

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

Informe de sistematización de experiencia

Concurso de ideas para el diseño de tres espacios de sombra y mobiliario urbano para la comunidad de la Urbanización Villa Flor en el municipio de Argelia

Sistematización

Jhon Villota Pantoja

Coordinador TALLER 1enUNO

Alexander Méndez

Coordinador semillero en construcción

11 de Mayo de 2019

Facultad de Arquitectura



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
MEDELLÍN

Vigilada MINEDUCACIÓN - SNIES 1704



Vigencia por seis años

TALLER 1enUNO
SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA



Proyecto, Mariana Marín
Fotografía, Manuela Mesa



UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

El TALLER 1enUNO es un curso del primer semestre del pregrado en arquitectura de la Universidad Santo Tomás, sede Medellín, cuyo objetivo gira en torno a la fundamentación en temas de composición dirigido a los estudiantes de nuevo ingreso.

Es el espacio académico correspondiente al taller de proyectos pero con un matiz diferente: la estructuración y materialización de las ideas a través de una práctica pedagógica que plantea nuevos retos y reflexiones a la forma tradicional de la enseñanza de la arquitectura, partiendo de la realidad como un medio de aproximación, conceptualización y materialización de la idea arquitectónica con un alto compromiso ético, técnico y poético desde la institución hacia sus estudiantes y de éstos hacia la sociedad.





UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Esta es la tercera versión del taller (en la primera 2018-1 se diseñaron y construyeron 3 pabellones de exposiciones para el Medellín Design Week; en la segunda 2018-2 se diseñaron y construyeron 2 prototipos de mobiliario para las zonas exteriores del proyecto ALTIUS), y para este semestre, en un esfuerzo por articular las tres funciones sustantivas de la Institución e impactar de manera positiva a una comunidad, se decidió llevar el ejercicio a la Urbanización Villa Flor en el municipio de Argelia bajo la temática de “**espacios de sombra y mobiliario urbano**” que contribuyan a mejorar la calidad del espacio urbano y la habitabilidad de lugar.

Bajo este contexto se da el presente documento de sistematización de la experiencia, tratándose en este caso del concurso de ideas desarrollado por el estudiantes del taller (jornada diurna y nocturna) a través del cuál se definieron los tres proyectos a desarrollar.



Fotografía: Mathias Álvarez

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Objetivo principal:

Establecer a través del mecanismo del CONCURSO EN ARQUITECTURA, los tres proyectos de sombra y mobiliario urbano que pasarán a desarrollarse y construirse.

Objetivos específicos:

Convocar un grupo de representantes de la comunidad y profesores expertos ajenos al TALLER 1enUNO, para que actúen como jurados y determinen por consenso los tres proyectos a desarrollar y construir.

Organizar en los espacios de la Universidad, una exposición abierta a la comunidad académica y al público en general con todas las propuestas presentadas por los estudiantes, además de las seleccionadas.

Integrar los semilleros de investigación en arquitectura 1enUNO y construcción 1enUNO en toda la dinámica del concurso, desde las necesidades académicas, logísticas y de documentación del mismo.



Proyecto, Alejandro Ocampo
Fotografía, Jesús Esteban Jiménez



UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

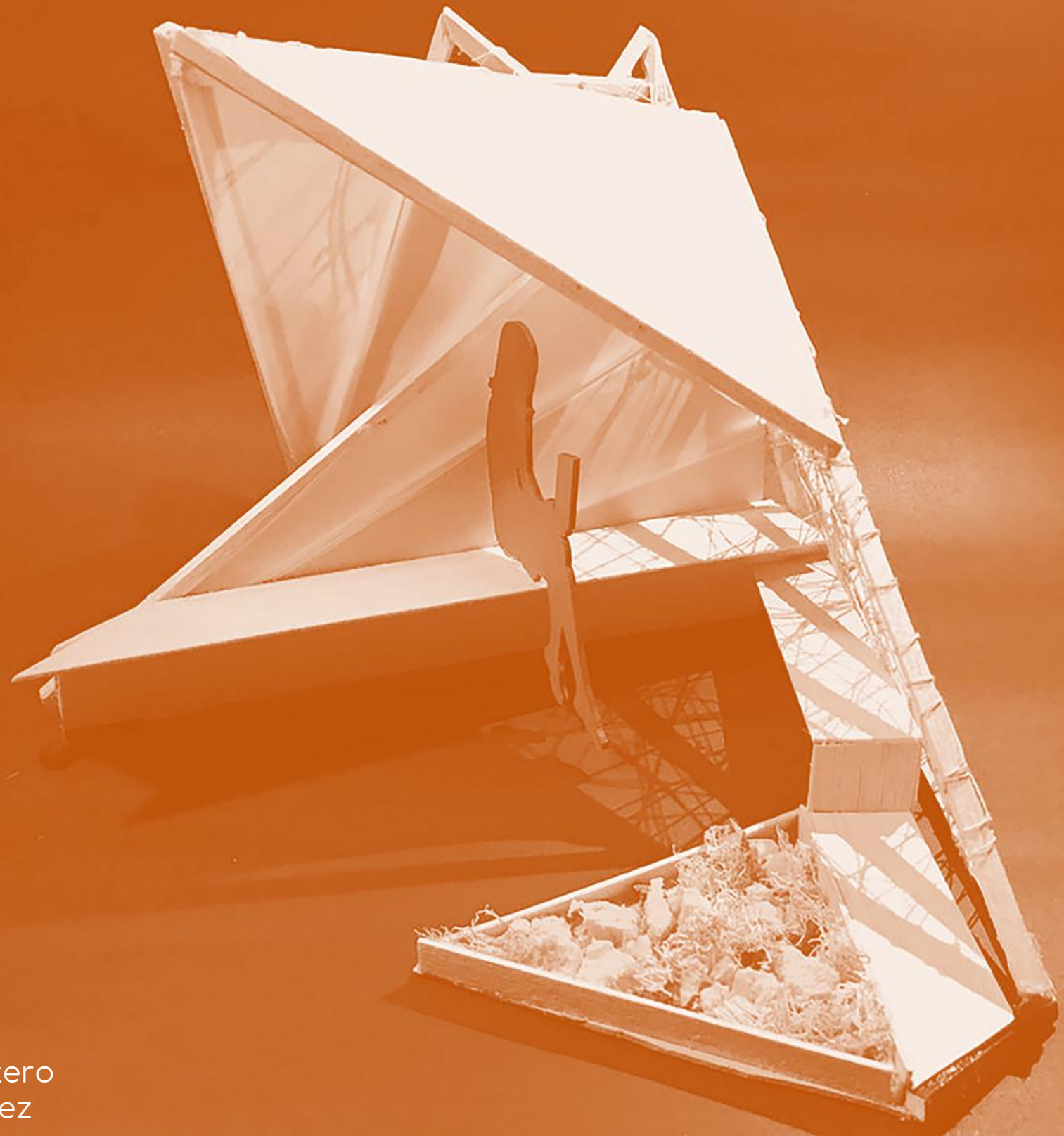
Metodología:

El concurso hace parte de la metodología del TALLER 1enUNO desde su primera versión en el semestre 2018-1 y siempre ha buscado determinar los proyectos ganadores desde una perspectiva ajena a la de los docentes que orientan el taller.

