

POTENCIALIZAR LAS FASES SENSIBLES EN LOS NIÑOS DEL COLEGIO

LICEO ARTÍSTICO SAN JOSÉ 2023

OPCIÓN DE GRADO PASANTÍA SOCIAL

CENTRO DE PROYECCIÓN SOCIAL – CPS SUBA LA TOSCANA

SARAIBETH AMAYA ARIZA

CÓDIGO. 2273758



UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

DIVISIÓN CIENCIAS DE LA SALUD

FACULTAD CULTURA FÍSICA, DEPORTE Y RECREACIÓN

BOGOTÁ D.C.

2023

TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	5
INTRODUCCIÓN	6
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
JUSTIFICACIÓN	10
OBJETIVO GENERAL	11
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	11
MARCO CONCEPTUAL	11
EDUCACIÓN FÍSICA	11
FASES SENSIBLES	12
DESARROLLO MOTOR	13
HABILIDADES FÍSICAS BÁSICAS	14
HABILIDADES MOTORAS	15
METODOLOGÍA	16
1. POBLACIÓN Y MUESTRA.....	16
2. FASE 1- INTERVENCIÓN.....	16
3. FASE 2 - PROCESO	16
3.1 COORDINACIÓN VISO MANUAL (19 DE SEPTIEMBRE)	16
3.2 EQUILIBRIO Y PRECISIÓN	17
3.3 ROLLITO HACIA ADELANTE, SALTOS Y CARRERA.....	17
3.4 ROLLITO HACIA ADELANTE, SALTO Y OBSTÁCULOS	18
4. EVALUACIÓN FINAL.....	18

5.MATERIALES	18
RESULTADOS Y ANÁLISIS	19
CONCLUSIONES	27
REFERENCIAS.....	29
ANEXOS	32
CRONOGRAMA.....	32
PLANILLA DE ASISTENCIAS	32
EVIDENCIA FOTOGRÁFICA.....	33

RESUMEN

En este proyecto se hablará de la importancia de las fases sensibles en los niños del colegio Liceo artístico San José, teniendo en cuenta su rango de edad, por ejemplo: en las edades entre 1 a 4 el cuerpo del pequeño está dispuesto a recibir estímulos puntuales para el desarrollo de habilidades como: Reptación, cuadrupedia, marcha, flexibilidad y coordinación óculo manual a diferencia en un niño entre sus 5 a 7 años en la cual su desarrollo está preparado para incitar habilidades tales como: Carrera, coordinación óculo manual, flexibilidad, reacción y ritmo su fase inicial, por otro lado, en niños entre 8 a 10 años estos podrían potencializar habilidades adecuadas a su edad como: Reacción, ritmo, aprendizaje motor, flexibilidad y gestual, ya que, en el lugar donde se analizaron estas fases fueron niños hasta las edades de 12 de edad se mencionara hasta esas edades su desarrollo de este modo, entre los años 11 a 12 las habilidades a estimular son: Diferenciar, equilibrio, aprendizaje motor y flexibilidad.

Por otro lado, se analizará que tan relevante sería que el plan educativo de los colegios exija que el educador tenga la experiencia y conocimiento necesario de como implementar en las clases de educación física las fases sensibles, las cuales se trabajaría el desarrollo motor y habilidades físicas, de esta manera el estudiante obtenga un buen desarrollo desde pequeño ayudándolo a su futuro. Por otro lado, se observarán juegos y actividades que se realizarán con los niños del colegio para mirar su desarrollo motor y físico, así mismo, analizar la importancia de realizar clases de educación físicas pensadas en la edad del niño que habilidad y fase motora potencializar correctamente y darle mejores herramientas al estudiante en edades futuras.

Palabras claves: Educación Física (EF), Desarrollo motor, Fases sensibles.

Habilidades Físicas y habilidades motoras

SUMMARY

In this project we will talk about the importance of sensitive phases in the children of the San José Artistic Liceo school, taking into account their age range, for example: at ages between 1 and 4, the child's body is willing to receive specific stimuli. for the development of skills such as: crawling, quadrupedism, walking, flexibility and hand-eye coordination, unlike in a child between 5 and 7 years of age in which his development is prepared to encourage skills such as: Running, hand-eye coordination, flexibility, reaction and rhythm its initial phase, on the other hand, in children between 8 to 10 years old these could enhance skills appropriate to their age such as: Reaction, rhythm, motor learning, flexibility and gestural, since, in the place where these phases were analyzed They were children up to the ages of 12, their development was mentioned up to those ages in this way, between years 11 to 12 the skills to be stimulated are: Differentiating, balance, motor learning and flexibility.

On the other hand, it will be analyzed how relevant it would be for the schools' educational plan to require that the educator have the necessary experience and knowledge of how to implement the sensitive phases in physical education classes, which would work on motor development and physical skills. , in this way the student obtains good development from a young age, helping him in his future. On the other hand, games and activities will be observed that will be carried out with the children of the school to look at their motor and physical development, as well as, analyze the importance of carrying out physical education classes designed for the age of the child to enhance the ability and motor phase correctly. and give better tools to the student in future ages.

Keywords: Physical Education (PE), Motor development, Sensitive phases. Physical Skills and Motor Skills

INTRODUCCIÓN

Entre los factores importantes en la evolución de los niños encontramos el desarrollo motriz y las habilidades físicas, en estos procesos es fundamental tener en cuenta las edades de los niños, una de las formas para fortalecer estos factores en los menores es la educación física que se enseña en los colegios. Por tal razón, gracias a la Universidad Santo Tomas y al convenio con las CPS se puede tener un contacto directo con esta población, lo que permite generar estrategias que sean de gran ayuda para que ellos progresen y mejoren sus habilidades, además a nivel personal se tiene un crecimiento profesional y se genera un aporte en la formación de los niños.

Según el Ministerio de educación (2016) La educación “está consagrada como un derecho fundamental en Colombia. El artículo 67 de la Constitución Política la define como un servicio público que tiene una función social, que busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura” (p. 9) de este modo, la educación en un concepto general es una formación para desarrollar habilidades y capacidades convenientes a la edad del infante, por otro lado, pero no muy lejos la educación física tiene un valor importante en el desarrollo del niño, ya que, tiene como objetivo evolucionar en su totalidad la zona físico motriz, psicológica, social y moral (Carbonell, Antoñazas y Álvarez, 2018).

Por tal razón, es importante tener un buen plan de acción en el Colegio en el que se realizan las pasantías para el desarrollo de la clase de educación física, de esta manera, una de las formas de implantar un buen proceso de habilidades en los niños hasta culminar sus estudios es teniendo en cuenta las fases sensibles del ser humano y del crecimiento del infante, existen fases de mayor sensibilidad en distintas edades para cada capacidad y cualidad física que deben

ser disfrutadas y potencializadas para adquirir y garantizar en estos periodos resultados favorables para el niño a largo plazo (Arse, Escobar, Vergara Y Solís, 2017).

De esta manera, el pequeño lograría tener un desarrollo más focalizado en sus habilidades motrices y físicas teniendo en cuenta sus edades, es decir, la propuesta a seguir es concientizar e implementar actividades puntuales a las edades de cada curso, ya que, el colegio donde se generara este proyecto tiene cursos desde pre- jardín hasta quinto de primaria el proyecto será enfocado y específico, garantizando que cada estudiante realice actividades basadas en su edad y su periodo de fase, ya sea por medio de juegos, actividades lúdicas o ejercicios, donde el objetivo es que a largo plazo tenga buena motricidad y capacidades físicas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Se ha identificado en el lugar de prácticas que, a pesar de tener una estructuración de las clases, se presentan algunas falencias como lo son la monotonía, por ejemplo, el calentamiento que se ejecuta es siempre el mismo, es importante también recalcar que debido a temas de tiempo o falta de organización los menores no están realizando el estiramiento. Por otro lado, las actividades que se plantean por lo general no se hacen teniendo en cuenta la edad de desarrollo de cada curso, sino más bien se hacen clases generalizadas para todos los cursos.

