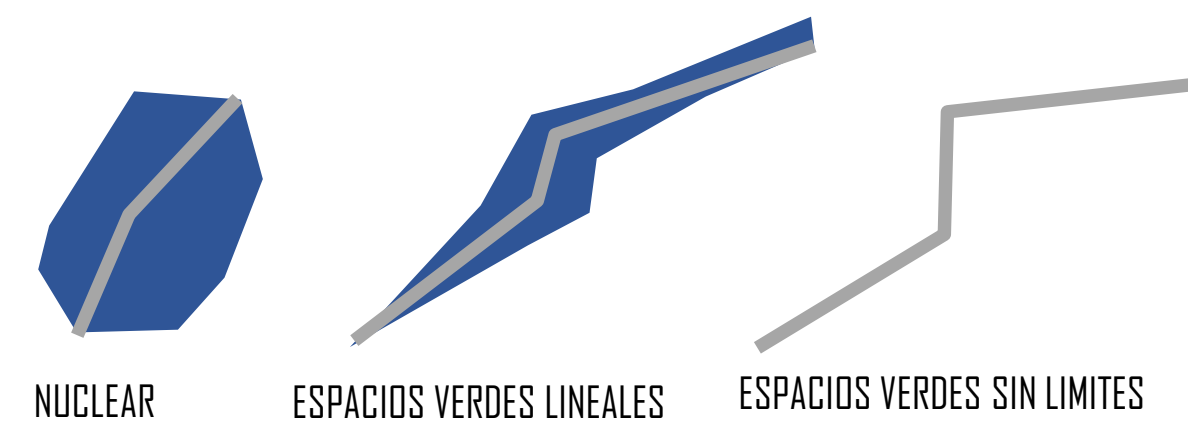


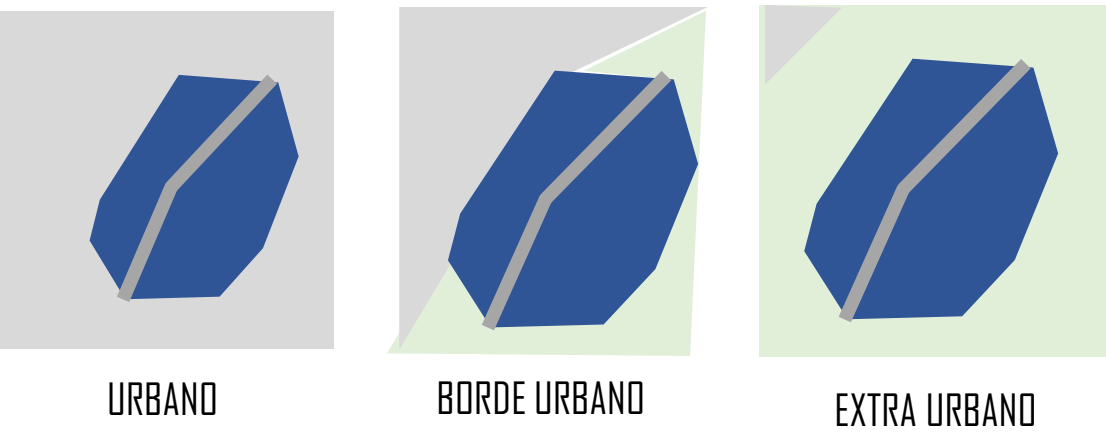
CONCEPTUALIZAR

Conceptualizar las características de diseño de zonas verdes planteadas por Javier Pérez Igualada, con el fin de extraer los principios y componentes de diseño

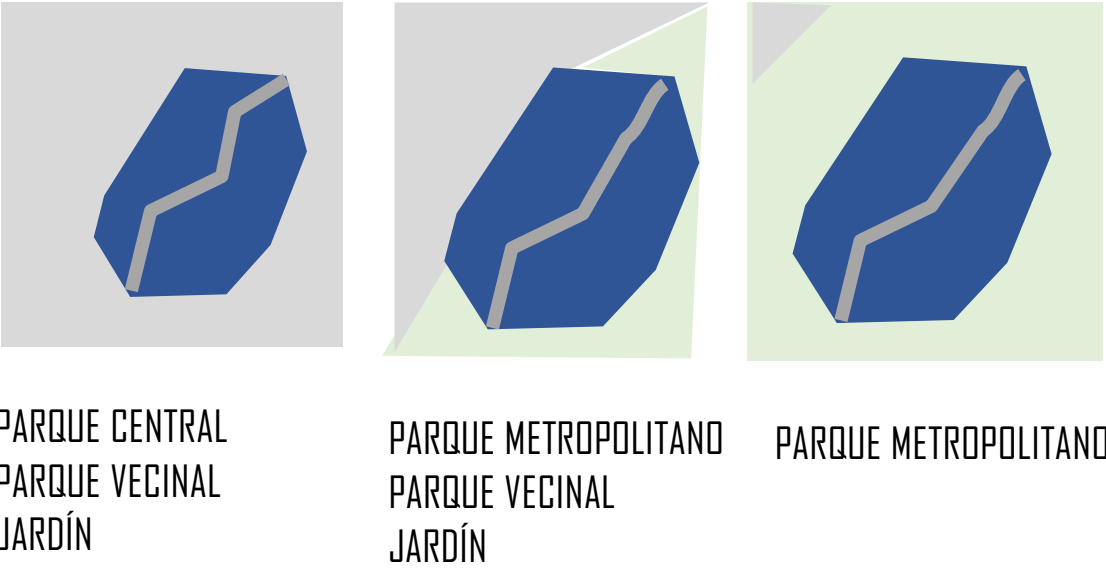
ESPACIOS VERDES NUCLEARES SEGÚN SU FORMA:



ESPACIOS VERDES NUCLEARES SEGÚN SU LOCALIZACIÓN:



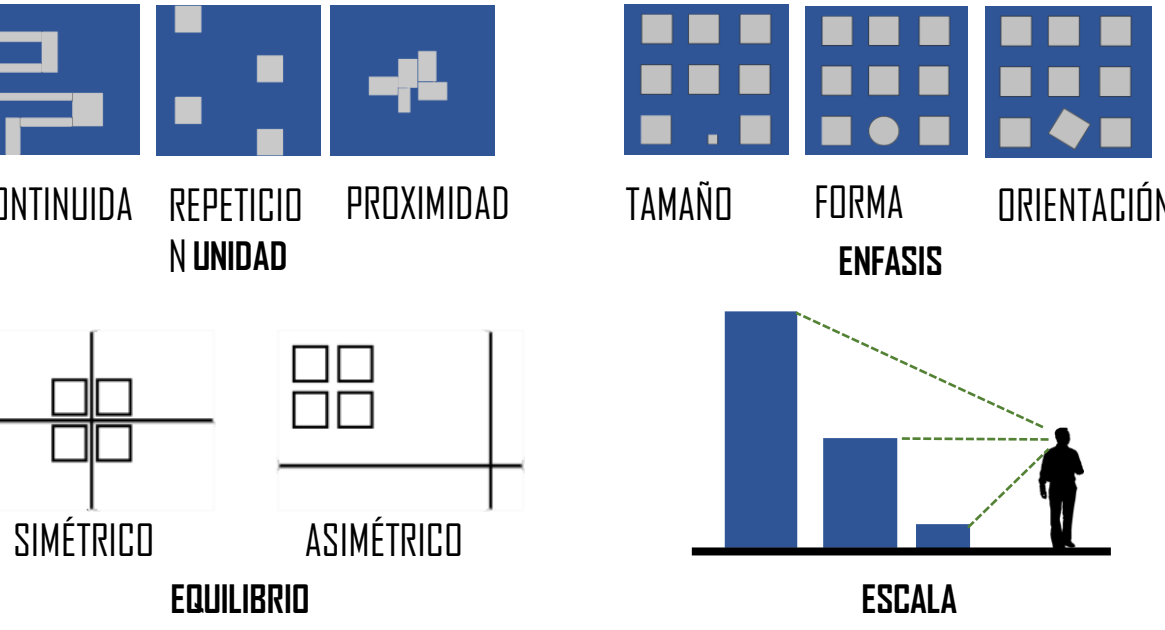
ESPACIOS VERDES SEGÚN SU FUNCIÓN Y SUPERFICIE:



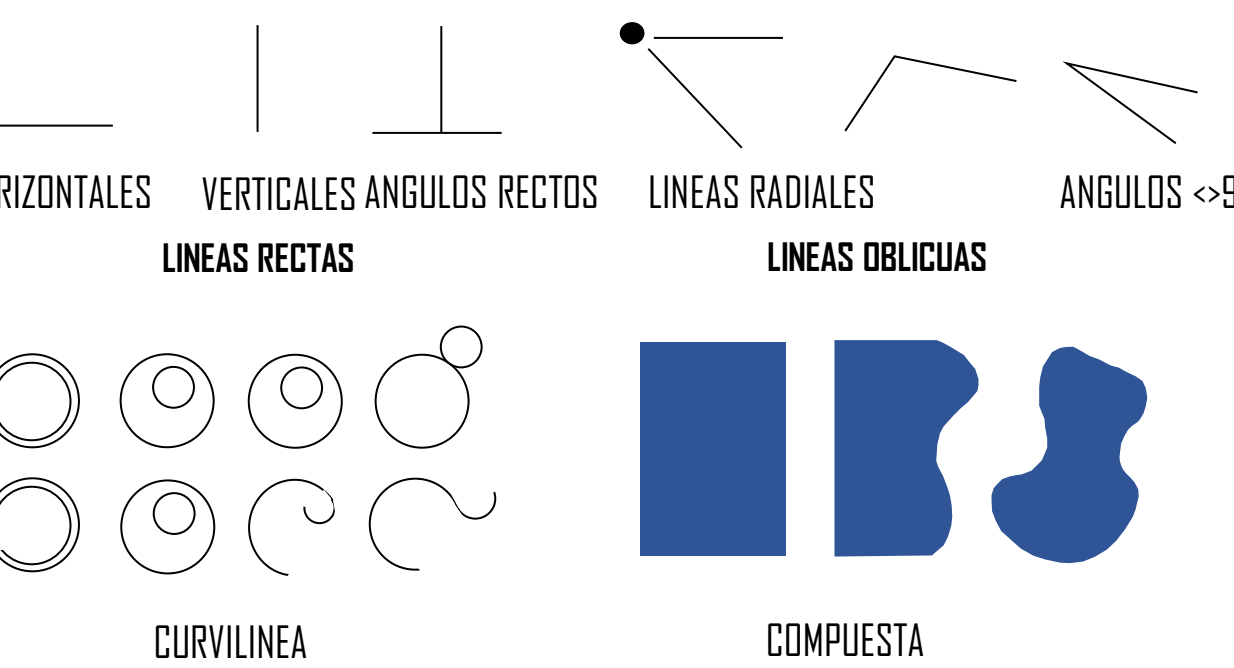
ELEMENTOS DE COMPOSICION CON CONCEPTUAL Y VISUAL

ELEMENTOS VISUALES	PAPEL COMPOSITIVO	ATRIBUTOS
PUNTO	FOCO	TAMAÑO
LÍNEA	CAMINO	COLOR
PLANO	LÍMITE	TEXTURA
	MASA	FORMA
	LUGAR	

