculos afectivos. Además, persisten juegos con los alimentos, indicando que aún no todos comprenden los límites del espacio compartido. Dinámicas de compartir y segregación:
	Mi Carita	El grupo mantuvo una actitud proactiva y colaborativa durante la jornada. Se evidenciaron conductas solidarias mediante el préstamo e intercambio de materiales según las preferencias individuales, promoviendo un ambiente de apoyo mutuo para facilitar la culminación de la tarea de los compañeros que presentaban mayor dificultad		
	Tomando onces	La interacción social durante las onces tiende a ser selectiva; los estudiantes suelen compartir o colaborar principalmente con aquellos compañeros con los que tienen un vínculo afectivo previo. Persisten juegos con los alimentos que desvirtúan el propósito del espacio compartido.		
	Hora del descanso	La conducta de compartir juguetes y recursos varía según la afinidad personal entre los niños. Aunque hay integración grupal, se presentan dinámicas de segregación hacia compañeros con conductas disruptivas o contacto físico brusco. Los estudiantes muestran solidaridad en el desarrollo del lenguaje, actuando como modelos lingüísticos al solicitar claridad en el habla y ofreciendo repetición de palabras a sus compañeros.		
	Lavado de manos	Se destaca la figura del monitor de higiene encargado del jabón como un rol de servicio aceptado por el grupo. La dinámica de distribución del jabón fomenta la inclusión, pues ante el reclamo legítimo de un compañero que ha sido omitido, el encargado responde de manera asertiva proporcionando el recurso solicitado		

	Clase de edu. Física	Se observan dinámicas de colaboración donde algunos estudiantes comparten el material y asisten de manera voluntaria a quienes presentan dificultades motrices. No obstante, esta conducta es intermitente y depende de la disposición individual del momento, más que de un hábito consolidado de trabajo cooperativo	El compartir recursos depende de la afinidad personal entre los niños. Aunque hay momentos de integración, surgen dinámicas de segregación hacia compañeros con conductas disruptivas, lo que requiere trabajar en la inclusión y gestión de comportamientos. Roles y responsabilidad: El monitor de higiene fomenta la inclusión y la responsabilidad dentro del grupo. Este rol ha sido aceptado positivamente, ya que el encargado responde asertivamente a las necesidades de sus compañeros, promoviendo el sentido de justicia y cooperación en el aula.
	Restaurante escolar	Persiste una disposición favorable hacia el intercambio de experiencias positivas sobre el menú del día. Los estudiantes participan con entusiasmo en las actividades rituales (rondas de alimentos) y comparten verbalmente sus preferencias, promoviendo un ambiente de camaradería durante la ingesta.	

Categoría		Resolución de conflictos	Escala de valoración	A veces
Buscan diálogo o ayuda del docente ante un conflicto. Evitan responder con agresión física o verbal. Muestran disposición para reconciliarse.	llegada de los niños a la escuela	Predomina la búsqueda de la docente como mediadora principal ("dar quejas") antes que el uso del diálogo autónomo. Se registran conductas de contacto físico (empujones) para marcar territorio personal, lo que indica una etapa de desarrollo centrada en el espacio propio.		Dependencia de la mediación docente: Los estudiantes recurren principalmente a la docente como mediadora ante conflictos, prefiriendo esta opción a la resolución autónoma mediante el diálogo. Esto sugiere que, aunque hay intentos de resolución propia, la confianza en la figura docente es elevada, y los estudiantes aún no han desarrollado una capacidad sólida de autogestión de los conflictos. Conductas de contacto físico y frustración: Se observan conductas impulsivas como empujones y contacto físico para marcar territorio o expresar frustración por situaciones como la asignación de colores o el incumplimiento de turnos. Estas conductas reflejan una etapa de desarrollo centrada en el espacio personal, donde los niños aún están aprendiendo a gestionar su frustración sin recurrir a respuestas físicas. Desregulación emocional y solución de conflictos: Cuando los estudiantes no logran obtener lo que desean, como materiales o el turno para actividades, se producen desregulaciones emocionales. A pesar de los conflictos agresivos, como las respuestas
	Mi Carita	Inicialmente, surgieron desacuerdos por la asignación de colores, manifestados en expresiones de insatisfacción. Si bien la mayoría logró resolverlo mediante el intercambio autónomo, se presentó un caso de desregulación emocional y respuesta agresiva en un estudiante que no logró realizar el canje. Ante esto, el grupo actuó como mediador informando a la docente, lo que permitió una intervención oportuna para restablecer el diálogo y encontrar una solución pacífica.		
	Tomando onces	Los conflictos surgen principalmente por el movimiento constante y el irrespeto al espacio personal (como derrames accidentales), lo que desencadena respuestas verbales inadecuadas. No obstante, se valora que los estudiantes acuden a la mediación docente para gestionar sus diferencias y buscar soluciones concertadas.		
	Hora del descanso	Los estudiantes muestran una confianza plena en la autoridad docente, recurriendo constantemente a la mediación del adulto como primera opción para resolver conflictos. Sin embargo, persisten desafíos en la autorregulación, evidenciados por respuestas impulsivas tanto verbales (palabras inadecuadas) como físicas (lanzamiento de objetos o contacto físico) ante la frustración. A pesar de esto, muestran una actitud abierta y receptiva hacia los procesos de conciliación, logrando restablecer el vínculo después de un conflicto.		

	Lavado de manos	El deseo por liderar la distribución del jabón o por acceder primero al lavamanos genera roces físicos como empujones e incumplimiento de los turnos asignados. Ante estas situaciones de tensión, el grupo aún depende de la figura docente como mediadora principal para alcanzar una solución, mostrando una baja capacidad de autogestión del conflicto.	verbales inadecuadas y el uso de objetos para golpear, los estudiantes muestran disposición para conciliar después de la intervención docente, lo que resalta la importancia de las estrategias de mediación en su desarrollo. Limitada autorregulación y resolución autónoma de conflictos: Aunque algunos estudiantes logran resolver conflictos por sí mismos, una parte significativa recurre a la mediación docente tras el fracaso de la autorregulación, especialmente cuando la frustración no se maneja adecuadamente. Las conductas disruptivas, como la toma arbitraria de materiales o agresiones físicas, siguen siendo comunes, lo que indica que los niños aún necesitan desarrollarse en habilidades de autorregulación emocional.
	Clase de edu. Física	Predominan reacciones impulsivas como el contacto físico (empujones) y la toma arbitraria de materiales sin respetar la propiedad ajena o los turnos. Si bien algunos estudiantes logran mediar por sí mismos, una parte considerable recurre a la figura docente como única vía de solución tras haber escalado el conflicto a agresiones verbales	
	Restaurante escolar	Se evidencia una tendencia a la búsqueda de mediación docente ante desacuerdos. Sin embargo, ante la frustración por el consumo de alimentos no deseados, algunos estudiantes recurren a conductas disruptivas o agresiones físicas directas (uso de utensilios para golpear). La gestión autónoma del conflicto es limitada, dependiendo casi exclusivamente de la intervención del adulto.	

Categoría	Participación y convivencia grupal		Escala de valoración	A veces
Se integran a las actividades colectivas. Respetan turnos y reglas de juego. Mantienen una actitud positiva en el grupo.	Llegada de los niños a la escuela	Existe una respuesta positiva a las normas de orden (estatura/turnos), aunque la integración total fluctúa dependiendo del interés que les genere la actividad propuesta.	Integración y cumplimiento de normas: Aunque los estudiantes muestran una respuesta positiva a las normas de orden, como la estatura y los turnos, la integración grupal depende del interés en la actividad propuesta. La impulsividad y el deseo de protagonismo dificultan el respeto por los turnos y la organización, lo que requiere intervención para mejorar la autocontención y el respeto por el orden. Ansiedad y desorden al iniciar actividades: Al comienzo de las actividades, los estudiantes muestran ansiedad al intentar acceder a sus materiales, como las loncheras, de manera desordenada, sin respetar la fila. Esto refleja la necesidad de fortalecer el respeto por el orden y la paciencia durante las transiciones y la organización previa a las actividades. Entusiasmo y participación, pero con desbordes:	
	Mi Carita	Existe una integración positiva en las dinámicas colectivas y las metas pedagógicas propuestas. Sin embargo, se identifica como oportunidad de mejora el respeto por los turnos de participación, ya que predomina la impulsividad y el deseo de protagonismo inmediato, lo cual dificulta el orden en las transiciones de la actividad		
	Tomando onces	Se identifica una oportunidad de mejora en el respeto a las normas de turno y organización. Los estudiantes manifiestan ansiedad al inicio de la actividad, intentando acceder a sus loncheras de forma desordenada y sin respetar la posición del compañero en la fila.		
	Hora del descanso	Participación activa y entusiasta en dinámicas grupales; no obstante, se requiere fortalecer el seguimiento de reglas y la internalización de la espera de turnos.		