Estas falencias pueden deberse en primer lugar a que en el plan educativo de cada institución deja mucho que decir, por un lado, no se da la importancia a las clases de educación física, ya que, se ve esta asignatura como juego o diversión y no como algo fundamental para la vida del estudiante, y aunque se ha ido cambiando un poco la manera de ver esta clase, siguen habiendo falencias, por ejemplo, el plan de acción que se plantea en ocasiones no es el más

adecuado o también puede deberse a que el maestro no tenga el interés de generar estrategias novedosas para los alumnos, lo que genera que las personas creen que esta asignatura no aporta a la integridad del estudiante (Betancur, López, y Arcila, 2018), por otro lado, es importante que en los colegios el profesor elabore sus clases dejando de lado las actividades monótonas y los mismos ejercicios año tras año, esto ocasiona una afectación en los estudiantes y genera desinterés hacia la materia. Así mismo, la falta de un docente calificado en el campo de educación física ocasiona que el profesor al mando genere actividades y ejercicios que no logran solventar del todo las necesidades de los niños.

Por otro lado, se necesita el compromiso tanto del colegio como del docente para fortalecer las fases sensibles del aprendizaje motor, destrezas y habilidades físicas que necesitan los niños, sin embargo, la primaria básica se ha determinado por ausencia de personal que tenga el conocimiento y capacidades tanto en la práctica como en la teoría en el área de la educación física, siendo notoria una falencia y demostrando que la educación escolar presenta una falta de atención en el desarrollo motor de los niños. Es por ello que la falta de conocimiento de las fases sensibles y el no dar la importancia a potencializar las habilidades físicas y motoras del niño ha generado bajos niveles de comportamientos motores, patrones básicos de movimiento deficientes, dificultad en habilidades físicas básicas, entre otras cosas., afectando al niño no solo en su desarrollo temprano sino también se verá reflejado a lo largo de su vida (Plazas y Ramírez, 2014).

Se ha demostrado que la educación física es importante no solo en la parte motriz del niño y su desarrollo, sino también, está involucrada en la parte social del niño en la interacción intra e inter personal, en el cómo desenvolverse ante la sociedad, ya que, la actividad física estimula partes del cerebro esenciales, de igual manera, contribuye a las competencias

esenciales, Ortiz, Tesouro, Puigggali, y Zagalaz (2019) nos dicen que ciertas competencias son “destaca la capacidad de análisis, síntesis y gestión de la información; la de organización y planificación; las habilidades en las relaciones interpersonales; la capacidad para la comunicación; el desarrollo crítico; la creatividad y la adaptación a las nuevas situaciones, etc.” (p. 47). Ahora bien, si al niño desde su temprana edad no se motiva y estimula correctamente para generar tanto un hábito y un desarrollo correcto es evidente que tendría dificultades en las competencias y capacidades ya antes mencionadas, no solo en su temprana edad si no a futuro también.

Así que, la pedagogía y metodología toman un rol importante en esta problemática, puesto que, si se tiene el conocimiento, pero no una manera correcta de impartir el conocimiento los niños tomaran una actitud poco animada, dado que, la población a trabajar son niños de 4 a 12 años se debe tener clases lúdicas establecidas y concientizadas en las fases según sus edades, una forma de hacerlo sería por medio de juegos tradicionales modificados para lograr fortalecer las habilidades de cada niño, sin embargo, todavía se observan clases muy estructuradas, rígidas y monótonas sin la intención de potencializar correctamente cada proceso motor del niño, y es ahí donde se quiere implementar el cambio, en el ser consciente en que ejercicios y actividades lúdicas necesita el estudiante y el curso en general para desarrollar y fortalecer de una manera saludable, cómoda y lúdica su desarrollo motor, movimientos básicos, habilidades físicas, entre otros aspectos.

Por ultimo y no menos importante, se encontraron proyecto en este mismo lugar, en la cual, su enfoque fue proponer vida saludable y actividad física en los niños, uno de sus principales desarrollos fue enseñar a la población el tener mejor relación social, adquirir valores éticos y principios para mantenerlos como pilar importante en sus vidas, generando un ser

humano integro, de esta manera se puede observar que el proyecto que se presenta en todo este escrito, es innovador y nuevo.

JUSTIFICACIÓN

Durante el tiempo que se estuvo ejecutando la pasantía se logró evidenciar una falta de desarrollo motor en los niños de primaria, esto puede deberse a una carencia en el conocimiento del profesor o por la falta de conciencia ante el proceso de crecimiento e importancia del infante. El proyecto a realizar se enfocará en potencializar las habilidades físicas y motoras de los estudiantes de primaria basándose en las fases sensibles de los niños correspondiente a su edad, de esta manera se pretende ayudar a un buen desarrollo en los estudiantes no solo para su edad actual sino también para su futuro, es importante concientizar a los docentes de educación física la importancia de hacer sus planes de trabajo teniendo en cuenta las fases.

Una de las razones por el cual el proyecto se dirige hacia este enfoque, es porque, se ha logrado observar falencias en las metodologías, enseñanza hacia los niños y fallas motoras, en algunos casos los docentes no caen en cuenta que la educación motora en edades tempranas es importante, tal vez porque no tienen la suficiente experiencia o conocimiento, esto puede deberse a que talvez para una gran parte de educadores, el educar la parte corporal y motricidad no es tan importante en comparación con otras materias (Bernate, 2021).

Ahora bien, hablando de la parte motriz, puede ocurrir, que se trabaja la motricidad, pero no se potencializa de manera adecuada e ideal, el motivo del para que y la importancia es lograr que no se encuentren huecos o vacíos en el aprendizaje del niño, que se logre destacar el trabajo desde edades tempranas como: los patrones básicos de movimiento, las habilidades físicas, habilidades motrices y conciencia de su cuerpo, por medio de la educación física, ya que, este espacio es relevante y pertinente. Por lo tanto, la manera de realizar el proyecto es ejecutando

clases adecuadas por medio de juegos para ser más divertido el espacio, ya que, se está hablando de niños pequeños y garantizar que se estén potencializando sus habilidades, además, el impacto que se quiere lograr por un lado es potencializar el desarrollo de los niños y concientizar a los educadores sobre la importancia de las fases y periodos sensibles del estudiante.

OBJETIVO GENERAL

Generar estrategias que permitan potenciar las habilidades físicas y motrices de los estudiantes de primaria del colegio Liceo Artístico San José en el año 2023-2.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar características físicas en los niños y desarrollar nuevas habilidades.
- Ejecutar actividades físicas innovadoras por medio de juegos y recreación con el objetivo de evolucionar las habilidades físicas y motoras en cada curso.
- Proponer lineamientos con el fin de generar un impacto no solo en la actualidad, sino, en los futuros niños.

MARCO CONCEPTUAL

Educación Física

La Educación Física (EF) según Salazar y Cuadras (2020) nos indican que “ ha sido catalogada como la disciplina con el contexto y la estructura propicia para influir positivamente e incrementar la intención hacia la actividad física (AF) de los niños y adolescentes en edad escolar ” es decir que, la EF es importante en el desarrollo del estudiante desde que inicia el colegio hasta que lo termina, ya que, esta materia generaría hábitos saludables en el estudiante y potencializaría su parte motora, llegando hacer muy importante este espacio en la vida del niño hasta llegar a su adolescencia, así mismo, la EF será un lugar en el cual el estudiante podrá

aprender habilidades que llegar hacer funcionales en su futura vida, ayudándolo no solo en su parte motriz sino también a tener buena relaciones social e interpersonales, así como es de importante esta asignatura, así mismo, deben ser los temas a tratar en la clase, con un enfoque que motive al estudiante a practicar actividad física por medio de actividades innovadoras en las cuales logre desarrollar habilidades físicas y motrices.

