

Descubriendo el placer de leer y escribir: una estrategia didáctica para la lectura y escritura en niños y niñas de grado primero



Autoras

Dayana Mairena Rivera Álvarez

Katherine Barona Cárdenas

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Maestría en Infancias

Bogotá

2024

Descubriendo el placer de leer y escribir: una estrategia didáctica para la lectura y escritura en niños y niñas de grado primero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, sede Villa Paraguay, Aguachica Cesar

Autoras

Dayana Mairena Rivera Álvarez

Katherine Barona Cárdenas

Asesora

Leidy Yuri Guzmán Escobar

Magíster en Docencia Universitaria

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Universidad Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Maestría en Infancias

Bogotá

2024

Resumen

La presente investigación cualitativa, enmarcada en la Investigación Acción, tuvo como objetivo principal analizar las principales dificultades en la lectura y escritura que enfrentan los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, sede Villa Paraguay, Aguachica, Cesar, con el fin de diseñar una estrategia didáctica que promueva el desarrollo de estas habilidades.

A través de la observación participante, entrevistas semiestructuradas y un taller diagnóstico, se identificaron las principales dificultades de los estudiantes. Los resultados del análisis fenomenológico y temático, revelaron la necesidad de fortalecer la fluidez lectora, la discriminación visual de letras y la motricidad fina, así como de fomentar una mayor participación familiar en el proceso de aprendizaje. Con base en estos hallazgos, se diseñó una propuesta didáctica innovadora que integra actividades lúdicas y significativas, tanto en el aula como en el hogar. Aunque la implementación de la estrategia no fue posible debido a restricciones de tiempo, el diseño metodológico y los resultados obtenidos ofrecen un valioso aporte para futuras investigaciones y prácticas pedagógicas en el campo de la alfabetización inicial

Palabras clave: lectura, escritura, infancias, estrategia didáctica

Abstract

The main objective of this qualitative research, framed in Action Research, was to analyze the main difficulties in reading and writing faced by first grade students of the Educational Institution Nuestra Señora del Carmen, Villa Paraguay, Aguachica, Cesar, in order to design a didactic strategy that promotes the development of these skills.

Through participant observations, semi-structured interviews and a diagnostic workshop, the main difficulties of the students were identified. The results of the phenomenological and thematic analysis revealed the need to strengthen reading fluency, visual letter discrimination and fine motor skills, as well as to encourage greater family participation in the learning process. Based on these findings, an innovative didactic proposal was designed that integrates playful and meaningful activities, both in the classroom and at home. Although the implementation of the strategy was not possible due to time constraints, the methodological design and the results obtained offer a valuable contribution for future research and pedagogical practices in the field of early literacy.

Keywords: reading, writing, childhood, didactic strategy

Contenido

Autoras	1
Dayana Mairena Rivera Álvarez	1
Katherine Barona Cárdenas	1
Capítulo 1 – Descripción general del proyecto	10
1.1. Problema de investigación	10
1.2 Objetivos	11
1.2.1 Objetivo general	11
1.2.2 Objetivos específicos	12
Capítulo 2 – Fundamento de la investigación.....	15
2.1.1 Antecedentes internacionales	15
2.1.2 Antecedentes nacionales	17
2.2 Marco teórico	21
2.2.1 Lectura y escritura	21
2.2.2. Proceso de lectura y escritura.....	24
2.2.3 Etapa silábica	24
2.2.4 Etapa silábica alfabética	25
2.2.5 Etapa alfabética.....	25
2.2.6 Dificultades en la lectura y escritura	25
▪ Conciencia Fonológica	26
▪ Fluidez en la Lectura	26
▪ Formación de Letras.....	26
▪ Ortografía	26
▪ Motivación y Confianza.....	26
2.2.7 Factores Incidentes en el Proceso de Lectura y Escritura.	27
2.2.7.1 La lúdica como enfoque didáctico.....	33
2.3 Marco legal	34
Capítulo 3 – Marco Metodológico	37
3.1 Enfoque de estudio	37
3.1.1 Tipo de estudio	37
3.2 Población.....	38
3.3 Procedimientos	39
3.3.1 Fases de la investigación	39
3.3.1.1 Fase I Diagnóstico.	40

3.3.1.2 Fase 2. Planeación	40
3.3.1.3 Fase 3. Diseño de la estrategia.	41
3.3.1.4 Fase 4. Divulgación de la estrategia didáctica.....	41
3.4 Técnicas para la recolección de datos	41
3.4.2 Instrumento 2. Guía de entrevista semiestructurada a las maestras de grado primer grado	43
3.4.4 Instrumento 3 guía de taller “letras al carbón” prueba diagnóstica	44
3.4.5 Técnicas para el análisis de datos	44
3.5 Análisis categorial e interpretación desde la teoría	47
3.6 Consideraciones éticas y de integridad científica.....	48
Capítulo 4 – Resultados	49
4.1 Análisis descriptivo e interpretativo	49
4.2 Diseño de la estrategia didáctica fundamentada en la lúdica	58
Estrategia para el contexto escolar de aula	59
Figura 6.....	60
Objetivos de las actividades en contexto escolar.	60
4.2.1.1 Beneficios esperados.	60
4.2.1.2 Recursos necesarios.	60
4.2.2 Estructura de estrategia en el contexto familiar	61
Objetivos actividades intencionadas contexto Familiar.....	62
4.2.2.1 Beneficios Esperados.	62
4.3 Síntesis de limitaciones e innovación del estudio en contexto	63
4.3.1 Implicaciones, sugerencias y/o recomendaciones	64
Capítulo 5 - Conclusiones	66
Referencias.....	68

Tabla de Figuras

Figura 1. Ruta metodológica	55
Figura 2 Confusión de letras p q en el aprendizaje de la lectura y escritura	..63
Figura 3 Inversión de caracteres.....	63
Figura 4 Errores en la expresión correcta de letras.....	64
Figura 5 Estrategia para el contexto escolar de la.....	68
Figura 6 Objetivos de las actividades en contexto escolar.....	69
Figura 7 Estrategia en el contexto familiar.....	70
Figura 8 Objetivos de las actividades en contexto familiar.....	71

Introducción

El aprendizaje de la lectura y la escritura son procesos transversales, por tal razón las infancias necesitan fortalecerlos en todo su ciclo educativo; es gracias a este proceso que el cerebro de los niños puede desarrollar sus procesos cognitivos superiores, por ello debe considerarse como una prioridad de la enseñanza. Por lo tanto, deben formularse estrategias didácticas que permitan optimizar la eficiencia de su adquisición en los niños y niñas; haciendo que la experiencia de aprendizaje resulte divertida, para ello se propone el diseño de una estrategia didáctica que permita fortalecer dichos procesos en el grado primero.

De esta forma, se espera lograr aproximarlos a la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), que según lo propuesto por Vygotsky (1988), resulta provechoso, dado que incentiva a los docentes a convertirse en facilitadores que activan los conocimientos previos de los estudiantes por medio de la visualización experiencias de aprendizaje contextualizadas, para que así se geste un aprendizaje significativo en los niños (Larios y Rodríguez, 2018). La lúdica es inherente al ser humano, Díaz (2006) por ello se constituye base fundamental para el diseño de la estrategia, con lo cual se busca no solo abordar las dificultades en lectura y escritura sino promover la motivación y el disfrute de aprender.

El presente trabajo está dividido en los siguientes capítulos: en el primer capítulo se exponen la formulación del problema, este se desarrolla a partir del planteamiento del problema de investigación; los objetivos específicos a desarrollar para llegar al objetivo general, y se describe la justificación. Continúa con el segundo capítulo donde se describe una revisión de literatura dada a partir de los antecedentes que corresponden a trabajos previos que apoyan de forma teórica y metodológica a la actual investigación. Se encuentran los fundamentos teóricos, conceptuales y legales enmarcados en las categorías de análisis en los cuales se sustenta la investigación. El tercer capítulo presenta la metodología de la investigación, que se enmarca en un

enfoque cualitativo usando la investigación acción. El contexto, describiendo la Institución Educativa, y la población muestra donde se aplica la propuesta investigativa la cual consta de 3 maestras del grado, 13 niñas y 23 niños del primero. El cuarto capítulo abarca los hallazgos y el análisis de los datos recopilados discute los resultados y presenta la propuesta de estrategia didáctica. Finalmente, el documento cierra con el capítulo 5 conclusiones y recomendaciones basadas en los hallazgos de la investigación.

Capítulo 1 – Descripción general del proyecto

1.1. Problema de investigación

La lectura y la escritura constituyen pilares fundamentales en el desarrollo integral de los niños y niñas, ya que posibilitan su comprensión del entorno, favorecen la comunicación efectiva y fortalecen su participación activa en procesos de aprendizaje. Estas habilidades no solo son esenciales para la formación académica, sino también para su integración social y el desarrollo de capacidades que los acompañarán a lo largo de su vida. Emilia Ferreiro (1986) destaca que la adquisición de la lectura y la escritura es un proceso activo y constructivo, lo que subraya la importancia de garantizar experiencias significativas en las primeras etapas educativas.

No obstante, en la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, ubicada en un contexto socioeconómico vulnerable, se evidencian serias dificultades en la adquisición de estas competencias entre los niños y niñas de primer grado. Estas barreras no solo limitan su desempeño académico, sino que también afectan su motivación y confianza hacia el aprendizaje. Observaciones realizadas en el aula, junto con entrevistas a docentes y el análisis del taller diagnóstico "Letras al carbón", revelan problemas como trazos incorrectos, omisión de letras, lectura silábica lenta y una comprensión limitada de textos. Estas deficiencias son agravadas por la falta de estímulos educativos y de apoyo en el contexto familiar, lo que refuerza el ciclo de desigualdad educativa.

En este sentido, el contexto familiar y social juega un papel crucial. La mayoría de los niños y niñas provienen de hogares con bajos niveles de escolaridad y acceso limitado a recursos educativos. Según Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso socialmente mediado, lo que enfatiza la importancia del entorno en el desarrollo de habilidades. Sin embargo, la escasa interacción con textos en los hogares de estos niños y niñas, sumada a la limitada capacidad de los padres para acompañar el aprendizaje, intensifica las dificultades observadas en el aula.

Dada la relevancia de estas habilidades y el impacto que tienen en la trayectoria educativa de los niños y niñas, resulta imprescindible analizar con precisión las razones detrás de

estas dificultades. Además, es necesario reflexionar sobre la forma en que la institución educativa y su comunidad pueden contribuir a la mitigación de estos problemas desde una perspectiva contextual y equitativa. Ferreiro (2017) señala que el diseño de estrategias educativas debe considerar a los niños y niñas como agentes activos y creativos, lo que refuerza la necesidad de generar intervenciones pedagógicas que se ajusten a sus necesidades específicas.

Por ello, el presente estudio se orienta a la identificación detallada de las dificultades en lectura y escritura que enfrentan los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen. Al abordar esta problemática, se busca generar conocimientos que permitan diseñar propuestas educativas inclusivas, aunque sin una implementación directa, para promover una educación de calidad que motive y fomente el desarrollo autónomo de la lectura y escritura. Este análisis es crucial, ya que no solo contribuirá a la mejora de los procesos de aprendizaje, sino que también fortalecerá las bases para la permanencia escolar y la participación educativa de los niños y niñas en el futuro.

Pregunta problema:

¿Cuáles son las principales dificultades en lectura y escritura que enfrentan los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, sede Villa Paraguay, Aguachica Cesar, y cuáles son las razones subyacentes que explican estas barreras?

1.2 Objetivos

1.2.1 Objetivo general

Analizar las principales dificultades en la lectura y escritura que enfrentan los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, sede Villa Paraguay, Aguachica, Cesar, con el fin de diseñar una estrategia didáctica que promueva el desarrollo de estas habilidades.

1.2.2 Objetivos específicos

- Caracterizar las principales dificultades en lectura y escritura que enfrentan los niños y niñas del grado primero.
- Identificar los factores que influyen en la lectura y la escritura de los estudiantes de primer grado, considerando el entorno familiar y escolar.
- Diseñar una estrategia didáctica basada en la lúdica para abordar las dificultades en lectura y escritura identificadas.

1.3 Justificación

El interés de este proyecto de investigación radica en la importancia de disminuir las dificultades en lectura y escritura que presentan los niños y niñas en el contexto educativo, específicamente en la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen Sede Villa Paraguay de Aguachica, Cesar, con el grupo de estudiantes del grado primero. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños, así como para su capacidad de integrarse plenamente en la sociedad. La implementación de estrategias didácticas efectivas en estas áreas del aprendizaje es crucial para el desarrollo integral de las infancias y su capacidad para comunicarse de manera efectiva en diversos contextos (Fromm, 2009).

Fortalecer la lectura y escritura desde una edad temprana no solo ayuda a los niños y niñas a comprender y expresarse mejor, sino que también les proporciona herramientas para un aprendizaje autónomo a lo largo de su vida. En el contexto de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen, donde los estudiantes provienen de diversos orígenes culturales, lingüísticos y socioeconómicos, la necesidad de enfoques pedagógicos personalizados se vuelve aún más crítica. Este proyecto busca atender estas necesidades individuales, ofreciendo un enfoque inclusivo y equitativo que puede ser replicado en otras instituciones con características similares.

La novedad de esta investigación se encuentra en su enfoque en la diversidad cultural, lingüística y socioeconómica de los estudiantes, abordando las necesidades

individuales y las barreras que enfrentan en su proceso de adquisición de habilidades de lectura y escritura. Este enfoque permite un entendimiento más profundo de las dificultades que influyen en el proceso de lectura y escritura y cómo pueden ser superadas. Al considerar la diversidad del grupo estudiantil, este estudio propone estrategias que no solo se centran en el contenido pedagógico, sino también en las dinámicas sociales y culturales que afectan la lectura y escritura. Este proyecto se ajusta con la línea de Formación Docente, destacando la importancia de abordar las necesidades específicas de cada niño y niña, para promover una educación de las infancias inclusiva y equitativa.

El impacto de este estudio se proyecta en varios niveles. A nivel individual, busca mitigar las principales dificultades que presentan los niños y las niñas en lectura y escritura, lo cual es esencial para su éxito académico y social. Un niño que puede leer y escribir con fluidez tiene más oportunidades de sobresalir en otras áreas del conocimiento y de participar activamente en la comunidad. A nivel institucional, el estudio puede servir como modelo para la implementación de estrategias pedagógicas efectivas, informando la formación docente y las mejores prácticas en la enseñanza de la lectura y escritura. Los maestros pueden beneficiarse de los hallazgos del proyecto, adoptando nuevas estrategias que resulten en una enseñanza más contextualizada.

A nivel regional y nacional, los resultados de esta investigación pueden promover mejoras significativas en la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, beneficiando a otras comunidades educativas. Al documentar y compartir las experiencias y resultados obtenidos, este proyecto puede influir en políticas educativas y en la adopción de prácticas pedagógicas innovadoras en diferentes contextos educativos. La capacidad de transferir estos conocimientos y estrategias a otras escuelas y regiones puede resultar en un impacto amplio y duradero en el sistema educativo.

La innovación de este proyecto reside en el uso de la lúdica como estrategia pedagógica incorporando actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje no solo motiva a los niños y niñas, sino que también facilita la adquisición de conocimientos de manera natural y divertida. El juego, como herramienta educativa, permite a los niños explorar, experimentar y aprender sin la presión de los métodos tradicionales. Esta

metodología innovadora puede transformar la manera en que se enseñan y aprenden las habilidades de lectura y escritura, proporcionando un enfoque más dinámico y efectivo. La lúdica fomenta la creatividad, el pensamiento crítico y la colaboración, habilidades que son esenciales en el desarrollo integral de los estudiantes.