Su preparación como ejercicio de taller tiene una duración de 4 semanas (desde la semana 10 del calendario académico) y en él participan además docentes de otros espacios académicos del primer semestre, buscando construir un ejercicio integral en el que pedagógicamente el estudiante vea la necesidad de interactuar con otros conocimientos de la carrera.

Se siguió el siguiente planteamiento:

- Desarrollo de 5 ideas básica_1semana_ESC 1:50
- Desarrollo de 3 ideas para el taller con la comunidad (viaje a Argelia)_1semana_ESC 1:20
- Desarrollo de idea de concurso_1semana_ESC 1:10
- Desarrollo de componentes técnicos y presupuestales; representación_1 semana



Proyecto, María José Botero
Fotografía, Ana Sofía Goez



UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Objetivo específico No 1:

Convocar un grupo de representantes de la comunidad y profesores expertos ajenos al TALLER 1enUNO, para que actúen como jurados y determinen por consenso los tres proyectos a desarrollar y construir.

Como objetivo, este es uno de los más relevantes para la dinámica del concurso, pues la selección de los proyectos ganadores nunca se verá limitada al concepto de una sola persona, sino que debe ser consensuada, además de eliminar completamente las valoraciones que pueda tener algún docente interno del taller.



Fotografía, Eliana González

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

El jurado estuvo compuesto por las siguientes personas:

1. Ana Leila Franco

Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor

2. Juliana Gutiérrez Marín

Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor

3. PhD. Arq. Ader García Cardona

Docente Invitado
Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

4. Mg. Arq. Oscar Santana

Docente, coordinador del área de proyectos
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín

4. Arq. David Cuartas

Docente taller II
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín



Fotografía, Eliana González

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Como evidencia de su participación y de las decisiones tomadas, se adjunta el acta correspondiente sobre el juzgamiento del concurso.

Esta actividad deja además un certificado que aporta un **PRODUCTO EN APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO** al TALLER 1enUNO, docentes Andrea Meneses, Alexander Méndez, Jhon Villota



Fotografía, Eliana González



TALLER Tenuno ACTA DE EVALUACIÓN

CONCURSO DE IDEAS "DISEÑO DE ESPACIOS DE SOMBRA Y MOBILIARIO URBANO
PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE
ARGELIA (ANT)"
SEMESTRE 01-2019

El día 11 de mayo del 2019, reunidas en las instalaciones de la Universidad Santo Tomás sede Medellín, el grupo de jurados a continuación relacionado dan informe del juzgamiento para el Concurso de Ideas "diseño de espacios de sombra y mobiliario urbano para la comunidad de la urbanización villa flor en el municipio de Argelia (Ant)"

1. Ana Leila Franco
Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor
2. Juliana Gutiérrez Marín
Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor
3. Ph.D. Arq. Ader García Cardona
Docente invitado
Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín
4. Mg. Arq. Oscar Santana
Docente, coordinador del área de proyectos
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín
4. Arq. David Cuartos
Docente taller II
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín

Una vez recibidas un total de 27 () propuestas, el Jurado las procede a evaluar teniendo en cuenta los criterios contenidos en las bases del concurso:

- Idea de proyecto
 - Composición
 - Diseño
- Funcionalidad
 - Sombra
 - Mobiliario
 - Ergonomía



- Viabilidad técnica
 - Materiales
 - Estructura
- Presupuesto
 - Propuesta de financiación
 - Presupuesto general

El jurado resalta la calidad y diversidad de las propuestas presentadas, y celebra la participación y el interés de reflexionar creativamente en este tipo de convocatorias en beneficio de la academia.

...

Una vez terminada dicha evaluación, el jurado establece por unanimidad de voto el siguiente veredicto:

Otorgar PRIMER PUESTO para el lugar No 1 (entre edificios) con una nota de 5.0 y paso a ejecución y construcción, a la propuesta identificada con el código 306 por las siguientes consideraciones:

- SISTEMA CONSTRUCTIVO
- VEGETACION
- MANEJO DE PERSPECTIVA Y PASO PEATONAL

Otorgar PRIMER PUESTO para el lugar No 2 (parque) con una nota de 5.0 y paso a ejecución y construcción, a la propuesta identificada con el código 6024 por las siguientes consideraciones:

- MODULARIDAD
- VEGETACIÓN / OPORTUNIDAD ENCUENTRO COMUNITARIO
- FLEXIBILIDAD / CRECER / DECRECER

NOTA: AJUSTAR PRESUPUESTO O MECANISMOS FINANCIACIÓN
Otorgar PRIMER PUESTO para el lugar No 3 (parqueadero) con una nota de 5.0 y paso a ejecución y construcción, a la propuesta identificada con el código 9336 por las siguientes consideraciones:

- COMPOSICIÓN FORMAL
- RACIONALIDAD CONSTRUCTIVA Y VERSATILIDAD DEL MUEBLE
- UNIFICAR MATERIAL / MADERA (NO TELA)

NOTA: SIMPLIFICAR

GRAL: MANEJO DEL AGUA



MEDELLÍN - PBX: (+574) 234 1034 / www.ustamed.edu.co / Carrera 82 No. 77 BB - 27

Personería Jurídica 3645 del 06 de agosto de 1965

Institución de Educación Superior sujeta a la inspección y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional SNIES 1704



MEDELLÍN - PBX: (+574) 234 1034 / www.ustamed.edu.co / Carrera 82 No. 77 BB - 27

Personería Jurídica 3645 del 06 de agosto de 1965

Institución de Educación Superior sujeta a la inspección y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional SNIES 1704





UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
MEDELLÍN

MENCIONES DE HONOR

Otorgar MENCIÓN DE HONOR A con una nota de 5.0, a la propuesta identificada con el código 1561 por las siguientes consideraciones:

- SIMPLICIDAD
- SOMBRA
- MODULARIDAD Y RITMO

Otorgar MENCIÓN DE HONOR B con una nota de 5.0, a la propuesta identificada con el código 5935 por las siguientes consideraciones:

- COMPOSICIÓN DINÁMICA EN ESTRUCTURA Y MUEBLE

...

CONCLUSIÓN

En consecuencia, el jurado calificador ratifica el acta de informe así:

PRIMER PUESTO, lugar No 1 entre edificios: 306
PRIMER PUESTO, lugar No 2 parque: 6024
PRIMER PUESTO, lugar No 3 parqueadero: 9336
MENCIÓN A: 1561
MENCIÓN B: 5935

...



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
MEDELLÍN

APROBACIÓN Y FIRMA

El texto de esta ACTA FINAL DE EVALUACIÓN fue estudiado personalmente por los cinco miembros del jurado y aprobado unánimemente por ellos el día sábado 11 de mayo de 2019 a través de sus firmas.