Por otro lado, el ministerio de educación nacional nos dice que se “reconoce la educación física, recreación y deportes como una práctica social del cultivo de la persona como totalidad en todas sus dimensiones (cognitiva, comunicativa, ética, estética, corporal, lúdica), y no sólo en una de ellas” (p. 4)

Fases sensibles

Estas fases son aquellas que en el transcurso de la evolución del niño el organismo está mucho más receptivo y tiene ritmos de desarrollo que llegan a ser distintas las cualidades y edades (Arse, Escobar, Vergara Y Solís, 2017). Es decir, las fases se presentan en edades y momentos exactos del niño, cada fase cumple con habilidades motoras específicas correspondiente a la línea de crecimiento, por ejemplo: el pequeño que tiene 1, 2 o 3 años de edad su cuerpo será más receptivo hacer movimientos de reptación y cuadrupedia a diferencia de un niño con edades de 8 a 9 en la cual su fase sensible y donde el organismo está dispuesto adquirir con mucha más facilidad las habilidades de reacción, ritmo y flexibilidad no será cuando tenga 15 o 16, con un buen desarrollo de las fases sensibles en un niño, será un ser humano integral y muy buen deportista en caso tal de serlo, dado que, se estimularon de manera correcta cada fase sensible y la potencializaron.

De esta manera, se debe realizar una adecuada planeación y desarrollo de actividades desde que el ser humano es pequeño, ya que, los ciclos son limitados e intensos en el desarrollo

del ser humano, en otras palabras, las fases sensibles son periodos o fases de inmensa sensibilidad con el fin de acrecentar y enriquecer las habilidades y cualidades físicas, así que, viéndolo de esta manera es importarte aprovechar cada ritmo del cuerpo y darle los estímulos necesarios para que de esta manera no hayan vacíos en su desarrollo motor y sus habilidades, cumpliendo esta premisa, con un buen desarrollo de estas fases y en su momento adecuado cada ser humano tendría un buen resultado en su niñez, juventud y adultos.

Desarrollo motor

Es una evolución constante y multidimensional de la etapa vital del ser humano, en donde, se observa el valor de incitar y evaluar la parte motriz y principalmente en los primeros años de vida, el desarrollo motriz correcto en la infancia lograría beneficiar los hábitos y actividad física en la adultez, claramente obtendría una mejor aptitud física, conocimientos cognitivos etc., Según, Miguel Ruiz, Luis Linaza y Ricardo Peñaloza el desarrollo motor “es un proceso de cambio interno que acontece en el individuo a lo largo de todo su ciclo vital” (p. 244). De esta manera, el desarrollo motor se enfoca en los cambios y las competencias desde su nacimiento hasta que llegue a la vejez, uno de los componentes que participan en muchos cambios, así mismo, en su comunicación con distintos ámbitos de la conducta.

Cuando se habla del desarrollo motor en los niños es de gran transcendencia en el desarrollo de adquirir habilidades físicas básicas, de esta manera mantener capacidades como lo son la coordinación, desarrollo de la pinza, equilibrio y orientación espacial requieren ser estimuladas de una manera conveniente, ya que, estos factores posibiliten después la ejecución de habilidades y actividades como lo son leer y escribir (Merizalde, Álvarez, Cerza, y Jaramillo, 2020). De esta manera se evidencia el grado de importancia tiene el desarrollo motor en el niño, ya que, no es solo el proceso físico y motriz, sino también, en el desarrollo cognitivo y en cómo

se desenvolverá el pequeño en sus estudios y en su rendimiento académico, lo cual es algo que la sociedad en general visualiza y prioriza mucho.

Habilidades físicas básicas

Son esenciales en el ser humano, estas son todas aquellas predisposiciones fisiológicas innatas que todos tienen lo cual son factibles y mejoran, estas permiten el movimiento y tono muscular, de esta manera, son todas aquellas que en el aprendizaje y entrenamiento tendrá de manera importante el mejoramiento de las condiciones físicas y se logran potencializar y mantener (Redondo, 2011). Las habilidades físicas básicas son: flexibilidad, fuerza, velocidad y resistencia, cada una tiene su función y su beneficio, la flexibilidad ayuda a tener mejor movimiento articular y a perdura, la fuerza y a mantener una resistencia con contracción muscular por el lado de la velocidad esta dará la velocidad motriz en el menor tiempo posible y por último la resistencia la cual dará la adaptabilidad de mantener un esfuerzo muscular en lo posible en un tiempo prolongado, todas estas habilidades son innatas y se debe desarrollar y fortalecer desde tempranas edades, con actividades adecuadas al crecimiento y edad de estudiante (Monserrate, 2019).

Como se dijo anteriormente, las habilidades físicas básicas son movimientos originales, innatos y voluntarios que no requieren de un aprendizaje exacto y que se verán repetidas en otros individuos, todos estos movimientos inician por vivencias motrices habituales, monótono y cotidiano, en los niños pequeños de uno a dos años todos estos movimientos los empezaran a original por imitación al papá o mamá, es así que la imitación es un rasgo muy importante en el desarrollo de estas habilidades en los niños.

Habilidades motoras

Son extremadamente importantes en el desarrollo del niño desde sus inicios, debido a que, en sus primeros años es de mayor importancia estos movimientos, ya que, serán la base y acciones indispensables para sobrevivir. Por otro lado, las habilidades motrices hacen alusión a las acciones y movimientos musculares que llevarán a ejecutar ciertas actividades de una manera voluntaria y correcta, se le llama habilidades, debido a que, se adquieren por medio de un aprendizaje y practica de ello, normalizamos que estas habilidades solamente ayudaran al niño en sus habilidades fisicas y motoras, sin embargo, se ha estudiado que el tener un buen desarrollo de estas habilidades motoras impactaran notoriamente en el aprendizaje y ganancia, adquiriendo destrezas en el aprendizaje tanto de escritura como de lectura, obteniendo un desarrollo integral el niño desde muy pequeño. (Monserrate, 2019).

Estas habilidades no son innatas se deben desarrollar desde su infancia, una de las maneras de generar este desarrollo es por medio del juego y una parte fundamental también serán los padres quienes ayudaran en este desarrollo y los docentes quienes deberán potencializar estas habilidades y en caso tal enseñarle al pequeño, ya que, como son habilidades que mediante vamos creciendo se deben ir adquiriendo por medio de aprendizaje es importante poder tener el conocimiento de como enseñarle al niño.

METODOLOGÍA

Población y muestra

Este proyecto se realizará con una población de niños de 4 a 12 años de edad, en un colegio privado llamado Liceo Artístico San José ubicado en Suba la Toscana, el colegio tiene cursos desde jardín hasta quinto de primaria, se aplicarán las actividades a 82 niños, es una población de estrato 2. De este modo, se ejecutarán las intervenciones por medio de juegos y secuencias en las clases de educación física, teniendo en cuenta el curso serán programadas y planificadas las actividades, cada sesión estará enfocada en el desarrollo y potencialización de las habilidades motoras y físicas del estudiante. Así que, en las siguientes fases se mencionará el diseño metodológico:

Fase 1: Intervención.

- Las intervenciones se harán por medio de juegos y secuencias sencillas de seguir, para que el niño pueda ejecutar libremente su actividad sin sentir presión por hacerlo bien o mal, ya que, lo ideal es evaluarlos con las habilidades que cada uno debería tener.
- Este estudio analítico se llevará a cabo con el fin de evaluar las habilidades físicas y motoras de la población objetivo por medio de juegos y secuencias, que permitan evaluar la importancia de ejecutar actividades pensadas y analizadas teniendo en cuenta las fases sensibles del niño para su buen crecimiento y desarrollo motor.