Este proyecto de investigación no solo busca beneficiar directamente a los niños del grado primero de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen Sede Villa Paraguay, sino también aportar al cuerpo de conocimientos pedagógicos y educativos relacionados con la formación inicial en lectura y escritura, con el potencial de influir positivamente en la práctica educativa a un nivel más amplio. Al combinar la teoría pedagógica con la práctica innovadora, este proyecto tiene el potencial de generar un cambio significativo en la forma en que se enseña y se aprende, contribuyendo al desarrollo de una educación más inclusiva y efectiva, en especial aquellos que representan la rica diversidad de las infancias.

Capítulo 2 – Fundamento de la investigación

2.1 Antecedentes

Enfrentar el proceso lectura y escritura en el primer grado puede ser un desafío, debido a las dificultades que pueden presentar los niños y niñas, sin embargo, hay varias estrategias y enfoques que pueden mitigarlas y fortalecer las habilidades en este ámbito. A continuación, se presenta el análisis de investigaciones a nivel internacional y nacional en el periodo comprendido de 2019 - 2023 las cuales evidencian la importancia del objeto de estudio de la investigación, para la educación de calidad de las infancias, en los escenarios educativos institucionales.

2.1.1 Antecedentes internacionales

Valverde et al. (2022) desarrollo la investigación titulada los pictogramas: estrategia didáctica para el reforzamiento de la lectura y escritura en las estudiantes de II nivel de la escuela San Antonio de Yolillal del circuito 01 de la Regional zona norte-norte, Alajuela, periodo 2021-2022, con el objetivo de fortalecer las habilidades de lectura y escritura en la población estudiantil por medio de la aplicación de talleres.

La metodología empleada fue investigación acción y la técnica de recolección de la información que se aplicó fue la observación participativa, la cual permitió realizar un diagnóstico de los estudiantes, haciendo énfasis en las necesidades discentes, para poder crear de una propuesta de fortalecimiento de habilidades en lectura y escritura.

Los resultados más significativos fueron los hallazgos frente dificultades que presentan los niños en la escritura; donde se demuestran numerosos errores de ortografía, omisión de tildes, letras separación de sílabas, confusión de las letras durante la producción textual y el fortalecimiento al proceso de lectura y escritura de los participantes mediante el uso de pictogramas.

En este contexto este estudio aporta a la investigación en la metodología y aplicación de técnicas que permiten identificar las dificultades en la lectura y escritura, para establecer una planificación de propuestas que responda a las necesidades de la población.

Pisco y Navarrete (2021), en su artículo *El fortalecimiento de la lectoescritura: una necesidad en estudiantes de Educación General Básica*, destacan lineamientos valiosos para abordar las dificultades en lectura y escritura. En primer lugar, resaltan la importancia de implementar estrategias didácticas multidisciplinarias que motiven el interés de los niños y niñas, integrando diversos enfoques que hagan el aprendizaje más significativo y atractivo. En segundo lugar, subrayan la necesidad de transformar la enseñanza en un proceso dinámico, adaptado a las necesidades particulares de los estudiantes, promoviendo una interacción activa con los contenidos educativos. Estos aportes resultan relevantes para la presente investigación, ya que refuerzan la importancia de diseñar metodologías innovadoras que respondan a las características y contextos de los niños y niñas del grado primero.

Peña (2020) realizó el estudio titulado 'Estrategia didáctica jugando con el lenguaje para el mejoramiento de la lectura y escritura' en estudiantes de tercer grado en Panamá. Este proyecto buscó evaluar la influencia de la estrategia 'Jugando con el lenguaje' en el aprendizaje de lectura y escritura en una institución educativa de Planeta Rica, utilizando un diseño cuasi-experimental. Los resultados mostraron mejoras significativas en fluidez y comprensión en el grupo experimental, sugiriendo que estrategias lúdicas no solo aumentan la motivación, sino que también permiten un aprendizaje significativo.

La estrategia *Jugando con el lenguaje*, desarrollada para mejorar la adquisición de lectura y escritura en estudiantes de tercero de básica primaria de la Institución Educativa Alianza para el Progreso, en Planeta Rica, destaca el valor de integrar actividades lúdicas y dinámicas en el proceso de aprendizaje. Este enfoque se fundamenta en la importancia de motivar a los niños y niñas mediante estrategias que promuevan su participación activa y el aprendizaje significativo. Los resultados de esta investigación, que utilizó un diseño cuasi-experimental, evidenciaron mejoras notables en la fluidez lectora y la comprensión escrita, reforzando la efectividad de las metodologías lúdicas en el fortalecimiento de estas competencias. Este antecedente resulta relevante para la presente investigación, al

validar el uso de estrategias basadas en la lúdica para abordar dificultades similares en el desarrollo de la lectura y escritura en el grado primero.

2.1.2 Antecedentes nacionales

En el ámbito nacional cabe mencionar el trabajo realizado por Guerrero y Quintero (2023) con el título “Estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de la lectura y la escritura en los estudiantes del grado tercero de la sede Educativa Rural Piedras de Moler” para la Fundación Universitaria Los Libertadores en Bogotá. En este proyecto se buscó hacer uso de estrategias lúdico – pedagógicas vinculadas con la Escuela Familiar, para así lograr obtener resultados académicos mucho mejores en el ámbito de la lectura y la escritura de los estudiantes de tercero de primaria, de la Institución Educativa Rural los Mesones, sede rural Piedras de Moler, del municipio de Teorama, Norte de Santander, para este trabajo se realizó una investigación – acción con enfoque cualitativo.

Entre los hallazgos se observa que los estudiantes demuestran grandes dificultades dentro de su proceso de lectura y escritura, probablemente debido al bajo nivel de involucramiento de sus padres en el proceso, entre otras posibles causas; frente a esto se concluye que el uso de estrategias lúdicas de enseñanza fomenta el aprendizaje significativo, además de que permiten a los estudiantes alcanzar una mejor concentración y verse mucho más motivados para participar de las actividades propuestas. En esta investigación se reconoce la relevancia que tienen los padres en el desarrollo de sus hijos y por ende la propuesta se aplica involucrando la Escuela Familiar, para así abrir espacios en donde los niños puedan trabajar junto a sus padres para mejorar su rendimiento académico; de allí la relevancia de la presente investigación.

En este mismo orden de ideas, Lobo y Reyes (2022) presentan la investigación titulada *Estrategias de motivación para el desarrollo de competencias lectoescritoras en estudiantes de segundo grado de primaria del colegio del Sagrado Corazón, La Paz, Barranquilla*, realizada para la Universidad Sergio Arboleda en Barranquilla. Este estudio se centró en tres ejes temáticos principales:

el diagnóstico de la motivación de los niños, las estrategias implementadas para estimular sus competencias lectoescritoras y la evaluación del impacto de dichas estrategias. La investigación, con un enfoque cualitativo analítico aplicado, promovió una participación dinámica de docentes, estudiantes y la institución educativa.

Los resultados permitieron identificar dificultades específicas en los códigos alfabéticos necesarios para la comprensión de textos, lo que impulsó el diseño de estrategias motivadoras dirigidas a superar estas deficiencias. Aunque la intervención no alcanzó resultados completamente satisfactorios en cuanto a mejoras académicas inmediatas, las actividades lúdicas implementadas demostraron ser valiosas para fortalecer factores intrínsecos como la motivación, la confianza y el interés de los estudiantes por el aprendizaje, incluso de forma independiente a los agentes externos.

En conclusión, las actividades diseñadas fueron variadas, dinámicas y efectivas en el fomento del trabajo colaborativo, activo y participativo, permitiendo a los niños asumir roles protagónicos en el aula. Este estudio aporta elementos significativos al demostrar que, aunque las estrategias innovadoras en el aula pueden requerir ajustes y no siempre garantizan resultados inmediatos, tienen el potencial de generar cambios positivos en el aprendizaje, especialmente en términos de motivación y participación activa de los estudiantes. Además, valida la importancia de las estrategias lúdicas como herramientas útiles para fomentar un aprendizaje significativo, incluso en contextos desafiantes.

Así mismo, Cortina (2021), desarrolló la investigación titulada Estrategias didácticas para el fortalecimiento de los procesos de aprendizaje de lectura y escritura en los niños y niñas del grado transición de la institución educativa liceo Ariguani sede El Retiro” para la Universidad Santo Tomás en Barranquilla. En este caso, los investigadores se proponen identificar las causas de los vacíos académicos en la formación de los niños de transición; para lo cual se realizó una investigación descriptiva, con enfoque cualitativo, en la que se aplicaron entrevistas tanto al docente encargado como a los padres de familia; además de que se hizo uso de la

observación participante, para posteriormente utilizar estos datos en la creación de una estrategia didáctica que permite fortalecer el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

Los resultados del proceso de indagación demostraron que los estudiantes consideran la lectura un proceso tedioso que no están dispuestos a asumir de manera autónoma, por lo que se aplicó una estrategia lúdico – pedagógica que permitió estimular los procesos de lectura y escritura a la vez que fomento en los estudiantes el entusiasmo por la lectura y la escritura. Se concluyó que, gracias a la implementación de la estrategia propuesta, fue posible apreciar entre los estudiantes aptitudes como la curiosidad, la creatividad y la pasión; por lo que se considera que con los estímulos adecuados es posible contar con un grupo estudiantil mucho más receptivo y activo.

El aporte de este trabajo se detalla en el fortalecimiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, fue la prioridad en esta investigación, de tal manera, que estudiantes con vacíos de aprendizaje lograron desarrollar un mayor interés por la lectura y por involucrarse en los procesos de aprendizaje que les permitirían nivelarse, a la vez que los docentes lograron asegurarse de que los objetivos de aprendizaje fuesen alcanzados.

Así mismo se demuestra la importancia que tiene la colaboración estrecha entre la institución y las familias, dado que estas últimas tienen un rol muy importante que cumplir en la formación de sus hijos y por ende requieren de asesoramiento para asumirlo, dado que en muchos casos estos adultos son personas con educación incompleta, provenientes de contextos altamente empobrecidos y que por ende carecen del capital cultural para hacer acompañamiento a la educación de sus hijos.

Mientras que Escobar y Castro (2018), elaboran el artículo científico titulado Estrategias didácticas para fortalecer el proceso lecto-escritor en el grado primero para la Corporación Universitaria Minuto de Dios. En este trabajo los autores se proponen identificar las dificultades de lectoescritura y problemas de motivación que experimentan los estudiantes del grado 101 matriculados en el Colegio Liceo Psicopedagógico Montessori ubicado en el municipio de Chocontá. Para lograr esto,

se puso en marcha una investigación – acción, con enfoque cualitativo, en la que se trabajó colaborando con los estudiantes para el desarrollo de actividades motivadoras del aprendizaje.

Los resultados de investigación demostraron que el material didáctico resulta de utilidad en el fortalecimiento del aprendizaje significativo alrededor de la lectura y escritura, dado que los niños logran un mayor interés por participar de las actividades, dado que estas son trabajadas con apoyo de materiales innovadores y llamativos. En conclusión, el uso de técnicas didácticas es de gran provecho para posibilitar la creatividad, al motivarlos a participar de una forma mucho más activa. El aporte de esta investigación se halla en la demostración de la efectividad que tiene el uso de material didáctico en la motivación y el interés de los estudiantes, lo que aumenta la participación y mejora los desempeños escolares.

Castiblanco Porras y Gómez Vargas, (2019) en la investigación denominada Estrategias didácticas para minimizar las dificultades en el proceso de lectura y escritura de niñas y niños, tiene como objetivo diseñar una propuesta que contribuya a disminuir las dificultades que se observaron en la población estudiantil del curso 101, la metodología que aplicó fue cualitativa con enfoque hermenéutico, descriptiva-interpretativa y las técnicas de observación, encuesta a padres de familia, entrevista a maestras y revisión documental (consolidado de notas del primer y segundo periodo académico). Los resultados evidenciaron rendimiento académico bajo en el área de lenguaje, dificultades en el proceso de lectura y escritura, inadecuada pronunciación de palabras, omisión de consonantes, problemas de conciencia fonológica y grafomotricidad, como también falta de acompañamiento por parte de los padres, incidiendo de manera negativa el proceso de lectura y escritura.

Las investigaciones en mención coinciden en el enfoque de investigación cualitativa y aportan en el uso de técnicas para recolectar información, relacionada con el objeto de estudio, del mismo modo los resultados develan la necesidad de abordar las dificultades que presentan las niñas y niños en el proceso de lectura y escritura, señalan la incidencia de estos en el rendimiento académico y validan la pertinencia

de diseñar estrategias didácticas con un componente lúdico que despierta el interés de las niñas y los niños por aprender

2.2 Marco teórico

A continuación, se presentan los fundamentos teóricos, dentro de los que se contemplan todas aquellas teorías y conceptos que permiten dar sentido a la investigación; de este modo, es posible describir, comprender, explicar e interpretar el problema de estudio partiendo de un plan teórico y una hipótesis de caso.

Para ello, en el fundamento teórico se abordan las siguientes categorías: lectura y escritura, dificultades en el proceso de lectura y escritura, factores incidentes en el proceso lectura y escritura, estrategia didáctica, la lúdica como enfoque didáctico.

2.2.1 Lectura y escritura

La lectura y la escritura son habilidades fundamentales que se desarrollan en la infancia y son esenciales para el desarrollo cognitivo y emocional de los niños. Según Clay (1991), estos procesos están intrínsecamente relacionados y deben ser abordados de manera integral desde los primeros años de vida. El autor introduce el concepto de "lectura emergente", que describe cómo los niños comienzan a comprender y participar en el proceso de lectura mucho antes de que puedan leer palabras de manera convencional. Este proceso incluye actividades como reconocer letras, comprender que el texto tiene significado y desarrollar una conciencia fonológica.

Igualmente, Clay (1991) enfatiza que la lectura emergente es un proceso natural que ocurre cuando los niños interactúan con textos en su entorno. Esta interacción inicial con el texto les permite desarrollar habilidades precursoras de la lectura, tales como la identificación de letras y la comprensión de que las palabras tienen significado. La lectura emergente es un indicador importante del desarrollo temprano de la alfabetización y subraya la necesidad de un entorno rico en lenguaje y oportunidades de lectura.

De manera similar, la escritura emergente es un proceso en el cual los niños comienzan a experimentar con la creación de marcas y letras, entendiendo que estas representaciones gráficas tienen un propósito comunicativo. Clay (1991) sugiere que la escritura, al igual que la lectura, debe ser fomentada desde una edad temprana a través de actividades significativas que permitan a los niños explorar y experimentar con el lenguaje escrito.

La investigación de Clay (1991) reafirma la importancia de un enfoque holístico y proactivo para la enseñanza de la lectura y la escritura en la infancia, destacando cómo estas habilidades fundamentales no solo son adquiridas, sino que también moldean el crecimiento cognitivo y emocional de los niños en sus primeros años de vida.

Según Ferreiro (1985), la lectura y la escritura son procesos complejos que los niños desarrollan activamente a través de interacciones con el lenguaje escrito y su entorno. Ferreiro es conocida por su teoría sobre la psicogénesis de la lengua escrita, que sostiene que los niños construyen gradualmente su comprensión del sistema de escritura a partir de sus propias hipótesis y experiencias.