ORGANIZACIÓN

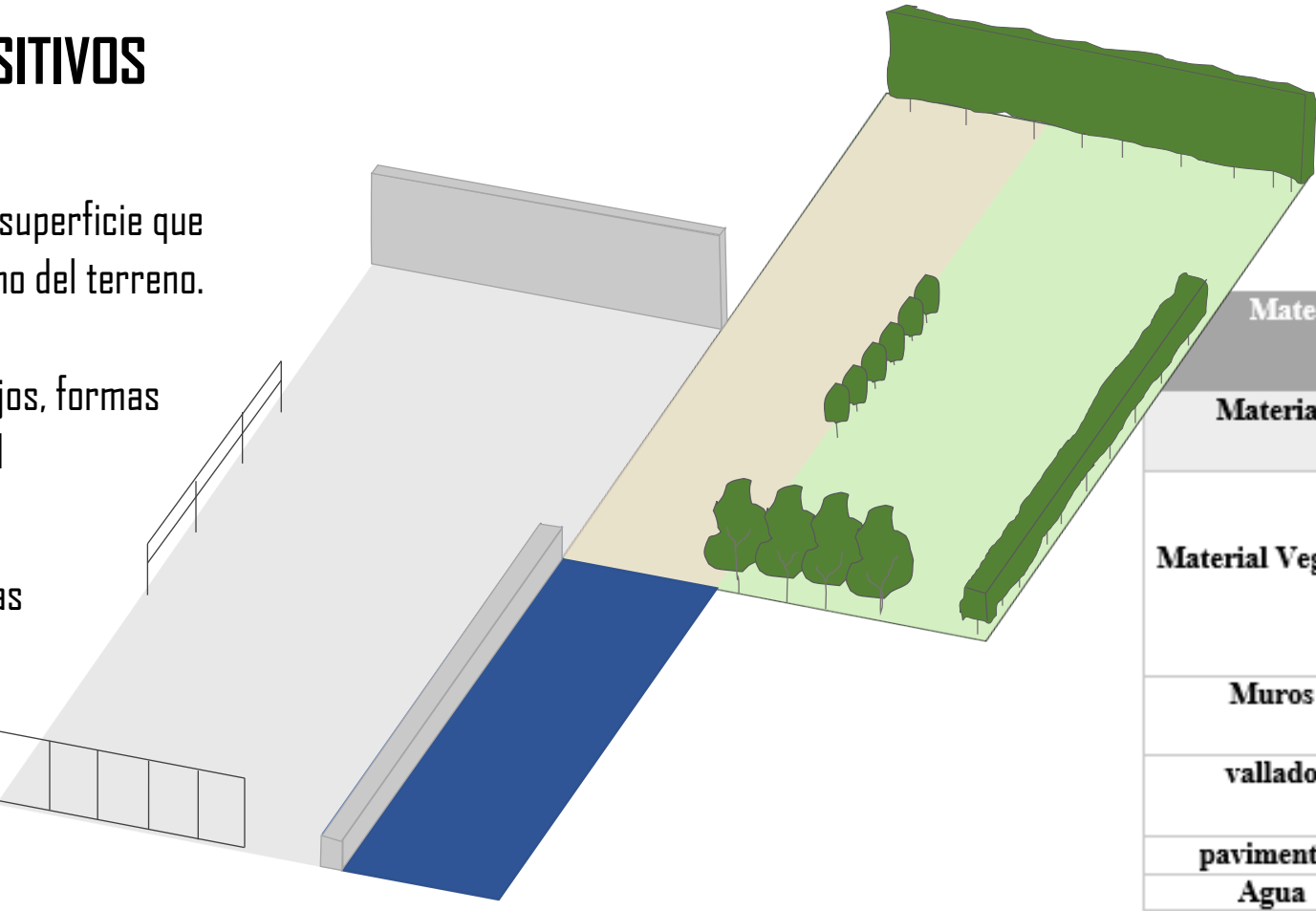


GEOMETRIA



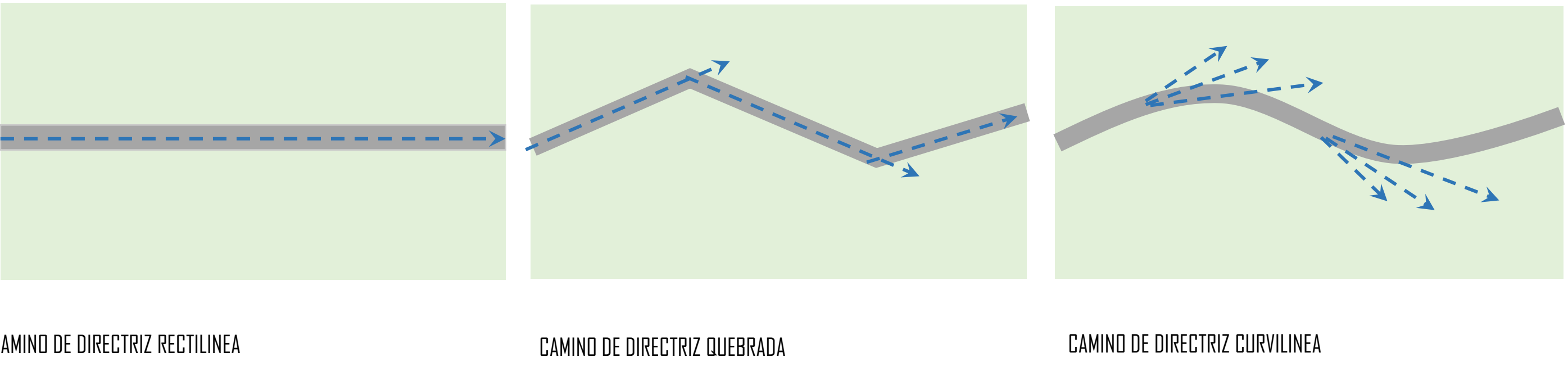
ESTRATOS COMPOSITIVOS

ESTRATO 1: superficie que va con el plano del terreno.
ESTRATO 2: Volúmenes bajos, formas inferiores a la altura visual
ESTRATO 3: volúmenes altos, formas superiores a la altura visual

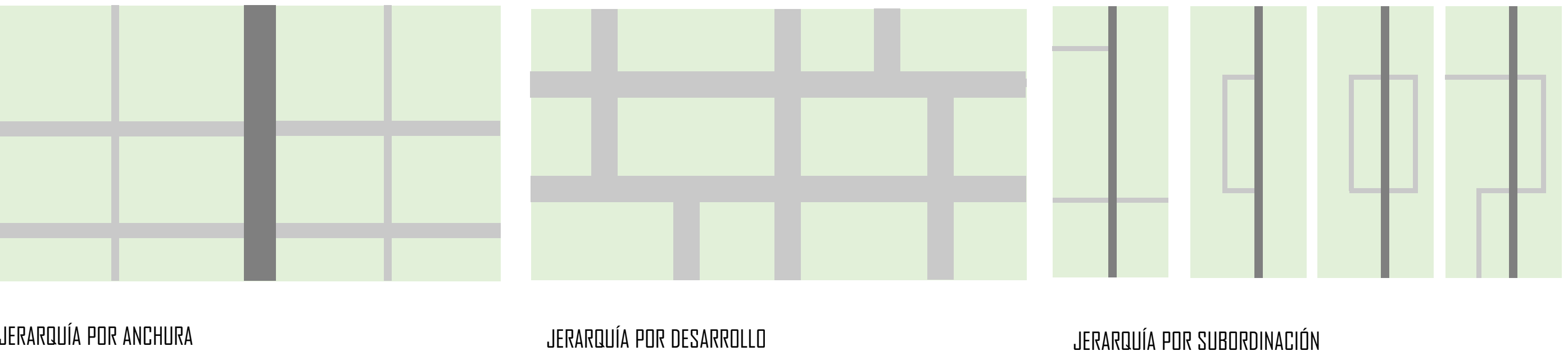


Materiales de composición		Estratos compositivos		
Material	Configuración	Estrato 1	Estrato 2	Estrato 3
Material Vegetal	t tapizantes	t	t	t
	a arbustos		a	
	A árboles			A
	s setos bajos		s	
	S setos altos			S
Muros	m muretes	m	m	
	M muros	M		M
vallado	v barandilla		v	
V	vallas			V
pavimentos	p pavimentos	p		
e	e espejos de agua	e		