Fase 2: Proceso

3.1 Coordinación viso manual (19 de septiembre)

- Se desarrollarán 2 actividades, la primera será que los niños deben hacerse en parejas, luego se dará la instrucción de que se sienten y se pasan el balón con las manos tirándolo

por el piso la idea será no dejar pasar el balón o seria gol, la segunda actividad consistirá en hacer una fila y pasar el balón por detrás de la cabeza y el compañero de atrás será el encargado de recibir el balón y seguir la secuencia, con estas dos actividades se pretende evaluar la parte viso manual de los niños con edades de 4 a 5 años pertenecientes al curso de jardín y pre jardín.

- En los cursos de primero y segundo para las edades de 6 a 9 años, se ejecutará la primera actividad de pasarse el balón, pero no se dará la instrucción de que se sienten sino más bien lo harán de pie, la idea es que ellos implementen el agarre al momento de recibir el balón y pongan más atención para no dejar caer el balón, en cuanto a la segunda actividad se dividirán a los miembros del curso en dos equipos y se generara una competencia.

3.2 Equilibrio y precisión (20 de septiembre)

- Se llevara a cabo un juego donde cada niño tenga un aro y este deberá atinar el aro en un cono pero debe hacerlo en un solo pie, se dividirá el grupo entre niños y niñas, con la finalidad de evaluar el equilibrio entre los niños y su puntería, las edades que se tendrán en cuenta para este ejercicio serán de 10 a 12 años pertenecientes a los cursos de cuarto y quinto, en el curso tercero con edades de 8 a 9 años se producirá la misma actividad solo que no deberán mantener el equilibrio, en este caso se desarrollara un juego en el cual tengan que mantenerse como estatuas en un solo pie.

3.3 Rollito hacia adelante, saltos y carrera (26 de septiembre)

- Se aplicara la actividad para niños de 4 a 5 años cursando jardín y pre jardín, por medio de una secuencia en la cual deberán en primer lugar saltar con los dos pies unos aros pequeños, luego pasar a una colchoneta donde harán el rollito y por ultimo correr hasta llegar a la meta, en esta actividad se evaluaran los saltos, si hacen de manera correcta el rollito, además, si

lo saben hacer y en la carrera hacia la meta se evidenciara que no se caigan así como que corran en línea recta, para efectos prácticos se dividirán entre niños y niñas.

- Para los cursos de primero y segundo con edades de 6 a 9 años, se llevarán a cabo los mismos ejercicios y el rollito poniendo como factor diferenciador en este caso una competencia entre niños y niñas.

3.4 Rollito hacia adelante, saltos y obstáculos (27 de septiembre)

- La actividad se realizara en las edades de 10 a 12 años que se encuentran en los cursos de cuarto y quinto la actividad será una secuencia donde deberán saltar con los dos pies hacía unos aros pequeños, luego pasaran a una colchoneta harán el rollito y por ultimo pasaran unos conos que serán obstáculos hasta llegar a la meta, en este caso se evaluarán los saltos, si saben hacer el rollito y si lo hacen de forma correcta además se evidenciara si siguen la instrucción de pasar los conos de forma correcta, se desarrollara una competencia entre niños y niñas, por otro lado, para el curso tercero con edades de 8 a 9 años se efectuara el mismo ejercicio.

Fase 3: Evaluación final

- Para evaluar se tendrá en cuenta las edades y el curso, se observará a los estudiantes con el fin de evidenciar si el ejercicio o el juego se les facilita o por el contrario presentan dificultades en su ejecución, además, se evaluará si lo saben hacer o lo logran ejecutar.

1. Materiales

- Aros
- Colchonetas
- Balones
- Conos

RESULTADOS Y ANALISIS

En este apartado se encontrará los resultados de cada actividad, así mismo, se dará la explicación y dificultades que se analizaron en cada niño del colegio al realizar los juegos o actividades a realiza, es importante mencionar que las actividades que se realizaron fueron por curso, es decir, fueron actividades pensadas para cada curso, si bien, se ven actividades iguales tienen variaciones para así cumplir el ritmo del niño y su edad, de esta manera misma encontraran cada tabla con cada curso y su análisis y un pequeña aclaración de las edades de los niños.

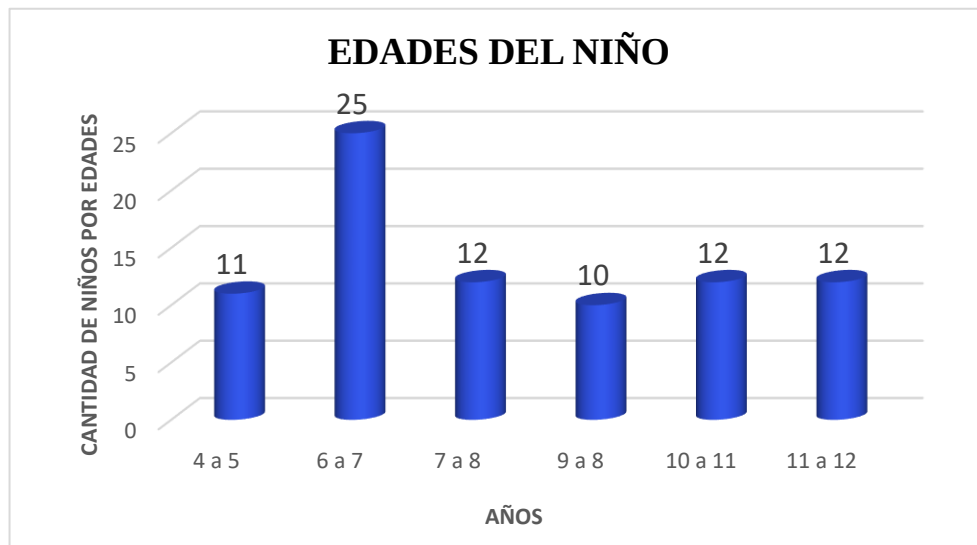


Tabla 1. Edades del niño.

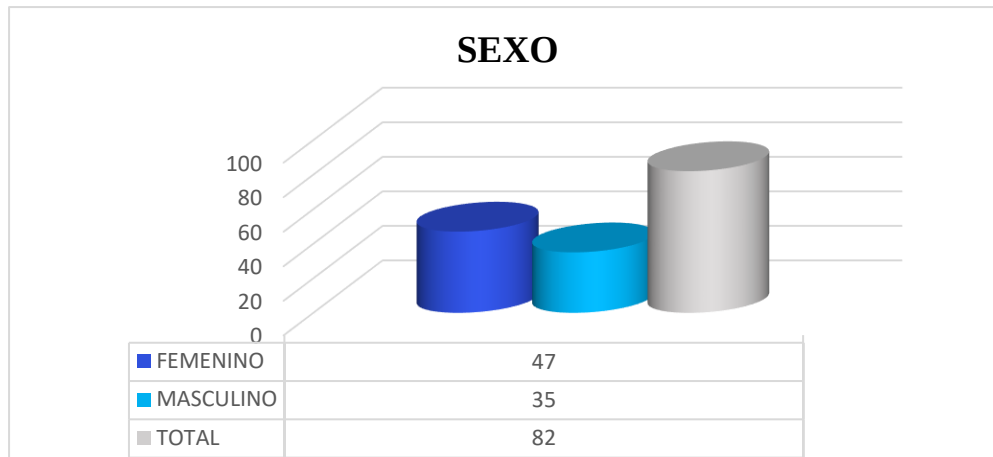


Tabla 2. Sexo

En las intervenciones se trabajó con una cantidad de 82 niños, como se puede observar hay mayor cantidad de niñas que de niños, esto no generó ninguna inconveniencia, por otro lado, en la primera tabla se puede notar que las edades con mayor número de niños son de edades entre 6 a 7 años, una de las razones por la cual es notoria estas edades es porque en el colegio se encuentran dos cursos de primero, A1 y A2 por esta razón hay más niños con edades de 6 a 7 años, es el único curso que tiene dos salones.

