

FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA EN COLOMBIA 1985-2006:

CORRIENTES, AUTORES Y PROBLEMAS

ASISTENCIA DE INVESTIGACIÓN

ALBERTH ANDREY GARAVITO MATIZ

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y LENGUA CASTELLANA

MODALIDAD ASISTENCIA

BOGOTÁ D.C

INFORME DE ASISTENCIA DE INVESTIGACIÓN

FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA EN COLOMBIA 1985-2006:
CORRIENTES AUTORES Y PROBLEMAS

ALBERTH ANDREY GARAVITO MATIZ

Orientador

NELSON FERNANDO ROBERTO ALBA

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA Y LENGUA CASTELLANA

MODALIDAD ASISTENCIA

BOGOTÁ D.C.

Tabla de contenido

1.	Introducción.....	1
2.	Datos del proyecto de investigación Fodein	2
3.	Descripción del proyecto en el que se colaboró	2
3.1	Objetivo general	4
3.2	Objetivos específicos	4
4	Justificación de la necesidad de la asistencia.....	4
5	Objetivos y actividades de la asistencia	5
5.1	Objetivo general de la asistencia	5
5.2	Objetivos específicos de la asistencia	5
6	Justificación de la asistencia de investigación	6
7	Descripción del desarrollo de la asistencia	6
8	Resultados en relación con los objetivos del proyecto Fodein	17
9	Resultados en relación con los objetivos de la asistencia.....	17
10	Resultados como experiencia personal	18
11	Artículo sobre una temática relacionada con el tema y objeto de la investigación	20
12	Anexos del desarrollo de la asistencia	54
12.1	Anexos del primer objetivo	54
12.1.1	Referencias bibliográficas	54
12.1.2	Gráficos con síntesis de resultados	75
12.1.3	Tablas de búsquedas	77
12.2.	Anexos del segundo objetivo: Manuscrito	138
12.3.	Anexo final: cronograma de actividades con firmas del docente asesor	139

1. Introducción

El presente informe tiene como propósito dar cuenta de lo realizado como asistente de investigación en el marco del proyecto Fodein *Filosofía contemporánea en Colombia 1985-2006: corrientes, autores y problemas*. Lo condensado aquí se ocupa de describir las actividades realizadas como asistente a partir de las diferentes fases del proyecto y el modo de proceder en cada una. Partiendo de la necesidad de caracterizar las corrientes de pensamiento en Colombia más relevantes a finales del siglo XX y comienzos del XXI, el proyecto se propuso identificar los autores más representativos de diferentes corrientes filosóficas como lo son hermenéutica, metafísica, filosofía de la ciencia y filosofía de lenguaje, para darles asidero en la historiografía del pensamiento colombiano en una antología de textos representativos con un estudio crítico introductorio.

Según lo anterior, los puntos de este informe describen detalladamente mi participación en esta investigación y el desarrollo de los mismos en función de los requerimientos de la modalidad de grado escogida. Aquí se ha descrito lo logrado en función de los objetivos tanto del proyecto como de la asistencia y de la misma manera, el modo de proceder en cada uno. Siendo así, en un primer momento, el texto cuenta con las caracterizaciones esenciales de lo que implica el proyecto y sus horizontes investigativos en relación el grupo de investigación del cual surge la propuesta, seguido de la intención de esta asistencia y el papel que desarrollo en la misma.

Luego, en un segundo momento, se encuentran condensadas todas las actividades realizadas a mi cargo, el modo de proceder en ellas y la alusión a los resultados que se encuentran referenciados como anexos al final del informe. En un tercer momento, tenemos el artículo realizado en calidad de asistente que se desprende de los intereses investigativos del proyecto, como requisito de cumplimiento en esta modalidad, más la sumatoria al final de las horas realizadas apoyado tanto el proceso de recolección de la información relevante para el producto final del proyecto -una antología de textos- como la constitución del mismo, a la par que se realizaba un artículo

investigativo que se desprendía de la propuesta del proyecto, en función de contribuir a la reflexión de la filosofía contemporánea en Colombia desde un problema o un autor que se enmarca en la periodización establecida, pero dándole profundidad a una de sus ideas. En mi caso, el pensador colombiano contemporáneo Estanislao Zuleta y su recepción del pensamiento del alemán Friedrich Nietzsche.

2. Datos del proyecto de investigación Fodein

El proyecto *Filosofía contemporánea en Colombia 1985-2006: corrientes, autores y problemas* adscrito a la convocatoria FODEIN 2019, pertenece al grupo de investigación de la facultad de filosofía y letras “*Estudios en pensamiento filosófico en Colombia y América Latina- Bartolomé de Las Casas*” (GBC) activo desde el año 1982. El GBC en sus investigaciones se ha ocupado sobre el pensamiento filosófico en América Latina y sus funciones históricas y culturales, con especial énfasis en la producción filosófica colombiana. Como domo de divulgación de los aportes realizados a lo largo de los años de trabajo investigativo, el GBC se ha apoyado en los Congresos Internacionales de Filosofía Latinoamericana, -celebrado desde 1980-, en la revista Cuadernos de Filosofía Latinoamericana y en la colección Biblioteca Colombiana de Filosofía entre otras publicaciones. El proyecto es desarrollado por el profesor Nelson Fernando Roberto Alba investigador líder y el profesor Leonardo Tovar, coinvestigador, director del grupo de investigación Fray Bartolomé de las Casas.

3. Descripción del proyecto en el que se colaboró¹

El proyecto de investigación *Filosofía contemporánea en Colombia 1985-2006: corrientes autores y problemas* tiene como propósito caracterizar el trabajo filosófico de finales del siglo XX en Colombia. En ese sentido, siguiendo el proyecto, la pregunta que direcciona la indagación versa así: ¿cuáles son las principales características y expresiones de la producción filosófica contemporánea teórica en el

¹Lo expresado en este apartado fue tomado del documento oficial de la investigación presentado en la convocatoria FODEIN 2018 por el grupo de investigación GBC a cargo del profesor Nelson Fernando Roberto Alba, líder de la primera fase del proyecto en el cual se desarrolla esta asistencia de investigación.

país entre 1985 y 2006? Para atender a dicho cuestionamiento, la indagación se inscribe en la perspectiva metodológica historia de las ideas filosóficas en Colombia y América Latina característico del GBC. Con esta, se proponen determinar la presencia y la incidencia de ideas del pensamiento occidental en el Continente, con la intención de identificar el modo en el que, en nuestro país, se han asimilado autores, corrientes y problemas atendiendo a nuestra realidad inmediata como sociedad.

Así las cosas, el fin último de la indagación tiene como propósito consolidar una antología de textos representativos sobre filosofía teórica, con un estudio crítico introductorio para la divulgación del conocimiento filosófico en el país, atendiendo con esto, a las líneas de proyección social e investigación pertinente PIM; en tanto esta indagación recupera las apuestas filosóficas gestadas a finales del siglo XX, para darles un asidero en la historiografía del pensamiento colombiano recalcando su valor intelectual y su importancia en la gestación del conocimiento.

El periodo de tiempo establecido para la recopilación de textos en la investigación, por un lado, tiene como antecedente directo el libro *La filosofía en Colombia Siglo XX*, de Rubén Sierra Mejía, publicado en 1985. En su antología, Sierra Mejía presenta un balance de filósofos y textos publicados entre 1945 y 1978. Se trata de una aproximación a la filosofía contemporánea en Colombia cuyas lecturas relevantes se encuentran en autores como Rafael Carrillo, Cayetano Betancur, Luis Eduardo Nieto Arteta, Jaime Vélez Sáenz, Danilo Cruz Vélez, Rafel Gutiérrez Girardot y Danilo Cruz Vélez entre otros, sobre temas que oscilan entre filosofía del derecho, fenomenología y ontología. También se encuentran allí reflexiones sobre autores como Nietzsche, Hegel, Husserl o Marx, respectivamente.

Por otro lado, el periodo de indagación contemplado finaliza en el año 2006, momento en el cual se da el primer Congreso colombiano de filosofía, que a partir de la fecha se ha celebrado cada dos años. Allí, se ha congregado la comunidad académica para el intercambio de reflexiones filosóficas, disertaciones sobre publicaciones de libros e intercambio de perspectivas intelectuales en el que convergen universidades de todo el país. A partir del diálogo y la reflexión generados en estos congresos se ha alentado

la investigación filosófica, el intercambio de reflexiones y la consolidación de grupos de estudio para la construcción del conocimiento filosófico.

Es preciso decir que la investigación no tiene por objetivo responder a la pregunta sobre lo que es la filosofía contemporánea sino recoger problemas transversales en el periodo de tiempo establecido que permita caracterizar sus temas recurrentes de análisis y los movimientos que se dieron entorno a ideas como: el sujeto como fundamento de lo real, organización y regulación social, los límites difusos entre lo público y lo privado, el cuestionamiento del lenguaje como medio entre el sujeto y la realidad, entre otros tópicos que responden a la emergencia de comprensiones sociales diferentes y las críticas que esta suscita en una sociedad de producción y consumo marcada por las lógicas del capitalismo en consonancia con las nuevas formas de relación entre individuos.

3.1 Objetivo general

El proyecto caracteriza la actividad filosófica atinente a la filosofía contemporánea desarrollada en Colombia entre 1985 y 2006, con el fin de introducir una antología de textos representativa de dicha actividad. En la fase 2019 el proyecto concierne a filosofía teórica, mientras en 2020 tratará sobre filosofía práctica.

3.2 Objetivos específicos

- Inventariar las expresiones más relevantes del trabajo filosófico en Colombia entre 1985 y 2006.
- Caracterizar las notas más relevantes del trabajo filosófico en Colombia durante el lapso indicado.
- Seleccionar doce textos representativos de dicho trabajo filosófico.

4 Justificación de la necesidad de la asistencia

En la ejecución del proyecto durante el primer semestre de 2019 se hizo evidente la necesaria participación de un estudiante que apoyara las actividades realizadas por los investigadores, particularmente para llevar a cabo la realización de un arqueo bibliográfico sobre las corrientes principales de la filosofía contemporánea en Colombia en el periodo descrito. A dicho arqueo bibliográfico se suma la búsqueda, identificación

y digitalización de los textos principales que conformarán la antología, concebida como producto final de la investigación. Para realizar esta tarea, los docentes a cargo de la investigación requerían un estudiante con conocimientos informáticos básicos y especialmente en el manejo de bases de datos y catálogos en internet, gestores de referencias bibliográficos como *RefWorks* y unidades de almacenamiento digital como drive de Gmail. Otra tarea igualmente importante que las anteriores, consiste en el acompañamiento de la construcción del manuscrito final, actividad para la cual el estudiante debe poner en práctica la construcción de documentos en gestores de textos digitales en formato Word y PDF, nociones básicas de diagramación de libros, uso de sistemas de referenciación bibliográfica y criterios básicos de composición y corrección de estilo. En ese sentido, se precisan las habilidades que poseo como estudiante para escribir breves reseñas bio-bibliográficas de los autores seleccionados para la antología. Es por los anteriores motivos que se justificó mi participación como asistente en la presente investigación.

5 Objetivos y actividades de la asistencia

5.1 Objetivo general de la asistencia

- Recopilar información a propósito de las corrientes, temas y autores de la filosofía teórica contemporánea en Colombia, con el fin de elaborar un archivo bibliográfico para la selección y depuración de información relevante de los autores requeridos para la investigación y apoyar en las actividades de consolidación del libro producto de final del proyecto.

5.2 Objetivos específicos de la asistencia

- Rastrear y catalogar cronológicamente los trabajos académicos sobre fenomenología, filosofía del lenguaje y filosofía de la ciencia de los autores seleccionados de cada corriente en el periodo de tiempo en que se ubica la investigación 1985-2006.
- Asistir en el proceso de propuesta, diagramación y revisión del manuscrito resultado final de la investigación en su primera versión.
- Producir un artículo de investigación que se desprenda de las temáticas trabajadas en el proyecto asistido.

6 Justificación de la asistencia de investigación

En la búsqueda por una modalidad de grado que estuviera en afinidad con mis intereses académicos investigativos, el proyecto *Filosofía contemporánea en Colombia 1985-2006: corrientes, autores y problemas* me dio la posibilidad de atender a dos perspectivas que a lo largo de mi carrera han cobrado interés en mi formación intelectual, estas son: el pensamiento colombiano y, lo contemporáneo. De esta manera, con el propósito de atender a problemas filosóficos de índole fenomenológica, hermenéutica o metafísica en autores como Nietzsche, Husserl o Heidegger, vi en el proyecto de investigación el lugar propicio en el coincidían mis intereses investigativos, a partir de los cuales quería profundizar. Atendiendo a esto, y en función de la necesidad por parte de los investigadores de un estudiante que apoyara los procesos de realización de la investigación, -recopilación de información, diagramación del libro, breves reseñas bio-bibliográficas- me pude dar cuenta de que allí, según las actividades que se precisaban realizar podría potenciar mis habilidades investigativas aprendiendo en la práctica con los docentes del proyecto, así como también mis habilidades escriturales en función de la construcción de un artículo de investigación y de actividades afines a esta. Siendo así, reconociendo los factores de beneficio educativo para mi desarrollo profesional y, reconociendo la necesidad de los investigadores de un estudiante que pudiera apoyar el proceso de consolidación de la información del proyecto, es que se justifica mi participación como asistente de investigación en el proyecto *Filosofía contemporánea en Colombia 1985-2006: corrientes, autores y problemas*.

7 Descripción del desarrollo de la asistencia

7.1 Actividad: Recopilación bibliográfica

Para comprender lo que implica una recopilación bibliográfica, es preciso decir, en primer lugar, que hace parte de todo proceso investigativo documental, es decir, es una etapa fundamental de todo proyecto investigativo. En este orden de ideas, hace parte del llamado “Estado del arte” o “Estado de la cuestión” de todo trabajo tipo: monografías, bibliografías, anuarios, tesis, libros, etc. El propósito de la recopilación bibliográfica consiste en garantizar la obtención de información relevante de todo tipo de investigación

con el fin de clasificar y determinar la documentación necesaria para determinado problema o pregunta investigativa. En ese sentido, en lo referente a la investigación en que se inscribe esta asistencia, el interés particular reside en una antología de corrientes autores y problemas de la filosofía contemporánea en Colombia entre el periodo 1985-2006 por lo cual, se trata de identificar una serie de textos representativos de las corrientes más relevantes de esta época como lo son: Metafísica, Hermenéutica, Fenomenología, Filosofía de la Ciencia y Filosofía del Lenguaje.

En segundo lugar, esta etapa de la investigación consta de una metodología que se divide en cuatro aspectos, a saber: Definición del problema, búsqueda de información, organización de la información y análisis de la información. Siguiendo los anteriores pasos: “la revisión bibliográfica puede ser aplicada a cualquier tema de investigación para determinar la relevancia e importancia del mismo y asegurar la originalidad de una investigación. Además, permite que otros investigadores consulten las fuentes bibliográficas citadas, pudiendo entender y quizá continuar el trabajo realizado”². Con esto en mente, no se restringe a un solo campo del saber, sino que, también hace parte de diferentes disciplinas investigativas que permiten una obtención eficaz de los elementos requeridos para todo tipo de temas. Al respecto de los cuatro aspectos, en lo referente a la investigación se puede decir que se trata de una definición clara y consistente que permita realizar una “búsqueda bibliográfica que responda a las necesidades de la investigación en particular”³ por lo anterior, el problema de la investigación que nos compete se resume en la pregunta de central que versa de la siguiente manera: ¿Cuáles son las principales características y expresiones de la producción filosófica contemporánea teórica en el país entre 1985 y 2006? Con esto, se comprende que se trata de caracterizar un periodo de pensamiento que tuvo gran relevancia a partir del auge de diferentes corrientes tomadas de las grandes escuelas del pensamiento que para la época imperaban -y aún perduran- en Occidente. En lo referente a la búsqueda y organización de la investigación, siendo los puntos en los cuales más tuve participación, se tuvo en

² SÁNCHEZ, José y SANTOYO, Margarita. *El estado del arte en la era digital. Investigación en recursos electrónicos*. México, cuadernillos de metodología, p. 159.

³ Ibít. 159.

cuenta como materia prima libros, revistas de divulgación o científicas, sitios web y bases de datos. Esto se explica con mayor claridad en el siguiente punto, sin embargo, se debe tener en cuenta las anteriores fuentes mencionadas para poder abarcar toda la información necesaria en cada investigación.

Al respecto del último punto, en lo respectivo al análisis de la información, se trata de: analizar la información ya organizada, indagando sobre cuáles son los documentos más útiles para la temática en estudio”⁴. Esto fue realizado en mayor medida por los docentes líderes del proyecto quienes seleccionaron los textos competentes a la antología y así mismo, determinaron los escritos fundamentales de cada corriente y cada autor discerniendo entre los problemas más relevantes de cada uno con el propósito de depurar la información valiosa de la que no. En ese sentido, el análisis se realizó con el enfoque de determinar lo que debe ser necesario incluir o no en el libro resultado de la labor investigativa.

7.2 Descripción de las actividades realizadas

- **Primera parte:** Rastreo y catalogación por orden cronológico de los trabajos académicos sobre fenomenología, filosofía del lenguaje y filosofía de la ciencia de los autores seleccionados por el grupo de investigación.

En lo que respecta a la recopilación de información en bases de datos, el modo de proceder fue el siguiente: En un primer momento, se identificaron las bases de datos de circulación libre y privada en las plataformas del CRAI de la USTA con el fin de seleccionar aquellas que fueran pertinentes en el campo determinado que se está trabajando. En ese sentido, las bases seleccionadas fueron, por el lado de las privadas: *Academic Search*, *Fuente académica*, *Ebook Central*, *E-Libro* y *J.Store*. Por el lado de las libres se indagó en *Finor Free Edition*, *Dialnet* y *Scielo Colombia*, lo que me dio el resultado de 8 bases diferentes en las que se buscó autor por autor de cada corriente requerida. También, para complementar las búsquedas, tomé como guía el *Cvlac* de cada uno de los filósofos con el fin de encontrar una más amplia información respecto a su

⁴Ibít., p. 160.

producción escritural entorno a los temas específicos. Hubo especialmente, dos fuentes más que contribuyeron a la búsqueda de los documentos y fueron la revista *Ideas y Valores* de la Universidad Nacional y, la biblioteca *Luis Ángel Arango*. Estas dos últimas fueron seleccionadas por ser, la primera, la más frecuentada y con más larga trayectoria entre los filósofos colombianos y, la segunda, por ser la biblioteca más completa que tiene el país en lo referente a todas las áreas del conocimiento.

En un segundo momento, me encargué de recopilar la información recogida en las bases de datos en diferentes tablas. Para ello, distinguí cada corriente y generé un documento distinto para cada una y así poder llevar un proceso mucho más ordenado. Después, acorde con los resultados arrojados en cada base de datos, me enfoqué en tomar los resultados definitivos, es decir, los resultados de búsqueda totales de cada autor y de ellos, seleccionar los textos referentes al tema de la corriente a la que pertenecía. Por ejemplo, en la corriente fenomenología, en el cuadro que compete a la revista *Ideas y Valores*, se encuentra primero el resultado de las búsquedas, esto es, 27 resultados y, entre ellos, 3 artículos sobre fenomenología del profesor Guillermo Hoyos Vásquez. De los 24 resultados hubo muchos correspondientes a ética y política, los cuales, no se tienen en cuenta debido a que no es la corriente en la que la investigación figura el docente. Es por lo anterior, que se tienen en cuenta el registro de las búsquedas y la especificación de los resultados en cada caso, con todos los autores en cada corriente filosófica.

Como último punto, después de la búsqueda en cada corriente, realicé el trabajo de tomar todas las referencias en sus diferentes versiones para convertirlas a normas APA, distinguiendo los que son artículos de los capítulos de libros y de los libros propiamente debido a que, si bien es cierto que las bases de datos en su mayoría otorgan la referencia en la versión requerida, en muchos casos no se generaban automáticamente y, debido a que se tomaron las referencias encontradas en el *Cvlac* de cada autor, y allí no se encuentran ordenadas de ninguna manera en lo que respecta a las normas, fue necesario emplear un tiempo prudente para, en algunas ocasiones, identificar si se trataba de un artículo, un capítulo de libro o un libro, además de identificar adecuadamente el orden de la cita, ya que, siempre varía según el caso y, muchas de las referencias encontradas no se hallaron con el documento y se debió buscar una a una vía *google académico* la fuente

directa, sobre todo en los casos de los capítulos de los libros y los casos en los que se escribieron textos en conjunto.

Cabe resaltar, también, que a medida en que se indagaba, las plataformas de las bases de datos ofrecían la posibilidad de obtener los documentos en PDF de ciertos artículos, por lo que, de manera alterna a las anteriores labores, se fueron agrupando un gran número de textos correspondientes a cada autor de cada corriente en una carpeta compartida con el líder de la investigación, el profesor Nelson Fernando Alba en un drive en el que además se encuentran los borradores y las diferentes versiones de lo aquí ya organizado y delimitado.

Como último punto a comentar, se anexan los listados organizados cronológicamente de los artículos encontrados por corriente y por autor, distinguiendo en cada uno su publicación desde la más antigua hasta la más reciente. También, se agregan las tablas y los gráficos de búsquedas en las que se encuentran los resultados obtenidos de cada autor, distinguiendo las corrientes por cuadros separados, en las que se explicita en qué base de datos se encontró determinado texto, el resultado de las búsquedas, si se encontró o no en PDF y los nombres de cada uno de los archivos, todo agrupado en el punto de este informe titulado anexos. Para hacer evidentes los resultados, se agregan los siguientes gráficos que resumen la cantidad de textos obtenidos de cada corriente autor por autor.

- **Segunda parte:** Asistir en el proceso de propuesta, diagramación y revisión del manuscrito resultado final de la investigación en su primera versión.

Al respecto de este punto del desarrollo de mi asistencia, debo decir que se dividió en dos momentos. El primero, transcurrió por los meses de marzo, abril y mayo en los cuales, luego de conversaciones individuales con cada uno de los docentes se me hicieron unas peticiones al respecto de los textos a necesitar para la antología. El segundo, transcurre a partir del mes de septiembre en el que se me da la selección preliminar de textos. Frente al primer momento, en un encuentro con el profesor Fernando Alba por el mes de febrero, luego de haber realizado las búsquedas en bases de datos, la recopilación de las referencias bibliográficas y la creación de los cuadros en los que agrupé la información descritos arriba y anexados al final, hicimos una

primera selección de textos tentativos siguiendo el listado que ofrecía a partir de mis revisiones en bases de datos. Siendo así, los artículos escogidos fueron los siguientes:

1. Jaime Hoyos Vásquez:

- El prólogo a la cuarta edición de Kant y el problema de la metafísica de Martin Heidegger.
- Materiales para el estudio del ensayo de Martin Heidegger "La época de la imagen del mundo"
- Cuatro textos inaugurales para el curso de metafísica

2. Jorge Aurelio Díaz

- ¿Qué es la fenomenología del espíritu?
- Hegel y la modernidad
- Consideraciones sobre la filosofía de la historia de Hegel

3. Germán Marquínez Argote

- Aportes de Zubiri a la historia de las mentalidades
- ¿Qué es eso de filosofía americana?
- Ortega y Zubiri: o la expresión filosófica de España

4. Guillermo Hoyos Vásquez

- Fenomenología como epistemología
- ¿Para qué filosofía? el "El pensar está en lo seco"
- Los intereses de la vida cotidiana y de las ciencias

5. Mónica Marcela Jaramillo-Mahut

- La dimensión de lo político en el mundo de la vida

6. Pedro Juan Aristizabal

- Acercamiento a la fenomenología en la perspectiva de las ciencias sociales
- Intimidad y temporalidad: fenomenología e intuición poética, puntos de encuentro entre la filosofía de Husserl y la poesía de Rilke
- La exterioridad y la espacialidad como síntomas de alienación

De los textos mencionados, en su mayoría los pude encontrar en internet a excepción del artículo *Ortega y Zubiri: o la expresión filosófica de España* de Germán Marquínez y los tres artículos de Pedro Aristizábal. A la par, por el mismo mes de febrero, en un encuentro con el profesor Leonardo Tovar se me pidió escanear el prólogo, índice y primera parte del libro "*la finitud del ser en la "re-interpretación" heideggeriana de kant*", de Jaime Hoyos Vásquez. También, de Mariluz Restrepo y su libro "*ser-signo-interpretante*", se me pidió escanear el índice, la presentación y el capítulo tres. Labor que realicé correctamente y con los demás textos solicitados se archivaron en la carpeta compartida del proyecto en una subcarpeta llamada "Textos de autores digitalizados". Las anteriores labores fueron realizadas en medio de la cuarentena en el país, por lo que luego de terminar esta actividad en el mes de junio, la investigación duró congelada hasta el mes de agosto debido a las contingencias del COVID-19.