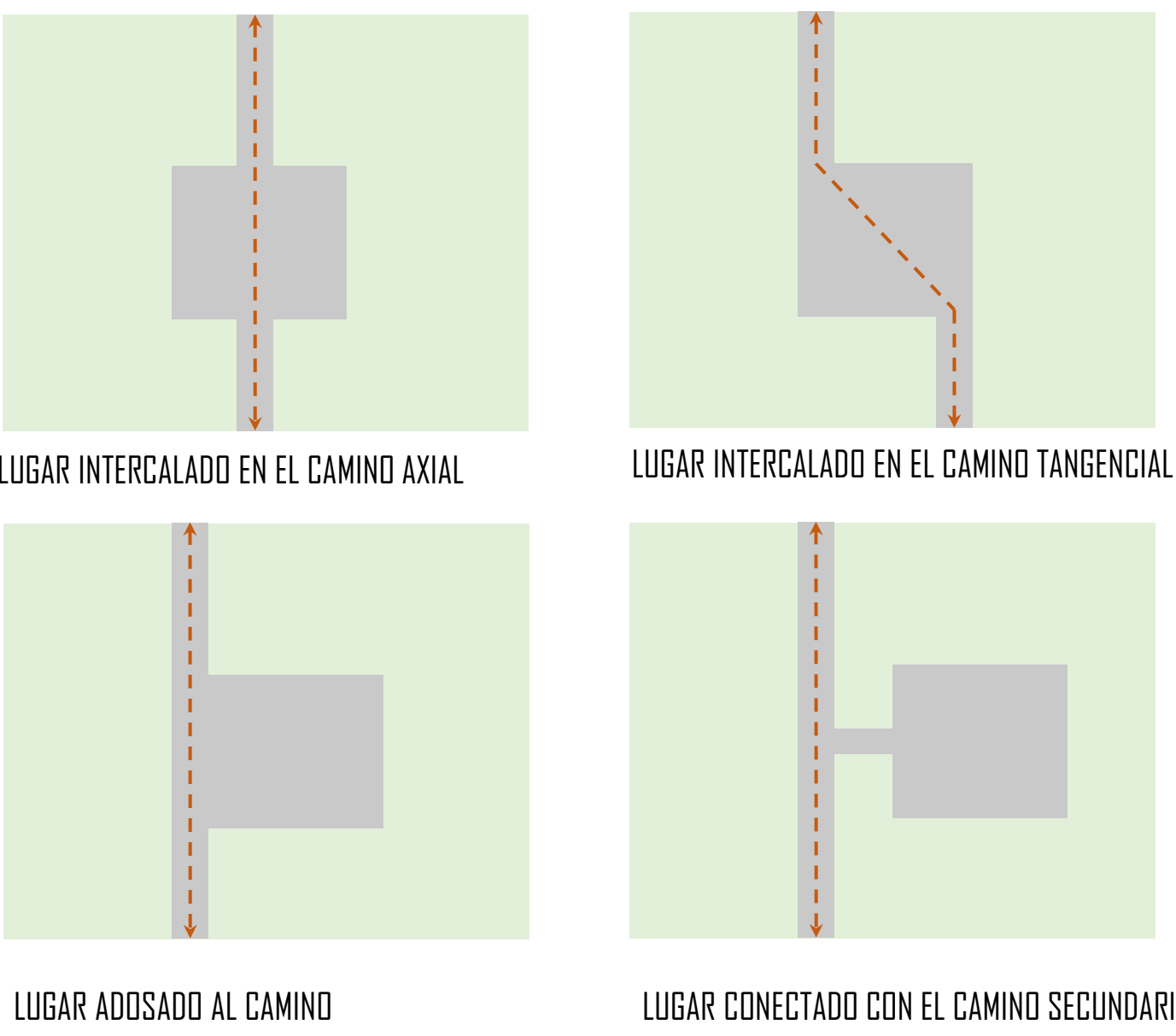
CAMINOS



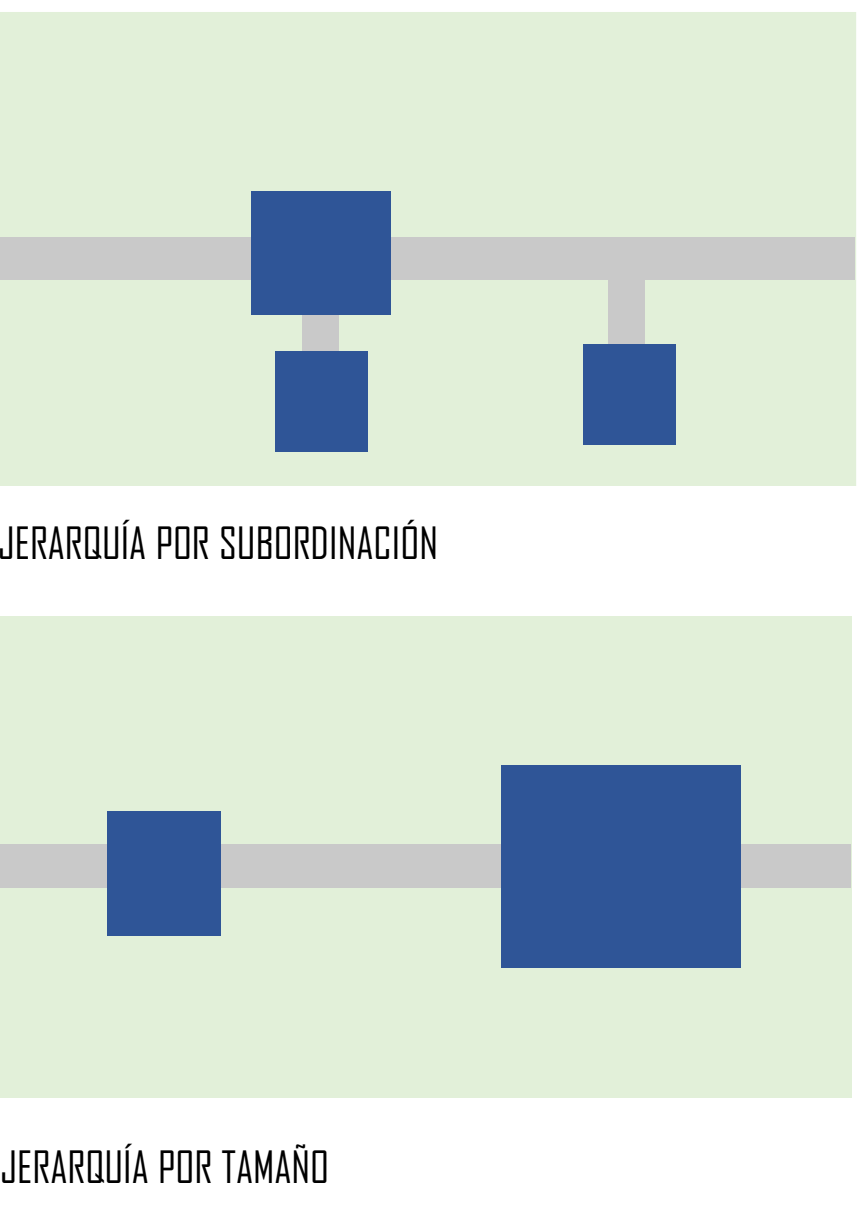