1. Ana Leila Franco
Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor

Ana Leila Franco B.

2. Juliana Gutiérrez Marín
Representante de la comunidad
Urbanización Villa Flor

Juliana Gutierrez Marin

3. PhD. Arq. Ader García Cardona
Docente Invitado
Facultad de Arquitectura
Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín

A. García Cardona

4. Mg. Arq. Oscar Santana
Docente, coordinador del área de proyectos
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín

Oscar Santana

5. Arq. David Cuartas
Docente taller II
Facultad de Arquitectura
Universidad Santo Tomás, Sede Medellín

David Cuartas



MEDELLÍN • PBX: (+574) 234 1034 / www.ustamed.edu.co / Carrera 82 No. 77 BB - 27

Personería Jurídica 3645 del 06 de agosto de 1965

Institución de Educación Superior sujeta a la inspección y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional SNIES 1704



Vigencia por seis años



MEDELLÍN • PBX: (+574) 234 1034 / www.ustamed.edu.co / Carrera 82 No. 77 BB - 27

Personería Jurídica 3645 del 06 de agosto de 1965

Institución de Educación Superior sujeta a la inspección y vigilancia del Ministerio de Educación Nacional SNIES 1704



Vigencia por seis años

ESTUDIANTES Y PROPUESTAS GANADORAS



DAVID VÉLEZ

LUISA SANCHEZ

RICARDO RODRIGUEZ



Fotografía, Eliana González

ESTUDIANTES, MENCIÓN DE HONOR



MARIA PAULINA DIEZ



MARIANA MARÍN



Fotografía, Eliana González

CERTIFICADO PRODUCTO, APROPIACIÓN SOCIAL DEL CONOCIMIENTO

CARTA DE CERTIFICACIÓN DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN PROYECTOS DE CTI

EL SUSCRITO ANA LEILA FRANCO BUITRAGO Y JULIANA GUTIERREZ MARÍN, REPRESENTANTE(S)
DE LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA (ANTIOQUIA) CON
CÉDULA DE CIUDADANÍA NÚMERO 22108265 y 101478495 RESPECTIVAMENTE

CERTIFICA(N):

Que JHON VILLOTA PANTOJA C.C 1085250488 (Investigador principal), ANDREA CATALINA MENESES SALDARRIAGA C.C 43902641 (Coinvestigador), ALEXANDER MÉNDEZ RINCÓN C.C 91493323 (Coinvestigador), todos pertenecientes al grupo de investigación METELLUM de la Universidad Santo Tomás, han realizado con LOS representantes de la comunidad de la urbanización Villa Flor del municipio de Argelia (Ant) un Espacio de Participación Ciudadana en CTel intitulado CONCURSO PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS DE SOMBRA Y MOBILIARIO URBANO PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA, donde se escogieron de un total de 27, las 3 propuestas ganadoras frente al diseño de espacios de sombra y mobiliario urbano para la urbanización.

TÍTULO DEL PROYECTO	TALLER 1enUNO. La pedagogía de la escala real
OBJETO	Establecer una práctica pedagógica que plantee nuevos retos y reflexiones a la forma tradicional de la enseñanza de la arquitectura, partiendo de la realidad como un medio de aproximación, conceptualización y materialización de la idea arquitectónica con un alto compromiso ético, técnico y poético desde la institución hacia sus estudiantes y de éstos hacia la sociedad.
FECHA DE INICIO	FEBRERO 2018
INVESTIGADOR (es) PRINCIPAL	JHON VILLOTA PANTOJA
NOMBRE DE LA COMUNIDAD O COMUNIDADES PARTICIPANTES	Representantes de la urbanización Villa Flor en el Municipio de Argelia. ANA LEILA FRANCO BUITRAGO JULIANA GUTIERREZ MARÍN
INSTITUCIONES O ENTIDADES VINCULADAS AL PROYECTO	Universidad Santo Tomás, Medellín

Lo anterior a solicitud del interesado, para el registro de esta actividad de investigación en las plataformas CVLACS de Colciencias de los investigadores participantes.

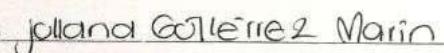
Esta certificación se firma el 11-mayo-2019

Atentamente,

ANA LEILA FRANCO BUITRAGO
C.C: 22108265
TEL: 3133403849



JULIANA GUTIERREZ MARÍN
C.C: 101478495
TEL: 3126107583





UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Objetivo específico No 2:

Organizar una exposición abierta a la comunidad académica y al público en general con todas las propuestas presentadas por los estudiantes, además de las seleccionadas.

Se organizó, con ayuda de los estudiantes de los dos semilleros y personal de la universidad, el espacio del auditorio San Alberto Magno con el fin de disponer de la manera más organizada todo el material que formó parte del concurso. Por un lado para que el jurado pudiera deliberar de una manera más cómoda y posterior a ello hacer lectura del acta como evento público dirigido a los estudiantes participantes, sus acompañante y público en general.



Fotografía, Jhon Villota

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Es necesario resaltar que el mismo día se recibió la visita de una comitiva de estudiantes y profesores de la facultad de arquitectura de la Universidad de la República de Uruguay, quienes pudieron a través del material del concurso, conocer nuestra facultad y las formas de entender, enseñar y hacer arquitectura.

Para el apropiado desarrollo del concurso como evento se siguió el siguiente orden:

Viernes 11 de Mayo

- 4-5pm. Organización de paneles, mesas y sillas.

Sábado 11 de Mayo

- 9-10am. Recepción de propuestas
- 10-11am. Organización de poster's y maquetas según el lugar asignado
- 11-11:30am. Charla TALLER 1enUNO para estudiantes y profesores de la facultad de arquitectura de la Universidad de la República, Uruguay.
- 11:30-12m Recorrido por la muestra del concurso para estudiantes y profesores de la facultad de arquitectura de la Universidad de la República, Uruguay.
- 12m-1pm. Almuerzo
- 1pm-2pm. Recepción de jurados y deliberación
- 2-2:30pm. Lectura del acta de evaluación y ganadores
- 2:30-3pm. Recorrido por la muestra, público en general



Fotografía, Eliana González

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN

1enUNO

FACULTAD DE ARQUITECTURA

INVITACIÓN ESPECIAL

Entrega del concurso de ideas

UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

Diseño de un espacio de sombra y mobiliario urbano para la comunidad de la Urbanización Villa Flor en el municipio de Argelia (Antioquia)