En un segundo momento de esta parte de mi asistencia de investigación, luego de una reunión del grupo de investigación en el mes de septiembre se seleccionaron los autores preliminares para la antología. El profesor Leonardo Tovar consolidó un documento en el cual se encontraban doce textos divididos por categorías distribuidos de la siguiente manera:

1. El problema del ser: metafísica y ontología
 - Germán Marquínez Argote: Metafísica de la alteridad
 - Jaime Hoyos: La fenomenología de Heidegger
 - Ramón Pérez Mantilla: El eterno retorno de lo mismo
2. El problema del lenguaje: Hermenéutica y filosofía del lenguaje
 - Adolfo León Gómez: Tres aproximaciones a la teoría de la argumentación
 - Jaime Rubio Angulo: Fenomenología y Hermenéutica
 - Magdalena Holguín: La filosofía como crítica del lenguaje
3. El problema del saber: lógica, epistemología y filosofía de la ciencia
 - Carlo B Gutiérrez: ¿Hay realmente problemas filosóficos?
 - Carlos Emilio García Duque: Verificación y experiencia
 - Juan Manuel Jaramillo Uribe: Teoría de la ciencia en Kant

4. El problema de lo bello: Estética y filosofía del arte

- Javier Domínguez Hernández: Intuición e imaginación estéticas
- Julián Serna Arango: Borges y el tiempo
- Lucy Carillo: El problema de la experiencia estética en Kant

De los anteriores textos, 11 fueron localizados en páginas web, particularmente en la página de la revista *Ideas y Valores* de la Universidad Nacional en formato PDF. Sin embargo, tomó su tiempo debido a que por las fechas en que trataba de obtenerlos la página estaba en mantenimiento por lo que hubo que revisar diariamente para poder descargarlos. La excepción a estos textos de acceso directo fue el artículo *Metafísica de la Alteridad*, de Germán Marquínez Argote, ya que no era posible encontrarlo en la web. Debido a esto, hice uso de la biblioteca de la Universidad Santo Tomás en la cual Luz Marina Páez digitalizó el documento faltante.

Ahora bien, al tener ya todos los textos el procedimiento fue el siguiente: en primer lugar, localicé un programa que me permitiera convertir los archivos en PDF a formato Word, lo cual fue sencillo en un primer momento al haber en la red diferentes de ellos. Pese a esto, la mayoría de los documentos no eran aceptados por estos servidores lo cual me llevó a indagar uno más preciso y me encontré luego de muchos intentos con *cloudconvert*, una plataforma de conversión de archivos mucho más eficiente. Gracias a esta, pasé del formato PDF a Word todos los documentos.

En un segundo lugar, luego de convertir los archivos, empecé todo un proceso de organización de los documentos. Si bien el programa es eficiente en términos de la conversión, el archivo convertido presenta deficiencias en términos del manejo de edición, por lo que los documentos convertidos no eran manejables. Por indicaciones del profesor Fernando Alba, se optó por copiar del Word convertido todo el texto y pasarlo a uno en blanco sin mantener el formato de origen y a partir de allí comenzó todo un proceso de edición.

Bajo esta perspectiva, en tercer lugar, me dediqué a editar todos los archivos mencionados. Se organizaron márgenes, ubicaciones de los títulos, comas, tildes, justificación, interlineado, anotaciones a pie de página, y toda suerte de correcciones que surgen del traspaso de un formato a otro. Finalmente, se consolidaron todos los textos en un archivo ordenado, que tuviera uniformidad y así se dio una primera propuesta capitular ordenada por el profesor Fernando Alba en los que fui ubicando cada texto convertido, debidamente revisado y corregido.

De este primer manuscrito se anexan las 169 páginas al final de este trabajo. Es preciso aclarar que mi asistencia cobra lugar en esta primera fase preliminar de consolidación de la antología. Aún hacen falta el estudio introductorio del libro, la selección definitiva de los textos y los autores -ya que estos pueden variar- entre otros aspectos. Debido a las horas con las que me compete cumplir en mi trabajo, con esta primera etapa logro concretar mis tiempos requeridos. Pese a esto, seguiré apoyando el proyecto hasta su último término, pero en lo que refiere a mi trabajo como asistente de investigación lo expresado en los dos puntos anteriores, aunado al que se sigue de este, son suficiente para completar los requisitos que me exige esta modalidad de grado para su aprobación.

- Tercera parte: Artículo de investigación

Frente al último objetivo, que compete a la construcción de un artículo que se desprenda de los propósitos investigativos del proyecto al que asisto, se distribuyó tres momentos: 1. Recopilación de la información, 2. identificación de los textos clave, 3. Consolidación de la pregunta de fundamento y 4. Lectura y escritura que requiere el caso.

Básicamente, mi artículo consiste en hacer una lectura de la recepción del pensamiento de Friedrich Nietzsche en Estanislao Zuleta, haciendo énfasis en los postulados de su libro *Comentarios a así hablaba Zaratustra*. Llegué a este autor debido a que es considerado un pensador colombiano contemporáneo. Me llamó la atención que, si bien Zuleta ha sido un pensador de renombre en el país, las lecturas que este hizo del alemán no son tan conocidas. Generalmente, se le asocia al antioqueño con el marxismo, el psicoanálisis, la pedagogía y la literatura, sin embargo, la incidencia de Nietzsche en sus reflexiones no ha tenido asidero de una manera amplia. Esto lo pude notar, en el primer

momento de la construcción del artículo, al tratar de indagar si existían o no textos sobre la relación entre estos dos pensadores, y me encontré con que, el título que mejor se ocupa del asunto es: *Zuleta, Cruz Vélez y Gómez Dávila, tres lectores de Nietzsche* del profesor Juan Fernando Mejía Mosquera, quien reflexiona sobre la relación de Nietzsche con Zuleta a partir de su conocido texto *Sobre la lectura*. Aparte de esto, son comentarios o alusiones poco profundas sobre la relación de Zuleta y Nietzsche. Incluso, en el libro *En el principio era la ética, ensayo de interpretación del pensamiento de Estanislao Zuleta*, el profesor Alberto Valencia, quien en el país se ha ocupado de la “totalidad” del pensamiento del antioqueño, no reparaba en otorgar un análisis detallado por lo que esta relación se pasa por alto.

Al mismo tiempo que notaba lo anterior, me di cuenta de que Rubén Sierra Mejía había incluido a Zuleta en su libro antológico de 1985, antecedente de la investigación que asisto, pero con su conocido texto *Marxismo y psicoanálisis*, lo que confirmaba la idea de que, las lecturas sobre Zuleta, estaban enmarcadas en los mismos autores, por lo que decidí explorarlo desde una arista diferente. De esta manera, en un segundo momento, ubiqué los textos claves para consolidar la relación entre los autores, lo que me llevó a tomar como base el libro de Estanislao Zuleta *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*, más algunos artículos independientes como lo son *Lo apolinio y lo dionisiaco* y *Nietzsche y el ideal ascético*. Estos me llevaron a tomar lectura de diferentes obras de Nietzsche, ubicándome esencialmente en *Así habló Zaratustra*. Luego de estos puntos, la pregunta que me he propuesto responder en mi artículo es: ¿Cuál es la lectura que Estanislao Zuleta hizo sobre el pensador alemán Friedrich Nietzsche y la incidencia de este en su pensamiento? Para ello, estructuré mi artículo en tres apartados: 1. Retazos bio-bibliográficos de Estanislao Zuleta 2. Aspectos editoriales de la obra de Nietzsche y 3. El lenguaje simbólico del Zaratustra.

En el primer apartado, me he ocupado de indagar la manera en que Zuleta se encontró con Friedrich Nietzsche. Hay que recordar que del antioqueño es muy famoso su “autodidactismo”. Esto lo llevó a retirarse del colegio en plena adolescencia y a empezar a hacerse del conocimiento por medio de bibliotecas públicas y familiares, hasta conversaciones de “tertulia” con amigos en diferentes librerías. Un evento importante es

comprender su relación con Fernando Gonzáles Ochoa, quien fue amigo cercano de su padre y que en determinado momento de la vida de Estanislao Zuleta fue una suerte de mentor. Por lo que en el primer apartado exploro un poco esta relación dejando en entredicho si fue realmente Gonzáles un maestro en la vida de Zuleta o solo alguien que le impulsó en determinado momento de su vida intelectual temprana, pero que no fue de mayor influencia para sus reflexiones.

Lo anterior me dio paso a indagar las obras de Nietzsche y sus diferentes ediciones en castellano en las versiones que Zuleta pudo leer de él. Este reparo se debe a que, en mis lecturas sobre Los comentarios al Zaratustra, me di cuenta que Zuleta no distingue entre las obras preparadas de Nietzsche antes de perder su razón en 1890 de todo el trabajo editorial que posteriormente hizo Elizabeth Foster Nietzsche. Pude notar que el antioqueño cita sin discriminar la obra *Voluntad de dominio* de Nietzsche bajo la traducción de Ovejero y Maury, sin reparar que este había seguido la traducción de la casa Kröner alemana, obra que había sido manipulada por Elizabeth Foster Nietzsche y que se había convertido en una “construcción editorial” ya que Nietzsche nunca concretó tal proyecto, pero del que sí dejó muchos elementos para su consolidación con muchos otros elementos para lo que hubiese sido su *Opera magna* en un proyecto contemplado como “la transvaloración de todos los valores”. Esto es algo particular en Zuleta al reconocer que era un lector voraz y que conocía todo lo que se gestaba en materias de filosofía en ese momento. Incluso llegó a leer las interpretaciones de Heidegger y de Deleuze sobre Nietzsche por lo que, su manera particular de citar seguidamente tal obra a la par que citaba las traducciones de Andrés Sánchez Pascual, quien seguía lo que adelantaban Giorgio Colli y Mazzino Montinari tras la recuperación del archivo Nietzsche parece contradictorio.

En el tercer momento, luego de la lectura del libro *Comentarios A así hablaba Zaratustra* que es en el que nos centramos para el trabajo, nos enfocamos en las lecturas de Zuleta frente a nociones como la de último hombre y superhombre y su relación de estas dos categorías con la de eterno retorno. En estos conceptos Zuleta vio que se podrían agrupar los grandes temas del libro de Nietzsche Así habló Zaratustra, por lo que, siguiendo a Heidegger hizo una lectura de los anteriores términos en función de comprender la

totalidad de la obra. Así, siguiendo esta lectura, dividí el tercer apartado en tres subapartados y ante ello, me propuse mirar el desarrollo conceptual de Zuleta frente a tales términos. Siendo así, al tener los comentarios de Zuleta una gran variedad, omití indagar profundamente obras ideas como la de “la teoría del pensamiento en Nietzsche” o las relaciones que encuentra Zuleta de Nietzsche con el pensamiento de Freud y me enfoqué en los siguiente: 1. Los términos último hombre, superhombre y eterno retorno, 2. La voluntad de poder y 3. Las críticas de Zuleta a Nietzsche y a sus lectores. En estos tres apartados desarrollo la recepción del pensamiento del alemán en el antioqueño la cual se verá reflejada en el punto 11 del informe de cabalidad.

Siendo así, en las anteriores actividades descritas es que se enmarca todo el desarrollo de mi trabajo como asistente de investigación.

8 Resultados en relación con los objetivos del proyecto Fodein

Mi asistencia de investigación se construyó pensando los momentos del proyecto investigativo en el cual me inscribí. Así, puede contribuir en cada momento de la investigación y a la par del desarrollo de mi trabajo también se fue dando el de los profesores Fernando Alba y Leonardo Tovar y por lo mismo del desarrollo del propósito investigativo. Pese a que hubo diferentes vicisitudes en el proceso, esto debido a contingencia mundial causada por el COVID-19, puedo decir que la investigación retomó sus fuerzas para continuar muy a pesar de las cargas académicas y del malestar en todos los ámbitos de la vida que pudo cobrar en todos debido a esta “nueva realidad”. Pese a que en el momento de finalización de mi asistencia no podemos afirmar que a la par se publicará el libro producto final de esta investigación, el proyecto queda en un último término el cual sé bien que los profesores encargados llevarán a buen puerto. También, espero poder, muy a pesar de la finalización de mi carrera y de este proceso de acompañamiento en forma de modalidad de grado, contribuir hasta la culminación total de la consolidación del libro producto final de la investigación, esto es, hasta verlo publicado bajo la editorial de la Universidad.

9 Resultados en relación con los objetivos de la asistencia

En función de los objetivos de mi asistencia, cabe decir que estos se propusieron a la par del proceso investigativo del proyecto, por lo tanto, mi trabajo se fue desarrollando en conjunto con el avance de la antología. Siendo así, los objetivos propuestos fueron desarrollados en su totalidad por mi parte, culminando con las horas requeridas, las actividades planteadas por parte del grupo de investigación, en particular por el profesor Fernando Alba y, también, frente a mi propuesta de artículo que se desprende de este proyecto sobre las lecturas del Estanislao Zuleta al respecto del pensador alemán Friedrich Nietzsche. Por lo anterior, me permito afirmar que todas las actividades propuestas desde el primer objetivo frente a la recopilación, revisión y recuperación de referencias, artículos y toda suerte de bibliografía, pasando por la consolidación de una primera versión del manuscrito de la investigación, hasta la culminación escritural de mi artículo de investigación fueron actividades que se desarrollaron con pleno éxito en el marco de la culminación de mis procesos académicos, es decir, en conjunto a mi culminación del pensum académico.

10 Resultados como experiencia personal

En este punto, debo decir, que la experiencia personal de este trabajo como asistente de investigación no se empieza en el momento en que decido tomar esta opción como modalidad de grado y, espero, no termine con la culminación de mi carrera. Con esto me refiero a que el proceso académico vivido estos años universitarios fueron alimentados no solamente por este periplo de poco más de un año, sino que desde un principio se vio enriquecido por las clases y, en particular, por una serie de maestros que a lo largo de la carrera orientaron mi proceso y formación. De esta manera, si se trata de expresar mi experiencia personal frente al trabajo que presento puedo decir, que este condensa toda una experiencia de “investigación”, entendido este como un proceso de “descubrimiento” no solo académico sino también interior, frente a preguntas que me cuestionaron desde el momento en el que ingresé a la carrera y que hoy siguen gravitando en mi mente y alma por las enseñanzas de los grandes docentes que me encontré en el camino.

Por lo anterior, en el develamiento propio de lo que implicó “investigar” durante estos años, lo mejor del proceso fueron las personas con las cuales pude “seguir el rastro” y hacerme preguntas cada vez mejores. Siendo así, si se me permite, quisiera agradecer, a todas aquellas personas que me encontré en la academia de los cuales pude aprender a seguir cuestionándome y no renunciar a mi proceso. A las profesoras Patricia Rubianogroot, María Consuelo Escobar, Tatiana Castañeda y a los profesores Rafael Antolínez Camargo, Leonardo Tovar y Fernando Alba, mil gracias. Porque “la experiencia” no solamente de este proceso sino de lo que ha sido mi carrera, no hubiese sido significativo de no haber estado ellos presentes con sus enseñanzas, su calidez y su humanidad. Por lo que, pese a los avatares y contingencias de la vida en general, el proceso fue enriquecedor gracias a la huella impresa por ellos en mi desarrollo personal y profesional. A todos, gracias.

11 Artículo sobre una temática relacionada con el tema y objeto de la investigación

ESTANISLAO ZULETA: LECTOR DE NIETZSCHE

El presente texto tiene como propósito elucidar la presencia del pensamiento de Friedrich Nietzsche en los postulados filosóficos del colombiano Estanislao Zuleta, a partir de las reflexiones que se encuentran en sus obras, acentuando nuestro interés en su libro *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Para lograr esta tarea, la secuencia discursiva que guiará este texto es la siguiente: 1. Biografía y contexto: Retazos bio-bibliográficos de Estanislao Zuleta 2. Aspectos editoriales de la obra de Nietzsche, 3. Sobre el libro “*Los comentarios a Así hablaba Zaratustra*” y 4. Conclusiones.

1. Retazos bio-bibliográficos de Estanislao Zuleta Velásquez

Al respecto de la vida de Estanislao Zuleta Velásquez -EZ- existen muchos comentarios, especialmente dados a modo de testimonio por aquellos que en algún momento de su vida compartieron con él momentos íntimos de aprendizaje y amistad. Pese a ello, no hay una biografía sustancial en la que se relate de una manera objetiva la vida del antioqueño sin que se confunda con la vida de quien escribe sobre él. Esto aplica tanto para aquellos que hacen homenajes conmemorativos como aquellos que han tratado de tomarse el asunto de su vida y pensamiento en serio⁵. Siendo así, son muy pocos los escritos que relatan elementos para una biografía en sentido estricto. De los pocos escritos biográficos encontramos relevantes las semblanzas de José Zuleta Ortiz en sus diferentes ediciones⁶ y los libros: *Estanislao Zuleta o la voluntad de comprender* (2009) y *En el principio era la ética. Ensayo de interpretación del pensamiento de EZ* (2015, 2da edición) del profesor Alberto Valencia. Este último,

⁵ Con esto me refiero al libro *La rebelión de un burgués* de Jorge Vallejo Morillo, una biografía que se pierde en extensas citas literarias y deja de lado aspectos relevantes de la vida y de obra de Estanislao Zuleta. Esto sin mencionar la falta de rigurosidad al tratar tanto los testimonios recogidos como las alusiones a discursos que pronunció Zuleta pues carecen de una adecuada citación o referenciación.

⁶ Ha aparecido en diferentes publicaciones: Revista *Al margen* (2007), *Conversaciones con Estanislao Zuleta* (2008). También, su texto ORTIZ, José Zuleta. Mi padre, retrato a contraluz. *Revista Universidad de Antioquia*, 2015, no 319, ofrece elementos interesantes para una biografía.

además de brindar elementos biográficos también se encargan de una exégesis de las obras de Zuleta, el único trabajo que hoy por hoy se ha tomado en serio el pensamiento *In extenso* del antioqueño⁷. También, el libro *Conversaciones con Estanislao Zuleta* (2008), recoge una serie de entrevistas realizadas a EZ, en las que por resaltan datos biográficos importantes.

Bajo esta perspectiva, hacemos las siguientes anotaciones biográficas.

Estanislao Zuleta nació en 1935, Hijo de Margarita Valencia y Estanislao Zuleta Ferrer –EZF–, una familia acomodada de Medellín. Su padre, fue un abogado interesado en los asuntos políticos y económicos de su tiempo, quien escribió para la revista *Claridad* artículos de opinión política y crítica literaria. Fue amigo íntimo de Fernando González Ochoa –FG–, con quien compartió posturas intelectuales y políticas. Cuatro meses luego del nacimiento de EZ, Estanislao Zuleta Ferrer moriría en el “accidente Gardel”, motivo por el cual “Estanislao tuvo un padre configurado por la narración”⁸ al conocerlo solo mediante el recuerdo que evocaba su madre de su personalidad. Pese a esta ausencia, –según nos cuenta José Zuleta– EZ encontraría en Fernando Isaza y particularmente en Fernando González, dos figuras paternas. A propósito de este último:

*Entre los 10 y 17 años, FG se constituyó en el tutor y en el “padre”; él orientó las primeras lecturas e introdujo un ánimo de independencia del entorno social e intelectual, que sería definitivo en la ulterior trayectoria de sus ideas y de su vida*⁹.

⁷ Digo que se lo ha tomado en serio porque si bien son variados los textos escritos sobre Zuleta que se han encargado de reflexionar sobre sus ideas, hay una ausencia de reflexión global entorno a su pensamiento. Esto en parte debido a que Zuleta no creó un sistema propio de pensamiento y, también, a que lo que hoy conocemos como obras son recopilaciones de conferencias dadas en diferentes universidades, debido a que Zuleta no se dedicó a escribir libros en sentido estricto como veremos más adelante. Entre textos semi-biográficos podemos destacar los artículos de la revista *Al margen* del 2007: *Adolescencia de un memorioso* y *crónicas de una generación* de Ramiro Montoya, *Estanislao Zuleta destilado en agua del Corán* F.R. Monteche, y *Zuleta y la Saudade* además de los mencionados arriba.

⁸ ZULETA, José. “Semblanza”, en: *Conversaciones con Estanislao Zuleta*, Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2008, p. 238.

⁹ *Ibíd.*, p. 239.

Según esto, entre los años 1945 a 1952 la figura de FG estaría presente en la vida de EZ. Este último visitaría a González constantemente en su finca de Envigado para conversar y debatir sobre filosofía y literatura. Como es sabido, FG tenía una predilección por pensadores como Spinoza, Schopenhauer y Nietzsche entre otros tantos, por lo que no sería extraño que las primeras lecturas de EZ de dichos autores estuviesen mediadas por FG y sus reflexiones; siendo estos sus primeros acercamientos a la filosofía.

Si bien lo anterior coincide con los años en los que FG estuvo en el país antes de su regreso a Europa como cónsul, podría contrastarse lo dicho por José Zuleta con lo expresado por EZ en una entrevista del año 1980, en donde expresa que pese al encuentro personal e intelectual en una edad temprana con FG, no fue sino hasta la edad de 15 años -y no a los 10- cuando se dio el acercamiento sin una afinidad inicial de posiciones intelectuales debido a los autores que cada uno leía por aquellos años¹⁰. Al respecto de dicha relación Zuleta dijo en una entrevista: “yo era un adolescente tímido y él era un enamorado de los hombres libres y autoafirmativos como, según su reconstrucción era mi padre. Por lo tanto, tuvimos relaciones intensas y ambivalentes¹¹”. Esto también nos dice que a sus 15 años ya Zuleta era un interesado lector en temas filosóficos, lo que su encuentro con González no fue el lugar primigenio para su acercamiento a la filosofía.

Frente a las anteriores afirmaciones sería difícil determinar si fue de una marcada influencia para Zuleta su relación con González o, por el contrario, lo que se dice de aquella relación temprana no se trata de un acercamiento de maestro a discípulo y viceversa. Si bien se podría afirmar que González influyó de una manera profunda en

¹⁰A propósito, Zuleta dice: “Entre los 15 y los 16 años, Fernando González se apareció quizás porque se acordó del hijo de su amigo. Yo estaba entonces en una situación crítica. (...) Tomé la costumbre de ir a su casa, a Otraparte, a conversar con él. No coincidían para entonces nuestras posiciones. Él tenía una formación seria en cosas que yo ignoraba por completo, como la filosofía de Spinoza. Por el contrario, a mí me interesaba Sartre, y él no lo tomaba en serio, aunque más tarde cambió, en especial con *El Ser y la Nada*, si me atengo a dedicatorias que él me escribió” ZULETA, E. “E.Z un grato encuentro con la inteligencia”, en: *Conversaciones con Estanislao Zuleta*, Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2008, p. 96.