JERARQUÍA DE SISTEMA DE CAMINOS



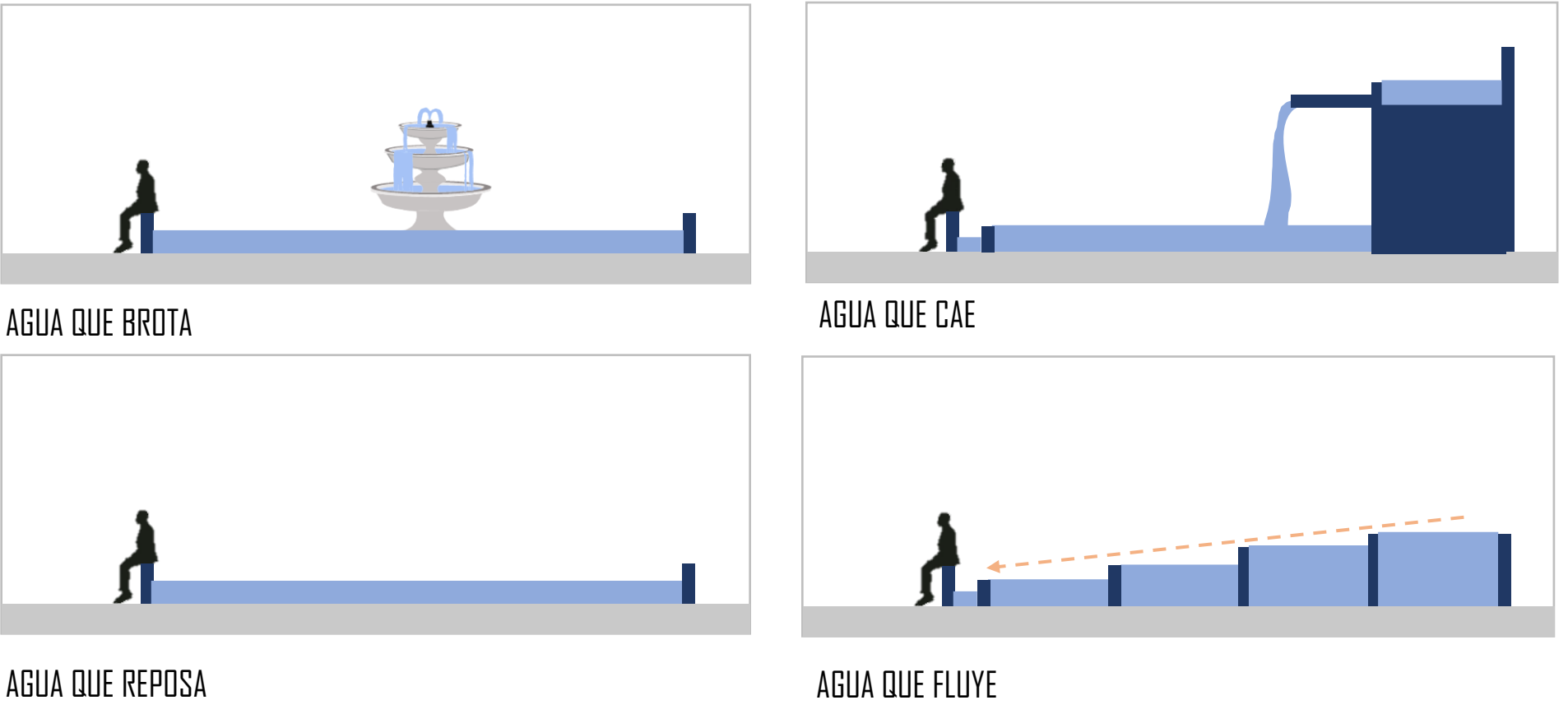
JERARQUÍA DE SISTEMA DE CAMINOS Y LUGARES