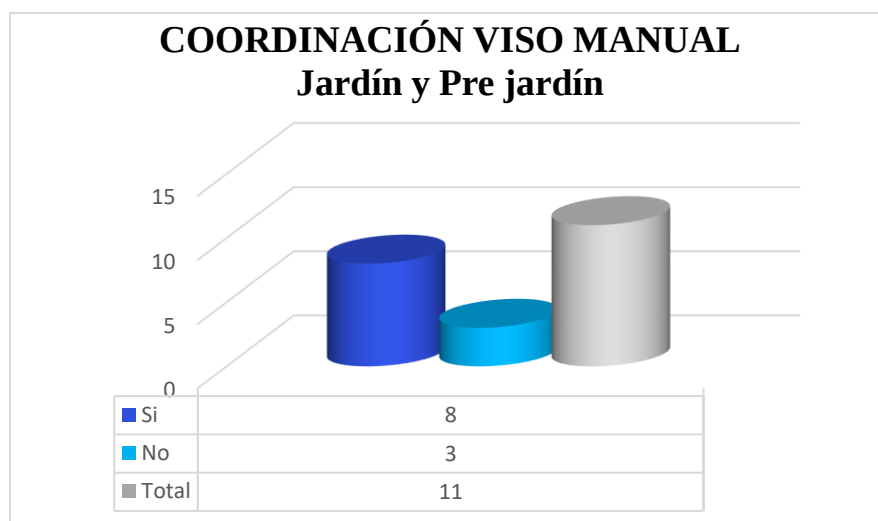


Tabla 3. Coordinación viso manual (Jardín y Pre jardín)

Estas actividades se realizaron con los niños más pequeños, así que fue más a manera de juego para que fuera más dinámico y divertido, se logró el objetivo y hubo solamente tres estudiantes que no lograron hacer la actividad de manera correcta, dos niños de 4 años y una niña de 5 años de 11 pequeños en general, es un buen resultado en estas edades y como se está iniciando este desarrollo motor es un buen indicador, ya que, si se realizan actividades enfocadas en sus edades de ahí en adelante es seguro que tendrán un muy buen desarrollo motriz y físico.

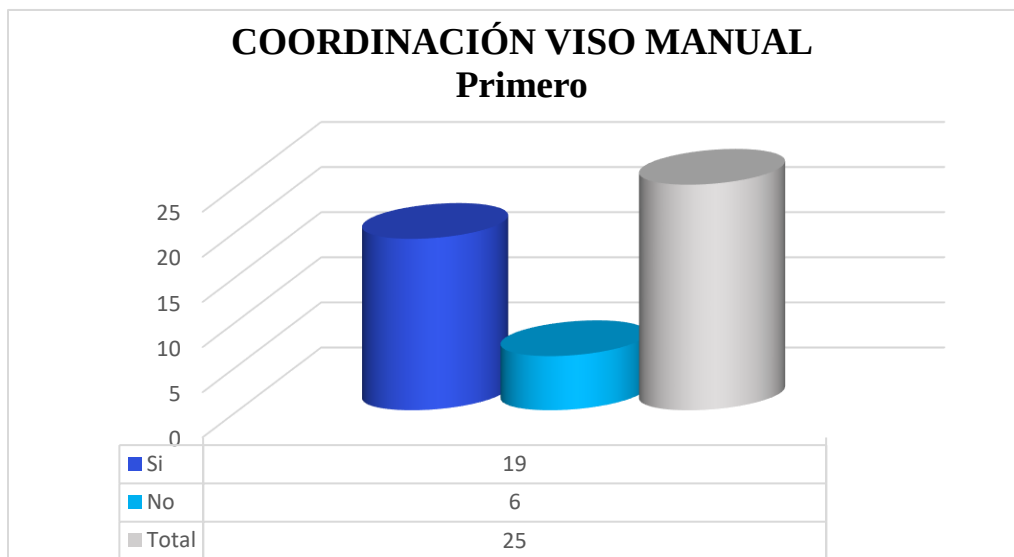
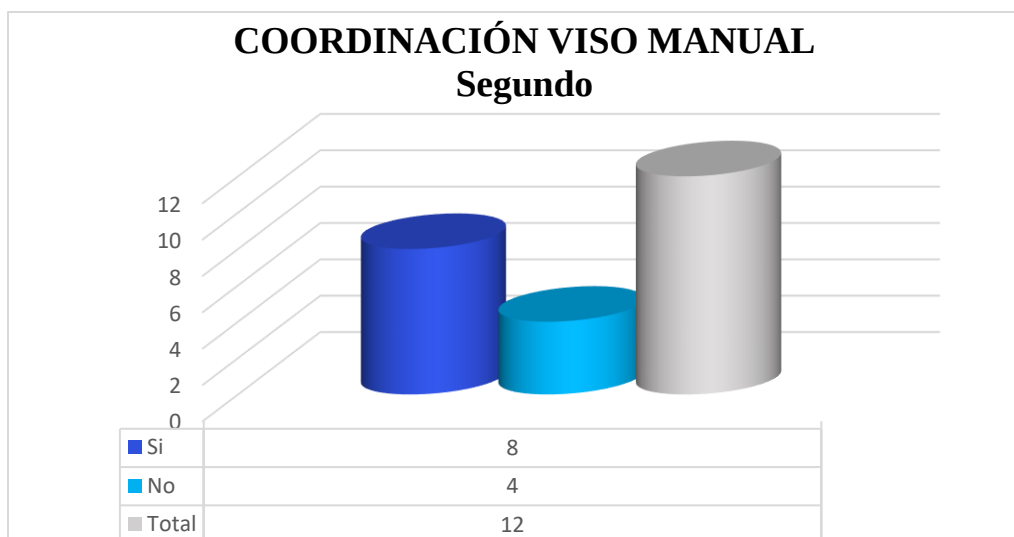


Tabla 4. Coordinación viso manual (Primero)

En esta población se realizaron variables para tener más dificultad a la hora de realizar la



actividad, en este caso debían lanzar el balón y atrapar el balón sin dejarlo caer y así observar que tan hábiles tenían la coordinación viso manual, de 25 niños en general a 6 se les dificulto mucho el lanzar y/o atrapar el balón o se distraían, sin embargo, se les generó un refuerzo para que lo pudieran hacer, lo ideal es que todos así fuera con dificultad lo logaran.

Tabla 5. Coordinación viso manual (Segundo)

En esta población se realizaron variables igual que en la población en la tabla 5, ya que, la diferencia de edad no es muy diferente se lograba el objetivos, en este caso se realizó en 12 niños de estos, 8 lo lograron sin ninguna dificultades se les hizo sencilla la actividad, por el contrario a 4 niñas se les complico más el ejercicio por miedo al recibir el balón o poca fuerza al lanzarlo y como se nombró anterior mente, se les generó un refuerzo para que lo pudieran hacer, lo ideal es que todos así fuera con dificultad lo logaran.