	Lavado de manos	El grupo mantiene una actitud entusiasta y participativa frente a la rutina de higiene. Sin embargo, esta energía positiva suele desbordar los límites de la convivencia sana, evidenciando que, aunque hay disposición de integrarse, todavía es necesario consolidar hábitos de orden y respeto por las normas de secuencia y espera.	El grupo es entusiasta y participativo, especialmente en actividades de higiene y físicas, lo que refleja una alta motivación. Sin embargo, este entusiasmo desbordado interfiere con el acatamiento de las normas y el respeto por los turnos, afectando la dinámica grupal y el ritmo de aprendizaje de los compañeros. Se necesita consolidar hábitos de orden y respeto por la secuencia de actividades. Escucha activa y participación en actividades nutricionales: Los estudiantes muestran escucha activa y participación cuando se les instruye sobre beneficios nutricionales, especialmente al expresar sus gustos personales. La dinámica de participación es fluida, pero la estabilidad en la convivencia depende del nivel de supervisión docente, lo que resalta la importancia de guiar la conducta grupal durante las actividades.
	Clase de Edu. Física	Existe un alto nivel de motivación y disposición hacia la actividad física; sin embargo, el entusiasmo desmedido dificulta el acatamiento de las normas y el respeto por los turnos. El deseo de protagonismo interfiere con el ritmo de aprendizaje de los pares, afectando la armonía de la dinámica grupal	
	Restaurant e escolar	El grupo demuestra una escucha activa y disposición frente a las instrucciones docentes relacionadas con los beneficios nutricionales. La participación es dinámica y fluida cuando se trata de expresar gustos personales, aunque la estabilidad de la convivencia varía según el nivel de supervisión directa	
Observaciones generales			
Llegada de los niños	El grupo se encuentra en una etapa de cohesión inicial. Se observa un ambiente dinámico durante la llegada, donde prevalecen los vínculos afectivos fuertes entre "mejores amigos", pero existe una marcada fragmentación al momento de integrar a otros compañeros en juegos de construcción. Si bien reconocen la autoridad de la docente para resolver disputas, el grupo aún está aprendiendo a verbalizar sus necesidades sin recurrir al contacto físico o a la exclusión. Hay una base sólida de solidaridad que se manifiesta cuando un compañero muestra vulnerabilidad emocional.		
Mi Carita	El grupo demuestra un alto nivel de compromiso motor y creativo con las actividades manuales. Aunque poseen habilidades incipientes de empatía y mediación, requieren acompañamiento constante para fortalecer el seguimiento de normas, el respeto por el turno y el manejo de la frustración ante la asignación de recursos limitados.		
Tomando onces	Durante el momento de las onces, se percibe una dinámica grupal con matices contrastantes. Por un lado, existen vacíos significativos en cuanto a hábitos de urbanidad, autocuidado del entorno y regulación del comportamiento (respeto de turnos y uso del lenguaje). Por otro lado, emergen conductas prosociales espontáneas, como la empatía ante la tristeza ajena y la búsqueda del diálogo mediado por la docente para resolver altercados. El espacio del refrigerio es actualmente un escenario de tensión donde la necesidad individual suele primar sobre la armonía colectiva.		
Hora del descanso	Se evidencia el compañerismo, se acompañan unos con otros para ir a algún lugar, algunos comparten sus onces, les gusta contarse cosas que hicieron fuera del colegio, se admiran por cualquier animalito que ven. En algunos momentos se evidencian algunas expresiones de agresión física y verbales de algunos niños tales como: Se dicen palabras inadecuadas, le muestran la lengua a sus compañeros, se empujan a sus compañeros, se pegan con la mano en la cabeza, se tiran piedras, se enojan con facilidad, no respetan el turno.		
Lavado de manos	El grupo demuestra una alta motivación por las rutinas de autocuidado, pero el espacio del lavamanos debido a sus limitaciones físicas y al uso de recursos compartidos, actúa como un detonante de conductas impulsivas. Coexisten acciones de gran valor solidario ayuda con el		

	jabón y los grifos; con comportamientos disruptivos relacionados con la lucha por el espacio y el liderazgo. Se observa una clara necesidad de reforzar la conciencia del bien común, cuidado del agua y materiales y el respeto por el espacio personal del otro.
Clase de Edu. Física	De manera general, el grupo presenta una actitud proactiva y entusiasta hacia la clase de Educación Física. No obstante, se evidencia una marcada dificultad en la autorregulación emocional y el seguimiento de normas de convivencia básica. El enfoque de las sesiones debe priorizar no solo el desarrollo motor, sino también el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, tales como el respeto por el turno, el cuidado del material compartido y la comunicación asertiva, para transformar la competitividad individual en un entorno de aprendizaje colaborativo.
Restaurante escolar	El grupo exhibe un comportamiento ambivalente en el contexto del restaurante escolar. Por un lado, poseen habilidades sociales prosociales desarrolladas, como la empatía y la solidaridad espontánea ante la vulnerabilidad de un compañero. Por otro lado, presentan dificultades marcadas en la autorregulación conductual y el respeto a los límites espaciales y sociales. La transición de una actividad dirigida (rondas) a una menos estructurada (almuerzo) detona conductas de juego inapropiado con alimentos y utensilios, evidenciando una baja tolerancia a la frustración cuando se enfrentan a menús que no son de su agrado.
Análisis Cualitativo Consolidado: El grupo observado se encuentra en una etapa de cohesión inicial, caracterizada por fuertes vínculos afectivos entre algunos niños, especialmente entre los "mejores amigos". Sin embargo, persiste una fragmentación cuando se trata de integrar a otros compañeros en actividades compartidas, como los juegos de construcción. Este patrón sugiere que, aunque los niños muestran solidaridad cuando un compañero está emocionalmente vulnerable, aún no han desarrollado de manera plena habilidades sociales inclusivas. En diversas actividades, como la de "Mi Carita", los estudiantes muestran un alto nivel de compromiso motor y creativo, y aunque poseen habilidades incipientes de empatía, estas todavía necesitan ser fortalecidas, especialmente en lo que respecta a la gestión de la frustración y el seguimiento de normas. El grupo presenta una gran disposición para colaborar, pero la impulsividad y el deseo de protagonismo interfieren con el respeto por el turno y la organización. Esta tendencia es más evidente en actividades como el refrigerio, donde se evidencia una mezcla de conductas prosociales (como la empatía y el apoyo mutuo) y comportamientos disruptivos, especialmente relacionados con el respeto por los turnos y la autorregulación emocional. El lavado de manos y el momento de la comida evidencian una dualidad en el comportamiento: por un lado, los niños muestran solidaridad y una actitud positiva hacia las rutinas de autocuidado; por otro, el espacio limitado y el uso compartido de recursos generan conflictos y conductas impulsivas. La baja tolerancia a la frustración se manifiesta en la competencia por turnos y en la lucha por acceder a los recursos de manera desordenada. Durante la hora de descanso, se observa un ambiente de compañerismo, donde los niños comparten y se apoyan mutuamente. Sin embargo, también surgen expresiones agresivas como empujones y uso de lenguaje inadecuado, lo que refleja una dificultad para manejar la frustración en situaciones sociales. Esto sugiere que, aunque los estudiantes tienen la capacidad de identificar las emociones de los demás, aún deben fortalecer sus habilidades para manejar conflictos de manera autónoma, sin depender tanto de la mediación docente. En las actividades más estructuradas, como la clase de Educación Física, los estudiantes muestran entusiasmo y participación activa. Sin embargo, su dificultad para autorregularse emocionalmente y seguir las normas de convivencia destaca la necesidad de trabajar no solo en el desarrollo motor, sino también en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, como la gestión de la frustración y el respeto por el turno. Finalmente, en el restaurante escolar, el grupo exhibe un comportamiento ambivalente. Aunque muestran una gran empatía y solidaridad hacia sus compañeros, las dificultades de autorregulación conductual y la falta de respeto por los límites espaciales y sociales emergen en momentos de frustración, como cuando no les gusta el menú. Las conductas disruptivas, como el uso inapropiado de alimentos y utensilios, reflejan una baja tolerancia a la frustración, lo que afecta la convivencia grupal.	
Reflexiones de las observaciones	

