

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA SALUD

FACULTAD DE PSICOLOGÍA

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA Y DE LA FAMILIA

RESUMEN ANALÍTICO DE INVESTIGACIÓN DEL TRABAJOS DE GRADO - RATG

Título: Co-evolución narrativa y auto-eco-organización de una familia con un niño de 13 años que afrontó la muerte de un padre.

Macro proyecto Institucional de Investigación: Historias y narrativas en diversidad de contextos.

Autores: Ana María González cruz

*Laverde Gallego Diana Janeth, Garzón Dora Isabel

Palabras clave: Co-evolución, Muerte, Auto-eco-organización, Duelo en niños, Duelo familiar, Narrativas.

Descripción:

Este proceso de investigación / intervención cualitativo de segundo orden desde el enfoque sistémico construccionista complejo, se realizó en el marco del Proyecto “Historias y Narrativas de los Sistemas Humanos en Diversidad de Contextos” de la Maestría en Psicología Clínica y en la línea de investigación “Psicología, Sistemas humanos y salud mental” de la Universidad Santo Tomás.

El objetivo fue comprender los procesos auto-eco-organizativos y de co - evolución de una familia con un niño de 13 años frente a una experiencia de muerte de un padre. Se realizó un proceso psicoterapéutico de 6 encuentros en los Servicios de Atención Psicológica de la Universidad Santo Tomás, que se transcribieron y se analizaron a través del Atlas Ti con las categorías metodológicas de experiencia de muerte- vida, co-evolución narrativa y multitemporalidad.

Los resultados generales reflejan que la experiencia de muerte significada desde el trauma devela rigidez narrativa del sistema familiar ante el cambio, generando una cristalización de la trama narrativa, siendo el síntoma depresivo del niño después de 10 años de la muerte una oportunidad para el cambio. Por tanto, la

intervención fue enfocada en integrar el relato de padre fallecido y del niño desde la terapia narrativa, los rituales y el juego, generando nuevos relatos de co-evolución. Se comprende, que el proceso de duelo no obedece a los tiempos cronológicos, sino que responde a los tiempos de la experiencia y las necesidades actuales co-evolutivos del sistema familiar, en este caso, el de resolver el dilema entre la autonomía y los vínculos afectivos en la familia.

Fuentes: Se consultaron en total 83 referencias bibliográficas, donde 38 son libros, 38 son artículos, 3 son documentos gubernamentales de consulta y 4 son tesis de investigación. Donde siete son nacionales y 76 internacionales de países como Argentina, México, Chile, España, Estados Unidos, entre otros. Los años de estas referencias abordan desde 1960 al 2017, donde de las décadas de los 60 a los 80 se documentaron 9; 18 de la década del 90; 32 de la década del 2000; 24 de la década del 2010, de las cuales 10 fueron publicadas entre el 2015 y 2017. Perteneciendo un 67% de las referencias del 2000 al 2017 y 27% de 1960 a 1999.

Sistema social: El contexto social Colombiano en el que se encuentra enmarcado este trabajo de investigación intervención y el caso de estudio, se encuentra atravesado por dinámicas socio histórico culturales donde la violencia de grupos armados y delincuencia común han generado naturalización de la violencia dentro de las dinámicas relacionales. El caso con el que se trabaja para el análisis de resultados y discusión, proyecta estas dinámicas relacionales, ya que la muerte del padre fue violenta a manos de delincuentes comunes, situación que ha quedado en la impunidad pues no se ha llegado a dar justicia al crimen, sin tener respuesta sobre los responsables y sus razones.

Sistema teórico: El marco teórico tiene los conceptos transversales de co-evolución (Prigogine, Erich Jantsch, Bateson) y auto eco organización (Morin, 1994), donde éste último habla de los procesos de retroalimentación internos y externos de los sistemas vivos, y el primero de cómo este proceso puede ser holístico y generativo para la red de relaciones con el fin de complejizar al sistema mismo.

Éste marco teórico se dividió en la “perspectiva compleja de la experiencia de la vida/muerte” (Morin, 1974; Munné, 2004; Prigogine, 2004 y Almeida, 2008); el desarrollo como proceso co-evolutivo entre lo biológico (filo) y lo experiencial (onto) (Maturana y Varela,1994; Perinat, 2007; Piaget,1964 y Vigotsky y Bronfrenbrenner,1987); el “duelo como autoecoorganización de sistema familiar” (Cyrułnik, 2003; Fonnegra, 2013; Echeburúa y cols., 2005; Espina, 2005 y Gergen, 2002) y el contexto terapéutico como ritual que acoge el acontecimiento de la y emergencia de la memoria” (Imber-Black y cols.,1991; White , 1993 y Gergen 2002).

De este apartado, los puntos fundamentales fueron comprender la experiencia de vida muerte desde el principio de borrosidad, el duelo como proceso coevolutivo, es decir un proceso generativo de continua actualización de las narrativas y dinámicas relacionales.

Sistema Metodológico: La metodología utilizada fue la investigación/intervención cualitativa de segundo orden, con la participación de una familia de Bogotá DC, con una configuración de familia extensa donde los abuelos son cuidadores del niño. Se realizaron seis (6) escenarios conversacionales, utilizando como técnicas y estrategias de intervención el uso de rituales terapéuticos, artefactos narrativos como la línea del tiempo a modo de actualización lúdica de la trama narrativa, entre otros. Sus aportes potenciales se reflejaron en la estructura que se dio desde los principios orientadores y los conceptos metodológicos, así como propiciaron la construcción de un contexto terapéutico sesión a sesión con unos objetivos claros facilitaron a la investigadora interventora crear neodiseños que se adaptaran al proceso co evolutivo emergente dentro del proceso.

Resultados y Discusión: Los resultados y la discusión, permitieron integrar la teoría con los relatos de la experiencia de esta familia, crear nuevas nociones y comprensiones de la realidad de esta familia desde la perspectiva sistémica compleja. La muerte, desde allí no se entiende como acontecimiento en si, se comprende como una experiencia de muerte – vida, como un conjunto de aspectos paradójicos, contradictorios y a la vez

interdependientes. Enseñándonos así, que para un proceso co-evolutivo complejizar la experiencia es imprescindible para volver a la vida y por tanto al movimiento.