¹¹ *Ibíd.*, p. 91.

EZ, especialmente en su tono contestatario y rebelde ante el sistema político y educativo, habría que hacer una lectura juiciosa de ambos autores para encontrar los puntos de unión y de separación entre sus perspectivas frente a autores como Nietzsche o sus posturas ante la situación política y social de la época (lo que daría para todo un trabajo de investigación ajeno a los propósitos de este). Lo que podríamos decir al respecto, es que Zuleta logró sentir gran admiración por el intelecto y personalidad de FG y alrededor de sus enseñanzas se pudo dar una relación de respeto y fraternidad recíproca más que una relación padre-hijo, lo que no reduce lo que pudo ser una íntima amistad pero que es pretencioso determinar como una relación paternal.

Más allá de haberse consolidado una relación desde los 10 o los 15 años con el filósofo de OtraParte, Zuleta pudo tener un contacto con la cultura literaria de manera directa gracias a las bibliotecas personales de su familia, particularmente la de su padre, en la que pudo encontrar textos clave de filosofía y literatura. Cabe resaltar también la figura de Fernando Isaza, quien en el cumpleaños número 14 de EZ le dio como regalo *La Montaña Mágica* de Thomas Mann, un libro transversal en la vida del antioqueño por lo que, de una u otra forma pudo acceder a la literatura y a la filosofía de un modo u otro; especialmente en la adolescencia, luego de tomar la decisión de abandonar la escuela y convertirse en un “autodidacta”. Recordemos que para la época la educación estaba signada a la religión católica, esto hacía que se concibiera como una “educación bancaria” en la que el docente poseía el conocimiento y los estudiantes solo debían repetir y memorizar los contenidos. Para Zuleta, este modo de educación reprimía el pensamiento al no permitir a los estudiantes pensar por sí mismos, pues les negaba la reflexión al entregar un saber impuesto, sin poder ser objeto de cuestionamiento. Bajo esta perspectiva Zuleta se enfoca en la gestación del conocimiento por medio de un ejercicio de diálogo constante con diferentes interlocutores y la educación como institución se vuelven el foco de sus críticas más certeras.

Siendo así, su educación *Outsider* le dio lugar a su participación en distintos grupos literarios: Porfirio Barba Jacob, Edad de Oro- además de grupos de estudio -20 varas

de lienzo, contraataque, polémica, ruptura- en diferentes periodos de su vida. En ellos, se comparaban ediciones y traducciones de los libros estudiados y se discutía críticamente sobre ellos. También, frecuentaba cafés en los que leían autores como Kafka y Goethe o filósofos como Platón, Kant o Nietzsche. Se reunían en centros literarios como el Porfirio Barba-Jacob con sus amigos Mario Arrubla, Ramiro Montoya y Oscar Hernández o en los cafés de la ciudad, los lugares predilectos para aprender en un diálogo constante de filosofía, poesía, literatura o psicoanálisis, hábito que permanecería con Zuleta hasta sus últimos días y que es un reflejo de su manera de gestar el pensamiento en el discurso, es decir: su pensamiento en acto mediante la palabra, mediante el diálogo. Pese a que Zuleta fue un pensador polémico por no estar de acuerdo con la burocracia académica; fue nombrado por la revista *Semana* como el pensador más importante del siglo XX (Edición 1.112), al igual que su libro *Thomas Mann, la montaña mágica y la llanura prosaica* (1976), como el principal libro de ensayo del mismo siglo (Edición 882).

Así como su experiencia en la educación tradicional le dio uno de los elementos más importantes en la crítica de su pensamiento, también los años posteriores a la muerte de Jorge Eliécer Gaitán denominado “periodo de la violencia” (1948-1957), acentuó sus intereses políticos. El inicio de los grupos revolucionarios, la lucha entre partidos políticos, la dictadura del General Rojas Pinilla, el cierre temporal de los periódicos *El Tiempo* y *El Espectador* y la masacre de los estudiantes el 9 de junio de 1954 lo lleva a una participación social crítica y activa desde la actividad intelectual.

Entre 1953 hasta 1959, EZ militó en el Partido Comunista, esto lo llevó a Bucarest al encuentro de jóvenes comunistas y luego a Francia donde se hizo de varios números de *Les Temps Modernes*, los cuales leían con sus grupos de estudios en los cafés que frecuentaba. Para la misma época lee los manuscritos del 44, lo que lo lleva a hacer estudios sobre la situación económica y política del país y a participar en *Crisis*, una revista que trabajaba sobre marxismo. Luego, “a finales de los años 50 se radicó en Bogotá y comenzó a trabajar en el Instituto Colombiano de Reforma Agraria (INCORA), donde escribe varios textos que lograron cierta notoriedad

posteriormente¹²”, orientados a reflexiones sobre desarrollo económico y también político en Colombia con enfoques marxistas.

Inmerso en las problemáticas del país, participó en la revista *Junio*, promovida por un grupo de estudiantes de la Universidad Nacional. En 1958 trabajó como instructor de campesinos con quienes leyó *El capital* en el Sumapaz. Posteriormente, en el año 1959, escribió un ensayo polémico titulado: *Sobre el matrimonio la prostitución y el Onanismo* en un libro del Ministerio de Trabajo (1959). Poco después, se fundó un grupo político e intelectual llamado Partido Revolucionario Socialista como respuesta a su desprendimiento del PC al considerarlo dogmático. A la par se consolidó la publicación *Estrategia* e igualmente se consolida la creación de la librería “La Tertulia” en la que convergían muchas de las apuestas de Zuleta por una revolución diferente, aunque sin mucha suerte ya que las publicaciones fueron pocas y la librería no dio el sustento esperado para él y sus socios.

En relación con las obras de EZ, cabe precisar que no se dedicó a crear un sistema de pensamiento y, por lo mismo, no publicó sus obras en sentido estricto. Lo que hoy por hoy se conoce como su “obra” se debe a la recopilación de las conferencias dictadas a lo largo de su vida en diferentes instituciones universitarias, que se fueron agrupando en temas específicos. Frente a la complejidad de establecer un corpus de su obra debido a la preeminencia del carácter oral de la misma, a finales de los años 90 se creó la fundación Estanislao Zuleta -FEZ-, con el propósito de recopilar y publicar su obra a cargo de José Zuleta hijo del pensador, y de Alberto Valencia quienes han editado la mayoría de las obras del antioqueño como trabajo en conjunto.

Así las cosas, en la introducción del libro *Tres culturas, tres familias y otros ensayos* el profesor Valencia comenta que, para el proceso de recuperación de las conferencias existentes dadas por Zuleta en diferentes Universidades, se tuvieron en cuenta los documentos mimeografiados por los asistentes a las conferencias y que fueron conservados como textos de consulta académica entre estudiantes. También, se

¹² VALENCIA, Alberto. *En el principio era la ética. Ensayo de interpretación de Estanislao Zuleta*. Bogotá D.C: Siglo de Hombre Editores, 2015, p. 15.

recopilaron múltiples grabaciones de las universidades en las que Zuleta dio sus clases y fueron compiladas por temáticas según lo veremos más adelante. Sin embargo, se debe decir que: “la mayor parte de las transcripciones y las grabaciones que conformaron el archivo Zuleta organizado por la FEZ, corresponde al periodo posterior a 1974, cuando Zuleta se (fue) a vivir a Cali¹³”

Gracias a este trabajo, se logró una organización de todos los documentos recuperados y se distribuyó la obra en cinco volúmenes acorde a las áreas del conocimiento trabajadas por Zuleta, El Vol. 1, titulado *Obras Generales* tiene contenido para por lo menos 8 libros de los cuales se han publicado 4¹⁴. El Vol. 2 lleva por nombre *Lecciones de Filosofía* y contiene material para publicación de 4 libros de los cuales solo ha visto la luz *Lógica y Crítica* (1996). De esta sección aún falta por editar conferencias sobre Descartes, Kant, Hegel, Heidegger y el filósofo en cuestión Friedrich Nietzsche¹⁵.

Según el orden de publicación la FEZ clasificó el trabajo de Zuleta en cuatro campos:

La obra filosófica, (que) consiste en una serie de comentarios a los principales autores de la historia de la filosofía; la obra relacionada con el psicoanálisis, resultado de la lectura de la obra de Freud que llevó a cabo durante muchos años, el análisis y la interpretación de textos literarios; y los trabajos relacionados con el marxismo y las ciencias sociales¹⁶.

Al respecto de la producción acerca de Nietzsche en comparación con autores como Marx o Freud, no se conocen gran número de conferencias. Siguiendo las obras

¹³ VALENCIA, Alberto. *En el principio era la ética. Ensayo de interpretación de Estanislao Zuleta*. Bogotá D.C: Siglo de Hombre Editores, 2015, p. 14.

¹⁴ Estos son: Elogio de la dificultad y otros ensayos (1994), educación y democracia (1995), Conversaciones con Estanislao Zuleta, (1997), Colombia: violencia, democracia, y derechos humanos (Segunda edición 1998).

¹⁵ Lo que respecta al Vol. 3, se trata de las lecturas del psicoanálisis a partir de 1974, de lo que se podrían sacar por lo menos 15 libros sobre el tema. El Vol. 4 comprende la crítica a la vida cotidiana y el vol. 5 consistiría en marxismo y ciencias sociales.

¹⁶ VALENCIA, Alberto. *En el principio era la ética. Ensayo de interpretación de Estanislao Zuleta*. Bogotá D.C: Siglo de Hombre Editores, 2015, pp. 14-15.

publicadas, contamos con: *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*¹⁷, dos conferencias tituladas *Nietzsche y el ideal ascético*¹⁸ y *Lo apolíneo y lo dionisiaco*,¹⁹ en las que la reflexión es explícitamente sobre el pensador alemán. Entre otros textos, se puede reconocer de una manera implícita en conferencias como *Sobre la lectura* (1974)²⁰ o *Elogio de la dificultad* (1980), entre otras una influencia del alemán sobre el colombiano con citas directas o alusiones indirectas sobre Nietzsche, aunque el tema principal no sea precisamente sobre su pensamiento, como es el caso de la conferencia titulada *La metafísica de Platón*²¹ en el que se refiere Nietzsche para contrastar sus postulados con los del filósofo griego. Pese a que en el archivo personal de Zuleta exista material por explorar en autores como Descartes, Hegel o Heidegger, lo que existe acerca de Nietzsche se limita a un total de 6 documentos los cuales pertenecen al libro *Comentarios al Zaratustra* que Zuleta realizó entre 1977 y 1978²².

¹⁷ Estas son una serie de conferencias pronunciadas entre el año 1977 y 1978, en las que repara en analizar once de los apartados del libro, fue publicado en 1980 con motivo del *Honoris Causa* que le otorgó la Universidad del Valle en psicología.

¹⁸ Para el año 1982, dictó esta conferencia y se publicó en el libro *Idealización en la vida personal y colectiva* en la edición de procultura del año 1985. Posteriormente, apareció nuevamente publicado en la primera edición del *Elogio de la dificultad* y por último en la edición del 2010 del libro ya mencionado *tres culturas, tres familias y otros ensayos*.

¹⁹ Apareció en el libro *Arte y filosofía* (2010) sin fecha concreta de publicación.

²⁰ Publicado inicialmente en la revista *Discusión* N2, 1974. Ha tenido múltiples reimpresiones en diferentes ediciones.

²¹ Esta conferencia se encuentra en el libro *Lógica y crítica* (2005) pronunciada el 15 de mayo de 1976.

²² Frente a los archivos, se trata de retazos que hacen parte de la serie de conferencias del curso sobre el Zaratustra. Así, las denominadas en el *Archivo Zuleta* como clases 12, 13, 14 y 15 hacen parte de lo que en el tercer apartado denominamos como “teoría del pensamiento en Nietzsche”. La clase 6, compete a los temas en los cuales Zuleta sigue a Heidegger, a saber: el espíritu de la venganza, el eterno retorno y la redención. Es preciso decir en ese punto que en la edición trabajada de los *Comentarios a Así hablaba Zaratustra* (2006), en ocasiones, los temas de las clases no se seguían. Por ejemplo, el capítulo VI, finaliza con la sentencia de que, en la siguiente sesión se explorará la categoría de Nihilismo. Sin embargo, este concepto no se explora en ninguno de los XI capítulos. Esto indica que, así como los “textos inéditos sobre Nietzsche” pertenecen a los cursos dictados por Zuleta ese año, hay una desarticulación de los mismos, indicio de lo mencionado arriba sobre la dificultad de la obtención de las conferencias de Zuleta para sus publicaciones. Por lo que, puede que mucha de la interpretación de Zuleta sobre Nietzsche esté aún por descubrirse en algunas grabaciones antiguas o, se haya perdido. Eso no quita que los archivos inéditos, no deban ser revisados y puestos en circulación con una nueva edición de los comentarios, con una cohesión en los capítulos más evidente y por qué no, estudios y referencias a las obras de Nietzsche de una forma rigurosa, así como a la particular comprensión de Zuleta sobre el pensamiento de Nietzsche.

Ahora bien, teniendo en claro la producción intelectual entorno al pensamiento de Nietzsche por Zuleta, en el segundo apartado veremos el lugar de la obra de Nietzsche teniendo en cuenta el proceso editorial por el que pasaron sus escritos luego de 1889. Después, atenderemos a las traducciones al castellano, especialmente las ediciones de Andrés Sánchez Pascual y finalizaremos con el acercamiento del antioqueño a las obras de Nietzsche en el transcurso de su vida.

2. Aspectos editoriales de la obra de Nietzsche²³

Es sabido que las Obras de Nietzsche luego de su quiebre psicológico fueron objeto de múltiples manipulaciones por parte de sus dos amigos más cercanos: Peter Gast y Franz Overbeck y su hermana Elizabeth Forster Nietzsche. Estos tres personajes, ante la inevitable enfermedad de Nietzsche y la nula esperanza de su recuperación, decidieron emprender la tarea de recopilar y editar sus escritos y así, presentar la obra de Nietzsche como un sistema de pensamiento terminado. Ante este deseo, hubo al menos tres intentos por parte de estos personajes de consolidar el proyecto definitivo de las obras completas. El primero intento vino por parte de Gast, denominado la *Gast'sche Gesamtausgabe* (GAG, 1892-1894) el segundo, estuvo en las manos de Fritz Koegel denominado como *Gesamtausgabe* (GAK, 1894-1897) y el tercero estuvo a cargo de los hermanos August y Ernst Horneffer y Ernst Holzer que pasó a la historia como la *Großoktavausgabe* (GOA, 1899-1911).

Pues bien, a pesar de los extensos volúmenes publicados por cada uno de los intentos editoriales, existió, en cada uno de los procesos, una manipulación y tergiversación de los contenidos de las obras de Nietzsche por parte de sus editores, amigos y, en especial, por su hermana Elizabeth en la tercera edición de las obras. Los problemas iniciales al respecto de la mutilación de los textos nietzscheanos se dieron por sus textos terminados, pero no publicados, a saber: *El anticristo* y *Ecce Homo* y también,

²³ Lo expresado en este apartado sigue lo expresado en la tesis doctoral: LAVERNIA BIESCAS, Kilian. *La recepción del pensamiento de Nietzsche en la historia de sus ediciones*. 2017, en especial los apartados 1,2,3 y 8.

del proyecto nunca finalizado por Nietzsche del libro *Der Wille zur Macht*. Estas dos primeras obras tenían en su estructura un contenido altamente problemático. Sus misivas ante el sistema político y moral de la época, además de la megalomanía que reflejaba el escrito autobiográfico de Nietzsche, hicieron que se considerara ocultar su contenido. Sin embargo, todo se complicó cuando a dichas obras se les empezó a quitar parte esencial de su estructura para publicar entre estos proyectos editoriales.²⁴ Sin entrar detalles, los casos particulares de Gast y Koegel coinciden en haber seleccionado, suprimido y agregado fragmentos de los libros del filósofo de Röcken en un orden arbitrario a sus *Obras Completas* y en tomarse libertades en aspectos tales como crear introducciones a los libros con carencias hermenéuticas hasta modificaciones de los subtítulos originales de los libros ya publicados de Nietzsche. Pese a la manipulación, la edición de Gast vio cinco volúmenes publicados -aunque posteriormente recogidos por Elizabeth y destruidos- y la de Koegel doce.

Luego de que Forster-Nietzsche rompiera relaciones con Gast -hasta 1901-, pidió a él y a Overbeck todos los documentos de su hermano, incluyendo los polémicos manuscritos del *Ecce Homo* y *El anticristo*. Con esto, se proponía consolidar el *Nietzsche-Archiv*, que se inauguró oficialmente el 2 de febrero de 1894 en Naumburg, posteriormente trasladado a Weimar. Lo interesante en este punto, es notar que tras el segundo fracaso de las ediciones a cargo de Koegel, Elizabeth empieza a tomar partido en el proceso editorial y sería entonces el momento de consolidar el proyecto inacabado de *La voluntad de poder*, siendo este título el que mayormente se vería manipulado pues, se trataba de una “construcción editorial” por parte de Elizabeth ya que, en sentido estricto esta obra fue un proyecto inacabado de nuestro pensador que sería considerado como su *ópera magna* por lo que dejó muchos bosquejos para una posible estructuración del proyecto.

Ahora bien, de las anteriores ediciones, nos interesa esencialmente la *Großoktavausgabe* pues esta: “dominaría durante casi sesenta años el escenario de los estudios nietzscheanos y constituyó el canon textual para tantas otras ediciones en

²⁴ Para una mayor profundización en estos aspectos véase: MORILLAS, Antonio. *Ecce homo (Turín 1888-Leipzig 1908). Historia de una ocultación*. Estudios Nietzsche, 2008, vol. 8, p. 167-194.

Alemania y, desde luego, para todas las traducciones autorizadas de las Obras Completas que rápidamente se llevaron a cabo en el extranjero”²⁵. Bajo esta edición, en 1901 se dio la primera aparición de la *Voluntad de poder*, compuesta por 483 aforismos ordenados por Gast y los hermanos Horneffer, pero con la peculiaridad de que el prólogo y el epílogo lo firmaba Forster-Nietzsche. Una segunda edición de esta obra no dio espera y la misma Elizabeth impulsó una edición *de Bolsillo* en dos volúmenes presentada en 1906 en la que con Peter Gast colaboraría en su completa edición y selección de aforismo tras haber roto sus vínculos con los hermanos Horneffer. Esta última edición pasó a la historia puesto que: “en 1911 fue incorporada íntegramente a la *Großoktavausgabe*, editada desde 1909 por la casa Kröner de Leipzig, que compró los derechos a Naumann.”²⁶

Ante las dos anteriores ediciones de la *Voluntad de poder* existen diferentes errores. Esencialmente, se cuestiona la ordenanza de los aforismos y la selección de los mismos, a los que fuera de tener modificaciones arbitrarias u omisiones en su estructura, se les añade el hecho de que en la selección realizada por Elizabeth y Gast, se hayan agregado los *Vorstufen*, es decir, los fragmentos preparatorios para obras como *El anticristo*, *Aurora*, o *El caso Wagner* como pertenecientes a la *Voluntad de poder*.²⁷ En todo caso, allí no cesa la manipulación por parte de la hermana del archivo Nietzsche pues, es sabida la creación de falsa correspondencia y el ocultamiento de archivos en beneficio de sus intereses. Solo es hasta los años cincuenta que gracias a Karl Schlechta y Richard Roos los textos originales de Nietzsche empezaron a ser contrastados con los publicados y se hizo evidente la manipulación de la hermana y así mismo la tergiversación que ella había hecho del pensamiento de su hermano y que servirían como base para la ideología nazi.

²⁵ LAVERNIA BIESCAS, Kilian. *La recepción del pensamiento de Nietzsche en la historia de sus ediciones*. 2017. P. 103.

²⁶ Ibít., p. 108.

²⁷ Para una mayor profundización en estos aspectos véase: MORILLAS, Antonio. *Concordancias la voluntad de poder – edición Colli-Montinari*. Estudios Nietzsche, 4 (2004), pp. 193-208.

Pues bien, dicho lo anterior, las traducciones de las obras de Nietzsche luego de su tercer intento de publicación de las obras completas no se hicieron esperar. En francés, las ediciones fueron impulsadas por Henri Albert. En la versión inglesa fue Alexander Tille su promotor y, en el caso de la lengua española, Eduardo Ovejero y Maury. Este dato es importante ya que es gracias a esta edición que se empezó la divulgación del pensamiento del alemán en España de una manera más completa debido a su bastedad y que no solo se quedarían allí, sino que llegarían a nuestro continente.

Es preciso aclarar, que, aunque las obras de la casa Aguilar se popularizaron durante la primera mitad del siglo XX, no quiere decir que antes de los años treinta no se hubiesen conocido traducciones de nuestro pensador alemán. Ya en 1900 se contaba con una edición del *Zaratustra* a cargo de Juan Fernández. En 1909 *Humano demasiado humano* veía la luz bajo la traducción de Pedro González Blanco en la editorial Sempere y en 1910 bajo la misma casa y traductor *Aurora: meditación sobre los prejuicios morales*. Ahora, el asunto con la tarea de Eduardo Ovejero y Maury es destacable debido a su labor monumental de haber tomado las ediciones alemanas de la casa Kröner, esto es, de las que la misma Elizabeth Forster-Nietzsche había tomado partido como editora, y traducirlas en doce tomos entre los años 1932 y 1935, -en un primer momento- para la consolidación de las Obras Completas de Nietzsche y en un segundo momento, ser editadas para un total de quince tomos publicadas entre 1947 y 1955.²⁸

Uno de los tomos más interesantes de la casa Aguilar es sin lugar a dudas el IX: “*Sobre la Voluntad de dominio, ensayo de una transmutación de todos los valores*” (1947). Esta, particularmente es la traducción de Ovejero le da al libro *Der Wille zur Macht*, que hemos venido nombrando como *Voluntad de poder*. En la nota introductoria de dicho tomo, el traductor no desconoce el carácter inacabado que la obra tuvo por parte de Nietzsche y mucho menos, el trabajo editorial que de ella hizo

²⁸ Este agregado de dos tomos es: “debido a la separación de las dos partes de *Humano demasiado humano* (Volumen tres en la edición de 1932). Había que sumar dos volúmenes a cargo de Felipe González Vicen. El XIV, bajo el título de “La cultura de los griegos” (1955), (...), editado en 1951. MORILLAS, Antonio. Apuntes sobre la edición en español de los textos de Friedrich Nietzsche. *Aurora: papeles del Seminario María Zambrano*, 2009, no 10, p. 106.

Elizabeth con Gast de esta. En todo caso, debido al estado tan reciente de dicha publicación en alemán, los reparos que sobre las ediciones realizadas por la hermana tendrían como ya se mencionó, Karl Schlechta y Richard Roos en los años cincuenta, y, posteriormente en los sesenta Giorgio Colli y Mazzino Montinari estaban lejos de ser descubiertos. Pese a esto, el mismo Ovejero reconoció que: “es probable, casi seguro, que Nietzsche no habría publicado todo lo que sus editores, cumpliendo un deber y animados por un devoto fervor de testamentarios, entregaron al público.”²⁹ Esto es enteramente diciente a propósito de las traducciones en la edición de Aguilar, pues, de alguna forma, sabía que corría el riesgo de no estar entregando una traducción de una obra autorizada por el mismo Nietzsche, además, de que los conceptos nietzscheanos no fueran trasladados en su sentido más cercano a la lengua castellana y, entre tanto, el desconocimiento de que de las obras alemanas tomadas como base para su traducción, habían sido objeto de alteraciones en sus contenidos y como ya se ha reiterado, de manipulaciones editoriales.³⁰

Ahora bien, posteriormente, en los años setenta, comenzaron a proliferarse las ediciones de Nietzsche en español con un mayor rigor filológico gracias a que en 1961, Mazzino Montinari toma la decisión de viajar a Weimar, con único fin de conocer el *Nietzsche-Archiv* y formular el proyecto de revisión de sus obras más extenso que hasta hoy se ha realizado y limpiar todos los textos manipulados por Gast, Elizabeth, y también, de las lecturas que se habían popularizado de Nietzsche al servicio del tercer Reich, gracias a las lecturas de personajes como Alfred Bäumler quien, luego de haber manipulado el archivo e incluso, haber reeditado algunas de las

²⁹ Nota introductoria de NIETZSCHE, Friedrich; Traductor, Y MAURY, Eduardo Ovejero. *La voluntad de dominio: Tomo IX*, Aguilar, 1947, pp, 11-12.