Exposición abierta y entrega de resultados

Sábado 11 de mayo de 2019

Auditorio San Alberto Magno

2pm



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA
MEDELLÍN

Vigilada MINEDUCACIÓN - SNIES 1704



Vigencia por seis años



ustamedellín



ustamedellín



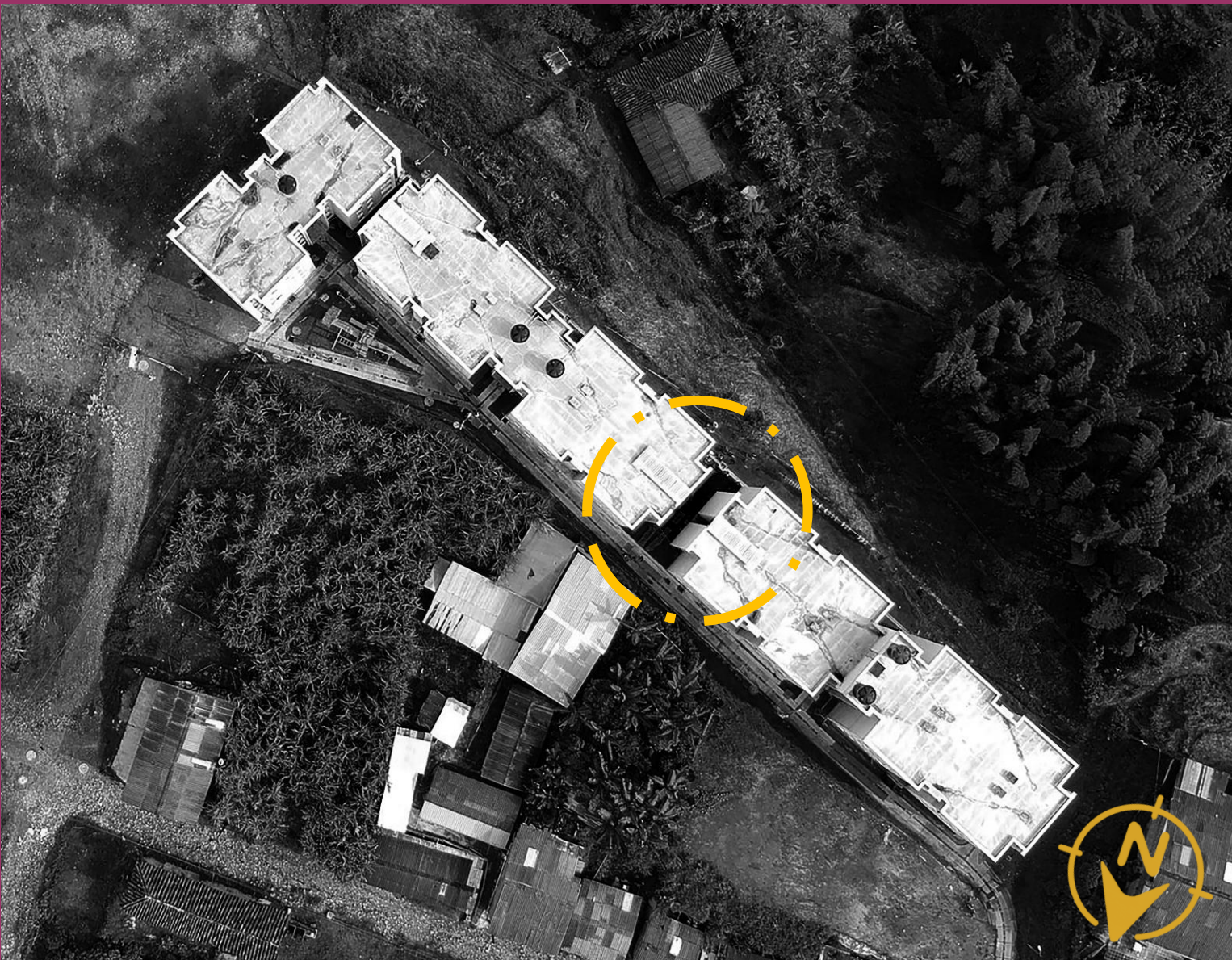
ustamedellín



ustamedellín

PROPUESTAS
PRESENTADAS

LUGAR N°1
ENTRE EDIFICIOS



PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 1. ENTRE EDIFICIOS



SOFIA BENDECK



RICARDO HERRERA



DAVID VÉLEZ

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 1. ENTRE EDIFICIOS