Para Ferreiro (1985), la lectura y la escritura no son habilidades que se adquieren de manera pasiva o simplemente mediante la imitación. Por el contrario, destaca que los niños son investigadores activos que, a través de su interacción con los textos escritos, experimentan y construyen su propio significado. Según esta autora, el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura es constructivo y dinámico, y los niños atraviesan diversas etapas cognitivas y conceptuales mientras desarrollan su comprensión de cómo funciona el sistema de escritura y cómo interpretar textos. En este sentido, los niños forman sus propias teorías sobre la escritura, a medida que exploran y experimentan con el lenguaje en su entorno, lo que resalta la importancia de proporcionarles experiencias significativas y ricas en interacción con el lenguaje escrito.

Por su parte, Escobar y Castro (2018) complementan esta perspectiva al señalar que la lectura y la escritura son transversales a todas las áreas del conocimiento y

esenciales para la vida cotidiana. Según los autores, la lectura y la escritura no solo son fundamentales para interpretar y construir conocimiento, sino también para interactuar de manera efectiva con el mundo, ya que permiten a los individuos leer textos, tomar notas y estructurar ideas de forma coherente. Esta afirmación refuerza lo expuesto por Ferreiro, al destacar que la lectura y la escritura son procesos activos y esenciales que conectan el aprendizaje individual con las demandas de la vida y el conocimiento.

En síntesis, ambas perspectivas coinciden en que la lectura y la escritura no solo representan procesos de aprendizaje técnico, sino que son herramientas activas y fundamentales para el desarrollo cognitivo, la comprensión del entorno y la participación social de los niños. Esto evidencia la importancia de diseñar estrategias educativas que promuevan experiencias significativas y motiven a los niños a interactuar con el lenguaje escrito de manera activa y reflexiva.

El conocimiento está codificado en el lenguaje, por lo que la lectura y la escritura son habilidades esenciales para acceder a él. En este sentido, Sáez (1951), citado por Escobar y Castro (2018), explica que la lectura no es un fin en sí misma, sino un medio para alcanzar un propósito; detrás de cada acto de lectura debe haber un interés genuino por aprender y comprender el mundo que nos rodea (p. 15).

De este modo la lectura puede ser entendida como un proceso comunicativo que le da sentido a la realidad y a la vida de los seres humanos. De acuerdo con Ferreiro (2013), la escritura en la infancia es un proceso fundamental para el desarrollo cognitivo y lingüístico, ya que permite a los niños no solo expresar sus pensamientos y emociones, sino también comprender y estructurar el lenguaje de manera más profunda. Ferreiro sostiene que la adquisición de la escritura está intrínsecamente ligada al aprendizaje de la lectura, dado que se desarrollan de manera complementaria en el contexto escolar; es decir, que un educando no puede aprender a leer sin saber escribir, por lo que son actividades que se retroalimentan entre sí. Ferreiro (2013) señala que, aunque convencionalmente se tiende a separar las actividades de lectura y escritura, es necesario cuestionar esta distinción. Lo relevante

es comprender la interacción entre el niño como sujeto que conoce y la lengua escrita como objeto de aprendizaje (p. 23).

En conclusión, desde la infancia, la lectura y la escritura deben ser consideradas procesos esenciales para el desarrollo educativo. Su enseñanza no solo permite a los niños acceder al conocimiento, sino que también les ayuda a dar sentido a la realidad que los rodea y a comunicar sus propias ideas y emociones. Fomentar estas habilidades desde una edad temprana, de manera complementaria y sin distinción estricta entre ellas, asegura un aprendizaje más profundo y significativo, y prepara a los niños para enfrentar con éxito los desafíos académicos y cotidianos. De esta forma, se promueve un desarrollo integral que les permitirá interactuar de manera efectiva y enriquecedora con el mundo que los rodea.

2.2.2. Proceso de lectura y escritura

El proceso de aprendizaje de la lectura y escritura es un desarrollo gradual que los niños y niñas atraviesan en diversas etapas, cada una caracterizada por la manera en que los estudiantes comprenden y representan el lenguaje escrito. Según Ferreiro (1991), este proceso es activo y evolutivo, y comprenderlo en profundidad es esencial para diseñar estrategias educativas efectivas que se adapten a las necesidades específicas de los estudiantes. A continuación, se presentan las principales etapas que identifican diversos autores en el desarrollo de estas habilidades.

2.2.3 Etapa silábica

En este nivel, los niños intentan asignar un sonido específico a cada letra que escriben. Sin embargo, dividen las palabras en sílabas, de modo que cada letra representa una sílaba completa. Comienzan a utilizar pseudoletas en su escritura. Además, enfrentan un conflicto cognitivo relacionado con la cantidad mínima de caracteres, creyendo que una palabra no puede leerse si no tiene al menos tres letras. Reconocen que las letras son diferentes entre sí e intentan organizarlas de manera secuencial con una mejor definición de sus características. Predomina el uso de letras mayúsculas y, en esta etapa, solo el autor puede entender lo escrito.

2.2.4 Etapa silábica alfabética

En esta etapa, los niños escriben algunas sílabas utilizando una única letra, como en la hipótesis anterior, pero otras sílabas las representan con más de una letra. Este cambio indica un movimiento hacia el abandono del análisis puramente silábico. Los niños comienzan a identificar las sílabas y la representación fonética de las letras, con algunas letras manteniendo un valor silábico sonoro mientras que otras no.

2.2.5 Etapa alfabética

En esta fase, el niño asigna un sonido específico a cada letra, acercándose a la escritura convencional. A partir de este momento, empieza a enfrentarse con el uso de la ortografía. Sin embargo, esta etapa no es el final del proceso, ya que posteriormente deberá lidiar con otros desafíos, como la separación de palabras y la redacción de textos.

A pesar del progreso en estas etapas, una de las principales dificultades observadas es el desarrollo del hábito lector. Muchos estudiantes, aunque logran aprender a leer y escribir, no desarrollan un hábito de lectura que fomente su crecimiento como lectores críticos, lo que puede llevar a un analfabetismo funcional (Guthrie et al., 2012). Es decir, tienen la capacidad de leer, pero no utilizan esta habilidad de manera significativa en su vida diaria. Este fenómeno subraya la importancia de crear estrategias didácticas que impulsen el interés por la lectura y desarrollen competencias sólidas en lectura y escritura. Autores como Ferreiro (2013), Vygotsky (1966), Montessori (2014), Sáez (1951), y Duarte (2012) han resaltado que el aprendizaje de estas habilidades debe involucrar tanto el desarrollo cognitivo como el interés y la motivación del niño para utilizar la lectoescritura como una herramienta para comprender y expresarse en el mundo que lo rodea.

2.2.6 Dificultades en la lectura y escritura

Según Clay (1991), los niños en primer grado suelen enfrentar diversas dificultades en el proceso de lectura y escritura, entre las que se encuentran la capacidad de reconocer y formar letras, la asociación de sonidos con letras y palabras, y el desarrollo de una lectura fluida. La autora subraya la importancia de una intervención temprana y un

apoyo constante para superar estas barreras, promoviendo un desarrollo positivo en las habilidades de lectura y escritura.

En su obra *Becoming Literate: The Construction of Inner Control*, Clay (1991) identifica las principales dificultades que los estudiantes pueden experimentar al iniciar el proceso de alfabetización:

- **Reconocimiento de Letras y Palabras**

Dificultades para identificar y memorizar las letras del alfabeto.

Dificultades para reconocer palabras comunes y de uso frecuente.

- **Conciencia Fonológica**

Problemas para segmentar palabras en sonidos individuales (fonemas).

Problemas para relacionar sonidos con letras particulares.

- **Fluidez en la Lectura**

Lectura lenta y laboriosa con muchas pausas y errores.

Problemas para leer con entonación y ritmo adecuado.

- **Formación de Letras**

Problemas para formar letras de manera correcta y legible.

- Problemas para mantener uniformidad en el tamaño y la forma de las letras.

- **Ortografía**

Problemas para deletrear palabras correctamente.

Dificultades para aplicar reglas ortográficas básicas.

- **Expresión Escrita**

Dificultades para organizar pensamientos y escribir oraciones coherentes.

Problemas para usar la puntuación y la gramática de manera adecuada.

- **Motivación y Confianza**

Falta de confianza en sus habilidades de lectura y escritura.

Baja motivación para participar en actividades de lectura y escritura debido a experiencias repetidas de fracaso.

Comprender las etapas del desarrollo de la escritura y las dificultades asociadas proporciona una base fundamental para diseñar estrategias didácticas que promuevan un aprendizaje efectivo y una alfabetización sólida. Es crucial que los docentes reconozcan y

aborden estas dificultades con enfoques adaptativos y personalizados, asegurando así que todos los niños puedan alcanzar su máximo potencial en el dominio de la lectura y escritura desde los primeros años escolares.

2.2.7 Factores Incidentes en el Proceso de Lectura y Escritura.

Previo a contextualizar este ejercicio investigativo con el trabajo de diversos teóricos, resulta importante, primeramente, señalar los “males endémicos” objeto de estudio por parte de estos académicos. Por “males endémicos” se entienden a la repetición y deserción del sistema escolar especialmente en la infancia, que atañen en muchos casos a dificultades en los procesos de lectura y escritura de los niños, alimentados por diversas problemáticas presentes en su entorno, como obstáculos para acceder a contenidos y programas de calidad en sus escuelas, también, la falta de padres presentes en el hogar que los acompañen en sus procesos de aprendizaje e impedimentos en trasladarse desde sus hogares hasta la escuela por imposibilidades demográficas. Entre las situaciones complejas que aquejan los procesos de alfabetización, centrándonos en América latina, aquellas que resultan medulares son las referentes a limitaciones en el desarrollo de habilidades en lectura y escritura. Para la presente investigación se centrará el estudio y análisis riguroso en tales dificultades, así como sus detonantes de fondo en la infancia (Ferreiro & Teberosky, 1979, p.16).

Teorías como la de Ferreiro y Teberosky (1979) estudian las dificultades en los procesos de lectura y escritura, analizando cómo el entorno social, cultural y familiar influye significativamente en las limitaciones que enfrentan los niños. Ferreiro, en particular, desarrolló su práctica investigativa a partir de los principios de su maestro Jean Piaget, quien sostenía que el progreso conceptual y teórico debe basarse en evidencias empíricas obtenidas en el trabajo de campo. Siguiendo este enfoque, Ferreiro llevó a cabo su investigación en niños de escuelas ubicadas en sectores marginales de Buenos Aires, conocidas en la época como "villas miseria".

Durante este trabajo de campo, Ferreiro consideró a los niños como sujetos activos, capaces de interpretar su entorno y formular hipótesis sobre lo que los rodea. Según Ferreiro, citada por Denti (2008), estos niños podían comprender los contenidos enseñados en la escuela y el propósito del proceso de lectura y escritura; sin embargo, enfrentaban dificultades para llevar a cabo estos ejercicios de manera efectiva debido a las barreras impuestas por su contexto social y cultural.

En este sentido, Ferreiro y Teberosky (1979) destacan que la lectura y la escritura son procesos profundamente influenciados por el entorno, ya que son medios culturales que requieren un contexto adecuado para su pleno desarrollo. Esto implica que, aunque un niño pueda estar expuesto a estos procesos y aproximarse a ellos de manera inicial, su capacidad para ejercerlos plenamente dependerá de los recursos, estímulos y oportunidades proporcionados por su medio social, cultural y familiar. Por lo tanto, estas dificultades no deben entenderse como un problema inherente al niño, sino como una consecuencia de las desigualdades contextuales que limitan su acceso a herramientas y prácticas alfabetizadoras.

Ferreiro y Teberosky (1979) concluyen que las dificultades en los procesos de lectura y escritura observadas en sus sujetos de estudio tienen su origen en prácticas de enseñanza mal dirigidas hacia estas poblaciones. Según las autoras, cuando los contenidos son diseñados considerando los intereses del infante, se puede lograr una mayor proximidad a la lectura y escritura, lo que facilita el aprendizaje. Estas dificultades son particularmente evidentes en escuelas ubicadas en sectores marginales, donde la falta de recursos adecuados y la inequidad en el acceso a espacios de formación afectan directamente los procesos educativos. En este contexto, la deserción escolar y la pérdida de años en niveles iniciales, como el grado primero, no deben atribuirse al niño, sino a un sistema educativo mal estructurado y profundamente segregacionista (Ferreiro & Teberosky, 1979).

En línea con este análisis, la teoría ecológica de Bronfenbrenner permite comprender cómo los diversos niveles del entorno (microsistema, mesosistema y macrosistema) influyen en el desarrollo del niño. Esta perspectiva reconoce la incidencia de actores como la familia, la escuela, las amistades, el estado y la cultura en los procesos de aprendizaje. En el caso de la lectura y la escritura, los factores externos —como el acceso desigual a

recursos educativos— juegan un papel crucial en las dificultades observadas Bronfenbrenner, U (1979).

Por otro lado, es importante analizar los factores internos que influyen en cómo el niño procesa el lenguaje escrito. Ferreiro y Teberosky (1981) destacan que los niños poseen una capacidad crítica para evaluar textos, generando conjeturas y construcciones propias sobre el lenguaje, independientemente del medio que los rodea. Por ejemplo, los niños distinguen entre textos que consideran legibles e ilegibles, diferenciando entre formas "figurativas" (que perciben como dibujos) y aquellas que identifican como lenguaje escrito. Según esta perspectiva, los niños también desarrollan criterios basados en la cantidad y variedad de caracteres de una palabra para determinar si es legible. Así, estructuras simples como "la", "el" o "Y", o palabras con repetición de letras como "oso" o "oro", pueden ser percibidas como ilegibles debido a su simplicidad y falta de complejidad (Ferreiro & Teberosky, 1981).

Estos hallazgos refuerzan la importancia de considerar tanto los factores contextuales como los internos al diseñar estrategias educativas para superar las barreras en los procesos de lectura y escritura, promoviendo un enfoque que valore el entorno social del niño y su capacidad activa para construir significado.

Los aportes de Ferreiro y Teberosky (1979, 1981) sobre la lectura y la escritura como procesos constructivos y culturalmente mediados encuentran un marco teórico complementario en las ideas de Vygotsky (1988). Para este último, el individuo es el resultado de un proceso histórico y social, en el cual el lenguaje desempeña un papel primordial. Desde esta perspectiva, el aprendizaje se da a través de la interacción entre el sujeto y su entorno, tanto en su dimensión social y cultural como en la física. Esto resalta la importancia de la interacción social como base para el aprendizaje y consolida el rol del docente como facilitador del desarrollo de las estructuras mentales de los estudiantes, permitiendo la construcción de conocimientos complejos.

En línea con el enfoque constructivista, Vygotsky propone principios clave que son esenciales para comprender y abordar las dificultades en lectura y escritura descritas por Ferreiro y Teberosky. Por ejemplo, la zona de desarrollo próximo es fundamental para diseñar estrategias de apoyo que guíen al estudiante desde lo que ya sabe hacia lo que está

en capacidad de aprender con ayuda. Además, enfatiza que el aprendizaje significativo ocurre en contextos relevantes y mediante actividades colaborativas que permitan al aprendiz construir su propio conocimiento, alineándose con la propuesta de Ferreiro y Teberosky de considerar al niño como un agente activo en la adquisición de estas competencias.

Tal como lo señala Berrocal (2013), el constructivismo apela a la edificación autónoma del conocimiento, donde el aprendiz no solo recibe información, sino que la transforma mediante la interacción con sus experiencias previas y sus motivaciones personales. En este sentido, el proceso de lectura y escritura no es un simple reflejo del contenido enseñado, sino el resultado de un proceso dialéctico en el que cada individuo construye su propia representación de la realidad.