³⁰ Cabe aclarar aquí que, para un mayor detalle sobre los conceptos que Ovejero tradujo de las obras manipuladas por Forster Nietzsche, habría que hacer no solo un estudio filosófico sino también filológico de cada tomo para determinar qué tanto de lo traducido fue objeto de interpretaciones poco fiables de los lectores de los mismos textos. Esto significa, que haría falta un “estudio de la recepción de Nietzsche a través de las traducciones de sus obras al castellano”, un ejercicio necesario pero que aquí no cobra lugar primordial. Por lo demás, lo expuesto aquí es todo en función de determinar las obras que pudo leer y que en efecto leyó nuestro autor colombiano en cuestión: Estanislao Zuleta.

obras publicadas escribió un polémico libro titulado: *Nietzsche, der Philosoph und der Politiker* en 1931³¹.

Dicho lo anterior, pese a la manipulación de las obras de Nietzsche por parte de la Alemania nazi, se siguieron traduciendo obras al castellano como *Así habló Zaratustra* para la editorial Tor de Buenos Aires a cargo de Pedro González Blanco, *El origen de la tragedia* por el mismo Ovejero en la editorial Espesa-Calpe tanto en España como Argentina en el año 1943 y también, para la editorial Bajel en Argentina, una traducción de la segunda intempestiva: *De la utilidad y de los inconvenientes de los estudios históricos para la vida* en 1945 por Gabriel Moner entre algunas otras reediciones y traducciones de la época³².

Aunque durante este periodo de tiempo no faltaron traducciones de las obras de Nietzsche, su rigor filológico no era el mejor hasta que en 1970 apareció Pablo Simón con cinco volúmenes de las obras de Nietzsche, y, especialmente, Andrés Sánchez Pascual para la editorial Alianza con la traducción de un completo y limpio *Ecce Homo*, siguiendo las ediciones que hasta la fecha habían hecho Colli y Montinari³³ y que sería un proyecto a largo plazo que vería publicadas ocho de las más importantes obras de Nietzsche³⁴. Según Sobejano, acerca de las ediciones de los libros de Nietzsche:

³¹ A este respecto véase: LAVERNIA BIESCAS, Kilian. *La recepción del pensamiento de Nietzsche en la historia de sus ediciones*. (2017), Cap.7. *Las ediciones de Nietzsche durante el Tercer Reich. Alfred Bäumler: entre política editorial e interpretación filosófica*: pp: 187-205.

³² Para más traducciones de las obras de Nietzsche en castellano véase: REYES, Alejandra; LASTRA, Ángel. Obras de Nietzsche traducidas al español. *Revista de filosofía*, 2000, vol. 55, p. 157-169.

³³ Al respecto de las obras de estos dos editores, luego de haberse hecho con contratos editoriales en casas como Adelphi en Italia, Gallimard en Francia y Gruyter en Alemania: “empezaron a publicar a partir de 1967, los volúmenes de Friedrich Nietzsche Werke. Kritische Gesamtausgabe (KGW), a partir de 1975, el Briefwechsel. Kritische Gesamtausgabe (KGB) y, ya a partir de la década de los 80, las ediciones de Bolsillo correspondientes, los Sämtliche Werke. Kritische Studienausgabe (KSA) y los Sämtliche Briefe. Kritische Studienausgabe (KSB), respectivamente”. LAVERNIA BIESCAS, Kilian. *La recepción del pensamiento de Nietzsche en la historia de sus ediciones*. (2017), p. 254.

³⁴ Los libros que Pascual tradujo fueron los siguientes: *Ecce homo*. Cómo se llega a ser lo que se es (1971, edición revisada en 1997), *Así habló Zaratustra*. Un libro para todos y para nadie (1972, edición revisada en 1997 en la que se añaden casi 150 notas), *Más allá del bien y del mal*. Preludio de una filosofía del futuro (1972, edición revisada en 1997), *La genealogía de la moral*. Un escrito polémico (1972, edición revisada en 1997), *El nacimiento de la tragedia o Grecia y el pesimismo* (1973),

Ninguna hay, entre las muchas que se cometieron desde principios de siglo hasta ahora, que merezca aquello que una traducción debe empezar por suscitar en el lector: confianza. Ejecutadas muchas de ellas a través del francés por publicistas de escasa o nula competencia filosófica y literaria, sacadas a luz en su mayoría por editoriales más vulgares que divulgativas, sujetas a impresión negligente y a reimpressiones disfrazadas, o en el menos malo de los casos, en el caso de la edición única que hasta ahora podía adquirirse, estropeadas por la incuria tipográfica, los errores errantes, la falta de orden y la exigüidad o ausencia de notas aclaratorias, tales versiones -a las que no se les puede negar función difusora- hacían imposible al buen trabajador intelectual aducir un texto de Nietzsche si no era dejándolo en alemán o proponiendo versión propia.³⁵

Según lo anterior, solo es hasta el surgimiento editorial a cargo de Andrés Sánchez Pascual que las obras de Nietzsche en castellano tuvieron por fin, un trabajo riguroso. Estas traducciones, se hicieron con sus respectivas introducciones en las que Pascual no trata de interpretar la obra sino de ubicar contextualmente al lector en el momento en el que se gestó la misma. También, dedica esfuerzos en dar a conocer de una manera clara y fiel los argumentos de cada libro traducido, relacionando los conceptos con otras obras de Nietzsche y a lo largo del cuerpo del texto no duda en dirigir con notas aclaratorias al lector a hacia las citas exactas en cada caso acompañada de aclaraciones pertinentes.³⁶ El estudio introductorio que agregaba Pascual más su ejercicio de traducción siguiendo los monumentales trabajos de Colli y Montinari, dieron pie a que se ubicaran sus ediciones como canónicas luego de la segunda mitad

Crepúsculo de los ídolos o cómo se filosofa con el martillo (1973, edición revisada en 1998) y El Anticristo. Maldición sobre el cristianismo (1973, edición revisada en 1997). A partir de 1997 en Alianza las obras fueron reimpresas en la Biblioteca de autor y, a partir del año 2011 hasta el 2015 se hicieron unas ediciones nuevas, más actuales, fieles en contenido, pero con modificaciones de diseño editorial.

³⁵ Tomado del artículo web: SOBEJANO, Gonzalo. *Sobre la recuperación Nietzsche*. Biblioteca virtual Miguel de Cervantes, web, 2020.

³⁶ Para profundizar en el rigor filológico que tuvo Andrés Sánchez Pascual con sus traducciones y con sus estudios introductorios véase la anterior referencia.

del siglo XX, ya que, en anteriores versiones de las obras de Nietzsche, existía una carencia de dicho trabajo editorial.³⁷

Pues bien, hasta aquí, hemos hecho un breve recorrido de las diferentes ediciones de las obras de Nietzsche que se dieron en alemán, con el propósito de atender a los intentos de traducción a nuestra lengua, pasando por Eduardo Ovejero y Maury hasta llegar a Andrés Sánchez Pascual. Esto con el fin, de tener presentes las ediciones que a lo largo del siglo XX no solamente se dieron en España, sino que, llegaron hasta nuestro continente y, a partir de allí, a nuestra intelectualidad. Ahora, para concluir, veremos cuales de todas estas ediciones fueron las que leyó Estanislao Zuleta y los posibles modos en los que se hizo con ellas, teniendo en cuenta lo que el mismo nos dice, y su particular manera de citar a los autores a partir de sus conferencias, veamos.

Estanislao Zuleta fue alguien que desde una edad temprana tuvo acceso a la cultura por medio de los libros. Determinar a qué edad o la primerísima edición que tuvo en sus manos sobre las obras de Nietzsche es algo complejo pues, este tuvo a su alcance la biblioteca de su padre, de su tío Fernando Isaza y del mismo Fernando González, por lo que, en cualquier caso, pudo haber leído o al menos ojeado muchas. Otro aspecto difícil de describir es el modo en el que conoció al alemán. Podríamos decir que fue bajo la orientación de Fernando González con el que compartió una relación de aprendizaje, pero también, debido a su carácter curioso, de inquieto por saber. Con esto, pudo conocer a Nietzsche de la manera que conoció al mismo Freud, esto es, en la biblioteca de su tío Juan Zuleta Ferrer cuando tenía 16 años, edad en la que sus

³⁷ A pesar de que, en rigor, las ediciones de Andrés Sánchez Pascual fueran mucho mejores, no faltaron algunas otras obras destacables para la época que vale la pena resaltar: “*El gay saber* realizado por (...) Luis Jiménez Moreno (Narcea, 1973, reeditada posteriormente en Espasa Calpe en 1986 y 2000), la edición de *Así habló Zaratustra* a cargo de Juan Carlos García Borrón (Bruguera, 1974, con reediciones posteriores), la traducción de *Sobre el por Venir de nuestras escuelas* a cargo de Carlos Manzano (Tusquets, 1977, 20003), dos recopilaciones de textos y la selección de cartas que tradujo Eduardo Subirats (Correspondencia, Labor, 1974) y que, al basarse en la edición que del epistolario hizo Karl Schlehta en 1956, no contaba con ninguna de las cartas que Elisabeth se inventó y publicó como propias de Nietzsche a fin de legitimarse como única heredera del legado tanto material como intelectual de su hermano. MORILLAS, Antonio. Apuntes sobre la edición en español de los textos de Friedrich Nietzsche. *Aurora: papeles del Seminario María Zambrano*, 2009, no 10, p. 107.

lecturas favoritas estaban con Dostoievski y Thomas Mann³⁸. Lo que creemos es que, pese a un contacto temprano con Nietzsche, este no fue tan esencial como lo serían los anteriores autores mencionados. Basta conocer su extensa producción en autores como Freud o Marx para saber que lo pronunciado sobre Nietzsche no es ni la mitad que de lo de ellos. Entre tantos sitios en los que pudo encontrar la obra de Nietzsche, cabe destacar las bibliotecas públicas, las librerías de las diferentes ciudades por las que estuvo y, también, su proyecto a corto plazo con Mario Arrubla de la fundación de la librería *La tertulia* en la capital del país, en la que dieron lugar a sus reuniones del grupo estrategia, entre diferentes cafés como el automático y librerías como la Dante en las que, Zuleta se daba la tarea de aprender en diálogo con los otros.

Pese a lo anterior, bien sabemos que es durante los años setenta que las lecturas sobre Nietzsche fueron realizadas con rigor y es en este periodo que pronuncia básicamente todo sobre el alemán. Gracias a ello, sabemos que fue lector de las ediciones realizadas por Andrés Sánchez Pascual, y es esta edición la que Zuleta emplea para realizar sus comentarios al Zarathustra. Curiosamente, en la misma obra, Zuleta cita el texto *La voluntad de dominio*, sin hacer referencia a Ovejero, sin embargo, como ya vimos, es esta la traducción que surge con Aguilar, además de que algunas otras ediciones de la época se refieren al título *Der Wille zur Macht* como *Voluntad de poder*, tal es el caso de Pedro Simón (1947), para la editorial Poseidón y Manuel Carbonell en 1973 para la editorial península. Un aspecto interesante en este punto es que, a pesar de que Zuleta afirmara que: “confundir a Nietzsche con el fascismo, o algo así, es una demostración, o de mala fe, o de una ignorancia ya muy notable sobre el tema”³⁹, luego de mencionar que en el Zarathustra el alemán se declaraba un “enemigo del Estado”⁴⁰, no repare en ningún punto de su reflexión en mencionar la manipulación de las obras de Nietzsche en alemán y la traducción que de estas se hizo a cargo de Ovejero, la cual cita. Si bien, lo más probable es que Zuleta no hubiese

³⁸ Esto lo dice el mismo Zuleta en la entrevista El hombre y el fenómeno Zuleta, conversaciones con Delfín Grueso, en el libro: *Conversaciones con Estanislao Zuleta*, Medellín: Hombre Nuevo Editores, 2008.

³⁹ Ibít, p. 64.

⁴⁰ Ibít. P. 64.

leído los volúmenes que llevaban a cargo Colli y Montinari, al menos debió haber sabido de su existencia por medio de Sánchez Pascual, lo que indica que no era alguien que desconocía sobre el tema y que decidirse por abordar dicha obra sabiendo su carácter deficiente y de construcción editorial es algo que no debió pasar desapercibido a un lector tan agudo, pero que aquí no se refleja su conocimiento del tema. Con esto en mente cabría preguntarnos, ¿las lecturas hechas por Zuleta de Nietzsche, bajo la editorial Aguilar, harían que sus interpretaciones sobre el alemán fueran deficientes?, atenderemos a esta interrogante en el tercer apartado.

En todo caso, a estas traducciones le sumamos que, además de Freud y Mann, Zuleta también fue lector de Heidegger y Gilles Deleuze, particularmente cita a este último y su libro *Nietzsche y la filosofía* (1967) lo que nos da un amplio margen desde el cual EZ reflexionó sobre el alemán. Es probable, que Zuleta no se limitara a leer en castellano pues se sabe que llegó incluso a traducir escritos del francés por lo que es basto y amplio el campo desde el cual se pudo hacer con la cultura acerca de Nietzsche y, más aún, pudo tener una influencia de uno y otro autor en mayor o menor medida. Todo lo dicho con el fin de ubicarnos en las obras y escritos tanto de Zuleta como de Nietzsche, para, por fin, dar lugar a las lecturas del colombiano sobre el alemán.

3. Sobre el libro *Comentarios a Así hablaba Zaratustra de Friedrich Nietzsche*

Son muchos los temas que encontramos expuestos a lo largo de los comentarios de Zuleta al Zaratustra. Dicho texto refleja el gran conocimiento por parte del antioqueño sobre todo el *corpus* de la obra de Nietzsche que para finales de los setenta aún seguía en producción. A partir de la introducción, Zuleta nos declara el propósito de sus comentarios al Zaratustra: “se trata exclusivamente de una interpretación del lenguaje simbólico de esa obra, con el fin de destacar los grandes problemas filosóficos subyacentes”⁴¹. Así, hemos decidido dividir la exposición en tres momentos, sin

⁴¹ ZULETA, Estanislao. “*Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p. 11.

intentar abarcar todos los temas⁴². En un primer momento, veremos la reflexión de Zuleta entorno a conceptos como “*el último hombre*”, “*el superhombre*” y el “*eterno retorno*”. En un segundo momento, veremos la idea de *voluntad de dominio* que expone el antioqueño en diferentes de sus escritos. Por último, veremos la crítica de Zuleta a Nietzsche y sus lectores.

1. Una lectura unitaria del Zarathustra: el *último hombre*, el *superhombre* y el *eterno retorno*

Para comenzar, cabe mencionar que a lo largo de los comentarios podemos apreciar a un Estanislao Zuleta ampliamente conocedor de la obra de Nietzsche. En sus acotaciones, podemos ver el dominio que tiene de las obras partiendo desde *El nacimiento de la tragedia*, hasta las llamadas *cartas de locura* y, como se mencionó en el apartado anterior, su conocimiento de la obra *voluntad de dominio* que cita constantemente no solo en esta serie de conferencias sino también en otras relacionadas en las que alude a Nietzsche de una manera directa e incluso, indirecta. Con esto en mente, los primeros tres apartados son una serie de comentarios al margen del *prólogo* del Zarathustra y del apartado *De las tres transformaciones del espíritu*. Elementos como el sol, la serpiente, el águila y las alusiones bíblicas con las cuales se puede contrastar el Zarathustra y la explicación del carácter alegórico que poseen la imagen del camello, del león y del niño en el pensamiento de Nietzsche ocupan este primer momento.

Ahora bien, la figura de Zarathustra nos indica la idea de aquel que por primera vez declaró el mundo como moralmente ordenado en el dualismo del bien y el mal. Zuleta

⁴² Cabe precisar en este punto, que lo expuesto en este apartado se sitúa en los seis primeros apartados de los comentarios de Zuleta al Zarathustra. Esto debido a que, en estos apartados encontramos un hilo conductor en el discurso, a saber: una lectura *unitaria* del Zarathustra a la luz de los conceptos *último hombre* y *superhombre*. A partir del sexto apartado en adelante, el tema comienza a transmutarse en una exposición sobre “*una teoría del pensamiento en Nietzsche*” desde el cual, Zuleta identifica también, se puede leer unitariamente la obra del Zarathustra. Siendo así, por cuestiones de extensión se hace aquí esta distinción de dos momentos de los comentarios para acentuar nuestro particular enfoque del primero. Por lo demás, aún quedarían muchos temas por explorar -por ejemplo, las lecturas Interpretación psicoanalítica de las transformaciones del espíritu. -frente a la lectura de Zuleta sobre la obra de Nietzsche, este texto es solo una pequeña aproximación.

expresa que Nietzsche quiere ir más allá de esta ordenación, por lo que invoca la figura de aquel persa para traer al mundo una inminente noticia: *la muerte de Dios*. Esta idea, ya prefigurada en los escritos anteriores de Nietzsche; particularmente en el aforismo 125 de la *Ciencia jovial*⁴³, nos indica el fin de un mundo teológicamente ordenado, la pérdida del fundamento vital que da horizonte a la existencia de los hombres. Siguiendo a Heidegger y su libro *¿Qué significa pensar?* El antioqueño parte de la idea de que, la obra de Nietzsche ha sido leída fragmentariamente; es decir, no se había considerado en su totalidad e incluso había sido despreciada por su carácter poético. Gracias a todas las ediciones mencionadas en el segundo apartado de las obras del alemán y al trabajo editorial dedicado a sacar de las sombras del nacionalsocialismo sus ideas, es que en la segunda mitad del siglo XX hay un “retorno a Nietzsche”. Heidegger y los *filósofos de la diferencia*⁴⁴ en Francia son los que permiten una reinterpretación del pensamiento del filósofo de Röcken, particularmente Heidegger quien lo sitúa como un filósofo propiamente dicho al que había que estudiar de una manera global. Bajo esta idea, Zuleta identifica en el Zarathustra dos conceptos transversales: el *último hombre* y el *superhombre* que cobran sentido luego de la idea de la *muerte de Dios* y que tienen relación con la idea de *tiempo*, desde la perspectiva del *espíritu de la venganza* y el *eterno retorno* que según Heidegger vendrían a ser parte de la concepción de tiempo del *superhombre*. Profundicemos.

Según nos dice Zuleta, “a través de los problemas que desarrolla Zarathustra, Nietzsche propone una nueva filosofía”⁴⁵. Siendo así, la pareja de *último hombre* y *superhombre*

⁴³ “El hombre frenético: ¿No habéis oído hablar de aquel hombre frenético, que en la claridad del mediodía prendió una lámpara, corrió al mercado y gritaba sin cesar: «¡Busco a Dios, busco a Dios!»? Puesto que allí estaban reunidos muchos que precisamente no creían en Dios, provocó una gran carcajada. «¿Es que se ha perdido?», dijo uno. «¿Se ha extraviado como un niño?», dijo otro. «¿O es que se mantiene escondido? ¿Tiene temor de nosotros? ¿Se ha embarcado en un navío? ¿Ha emigrado?» —así gritaban y reían confusamente. El hombre frenético saltó en medio de ellos y los traspasó con su mirada. «¿A dónde ha ido Dios?», gritó, «¡yo os lo voy a decir! ¡Nosotros lo hemos matado —vosotros y yo! ¡Todos nosotros somos sus asesinos!» NIETZSCHE, Friedrich, *La ciencia jovial*. Caracas. Monte Ávila Editores, 1991, p. 114.

⁴⁴ Hablamos de Gilles Deleuze, Michel Foucault, Jacques Derrida y George Bataille.

⁴⁵ ZULETA, Estanislao. “Comentarios a Así hablaba Zarathustra. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p. 59.

son las ideas que permiten establecer “el sentido histórico y psicológico de una nueva humanidad”.⁴⁶ Entonces, lo que habría que aclarar en primer lugar son estos dos conceptos. Frente al *último hombre* Nietzsche en el *prólogo* del *Zaratustra* indica que va a hablar “de lo más despreciable⁴⁷” de aquel hombre que es “incapaz de despreciarse a sí mismo⁴⁸” y que proclama haber encontrado *la felicidad*. Siendo así, tal hombre no es más que un conformista ante su vida que, frente a la idea de la *muerte de Dios* ha decidido llenar tal ausencia con lo superfluo y alienarse de su propia voluntad con el trabajo o el entretenimiento vano, esto es: una cultura en la que existe una decadencia constitutiva al no ser esta un modo de relacionarse con la vida sino más bien, una devaluación de la misma. En contraposición a este *último hombre*, el *Übermensch* -*superhombre*- frente a una ausencia de la estructura trascendente de la vida, es quien puede asumir la *muerte de Dios* y a partir de ahí romper con toda la concepción metafísica que trae consigo tal idea y crear nuevos valores. Según Zuleta, estos dos conceptos se pueden estudiar con relación al *tiempo* y su exposición se torna partidaria de las reflexiones heideggerianas.

A partir de lo anterior, Zuleta se va a referir a dos apartados del *Zaratustra* en particular: *De las tarántulas* y *De la redención* en los que se desarrollan los temas de la venganza y el resentimiento, importantes en el pensamiento de Nietzsche y claves desde la visión de Heidegger para la comprensión del *eterno retorno*. El resentimiento, nos dice Zuleta: “es considerado como una rabia vuelta sobre el pasado o como rabia impotente (...) sobre lo que ya no se puede modificar”⁴⁹ esto se identifica con otros conceptos como arrepentimiento, remordimiento, añoranza o nostalgia y nos ubican inmediatamente en actitudes que recaen sobre el pasado, sobre lo que “fue”. Esta mirada al pasado, es una mirada que reprocha y a la vez busca justificar los eventos ocurridos de la vida. Tal visión, a modo de lamentación por lo

⁴⁶ Ibít., p. 60.

⁴⁷ NIETZSCHE, Friedrich. *Así habló Zaratustra*. Traductor: Andrés Sánchez Pascual. Madrid. Alianza, 2003, p. 40.

⁴⁸ Ibít., p. 41.

⁴⁹ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p.73.

que ya pasó, hace a la voluntad prisionera del pasado. Quien se lamenta por sus desdichas y busca venganza al tratar de justificar sus desgracias culpando a los otros y a la sociedad, desea descargarse de un pasado que no quiere, ya que solo ve en él la tragedia de su existir. Ante esto, Nietzsche nos dice: “que el hombre sea redimido de la venganza: ese es para mí el puente hacia la suprema esperanza y un arcoíris después de prolongadas tempestades⁵⁰”.