Llegada de los niños	Durante el proceso de observación en la hora de llegada, se percibe que el ambiente de entrada es un momento crítico de regulación emocional. Los niños ingresan con ritmos distintos; mientras algunos logran una transición fluida al espacio escolar, otros manifiestan resistencia o apego, lo cual influye en cómo interactúan con sus pares desde el primer minuto. Un punto clave identificado es el manejo del espacio personal: los conflictos por el lugar de la maleta o el asiento revelan una necesidad de estructura y límites claros. Es fundamental fortalecer la autonomía en el orden de sus pertenencias y trabajar en la inclusión de género en los rincones de juego, ya que la exclusión observada parece ser una conducta aprendida por afinidad que requiere intervención pedagógica para fomentar una convivencia más democrática desde el inicio del día.
Mi Carita	La actividad 'Mi Carita' permitió evidenciar que el reconocimiento del esquema corporal es un motivador eficaz para el aprendizaje. Es necesario implementar estrategias de economía de fichas o acuerdos previos sobre el uso de materiales para mitigar los conflictos por preferencias de color. Como docente, debo seguir fomentando espacios donde la comunicación asertiva prevalezca sobre la respuesta impulsiva.
Tomando onces	Los comportamientos observados sugieren que el momento de las onces es percibido por los estudiantes como un espacio de transición sin reglas claras, más que como una oportunidad pedagógica para la convivencia. La falta de autocontrol motor y verbal indica que es necesario fortalecer la inteligencia emocional y la comunicación asertiva. Se requiere implementar una rutina estructurada que promueva hábitos de higiene, orden y respeto por el otro. Es fundamental capitalizar los gestos de empatía observados para modelar la cultura de la solidaridad en el aula, transformando el conflicto en una oportunidad de aprendizaje social.
Hora del descanso	Durante la jornada se observa una dinámica grupal caracterizada por vínculos afectivos sólidos y un sentido de comunidad espontáneo, manifestado en el acompañamiento mutuo, el intercambio de alimentos y la curiosidad compartida por el entorno natural. Sin embargo, coexisten tensiones en la convivencia relacionadas con la impulsividad y la baja tolerancia a la frustración. Se identifican comportamientos disruptivos (agresiones físicas y verbales menores) y dificultades persistentes en el respeto por los turnos y el cuidado de los espacios comunes, lo que indica una etapa de desarrollo donde la autorregulación está en proceso de construcción.
Lavado de manos	La rutina del lavado de manos revela que los estudiantes poseen habilidades de ayuda mutua, pero estas se ven opacadas por una inmadurez en la autorregulación emocional. El conflicto no surge por falta de interés en la actividad, sino por la dificultad de gestionar la espera y el deseo de protagonismo específicamente con el uso del jabón. Es fundamental trabajar en la interiorización de normas ambientales y de urbanidad. La observación sugiere que el grupo responde bien a la asignación de roles como el encargado del jabón, por lo que se podría potenciar la figura de un 'Guardián del Agua' para fomentar el respeto por el recurso y los turnos, disminuyendo así la necesidad de intervención docente directa y promoviendo una autonomía más ordenada y respetuosa.
Clase de Edu. Física	A partir de la observación realizada, reflexiono sobre la importancia de la Educación Física como un escenario crítico para la formación ciudadana. La dificultad de los estudiantes para gestionar el uso de los aros y los turnos revela que el material didáctico actúa como un detonante de conductas posesivas que limitan la empatía. Como observadora, considero necesario implementar estrategias de 'juego cooperativo' donde el éxito de la actividad dependa de la ayuda mutua y no de la rapidez individual. Es fundamental que, antes de iniciar la práctica física, se establezcan acuerdos claros de convivencia y se modele el lenguaje adecuado para realizar peticiones. Mi compromiso como docente/observadora debe orientarse a mediar menos en la solución directa del conflicto y más en la enseñanza de herramientas para que ellos mismos logren la conciliación, entendiendo que el respeto por el otro es el requisito indispensable para el juego
Restaurante escolar	A partir de la observación, se concluye que el restaurante escolar actúa como un escenario donde los valores teóricos chocan con la impulsividad propia de la etapa de desarrollo. Es notable que los estudiantes saben 'qué es lo correcto' (ayudar al amigo, escuchar la importancia de los nutrientes), pero fallan en la ejecución de hábitos de respeto y seguridad

Resumen del Análisis Cualitativo:

El grupo de estudiantes muestra vínculos afectivos sólidos, pero enfrenta dificultades en autorregulación emocional y en el respeto por normas de convivencia. A pesar de su disposición para ayudar y colaborar, persisten comportamientos disruptivos y baja tolerancia a la frustración.

La hora de llegada revela una transición emocional variable entre los niños, con algunos mostrando resistencia, lo que indica una necesidad de límites claros y autonomía en la gestión de pertenencias. En la actividad de "Mi Carita", se identificó el reconocimiento del esquema corporal como un buen motor de aprendizaje, pero se requiere trabajar más en la comunicación asertiva y la gestión de la frustración.

En el momento de las onces, aunque hay conductas prosociales, la falta de autocontrol en la espera de turnos refleja la necesidad de fortalecer la inteligencia emocional. El lavado de manos mostró una buena disposición para ayudar, pero también tensiones por el espacio y el deseo de protagonismo.

En la Educación Física, se observó una actitud entusiasta, pero las dificultades para gestionar turnos y materiales indican la necesidad de juegos cooperativos.

En el restaurante escolar, aunque los estudiantes tienen claro lo correcto, la impulsividad y la falta de autorregulación dificultan la implementación de hábitos de respeto y seguridad.

ANEXO E

Rubricas de Seguimiento

E1.

Rubricas de seguimiento inicial

Rúbrica de Seguimiento – Convivencia Escolar en Transición		Descripción de la actividad
Fecha:	02 de febrero	Esta primera sesión está diseñada como una aventura de reconocimiento. Dado que es el primer encuentro, el enfoque es que los niños se sientan cómodos en el espacio físico, reconozcan las voces de mando y, sobre todo, pierdan el miedo a moverse libremente. Inicio: Bienvenida: Sentados en un círculo (la ronda de la amistad). La profesora explica las "reglas de oro" (ej: escuchar el silbato, respetar el espacio del compañero). Calentamiento: El Juego del Semáforo. Verde: Correr suave por todo el espacio. Amarillo: Caminar en puntitas de pies. Rojo: Congelados como estatuas 2. Desarrollo: La Aventura (30 min) Actividad 1: "El Avión de Papel" Los niños extienden sus brazos y "vuelan" por el patio sin chocar. El objetivo es la conciencia espacial (no tocar a los demás). Actividad 2: "Siguiendo al Rey" En fila, deben seguir a la profesora (o a un compañero) haciendo lo que él haga: saltar como ranas, caminar hacia atrás, o gatear. Trabajamos imitación y coordinación. Actividad 3: "Cazadores de Tesoros" Se esparcen pelotas o conos por el lugar. A una señal, deben recoger un objeto y llevarlo a una zona segura. Esto ayuda a la velocidad y agilidad. 3. Cierre: Vuelta a la Calma (10 min) El Globo Imaginario: Los niños fingen inflar un globo muy grande (inspirar) y luego lo sueltan para que se desinflen lentamente (expirar), estirando sus brazos y piernas mientras se sientan en el suelo.
Nombre del observador(a):	Magnali Cecilia Machado	
Actividad lúdica observada: Exploradores del Movimiento	Clase de educación Física.	
Número de niños presentes:	8 estudiantes	
Tiempo:	1 hora	
Objetivo de la actividad	Lograr que el estudiante reconozca el espacio de trabajo y las normas básicas de convivencia a través de actividades lúdicas, fomentando el desarrollo de la motricidad gruesa y la ubicación espacial.	