Articulando estas perspectivas, se puede afirmar que las dificultades en lectura y escritura no solo dependen de factores contextuales y estructurales, como señalan Ferreiro y Teberosky, sino también del diseño pedagógico, el cual debe promover el aprendizaje significativo mediante la interacción social y la relevancia contextual. Así, el rol del docente y las estrategias colaborativas adquieren una importancia central, no solo para superar las limitaciones impuestas por el entorno, sino también para potenciar las capacidades internas de los estudiantes, tal como lo proponen las teorías constructivistas de Vygotsky y Berrocal.

En conclusión, los factores incidentes en los procesos de lectura y escritura son múltiples y complejos, abarcando dimensiones contextuales, pedagógicas y cognitivas. Las investigaciones de Ferreiro y Teberosky (1979, 1981) destacan cómo las limitaciones en el entorno social y cultural afectan el desarrollo de estas competencias, mientras que Vygotsky (1988) subraya la importancia de la interacción social y la mediación docente en la construcción del conocimiento. Estas perspectivas, complementadas por el enfoque constructivista de Berrocal (2013), resaltan la necesidad de diseñar estrategias educativas contextualizadas, que consideren al niño como un agente activo en su aprendizaje y promuevan actividades significativas y colaborativas. En este sentido, se evidencia que las barreras en lectura y escritura no son inherentes al niño, sino el resultado de una

combinación de desigualdades estructurales y prácticas pedagógicas insuficientes, lo que refuerza el llamado a transformar las dinámicas educativas para garantizar un aprendizaje inclusivo, autónomo y significativo.

2.2.7 Estrategia didáctica

Las estrategias son planes diseñados para alcanzar un objetivo específico, cuyo origen se encuentra en el ámbito militar, pero que con el tiempo se han extendido a diversos aspectos de la vida humana. Por su parte, la didáctica es una disciplina que se enfoca en estudiar y optimizar los métodos de enseñanza para garantizar un aprendizaje efectivo, buscando equilibrar las diversas formas de enseñar y aprender. Este equilibrio tiene como finalidad superar los obstáculos que surgen cuando no se consideran las necesidades, intereses o actitudes de los actores involucrados en el proceso educativo (Abreu et al., 2017). En este contexto, las estrategias didácticas se conciben como herramientas que promueven un diálogo equilibrado entre las metodologías empleadas y los actores que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, facilitando una interacción significativa y efectiva (Reynosa, 2019).

Según Tobón (2010), las estrategias didácticas se definen como un conjunto organizado de acciones diseñadas y ejecutadas de manera estructurada con el objetivo de alcanzar una meta específica. En el ámbito pedagógico, estas estrategias representan un plan de acción implementado por el docente para facilitar y garantizar el logro de los aprendizajes esperados (p. 246). Por su parte, Díaz (2010) dice que, el proceso educativo se ve enriquecido a través de la complementación entre las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje, siendo que las estrategias de enseñanza son “procedimientos que se utilizan en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos” (p. 118).

Según Feo (2010), las estrategias didácticas se entienden como los métodos, técnicas y actividades que tanto el docente como los estudiantes emplean de manera planificada y consciente. Estas permiten organizar las acciones necesarias para alcanzar tanto los objetivos previstos como aquellos que surgen de manera inesperada durante el proceso de

enseñanza y aprendizaje, ajustándose de forma significativa a las necesidades de los participantes (p. 222).

Teniendo en cuenta este concepto se puede inferir que las estrategias didácticas son desarrolladas con la participación activa de docentes y estudiantes, para cumplir con el objetivo de la enseñanza y aprendizaje, adaptando herramientas actuales para mejorar la práctica educativa.

Tomando en cuenta los problemas reales de la población educativa a través de los tiempos, el querer innovar en educación ha generado varios estudios que buscan estrategias de enseñanza y aprendizaje con el fin de mejorar prácticas educativas con contenidos y metodologías nuevas que demandan las sociedades actuales. Para ello, se realizan transformaciones sustanciales en las formas de gestión y las dinámicas de relaciones sobre las que se fundamentan los procesos de enseñanza-aprendizaje adoptando conceptos como la creatividad, la didáctica y las tecnologías de la información y la comunicación.

La creatividad es otro concepto principal a la hora de hablar de estrategia didáctica, es una herramienta útil que aporta en la enseñanza-aprendizaje en el proceso educativo por parte del docente y el estudiante. De acuerdo con Torres-Soler, (2011), “la creatividad debe verse como un eje más en el aula, que enriquece los aprendizajes, que flexibiliza el pensamiento, y será la palanca para los procesos de innovación en las organizaciones” (p.14). Partiendo de este concepto se puede inferir que la creatividad en el aula es un factor esencial que los docentes y estudiantes deben manejar a través de nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje que fomentan un proceso educativo más llamativo y motivacional para los estudiantes.

Según Mallart (2001), la didáctica se define como la ciencia de la educación que analiza y participa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el propósito de lograr el desarrollo intelectual del estudiante (p.7). En este sentido, el docente debe emplear estrategias didácticas como herramientas flexibles y adaptables a las diversas circunstancias educativas. Existen múltiples estrategias de enseñanza que se seleccionan en función de las necesidades tanto del docente como de los estudiantes. Particularmente, destaca el uso de las TIC, que actualmente desempeñan un papel fundamental en los procesos educativos.

Por su parte, Fandos et al. (2002) afirman que la didáctica se configura como un espacio para organizar las normas que garantizan la eficacia de la enseñanza. En su estudio,

subrayan la relevancia de las TIC como estrategia didáctica, destacando su impacto transformador en el ámbito educativo. Este impacto incluye la creación de nuevos escenarios y entornos de aprendizaje, modalidades innovadoras de formación, procesos de mejora e innovación educativa, la necesidad de diseñar enfoques pedagógicos renovados, los cambios en los roles de docentes y estudiantes, el desarrollo de materiales educativos, y la evaluación, entre otros aspectos.

En conclusión, las estrategias didácticas deben ser integradas desde la infancia para establecer una base sólida en el aprendizaje, adaptándose continuamente a las necesidades de los estudiantes y docentes. La creatividad son elementos fundamentales que, combinados con metodologías reflexivas y flexibles, potencian la enseñanza y el aprendizaje, asegurando una educación de calidad y relevancia para los desafíos del futuro.

2.2.7.1 La lúdica como enfoque didáctico

Para el desarrollo de esta categoría tomamos en consideración los siguientes autores:

Huizinga (1972) establece la diferencia entre los conceptos juego y lúdica, el primero lo define como una acción u ocupación libre que se desarrolla en límites de tiempo y espacio determinados, con reglas absolutamente obligatorias, mientras que la lúdica la define como actitud, esta no se limita a una actividad u ocupación, sino que contempla un pensamiento dotado de carga afectiva que predispone racional y afectivamente.

Díaz (2006), señala que la lúdica es inherente al ser humano, y permite el disfrute, la creatividad, formas de interacción basadas en el placer, en diferentes experiencias como el juego, el arte, la música, la conversación es decir en cualquier actividad que realice desde el goce y la exploración.

Asimismo, Medina (2009) destaca la importancia de la lúdica por su capacidad para estimular la actividad cognitiva, contribuyendo al desarrollo de la inteligencia a través del aprendizaje por ensayo-error y fomentando una actitud optimista hacia el trabajo. Además, resalta que la actividad lúdica fortalece las relaciones sociales, promoviendo valores como

la nobleza, generosidad, amabilidad y comprensión, los cuales son esenciales para el trabajo cooperativo en un ambiente agradable y enriquecedor.

Según Dearden (2018), las estrategias basadas en la lúdica desempeñan un papel fundamental en el desarrollo de habilidades de lectura y escritura durante los primeros años escolares. Argumenta además que, el uso de la lúdica no sólo motiva a los estudiantes, sino que también facilita un aprendizaje más activo y significativo.

Estas estrategias permiten a los niños explorar el lenguaje de manera menos estructurada y más natural, lo que promueve una comprensión más profunda de los conceptos y habilidades lingüísticas. Igualmente, el autor sugiere que las actividades lúdicas pueden adaptarse para satisfacer diversos estilos de aprendizaje y necesidades individuales, contribuyendo así a la inclusión y al desarrollo integral en el entorno educativo inicial.

Lo anterior devela la necesidad de transformar las experiencias de enseñanza y aprendizaje, en experiencias lúdicas y significativas, desde un enfoque que integre la actitud lúdica en el aprendizaje.

2.3 Marco legal

El desarrollo de habilidades en lectura y escritura en los niños y niñas está respaldado por normativas nacionales e internacionales que no solo garantizan el derecho a la educación, sino que también promueven estrategias para un aprendizaje inclusivo y equitativo. Estas disposiciones legales son fundamentales para sustentar la relevancia y pertinencia de esta investigación, aludiendo a la necesidad de intervenir en contextos vulnerables donde las desigualdades educativas limitan el desarrollo integral de la infancia.

2.3.1 Marco Internacional

- **Convención sobre los Derechos del Niño (1989):** Este tratado internacional establece el derecho de todos los niños a recibir una educación de calidad, sin

discriminación. En el contexto de esta investigación, subraya la obligación de garantizar que los niños tengan acceso a oportunidades equitativas para desarrollar habilidades de lectura y escritura, pilares fundamentales para su aprendizaje futuro.

- **Agenda 2030 y Objetivo de Desarrollo Sostenible No. 4:** Este marco global fomenta una educación inclusiva, equitativa y de calidad como base para reducir desigualdades sociales. La estrategia didáctica diseñada en esta investigación contribuye directamente a este objetivo, al atender las necesidades específicas de estudiantes en entornos vulnerables y promover prácticas pedagógicas innovadoras.

2.3.2 Marco Nacional

- **Constitución Política de Colombia (1991):** El artículo 67 reconoce la educación como un derecho y un deber prioritario del Estado, la familia y la sociedad. Este marco respalda la necesidad de que las estrategias pedagógicas propuestas involucren a estos actores para garantizar una formación integral.
- **Ley 115 de 1994:** Define el desarrollo de competencias comunicativas, como la lectura y escritura, como objetivos clave de la educación básica primaria. La presente investigación busca aportar al cumplimiento de este mandato legal a través de estrategias lúdicas que mejoren el desempeño de los estudiantes en estas áreas.
- **Lineamientos Curriculares en Lengua Castellana:** Estos lineamientos establecen principios metodológicos que orientan la enseñanza de la lectura y escritura. La investigación respalda y amplía estas directrices mediante propuestas que integran actividades significativas y contextualizadas.
- **Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje y Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA):** Los estándares y DBA proveen una guía para evaluar y garantizar el progreso de los estudiantes en habilidades comunicativas. Este estudio contribuye a cerrar brechas en el desempeño de los estudiantes al alinear sus estrategias con estos referentes.

El marco legal analizado resalta la responsabilidad compartida entre el Estado, las familias y las instituciones educativas en garantizar el desarrollo de habilidades en lectura y escritura en los niños y niñas. En contextos como el abordado en esta investigación, caracterizados por desigualdades socioeconómicas, estas normativas proporcionan un

sustento esencial para la implementación de estrategias didácticas. Este proyecto busca no solo mitigar las barreras de aprendizaje mediante actividades lúdicas, sino también promover un entorno inclusivo y equitativo que potencie las habilidades comunicativas, alineándose con los principios legales nacionales e internacionales. De esta manera, se establece una conexión directa entre las disposiciones legales y la propuesta investigativa, subrayando la necesidad de atender la brecha educativa desde una perspectiva integral.

Capítulo 3 – Marco Metodológico

3.1 Enfoque de estudio

La investigación adopta un enfoque cualitativo, el cual, según Cerda (2017), se centra en la caracterización de fenómenos de estudio que no pueden ser descritos mediante expresiones matemáticas o estadísticas. Strauss y Corbin (2016) amplían este enfoque al destacar su aplicación en áreas como la vida cotidiana, las experiencias individuales, los comportamientos, las emociones y los aspectos organizacionales, culturales e internacionales. Aunque reconocen la posibilidad de cuantificar algunos datos, enfatizan que el análisis primordial es interpretativo.

En los estudios cualitativos, se adopta una postura participante para observar y comprender la naturaleza de los fenómenos (Hernández et al., 2016). A diferencia de los estudios cuantitativos, no se establecen categorías predefinidas, sino que estas emergen del proceso de investigación y análisis de los datos recopilados, como sugiere Martínez (2017).

Este enfoque es valioso en la presente investigación porque permite el acercamiento al contexto educativo a través de la observación directa que permite determinar las dificultades que presentan las niñas y los niños del grado primero en el escenario institucional educativo, (Hernández et al., 2016).

3.1.1 Tipo de estudio

La presente investigación se enmarca en el enfoque de **investigación-acción**, el cual, según Sampieri, Collado y Lucio (2014), se caracteriza por ser un proceso sistemático, reflexivo y participativo, orientado a la solución de problemas específicos dentro de un contexto determinado. Este enfoque resulta especialmente pertinente en el ámbito educativo, donde no solo se busca comprender un problema, sino también generar propuestas de mejora que impacten positivamente en la comunidad educativa.

En la investigación-acción, se enfatiza la importancia de una reflexión crítica durante todas las etapas del proceso, lo que permite articular el diagnóstico, la planificación y la propuesta de estrategias concretas. Este enfoque es fundamental para abordar las dificultades en lectura y escritura en la educación primaria, ya que ofrece un marco metodológico flexible y adaptado

al análisis de las necesidades específicas de los estudiantes, docentes y padres de familia.

3.2 Población

La Institución Técnica Educativa Nuestra Señora del Carmen es una institución oficial que opera en dos jornadas y se distingue por su énfasis técnico en el área comercial, una característica poco común en otras instituciones de la región. Tiene como misión formar educandos integrales y de calidad en un ambiente de paz, promoviendo la inclusión y el desarrollo integral del estudiante enfocándose en desarrollar competencias, pensamiento crítico, creativo y fomentar la cultura empresarial.

La visión de la Institución para el 2025 es ser reconocida como un territorio de paz líder en formación de calidad e inclusión social y laboral. Comprometiéndose a fortalecer la calidad humana y promover el conocimiento y desarrollo a nivel regional y nacional mediante proyectos que mejoren continuamente la formación de sus educandos, en respuesta a las expectativas del entorno.

Los estudiantes carmelitanos provienen en su mayoría de familias con una condición socioeconómica vulnerable. Aproximadamente el 30% proviene de familias reconstruidas, el 20% de familias extendidas y el 50% de familias monoparentales. Un 10% de estas familias han sido víctimas de violencia y desplazamiento forzado. Residen en los estratos 1 y 2, provenientes de veredas y sectores cercanos a la Institución, con acceso limitado a servicios básicos como luz, y escaso suministro de agua que llega cada 15 días. Los ingresos de los padres provienen principalmente del trabajo en el campo, ventas ambulantes e informales, comercio y otros trabajos con baja remuneración, promediando menos del salario mínimo legal.

En el estudio realizado, se consideró el 100% de la población objetivo, el cual corresponde al grado primero A de la jornada de la mañana, con una muestra de 36 estudiantes (23 niños y 13 niñas) con edades comprendidas entre los cinco y siete años, y tres maestras del grado primero. La mayoría de estos niños provienen de hogares donde los padres tienen niveles educativos bajos: el 90% no cuenta con estudios superiores, distribuidos como sigue: el 50% solo completó la educación básica primaria, el 10%

alcanzó la educación básica secundaria, y otro 30% no tuvo acceso a estudios académicos, por lo que se consideran iletrados, no pueden proporcionar el apoyo necesario para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en el primer grado. Esta falta de apoyo y la percepción negativa hacia el estudio contribuyen significativamente a la apatía hacia el aprendizaje académico. Estas dificultades iniciales pueden afectar negativamente su desarrollo cognitivo y la construcción de una base sólida para su educación futura.