Pues bien, ante la idea de la redención, Zuleta nos dice que: “redención es un movimiento de la voluntad que no solamente afirma algo de la vida, sino que afirma todo lo que condujo a ese algo, que no se detienen en el remordimiento⁵¹” En este contexto voluntad es “querer”, esto es, una fuerza afirmativa del deseo que mira al pasado y al futuro y que reconoce, que el pasado, o sea, todo aquello que “fue” aún es en la medida de la interpretación del presente. Con esto en mente: “la idea de *eterno retorno*, surge precisamente de allí, de que la afirmación de un momento de la vida, de una realización, de la apertura de una posibilidad, implica la afirmación al mismo tiempo de todo lo que a ello condujo⁵²”. Aquí las nociones de tiempo son importantes desde Heidegger, quien nos indica leyendo a Nietzsche que las nociones de venganza y “fue” son nociones metafísicas en las cuales el *ser* está entregado a *dejar de ser* y no puede detenerse en el presente, por lo que no es posible nunca un presente absoluto.

Dice Zuleta siguiendo a Heidegger: “no nos encontramos nunca en el presente; siempre nos encontramos en aquello que traducimos en términos de nuestra experiencia anterior o de nuestra vivencia anterior: aquello que, al mismo tiempo, es una amenaza y una promesa. El presente, como tal, no se puede concebir⁵³”. Aquí existe una crítica al tiempo “vulgar” que se hace desde Nietzsche, Freud, y Heidegger que concibe al presente como el centro del tiempo, al pasado como algo que ya fue y

⁵⁰ NIETZSCHE, Friedrich. Así habló Zaratustra. Traductor: Andrés Sánchez Pascual. Madrid. Alianza, 2003, p. 155.

⁵¹ ZULETA, Estanislao. “Comentarios a Así hablaba Zaratustra. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p.77.

⁵² Ibít., 76.

⁵³ Ibít., 106.

al futuro como lo que aún no es. En cambio, bajo la perspectiva de estos pensadores, particularmente Nietzsche y Heidegger⁵⁴ es que en el presente existe un entrelazamiento del futuro y del pasado; por lo cual, no hay ningún presente que no nos anuncie la experiencia del pasado y nos permita presentir el futuro, ambas cosas condensadas en el presente.

Así las cosas, en el espíritu de la venganza, que mira el pasado como un castigo, se le identifica la figura del *último hombre* quien signado a una comprensión de la vida en la que “donde había sufrimiento, allí, debía haber siempre castigo⁵⁵”, concibe el dolor como ausencia de felicidad bajo una idea originaria de la misma que se encuentra en las alusiones metafísicas de un mundo ideal, libre de sufrimientos, muy propios del cristianismo pero también, de corrientes filosóficas y religiosas de la historia en las que la vida es vista como *ataraxia*, o un tránsito hacia la “vida real”, libre de malestares, de dolores, de sufrimiento. A esta idea la llama Zuleta, *el ideal negativo de la felicidad* en la que el *último hombre* se refugia para justificar su sufrimiento al llamar a toda experiencia compleja “dolor” siempre y cuando no se adecuó a una idea de gozo o felicidad que encaje con la de “paraísos, islas afortunadas, países de cucaña”⁵⁶ propios de una concepción dual de la vida, característica del cristianismo, del platonismo, en fin, de la metafísica. En síntesis: “la felicidad allí no podría ser vista como proceso, como trabajo, como lucha en el tiempo mismo situada, sino negativamente, es decir, como no dolor, no esfuerzo, no problema, no trabajo, no lucha, en una palabra: muerte⁵⁷”. Muerte para Zuleta en este contexto es, no esfuerzo,

⁵⁴ Para profundizar traemos la voz de Heidegger: “Nietzsche dice: venganza es «la aversión de la voluntad contra el tiempo...». No dice contra algo temporal, ni contra un carácter especial del tiempo, sino que dice simplemente: aversión contra el tiempo. De todos modos, siguen inmediatamente las palabras «contra el tiempo y su ‘fue’». Lo cual significa: contra el «fue» en el tiempo. Nos dirán que pertenece al tiempo no sólo el «fue», sino también el «será» y el «es ahora». Sin duda alguna. *No sólo pertenece al tiempo el pasado, sino que le pertenecen también el futuro y el presente*. Por tanto, cuando Nietzsche resalta el «fue» se refiere al tiempo bajo un aspecto especial y no «al» tiempo sin más”. HEIDEGGER, Martin. *¿Qué significa pensar?* Madrid. Trotta. 2005, pp. 63-64.

⁵⁵ NIETZSCHE, Friedrich. *Así habló Zaratustra*. Traductor: Andrés Sánchez Pascual. Madrid. Alianza, 2003, p. 210.

⁵⁶ ZULETA, Estanislao. *Elogio de la dificultad y otros ensayos*. Bogotá. Planeta. 2015, p.13.

⁵⁷ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p.80.

no trabajo, no dolor, una vida sin dificultad, expuesto de una mejor manera en su conocido *Elogio de la dificultad*.

Ante esta consideración, Nietzsche aconsejaba: “¡Desconfiad de todos aquellos en quienes es poderosa la tendencia a imponer castigos!”⁵⁸ viendo en ellos el espíritu vengativo que significaba el presente en función de un “fue” aparentemente estático, por lo que todo sistema trascendental, es para Nietzsche, sinónimo de venganza al situar el castigo como necesario para obtener, ese mundo anhelado, carente de lucha, de dolor y de cambios. Desde esta perspectiva, el superhombre, siguiendo a Heidegger:

*Va más allá del hombre anterior y, por eso, último. El hombre, si no se queda en la modalidad del hombre anterior, es una transición; él es un puente; es «una cuerda tendida entre el animal y el superhombre». Este es, estrictamente pensada, la figura de hombre a la que pasa el que hace la transición. Zaratustra todavía no es el superhombre mismo, es el que por primera vez pasa a él, es el superhombre en devenir*⁵⁹.

Con esto claro, podemos ver que el *Übermensch* no sitúa su existencia ante ningún plano idealizado de la vida o de la felicidad, antes bien, en medio de la complejidad, este ya no mira con desdén hacia el pasado, sino que, a partir de su estar presente en el ahora con todas sus posibilidades, lo significa de tal modo que es capaz de transmutar sus valores, lo reinterpreta, por lo que ya no refuta el “fue” sino que, se redime, esto es, acepta lo acontecido ante la voluntad que desea otorgarle un significado diferente a toda la serie de sus posibilidades mezcladas en el ahora. Solo ante esta idea, se podrá alcanzar al *superhombre*: “Hasta que la voluntad creadora añada: “¡pero yo lo quise así! ¡yo lo querré así!”⁶⁰, palabras que vendrían a ser, una

⁵⁸ NIETZSCHE, Friedrich. Así habló Zaratustra. Traductor: Andrés Sánchez Pascual. Madrid. Alianza, 2003, p. 156.

⁵⁹ HEIDEGGER, Martin. *¿Qué significa pensar?* Madrid. Trotta. 2005, pp. 47.

⁶⁰ NIETZSCHE, Friedrich. Así habló Zaratustra. Traductor: Andrés Sánchez Pascual. Madrid. Alianza, 2003, p. 211.

afirmación de la vida desde el cual se valora la vida desde una perspectiva que se escapa, que va *más allá del bien y del mal*.

Lacónicamente, hemos visto como al concepto de último hombre se le atribuye el espíritu de la venganza quien añora y desea cambiar un “fue”, el tiempo pasado en eventos no tortuosos, que no requieran de esfuerzo y anhelan una vida ausente de todo dolor, frente a un superhombre que concibe el tiempo de forma no línea, desde el que se afirma constantemente el valor de la vida en todos sus avatares. Estos dos conceptos aunados a sus comprensiones de tiempo desde las cuales Zuleta sigue a Heidegger, nos permiten comprender todo el Zarathustra desde perspectivas psicológicas, históricas, y metafísicas:

*Podemos entonces mostrar que toda la tendencia del libro se centra específicamente en esos puntos, que indican las condiciones del paso del último hombre al superhombre, en el sentido de la filosofía de la metafísica, de la sicología y de las condiciones históricas, políticas y económicas; ese es el tema del libro y eso nos permite situar cada uno de os capítulos en conjunto*⁶¹.

Antes de terminar este apartado, no quisiéramos concluir sin traer nuevamente a colación la idea inicial desde la cual Zuleta nos invita a reflexionar el pensamiento de Nietzsche; es decir, la de *una nueva filosofía*. Sin embargo, antes de profundizar en ella, veamos el siguiente apartado.

2. La voluntad de dominio

El concepto voluntad de dominio en el pensamiento de Nietzsche posee varios inconvenientes de interpretación, esto debido a lo mencionado en el segundo apartado sobre este escrito, a saber: la manipulación de la obra por parte de Elizabeth Foster Nietzsche. Recordemos que tal obra fue un proyecto nunca acabo por el alemán que, al final resultó siendo parte de otros libros como *El crepúsculo de los ídolos* y *El anticristo* por mencionar algunos. Así, debido a este problema inicial, y también, a que a lo largo de su obra Nietzsche nunca se encargó de definir articuladamente el

⁶¹ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zarathustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p.89-90.

término, ha causado que muchos lo consideren como una idea de dominio de unos hombres frente a otros, hasta su asociación con el nacionalsocialismo. Pese a esto, Zuleta parece sentirse cómodo frente al uso de este concepto en la traducción ya mencionada del término *Der Wille zur Macht* como *voluntad de dominio*. Lo particular del caso, es que el antioqueño decide usarlo de un modo constante, sin caer en una idea reduccionista del concepto y sin desconocer; por ejemplo, traducciones como la de Sánchez Pascual de *voluntad de poder* muy a pesar de que referirse a la idea como *voluntad de dominio*, ya pueda ser problemático debido a la carga semántica que puede representar “*dominio*”, ya que este es más fácil de tergiversarse como deseo de una voluntad para poseer, o simplemente como afán de poder de unos hombres sobre otros. Ante esto, es preciso aclarar que Zuleta no desconoce el empleo del *Der Wille zur Macht* en sus diferentes acepciones castellanas como lo son: *voluntad de potencia*, *voluntad de dominio* o, *voluntad de poder* pues todas estas son traducciones que tiene presentes en sus comentarios al Zarathustra, por lo que, arbitrariamente escoge emplear la acepción de *voluntad de dominio*.

Hecha la anterior aclaración, podemos notar la alusión a este término en cada texto que se relaciona con el pensamiento de Nietzsche. En *sobre la lectura* (1974), frente a la idea de “Leer es trabajar⁶²” Zuleta destaca la escritura de Nietzsche y resalta diferentes apartados de la obra del alemán en las que el “rumiar” los textos y “afectarse” por lo leído hacen parte de un ejercicio de esfuerzo, lucha y la superación⁶³. Siendo así, en textos como *La metafísica de platón* (1976), *Lo apolíneo y lo dionisiaco* (¿?), *los comentarios al Zarathustra* (1977/78), y *Nietzsche y el ideal ascético* (1982) Zuleta reiteradamente se refiere al libro *La voluntad de dominio* reconociendo, particularmente, en los *comentarios al Zarathustra* en el capítulo X, que la hermana manipuló las obras de Nietzsche a propósito de la edición del *Ecce Homo* de la editorial alianza en el que por primera vez en los años setentas se conocía el

⁶² ZULETA, Estanislao. *Elogio de la dificultad y otros ensayos*. Bogotá. Planeta. 2015, p.146.

⁶³ En este escrito, Zuleta se refiere al término *voluntad de dominio* y causa impresión la fuente desde la cual los editores ubicaron dicha cita. Este concepto, tal cual se expresó en el anterior apartado, hace parte de la traducción de Ovejero y Maury, sin embargo; en el texto de Zuleta se cita una traducción de Andrés Sánchez Pascual de *La genealogía de la moral* (1976).

texto completo en castellano por traducción del ya mencionado, Andrés Sánchez Pascual.

Pues bien, en todos los escritos de Zuleta, frente a la idea de *voluntad de dominio* parecen coincidir siempre la misma idea: “Lo que Nietzsche llama *voluntad de dominio* podríamos tratar de indicarlos diciendo que es la posibilidad de conferir un sentido, no es algo propio de un sujeto, es la imposición de un nuevo sentido a un elemento o a un conjunto de elementos con una nueva organización”⁶⁴, dicho esto, podríamos decir que el pensamiento de Nietzsche es una lucha constante contra la teoría de los “mundos verdaderos”, en los que, el sentido esta dado por una organización, en el caso de la metafísica, racional, de carácter dualista en el que los elementos de la realidad están dados. Por esto, Zuleta en otro texto reafirma la anterior cita diciendo: “Nietzsche llama voluntad de dominio a una fuerza unificadora, perfectamente impersonal, que confiere una nueva ordenación y una nueva interpretación a elementos que estaban hasta entonces determinados por otra dominación”⁶⁵. Esta “otra dominación” no es otra cosa que el mundo moralmente constituido, dual y cristiano a la cual se le debe contraponer la figura del *superhombre*, con su particular comprensión del tiempo y su propuesta de la demolición de todos los valores.

Se puede apreciar en la argumentación de Zuleta, el modo como se siguen las ideas en el pensamiento de Nietzsche, en el que la *voluntad de dominio* se articula perfectamente con una idea de transvaloración en el superhombre pues, solo este, frente a la voluntad que quiere, que mira al pasado y al futuro, tiene que querer algo superior al mero hecho de comprender la reinterpretación del pasado por medio de la mezcla que existe en el presente de lo que “fue” y lo que “será” por lo que ese poder no es una afirmación de la fuerza de hombres sobre otros hombres, sino la capacidad

⁶⁴ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p.82.

⁶⁵ ZULETA, Estanislao. *Elogio de la dificultad y otros ensayos*. Bogotá. Planeta. 2015, p. 156.

de crear nuevos valores ante la amenaza que representa de aceptar las ideas eternas y conferirles otro sentido, una resignificación.⁶⁶

Por lo anterior, frente al uso del concepto de *voluntad de dominio*; podemos decir, para responder la pregunta dejada abierta en el anterior apartado, a saber: ¿las lecturas hechas por Zuleta de Nietzsche, bajo la editorial Aguilar, harían que sus interpretaciones sobre el alemán fueran deficientes? Podríamos decir que, si bien el antioqueño leyó en esta edición, no fue la única. Zuleta fue conocedor no solamente de todo lo que se podía conseguir sobre Nietzsche en los años desde los años sesenta hasta su muerte a comienzos de los noventa, desde las ediciones menos trabajadas hasta las mejores traducciones y, debido a este conocimiento, gracias a su capacidad intelectual y su aguda lectura, hizo que viera a modo global las relaciones que tenía este término con el *corpus* filosófico de Nietzsche, sin caer en un reduccionismo de su pensamiento. Claramente, no se desconoce los inconvenientes que puede traer leer el concepto a la luz de la traducción *voluntad de dominio*, que, para un lector poco conocedor de la filosofía nietzscheana, podría prestarse para confusiones. Sin embargo, ante esto, Zuleta es reiterativo en el modo en que suele usar el término. Por lo demás, también se debe tener en cuenta que los propósitos de Zuleta, frente a sus lecturas tanto de Nietzsche como de Freud, Marx, Heidegger o la misma literatura no tenían una finalidad “purista”; es decir, que si bien trabajaba los conceptos y las ideas de los pensadores con rigurosidad, sabía emplear su discurso en función de un público amplio, por lo que no se detenía en asuntos netamente teóricos sino que, más bien, ponía aquellas teorías que cada pensador le brindaba en función de los problemas de su sociedad.

Con esto claro, la idea de Zuleta de que Nietzsche propone una nueva filosofía, cobra sentido al considerar que es una propuesta que quiere romper con la tradición, que se

⁶⁶ Frente al asunto de la resignificación cabe precisar que es un trabajo que se puede ver mucho mejor en *La genealogía de la moral* libro en el que, temas como el del castigo son revisados a la luz del contexto desde el cual se está revisando el tema. Dicho de otro modo, la genealogía es una herramienta empleada por Nietzsche para romper con los prejuiciosos datos sobre la realidad, desde los que se dice que hay elementos que siempre han sido de la misma forma, que son inmutables, como la idea de Dios. Frente a esto, Nietzsche sabe que el significado de los conceptos y de las prácticas morales son cambiantes, por lo tanto, es posible resignificar, transvalorar.

escapa a una comprensión dual de la realidad, que comprende en los eventos de la vida que no existe un fin último sobre lo que hacemos y que de lo que se trata la vida, en últimas es de disfrutar los procesos, esto es sumir la vida con un carácter de transformación, de devenir. En palabras de Zuleta: “la filosofía debe afirmar lo que se considere como válido y refutar lo que se considera como no válido y no solamente considerar si se ha argumentado lógicamente o no⁶⁷”. Dicho sea de paso, de lo que se trata es de una filosofía que cree nuevos valores. Volveremos sobre este punto en las conclusiones.

3. Críticas a Nietzsche y sus lectores

Expuesto lo anterior, cabe precisar que, si bien Zuleta identifica apuestas importantes en la filosofía de Nietzsche, no por ello dejó de ser un lector crítico frente a su pensamiento. Las críticas al pensamiento del alemán por parte del antioqueño son tres, dos particularmente sobre el mismo Nietzsche y una sobre sus lectores, específicamente a Gilles Deleuze. Veamos.

En la introducción a los comentarios, Zuleta hace la aclaración de que, en las conferencias que se siguen, no quiso reparar propiamente en hacer una crítica al pensamiento de Nietzsche, esto debido a que al público no conocía las obras posteriores al *Zaratustra*. Por lo anterior, no se refiere “a las frecuentes, -y casi siempre injustas- alusiones polémicas -de Nietzsche- contra Hegel y Kant”⁶⁸. Por lo tanto, aprovecha el espacio de la introducción para, si bien no desarrollarlo de manera esquemática, si esbozarlo. La primera crítica a Nietzsche frente a sus antecesores, particularmente de Kant es su reparo al hecho de que el filósofo de Königsberg pone a la razón a someter a un examen crítico a la misma razón, cosa que Nietzsche desprecia al considerar que “era extraño que un instrumento se pusiera a sí mismo a criticar su propia imperfección⁶⁹”. A lo que Zuleta va a responder, ante la

⁶⁷ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p. 91.

⁶⁸ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p. 11.

⁶⁹ *Ibíd.*, p. 12.

desconfianza y la incompreensión de la idea del “instrumento de la razón”, que si acaso “cuando Nietzsche crítica con tanto vigor la fe en las abreviaciones convencionales de la lógica, en las implicaciones subjetivistas y teológicas de la gramática, y “la venganza contra el tiempo”, en anhelo de algo absoluto, definitivamente simple, propios de la metafísica, ¿no hace a su modo crítica de la razón?”⁷⁰.

Este no es el único reparo que tiene para hacerle Zuleta a Nietzsche, sin embargo, ya no en estos comentarios sino en su reflexión sobre las concepciones de lo *apolíneo* y lo *dionisiaco*, en su libro *filosofía y arte*, el antioqueño equipara las comprensiones de estas dos nociones con lo que en Kant vendría a ser la *belleza* y lo *sublime* pertenecientes al principio del desinterés kantiano al considerarlo demasiado “cristiano” por lo que Zuleta afirma: “Nietzsche está mucho menos lejos de lo que él generalmente quiere estar de la estética kantiana”⁷¹. En resumidas cuentas, Nietzsche según Zuleta, a partir de sus figuras de apolo y Dionisio son una continuación de las dos ideas kantianas mencionadas. Pese a esto, esboza brevemente que Nietzsche lleva las categorías un poco más lejos.

Otra crítica que recae sobre Nietzsche, ya no se limita al campo de sus injusticias frente a otros pensadores⁷² sino que, compete propiamente al plano de las contradicciones internas de su obra. Zuleta le refuta al pensador alemán es una suerte de afirmación de casta en sus escritos, cosa que aparentemente decía combatir. Esto lo dice, siguiente El aforismo 260 de *Más allá de bien y del mal* y, también, el apartado *De las tablas viejas y nuevas* del Zarathustra, en el que, a partir de un contraste, Zuleta identifica que el pensamiento de Nietzsche siempre atribuye a la aristocracia o, a las bestias rubias con una clase privilegiada -los artistas, filósofos- como figuras en las que recaen ideas fundamentales de su pensamiento como lo es, la creación de nuevos valores. Ante esta idea, Zuleta nos dice: “¿Por qué lo innato, lo heredado, la raza y la

⁷⁰ Ibít., p. 12.

⁷¹ ZULETA, Estanislao. *Arte y filosofía*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2010. p. 124.

⁷² Frente a esto Zuleta aclara: “Fenómeno curioso pero frecuente en la filosofía, el de la injusticia de un filósofo especialmente con sus antecesores más próximos, por ejemplo, Nietzsche contra Hegel y Kant, u en cambio su tendencia a reconciliarse con antecesores mucho más lejos” Ibít., p. 122.

casta, tienen que ser siempre los medios de expresión y afirmación de la diferencia? ¿Por qué desde las primeras obras hasta las últimas obras se persiguen o se inventan ejemplos históricos de despotismo idealizado, como Estado griego, Venecia, código de Manú?⁷³” Aquí Zuleta reconoce que, estas alegorías son formas ineficaces de presentar nuevos valores y de combatir la burguesía, aspectos contradictorios ante todo el ideal de superación de tradición en Nietzsche.

La última crítica que Zuleta ve, ya no se le atribuye a Nietzsche propiamente sino a sus lectores: “En las últimas décadas, se ha vuelto corriente -sobre todo en Francia-, el empleo de la filosofía de Nietzsche como arma para declarar abolidos el marxismo, el psicoanálisis, la dialéctica en general, sin tomarse el trabajo de pensarlos⁷⁴”. Esta idea pone de manifiesto un “culto a Nietzsche”, en el que, desde una mirada “omniaprobatoria” no cuestionan lo que dijo el alemán, sino que solo asienten ante sus ideas, sin siquiera ponerlo en cuestionamiento. Particularmente, Zuleta critica en este punto a Gilles Deleuze, quien en su libro *Nietzsche y la filosofía* aprueba no solamente todo lo que dice Nietzsche, sino que, también, pareciera pensar por él, al hablar por Nietzsche sobre filósofos que el mismo Nietzsche nunca llegó a conocer como es el caso de Marx, Merleau-Ponty o Freud, que, dicho sea de paso, frente a este último Zuleta expresa que Deleuze en el *Antiedipo* demuestra “el desconocimiento del psicoanálisis”.⁷⁵

Frente a las anteriores críticas, Zuleta propone leer a Nietzsche a la luz de sus propios problemas con carácter crítico y no al contrario, como él ve que la filosofía francesa lo leyó. De modo que, el mejor modo de tomar en serio a Nietzsche, es ser críticos con su pensamiento, de lo contrario, se estaría cayendo en “la otra cara del dogmatismo contemporáneo⁷⁶” es decir, ya no la de los partidos políticos o los movimientos religiosos, sino la de las academias intelectuales, encerradas en su

⁷³ ZULETA, Estanislao. *Comentarios a Así hablaba Zaratustra*. Medellín. Hombre nuevo Editores, 2006, p. 19.

⁷⁴ Ibít., pp. 13-14.

⁷⁵ Ibít., p. 16.

⁷⁶ Ibít., p. 16.

propia totalidad, en su propio pensamiento que no abre espacio a la diferencia, a lo otro. Esta crítica es importante, no solamente como imperativo para leer a Nietzsche o a cualquier otro pensador, sino también, para entender el papel intelectual de Estanislao Zuleta y, a la par, la propuesta de su pensamiento. Lo que proponía Zuleta, en últimas, era leer a Nietzsche a la luz de sus contradicciones, que eran parte también, de toda su humana propuesta, de su latente reflexión.