Materiales					
Niveles de desempeño		Nivel 1--Inicial: El comportamiento aparece de forma escasa, requiere apoyo constante.			
		Nivel 2 – En desarrollo: El comportamiento se evidencia de manera ocasional, con apoyo parcial.			
		Nivel 3 – Consolidado: El comportamiento se observa de manera frecuente y autónoma.			
Categoría	Indicadores observables	Nivel			Evidencias breves
		Inicial	desarrollo	consolidado	
1. Interacción social	Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas.	X			Se observan dificultades para coordinar movimientos durante la actividad "El Avión"; tienden a chocar al compañero en el juego individual.
	Comparte materiales y espacios de juego.	X			Muy poco se respeta el área de vuelo de los demás ya que se ven muy juntos para realizar la actividad.
	Se comunica respetuosamente con pares y docente.	X			Predominan gritos de emoción; se requiere recordar constantemente el uso de palabras amables al dirigirse a su compañero.
2. Resolución de conflictos	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo).	X			Se evidencia frustración (llanto y timidez) al no alcanzar un objeto en "Cazadores de Tesoros"; falta mediación verbal.
	Busca ayuda de la docente para resolver conflictos.	X			Ante un tropiezo o desacuerdo, el niño acude inmediatamente a la docente buscando protección o solución.
	Propone o acepta acuerdos simples.	X			Aceptan detenerse en el "Rojo" del semáforo tras la instrucción, aunque algunos requieren un recordatorio visual.
3. Participación en el juego	Se integra a juegos grupales sin aislarse.		X		Participa activamente en la "Ronda de la amistad", aunque mantiene una distancia física prudente.

	Acepta turnos y reglas del juego.	X			Siguen la secuencia de "Siguiendo al Rey" con entusiasmo, imitando los movimientos, aunque se pierda el orden de la fila y no se respetan el orden inicial.
	Invita o permite que otros niños se unan al juego.	X			No presentan resistencia a que nuevos compañeros se sumen al círculo de inicio.
4. Habilidades socioemocionales	Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro).	X			Se distraen fácilmente con el juego propio; aún no identifican cuando un compañero necesita consuelo o apoyo.
	Regula su conducta (espera, controla impulsos).	X			Logran hacer la transición de la euforia al reposo durante la actividad del "Globo Imaginario".
	Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente.	X			Algunos niños muestran vacilación al alejarse de la docente para explorar el patio por cuenta propia.
5. Relación con la docente	Sigue instrucciones simples durante actividades lúdicas.	X			Requieren que la instrucción del "Semáforo" se repita varias veces y se acompañe de gestos exagerados.
	Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar.	X			Buscan el contacto visual o físico constante con la docente para validar que lo que hacen está bien.
	Participa en actividades guiadas sin resistencia.		X		Se involucran con total disposición en todas las propuestas lúdicas dirigidas por la docente.
OBSERVACIONES GENERALES	Durante la jornada 'Exploradores del Movimiento', se evidenció que el grupo se encuentra en una fase formativa de adaptación y reconocimiento. En cuanto a la Interacción Social, los estudiantes muestran una disposición positiva hacia el espacio, aunque la cooperación y la comunicación respetuosa están en un nivel Inicial, requiriendo mediación constante de la docente. En el ámbito de Participación en el Juego, se observa un nivel En Desarrollo, destacándose la capacidad de los niños para integrarse a las dinámicas grupales y aceptar reglas básicas como las del 'Juego del Semáforo'. Es prioritario fortalecer la regulación de impulsos y la expresión de emociones, ya que la seguridad afectiva y la resolución autónoma de conflictos aún se encuentran en etapas tempranas.				

Ragnali

Firma del observador:

Cargo: Docente-investigadora.

E2.

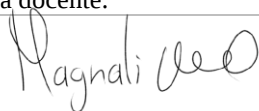
Rúbrica de seguimiento intermedio.

Rúbrica de Seguimiento – Convivencia Escolar en Transición		Descripción de la actividad	
Fecha:	febrero 23 del 2026	El Despertar de los Sentidos La Ronda de los Deseos: Siéntense en círculo. Presenta el aro como un "objeto mágico" que solo vuela si hay silencio y atención. Calentamiento "Aro-Gimnasia": Cada niño con su aro (o compartiendo si prefieres fomentar la interacción desde el inicio). El Volante: Mueven el aro como si manejaran un camión por los caminos rurales. El Hula-Hula: Intentar girarlo en la cintura o el brazo para despertar el cuerpo. Regla de Oro: "El aro no se lanza hasta que la profe Magnali dé la señal". 2. Desarrollo: El Reto del Cazador (35 min) Dividiremos este momento en tres niveles de dificultad para trabajar la paciencia: Nivel 1: El Despegue Individual. Cada niño lanza su aro hacia arriba (no muy alto) e intenta atraparlo con las dos manos. Nivel 2: El Aro Viajero (En parejas). Frente a frente a una distancia corta (2 metros). El estudiante A lanza suavemente y el estudiante B debe "cazarlo" metiendo el brazo o atrapándolo con las manos. Nivel 3: El Túnel de Cooperación. Forman dos filas. Deben pasarse el aro lanzándolo de forma que el compañero lo atrape sin que toque el suelo. Si se cae, respiramos profundo y volvemos a empezar. 3. Cierre: El Reposo del Guerrero El Aro de Cristal: Los niños se acuestan en el suelo y colocan el aro sobre su abdomen. Deben respirar de forma que el aro suba y baje lentamente sin caerse a los lados. (Trabajamos vuelta a la calma y conciencia corporal).	
Nombre del observador(a):	Magnali Cecilia Machado		
Actividad lúdica observada:	Agárralo		
Número de niños presentes:	8 estudiantes		
Tiempo:	40 minutos		
Objetivo de la actividad		Fomentar la cooperación, el respeto por los turnos, y la paciencia mientras los niños trabajan en equipo para atrapar el aro.	
Materiales		Aros Espacio amplio para moverse Silbato	
Niveles de desempeño		Nivel 1--Inicial: El comportamiento aparece de forma escasa, requiere apoyo constante.	
		Nivel 2 – En desarrollo: El comportamiento se evidencia de manera ocasional, con apoyo parcial.	
		Nivel 3 – Consolidado: El comportamiento se observa de manera frecuente y autónoma.	
Categoría	Indicadores observables	Nivel	Evidencias breves

		Inicial	desarrollo	consolidado	
1. Interacción social	Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas.		X		En "El Aro Viajero", los niños ajustan la fuerza del lanzamiento para que su pareja pueda atraparlo con éxito.
	Comparte materiales y espacios de juego.	X			Distribuyen los aros con dificultad ya que buscan el color favorito, y no se respetan el carril de vuelo asignado para no chocar con otras parejas.
	Se comunica respetuosamente con pares y docente.	X			Se presentan reclamos fuertes cuando el aro cae al suelo; falta usar palabras de aliento en lugar de reproches.
2. Resolución de conflictos	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo).		X		Manifiestan alegría con saltos al "cazar" el aro y logran verbalizar el cansancio durante la vuelta a la calma.
	Busca ayuda de la docente para resolver conflictos.		X		Acuden a la docente para mediar cuando no logran ponerse de acuerdo sobre quién lanza primero en el nivel 2.
	Propone o acepta acuerdos simples.		X		Aceptan el reto de "volver a empezar" en el túnel de cooperación cuando el objeto toca el suelo, sin abandonar el juego.
3. Participación en el juego	Se integra a juegos grupales sin aislarse.		X		Participan activamente en la "Ronda de los deseos", manteniendo la atención en el objeto mágico.
	Acepta turnos y reglas del juego.		X		La mayoría espera la señal del silbato para lanzar; el respeto por la "Regla de Oro" es notable en esta sesión.
	Invita o permite que otros niños se unan al juego.		X		Reciben con agrado a compañeros que se integran tarde a la fila del "Túnel de Cooperación".
4. Habilidades socioemocionales	Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro).		X		Se observa a niños animando a su pareja con frases como "tú puedes" cuando fallan el intento de atrapar el aro.
	Regula su conducta (espera, controla impulsos).	X			Logran controlar el impulso de correr tras el aro ajeno, permaneciendo en su lugar asignado.
	Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente.		X		Se desplazan con mayor autonomía por el patio, mostrando confianza en sus capacidades motrices frente al grupo.