3.3 Procedimientos

3.3.1 Fases de la investigación

Según Hernández -Sampieri (2023) la Investigación acción tiene como finalidad entender y resolver una problemática particular de un grupo o comunidad, contribuir en la transformación de la realidad, en este caso la realidad educativa, siendo preponderante la participación de los actores en la identificación y solución del problema, señalando que diferentes autores representan la investigación como una espiral sucesiva de ciclos, estos son, la detección del problema, la formulación de un plan para resolver problema, el diseño de la estrategia y finalmente la divulgación de la estrategia didáctica.

El diseño de la investigación se fundamenta en la definición anterior para el desarrollo de las fases en la investigación denominada Descubriendo el placer de leer y escribir: Una estrategia didáctica para la lectura y escritura en niños y niñas de primer grado primero.

3.3.1.1 Fase I Diagnóstico.

En esta fase las investigadoras se involucran en el contexto para poder comprender qué ocurre y cómo se manifiesta el problema para establecer con claridad la problemática y las personas inmersas en ellas, seguidamente se recoge información sobre esta, observando a la población en el ambiente educativo, entrevistando a los actores claves, Stringer (1999) por ello en coherencia con el desarrollo del objetivo 1 se propone registros de observación en el diario de campo, aplicación de entrevista semiestructurada a 3 docentes del grado primero y la implementación de un taller con los niños y niñas del grado primero, denominado “Letras al carbón ” el cual se constituye en una prueba de diagnóstica que permite conocer los niveles de lectura, así como las dificultades que presentan en el proceso de lectura y escritura, una vez se obtenga toda la información se procede a analizar los datos, para validar la información y determinar los hallazgos para pasar a la siguiente fase de diseño.

3.3.1.2 Fase 2. Planeación.

Esta fase se plantea soluciones para generar el cambio o transformación, conforme a lo planteado por Sampieri (2023) en esta fase se identifican aspectos comunes que se enuncian a continuación:

1) Determinación Prioridades 2) Establecimiento de objetivos generales para resolver la problemática 3) Definición de objetivos específicos medibles. 4) Acciones para desarrollar. 5) Proyección de tiempos para realizar cada acción. 6) Los recursos de índole económico, personal entre otras, que se requieren para desarrollar el plan.

En este sentido se vinculan estos elementos como ruta para el diseño de la estrategia didáctica, tomando como punto de partida los hallazgos encontrados en la fase I de diagnóstico con relación a las dificultades en el proceso de lectura y escritura.

3.3.1.3 Fase 3. Diseño de la estrategia.

En esta fase, las investigadoras estructuran una propuesta pedagógica basada en los hallazgos obtenidos durante la fase de diagnóstico. El diseño de la estrategia didáctica se centra en desarrollar actividades lúdicas y significativas que respondan a las dificultades identificadas en lectura y escritura, tomando en cuenta las necesidades y características del contexto educativo y familiar de los niños y niñas de grado primero. Este diseño no implica implementación, sino la planificación detallada de cada componente de la estrategia.

3.3.1.4 Fase 4. Divulgación de la estrategia didáctica

Esta fase tiene como propósito dar a conocer la estrategia diseñada a la comunidad educativa y a un público más amplio mediante diferentes medios, incluidos espacios presenciales y plataformas digitales. Se busca compartir los fundamentos teóricos y metodológicos de la propuesta, así como su potencial para abordar las dificultades identificadas en lectura y escritura, destacando su aplicabilidad en contextos similares.

3.4 Técnicas para la recolección de datos

Los datos en la investigación son indispensables por ello se seleccionan una o varias técnicas (observación, cuestionario, entrevista, diario, anecdotario, escala de observación entre otras) que permitan recoger datos en relación con los objetivos planteados, para el respectivo análisis, de la calidad de información que se recopila, incide en los resultados que se obtienen de la investigación, por se deben planificar que tipo de información necesitan recoger, los dispositivos que se emplean se denominan instrumentos. Quintana y Sánchez (2024) estos permiten la extracción de datos eficiente y sistemáticamente (Rebollo y Ávalos, 2022). En este sentido, todos aquellos formatos diseñados para el registro de información empleados en esta investigación, diario de campo, guías de preguntas, guía de Taller “Letras al carbón” Prueba diagnóstica.

Para la recolección de la información se utilizará en un primer momento la técnica observación participante en el aula con las maestras y los niños, Según Bernard (1994) define la observación participante como:

El proceso de establecer una relación dentro de una comunidad y aprender a actuar de tal manera que se mimetice con la comunidad para que sus miembros actúen

naturalmente, entonces alejarse del escenario o comunidad para sumergirse en los datos para comprender lo que está sucediendo y poder escribir sobre ello (Kawulich, 2005 parr. 3)

De esta manera, se desarrollarán observaciones en el grado primero A, y registro en diario de campo sobre lo escuchado y observado por las investigadoras con relación al objeto de investigación en este caso puntual las dificultades en lectura y escritura. Según Bonilla y Rodríguez (1997) un muy buen diario de campo es un recurso insustituible para captar la lógica subyacente a los datos y compenetrarse con la situación estudiada...que puede sustituir una verdadera radiografía del proceso de recolección y contribuir a afinar su capacidad analítica del problema (pp. 239-240).

En esta investigación el diario de campo se emplea durante todo el proceso de investigación su estructura contiene:

- Una descripción detallada de la situación, recogiendo las narrativas y percepciones de los participantes del proceso de lectura y escritura a fin de identificar dificultades y factores que influyen en el proceso de lectura y escritura.
- Síntesis de la observación para proporcionar información importante de la investigación.
- Análisis desde las teorías en relación con el objeto de estudio de la investigación, Cuestionamiento para reflexionar de acuerdo con el objeto de investigación, registrando las respectivas apreciaciones.
- Conclusiones de lo observado, señalando los resultados más relevantes obtenidos del análisis de la información recolectada con relación al objeto de estudio.

Por otro lado, la segunda técnica a utilizar será la entrevista semiestructurada y el instrumento una guía de preguntas. Se trata de un recurso ideal que se emplea con regularidad en el campo de los estudios cualitativos como única técnica para el enriquecimiento de los hallazgos (Gómez y Okuda, 2018).

La entrevista guarda “una gran sintonía epistemológica con este enfoque [cualitativo] y también con su teoría metodológica” (Martínez, 2017, p. 93), y puede verse como una conversación que se propone con un fin determinado, distinto al simple hecho de

conversar, en este caso el de recopilar información acerca de un tema en concreto del que se quiere conocer y en donde son fundamentales las opiniones, ideas y experiencias de los sujetos (Martínez, 2017). La entrevista semiestructurada, se considera pertinente realizarla de forma presencial y bajo las condiciones requeridas para lograr su propósito: respeto mutuo, apertura, flexibilidad, claridad, ambiente óptimo, entre otros (Martínez, 2017).

La entrevista se aplica a 3 Maestras del grado primero y padre de familia, para identificar las dificultades en lectura y escritura de los niños y las niñas de primer grado.

La guía de preguntas diseñada para esta investigación, se caracteriza por contener opciones claras para responder y apuntan al logro de la misma, se estructura en tres apartados que se describen a continuación:

El primero recoge datos generales, objetivo de la entrevista y fecha, el segundo recopila los datos demográficos, (género, estado civil, profesión, estrato socioeconómico) que permiten obtener información sobre las características básicas de los participantes y el tercer apartado cuenta con preguntas relacionadas con el objeto de estudio, de tipo abiertas y de selección múltiple con una sola respuesta, al final de esta, un campo para justificar la elección de la misma.

3.4.2 Instrumento 2. Guía de entrevista semiestructurada a las maestras de grado primer grado

Este instrumento ha sido diseñado para identificar las dificultades en lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen sede Villa Paraguay. El mismo no tiene calificación alguna que forme parte de evaluaciones programadas. No es un test de inteligencia ni de personalidad con lo cual no hay respuestas correctas o erróneas. La información que se recoja con esta entrevista será tratada con toda la confidencialidad del caso.

La tercera técnica de recolección de información será el taller el cual se emplea de manera frecuente en investigaciones cualitativas que siguen un enfoque investigación acción, el cual permite intervenir de manera activa en la realidad Gallego (2007) y el instrumento que se implementará la guía de taller y rejilla de evaluación, la aplicación de esta técnica aportará en el diagnostico dado que permitirá identificar los niveles y

dificultades en el proceso lectura y escritura que presentan los niños y las niñas de grado primero.

3.4.4 Instrumento 3 guía de taller “letras al carbón” prueba diagnóstica

Este taller ha sido diseñado para identificar las dificultades que presentan en el proceso lectura y escritura en los niños y niñas de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen sede Villa Paraguay.

3.4.5 Técnicas para el análisis de datos

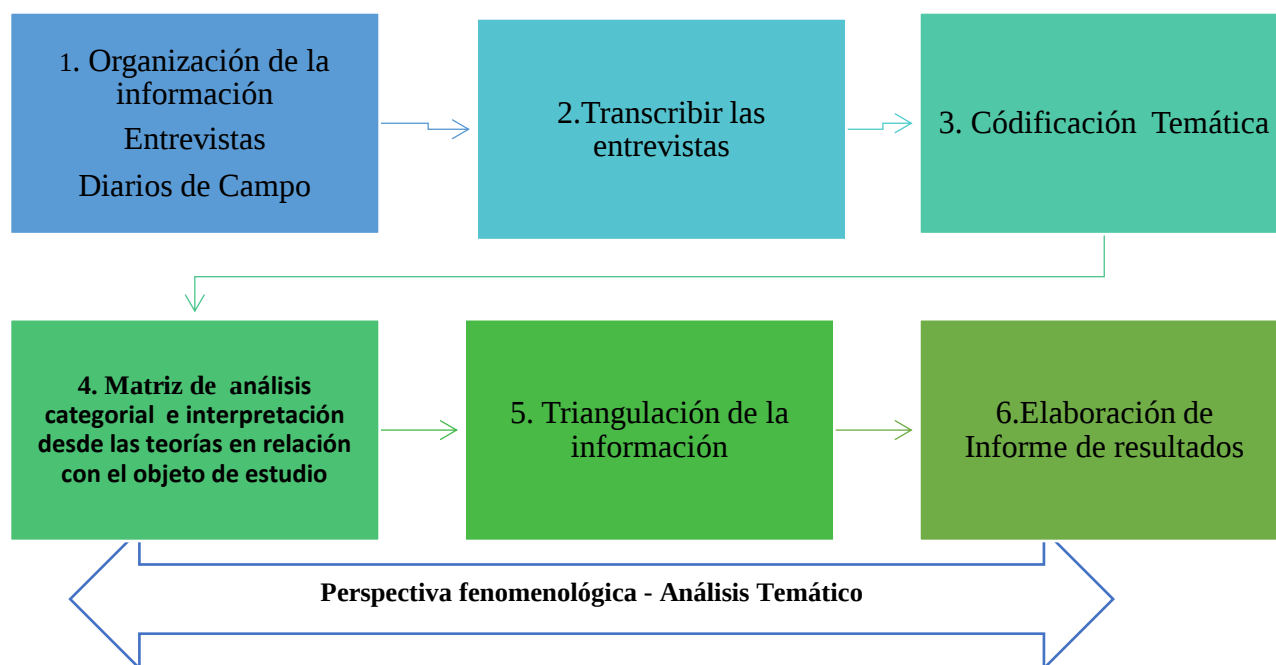
La investigación acción participativa se enmarca en una realidad problemática donde se plantea la pregunta problema **¿Cuáles son las principales dificultades en lectura que enfrentan los niños y niñas de primer grado en la institución educativa nuestra señora del Carmen, sede villa Paraguay en Agua Chica Cesar y cuáles son las razones subyacentes que explican estas barreras?** por ser de naturaleza cualitativa se centra en la capacidad de acción y poder transformador del sujeto (Arellano 2001), señalando la importancia de investigar con y para la comunidad, esto significa la adopción de una postura participante para observar y comprender la naturaleza de los fenómenos (Hernández et al., 2016). Las técnicas, entrevista semiestructurada, el diario de campo y el taller, permitieron reconstruir la experiencia y percepciones de los participantes en el proceso de lectura y escritura, implementando además en el proceso de investigación, una perspectiva de análisis fenomenológica, la cual busca interpretar cómo diferentes individuos comprenden y experimentan un concepto o fenómeno, (Arnal et al, 1992) tratándose los problemas de lectura y escritura que enfrentan los niños y niñas de primer grado, el fenómeno a interpretar para este caso. Lo anterior expuesto permite evidenciar la armonización entre la pregunta problema, el objetivo de investigación, el tipo de investigación y la perspectiva de análisis.

Teniendo en cuenta el problema de investigación, se consideró describir la experiencia vivida a través del fenómeno observado aplicando la perspectiva fenomenológica, la cual permite explorar y comprender cómo los niños, niñas, maestras y padres de familia, experimentan e interpretan las dificultades relacionadas con la lectura y

escritura. Esta perspectiva, como lo plantea Husserl (1970), busca acceder a las experiencias subjetivas de los individuos para describir los fenómenos tal como se perciben y experimentan en su contexto. Resulta particularmente adecuada para la investigación, ya que el objetivo no es solo describir las dificultades en la lectura y escritura, sino también comprender cómo los actores implicados viven y procesan estas dificultades en su día a día escolar y familiar. La aplicación de las entrevistas y diario de campo permitieron captar de manera detallada la experiencia y percepciones de los participantes con relación a las dificultades que enfrentan los niños y niñas de primer grado, en lectura y escritura.

Figura 1

Ruta metodológica



Nota. Elaboración propia (2024).

Para el respectivo procesamiento y análisis de la información se trazó una ruta que consta de varios pasos, entre ellos la organización de la información, transcripción de entrevistas, descomposición de la entrevista en diferentes códigos que posteriormente se agruparon por temáticas más amplias, dando lugar a la construcción de categorías de análisis. Para

clasificar la información, se organizó una matriz de análisis categorial (figura 1) en la cual se analizaron recurrencias en las respuestas de las maestras y los padres de familia, para luego ser teorizadas e interpretadas por las investigadoras, del mismo modo se procesó la información de los datos obtenidos en los registros, diario de campo de las experiencias observadas con los niños y las niñas en el espacio de aula, permitiendo a las investigadoras identificar las dificultades presentes en la lectura y escritura.

Tabla 1

Matriz de análisis Categorical Entrevista a maestras

Categoría	Maestras	Interpretación en relación con el objeto de estudio
Dificultades en lectura ¿Qué dificultades presentan los niños en el proceso de lectura?	-Comprensión de textos - Velocidad lectora baja - Identificación de palabras - Vocabulario limitado - Pronunciación incorrecta	Los docentes coinciden en que los estudiantes tienen problemas con la comprensión, lectura lenta y falta de vocabulario, lo cual afecta su progreso en la lectura y escritura. Esto coincide con lo señalado por Ferreiro (2001), quien afirma que los niños desarrollan la lectura y escritura al comprender que la escritura es un sistema de representación del lenguaje.