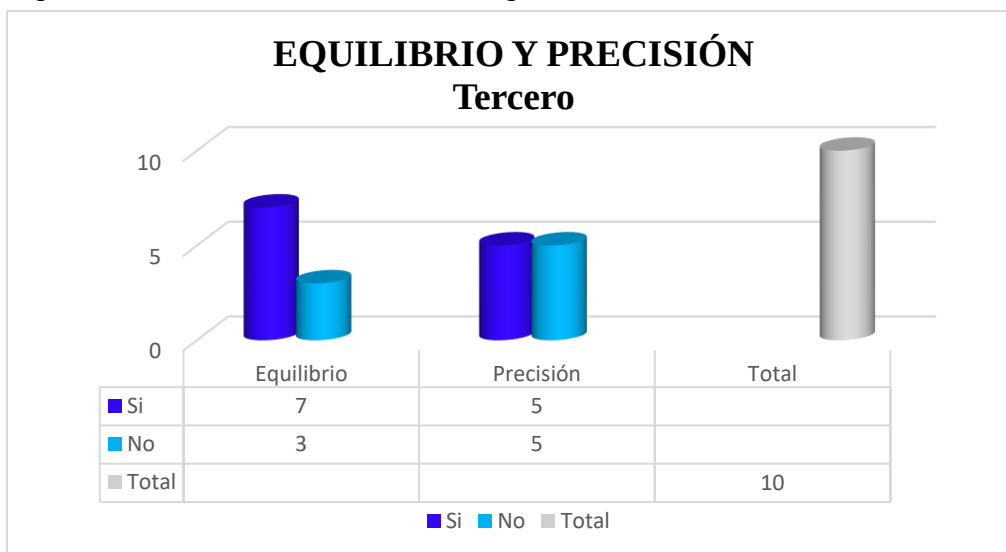


Tabla 6. Equilibrio y precisión (Tercero)

Para este curso se realizaron dos actividades, primeramente se trabajó el equilibrio con un juego llamado estatuas, en este caso les fue mucho más fácil mantener el equilibrio a los niños, solamente a dos niñas y un niño se les dificulto mantenerse quietos con un pie, por el contrario, en la actividad de precisión se les dificulto mucho más lograr atinar los aros a los

conos, de este modo, 4 niñas y 1 niño lograron entender la dinámica del como lanzar el aro y lograr la actividad, los demás estudiantes se les dificulto más, sin embargo, con ayuda lograron hacer la actividad.

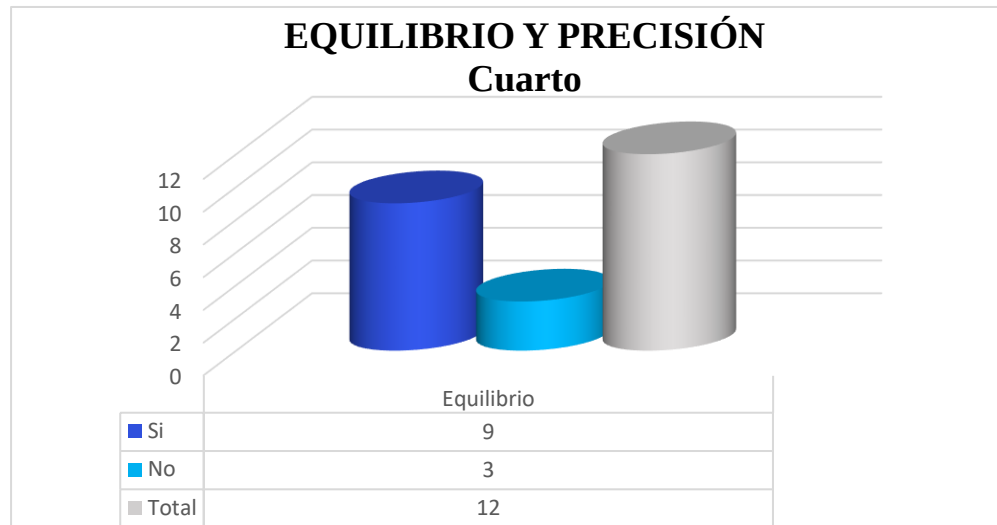


Tabla 7. Equilibrio y precisión (Cuarto)

En este curso se juntaron las dos actividades en una, ya que, son más grandes se esperaba que lograran las dos cosas tanto tener equilibrio como precisión, aunque en un principio les fue complicado mantenerse en equilibrio y acertar, 9 estudiantes lograron hacerlo con dificultad, pero, aun así, atinaban más aros que no, por el contrario 3 estudiantes si lograban acertar en los aros perdían el equilibrio o, al contrario, en este caso fueron 3 niñas que no lo lograron realizar.

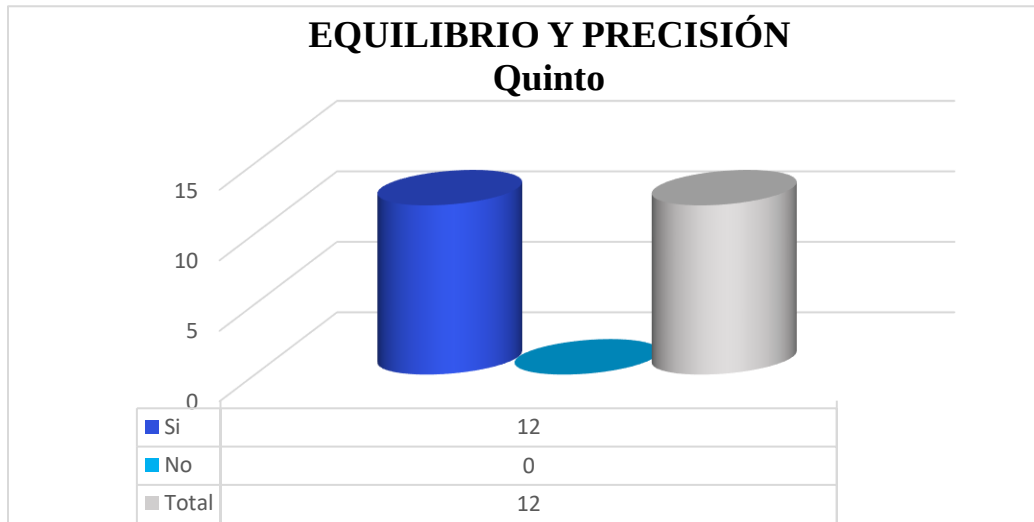
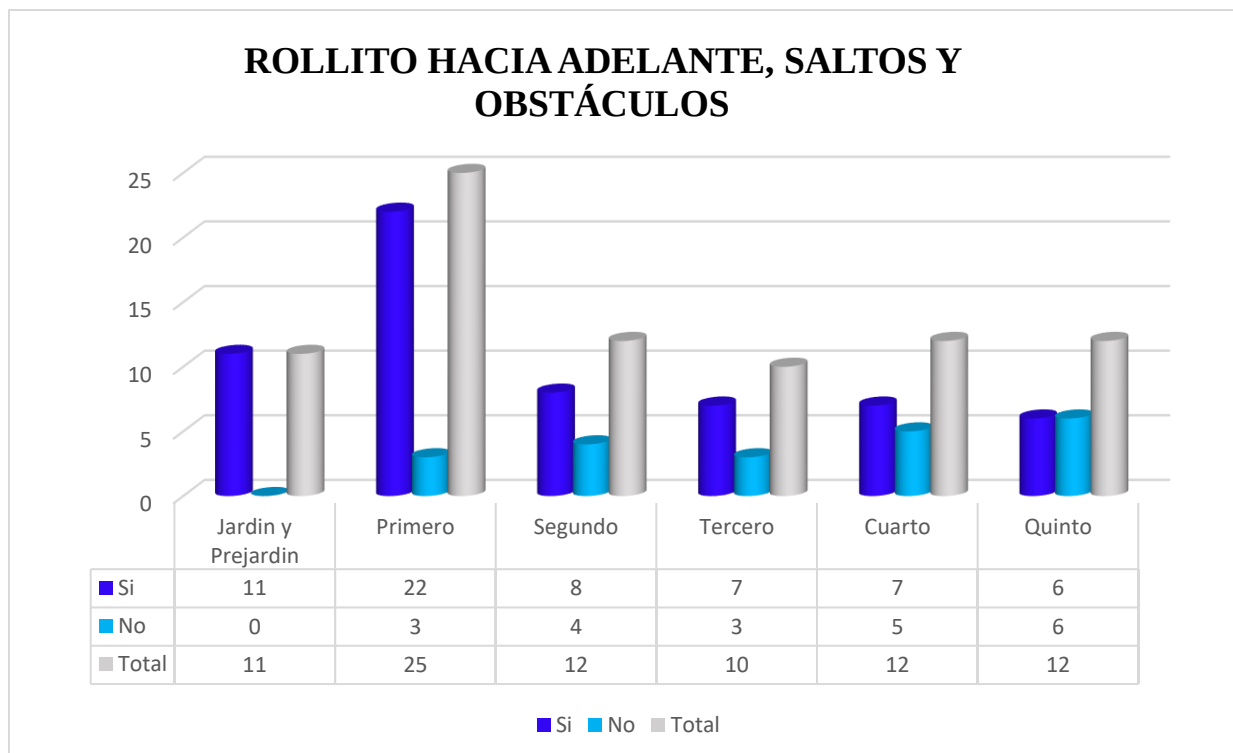


Tabla 8. Equilibrio y precisión (Quinto)

En este curso se juntaron las dos actividades como en la población pasada, son edades contemporáneas aun así se consideraba que lo lograrían con más facilidad, en un principio se les dificultó un poco la adaptación de mantener en equilibrio y precisión, sin embargo, después de



repeticiones lograron hacerlo con más facilidad, aunque, se debe seguir trabajando estas habilidades para que más adelante motrizmente hablando mejor capacidad.