5. Relación con la docente	Sigue instrucciones simples durante actividades lúdicas.		X		Ejecutan de una manera más apropiada las posturas de "Aro-Gimnasia" siguiendo el modelo verbal y visual de la docente.
	Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar.	X			Algunos estudiantes aún se muestran tímidos para expresar sus dudas o deseos de forma espontánea durante la ronda.
	Participa en actividades guiadas sin resistencia.		X		Siguen con compromiso la técnica de respiración en "El Aro de Cristal", manteniendo el implemento sobre su abdomen.
OBSERVACIONES GENERALES	La implementación de la estrategia lúdica ¡Agárralo! permitió evidenciar el fortalecimiento de la paciencia y la cooperación. Los estudiantes mostraron empatía y apoyo mutuo al intentar que el aro no tocara el suelo, ubicándose mayoritariamente en un nivel de desempeño intermedio. Es notable el progreso en la autorregulación: la 'Regla de Oro' fue respetada por la mayoría, lo que indica un avance en el control de impulsos. Persiste como oportunidad de mejora el lenguaje asertivo entre pares, ya que la comunicación respetuosa aún se manifiesta de forma escasa sin la intervención directa de la docente."				

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

E3.

Rúbrica de seguimiento final.

Rúbrica de Seguimiento – Convivencia Escolar en Transición		Descripción de la actividad
Fecha:	20 de marzo del 2026	1. Inicio (5 min) Bienvenida Llanera: Recibe a los niños con un grito de vaquería o un saludo tradicional. Encuadre: Hoy no solo somos estudiantes, somos los vaqueros y vaqueras de nuestra región. Vamos a demostrar nuestra destreza, pero, sobre todo, nuestro corazón de compañeros. Presentación: Explicar que la actividad tiene dos grandes momentos: el recorrido (cabalgata) y el desafío (el lazo criollo). 2. Motivación (5 min) Dinámica: El Lazo de la Calma: Muestra el lazo y pregunta: ¿Qué pasa si intento enlazar corriendo y gritando? Explica que para ser un buen llanero se necesita paciencia. Reflexión: Habla sobre la "frustración" usando una analogía sencilla: "A veces el lazo no cae donde queremos, y eso está bien. Lo importante es cómo respiramos y volvemos a intentarlo o cómo animamos al que sigue". 3. Saberes Previos (5 min) Diálogo dirigido: ¿Alguien ha visto cómo se enlaza en el campo?
Nombre del observador(a):	Magnali Cecilia Machado	
Actividad lúdica observada: Exploradores del Movimiento	Cabalgata y lazo criollo infantil	
Número de niños presentes:	8 estudiantes	
Tiempo:	1 hora	

		Para que todos podamos jugar felices en la cancha, ¿qué reglas de respeto debemos seguir? Conexión con valores: Introduce palabras clave como paciencia, apoyo y honestidad (al contar los puntos). 4. Explicación (5 min) La Regla de Oro: Primero cabalgamos juntos, luego enlazamos por turnos. Instrucciones técnicas: Tres intentos por niño. Cada acierto vale 5 puntos. El que lanza, luego hace de toro para el siguiente compañero (fomentando la empatía y la colaboración). Si no enlazamos en esta vuelta, nos convertimos en la barra brava que anima a los demás. 5. Desarrollo (30-40 min) Fase A: La Cabalgata: Los niños recorren el perímetro de la cancha simulando montar su caballo. Puedes usar música de joropo de fondo para ambientar. Deben mantener la distancia para no chocar sus caballos. Fase B: El Juego del Lazo: Ubicar al toro didáctico a una distancia adecuada para la edad. Rotación Activa: Mientras un niño lanza, los demás esperan en una fila organizada (trabajando la espera del turno). Segunda Ronda: Los que sumaron puntos pasan a la final. Y quienes quedan eliminados pasan a ser jueces de línea o animadores oficiales. 6. Evaluación / Reflexión Grupal (10 min) En círculo se dialoga sobre la actividad realizada. Sentir: ¿Cómo se sintió el cuerpo cuando el lazo no atrapó al toro? ¿Y cuándo lo logró? Acompañamiento: ¿Qué le dijiste a tu amigo cuando falló? Transferencia: Esperar el turno con el lazo fue difícil... ¿En qué otros momentos del día en el salón nos cuesta esperar? ¿Cómo podemos usar la paciencia que practicamos hoy cuando la profe está explicando?.			
Objetivo de la actividad	Lograr que el estudiante reconozca el espacio de trabajo y las normas básicas de convivencia a través de actividades lúdicas, fomentando el desarrollo de la motricidad gruesa y la ubicación espacial.				
Materiales					
Niveles de desempeño	Nivel 1--Inicial: El comportamiento aparece de forma escasa, requiere apoyo constante.				
	Nivel 2 – En desarrollo: El comportamiento se evidencia de manera ocasional, con apoyo parcial.				
	Nivel 3 – Consolidado: El comportamiento se observa de manera frecuente y autónoma.				
Categoría	Indicadores observables	Nivel			Evidencias breves
		Inicial	Desarrollo	Consolidado	
1. Interacción social	Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas.			X	Ayuda a organizar la fila y sostiene el "toro didáctico" con firmeza para que otros enlacen.
	Comparte materiales y espacios de juego.			X	Entrega el lazo al siguiente compañero sin necesidad de

					mediación constante de la docente.
	Se comunica respetuosamente con pares y docente.			X	Utiliza palabras de aliento como "¡Dale, tú puedes!" y pide su turno de forma cortés.
2. Resolución de conflictos	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo).			X	Identifica la frustración al no enlazar y dice: "Me puse un poquito triste, pero ya pasó, yo lo voy a enlazar".
	Busca ayuda de la docente para resolver conflictos.			X	Acude a la docente cuando hay dudas sobre el conteo de puntos en lugar de discutir con el par.
	Propone o acepta acuerdos simples.		X		Acepta la regla de los tres intentos, aunque muestra ansiedad por lanzar una cuarta vez.
3. Participación en el juego	Se integra a juegos grupales sin aislarse.			X	Participa activamente en la cabalgata inicial siguiendo el ritmo del grupo por toda la cancha.
	Acepta turnos y reglas del juego.			X	Espera en su lugar asignado mientras los demás realizan sus lanzamientos sin interferir.
	Invita o permite que otros niños se unan al juego.			X	Cede el espacio en la "primera línea" para que los compañeros que no han pasado se ubiquen.
4. Habilidades socioemocionales	Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro).			X	Se acerca a un compañero que no logró puntos para darle ánimo y lo abraza.
	Regula su conducta (espera, controla impulsos).			X	Controla las ganas de correr hacia el toro antes de que sea su turno oficial.
	Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente.		X		Busca la mirada de aprobación de la docente antes de iniciar el lanzamiento del lazo.
5. Relación con la docente	Sigue instrucciones simples durante actividades lúdicas.			X	tiende a la señal de inicio y fin de la cabalgata respetando las fronteras de la cancha.

	Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar.		X		Comparte sus miedos sobre "no poder enlazar" de forma privada con la docente.
	Participa en actividades guiadas sin resistencia.			X	Se involucra en el dialogo sobre la actividad realizada y responde a las preguntas de reflexión grupal.
OBSERVACIONES GENERALES	La aplicación del taller "Cabalgata y Lazo Criollo" permitió evidenciar un alto compromiso de los niños con las tradiciones llaneras, lo cual facilitó el cumplimiento de las normas de convivencia. Se destaca que la mayoría se encuentra en un nivel Consolidado en cuanto a la aceptación de turnos y respeto por el espacio ajeno. Como punto a fortalecer (en nivel de Desarrollo), se observa la necesidad de seguir trabajando en la seguridad afectiva y autonomía, para que los niños confíen más en su destreza técnica sin depender constantemente de la validación externa. El juego sirvió como un excelente laboratorio emocional donde la frustración fue canalizada positivamente a través del apoyo entre compañeros.				

Firma del observador:



Cargo: Docente-investigadora.

E4.

Condensación Rubrica de Seguimiento.