JOSÉ DANIEL CORDERO



SEBASTIÁN MORALES

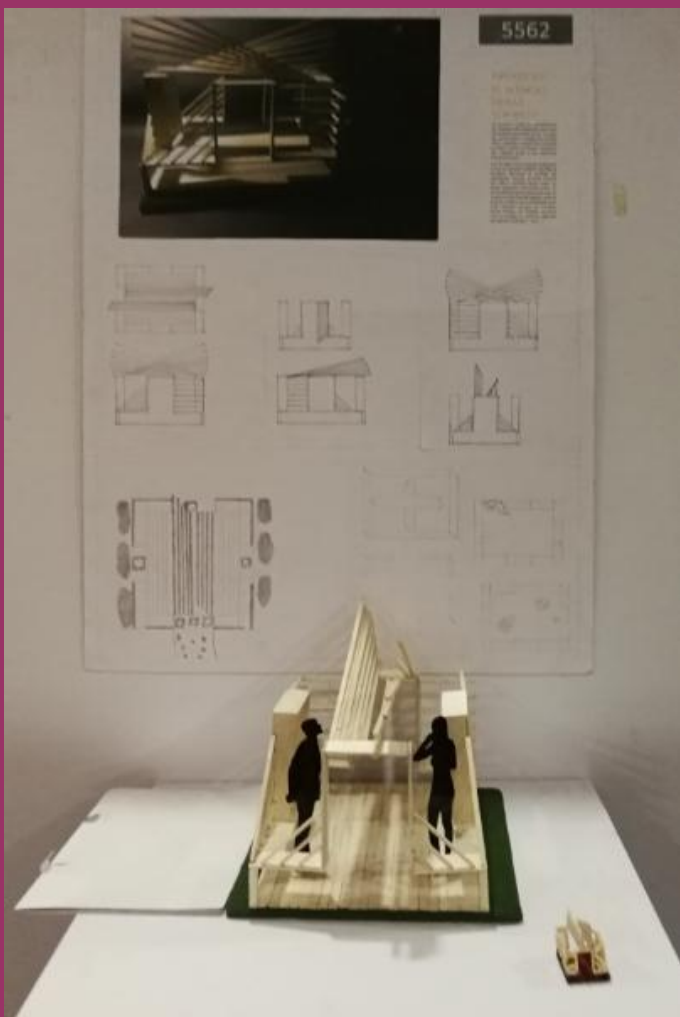


LUIS ARCINIEGAS

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 1. ENTRE EDIFICIOS



VALENTINA JIMENEZ



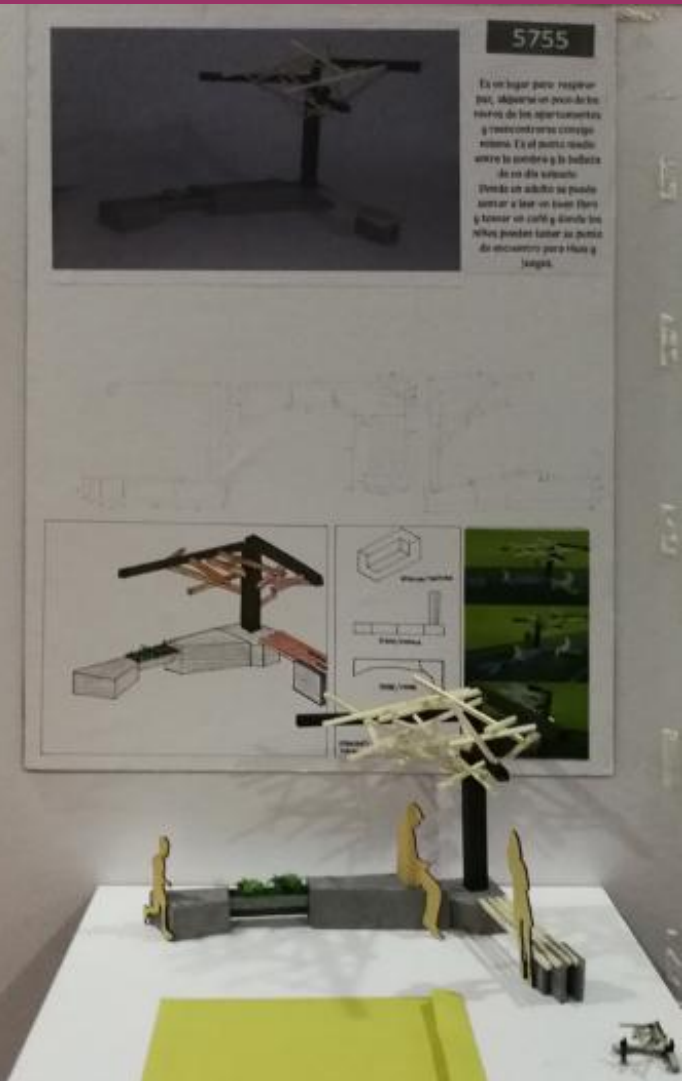
BRYAN IBARRA

PROPUESTAS
PRESENTADAS

LUGAR N°2
PARQUE
INFANTIL



PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 2. PARQUE



ANDRÉS MOLINA



Ma CAMILA BASTIDAS



Ma PAULINA DIEZ

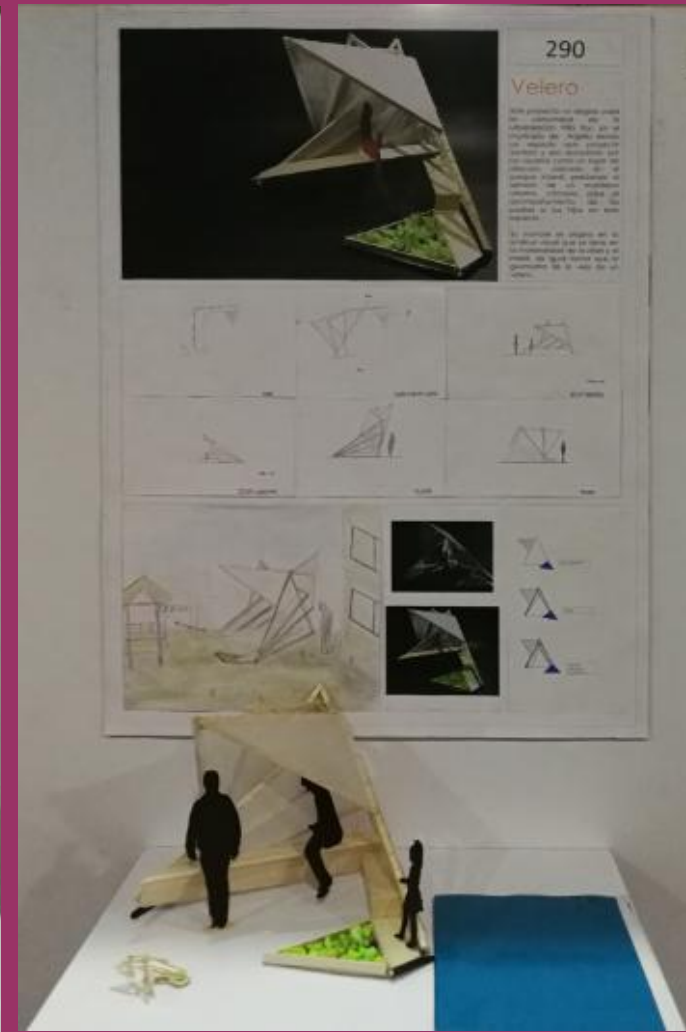
PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 2. PARQUE