Tabla 9. Rollito hacia adelante (Todos)

En estos resultados se encuentran todos los cursos, se realizó la actividad de hacer el rollito hacia adelante en todos los cursos para observar que todos los cursos a sus respectivas edades lo lograran hacer, se tuvo variaciones dependiendo el curso.

- **Jardín y Pre jardín:** Ellos realizaban uno salto en uno aros, hacían rollito y corrían hasta llegar a la meta, en lo que más nos enfocamos fue en los rollitos sin descuidar la carrera del niño y sus saltos, en este curso, todos los pequeñines lograron hacer bien el rollo y lo entendieron muy bien, esto se debe porque ha estas edades el miedo no es muy alto y su cuerpo al tener buena flexibilidad es más fácil hacer el rollito, del mismo modo, al ser su primera vez es mucho más fácil que el cuerpo tome el gesto y técnica del rollo correctamente y sin tener manías.
- **Primero:** Se realizó la misma actividad de a los de jardín con factor competencia, en este curso todos lograron hacer el rollo menos 3 niñas que no tenían muy claro cómo se hacía, a pesar de que se trabajó la técnica y gesto correcto en ellas fue complicado que su cuerpo siguiera las instrucciones en un principio, al final de la clase lograron hacerlo con algunos fallos pero que si se sigue trabajando se logra tener un buen rollito.
- **Segundo:** No hay gran diferencia a las actividades como tal, en los resultados en este curso, 8 lograron hacer el ejercicio y 4 no lo lograron en un principio, tres niños en un comienzo tenían mal ejecutado el rollo se mejoró y una niña no lo sabía hacer y lo aprendió.
- **Tercero:** Se desarrollo una secuencia donde saltaban unos aros, hacían el rollito y por último pasaban unos obstáculos la cual era unos conos, en este curso en general les fue bien,

todos lo lograron hacer bien, solo tres estudiantes lo hicieron con un poco de dificultad, pero lo lograban ejecutar.

- **Cuarto:** El ejercicio fue el mismo que en tercero, pero ellos competían entre niños y niñas, en este curso 7 niños hicieron bien el rollo y 5 no, una niña en específico no lo quiso realizar porque le daba miedo y lo intento dos veces logrando hacerlo con ayuda, los otros 4 niños, lograron perder el miedo y con ayuda realizarlo.

- **Quinto:** En este curso fue muy dividido el resultado 6 desarrollaron bien el rollito y otros 6 no, la mitad de los niños tuvieron miedo a generar el rollo ya que no sabían cómo hacerlo, sin embargo, con colaboración pudieron ejecutar el rollo no con mucha fluidez, pero se logró que lo hicieran.

Como análisis general de cada tabla y de cada resultado obtenido y teniendo en cuenta los objetivos, se logró potencializar las habilidades tanto físicas y motoras de los niños con los juegos y las actividades innovadoras que se lograron realizar, aunque en un principio se veía un poco complicado, debido a que, muchos de los estudiantes se les dificultaba ejecutar de manera correcta las actividades planteadas o no sabían, se logró ver un avance y evolución en ellos al finalizar cada clase, así mismo, desarrollando nuevas habilidades en ellos que antes o no sabían o se les dificultaba hacer, por otro lado, se propuso planes de acción en este caso al profesor con el fin de generar nuevas estrategias de metodología y enseñanza didácticas a los niños del colegio esperando poder llegar a los niños a futuro en este mismo lugar, con un buen alineamiento para ellos en esta materia.

CONCLUSIONES

La educación física en los colegios debe ser tomada con más importancia, a pesar de que en el colegio donde puede realizar mis pasantías, el profesor le interesaba que los estudiantes aprendieran y tomaran nuevos conocimiento en el área de habilidades motriz y físicas, se seguía viendo una monotonía en actividades puntuales como lo son el calentamiento, la cual la actividad para todos los cursos era correr, es ahí donde se deben cambiar patrones que se vienen presentando muchos años atrás, lo ideal sería poder implementar clases planificadas para cada curso teniendo en cuenta las fases, su desarrollo motor y físico del niños.

Así mismo, se ve la falta de organización, de tomarse la tarea de planear una clase para los cursos, no hablo del colegio donde estuve, sino en general, que los estudiantes vean la clase de educación física tan importante como lo es la materia de matemáticas, y el niño sea consciente que todo lo que aprenderá en su clase de actividad física le ayudara en toda su vida y no es un juego de una hora a la semana, hablando un poco sobre el tema de las horas semanales, una falencia que note, es el poco tiempo que le dan a la clase de educación física, una hora semanal por cada curso, dándonos cuenta que es la materia que menos relevancia tiene, es importante que los educandos entiendan la importancia de la actividad física en los niños desde temprana edad, ya que, como bien sabemos, el movimiento físico genera que el niño rinda mejor en materias de razonamiento, se desenvolverse mejor ante la sociedad etc.

En conclusión, me parece que, a pesar de la falta de materiales, espacio y demás, el trabajo que se realiza en el colegio por parte del maestro es bueno, como todo en la vida hay que seguir mejorando, sin embargo, se ve el interés de que el niño aprenda y tenga un buen desarrollo motriz y físico, así mismo, se debe organizar mejor las clases y tenerlas estructuradas teniendo en cuenta la edad del niño y así garantizar una mejor evolución en su aprendizaje motor.

A nivel general, me parece importante que el sistema educativo tenga en cuenta a los docentes que trabajan en esta área de la salud y actividad física para el niño, se realice un filtro donde se pueda garantizar que el profesor tiene el conocimiento, la capacidad y la destreza de brindar una excelente clase sin ignorar la importancia de un buen desarrollo motor en el niño, se logre enseñar la importancia de esta materia, que el niño tome con más seriedad esta clase sin sacarlo del juego y el disfrute, entienda que todo lo que realiza lo ayudara en su futuro a tener control de su cuerpo, a tener fuerza, estabilidad, rapidez y un sinfín de habilidades que se adquieren en esta clase, y que el docente tenga la creatividad de hacer actividades nuevos juegos alternativos para que el niño adquiera nuevas capacidades y no las mismas de siempre, como: fútbol, baloncesto y voleibol, habilidades que el pequeño adquirirá como: salto, carrera, lanzamiento, tiro, etc., sino que también adquiera la habilidad de precisión con juegos y deportes de puntería, equilibrio, control postural en gimnasia y un sinfín de actividades en la cual el niño será enriquecido en su vida.

Por otro lado, la experiencia fue de gran aprendizaje en la cual el crecimiento personal y como profesional fue enriquecedora, el vivir como es tratar un grupo de niños, la metodología debe ser más didáctica y más llamativa para tener la atención de los estudiantes de manera personal se adquirió y mejoró la capacidad de tener control grupal, es gratificante observar como los niños fueron felices al ver que lograban realizar actividades que no sabían hacer y como le agradecían a uno como profesor por enseñarles algo nuevo, como profesional es gratificante ver que tan necesaria es nuestra profesión en el crecimiento del niño.