Categoría	Indicadores observables	Nivel: inicial	Evidencias breves	Análisis de la información
1. Interacción social	*Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas. *Comparte materiales y espacios de juego. *Se comunica respetuosamente con pares y docente.	Inicial	Se observan dificultades para coordinar movimientos durante la actividad "El Avión"; tienden a chocar al compañero en el juego individual. Muy poco se respeta el área de vuelo de los demás ya que se ven muy juntos para realizar la actividad. Predominan gritos de emoción; se requiere recordar constantemente el uso de palabras amables al dirigirse a su compañero.	Los niños presentan dificultades significativas en cuanto a la cooperación durante las actividades lúdicas. Los movimientos no coordinados en juegos como "El Avión" y la falta de respeto por el espacio de otros compañeros evidencian la necesidad de mejorar la coordinación grupal. Además, el predominio de gritos de emoción y la necesidad constante de recordar el uso de palabras amables indican que los niños aún no han internalizado completamente la importancia de la comunicación respetuosa y la colaboración. Áreas de mejora: Es crucial continuar trabajando en la cooperación y el respeto mutuo, enfocándose en que los niños aprendan a coordinar mejor sus movimientos y respetar el espacio personal de los demás. Además, la regulación emocional en situaciones de alta excitación, como el uso de gritos, debe ser un punto focal.
2. Resolución de conflictos	*Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo). *Busca ayuda de la docente para resolver conflictos. *Propone o acepta acuerdos simples.	Inicial	Se evidencia frustración (llanto y timidez) al no alcanzar un objeto en "Cazadores de Tesoros"; falta mediación verbal. Ante un tropiezo o desacuerdo, el niño acude inmediatamente a la docente buscando protección o solución. Aceptan detenerse en el "Rojo" del semáforo tras la instrucción, aunque algunos requieren un recordatorio visual	Los niños identifican y expresan emociones básicas, como la frustración en situaciones de juego, pero su capacidad para resolver conflictos de manera autónoma es limitada. El hecho de que busquen ayuda constante de la docente ante desacuerdos o frustraciones muestra que todavía dependen de la intervención externa para gestionar los conflictos. Áreas de mejora: Se debe trabajar más en la autonomía emocional de los niños para que puedan resolver conflictos entre ellos sin intervención adulta. Además, la regulación de la frustración debe ser reforzada, asegurando que los niños aprendan a manejar la decepción y los desacuerdos de manera constructiva.

3. Participación en el juego	*Se integra a juegos grupales sin aislarse. *Acepta turnos y reglas del juego. *Invita o permite que otros niños se unan al juego.	Inicial	Participa activamente en la "Ronda de la amistad", aunque mantiene una distancia física prudente. Siguen la secuencia de "Siguiendo al Rey" con entusiasmo, imitando los movimientos, aunque se pierda el orden de la fila y no se respetan el orden inicial. No presentan resistencia a que nuevos compañeros se sumen al círculo de inicio.	Aunque los niños participan activamente en las actividades grupales, como la "Ronda de la amistad", mantienen una distancia física prudente, lo que refleja una falta de confianza plena en la interacción grupal. También se observa que no siempre siguen el orden en los juegos, lo que podría generar cierta desorganización. Sin embargo, su disposición para dejar que otros compañeros se unan al juego muestra un nivel positivo de apertura. Áreas de mejora: Aunque los niños están comenzando a integrarse mejor en los juegos, es necesario trabajar en la coordinación y el respeto por el orden en actividades grupales más complejas. Promover un mayor compromiso y participación activa dentro de las dinámicas grupales será clave para mejorar su interacción.
4. Habilidades socioemocionales	*Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro). *Regula su conducta (espera, controla impulsos). *Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente.	Inicial	Se distraen fácilmente con el juego propio; aún no identifican cuando un compañero necesita consuelo o apoyo. Logran hacer la transición de la euforia al reposo durante la actividad del "Globo Imaginario". Algunos niños muestran vacilación al alejarse de la docente para explorar el patio por cuenta propia.	Los niños presentan dificultades para identificar cuándo un compañero necesita apoyo emocional y se distraen con facilidad durante el juego. Aunque logran hacer la transición de la euforia al reposo durante actividades como el "Globo Imaginario", algunos niños muestran vacilación al separarse de la docente, lo que sugiere una dependencia emocional aún presente. Áreas de mejora: Se debe enfocar en fortalecer la autonomía emocional de los niños para que puedan identificar y apoyar las necesidades emocionales de sus compañeros. Además, es fundamental que continúen trabajando en gestionar sus propias emociones de forma más autónoma, sin depender tanto de la presencia constante de la docente.
5. Relación con la docente	*Sigue instrucciones simples durante actividades lúdicas. *Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar. *Participa en actividades guiadas sin resistencia.	Inicial Inicial Desarrollo	Requieren que la instrucción del "Semáforo" se repita varias veces y se acompañe de gestos exagerados. Buscan el contacto visual o físico constante con la docente para validar que lo que hacen está bien Se involucran con total disposición en todas las propuestas lúdicas dirigidas por la docente	Los niños requieren que las instrucciones sean repetidas varias veces y acompañadas de gestos, lo que indica una falta de autonomía en la comprensión de las indicaciones. A pesar de esto, buscan constante validación de la docente para sentirse seguros, lo que refleja una falta de confianza en su propia capacidad para realizar las tareas de manera independiente. Áreas de mejora: Es importante trabajar en fomentar la autonomía y la seguridad de los niños para que puedan seguir instrucciones de manera independiente y confiar en su propio juicio sin depender constantemente de la supervisión de la docente.
Observaciones generales:	Durante la jornada 'Exploradores del Movimiento', se evidenció que el grupo se encuentra en una fase formativa de adaptación y reconocimiento. En cuanto a la Interacción Social, los estudiantes muestran una disposición positiva hacia el espacio, aunque la			Durante la jornada de 'Exploradores del Movimiento', se observó que el grupo está en una fase formativa de adaptación y reconocimiento. En cuanto a la interacción social, los niños tienen una disposición positiva hacia las actividades, pero la cooperación y la comunicación respetuosa

	cooperación y la comunicación respetuosa están en un nivel Inicial, requiriendo mediación constante de la docente. En el ámbito de Participación en el Juego, se observa un nivel En Desarrollo, destacándose la capacidad de los niños para integrarse a las dinámicas grupales y aceptar reglas básicas como las del 'Juego del Semáforo'. Es prioritario fortalecer la regulación de impulsos y la expresión de emociones, ya que la seguridad afectiva y la resolución autónoma de conflictos aún se encuentran en etapas tempranas.	requieren más trabajo para llegar a un nivel de madurez. En participación en el juego, aunque los niños integran bien las dinámicas grupales, aún hay desorganización y falta de cohesión. La regulación emocional y la resolución autónoma de conflictos siguen siendo áreas de oportunidad. Los niños necesitan apoyo constante para manejar sus frustraciones y desarrollar habilidades de resolución de conflictos. En cuanto a la relación con la docente, el grupo muestra disposición para seguir las actividades guiadas, pero aún dependen de la validación externa, lo que indica que la autonomía emocional y social debe ser un enfoque clave para su desarrollo continuo.		
El análisis de la información proporcionada resalta el nivel de desarrollo social y emocional de los niños en el contexto de actividades lúdicas y educativas. Se observa que la mayoría de los aspectos clave, como la cooperación, la comunicación respetuosa, la identificación y expresión de emociones, y la regulación de la conducta, se encuentran en un nivel inicial, lo cual indica que los niños aún están en una fase formativa de desarrollo y requieren apoyo constante.				
Categoría: intermedia	Indicadores observables	Nivel: intermedio	Evidencias breves	Análisis de la información
1. Interacción social	Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas.	Desarrollo	En "El Aro Viajero", los niños ajustan la fuerza del lanzamiento para que su pareja pueda atraparlo con éxito	La mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel de desarrollo en la cooperación y la interacción social, aunque persisten ciertos desafíos. El juego "El Aro Viajero" muestra que los niños son capaces de ajustar su comportamiento (como la fuerza del lanzamiento) para colaborar con sus compañeros, lo que indica que están comenzando a comprender la importancia de trabajar juntos en equipo. Áreas de mejora: A pesar de estos avances, aún hay dificultades para respetar el espacio de los demás, como en el caso del respeto al carril de vuelo durante el juego. Los reclamos y el uso limitado de palabras de aliento durante los errores revelan que la regulación emocional y la comunicación respetuosa todavía requieren fortalecerse. Es necesario seguir fomentando la cooperación y el uso de un lenguaje positivo para mejorar las interacciones.
	Comparte materiales y espacios de juego.	Inicial	Distribuyen los aros con dificultada ya que buscan el color favorito, y no se respetan el carril de vuelo asignado para no chocar con otras parejas	
	Se comunica respetuosamente con pares y docente	Inicial	Se presentan reclamos fuertes cuando el aro cae al suelo; falta usar palabras de aliento en lugar de reproches.	
2. Resolución de conflictos	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo).	Desarrollo	Manifiestan alegría con saltos al "cazar" el aro y logran verbalizar el cansancio durante la vuelta a la calma. Acuden a la docente para mediar cuando no logran	En este aspecto, los niños muestran un progreso claro. Son capaces de identificar y expresar emociones básicas (como alegría y cansancio), lo cual refleja una conciencia emocional creciente. Además, la habilidad para buscar ayuda de la docente cuando no pueden resolver un conflicto, como la disputa sobre quién lanza primero, es una señal de que están aprendiendo a gestionar desacuerdos de manera constructiva.