DAVID ARANGO



RAÚL ZULUAGA

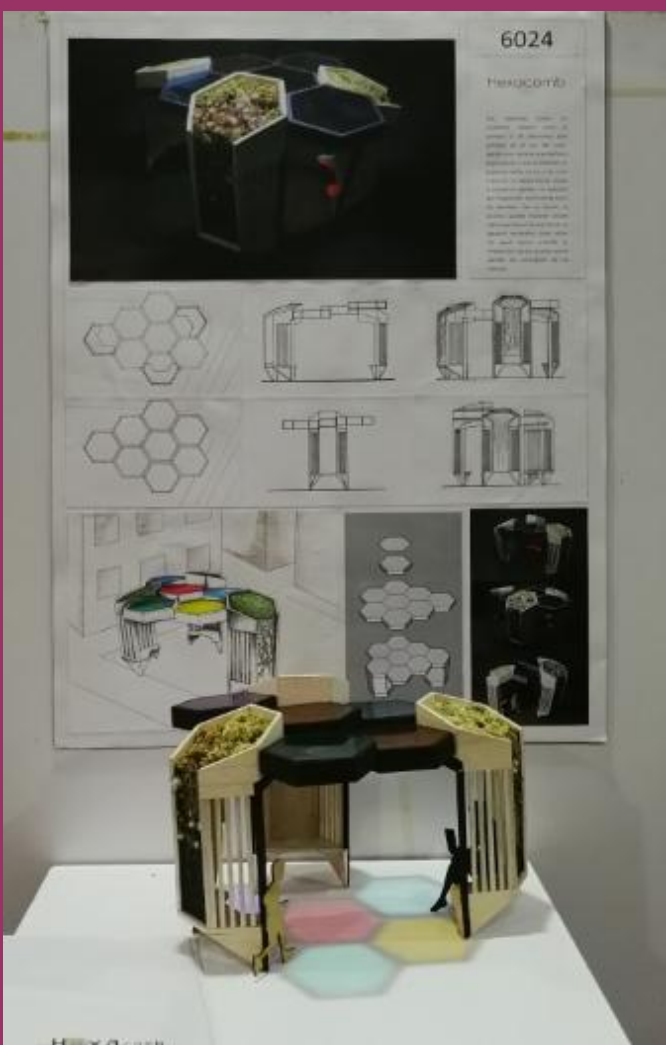


Ma JOSÉ BOTERO

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 2. PARQUE



ESTEFANÍA MACÍAS



LUISA SANCHEZ

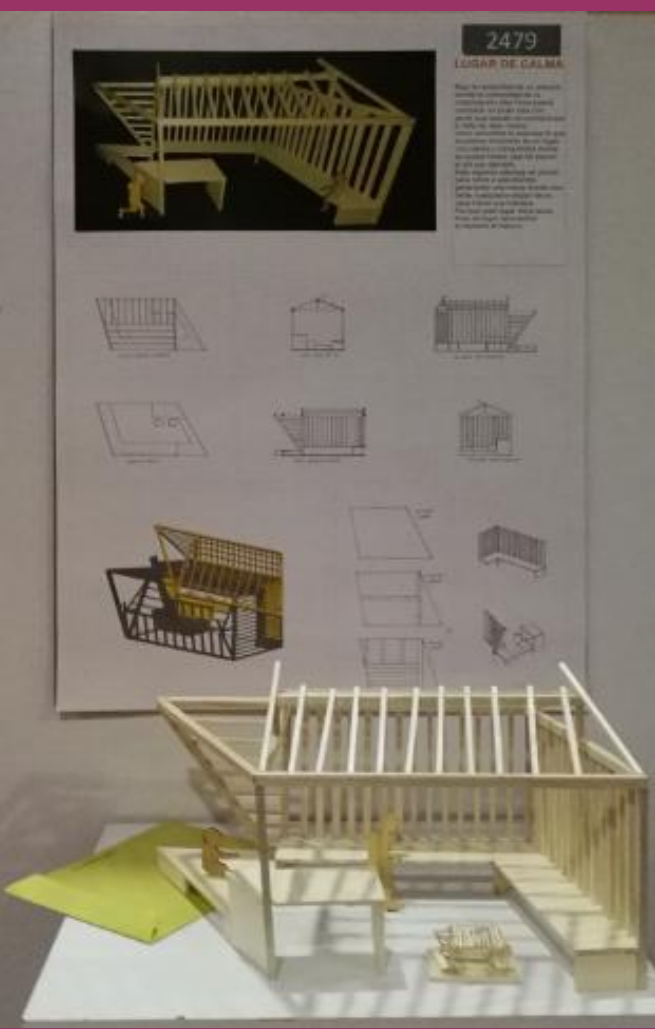
PROPUESTAS
PRESENTADAS

LUGAR N°3
PARQUEADERO



PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 3. PARQUEADERO

Fotografías, Jhon Villota



SANTIAGO CACANTE



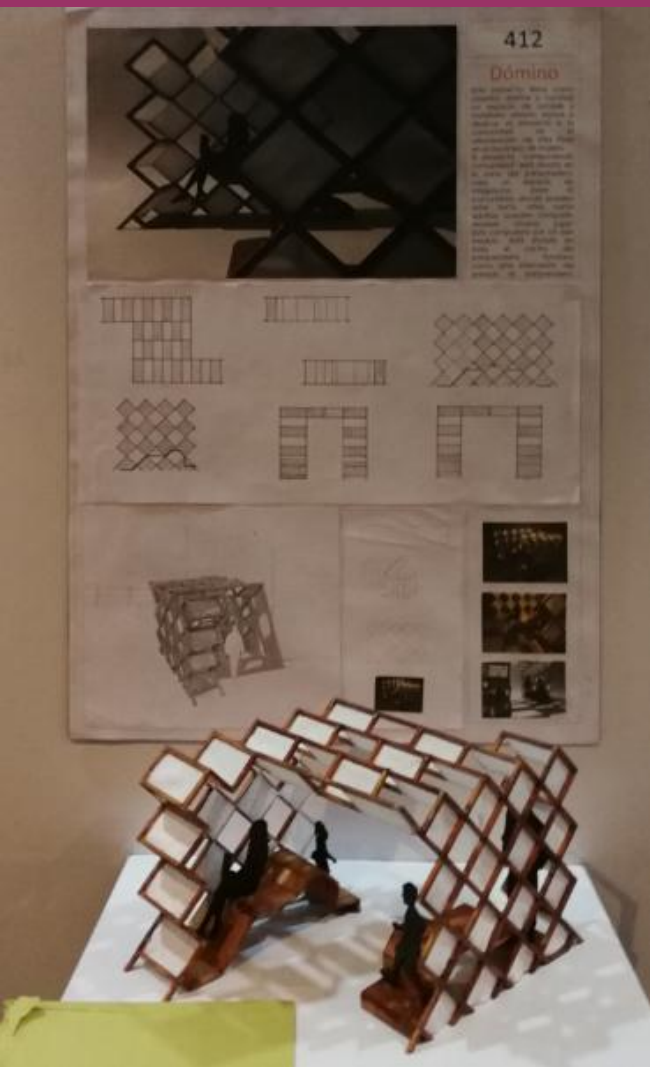
RUBÉN TORRES



JUAN MANUEL ALCALÁ

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 3. PARQUEADERO

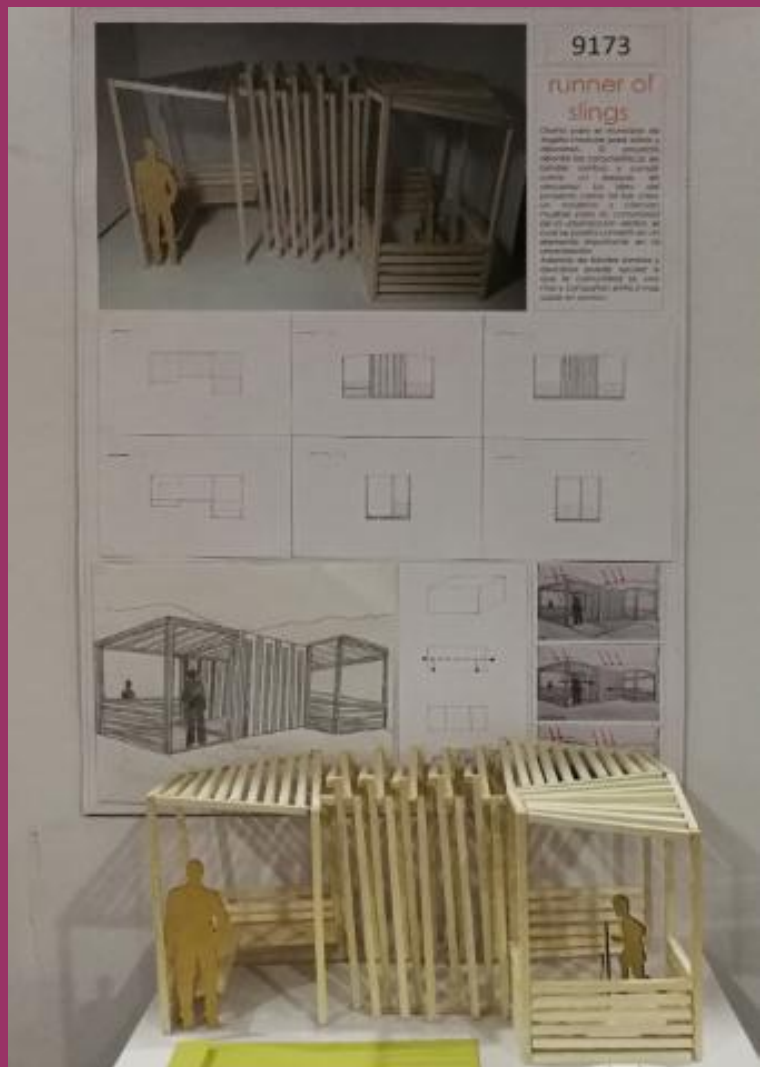
Fotografías, Jhon Villota



ALEJANDRO OCAMPO



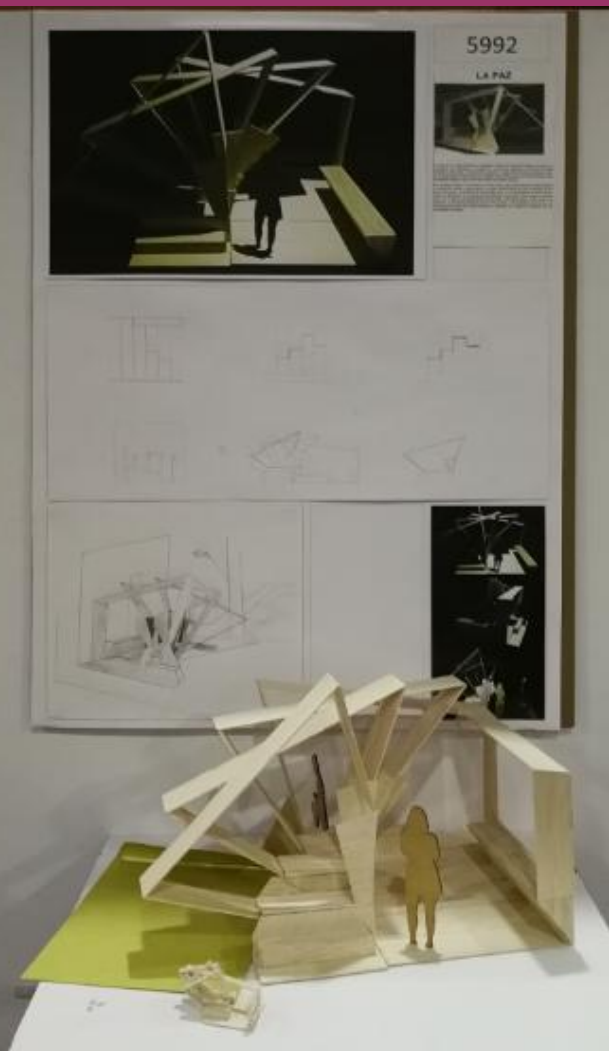
RICARDO RODRIGUEZ



SANTIAGO MUÑOZ

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 3. PARQUEADERO

Fotografías, Jhon Villota



YORJAN COPETE

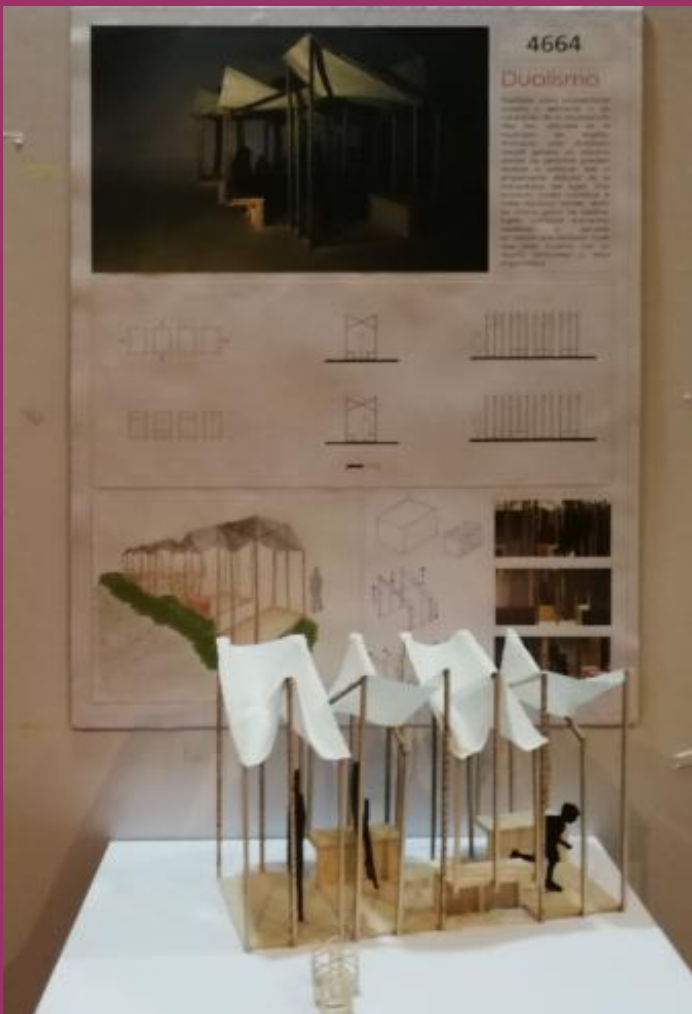


SANTIAGO DÍAZ



MARIA EMMA LEÓN

PROPUESTAS PRESENTADAS LUGAR N° 3. PARQUEADERO



JUAN PABLO ZAPATA



MARIANA MARÍN

Código: GC-ME-F-006

Versión: 01

Emisión: 05-10-2017

Página 1 de 1

TEMA DEL EVENTO:

CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS DE LUZ Y MOBILIARIO URBANO PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELA (ANT)

LUGAR: Aud. San Alberto Magno

RESPONSABLE/DEPENDENCIA:

Facultad de Arquitectura, TALLER 1enUNO-Semillero de investigación 1enUNO

FECHA: 11 mayo 2019

[illegible]

La Universidad Santo Tomás en calidad de responsable del tratamiento de datos personales, actuando en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus decretos reglamentarios, requiere obtener su autorización para que, de manera previa, libre, expresa y debidamente informada permita a los miembros de la Universidad dar tratamiento y disponer de los datos personales que sean suministrados para que se incorporen en las distintas bases de datos del Departamento de Mercadeo y Publicidad de la Universidad. La finalidad con la que se recolectan los datos aquí solicitados consiste en realizar el envío de correos electrónicos publicitando los programas académicos de pregrado, posgrado y educación continua ofertados por la Universidad Santo Tomás Sede Medellín. Para ejercer sus derechos a conocer, actualizar y rectificar sus datos personales o revocar la autorización otorgada para el tratamiento de los mismos, podrá presentar una consulta o reclamo al correo electrónico sgdp.usamedellin@usamed.edu.co. Lo invitamos a que consulte nuestra Política de Tratamiento de la Información Personal en www.usla.edu.co o www.usamed.edu.co.