Nota: Elaboración propia (2024)

Tabla 2 *Matriz de análisis Categorical Entrevista a Padres de familia*

Categoría	Pregunta	Frecuencia de respuestas	Interpretación en relación con el objeto de estudio
Dificultades en lectura y escritura.	¿Cuáles son las dificultades que presenta su hijo en el grado primero para el aprendizaje de la lectura y escritura?	Dificultades en la comprensión de palabras complejas (30%) - Problemas de pronunciación (20%) - Falta de interés por la lectura (50%)	Las dificultades que presentan los niños están directamente relacionadas con el escaso apoyo en casa, especialmente en las familias donde los padres no pueden leer. Ferreiro (2001) destaca que el aprendizaje de la lectura depende en gran medida del entorno familiar y

			de las oportunidades que se brinden para explorar el lenguaje escrito.
--	--	--	--

Nota: Elaboración propia (2024)

3.5 Análisis categorial e interpretación desde la teoría

Las matrices de análisis permitieron identificar las dificultades que presentan los niños y niñas del grado primero, en las **categoría dificultades en la lectura**, las maestras y padres de familia coinciden en que los niños y niñas tienen problemas con la comprensión, lectura lenta y falta de vocabulario, lo cual afecta su progreso en la lectura y escritura, esto coincide con lo señalado por Ferreiro (2001), quien afirma que los niños desarrollan la escritura al comprender que la escritura es un sistema de representación del lenguaje, en cuanto a las **dificultades en la escritura**, estas se relacionan con habilidades motoras finas, postura inadecuada y falta de práctica en casa, se trata de barreras impactantes en el desarrollo de las habilidades de escritura.

Como menciona Ferreiro (2001), la adquisición de la escritura implica entender que es una representación gráfica del lenguaje, lo cual puede verse obstaculizado por dificultades motoras y los factores que inciden en el proceso de lectura y escritura están directamente relacionadas con el escaso apoyo en casa, especialmente en las familias donde los padres no pueden leer. Ferreiro (2001) destaca que el aprendizaje de la lectura depende en gran medida del entorno familiar y de las oportunidades que se brinden para explorar el lenguaje escrito.

En la **categoría estrategias didácticas** se identifica que las maestras emplean estrategias lúdicas, sin embargo, los niños y niñas se muestran desmotivados, aunado a ello, se cuenta con poco material de lectura. Finalmente, en la **categoría vinculación de los padres**, las maestras indican una escasa participación y los padres, señalan que no han recibido invitación a participar en actividades educativas relacionadas con la lectura y la escritura, (Clay 1998) subraya que la colaboración entre padres y docentes es clave para que los niños y niñas logren progresos significativos en la lectura y escritura.

3.6 Consideraciones éticas y de integridad científica

En el marco de las consideraciones éticas y de integridad científica se toma en cuenta la Resolución 8430 de 1993 del Ministerio de Salud de Colombia, la Resolución del Ministerio de Protección Social de Colombia n° 2378 de 27 de junio 2008 y el Acuerdo n°08 del 28 de marzo de 2023 de la Universidad Santo Tomás, estas constituyen una reflexión personal sobre los conflictos éticos que cada investigación en particular pueda plantear al involucrar seres humanos por lo cual se consideran los siguientes aspectos:

- a) Uso de consentimientos informados por parte de las maestras y los padres de familias, así mismo el uso anónimo del nombre de los participantes, sus datos de contacto, a través de seudónimos y/o una codificación, al momento de analizar la información.
- b) Los resultados del proyecto serán divulgados, según el desarrollo y consolidación del proyecto. Para tal fin, se dará cumplimiento al tratamiento ético y confidencial de la información personal de los participantes, tal como se expresa en este numeral, tanto en el proyecto, sus resultados y productos derivados del mismo.
- c) La información que concierne al proyecto será divulgada según los informes y los productos derivados del mismo, toda vez que, serán susceptibles de ser presentados en eventos científicos; se proyecta generar un manuscrito que pueda ser sometido a un Journals o revistas relacionadas con la temática y el objetivo de la investigación.
- d) En tanto que el proyecto se desarrolla en el marco institucional de la USTA, según su aprobación en convocatoria de investigación, los resultados del proyecto estarán igualmente, visibles en el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI.

Capítulo 4 – Resultados

4.1 Análisis descriptivo e interpretativo

El Análisis de la información se realizó desde la perspectiva fenomenológica y enfoque temático, en el contexto de la lectura y escritura, estos enfoques permitieron organizar, clasificar, interpretar y triangular la información, (Tabla 3) analizar temas comunes, determinando coincidencias y recurrencias relacionadas con dificultades para pronunciar, lectura lenta, falta de comprensión, postura inadecuada al escribir, debilidad motriz fina, dificultad para trazar algunas letras, para organizarlas en temas o categorías más amplias y adentrarse en la subjetividad de los niños, niñas al igual que en los factores que influyen en su aprendizaje, ofreciendo una visión profunda sobre las dificultades que enfrentan. Estos enfoques de análisis ayudaron a comprender las dificultades en lectura y escritura, así como factores que la condicionan, ejemplo la participación familiar o el entorno escolar

Se logró determinar en la Tabla 1 cómo resultados principales las dificultades en la lectura y escritura en los niños y niñas de primer grado: 1) Dificultad en la comprensión lectora y la fluidez 2) Confusión de letras y errores en la escritura especialmente (b/d, p/q), inversiones de caracteres 3) Insuficiencia en la motricidad Fina. Aunado a las dificultades se pudo establecer factores inciden considerablemente en el proceso de lectura y escritura 1) Falta de motivación 2) participación familiar 3) Limitaciones en las estrategias didácticas actuales 4) El contexto socioeconómico y cultural.

Tabla 3

Matriz triangulación de información entrevistas, taller diagnóstico y diario de campo.

Categoría	Entrevista a Docentes	Entrevista a Padres	Taller Diagnóstico	Diario de Campo	Conclusiones
Dificultades en Lectura	Los docentes observan dificultades significativas en la comprensión lectora. Los estudiantes leen de manera lenta, sin fluidez, lo que impacta su capacidad de interpretar y reflexionar sobre los textos.	El 61% de los padres reporta que no realizan actividades de lectura con sus hijos, limitando el desarrollo de la comprensión lectora. Algunos mencionan falta de tiempo o desconocimiento de la importancia de esta práctica.	En el taller diagnóstico, los estudiantes mostraron capacidad limitada para anticipar el contenido de los textos y recordar detalles clave. La falta de fluidez también fue evidente al leer en voz alta (Análisis diario de campo).	En el diario de campo se observó resistencia de los estudiantes a participar en actividades de lectura en voz alta debido al temor de ser juzgados por sus compañeros. Además, la falta de detalles en la descripción escrita y oral refleja dificultades en la comprensión lectora.	Según Clay (1998), la lectura es un proceso activo que requiere práctica y apoyo constante. La teoría de la zona de desarrollo próximo de Vygotsky (1978) explica que el apoyo guiado en el aula y en casa facilita la lectura. La limitada exposición a la lectura en el hogar y el bajo acompañamiento familiar obstaculizan el desarrollo de habilidades lectoras. La motivación también juega un rol clave, y la resistencia a participar puede explicarse mediante la teoría de la autodeterminación de Ryan y Deci (2000).
Dificultades en Escritura	Los docentes reportan errores frecuentes en la escritura, como la confusión de letras y la inversión de caracteres. También mencionan dificultades en la motricidad fina, lo que afecta la	La mayoría de los padres no participan en actividades de escritura en casa con sus hijos, reduciendo las oportunidades de practicar esta habilidad. Algunos mencionan no	Durante el taller, los estudiantes mostraron dificultades significativas en la escritura, como la inversión de letras (b/d, p/q), frases incompletas y	En el diario de campo, se documentaron confusiones de letras y errores en la escritura de los estudiantes, como la omisión de letras y palabras, lo	Ferreiro y Teberosky (1979) señalan que la escritura es un proceso constructivo, en el que los niños experimentan con el lenguaje antes de dominar sus reglas. La falta de apoyo en casa y el desarrollo

	legibilidad y la organización del texto.	contar con los recursos necesarios para fomentar este tipo de actividades.	errores ortográficos graves. La falta de coherencia en sus producciones escritas fue un rasgo común.	que sugiere falta de familiaridad con la escritura estructurada y deficiencias en motricidad fina.	insuficiente de la motricidad fina, según Bara y Gentaz (2011), afectan negativamente el progreso en la escritura. Además, Vygotsky (1978) resalta que la mediación social es crucial en el aprendizaje de la escritura, lo que subraya la importancia de un entorno educativo rico en interacciones.
Participación Familiar	Los docentes indican que la falta de participación de las familias es un obstáculo importante. Señalan que, aunque se proponen actividades de apoyo en casa, la respuesta por parte de los padres es mínima.	El 67% de los padres mencionan que no dedican tiempo a la lectura y escritura en casa debido a largas jornadas laborales o falta de conocimiento sobre cómo apoyar a sus hijos en este proceso.	El bajo acompañamiento familiar también se reflejó en el taller diagnóstico, donde muchos estudiantes no trajeron cuadernos ni habían realizado tareas previas, lo que afecta su rendimiento en las actividades académicas.	El diario de campo evidencia la falta de acompañamiento en casa, lo cual repercute en el desempeño académico. Muchos estudiantes no trajeron sus cuadernos y no completaron las tareas asignadas, lo que refleja una escasa participación familiar.	Epstein (2001) subraya la importancia de las alianzas entre la escuela y la familia para fomentar el desarrollo académico. Clay (1998) también resalta que el entorno familiar es crucial para el progreso en la lectura y escritura. La falta de participación de los padres en el proceso educativo afecta negativamente el rendimiento de los estudiantes. Es fundamental establecer estrategias que involucren más activamente a las familias para que apoyen el aprendizaje en casa.
Estrategias Didácticas	Los docentes consideran que las estrategias didácticas basadas	Los padres no están al tanto de las estrategias	En el taller diagnóstico se implementaron actividades	En el diario de campo se observó que, aunque los	Vygotsky (1978) sostiene que el aprendizaje es un proceso

	en literatura infantil y lenguajes expresivos no son suficientes porque, aunque son valiosas, no abarcan la diversidad de necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias pueden ser limitadas en cuanto a la estimulación de habilidades cognitivas, motrices, emocionales y sociales, que son fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Además, el enfoque puede resultar monótono si no se complementa con otras metodologías más dinámicas y variadas que fomenten la participación activa, la creatividad y la interacción en diferentes contextos. Por lo tanto, los docentes sienten que es necesario incorporar una gama más amplia de enfoques pedagógicos que aborden la diversidad de intereses y capacidades de los estudiantes, promoviendo un aprendizaje más	didácticas utilizadas en la escuela debido a una serie de factores. En primer lugar, falta de comunicación efectiva entre la escuela y las familias, lo que dificulta la transmisión de información sobre las estrategias educativas. Además, algunos padres no comprenden la importancia de involucrarse activamente en el proceso educativo y enfrentar barreras de tiempo y disponibilidad debido a sus responsabilidades laborales. También, el bajo nivel educativo de los padres o la falta de familiaridad con enfoques pedagógicos modernos genera inseguridad para apoyar las estrategias en casa. Finalmente, la falta de recursos en el hogar, como libros o acceso a internet, limita la posibilidad de reforzar las	lúdicas (dibujo, escritura con tiza) que facilitaron la participación de los estudiantes, aunque persistieron las dificultades para relacionar el contenido con las instrucciones.	estudiantes participaron con entusiasmo en algunas actividades lúdicas, presentaron dificultades significativas para aplicar los conocimientos de manera estructurada, lo que sugiere la necesidad de diversificar las estrategias didácticas	socialmente mediado y que las actividades lúdicas, cuando están estructuradas, pueden facilitar el desarrollo de la escritura y lectura. Clay (1998) también destaca la importancia de integrar múltiples recursos en el proceso de aprendizaje, mientras que Ferreiro (2001) sugiere que la interacción con diversos textos ayuda a la consolidación del lenguaje escrito. Se necesita un enfoque didáctico más diverso que incluya la participación familiar.
--	---	---	---	--	--

	completo y significativo.	actividades propuestas por la escuela. Estos factores contribuyen a una desconexión que impide que las estrategias didácticas se complementen efectivamente con el aprendizaje en casa.			
--	---------------------------	---	--	--	--

Nota. Elaboración propia (2024).

En las siguientes figuras se pueden evidenciar las dificultades presentadas por los estudiantes de grado primero.

Figura 2

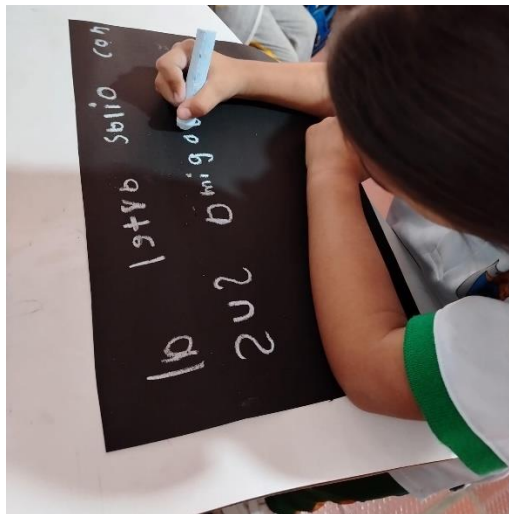
Confusión de letras p q en el aprendizaje de la lectura y escritura.



Nota. Fotografía tomada por el autor (2024).

Figura 3.

Inversión de caracteres.



Nota. Fotografía tomada por el autor (2024).

Figura 4.

Errores en la expresión correcta de letras.



Nota. Fotografía tomada por el autor (2024).

Los resultados se agruparon en nuevas categorías temáticas respondiendo así a los objetivos específicos de la investigación, en primer lugar, los resultados indican que los niños y niñas **presentan dificultades significativas en la comprensión lectora y la fluidez**. Las docentes mencionaron que los niños leen de manera lenta, lo que afecta su capacidad para interpretar textos y reflexionar sobre su contenido. Estas observaciones fueron corroboradas en el taller diagnóstico, donde se evidenció que los estudiantes no podían anticipar el contenido de los textos ni recordar detalles importantes. En los diarios de campo, se documentó que muchos estudiantes mostraban resistencia a participar en actividades de lectura en voz alta, probablemente por temor a ser evaluados negativamente por sus compañeros. Este patrón de comportamiento fue señalado como una de las principales dificultades en lectura.

Además, la teoría de la autodeterminación de Ryan y Deci (2000) aporta una explicación sobre la **falta de motivación intrínseca** para participar en actividades de lectura en voz alta. La falta de control percibido y el temor al juicio social influyen negativamente en la disposición de los niños a leer en público.

En cuanto a las dificultades en escritura, los docentes reportaron errores frecuentes como la **confusión de letras (b/d, p/q), inversiones de caracteres** y problemas de motricidad fina, lo que afecta la legibilidad de los textos. Durante el taller diagnóstico, se observó que muchos estudiantes cometían errores ortográficos graves, y sus producciones escritas carecían de coherencia. Estas observaciones fueron confirmadas en los diarios de campo, donde se registró que muchos niños omiten letras y palabras, lo que sugiere una falta de familiaridad con la escritura estructurada.