4. Conclusiones

Para terminar, quisiera retomar algunos de los elementos expuestos a la luz de la siguiente cita del *Elogio de la dificultad* de Estanislao Zuleta:

*Lo más difícil, lo más importante, lo más necesario, lo que de todos modos hay que intentar, es conservar la voluntad de luchar por una sociedad diferente sin caer en la interpretación paranoide de la lucha. Lo difícil, pero también lo esencial es valorar positivamente el respeto y la diferencia, no como un mal menor y un hecho inevitable, sino como lo que enriquece la vida e impulsa la creación y el pensamiento, como aquello sin lo cual una imaginaria comunidad de los justos cantarían el eterno hosanna del aburrimiento satisfecho*⁷⁷

Lo anterior, nos permite identificar todos los elementos que hemos tratado de identificar a lo largo de este escrito. Volviendo a la perspectiva desde la cual Zuleta nos invita a leer a Nietzsche, esto es, como una nueva filosofía, cobra sentido solamente en el momento en el que se comprende que el paso hacia el *superhombre* aún está por darse, sí y solo sí, se comprende la vida no desde la perspectiva del ideal negativo de la felicidad, sino, desde la apuesta propositiva que trae consigo el aceptar la vida con todos sus avatares y contingencias desde los cuales se apueste por diferentes modos de vida, por una transvaloración de los valores, que valoren la diferencia en su completa alteridad, y que, a la par, permita construir una sociedad, no más bueno o mala, sino, por lo mejor diferente.

⁷⁷ ZULETA, Estanislao. *Elogio de la dificultad y otros ensayos*. Bogotá. Planeta. 2015, pp. 16-17.

Siendo así, ¿cuál es la invitación de Zuleta? ¿cuál es la relevancia de Nietzsche en su pensamiento? ¿Qué nos quiere decir con sus lecturas del Zaratustra? Pues bien, desde nuestra perspectiva podemos afirmar, que lo que hace Nietzsche en el pensamiento de Zuleta, es darle las herramientas conceptuales que a su vez son existenciales para que, el antioqueño frente a su sociedad se arme de los suficientes elementos para combatir, así como Nietzsche lo hizo en su tiempo todo dogma, todo totalitarismo y, por lo tanto, toda ideología que es, en últimas hacia donde siempre se dirige el pensamiento de Zuleta. Bien desde el psicoanálisis con sus lecturas de Freud, o desde el marxismo o desde la misma literatura, Zuleta siempre, todo lo leído lo pone en función de una crítica del presente, de una reflexión de su sociedad y los modos desde los cuales, estas corrientes de pensamiento son un medio para un fin mucho mayor, que es, aportar a la desideologización, a la ruptura contra lo mal constituido, frente a estructuras de pensamiento impuestas y apostar por una transvaloración.

Es por lo anterior, que vemos que Zuleta, para la sociedad colombiana, así como lo fue Nietzsche para su tiempo es un “médico de la cultura” y como gustaba decir a Nietzsche, un intempestivo, que se cuestionan todo cuando era en su sociedad, en un tiempo marcado altamente por una enfermedad establecida por las instituciones, que son cuestionadas frente a la crítica del pensamiento, frente a la reflexión y el intento siempre, por superar aquello que está mal constituido, en el que se vuelva a una relación con la vida a partir del arte, del pensamiento y que se apruebe la vida desde sus contradicciones, en la que siempre se trate de encontrar “mejores conflictos⁷⁸”, personales, sociales, políticos y educativos, en la lucha por una “altísima excelencia⁷⁹”.

Por lo demás, a lo largo del artículo dejamos algunas ideas esbozadas expresadas desde el primer apartado como lo sería la relación de Fernando González y Estanislao Zuleta, pasando por los diferentes temas que aún quedan por explorar en lo referente a los comentarios de Zuleta al Zaratustra frente a “la teoría del pensamiento” y

⁷⁸ Ibít., p. 63.

⁷⁹ Ibít., p. 18.

también, a sus intentos constantes de leer el pensamiento de Nietzsche a la luz de categorías freudianas que, si bien no se sobreponen a las lecturas propiamente de Nietzsche, son intuiciones que con desarrollo pueden entablar un diálogo interesante que muestre la relevancia del mismo Freud en el pensamiento de Zuleta, además de lo expuesto en este último apartado en el que vemos y proponemos a Estanislao Zuleta como médico de la cultura, particularmente de nuestro país.

12 Anexos del desarrollo de la asistencia

12.1 Anexos del primer objetivo

12.1.1 Referencias bibliográficas

Fenomenología

Guillermo Hoyos Vásquez

Artículos:

Hoyos Vásquez, G. (1977). Luis Villoro: “*Estudios sobre Husserl.*” Ideas y Valores, 50(50), 101

Hoyos Vásquez, G (1978). *Fenomenología como epistemología. Ruptura del sistema fenomenológico desde la materialidad histórica.* Revista Latinoamericana de Filosofía, 4(1), 3–20.

Hoyos Vásquez, G. (1980). *Fenomenología y marxismo en la obra de Herbert Marcuse.* Ideas y Valores, 29(57-58), 3-22.

Hoyos Vásquez, G. (1981). *Elementos para la fundamentación filosófica de la lógica en la fenomenología de Edmund Husserl.* Cuadernos De Filosofía Y Letras, págs.141 – 156.

Hoyos Vásquez, G. (1986). *Comunicación y Mundo de la Vida.* Ideas y Valores, 35(71-72), 73-105.

Hoyos Vásquez, G. (1993). *El mundo de la vida como tema de la fenomenología.* Universitas Philosophica, 10(20), 137–147.

Hoyos Vásquez, G. (1996). *Ética fenomenológica y sentimientos morales.* Revista de filosofía, 2, 139-154.

Hoyos Vásquez, G. (1999). *La fenomenología husserliana y el positivismo científico.* Estudios de Filosofía (Medellín), (19), 131–148.

Hoyos Vásquez, G. (1999). *La ética fenomenológica y la intersubjetividad.* Franciscanum. Revista de Las Ciencias Del Espíritu, 41(122), 127–146.

Hoyos Vásquez, G. (2001). *La filosofía política de Jürgen Habermas*. Ideas y Valores, 0(116), 132-144.

Hoyos Vásquez, G. (2003). *Hermenéutica práctica Habermas vs Gadamer*. Folios, (17), 31.

Hoyos Vásquez, G. (2013). *Fenomenología, Ciencias Sociales Y Humanidades*. Universitas Philosophica, 30(60), 257–270.

Hoyos Vásquez, G. (2003) *La ética fenomenológica*. Mimesis. págs.13 – 23.

Hoyos Vásquez, G. (1976). *Intentionalität Als Verantwortung. Geschichtsteleologie Und Teleologie Der Intentionalität Bei Husserl*. Países Bajos: Martinus Nijhoff.

Hoyos Vásquez, G. (2010). “¿Para Qué Filosofía?”, Si “El Pensar Está en Lo Seco.” Universitas Philosophica, 27(54), 237–249.

Hoyos Vásquez, G. (2012). *Fenomenología Del Multiculturalismo Y Pluralismo Intercultural*. Revista Peruana de Medicina Experimental y Salud Pública, 29(4), 555–560.

Libros:

Hoyos Vásquez, G. (1976). *Intentionalität Als Verantwortung. Geschichtsteleologie Und Teleologie Der Intentionalität Bei Husserl*. Países Bajos: Martinus Nijhoff.

Hoyos Vásquez, G. (1986). *Los intereses de la vida cotidiana y las ciencias*. Universidad Nacional de Colombia. (Hay una versión del 2011)

Hoyos Vásquez, G. (2012). *Investigaciones fenomenológicas*. Siglo del Hombre Editores.

Capítulos de libros:

Hoyos Vásquez, G. (1972). *Zum Teleologiebegriff in der Phänomenologie Husserls Perspektiven Transzendentalphänomenologischer Forschung. Für Ludwig Landgrebe Zum 70. Geburtstag Von Seinen Kölner Schülern*. Países Bajos: Martinus Nijhoff Publishers.

Hoyos Vásquez, G. (1983). Utopía y teleología en el pensamiento de Husserl. En *La esperanza en el presente de América Latina* (págs. 125-136). Dei.

Hoyos Vásquez, G. (1998). Die phänomenologische Ethik und die moralischen Gefühle. In B. Waldenfels (Ed.), *Der Anspruch Des Anderen. Perspektiven Phänomenologischer Ethik* (pp. 121–130). Alemania: W. Fink.

Hoyos Vásquez, G. (1998). La ética fenomenológica. In E. Husserl (Ed.), *Filosofía Primera (1923-24)*. (pp. 59–130). Bogotá: Grupo Editorial Norma.

Hoyos Vásquez, G. (1999). Fenomenología y multiculturalismo. en F. C. Rodas, & A. M. Solórzano (Eds.), *Multiculturalismo: los derechos de las minorías culturales* (pp. 219–234). Antioquia: Res Pública/Instituto De Filosofía De La Universidad De Antioquia/Colciencias.

Hoyos Vásquez, G. (2000). *La ética fenomenológica y la intersubjetividad*. En *Fenomenología En América Latina*. (pp. 129-146). Publications De La Unesco

Hoyos Vásquez, G. (2002). Die Phänomenologie der Intersubjektivität in der Konvergenz von Ethik und Politik. In H. Hüni, P. Trawny, & K. Held (Eds.), *Die erscheinende Welt: Festschrift für Klaus Held* (pp. 225–240). Alemania: Duncker & Humblot.

Hoyos Vásquez, G-. (2002). *La ética fenomenológica como responsabilidad para la renovación cultural*. Husserl, Edmund. Renovación del hombre y de la cultura: cinco ensayos. Introducción de Guillermo Hoyos Vásquez. Trad. Agustín Serrano de Haro. Barcelona: Anthropos.

Hoyos Vásquez, G. (2003). *La ética fenomenológica*. En *Círculo Latinoamericano de Fenomenología* (Ed.), *Actas del II Coloquio Latinoamericano de Fenomenología*: Bogotá, mayo 22-25, 2002 (pp. 49–60). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

Hoyos Vásquez, G. (2008). *Detrascendentalizar el sujeto de la fenomenología*. In Á. Corral, & C. E. Sanabria (Eds.), *I Congreso Colombiano de Filosofía: Estética*,

fenomenología y hermenéutica (313–332). Bogotá: Sociedad Colombiana de Filosofía.

Hoyos Vásquez, G. (2008). *Presentación. Invitación a la filosofía. Un modo de pensar el mundo y la vida*. En Thiebaut, C, *Invitación A La Filosofía*. Siglo Del Hombre Editores.

Hoyos Vásquez, G. (2008). *Presentación. Invitación a la filosofía. Un modo de pensar el mundo y la vida*. En Thiebaut, C, *Invitación A La Filosofía*. Siglo Del Hombre Editores.

Mónica Marcela Jaramillo-Mahut Ramírez

Artículos:

Jaramillo-Mahut, M. M. (1999). *Fenomenología de la Corporeidad*. Revista UIS Humanidades, 28(2).

Jaramillo-Mahut, M.M. (1999). *La evolución de la idea del inconsciente en la fenomenología de Husserl*. Franciscanum. p.259 - 273.

Jaramillo-Mahut, M. M. (2004) *La lectura fenomenológica del mundo como visión política*. Revista Uis Humanidades p.33 - 48.

Jaramillo-Mahut, M.M. (2005) *E. Husserl y el proyecto de la filosofía como ciencia rigurosa. La desterritorialización de la filosofía*. Revista Filosofía Uis p.10 - 26.

Jaramillo-Mahut, M.M. (2007) *El filósofo de espaldas al espejo*. Aleph p.113 - 118

Jaramillo-Mahut, M. M. (2011). *La dimensión de lo político en el mundo de la vida*. Praxis Filosófica, (17).

Jaramillo-Mahut, M. M. , & Maldonado Serrano, J. F. (2015). *La filosofía. una apuesta sobre lo imposible: diálogo con René Schérer*. Praxis Filosófica, (40), 231–249.

Libros:

Jaramillo-Mahut, M.M. (1997). *E. Husserl Et M. Proust: A La Recherche Du Moi Perdu*. Francia. ed:L'Harmattan.

Capítulos de libros:

Jaramillo-Mahut, M.M. (1997). *Passé et avenir de la philosophie en Amérique Latine*. En Fenomenología en América Latina. En: Francia. ed: Publications De La Unesco.

Jaramillo-Mahut, M.M. (2000). *La evolución de la idea del inconsciente en la fenomenología de Husserl*. En Fenomenología en América Latina . Colombia. Ed: Publications De La Unesco.

Jaramillo-Mahut, M.M. (2003). *La fenomenología psicológica y el problema de la constitución de la persona social y de la identidad colectiva*. En Acta Fenomenológica Latinoamericana. (p.75 - 90). Perú ed: Pontificia Universidad Católica Del Perú Fondo.

Jaramillo-Mahut, M.M. (2008). *La alegoría fenomenológica de la caverna. Constitución de la identidad y políticas del reconocimiento del otro en la fenomenología husserliana*. (p.108 – 135).En: Colombia ed: Ediciones Uninorte.

Pedro Juan Aristizábal Hoyos

Artículos:

Aristizábal Hoyos, P. (1999) *Inmanencia, intimidad, muerte del tiempo. Husserl-Rilke*. Praxis Filosófica, 227 – 256.

Aristizábal Hoyos, P .(2001). *Rilke y las elegías de Duino*. Praxis Filosófica , (12), 119– 132.

Aristizábal Hoyos, P. (2001). *La filosofía ¿Ciencia rigurosa o cosmovisión? un debate alrededor de Husserl y Lyotard*. Discusiones Filosóficas, (3), 61-71.

Aristizábal Hoyos, P. (2003). *Kafka. Identidad y solipsismo. Una mirada fenomenológica*. Folios, (18), 23-35.

Aristizábal Hoyos, P. (2003). *Fenomenología del Ser y del lenguaje*. Folios, (18), 123 – 125.

Aristizábal Hoyos, P. (2008). *Fenomenología y Crisis: Aportes a las ciencias sociales*. Colombia Anuario Colombiano De Fenomenología, .83 – 93.

Aristizábal Hoyos, P. (2010). *El Mundo de la vida En Alfred Schutz*. Colombia Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura. (V), 91 – 122.

Hoyos, P. J. A. (2010). "*Decisión en el trapecio*": análisis reflexivo decisión en el trapecio. Disertaciones, (1), 2.

Aristizábal Hoyos, P. (2011). *Husserl y la filosofía como ciencia rigurosa. Análisis desde el contexto nihilista actual*. Co-herencia, 8(15), 113-128.

Aristizábal Hoyos, P. (2012). *Ontología del mundo de la vida y crisis de la racionalidad*. Colombia Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (VI), 101 – 108.

Aristizábal Hoyos, P. & Ocampo Ortiz, O. (2013). *Introducción a la fenomenología en la perspectiva de las ciencias sociales*. The Only International Feminist Art Journal (17-18), 123 – 145.

Aristizábal Hoyos, P. & Ocampo Ortiz, O. (2013). *Guillermo Hoyos Vásquez. Fenomenología y Conciencia Crítica*. Colombia Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (VIII). 39 – 50.

Aristizábal Hoyos, P. (2014). *Acercamiento a la fenomenología en la perspectiva de las ciencias sociales*. Colombia Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura (VIII), 167 – 182.

Aristizábal Hoyos, P. (2015). *El mundo poético de Rilke en las Elegías de Duino y otros temas*. Enseñanza de la literatura: Perspectivas contemporáneas, 187-200.

Aristizábal Hoyos, P. & Ocampo Ortiz, O. E. (2017). *Renovación como responsabilidad ética en la perspectiva de la fenomenología*. Revista Colombiana de Educación, 72(1), 121–138.

Libros:

Aristizábal Hoyos, P. (2000). *Intimidad Y Temporalidad*. Bogotá: Alejandría Libros.

Aristizábal Hoyos, P. (2003) *Intimidad y temporalidad : fenomenología e intuición poética, puntos de encuentro entre la filosofía de Husserl y la poesía de Rilke*. Bogotá: Alejandría Libros. Con Prólogo de Daniel Herrera Restrepo

Aristizábal Hoyos, P. (2005). *Subjetividad, historia y cultura: estudios fenomenológicos*. Alejandría Libros.

Aristizábal Hoyos, P. (2012). *El solipsismo y las relaciones de intersubjetividad: análisis fenomenológico de la experiencia del otro*. Editorial San Pablo.

Aristizábal Hoyos, P. (2003). Intersubjetividad y Comunicación. En Círculo Latinoamericano de Fenomenología (Ed.), *Actas Del IV Coloquio Latinoamericano De Fenomenología*: Bogotá, (335 - 355). Lima: Pontificia Universidad Católica Del Perú, Fondo Editorial.

Aristizábal Hoyos, P. (2003). La exterioridad y la espacialidad como síntomas de alienación. Una mirada desde la fenomenología. En Círculo Latinoamericano de Fenomenología (Ed.), *Actas del II Coloquio Latinoamericano de Fenomenología*: Bogotá, mayo 22-25, 2002 (pp. 299–318). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

Aristizábal Hoyos, P. (2005). Tiempo y fragilidad: Las paradojas del tiempo. Comprensión Fenomenológica y Senequiana del tiempo. *Acta Fenomenológica Latinoamericana* 19 –34. Pontificia Universidad Católica Del Perú Fondo Editorial

Aristizábal Hoyos, P. (2005). La fenomenología de Husserl: ¿egología o monadología? En J. V. Iribarne (Ed.), *Fenomenología y literatura* (pp. 81–97). Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

Aristizábal Hoyos, P. (2008). Acto social e intencionalidad impulsiva. Génesis Husserliana de la subjetividad. En P. G. Acosta (Ed.), *I Congreso Colombiano de*

Filosofía: Estética, fenomenología y hermenéutica (pp. 253–271). Bogotá: Sociedad Colombiana de Filosofía.

Aristizábal Hoyos, P. (2012). Acción social e intencionalidad instintiva. Génesis de la subjetividad. *Acta Fenomenológica Latinoamericana*.(IV), 399 – 412.

Aristizábal Hoyos, P. (2015). El mundo poético de Rilke en las Elegías de Duino y otros temas. En *Enseñanza De La Literatura: Perspectivas Contemporáneas*. 187 - 201. Fondo Editorial Universidad Distrital Francisco José De Caldas.

Filosofía del lenguaje

Juan José Botero

Artículos:

Botero, J. (1985). *El Sinn noemático y la referencia*. *Ideas y Valores*, 34(68-69), 15-70.

Botero, J. (1988). *Husserl y la posibilidad*. *Ideas y Valores*, 37(78), 51-64.

Botero, J. (1987). *Actitudes proposicionales: formalismo y mentalismo en semántica*. *Ideas y Valores*, 36(73), 3-24.

Botero, J. (1992). *Algunas tendencias en la filosofía de la mente*. *Ideas y Valores*, 41(87-88), 59-88.

Botero, J. (1993). *A propósito de la "representación: la filosofía de la mente de Searle y el cognitivismo*. *Ideas y Valores*, 42(90-91), 53-74.

Botero, J. (1996). *¿Son "opacos" los estados mentales? Los criterios de Chisholm*. *Ideas y Valores*, 45(102), 3-27.

Botero, J. (1998). *Derrida y la cuasi-deconstrucción de la fenomenología*. *Ideas y Valores*, 47(106), 67-95.

Botero, J. (2001). *Presentación de W. V. O. Quine: epistemología, semántica, ontología*. *Ideas y Valores*, 50(115), 5-43.

Botero, J. (2001). *W. V. O Quine*. *Ideas y Valores*, 50(115), 2-4.

Libros:

Botero, J. J., Ramos, J., Rosas, A.(2001). *Mentes reales. La ciencia cognitiva y la naturalización de la mente*. Siglo Del Hombre Editores.

Botero, J. (2001). *El Pensamiento De Wittgenstein*.:Editorial Unibiblos.

Botero, J. Autores, V. (2008). *Filosofía de la ciencia, filosofía del lenguaje y filosofía de la psiquiatría: I Congreso Colombiano de Filosofía. Volumen II*. Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Capítulos de libros:

Botero, J. (1991). "Los Juegos de Lenguaje" Wittgenstein: Discusiones Sobre El Lenguaje. Editorial Universidad De Caldas. 75– 88.

Botero, J. (1999). "The Immediately Given as Ground and Background" *Naturalizing Phenomenology: Issues In Contemporary Phenomenology And Cognitive Science*. In J. Petitot, R. Barbaras, J. Varela, J. M. Roy, & B. Pachoud (Eds.), *Naturalizing Phenomenology: Issues in Contemporary Phenomenology and Cognitive Science* (pp. 441–463). United States: Stanford University Press.

Botero, J. (2000). "El problema de la representación" *Mentes Reales: La Ciencia Cognitiva y la naturalización de la mente*. In J. Botero, J. J. B. Villa, & A. Rosas (Eds.), *Mentes reales: la ciencia cognitiva y la naturalización de la mente* (pp. 221–239). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas.

Botero, J. (2001). "Esbozo del pensamiento de Wittgenstein" *El Pensamiento De Wittgenstein* Editorial Unibiblos. 11 - 34.

Botero, J. (2002). "Le donné immédiat comme fondement et comme arrière-plan" *Naturaliser La Phénoménologie*. En J. Petitot, & R. Barbaras (Eds.), *Naturaliser la phénoménologie: essais sur la phénoménologie contemporaine et les sciences cognitives* (pp. 577–603). Paris: CNRS.

Botero, J. (2003). *Filosofía Analítica*. In L. E. Hoyos (Ed.), *Lecciones de filosofía* (pp. 333–352). Bogotá: Universidad Externado de Colombia.

Botero, J., (2003). La caridad empieza en casa. Acerca de Quine, Davidson, Wittgenstein y el relativismo. In S. M. Cabanchik, F. Penelas, & V. Tozzi (Eds.), El giro pragmático en la filosofía (pp. 97–103). Buenos aires: Gedisa.

Botero, J., (2005). "Acerca de la normatividad de la semántica" Relativismo Y Racionalidad .. In L. E. Hoyos (Ed.), Relativismo y racionalidad (pp. 293–298). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Filosofía.

Botero, J. (2010). "Meaning, World and the Second Person" Handbook Of Phenomenology And Cognitive Science. Estados Unidos: Springer Publishing Company, Inc. 355- 366.

Botero, J. (2015). Cognición, Conocimiento, Conciencia" Motivos Filosóficos. Una introducción temática a la Filosofía .. In L. E. Hoyos (Ed.), Motivos filosóficos. Una introducción temática a la filosofía (pp. 254–274). Bogotá: Universidad Externado de Colombia.

Botero, J. (2018). Fenomenología y Ciencia Cognitiva: circulación con precaución" Los caminos de la Filosofía.. In C. M. Valdez, & P. Quintanilla (Eds.), Los caminos de la filosofía: diálogo y método (pp. 37–58). Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial.

Magdalena Holguín

Artículos:

Holguín, M. Carlos Jaramillo, Marta Nalus, Carlos Contreras, & Adriana Trujillo. (1980). *Epistemología y axiología*. Universitas Humanística (Bogotá), 12(12).

Holguín, M. (1983). *La interpretación heideggeriana del esquematismo en Kant*. Ideas y Valores, 32(62), 81–100.

Holguín, M. (1992). *La concepción de la filosofía en Wittgenstein*. Ideas y Valores (87), 10-20

Holguín, M. (1992). *La filosofía como crítica del lenguaje*. Ideas y Valores, 41, 7–18.

Holguín, M. (1994). Sobre la certeza . Revista Latinoamericana De Filosofía (XX), .347 -

Holguín, M. (2013). *Wittgenstein y Freud / Wittgenstein and Freud*. Culturas Psi, (2).

Libros:

Holguín, M. (1997). *Wittgenstein Y El Escepticismo*. Cali:Editorial Universidad Del Valle.

Capítulos de libros:

Holguín, M. (2001). Wittgenstein: la lógica de la ilusión. En *El Pensamiento De Wittgenstein*. Editorial Unibiblos. .93 - 109.