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
FACULTAD DE CIENCIAS BÁSICAS Y EDUCACIÓN

Código: GC-ME-F-006

Versión: 01

Emisión: 05-10-2017

Página 1 de 1

TEMA DEL EVENTO:

CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS DE LUZ Y MOBILIARIO URBANO PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA (ANT)

LUGAR: Aud. San Alberto Magno

RESPONSABLE/DEPENDENCIA:

Facultad de Arquitectura, TALLER 1enUNO-Semillero de investigación 1enUNO

FECHA: 11 mayo 2019

[illegible]

La Universidad Santo Tomás en calidad de responsable del tratamiento de datos personales, actuando en cumplimiento de la Ley 1581 de 2012 y sus decretos reglamentarios, requiere obtener su autorización para que, de manera previa, libre, expresa y debidamente informada permita a los miembros de la Universidad dar tratamiento, y disponer de los datos personales que sean suministrados para que se incorporen en las distintas bases de datos del Departamento de Mercadeo y Publicidad de la Universidad. La finalidad con la que se recolectan los datos aquí solicitados consiste en realizar el envío de correos electrónicos publicitando los programas académicos de pregrado, posgrado y educación continua ofertados por la Universidad Santo Tomás Sede Medellín. Para ejercer sus derechos a conocer, actualizar y rectificar sus datos personales o revocar la autorización otorgada para el tratamiento de los mismos, podrá presentar una consulta o reclamo al correo electrónico sgdp.usamedellin@ustamed.edu.co. Lo invitamos a que consulte nuestra Política de Tratamiento de la Información Personal en www.usta.edu.co o en www.ustamed.edu.co.

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER PLANTÓN UNIVERSITARIO DE COLOMBIA		ASISTENCIA A EVENTO			
Código: GC-ME-F-006		Versión: 01		Emisión: 05-10-2017	
				Página 1 de 1	
TEMA DEL EVENTO:		CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE ESPACIOS DE LUZ Y MOBILIARIO URBANO PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA (ANT)		LUGAR: Aud, San Alberto Magno	
RESPONSABLE/DEPENDENCIA:		Facultad de Arquitectura, TALLER 1enUNO-Semillero de investigación 1enUNO		FECHA: 11 mayo 2019	
Nombre del asistente	Cedula	Dirección	Teléfono	Correo electrónico	Firma
Sofia Bendeck Colmenares	1001366256			sofia.bendeckc@usta..	Sofia Bendeck C.
Gianluca Baghino Gómez	1037671629			gianluca.baghino@ustamed.edu.co	Gianluca Baghino
Isaac Bendeck Col.	1000412195			isaacbendeck12@outlook	Isaac Bendeck
Dulcany Bueno Toro	42688539			dbueno1976@gmail.com	Dulcany Bueno
Sebastian Morales Bero	1001369489			sebastian.moralesb@ustamed.edu.co	Sebastian Morales
ADRIANA RIVERA	43567177			adriana.rivera2011@ustamed.edu.co	Adriana Rivera
Juan Manuel Alcala R	1000395890			juan.alcala@ustamed.edu.co	Juan Manuel
Wilmar Pabon Gallego	98624888			logixka-serius@hotmail.com	Wilmar Pabon
Margarita Gallego Calle	32459194				Margarita Gallego
Marcela Pabon G.	42190280			marcelapabon2009@hotmail.com	Marcela Pabon
David Vélez Pabón	1001370306			david@ustamed.edu.co	David Vélez
HICARDO RODRIGUEZ A	1054549356			hicaroo.rodrihuea@ustamed.edu.co	Hicardo Rodriguez
Juan Pablo Zapata Gutierrez	1001004664			juan.zapata@ustamed.edu.co	Juan Pablo Zapata
Luis Arciniegas	1010181865			enrique.arciniegas@ustamed.edu.co	Luis Arciniegas
Ma José Botero	1001710290			botuomariajose@gmail.com	Ma José Botero
Estepanía Macías G.	1036921167			estepania.macias@ustamed.edu.co	Estepanía Macías
Santiago Ureña H	1216722049			Santi-S97@hotmail.com	Santiago Ureña
Ruben Torres Galvan	1007191472			Rubendtg2014@gmail.com	Ruben Torres
Adalberto Galán Díaz	200816419			adalberto.galan@ustamed.edu.co	Adalberto Galán
PEDRO PABLO LALINDE	8351081			pedropablolalinde@yahoo.com	Pedro Pablo Lalinde

Objetivo específico No 3:

Integrar los semilleros de investigación en arquitectura 1enUNO y construcción 1enUNO en toda la dinámica del concurso, desde las necesidades académicas, logísticas y de documentación del mismo.

La participación de los estudiantes en el concurso de ideas fue transversal a todo el ejercicio participando de la siguiente manera:

- Elaboración de información primaria sobre el ejercicio de estudios de casos, anterior al concurso.
- Cómo asesores sobre los avances de las ideas de proyecto de los estudiantes del TALLER 1enUNO.
- Construcción de maquetas 1:150 y 1:75 de la urbanización Villa Flor, muy necesarias para el taller con la comunidad en Argelia y la presentación del concurso.
- Viaje a Argelia. Documentación y participación de los ejercicios realizados con la comunidad.
- Logística en la organización del espacio y material del concurso.
- Registro y documentación del evento del concurso
- Apoyo en la sistematización de la experiencia

Sin embargo, es necesario advertir que los semilleros han estado presentes en todas las actividades del TALLER 1enUNO, aportando al mismo desde el ámbito académico, investigativo y logístico.



Proyecto, Santiago Díaz
Fotografía, Laura Granda

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA

Próximas etapas:

13-24 mayo

Desarrollo técnico de los tres proyectos ganadores

- Planos generales
- Planos específicos
- Planos de detalles
- Despieces
- Presupuestos

27 Mayo- 21Junio

Ejecución de los tres proyectos ganadores

10 Junio

Entrega final de talleres. Presentación de los avances en ejecución de los tres proyectos ganadores

1 Julio

Registro de diseño industrial de cada proyecto ganador ante superintendencia de industria y comercio

3-4 Agosto

Viaje al Municipio de Argelia para instalación y entrega de los tres proyectos a la comunidad de la Urbanización Villa Flor.



Fotografía, Mathias Álvarez



UN ESPACIO PARA LA SOMBRA

CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE TRES ESPACIOS DE SOMBRA
Y MOBILIARIO URBANO PARA LA COMUNIDAD DE LA URBANIZACIÓN
VILLA FLOR EN EL MUNICIPIO DE ARGELIA (ANT)



TALLER 1enUNO

TALLER 1enUNO

SEMILLERO DE
INVESTIGACIÓN 1enUNO
FACULTAD DE ARQUITECTURA



Fotografía, Eliana González