	Busca ayuda de la docente para resolver conflictos. Propone o acepta acuerdos simples.		ponerse de acuerdo sobre quién lanza primero en el nivel 2. Aceptan el reto de "volver a empezar" en el túnel de cooperación cuando el objeto toca el suelo, sin abandonar el juego.	Áreas de mejora: Aunque la resolución de conflictos es positiva, es importante seguir trabajando en que los niños propongan soluciones por sí mismos y sean más autónomos en este proceso. El "volver a empezar" en el túnel de cooperación sin abandonar el juego muestra una buena capacidad para aceptar reglas y volver a intentarlo, lo que es un avance, pero deben seguir fortaleciendo la tolerancia a la frustración sin depender de la intervención docente.
3. Participación en el juego	*Se integra a juegos grupales sin aislarse. *Acepta turnos y reglas del juego. *Invita o permite que otros niños se unan al juego.	Desarrollo	Participan activamente en la "Ronda de los deseos", manteniendo la atención en el objeto mágico. La mayoría espera la señal del silbato para lanzar; el respeto por la "Regla de Oro" es notable en esta sesión. Reciben con agrado a compañeros que se integran tarde a la fila del "Túnel de Cooperación".	Nivel de desarrollo: Los estudiantes muestran un nivel de desarrollo satisfactorio en cuanto a la participación en juegos grupales. La capacidad para integrarse sin aislarse y respetar turnos, como se observa en la "Ronda de los deseos" y el "Túnel de Cooperación", refleja que están aprendiendo a formar parte activa de las dinámicas de grupo. Áreas de mejora: Aunque la mayoría sigue las reglas y acepta la participación de nuevos compañeros, debe trabajarse en la consolidación de la autonomía en las interacciones. A medida que avanzan en la comprensión de las reglas, es importante seguir fomentando su integración sin supervisión constante y promover el respeto mutuo entre todos los participantes del juego.
4. Habilidades socioemocionales	Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro). Regula su conducta (espera, controla impulsos). Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente	Desarrollo Inicial Desarrollo	Se observa a niños animando a su pareja con frases como "tú puedes" cuando fallan el intento de atrapar el aro. Logran controlar el impulso de correr tras el aro ajeno, permaneciendo en su lugar asignado. Se desplazan con mayor autonomía por el patio, mostrando confianza en sus capacidades motrices frente al grupo.	Nivel de desarrollo: Este aspecto muestra avances considerables. Los niños son capaces de mostrar empatía, como cuando animan a su pareja con frases de aliento durante las actividades, y regulan sus impulsos, por ejemplo, al permanecer en su lugar durante el juego y no correr tras el aro de otro compañero. La autonomía motriz y la confianza en sus habilidades también están en desarrollo, lo que refleja una mayor seguridad en sus capacidades. Áreas de mejora: Aunque la empatía y la regulación emocional están mejorando, es necesario seguir fomentando la autonomía emocional. El control de los impulsos, la capacidad para esperar y el manejo de frustraciones aún deben ser trabajados con más profundidad. También es importante que continúen desarrollando la empatía mutua en situaciones más diversas, sin la intervención constante de la docente.
5. Relación con la docente	Sigue instrucciones	Desarrollo	Ejecutan de una manera más apropiada las posturas de "Aro-	Nivel de desarrollo: Los estudiantes están mostrando una relación positiva con la docente, siguiendo instrucciones con más eficacia,

	simples durante actividades lúdicas. Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar. Participa en actividades guiadas sin resistencia.	Inicial Desarrollo	Gimnasia" siguiendo el modelo verbal y visual de la docente. Algunos estudiantes aún se muestran tímidos para expresar sus dudas o deseos de forma espontánea durante la ronda. Siguen con compromiso la técnica de respiración en "El Aro de Cristal", manteniendo el implemento sobre su abdomen.	como se observa en la ejecución de posturas de "Aro-Gimnasia" y en las actividades de respiración en "El Aro de Cristal". Aunque algunos aún presentan timidez para expresar sus dudas espontáneamente, hay un claro compromiso con las actividades guiadas. Áreas de mejora: A pesar de los avances, algunos niños siguen mostrando resistencia o timidez al expresar dudas o deseos de forma espontánea, lo que sugiere que el trabajo en la apertura emocional y la confianza en la docente aún es necesario. Fomentar un ambiente más abierto y seguro donde los niños se sientan cómodos para comunicarse de forma más autónoma será esencial para su desarrollo.
Observaciones generales:	La implementación de la estrategia lúdica ¡Agárralo! permitió evidenciar el fortalecimiento de la paciencia y la cooperación. Los estudiantes mostraron empatía y apoyo mutuo al intentar que el aro no tocara el suelo, ubicándose mayoritariamente en un nivel de desempeño intermedio. Es notable el progreso en la autorregulación: la 'Regla de Oro' fue respetada por la mayoría, lo que indica un avance en el control de impulsos. Persiste como oportunidad de mejora el lenguaje asertivo entre pares, ya que la comunicación respetuosa aún se manifiesta de forma escasa sin la intervención directa de la docente.			La estrategia lúdica implementada en la actividad ¡Agárralo! ha permitido observar avances significativos en varias áreas clave, como la paciencia, la cooperación y la regulación emocional. Los estudiantes mostraron empatía y apoyo mutuo durante el juego, lo que refleja que están desarrollando una mayor capacidad para colaborar y apoyarse entre sí. El hecho de que la mayoría haya respetado la "Regla de Oro" durante las actividades es un buen indicio de que están comenzando a internalizar las reglas del juego y la importancia de la cooperación. Oportunidades de mejora: Aún persiste la necesidad de trabajar en la comunicación respetuosa entre pares sin intervención directa de la docente, así como en la autonomía en la resolución de conflictos. En general, el grupo muestra un buen nivel de desarrollo, pero seguir fortaleciendo estas áreas permitirá que los niños avancen hacia una mayor autonomía social y emocional.
Categoría:	Indicadores observables	Nivel: final	Evidencias breves	Análisis de la información
1. Interacción social	*Coopera con sus compañeros durante actividades lúdicas. Comparte materiales y espacios de juego. Se comunica respetuosamente con pares y docente	consolidado	Ayuda a organizar la fila y sostiene el "toro didáctico" con firmeza para que otros enlacen. Entrega el lazo al siguiente compañero sin necesidad de mediación constante de la docente.	Los niños muestran un desarrollo consolidado en la cooperación durante las actividades lúdicas. La capacidad para organizarse y colaborar sin la necesidad de mediación constante de la docente refleja un dominio significativo de las interacciones sociales en el juego. El uso de palabras de aliento como "¡Dale, tú puedes!" y el respeto por los turnos indican un nivel de madurez en las habilidades sociales, lo cual es un gran avance respecto a etapas anteriores. Áreas de mejora: Si bien la cooperación está consolidada, siempre es útil continuar reforzando el respeto por el espacio y las reglas en actividades que requieran más coordinación grupal, asegurando que los