Holguín, M. (2003). El método en Wittgenstein. In A. Flórez (Ed.), *Del espejo a las herramientas: ensayos sobre el pensamiento de Wittgenstein* (pp. 125–140). Bogotá: Siglo del Hombre Ed.

Holguín, M. (2007). El esquematismo trascendental. In L. E. Hoyos (Ed.), *Immanuel Kant: vigencia de la filosofía crítica* (pp. 125–136). Bogotá: Siglo del Hombre.

Holguín, M. (2010). Wittgenstein y el relativismo. En C. Ambrosini, S. Rivera, M. D. Soto, A. T. Bassols, & S. Garmendia (Eds.), *Wittgenstein en español II* (pp. 10–20). Buenos aires, Argentina: Universidad Nacional de Lañas.

Raúl Meléndez Acuña

Artículos:

Meléndez R. (1995). *El problema de la opacidad referencial en los contextos modales*. Ideas y Valores, 44(96-97), 67-88.

Meléndez, R. (2000). Wittgenstein und Kripke über das Folgen von Regeln. *Grazer Philosophische Studien*, 58, 419-465

Meléndez, R. (2000). Escepticismo, realismo y diálogos desordos. Ideas y Valores, 49(112).

Meléndez, R. (2001). En los límites de lo decible y los de lo explicable. Universitas philosophica, 18(36).

Meléndez, R. (2002). *La noción de verdad como correspondencia: entre lo trivial y lo metafísico*. Ideas y Valores, 51(120), 121-128.

Libros:

Meléndez, R. M., & Curieux, T. R. (1998). *Verdad sin fundamentos: una indagación acerca del concepto de verdad a la luz de la filosofía de Wittgenstein*. Ministerio de Cultura (CO).

Capítulos de libros:

Meléndez, R. (1995). "Kripke sobre el problema mente-cuerpo y las identidades contingentes" El Trabajo Filosófico De Hoy En El Continente. En Memorias Del XII Congreso Interamericano De Filosofía. Editorial Ab. (1), 681 – 691.

Meléndez, R. (2001). "Crítica del lenguaje, logica y ética en el Tractatus logico-philosophicus. En: El Pensamiento De Wittgenstein. Editorial Unibiblos. (1), 67 – 92.

Meléndez, R. (2001). Gramática de las proposiciones matemáticas. En: El Pensamiento De Wittgenstein. Editorial Unibiblos. (1), 175 - 200.

Meléndez, R. (2002). A Deep Need for Persuasion in Wittgenstein's Later Thought. En R. Haller, & K. Puhl (Eds.), *Wittgenstein and the Future of Philosophy: A Reassessment After 50 Years : Proceedings of the 24th International Wittgenstein-Symposium, 12th to 18th August 2001, Kirchberg Am Wechsel* (pp. 283–292). Austria: ÖBV + HPT Verlagsg. GmbH.

Meléndez, R. (2003). Persuasión en el pensamiento tardío de Wittgenstein. En: A. Flórez (Ed.), *Del espejo a las herramientas: ensayos sobre el pensamiento de Wittgenstein* (pp. 183–198). Bogotá: Siglo del Hombre Ed..

Meléndez, R. (2005). Necesidad lógica e historias naturales ficticias en el Wittgenstein tardío. In Universidad Nacional de Colombia. Departamento de Filosofía, & L. E. Hoyos (Eds.), *Relativismo y racionalidad* (pp. 323–333). Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Ciencias Humanas, Departamento de Filosofía..

Meléndez, R. (2008). Representaciones perspicuas y la manera causal de ver el mundo. En V. Autores (Ed.), *Filosofía de la ciencia, filosofía del lenguaje y filosofía de la psiquiatría: I Congreso Colombiano de Filosofía. Volumen II* (pp. 413–424). Bogotá: Universidad Jorge Tadeo Lozano.

Meléndez, R. (2008). Venna Das y la recepción de Wittgenstein en la antropología. En F. A. Ortega, & V. Das (Eds.), *Veena Das: sujetos del dolor, agentes de dignidad* (pp. 51–84). Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar.

Meléndez, R. (2014). Justificación y Persuasión en "Sobre la Certeza. En *Imágenes de la Mente en el Mundo Natural: Centro Editorial Facultad de Ciencias Humanas Universidad Nacional de Colombia*. .100 – 135.

Meléndez, R. (2015). Persuasión y verdad: sobre tres usos de la persuasión diferenciados por su relación con la verdad. En L. E. Hoyos (Ed.), *Motivos filosóficos. Una introducción temática a la filosofía* (pp. 215–234). Bogotá: Universidad Externado de Colombia.

Meléndez, R. (2016). "La filosofía terapéutica de Wittgenstein: ¿un trabajo sobre la manera de vivir?" Convertir la vida en arte: una introducción histórica a la filosofía como forma de vida. Editorial Universidad Nacional. 311 - 330 .

Acuña, R. M. (2019). Aspectos de la filosofía de la psicología de Wittgenstein. In *Guía Comares de Wittgenstein* (pp. 123-144). Editorial Universidad de Granada.

Alejandro Patiño

Artículos:

Patiño, A. (1988). *El acto de prometer en Hume y el acto de habla performativo en Austin*. Ideas y Valores, 37(78), 65-78.

- Patiño, A. (1993). *Razón, método y experiencia*. Novum 5(11), 49-54.
- Patiño, A. (1993). *Lenguaje, conocimiento y experiencia en Locke*. Novum. 5(11), 5-64.
- Patiño, A. (1994). *El mundo del saber y de la ciencia en la epistemología crítica de Karl Popper*. Revista de la Universidad de Caldas 14(2), 37–54.
- Patiño, A. (1996). *Análisis del lenguaje: De la filosofía moderna a la filosofía analítica contemporánea*. Revista de la Universidad de Caldas 16(1), 71–88.
- Patiño, A. (1996). *Malinowsky: la importancia de la pragmática y del bla-bla-bla en la comunicación*. Ideas y Valores, 45(101), 55-63.
- Patiño, A. (1997). *Cuando decir es hacer en la teoría de la comunicación-intención*. Revista De La Universidad De Caldas 17(12), 45-67.
- Patiño, A. (1998). *Pragmática del lenguaje moral y jurídico en Austin*. Phi Delta Kappan.
- Patiño, A. (2006). *La filosofía del lenguaje de Locke*. Discusiones Filosóficas, 7(10), 149–168.
- Patiño, A. (2007). *El sentimentalismo moral en Hume y el derecho como hecho en Olivecrona*. Discusiones Filosóficas, 8(11), 149–171.
- Patiño, A. (2010). *Rational justification of moral imperatives*. Discusiones Filosóficas, 11, 81–98
- Patiño, A. (2011). *Importancia de los problemas filosóficos en la filosofía del derecho de Hart*. Praxis Filosófica, (32), 175–205.
- Patiño, A. (2011). *Lo racional, lo razonable: Del modelo matemático y el físico a la naturaleza humana*. Luna Azul, (33), 110-125. Retrieved October 12, 2019.

Libros:

- Patiño, A. (1997). *Conocimiento y empirismo en Hume*. Cali: Centro Editorial De La Universidad De Caldas.

Patiño, A. (1998). *Fundamentos de Lógica*. Bogotá:Editorial Universidad De La Sabana.

Patiño, A. (2006). *Comunicación y actos de habla*. Cali: Centro Editorial De La Universidad De Caldas.

Capítulos de libros:

Patiño, A. (1996). El pensamiento objetivo y los universales como categorías esenciales del mundo 3. *Filosofía y ciencia* .Cali:: Universidad del Valle. 133 - 158 ,

Patiño, A. (1998). El lenguaje moral y jurídico en John Austin. *Argumentación. Actos lingüísticos y lógica Jurídica*. Cali:Centro Editorial Universidad Del Valle. .89-106.

Textos sin definir:

Patiño, A. (1987). ¿Y por qué no solamente la lógica Formal?

Patiño, A. (1988). La negación de la Metafísica.

Patiño, A. (1989). La Analiticidad en Kant.

Patiño, A. (1993). Pragmática y lenguaje jurídico.

Patiño, A. (1996). La Comunicación cotidiana y los postulados básicos.

Patiño, A. (1996). Análisis del lenguaje: de la Filosofía Moderna a la Filosofía Analítica Contemporánea.

Adolfo León Gómez

Artículos:

León Gómez, A. (1976). *Filosofía y lenguaje*. *Revue Philosophique de Louvain*, 74(22), 347–348.

León Gómez, A. (1978). *Presuposiciones y presuposiciones absolutas*. *Ideas y Valores*, 27(53-54), 159-173.

León Gómez, A. (1981). El argumento por el contraejemplo entre la lógica y la teoría de la Argumentación. *Hipsipila*. 2(3).

León Gómez, A. (1985). *Argumentación y petición de principio*. Ideas y Valores, 34(68-69), 117-140.

León Gómez, A. (1985). *Lógica y criterios de verdad en Kant*. Ideas y Valores, 34, 65–86.

León Gómez, A. (1985). *Lógica y Criterios de Verdad*. Colombia Ideas y Valores. (66)67, 65–85

León Gómez, A & Holguín, M. (1988). *Filosofía analítica y lenguaje cotidiano*. Ideas y Valores, 37(78), 94–95.

León Gómez, A. (1988). *Ensayos Filosóficos*. Boletín Cultural y Bibliográfico, 25(14), 73–74.

León Gómez, A. (1993). *La silogística en Leibniz y Kant, y su parentesco*. Ideas y Valores, 0(92-93), 41-46.

León Gómez, A., (1999). Algunos brochazos gordos sobre la filosofía analítica. Aude. (3)

León Gómez, A. (2000)., La importancia de las nociones confusas. Aude. 47 - 65.

León Gómez, A. (2001). Tres aproximaciones a la teoría de la argumentación.

Libros:

León Gómez, A. (1988). *Filosofía analítica y lenguaje cotidiano. Introducción a la filosofía del lenguaje de J.L. Austin y sus desarrollos posteriores*. Bogotá: USTA.

León Gómez, R., & Universidad del Valle. Facultad de Humanidades. (1993b). *Argumentos y falacias*. Cali: Universidad del Valle.

León Gómez, A. (1997). *Lenguaje, comunicación y verdad*. Cali: Editorial Universidad Del Valle.

Gómez, A. L. (2007). *Argumentación, retórica y oratoria*. Vasco, CE, et al. *Argumentación y semiosis en la didáctica de la lengua y las matemáticas*. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Capítulos de libros:

León Gómez, A. (1982). Algunas notas sobre la Lógica formal en Kant. En Estudios de Historia de la Filosofía. Ediciones de la Fundación para la Filosofía en Colombia.

León Gómez, A. (1993). *Argumentos y falacias*. Cali: Universidad del Valle.

León Gómez, A. (1998). El argumento por el contraejemplo entre la lógica y la teoría de la argumentación. Gómez, Naranjo. Patino y Posada, 1998, pág. 15, 87.

Filosofía de la ciencia

Juan Manuel Jaramillo

Artículos:

Jaramillo Uribe, J. (1985). *La teoría de la ciencia en Kant*. Ideas y Valores, 34(66-67), 37-64.

Jaramillo Uribe, J. (1987). *La justificación pragmática de la inducción*. Ideas y Valores, 36(73), 25-35.

Jaramillo Uribe, J. (1993). *La reconstrucción teórico-conjuntista de las teorías empíricas: una posible alternativa a la axiomatización formal*. Ideas y Valores, 0(92-93), 47-58.

Jaramillo Uribe, J. (2006). *¿Es Compatible La Idea De Inconmensurabilidad No Trivial Con La De Progreso Científico? Algunas Razones a Favor De Su Compatibilidad*. Eidos, (5), 10–49.

Jaramillo Uribe, J. (2009). *Estructuralismo francés y estructuralismo metateórico*. Discusiones Filosóficas, 23-51.

Jaramillo Uribe, J. (2012). *Tópicos kantianos en la concepción estructuralista de las teorías científicas*. Año 3 volumen 3 número 5, 37.

Jaramillo, Uribe, J. (2012). Wittgenstein la filosofía y la filosofía de la ciencia. *Disertaciones*, (3), 2-31.

Jaramillo, J. (2013). *Claude Lévi-Strauss y el estructuralismo metateórico sneedeano*. *Agora: papeles de Filosofía*, 31(2).

Jaramillo Uribe, J. M. (2014). *Realismo Estructural y Estructuralismo Metateórico*. *Estudios de Filosofía (Medellín)*, (50), 171–193.

Jaramillo Uribe, J. (2017). *Ventajas De la arquitectónica estructuralista para una adecuada comprensión De la estructura Global De las teorías*. *Discusiones Filosóficas* 18 (31): 71–85.

Carlos Emilio García

Artículos:

García Duque, C. (1986). *Verificación y experiencia*. *Ideas y Valores*, 35(71-72), 123-134.

García Duque, C. (1990). *¿Qué es una teoría instruccional?*. *Proyecciones*. 4 (1-2), 53 - 64.

García Duque, C. (1991). *La ciencia newtoniana y el problema del método*. *Revista De La Universidad De Caldas*. (12) (1-3), .36 - 55.

García Duque, C. (1993). *La teoría popperiana de la ciencia como una reconstrucción racional del conocimiento científico*. *Aleph* (86), 43-53

García Duque, C. (1994). *Feyerabend: el terror de los filósofos de la ciencia*. *Revista De La Universidad De Calda*. 14(2-3), 55-68.

García Duque, C. (1996). *Giordano Bruno y la Concepción Infinitista del Universo*. *Aleph*. (96), 41-50.

García Duque, C. (1999). *Descartes: Razón y Sinrazón*. *Lúmina*. 77-86.

García Duque, C. (2000). *Criaturas de Ficción: una versión novelesca*. *Discusiones Filosóficas*.(1)1, 81 - 93.

García Duque, C. (2002). *The Principle of Sufficient Reason and the Principle of Identity of Indiscernibles in the Leibniz-Clarke Polemic*. *Discusiones Filosóficas* (2) 5-6, 85-98.

García Duque, C. (2004). *Galileo: Fe, Autoridad y Ciencia*. *Discusiones Filosóficas*. (5).8, 113 -133.

García Duque, C. (2006). *Habilidades de pensamiento de orden superior, epistemología y evaluación en el aula de clase*. *Lúmina*, (07), 8-26.

García Duque, C. (2007). *Substitutivity*. *Discusiones Filosóficas*, 8(11), 95–108.0, 13–25.

Risteski, I. B., García, D., & Carlos, E. (2008). *On what there is in philosophy of mathematics*. *Discusiones Filosóficas*, 9(12), 151-172.

García Duque, C. (2009). *Hume y la identidad personal*. *Discusiones Filosóficas*.

García, Duque, C, & Arango, P. R. (2010). *La neutralidad valorativa de la ciencia y el conflicto entre la razón y las pasiones*.

García Duque, C. E. (2011). *Are there valid instances of the fallacy of affirmation of the consequent?*. *Discusiones Filosóficas*, 12(19), 87-97.

García Duque, C. E. (2011). *El problema de la generalidad en la epistemología confiabilista*. *Praxis Filosófica*, (25), 5–19.

García Duque, C. E. (2012). *El desorden de las cosas y el problema de la demarcación*. *Estudios de Filosofía (Medellín)*, (46), 61–88

García Duque, C. (2012). *La verosimilitud y el estatus epistémico de las teorías científicas*. *Estudios de Filosofía (Medellín)*, 0(36), 9–24.

Botero, M. A., & García Duque, C. E. (2012). *Cómo usar la epistemología crítica de Popper para mejorar los procesos pedagógicos en la enseñanza del derecho*. *Opinión Jurídica*, 11(21), 171–186.

Flores, T., & García Duque, C. (2013). *La racionalidad y la acción incontinente. una propuesta de explicación* *Discusiones Filosóficas*, 14(23), 79–103.

García Duque, C., Quintero, D. T. F., & Castañeda, L. C. (2014). *Tres enfoques en la filosofía de la ciencia*. Universidad de Caldas.

Duque, C. E. G. (2015). *La racionalidad y la solución no violenta de conflictos. Elementos para una crítica del relativismo moral*. *Discusiones Filosóficas*, 15(25), 167–183.

García Duque, C. (2015). *El realismo científico de Karl Popper, tan coherente. ¿Cómo es posible?*. *Discusiones Filosóficas*, 16(27), 63–86.

García Duque, C., Giraldo, P. R. A., & Ramírez, J. G. P. (2016). *Una propuesta para promover la comprensión intuitiva de la validez lógica*. *Discusiones Filosóficas*, 17(29), 65–78.

Flórez Quintero, D., & García Duque, C. (2017). *La naturaleza de la tecnología y sus vínculos con la ciencia: una perspectiva realista y analógica*. *Discusiones Filosóficas*, 18(30), 63–78.

García Duque, C. (2018). *Una meta-análisis de los artículos sobre epistemología de la contabilidad que circularon en Colombia en el período 1996-2016*. *Discusiones Filosóficas*, 19 (32), 65–84.

Giraldo-Bedoya, H. F., & García-Duque, C. E. (2019). *La utilidad del racionalismo crítico en el campo teórico y práctico de la educación*. 15(1), 91-110.

García Duque, C. *Una discusión crítica sobre el carácter científico de la Contabilidad*. Lúmina

Libros:

García Duque, C. (1990). *El Crecimiento de la Ciencia: Las versiones de Popper y Feyerabend*. Cali: Universidad De Caldas.

García Duque, C. (1997). *Evolución histórica del pensamiento científico (desde la antigüedad clásica hasta el periodo moderno)*. Manizales: Universidad de Manizales.

García Duque, C. (1997). *Discusiones Sobre Ciencia Y Sociedad*. Cali: Universidad De Caldas.

García Duque, C. (2001). *Introducción a la Lectura de Popper*. Cali: Universidad De Caldas.

García Duque, C. (2006). *Popper's Theory of Science: An Apologia*. Reino Unido: Bloomsbury Academic.

García Duque, C. E. G., Quintero, D. T. F., & Castañeda, L. C. (2014). *Tres enfoques en la filosofía de la ciencia*. Universidad de Caldas.

García Duque, C. (2019). *Epistemología de la contabilidad: una introducción crítica*. Universidad de Manizales.

Capítulos de libros:

García Duque, C. (1995). *El Mundo y el carácter interminable del juego de la ciencia*. En Memorias Del Seminario: Principales Temas Filosóficos En La Obra De Karl Popper. Ed:Compulaser. (1), 3 -51.

García Duque, C. (1997). "*Ciencia y Sociedad*" *Discusiones Sobre Ciencia Y Sociedad*. Universidad De Caldas. (1), 11-37

García Duque, C. (2005). "*¿Es el verbo 'conocer' una expresión performativa?*" *Epistemología E Historia De La Ciencia*. Buenos Aires: Universidad de Córdoba. ,(11), 295-302.

García Duque, C. (2006). *La identificación de procesos-tipo en la epistemología confiabilista*. En *Epistemología e historia de la ciencia*. Selección De Trabajos De Las XVI Jornadas. Buenos Aires. (12), 254 - 260.

García Duque, C. (2007). *La asignación de grados negativos de corroboración. Una propuesta de solución*. En: *Epistemología e historia de la ciencia* Buenos Aires: (13), 195 - 202.

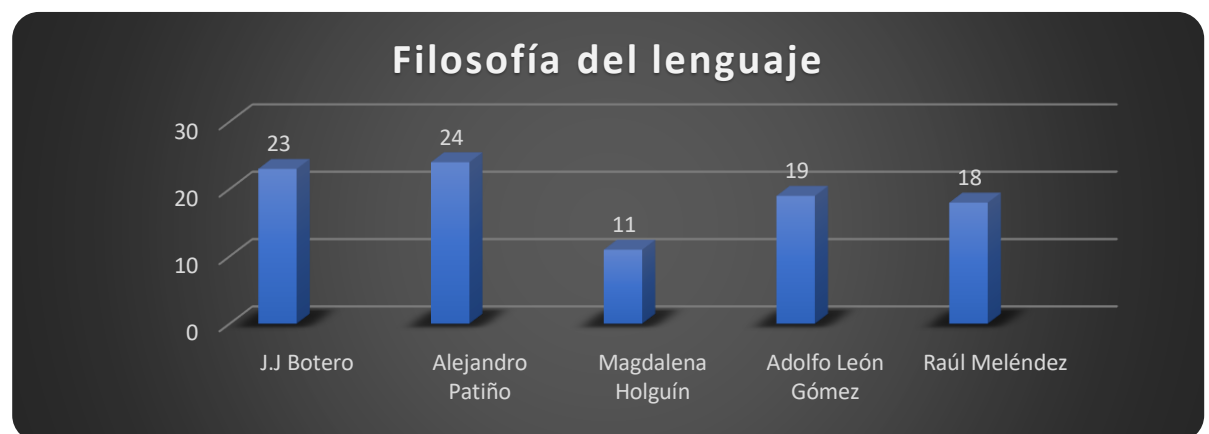
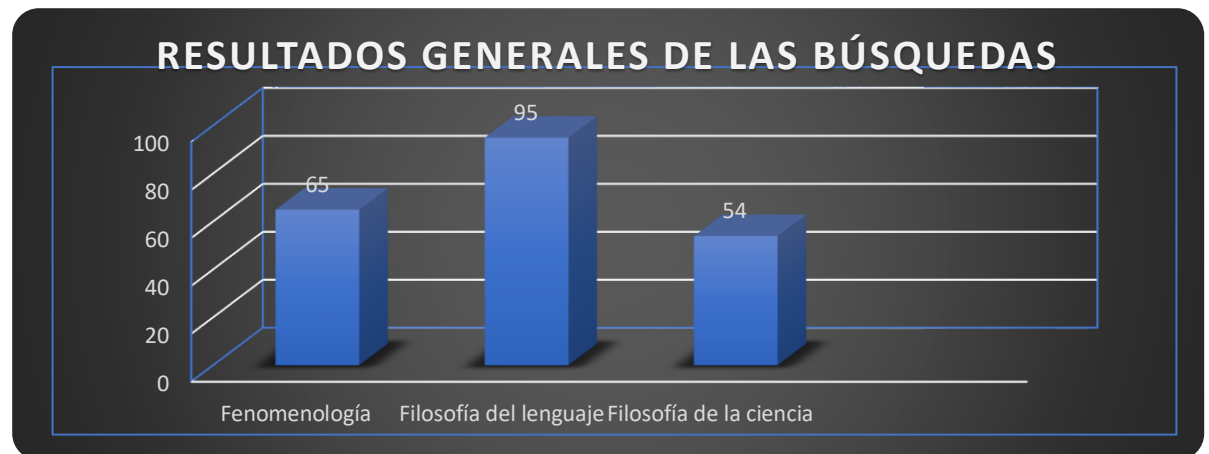
García Duque, C. (2008). *Respuestas a la crítica de Gettier contra la definición tripartita de conocimiento*. En: *Epistemología E Historia De La Ciencia*. Selección

De Trabajos De Las XVIII Jornadas. Nuemos Aires: Universidad Nacional De Córdoba. (14), 218 - 225.

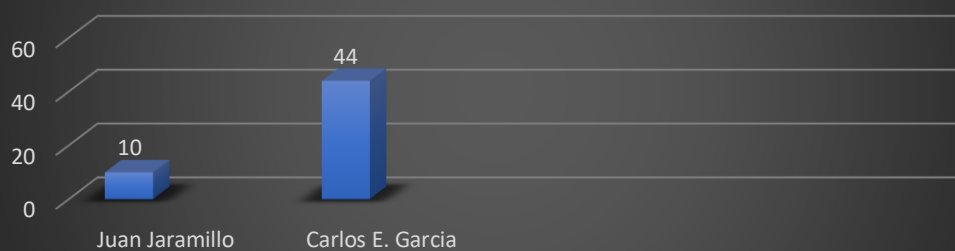
García Duque, C. (2008). *"En defensa del proyecto epistemológico de Popper" Entre Ciencia Y Filosofía: Algunos Problemas Actuales*. Cali: Programa Editorial Universidad Del Valle..29 - 58 ,

García Duque, C. *La definición cualitativa de la verosimilitud: una definición inmune a las críticas de Tychy y de Miller"* *Epistemología E Historia De La Ciencia*. Selección De Trabajos De Las XIV Jornadas Filosofía De La Ciencia . Buenos Aires: 950-33-0486-5 ed: Universidad Nacional De Córdoba, (10).