REFERENCIAS

- Ayala, M y Cuadras, G. (2020). Teoría de la autodeterminación en el contexto de educación física: Una revisión sistemática. file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet TeoriaDeLaAutodeterminacionEnElContextoDeEducacion-7397391.pdf
- Arse, D., Escobar, Y., Vergara, S Y Solís, A. (2017). Fases sensibles: deporte y edad. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55596749/Fases_sensibles_PDF-libre.pdf?1516558821=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DFases_sensibles_deporte_y_edad.pdf&Expires=1695324911&Signature=WjXPxgPD2y2GjSnj17~0GwYleMBp8Bug3JeWy5wu9wxBh49RHvFdZ4j9ND8Auf60kuzJQGwx-HWIHgNmzqe072w5LmPWu3PqeoZQ6CUm6vKdnKvNWb8LMkKK7oK50ffj34AzcSTpDJB3n3Y714NnWcxZwJgvV28nyITzqr2HmbX1GXdpZNwYxC90H16qNtEvx4D9ZY13FGj8ktG5x0or~vONMLAzgZUmmDObvuw97Mpz58T0SQVMCzRFG5V0xkNoDqHgFc-iK5UbmBM-k5fiGLzrnSJyptxWU7ZypG-OObfSCi5XDK-iC0pOZ7bv1HpXFEKppaLYFDMFnwIPg6mRA__&Key-Pair-Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA
- Betancur, J., López, C y Arcila, W. (2018). El docente de educación física y sus prácticas pedagógicas. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*. 14 (1), 15- 28. <https://www.redalyc.org/journal/1341/134156702002/134156702002.pdf>
- Bernate, J. (2021). Educación Física y su contribución al desarrollo integral de la motricidad. *Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*. 16 (2), 643 - 661. <http://scielo.sld.cu/pdf/rpp/v16n2/1996-2452-rpp-16-02-643.pdf>
- Carbonell, T., Antónazas, J Y Álvarez, A. (2018). La educación física y las relaciones sociales en educación primaria. *Revista INFAD international Journal of Developmental and Educational Psychology*. 2 (1), 269 – 285. <https://www.redalyc.org/journal/3498/349856003029/349856003029.pdf>

- Cobeñas, J. (2020). Desarrollo de las habilidades físicas en los niños del nivel primario. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/2577/TRABAJO%20ACADEMICO%20-%20COBE%20C3%91AS%20MACALUPU.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ministerio de Educación Nacional. (S.F). Serie lineamientos curriculares Educación Física, Recreación y Deporte. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-339975_recurso_10.pdf
- Merizalde, A, Álvarez, I, Cerza, R Y Jaramillo, H. (2020). La estimulación y el desarrollo motor fino en niños de 5 años. *Revista Conrado*, 16(74), 306-311. <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v16n74/1990-8644-rc-16-74-306.pdf>
- Monserate, J. (2019). Las habilidades motoras y lectoescritura en el alumnado de 2º año de Educación Básica. 5 (3), 271. 292 [file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet-LasHabilidadesMotorasYLectoescrituraEnElAlumnadoDe-7154276%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet-LasHabilidadesMotorasYLectoescrituraEnElAlumnadoDe-7154276%20(2).pdf)
- Orden Hoz. (2011). El problema de las competencias en la educación general. [file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet-ElProblemaDeLasCompetenciasEnLaEducacionGeneral-3601021%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet-ElProblemaDeLasCompetenciasEnLaEducacionGeneral-3601021%20(1).pdf)
- Ortíz, D., Tesouro, M., Puiggali, J Y Zagalaz, M. (2019). Estado actual de la Educación Física desde el punto de vista del profesorado. Propuestas de mejora. <file:///C:/Users/johan/Downloads/Dialnet-EstadoActualDeLaEducacionFisicaDesdeElPuntoDeVista-6761644.pdf>
- Plazas, A y Ramírez, W. (2014). Adaptación de juegos tradicionales básicos como medio para el aprendizaje y desarrollo motor en niños de preescolar del colegio francisco José de caldas. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7666/PlazasDazaDanielAlejandro2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Plan nacional decenal de educación. (2016). Plan nacional decenal de educación 2016-2026 camino hacia la calidad y la equidad. https://www.mineduacion.gov.co/1780/articles-392871_recurso_1.pdf
- Ruiz, M., Linaza, L y Peñaloza, R. (2008). El estudio del desarrollo motor: entre la tradición y el futuro. *Revista fuentes*, 8. 243-258

<https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/32351/El%20estudio%20del%20desarrollo%20motor.pdf>

Villa, C. (2011). Las cualidades físicas básicas.

https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_40/CRISTINA_REDONDO_1.pdf

ANEXOS

1. Organigrama

Cronograma de actividades							
Actividades	Mes	Septiembre				Octubre	
	Semanas	1	2	3	4	1	2
Reconocimiento del lugar							
Caracterización							
Ejercicio de coordinación viso manual							
Ejercicio de equilibrio y precisión							
Rollitos							
Rollitos							

2. Planilla de asistencia

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
 FACULTAD DE CULTURA FÍSICA DEPORTE Y RECREACIÓN
 REGISTRO DE ASISTENCIA EN CAMPO DE PASANTÍAS 2023 - 2

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: CENTRO DE PROYECCIÓN SOCIAL - SUBA LA TOSCANA				
NOMBRE DEL PARTICIPANTE: SARAIBETH AMAYA ARIZA				
ACTIVIDAD	OBJETIVO	FECHA	HORA	FIRMA RESPONSABLE
Piruetas - Salida de atletismo	Perfeccionar la técnica de salida.	06 de Sept	Entrada: 8:15 am Salida: 12:00 pm	Cristian Salinas
Rollitos con obstáculos	Desarrollar esta habilidad motora	12 de Sept	Entrada: 8:10 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Equilibrio estático Coordinación dinámica general	Fortalecer estos dos (salida de) Física	13 de Sept	Entrada: 8:00 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Concentración estática Postura del cuerpo	Fortalecer la concentración y mejorar la postura	19 de Sept	Entrada: 8:00 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Coordinación viso manual Tarea sin interferir	Desarrollar la destreza viso manual y fortalecer bien la técnica	20 de Sept	Entrada: 8:05 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Rollito hacia adelante	Desarrollar y mejorar el giro haciendo cuenta la técnica	26 de Sept	Entrada: 8:15 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Rollito hacia adelante con pista de obstáculos	Desarrollar y mejorar la técnica del rollito	27 de Sept	Entrada: 8:15 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Desplazamientos y velocidades explosiva "enfrenar"	Desarrollar las velocidades de pista con obstáculos	03 de Oct	Entrada: 8:50 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas
Actividades de concentración	Desarrollar la concentración por medio de juegos	06 de Oct	Entrada: 7:50 am Salida: 11:50 am	Cristian Salinas

Juego de instrucciones	El niño sigue instrucciones y de este modo de instrucción	17 de OCT	Entrada: 8:00 am Salida: 11:40 am	Cristian Salinas
batán mano y pates	Desarrollar la parte superior por medio de la bat	18 de OCT	Entrada: 8:00 am Salida: 11:40 am	Cristian Salinas
Juego de representación	Se hizo la actividad de imitación	24 de OCT	Entrada: 8:00 am Salida: 11:40 am	Cristian Salinas
Fútbol y Pates	Trabajo viso peduol	26 de OCT	Entrada: 8:00 am Salida: 11:40 am	Cristian Salinas
Actividad Halloween	Disfraces	31 de OCT	Entrada: 7:50 am Salida: 11:40 am	Cristian Salinas
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	
			Entrada: Salida:	

3. Evidencias fotográficas