El análisis de las dificultades observadas en los estudiantes se relaciona con la teoría de Ferreiro y Teberosky (1979), quienes afirman que el proceso de adquisición de la escritura es constructivo y depende de la experimentación y el ensayo. Las dificultades detectadas en los niños son características de las primeras etapas del aprendizaje de la escritura, cuando aún no comprenden completamente el sistema de reglas que lo rige. Sin embargo, la falta de apoyo en el hogar y las deficiencias en el desarrollo de la motricidad fina agravan estas dificultades. Según Bara y Gentaz (2011), el desarrollo de habilidades

motoras es crucial para la escritura, lo que resalta la importancia de considerar la mejora de estas habilidades en las intervenciones didácticas.

Otro aspecto relevante es la escasa participación de las familias en el proceso educativo. Aunque los docentes proponen actividades para realizar en casa, la respuesta de los padres es mínima. El 67% de los padres mencionó que no dedica tiempo a actividades de lectura o escritura debido a sus largas jornadas laborales o a la falta de conocimiento. Esta falta de apoyo quedó reflejada en el diario de campo, especialmente durante el taller diagnóstico "Letras al carbón", diseñado para observar y analizar las dificultades de los estudiantes en el proceso de adquisición de la lectura y escritura.

Durante el taller, los niños realizaron ejercicios en los que se les pidió escribir o reproducir letras, palabras y frases. El objetivo era evaluar sus habilidades de escritura, la comprensión de las reglas ortográficas y la relación entre sonido y grafía, elementos clave en las primeras etapas de aprendizaje de la lectoescritura. A través de esta actividad, se identificaron errores comunes, como la falta de trazos claros o la dificultad para formar correctamente las letras, lo que reflejó las etapas iniciales de la escritura, tal como lo proponen Ferreiro y Teberosky (1979).

Además, el taller evidenció la escasa participación familiar, ya que muchos estudiantes no trajeron sus cuadernos ni completaron las tareas asignadas, lo que subraya la necesidad de una mayor implicación de los padres en el proceso educativo, como destaca Epstein (2001), quien enfatiza que la colaboración entre la escuela y la familia es fundamental para el éxito académico.

Desde la perspectiva de los padres, la falta de actividades de lectura en el hogar es un factor clave. El 61% de los padres reportó no realizar actividades de lectura con sus hijos, lo que limita la oportunidad de que los niños y niñas superen las dificultades en lectura y escritura fuera del entorno escolar. Los padres señalaron la falta de tiempo y de conocimiento sobre cómo apoyar el desarrollo de la lectura como razones principales para esta inactividad.

El análisis de estas dificultades se enmarca en el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) propuesto por Vygotsky (1978). La lectura es un proceso interactivo que se optimiza cuando los estudiantes reciben mediación adecuada de adultos o compañeros más

capacitados. La falta de apoyo en casa limita la capacidad de los estudiantes para desarrollar plenamente sus habilidades lectoras.

El estudio también identificó **limitaciones en las estrategias didácticas actuales**. Los docentes señalaron que, aunque utilizan actividades basadas en la literatura infantil y el uso de lenguajes expresivos, estas no son suficientes para abordar las dificultades estructurales que enfrentan los estudiantes. Durante el taller diagnóstico, se implementaron actividades lúdicas, como el uso de tiza y dibujo, que generaron entusiasmo entre los estudiantes, pero las dificultades persistieron en cuanto a la transferencia del aprendizaje a contextos más estructurados de lectura y escritura. Este hallazgo sugiere que se requiere una mayor diversificación en las estrategias pedagógicas.

El contexto socioeconómico y cultural de los niños y niñas también influye en su rendimiento. Muchos de los niños provienen de hogares con bajos ingresos y padres con niveles educativos bajos, lo que limita las oportunidades de apoyo en casa y el acceso a materiales didácticos. Este contexto social debe tenerse en cuenta al diseñar estrategias educativas, ya que impacta directamente en las oportunidades de aprendizaje de los estudiantes.

A partir de estos hallazgos, se plantea la necesidad de diseñar una estrategia didáctica basada en la lúdica, que aborde las dificultades identificadas en lectura y escritura. Las actividades lúdicas, cuando están bien estructuradas, pueden mejorar el aprendizaje, como señala Vygotsky (1978), quien destaca el papel de las interacciones sociales en el desarrollo de habilidades complejas. La estrategia didáctica basada en la lúdica no solo motivaría a los estudiantes, sino que también permitiría superar las barreras actuales que enfrentan en su proceso de lectoescritura. En conclusión, la combinación de la perspectiva fenomenología, el análisis temático, con los objetivos específicos permitió no solo identificar y analizar las dificultades de los niños y las niñas, sino también fundamentar el diseño de una estrategia didáctica basada en la lúdica, con la intención de mejorar el aprendizaje de la lectura y escritura a través de una experiencia más interactiva y significativa.

4.2 Diseño de la estrategia didáctica fundamentada en la lúdica

Teniendo en cuenta los resultados obtenidos en la investigación y en coherencia con el objetivo tres (3) se diseña una estrategia didáctica, denominada: **Descubriendo el placer de leer y escribir**, para responder oportunamente a las dificultades que enfrenta los niños y las niñas del grado primero.

La estrategia cuenta con diez (10) actividades intencionadas para desarrollar en el contexto escolar y cinco (5) actividades intencionadas para desarrollar en el contexto familiar, las cuales responden con pertinencia a las dificultades presentadas por los niños y niñas en la lectura y escritura para desarrollar en el contexto escolar y familiar.

La estrategia descubriendo el placer de leer y escribir, se fundamenta en un enfoque lúdico que trasciende el juego, y promueve una actitud de disfrute, creatividad y curiosidad en el aprendizaje, Díaz (2006) siendo un medio que facilita la motivación y el aprendizaje, desde la perspectiva lúdica, el juego se utiliza como herramienta para concretar las experiencias pedagógicas en el contexto escolar y contexto familiar, las actividades propuestas no se limitan al cumplimiento de tareas sino que promueven una actitud positiva al aprendizaje, caracterizada por el disfrute.

El juego, es una herramienta dentro del enfoque lúdico, pero no la única manera de expresarla dado que la lúdica se presenta en las narrativas, trabajo en equipo y conexión emocional con las actividades, es así como la estrategia logra un equilibrio entre la lúdica como actitud para promover disposición al aprendizaje y el juego como herramienta para fortalecer la lectura y la escritura.

En el siguiente enlace pueden observar el diseño de la propuesta:

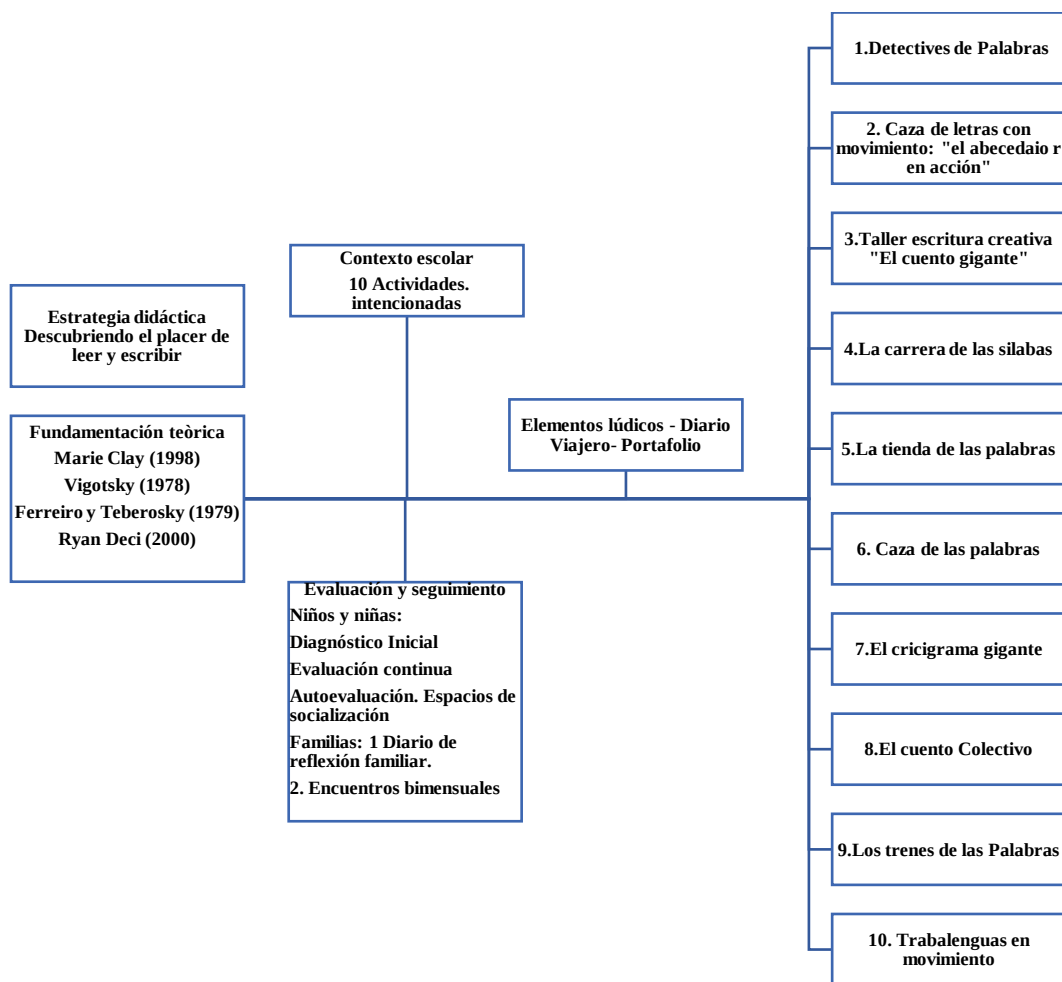
https://www.canva.com/design/DAGUB-3djn4/iRFPLZw8no_nZlWul0L-og/edit?utm_content=DAGUB-3djn4&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

4.2.1 Estructura de la propuesta en el contexto escolar

En los siguientes esquemas se puede sintetizar la estructura de la propuesta para el contexto escolar:

Figura 5

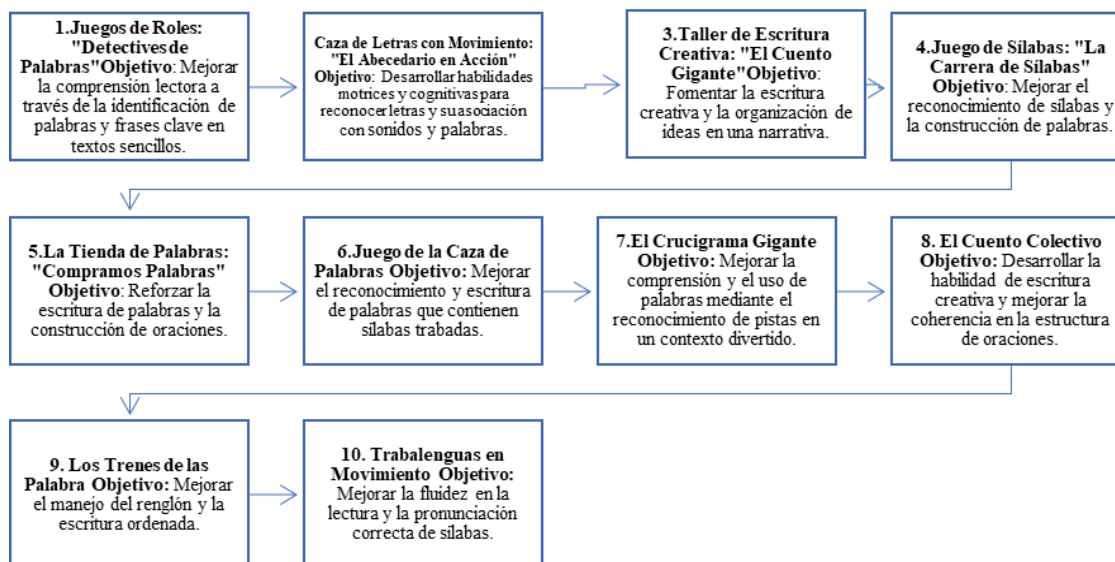
Estrategia para el contexto escolar de aula.



Nota. Elaboración propia (2024).

Figura 6

Objetivos de las actividades en contexto escolar.



Nota. Elaboración propia (2024).

4.2.1.1 Beneficios esperados.

- Los niños y niñas mejorarán su confianza para leer y escribir.
- Se espera que los niños desarrollen una mayor fluidez en la lectura y una mejor comprensión del uso de las palabras.
- Aumentará la motivación de los estudiantes a través de juegos y actividades que hacen del aprendizaje un proceso divertido y dinámico.
- Los niños y niñas fortalecerán su motricidad y mejorando la presentación de sus textos escritos.

4.2.1.2 Recursos necesarios.

- Pizarras pequeñas y marcadores.
- Tarjetas de palabras e imágenes.
- Dados y fichas de letras.

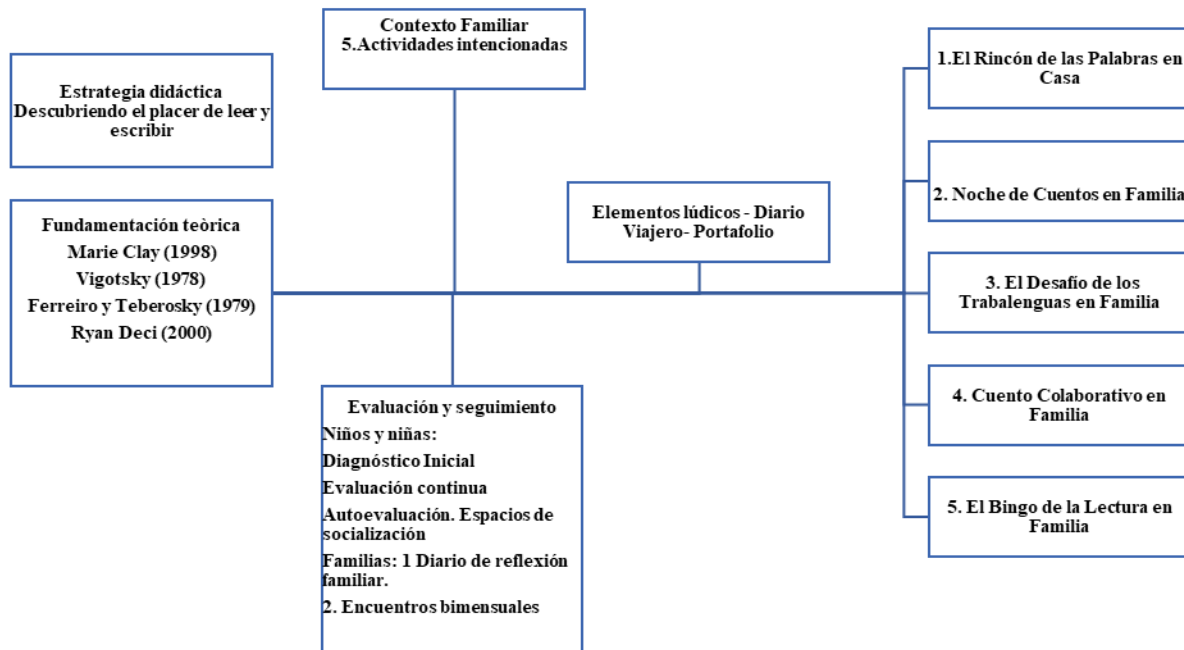
- Hojas impresas con “vías” (renglones simulados).
- Crucigrama gigante, reloj de arena.