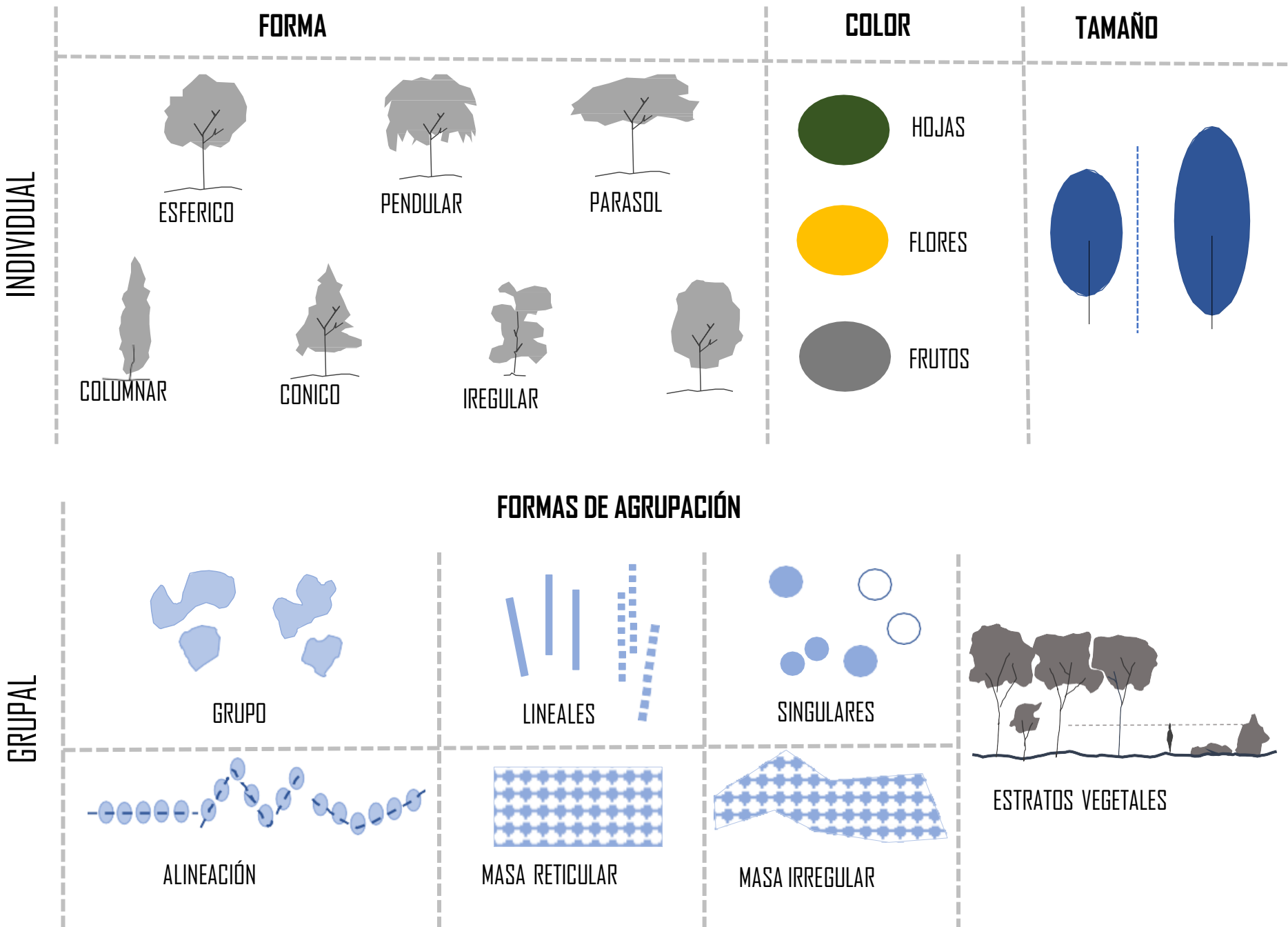
JERARQUÍA DE SISTEMA DE LUGARES



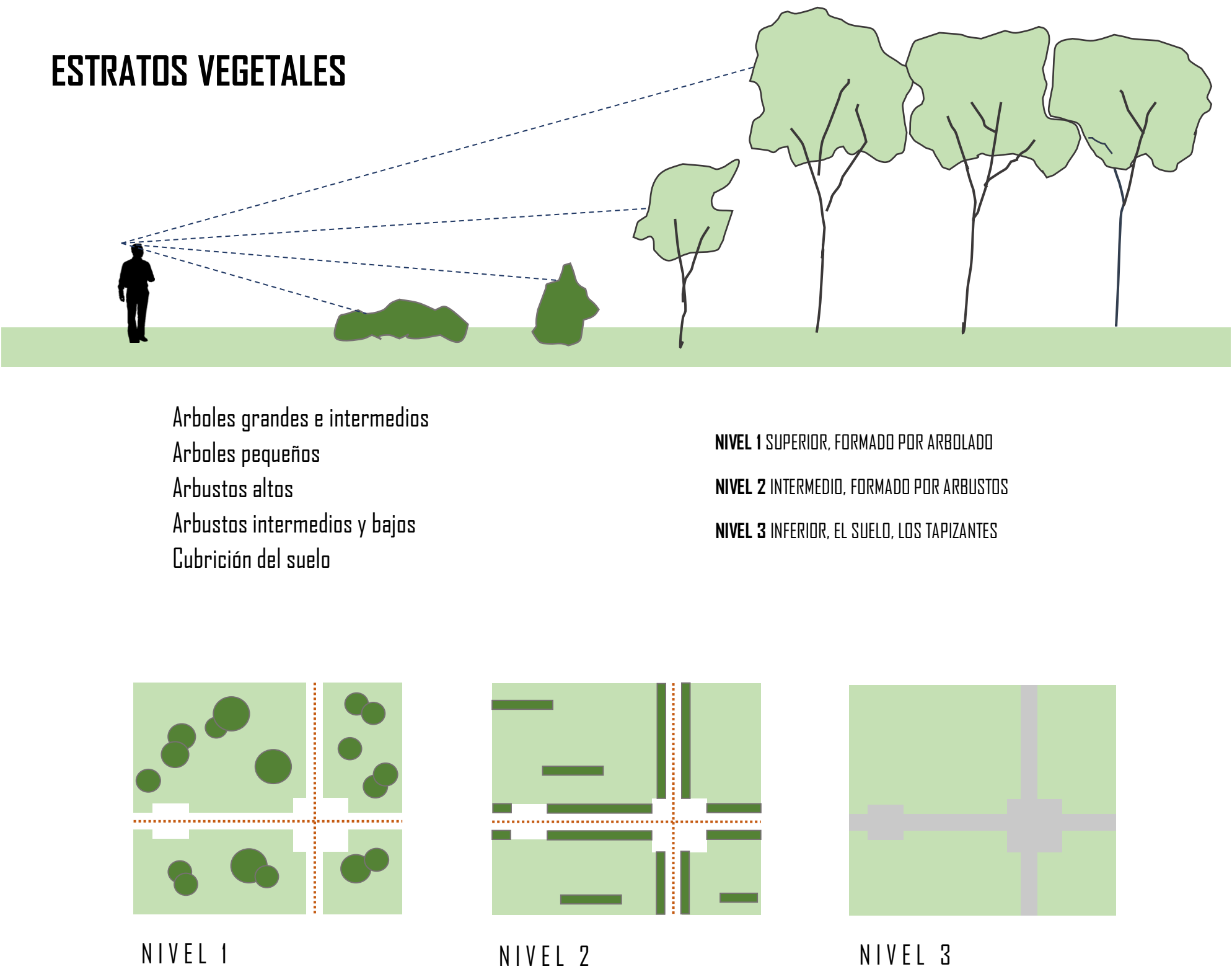
FORMAS DEL AGUA



MATERIAL VEGETAL : ELEMENTOS DE COMPOSICIÓN



ESTRATOS VEGETALES



UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE GRADO:

Propuesta de rediseño del Jardín botánico Eloy Valenzuela en barrio Bucaria del municipio de Floridablanca, Santander

ESTUDIANTE AUTOR

JESSICA ANGARITA CASTILLO

DOCENTE PROYECTUAL

ARQ JORGE NARVAES

CONTENIDO:

MEMORIA
MARCO TEÓRICO

FECHA:

ESCALA:

Sin escala

PLANCHA:

01