			Utiliza palabras de aliento como "¡Dale, tú puedes!" y pide su turno de forma cortés.	niños sigan mejorando en aspectos como la organización y la comunicación sin intervención externa.
2. Resolución de conflictos	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo). Busca ayuda de la docente para resolver conflictos. Propone o acepta acuerdos simples.	Consolidado Consolidado Desarrollo	Identifica la frustración al no enlazar y dice: "Me puse un poquito triste, pero ya pasó, yo lo voy a enlazar" Acude a la docente cuando hay dudas sobre el conteo de puntos en lugar de discutir con el par Acepta la regla de los tres intentos, aunque muestra ansiedad por lanzar una cuarta vez.	Los niños ahora son capaces de identificar emociones como la frustración ("Me puse un poquito triste, pero ya pasó") y gestionarlas positivamente, lo que indica una gran madurez emocional. La habilidad para buscar ayuda de la docente sin caer en discusiones es un buen indicio de que están desarrollando herramientas de resolución pacífica de conflictos. La aceptación de las reglas del juego, como los tres intentos, muestra que los niños han aprendido a adaptarse a las reglas y a manejar la ansiedad asociada con los desafíos. Áreas de mejora: Aunque se observa un buen manejo de las emociones, la ansiedad por no cumplir con la regla (lanzar solo tres veces) podría ser un punto de intervención para ayudar a los niños a manejar la presión interna y fomentar una mayor autonomía emocional.
3. Participación en el juego	Se integra a juegos grupales sin aislarse. Acepta turnos y reglas del juego. Invita o permite que otros niños se unan al juego.	Consolidado	Participa activamente en la cabalgata inicial siguiendo el ritmo del grupo por toda la cancha. Espera en su lugar asignado mientras los demás realizan sus lanzamientos sin interferir. Cede el espacio en la "primera línea" para que los compañeros que no han pasado se ubiquen.	La integración activa en los juegos grupales, como la cabalgata, y el respeto por los turnos y el espacio de los demás muestran un desarrollo sólido en cuanto a la participación social. La disposición para ceder espacio para otros y el respeto por las normas reflejan un nivel avanzado de cooperación. Además, los niños se muestran comprometidos con la dinámica grupal y entienden el propósito de las actividades. Áreas de mejora: Aunque el comportamiento es consolidado, seguir trabajando en la autonomía en la gestión de los turnos y el respeto por el espacio personal de cada niño es clave para fortalecer las habilidades de participación en entornos más complejos o en juegos que requieran más coordinación.

4. Habilidades socioemocionales	Muestra empatía (consolar, acompañar, preguntar por otro). Regula su conducta (espera, controla impulsos). Muestra seguridad afectiva con sus compañeros y docente	Consolidado Consolidado Desarrollo	Se acerca a un compañero que no logró puntos para darle ánimo y lo abraza. Controla las ganas de correr hacia el toro antes de que sea su turno oficial. Busca la mirada de aprobación de la docente antes de iniciar el lanzamiento del lazo.	Se destacan habilidades consolidadas de empatía, como cuando los niños se acercan a sus compañeros para darles ánimo y expresar apoyo emocional durante el juego. La capacidad para controlar los impulsos y esperar el turno en el juego refleja un buen nivel de autocontrol, y el hecho de que busquen validación emocional de la docente antes de realizar un intento muestra un desarrollo importante en la seguridad afectiva. Áreas de mejora: Aunque la empatía y el autocontrol están en un nivel consolidado, sería beneficioso seguir fortaleciendo la autonomía emocional para que los niños puedan gestionar sus emociones sin depender completamente de la intervención de la docente.
5. Relación con la docente	Sigue instrucciones simples durante actividades lúdicas. Muestra cercanía, confianza y apertura para dialogar. Participa en actividades guiadas sin resistencia.	consolidado desarrollado consolidado	tiende a la señal de inicio y fin de la cabalgata respetando las fronteras de la cancha. Comparte sus miedos sobre "no poder enlazar" de forma privada con la docente. Se involucra en el dialogo sobre la actividad realizada y responde a las preguntas de reflexión grupal.	Los niños muestran confianza y apertura al seguir instrucciones y compartir sus preocupaciones emocionales con la docente. La participación activa en las actividades guiadas y la disposición a dialogar sobre sus miedos o dudas en privado son claras señales de que han alcanzado un nivel de seguridad emocional con la docente. Esta relación positiva fomenta un ambiente de aprendizaje seguro y productivo. Áreas de mejora: Aunque la relación con la docente está consolidada, se podría trabajar en que los niños muestren más autonomía en su capacidad para expresar sus dudas y emociones sin esperar una validación constante, promoviendo su autoconfianza en la resolución de problemas.
Observaciones generales:	La aplicación del taller "Cabalgata y Lazo Criollo" permitió evidenciar un alto compromiso de los niños con las tradiciones llaneras, lo cual facilitó el cumplimiento de las normas de convivencia. Se destaca que la mayoría se			La aplicación del taller "Cabalgata y Lazo Criollo" ha permitido observar un gran compromiso de los niños con las tradiciones llaneras, lo que facilitó el cumplimiento de las normas de convivencia y mostró el respeto por el espacio ajeno y el orden en el juego. Este compromiso resalta que la mayoría de los niños se

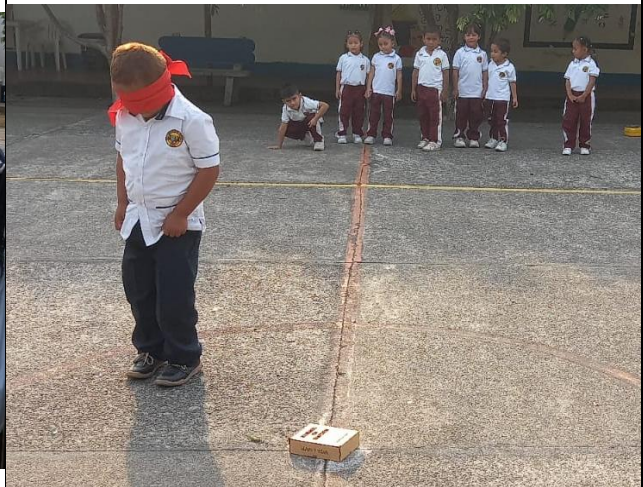
	encuentra en un nivel Consolidado en cuanto a la aceptación de turnos y respeto por el espacio ajeno. Como punto a fortalecer (en nivel de Desarrollo), se observa la necesidad de seguir trabajando en la seguridad afectiva y autonomía, para que los niños confíen más en su destreza técnica sin depender constantemente de la validación externa. El juego sirvió como un excelente laboratorio emocional donde la frustración fue canalizada positivamente a través del apoyo entre compañeros.	encuentran en un nivel consolidado en cuanto a la aceptación de turnos y la integración en actividades grupales. Además, el juego sirvió como un excelente laboratorio emocional, donde la frustración se canalizó positivamente a través del apoyo mutuo entre los niños, lo cual refleja avances en la gestión emocional.
--	---	--

ANEXO F*Evidencias fotográficas***F1***Taller lúdico Relevos locos*

F2.*Taller lúdico Agárralo*

F3.

Taller lúdico Buscar a tías con los ojos vendados.



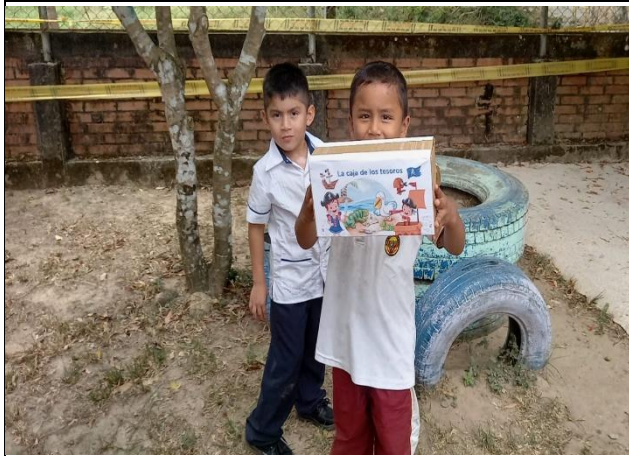
F4.

Taller lúdico el laberinto de las sombras

**F5**

Taller lúdico “La Búsqueda del Tesoro Lúdico”





F6*El Mural Colaborativo de la Convivencia.*



F7.

Taller lúdico cabalgata y el lazo criollo.