4.2.2 Estructura de estrategia en el contexto familiar

En los siguientes esquemas se puede sintetizar la estructura de la propuesta para el contexto familiar:

Figura 7

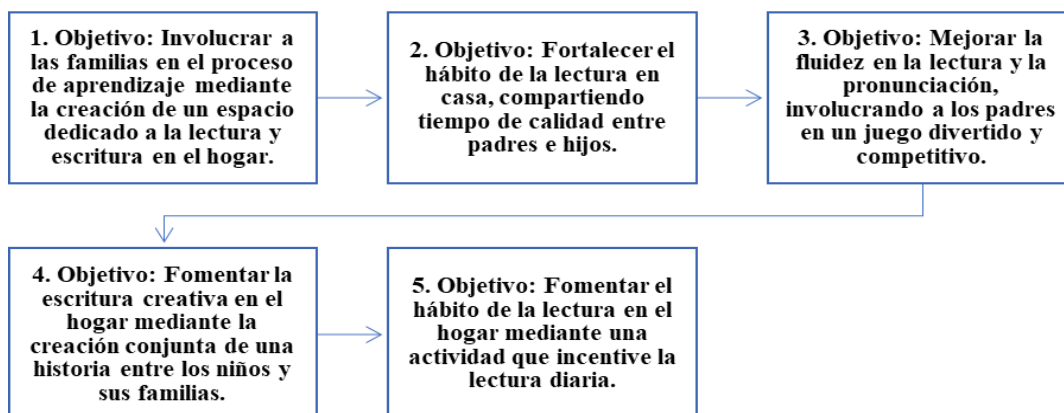
Estrategia en el contexto familiar.



Nota. Elaboración propia (2024).

Figura 8

Objetivos actividades intencionadas contexto Familiar.



Nota. Elaboración propia (2024).

4.2.2.1 Beneficios Esperados.

- Incremento en la participación y apoyo familiar en el proceso educativo.
- Mejor comprensión por parte de los niños y niñas de conceptos relacionados con la lectura y escritura al practicarlos de manera lúdica en casa.
- Fortalecimiento del vínculo familiar a través de actividades colaborativas que promuevan el aprendizaje
- Motivación de los niños al ver que sus familias participan activamente en su desarrollo académico.

La evaluación y seguimiento se realizará mediante 3 mecanismos, el primero de ellos **la Evaluación diagnóstica inicial**, para identificar las dificultades o niveles de encuentran los niños y niñas, la **Evaluación continua**: Mediante observaciones y registros durante cada actividad, esto con el fin de evaluar el progreso de cada niño en términos de participación, escritura y fluidez lectora y finalmente la **Autoevaluación y retroalimentación**: Al final de cada semana, se propició un espacio de diálogo y escucha

para que los niños y niñas valoren su progreso, con énfasis en las actividades que más les han ayudado, en cuanto al **Seguimiento y Evaluación del Proceso con las Familia**, se propone el **Diario de Reflexión Familiar**, que rotará para que cada dos semanas, los padres conozcan las experiencias de otras familias y en el diario entregado por la escuela, sus apreciaciones sobre el progreso del niño o la niña en las actividades. Esto servirá como una herramienta para movilizar la participación familiar y brindar acompañamiento.

Encuentros Familiares, se propone encuentro con las familias para compartir, las experiencias, los avances de los niños y las niñas. Se proporcionará recomendaciones sobre cómo continuar apoyando el proceso de lectura y escritura en casa.

4.3 Síntesis de limitaciones e innovación del estudio en contexto

Una de las principales limitaciones de este estudio fue la imposibilidad de implementar la estrategia didáctica diseñada debido a la falta de tiempo, lo que impidió observar su impacto directo en los estudiantes de primer grado. Esta limitación afectó la capacidad para evaluar los efectos concretos de la estrategia en la mejora de las habilidades de lectura y escritura. Sin embargo, estos hallazgos siguen siendo relevantes y la estrategia propuesta mantiene su valor, ya que su diseño se basa en un enfoque riguroso y responde a las necesidades observadas en el contexto escolar.

A pesar de esta limitación, el estudio introduce una innovación significativa al proponer una estrategia didáctica basada en la lúdica, que tiene el potencial de transformar la manera en que los niños y niñas aprenden a leer y escribir. Esta estrategia, al centrarse en la motivación y el aprendizaje activo, ofrece una alternativa pedagógica que puede resultar altamente eficaz para captar el interés de los estudiantes y superar las barreras que enfrentan en el proceso de lectoescritura. Además, la perspectiva fenomenológica utilizada permitió una comprensión profunda de cómo los estudiantes, docentes y familias experimentan estas dificultades, lo que aporta una visión integral y contextualizada del fenómeno educativo.

El diseño de esta estrategia no está pensado únicamente para aplicarse en un entorno limitado a la institución. La flexibilidad y adaptabilidad de la propuesta la convierte en una herramienta útil para otras instituciones educativas que deseen abordar de

manera creativa las dificultades en lectura y escritura. Esto abre la posibilidad de proyectar la estrategia a nivel más amplio, incluyendo su eventual publicación en plataformas digitales o su difusión mediante blogs educativos, lo que permitiría que más docentes la utilicen en diferentes contextos escolares.

4.3.1 Implicaciones, sugerencias y/o recomendaciones

Las implicaciones de este estudio van más allá de la implementación local de la estrategia didáctica. En primer lugar, se recomienda que la estrategia basada en la lúdica sea implementada en futuras investigaciones, permitiendo medir su impacto real en las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. Ferreiro (2001) sostiene que el aprendizaje de la lectura y escritura no es un proceso lineal, sino una construcción activa del niño en la que intervienen su contexto y sus experiencias previas. Desde esta perspectiva, el enfoque lúdico puede facilitar un aprendizaje más significativo, ya que respeta los ritmos individuales y fomenta el interés y la exploración, en contraste con métodos tradicionales más estructurados.

Además, es fundamental considerar la posibilidad de proyectar esta estrategia a nivel institucional y más allá, con el fin de extender su alcance fuera del entorno inmediato. Esto implica documentar y compartir la estrategia didáctica diseñada mediante publicaciones académicas, plataformas digitales o un blog educativo especializado en estrategias innovadoras. Como señala Clay (1998), el aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso social y dinámico que se ve enriquecido a través de una variedad de enfoques y recursos. Difundir esta estrategia permitiría que otras instituciones educativas, docentes e investigadores puedan acceder, adaptar y aplicar esta propuesta en contextos similares, mejorando así el proceso de enseñanza de la lectura y escritura en diversos entornos educativos.

Por otro lado, se recomienda fortalecer la participación de las familias en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, dado que su implicación es clave para el éxito de los estudiantes. Clay (1998) subraya la importancia del entorno familiar en el desarrollo temprano de la lectura, ya que el acompañamiento en casa proporciona oportunidades cruciales para que los niños comprendan el valor de la lectura y la escritura. Las

instituciones educativas pueden desarrollar talleres o espacios de formación para padres, ayudándoles a entender su rol en el apoyo a la educación de sus hijos.

Finalmente, futuras investigaciones podrían centrarse en la evaluación longitudinal de esta estrategia, examinando cómo el uso de la lúdica en el aula influye en el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes a lo largo del tiempo. También sería valioso explorar cómo la capacitación de los docentes en el uso de herramientas lúdicas afecta su disposición y habilidad para implementar estas estrategias en el aula, favoreciendo un cambio positivo en las prácticas pedagógicas.

Capítulo 5 - Conclusiones

Este capítulo presenta una conclusión integral sobre los aportes de la investigación, en la cual se examinan los logros alcanzados respecto a los objetivos propuestos y se formulan conclusiones que abordan el problema de investigación. En primer lugar, se diseñó una estrategia didáctica basada en la lúdica, cuyo propósito es mejorar las habilidades de lectura y escritura en los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen. Este enfoque busca responder a las necesidades detectadas en los estudiantes, mediante una experiencia educativa que es a la vez atractiva y significativa. Aunque la implementación de la estrategia quedó fuera del alcance temporal de este estudio, su diseño constituye una base valiosa para futuras aplicaciones y evaluaciones en el aula, ofreciendo una vía prometedora para mejorar el aprendizaje en el contexto de la lectoescritura en los primeros grados.

Para alcanzar los objetivos específicos, el estudio se desarrolló en tres etapas esenciales que aportan una comprensión profunda y detallada del problema. En la primera etapa, centrada en identificar las dificultades de lectura y escritura, se evidenciaron problemas clave como la falta de fluidez en la lectura, dificultades en la precisión de la escritura, y limitaciones en la motricidad fina. Estos hallazgos también revelaron la escasa participación familiar en el proceso educativo, subrayando la importancia de una colaboración más activa de las familias para apoyar el aprendizaje de sus hijos. Este diagnóstico detallado de las dificultades fue esencial para establecer una base de conocimiento sólido, lo cual orientó tanto el análisis como el diseño de la estrategia de intervención.

La segunda etapa, dedicada al análisis de las dificultades de lectura y escritura, se basó en una perspectiva fenomenológica, permitiendo explorar en profundidad cómo estas dificultades afectan a los estudiantes. Este análisis reveló que factores como una postura inadecuada al escribir, la debilidad en la motricidad fina y el ambiente familiar influyen significativamente en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura. Además, se destacaron coincidencias y patrones recurrentes, como la lectura lenta y la falta de

comprensión, que dificultan el progreso académico de los estudiantes. La investigación, al ofrecer una comprensión detallada de estos factores, aporta información valiosa para la línea de investigación en lectoescritura en el contexto de los primeros grados, enriqueciendo el conocimiento sobre los factores que condicionan el aprendizaje en esta área.

Finalmente, en cumplimiento del tercer objetivo específico, se desarrolló una estrategia didáctica basada en la lúdica. Esta propuesta, orientada a motivar y apoyar a los estudiantes en su aprendizaje de la lectura y escritura, presenta una alternativa pedagógica innovadora que integra el juego como herramienta de enseñanza. La estrategia no solo busca mejorar la motivación de los estudiantes, sino también crear un ambiente de aprendizaje activo que permita a los niños experimentar y aprender de manera más significativa. La propuesta destaca la importancia de la colaboración entre la escuela y la familia, reconociendo el rol crucial de los padres y cuidadores en el apoyo al aprendizaje de los niños, especialmente en los primeros grados. Además, esta estrategia ofrece la posibilidad de ser adaptada y aplicada en otros contextos educativos, lo cual refuerza su valor práctico y su capacidad para generar un impacto positivo en diferentes entornos de enseñanza.

La presente investigación contribuye significativamente al campo del conocimiento al ofrecer una perspectiva integral y contextualizada sobre las dificultades en los procesos de lectoescritura en los primeros grados. El diseño de una estrategia basada en la lúdica no solo enriquece las opciones pedagógicas disponibles, sino que también refuerza la idea de que el aprendizaje debe ser significativo, motivador y adaptado a las realidades de los estudiantes. Este estudio aporta un marco teórico y práctico que puede orientar futuras investigaciones y prácticas educativas en contextos similares, promoviendo la equidad y la inclusión en el acceso a la educación. De este modo, se sienta una base sólida para continuar explorando el impacto de estrategias didácticas innovadoras en el desarrollo de competencias fundamentales como la lectura y la escritura.

Referencias

- Abreu, L., Reynosa, M., & López, C. (2017). *Didáctica general: Una propuesta para el aprendizaje efectivo*. Editorial Educativa.
- Adams, J. (2010). *Action research in education*. Routledge.
- [BibGuru](#)
- Arocho, W. R. (2001). La valoración de las funciones cognoscitivas en la zona de desarrollo próximo. *Educere*, 5(15), 261-269.
- Bara, F., & Gentaz, E. (2011). Haptic and visual information contribute to the visual recognition of newly-learned characters. *Cognitive Development*, 26(3), 181-192.
- Bernard, H. R. (1994). *Research methods in anthropology: Qualitative and quantitative approaches*. Alta Mira Press.
- Bonilla, E., & Rodríguez, P. (1997). *Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales*. Universidad de los Andes.
- Bronfenbrenner, U. (1979). La ecología del desarrollo humano. *Cognición y Desarrollo humano*. Experimentos en entornos naturales y diseñados
- Cerda, H. (2017). *Metodología de la investigación cualitativa: Fundamentos y prácticas*. Editorial Científica.
- Clay, M. M. (1991). *Becoming literate: The construction of inner control*. Heinemann.
- Dearden, J. (2018). *Play-based learning: Foundations for literacy and numeracy development*. Early Education Press.
- Denti, S. (2008). Aprendizaje y desarrollo: Una perspectiva piagetiana. En E. Ferreiro (Ed.), *La lectura y la escritura en la infancia* (pp. 45-62). Siglo XXI Editores.
- Díaz, M. (2010). *Estrategias didácticas para el aprendizaje significativo*. Editorial Universitaria.
- Díaz, H. (2006). *La función lúdica del sujeto: Una interpretación teórica de la lúdica para transformar las prácticas pedagógicas*. Editorial Magisterio.

- Duque, H., & Granados, E. T. A. D. (2019). Análisis fenomenológico interpretativo: Una guía metodológica para su uso en la investigación cualitativa en psicología. *Pensando Psicología*, 15(25), 1-24.
- Epstein, J. L. (2001). *School, family, and community partnerships: Preparing educators and improving schools*. Westview Press.
- Escobar, M., & Castro, L. (2018). *Estrategias didácticas para fortalecer el proceso lecto-escritor en el grado primero*. Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Ferreiro, E. (1985). *Psicogénesis de la lengua escrita*. Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, E. (2013). *Alfabetización: Teoría y práctica*. Siglo XXI Editores.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
- Feo, A. (2010). *Estrategias didácticas: Un enfoque reflexivo*. Editorial Pedagógica.
- Fromm, E. (2009). *El arte de amar*. Paidós.
- Guerrero, J., & Quintero, M. (2023). *Estrategias lúdico-pedagógicas para mejorar el rendimiento académico de la lectura y la escritura en los estudiantes del grado tercero*. Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Guthrie, J. T., Wigfield, A., & Perencevich, K. C. (2012). *Motivating reading comprehension: Concept-oriented reading instruction*. Routledge.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). McGraw-Hill.
- Huizinga, J. (1972). *Homo ludens: El juego como elemento de la cultura*. Alianza Editorial.
- Kawulich, B. B. (2005). Participant observation as a data collection method. *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research*, 6(2).
- Larios, J., & Rodríguez, A. (2018). *Constructivismo en la educación: Teorías y prácticas*. Editorial Universitaria.

- Lobo, J., & Reyes, P. (2022). *Estrategias de motivación para el desarrollo de competencias lecto-escritoras en estudiantes de segundo grado*. Universidad Sergio Arboleda.
- Mallart, R. (2001). *Didáctica en la educación moderna*. Editorial Pedagógica.
- Medina, J. (2009). *Psicopedagogía y lúdica en la infancia*. Editorial Educativa.
- Mills, G. E. (2014). *Action research: A guide for the teacher researcher* (5ta ed.). Pearson.
- Montessori, M. (2014). *El método Montessori: La educación basada en la libertad*. Herder Editorial.
- Pavlish, C., & Pharris, M. D. (2011). *Community-based collaborative action research: A nursing approach*. Jones & Bartlett Learning.
- Reynosa, M. (2019). *Estrategias didácticas para la educación del futuro*. Editorial Innovación.
- Ryan, R., & Deci, E. L. (2000). La teoría de la autodeterminación y la facilitación de la motivación intrínseca, el desarrollo social, y el bienestar. *American Psychologist*, 55(1), 68-78.
- Sampieri, R. H., Collado, C. F., & Lucio, M. P. B. (2014). *Metodología de la investigación* (6ta ed.). McGraw-Hill.
- Snow, C. E., Burns, M. S., & Griffin, P. (1998). *Preventing reading