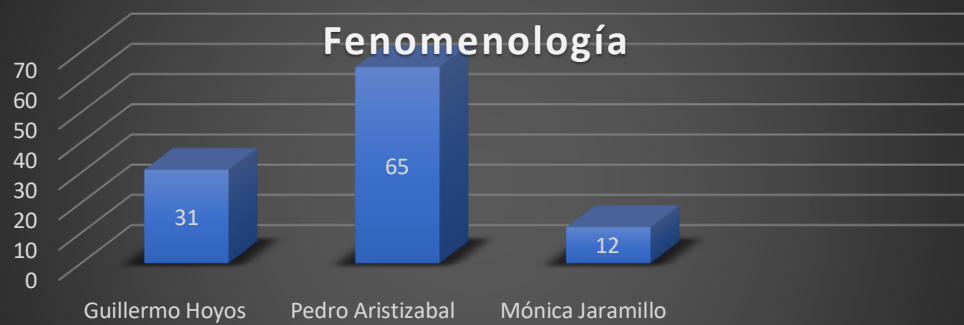
12.1.2 Gráficos con síntesis de resultados



Filosofía de la ciencia



Fenomenología



12.1.3 Tablas de búsquedas

CORRIENTE: FENOMENOLOGÍA

			AUTORES			
FUENTES DE LA INFORMACIÓN Y BASES DE DATOS	GUILLERMO HOYOS VÁSQUEZ	TEXTOS ENCONTRADOS	PEDRO JUAN ARISTIZÁBAL HOYOS	TEXTOS ENCONTRADOS	MÓNICA MARCELA JARAMILLO-MAHUT	TEXTOS ENCONTRADOS
Revista Ideas y Valores (Universidad Nacional)	3 artículos sobre Fenomenología.	1. Fenomenología y marxismo en la obra de Herbert Marcuse.	Sin resultados		Sin resultados	

		(Artículo PDF) 2. Comunicación y mundo de la vida. (Artículo PDF). 3. La filosofía política en Jürgen Habermas (Artículo PDF).				
Biblioteca Luis Ángel Arango	2 libros y 1 artículo sobre fenomenología.	1. Luis Villoro: Estudios sobre Husserl (no encontrado solo la	4 libros sobre fenomenología	1. Intimidad y temporalidad: fenomenología e intuición poética,	4 resultados 3 artículos	Fenomenología de la corporeidad. (Artículo PDF) 2.El origen de la obra de

		referencia en Free edition) 2. Los intereses de la vida cotidiana y las ciencias. (Libro PDF). 3. Investigaciones fenomenológicas. (Libro sin PDF) está en Ebook Central y en Jstore)		puntos de encuentro entre la filosofía de Husserl y la poesía de Rilke (Libro sin pdf, referencia de google académico) 2. Subjetividad, historia y cultura: estudios fenomenológicos (libro sin pdf,		arte: lectura fenomenológica de Proust 3. La lectura fenomenológica del mundo como visión política (SIN PDF NI REFERENCIA, SOLICITAR LA BLAA ARTÍCULO)
--	--	---	--	--	--	--

				referencia google académico) 3. La impatía como aprehensión de las vivencias del otro : análisis fenomenoló gico de la experiencia impática (artículo pdf, tomado de google académico)		4. La dimensión de la política en el mundo de la vida. (Artículo Encontrado en la web PDF)
--	--	--	--	--	--	--

				4. Kafka: identidad y solipsismo, una mirada fenomenológica (Artículo pdf tomado de google académico)		
Academic Search Premier/Fuente académica	3 artículos sobre fenomenología.	1.Fenomenología, Ciencias Sociales Y Humanidades. (Artículo PDF) 2.“¿Para Qué Filosofía?”, Si “El Pensar Está			Sin resultados	

		en Lo Seco.” (Artículo PDF) 3. Fenomenología Del Multiculturalis mo Y Pluralismo Intercultural. (artículo PDF)				
Ebook Central/E-libro	1 sobre fenomenol ogía	1. Investigaciones fenomenológic as (citado de Blaa)			Sin resultado s	
J.Store	Sin resultados		Sin resultad os		Sin resultado s.	

Finor Free edition	5 artículos sobre fenomenología	1.Hermenéutica práctica Habermas vs Gadamer (Artículo PDF) 2. Fenomenología como epistemología. Ruptura del sistema fenomenológico o desde la materialidad histórica (Artículo, pdf en línea) 3. El mundo de la vida como tema de la	3 textos adicionales.	1. Husserl y la filosofía como ciencia rigurosa. Análisis desde el contexto nihilista actual (Artículo pdf) 2.Renovación como responsabilidad ética en la perspectiva de la fenomenolo	3 resultados. Una traducción, dos artículos.	1. La dimensión de lo político en el mundo de la vida (Texto ya encontrado) 2. La filosofía una apuesta sobre lo imposible: diálogo filosófico con René Schérer (Entrevista PDF) 3. Traducción de Bartelevy
--------------------	---------------------------------	---	-----------------------	--	--	--

		fenomenología. (Artículo, PDF) 4. La fenomenología husserliana y positivismo científico (artículo PDF buscado en la web) 5. La ética fenomenológica y la intersubjetividad. (Artículo sin pdf).		gía (Artículo pdf) 3. “Decisión en el trapezio”: análisis reflexivo decisión en el trapezio. Disertaciones (Artículo pdf)		Marchi: La dimensión de lo político en el mundo de la vida. (Sin PDF).
Dialnet	4 sobre fenomenol	1. Ética fenomenológica	4 sobre fenomen	1. La impatía	4 resultado	1. La filosofía, una

	ogía 3 ya citados anteriormente.	a y sentimientos morales (Pdf tomado de google académico) 2. La ética fenomenológica y la intersubjetividad (Ya encontrado en Finor Free edition sin pdf) 3. La fenomenología husserliana y el positivismo científico (Ya encontrado en	ología ya encontrados en otras bases.	como aprehensión de las vivencias del otro. Análisis fenomenológico de la experiencia impática (Encontrado en Blaa) 2. Husserl y la filosofía como ciencia rigurosa. Análisis desde el contexto	s. 2 sobre fenomenología ya encontrados.	apuesta sobre lo imposible: diálogo filosófico con René Schérer 2. Traducción de Bartelevy Marchi: La dimensión de lo político en el mundo de la vida
--	--	--	---	--	---	---

		finor free edition) 4. Fenomenología y multiculturalis mo (en investigaciones fenomenológic as)		nihilista actual (Encontrad o en Finor Free) 3. Kafka: identidad y solipsismo, una mirada fenomenoló gica (encontrado en Blaa) 4. Renovación como responsabili dad ética en la perspectiva		
--	--	---	--	---	--	--

				de la fenomenolo gía (Encontrad o en Finor Free)		
Scielo Colombia	1 sobre fenomenol ogía	Fenomenología ciencias sociales y humanidades (ya encontrado en Academic Search Premier/Fuente académica)	Sin resultad os		1 resultado ya encontra do.	1. La filosofía, una apuesta sobre lo imposible: diálogo filosófico con René Schérer
Textos según Cvllac	Artículos:		Artículos: 1. Acercamiento a la fenomenología en la		Artículos:	

	1. Ética fenomenológica y sentimientos morales (Ya encontrado en Dialnet con pdf) 2. El mundo de la vida como tema de la fenomenología (Ya encontrado en Finor Free edition pdf) 3.Fenomenología como epistemología. Ruptura del sistema fenomenológico desde la materialidad histórica (encontrado en Finor Free edition pdf) 4. Fenomenología y marxismo en la obra de Herbert Marcuse (Encontrado en ideas y valores pdf) 5. Elementos para la fundamentación filosófica de la lógica en la fenomenología de Edmund Husserl (no encontrado anteriormente, sin pdf)	perspectiva de las ciencias sociales (No encontrado anteriormente) 2. Introducción a la fenomenología en la perspectiva de las ciencias sociales (No encontrado anteriormente) 3. Ontología del mundo de la vida y crisis de la racionalidad (No encontrado anteriormente) 4. Guillermo Hoyos Vasquez. Fenomenología y Consciencia Crítica (no encontrado anteriormente) 5.El Mundo de la vida En Alfred Schutz (No encontrado anteriormente)	1.El filósofo de espaldas al espejo 2.La lectura fenomenológica del mundo como visión política (Encontrado en BLAA) 3. Fenomenología de la corporeidad (PDF, en BLAA) 4. La dimensión de lo político en el mundo de la vida (PDF en varias fuentes anteriores) 5. E. Husserl y el proyecto de la filosofía como ciencia rigurosa. La desterritorialización de la filosofía. 6. La evolución de la idea del inconsciente en la fenomenología de Husserl Libros:
--	--	--	---

	6. Comunicación y mundo de la vida (Encontrado en ideas y valores pdf) 7. Hermenéutica práctica Habermas vs Gadamer (Encontrado en Finor Free edition, pdf) 8. La ética fenomenológica (No encontrado anteriormente) 9. La filosofía política de Jürgen Habermas (Ya encontrado en Ideas y Valores Pdf) 10. La fenomenología husserliana y el positivismo científico (Encontrado en Dialnet pdf) 11. Mundo de la vida y comunicación. La fenomenología en diálogo con las ciencias (No encontrado anteriormente sin pdf)	6. Inmanencia, intimidad, muerte del tiempo. Husserl-Rilke (No encontrado anteriormente) 7. Rilke y las elegías de Duino (No encontrado anteriormente) 8. La filosofía ¿Ciencia rigurosa o cosmovisión?, un debate alrededor de Husserl y Lyotard (No encontrado anteriormente) 9. Kafka: Identidad y Solipsismo. Una mirada fenomenológica. (YA encontrado en BLa) 10. Fenomenología del Ser y del lenguaje (no encontrado anteriormente)	1. E. Husserl Et M. Proust: A La Recherche Du Moi Perdu Cap libros: 1. , "Passé et avenir de la philosophie en Amerique Latine" Fenomenología En América Latina 2. La evolución de la idea del inconsistente en la fenomenología de Husserl" Fenomenología En América Latina 3. La fenomenología psicológica y el problema de la constitución de la persona social y de la identidad colectiva" Acta Fenomenológica Latinoamericana
--	--	---	--

	Libros: 1. Intentionalität Als Verantwortung. Geschichtsteleologie Und Teleologie Der Intentionalität Bei Husserl (No encontrado anteriormente, sin pdf) 2. Los intereses de la vida cotidiana y las ciencias (encontrado en la Blaa pdf) Capítulos de libros: 1. Die phänomenologische Ethik und die moralischen Gefühle" Der Anspruch Des Anderen. Perspektiven Phänomenologischer Ethik (No encontrado anteriormente sin pdf) 2.Ética fenomenológica y sentimientos morales"	11.Husserl y la filosofía como ciencia rigurosa (Encontrado anteriormente en Finor Free) 12. La impatia como aprehensión de las vivencias del otro. Análisis fenomenológico de la experiencia impática (Ya encontrado anteriormente en finor free) 13.Fenomenología y Crisis: Aportes a las ciencias sociales (No encontrado anteriormente) 14. Renovación como responsabilidad ética en la perspectiva de la fenomenología (Encontrado en Finor Free edition) Libros:	4. La alegoría fenomenológica de la caverna. Constitucò de la identidad y políticas del reconocimiento del otro en la fenomenología husserliana" El Anatomista Y El Pintor. Acerca De La Verdadera Filosofía Moral En David Hume .
--	---	---	---

	Fenomenología Y Ciencias Humanas (Texto encontrado en dialnet como artículo) 3. La ética fenomenológica (No encontrado anteriormente sin pdf) 4. Zum Teleologiebegriff in der Phänomenologie Husserls" Perspektiven Transzendentalphänomenologischer Forschung. Für Ludwig Landgrebe Zum 70. Geburtstag Von Seinen Kölner Schülern (No encontrado anteriormente sin pdf) 5. Die Phänomenologie der Intersubjektivität in der Konvergenz von Ethik und Politik" Die Erscheinende Welt. Festschrift Für Klaus Held (No encontrado anteriormente sin pdf)	1. El Solipsismo Y Las Relaciones De Intersubjetividad. Análisis Fenomenológico De La Experiencia Del Otro. (No encontrado anteriormente) 2.Intimidad Y Temperalidad (No encontrado anteriormente) 3.Subjetividad, Historia Y Cultura (No encontrado anteriormente) Cap Libros: 1. Intersubjetividad y Comunicación" Acta Fenomenológica Latinoamericana. (No encontrado anteriormente) 2. Acto social e intencionalidad impulsiva.	
--	--	---	--

	6. Fenomenología y multiculturalismo" Multiculturalismo Y Los Derechos De Las Minorías Culturales (No encontrado anteriormente, sin pdf) 7. Utopía y teleología en el pensamiento de Husserl La esperanza en el presente de América Latina (No encontrado anteriormente, sin pdf) 8. La ética fenomenológica y la intersubjetividad (encontrado anteriormente en finor free edition como artículo con pdf) 9. Detrascendentalizar el sujeto de la fenomenología (No encontrado anteriormente)	Génesis Husserliana de la subjetividad (No encontrado anteriormente) 3. La fenomenología de Husserl: ¿egología o monadología?" Fenomenología Y Literatura (No encontrado anteriormente) 4. La exterioridad y la espacialidad como síntomas de alienación. Una mirada desde la fenomenología." Acta Fenomenológica Latinoamericana (No encontrado anteriormente) 5. iempo y fragilidad: Las paradojas del tiempo. Comprensión Fenomenológica	
--	---	---	--

	10. La ética fenomenológica" Acta Fenomenológica Latinoamericana (No encontrado anteriormente) 11. Presentación. Invitación a la filosofía. Un modo de pensar el mundo y la vida (No encontrado anteriormente) 12. La ética fenomenológica como responsabilidad para la renovación cultural (No encontrado anteriormente)	y Senequiana del tiempo. (No encontrado anteriormente) 6. Acción social e intencionalidad instintiva. Génesis de la subjetividad (No encontrado anteriormente) 7. El mundo poético de Rilke en las Elegías de Duino y otros temas" Enseñanza De La Literatura: Perspectivas Contemporáneas (No encontrado anteriormente)	
--	--	---	--

CORRIENTE: FILOSOFÍA DEL LENGUAJE

			AUTORES			
FUENTES DE LA INFORMACIÓN Y BASES DE DATOS	JUAN JOSÉ BOTERO CADAVID	TEXTOS ENCONTRADOS	MAGD ALENA HOLGUÍN	TEXTOS ENCONTRADOS	RAÚL MELÉN DEZ	TEXTOS ENCONTRADOS
Revista Ideas y Valores (Universidad Nacional)	33 resultados, 9 artículos sobre filosofía del lenguaje	1. A propósito de la "representación": la filosofía de la mente de Searle y el cognitivismo. (PDF)	8 resultados ninguno sobre filosofía del lenguaje		19 resultados, 2 artículos sobre filosofía del lenguaje	1.El problema de la opacidad referencial en los contextos modales. (PDF) 2.La noción de verdad

		2. ¿Son "opacos" los estados mentales? Los criterios de Chisholm (PDF) 3.Derrida y la cuasi-deconstrucción de la fenomenología (PDF) 4.Algunas tendencias en la filosofía de la mente (PDF) 5. Actitudes proposicionales : formalismo y				como correspondencia: entre lo trivial y lo metafísico.(PDF)
--	--	---	--	--	--	---

		mentalismo en semántica (PDF) 6. El Sinn noemático y la referencia. (PDF) 7.Husserl y la posibilidad. Ideas y Valores (PDF) 8.Presentación de W. V. O. Quine: epistemología, semántica, ontología. (PDF)				
--	--	--	--	--	--	--

		9.W. V. O Quine. (PDF)				
Biblioteca Luis Ángel Arango	13 resultados, 3 sobre filosofía del lenguaje ya encontrados.	1. Husserl y la posibilidad (Ya encontrado en IV) 2. Presentación de W.V.O. Quine : epistemología, semántica, ontología (Ya encontrado en IV)	5 Resultados, 1 sobre filosofía del lenguaje	1. Wittgenstein y el escepticismo (Sin pdf y sin referencia es un libro) La referencia se encontró en el cvlac.	3 resultados 1 sobre filosofía del lenguaje	1. Verdad sin fundamentos : una indagación acerca del concepto de verdad a la luz de la filosofía de Wittgenstein (Sin pdf, solo referencia tomada de

		3.Actitudes proposicionales : Formalismo y mentalismo en semántica / Juan José Botero (Ya encontrado en IV)				google académico)
Academic Search Premier/Fue nte académica	Sin resultados		Sin resultado s		Sin resultado s	
Ebook Central/E- libro	Sin resultados		Sin resultado s		Sin resultado s	

J.Store	Sin resultados		Sin resultado s		Sin resultado s	
Finor Free edition	Mismos resultados de la revista ideas y valores.		11 resultado s, en su mayoría reseñas 4 sobre filosofía del lenguaje.	1. Wittgenstei n y Freud (Sin pdf, solo referencia) 2.La filosofía como crítica del lenguaje (PDF). 3. Epistemolo gía y		

				axiología. (PDF) 4. La interpretaci ón heideggeria na del esquematis mo en Kant (PDF)		
Dialnet	4 resultados, ninguno sobre filosofía del lenguaje.		2 Resultad os, ninguno sobre filosofía del lenguaje		7 resultado s, 1 sobre filosofía del lenguaje	1. Guía Comares de Wittgenstein (Sin pdf ni referencia)

Scielo Colombia	16 resultados. Ninguno sobre filosofía del lenguaje		Sin resultado s		Sin resultado s sobre filosofía del lenguaje	
Textos según Cvlac	Artículos: 1. ¿Son "opacos" los estados mentales? Los criterios de Chisholm (Ya encontrado en Ideas) 2.Presentación de W.V.O. Quine: Epistemología, semántica, ontología (Ya encontrado en Ideas) 3.Intencionalidad y representación: Husserl y Searle (Sin pdf no encontrado anteriormente) 4. El Sinn noemático y la referencia (Ya encontrado en Ideas)	Artículos: 1.Epistemología y axiología (No encontrado anteriormente, sin pdf, hay un artículo que escribió con varios autores pero parece ser que no es el mismo) 2.Sobre la certeza (No encontrado anteriormente, sin pdf) 3.La concepción de la filosofía en Wittgenstein (No	Artículos: 1. El problema de la opacidad referencial en los contextos modales. (Ya encontrado en ideas) 2.Wittgenstein und Kripke ueber das Folgen von Regeln" . En: Países Bajos Grazer Philosophische Studien (No encontrado anteriormente, sin pdf) 3.En los límites de lo decible y los de lo explicable (No			

	5.Actitudes proposicionales: formalismo y mentalismo en semántica (Ya encontrado en IV) 6.Husserl y la posibilidad (Ya encontrado en IV) 7.Algunas tendencias en la filosofía de la mente (Ya encontrado anteriormente en IV) 8.A propósito de la representación (Ya encontrado en IV) Libros: 1.Mentes reales. La ciencia cognitiva y la naturalización de la mente. (Sin pdf) 2.El Pensamiento De Wittgenstein (Sin pdf) 3.Memorias Del I Congreso Colombiano De Filosofía - Volumen Ii. Filosofía De La Ciencia, Filosofía Del	encontrado anteriormente, sin pdf) Libros: 1. Wittgenstein Y El Escepticismo (Ya encontrado anteriormente pero sin referencia, sin pdf) Capítulos de libros: 1.El método en Wittgenstein" Del Espejo A Las Herramientas. Ensayos Sobre El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 2.Wittgenstein y el relativismo" Wittgenstein En Español (No encontrado anteriormente, sin pdf)	encontrado anteriormente, sin pdf) 4.La noción de verdad como correspondencia: entre lo trivial y lo metafísico (Ya encontrado anteriormente en Ideas) 5.Escepticismo, realismo y diálogos de sordos (No encontrado anteriormente, sin pdf) Libros: 1.Verdad sin fundamentos: una indagación acerca del concepto de verdad a la luz de la filosofía de Wittgenstein (Ya encontrado en blaa) 2.Del Espejo A Las Herramientas. Ensayos Sobre El Pensamiento De Wittgenstein
--	---	--	---

	Lenguaje Y Filosofía De La Psiquiatría (Sin pdf) Capítulos de libros: 1. La noción de Imagen del Mundo" El pensamiento de Ludwig Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 2.Esbozo del pensamiento de Wittgenstein" El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 3.Meaning, World and the Second Person" Handbook Of Phenomenology And Cognitive Science (No encontrado anteriormente, sin pdf) 4.Los Juegos de Lenguaje" Wittgenstein: Discusiones Sobre El Lenguaje (No encontrado anteriormente, sin pdf)	3.El esquematismo trascendental" Immanuel Kant: Vigencia De La Filosofía Crítica (No encontrado anteriormente, sin pdf) 4.Wittgenstein: la lógica de la ilusión" El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf)	(No encontrado anteriormente, libro con Magdalena Holguín, sin pdf) Capítulos de libros: 1.Venna Das y la recepción de Wittgenstein en la antropología" Veena Das: Sujetos Del Dolor: Agentes De Dignidad (No encontrado anteriormente, sin pdf) 2.La filosofía terapéutica de Wittgenstein: ¿un trabajo sobre la manera de vivir?" Convertir la vida en arte: una introducción histórica a la filosofía como forma de vida (No encontrado anteriormente, sin pdf) 3.Persuasión y verdad: sobre tres usos de la persuasión
--	--	--	---

	5.Acerca de la normatividad de la semántica" Relativismo Y Racionalidad (No encontrado anteriormente, sin pdf) 6.The Immediately Given as Ground and Background" Naturalizing Phenomenology: Issues In Contemporary Phenomenology And Cognitive Science (Writing Science) (No encontrado anteriormente, sin pdf) 7.La caridad empieza en casa. Acerca de Quine, Davidson, Wittgenstein y el relativismo" El Giro Pragmático En La Filosofía (Encontrado anteriormente pero sin referencia ni nombre completo por lo cual no se puso, sin pdf) 8.Cognición, Conocimiento, Conciencia" Motivos Filosóficos. Una introducción temática a la Filosofía (No encontrado anteriormente, sin pdf)		diferenciados por su relación con la verdad (No encontrado anteriormente, sin pdf) 4.Persuasión en el pensamiento tardío de Wittgenstein" Del Espejo A Las Herramientas. Ensayos Sobre El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 5.Justificación y Persuasión en "Sobre la Certeza"" Imágenes de la Mente en el Mundo Natural (No encontrado anteriormente, sin pdf) 6.Necesidad lógica e historias naturales ficticias en el Wittgenstein tardío" Relativismo Y Racionalidad (No
--	---	--	---

	9.Fenomenología y Ciencia Cognitiva: circulación con precaución" Los caminos de la Filosofía. Diálogo y Método (No encontrado anteriormente, sin pdf) 10. Le donné immédiat comme fondement et comme arrière-plan" Naturaliser La Phénoménologie. Essais Sur La Phénoménologie Contemporaine Et Les Sciences Cognitives (No encontrado anteriormente, sin pdf) 11.El problema de la representación" Mentes Reales: La Ciencia Cognitiva Y La Naturalización De La Mente (No encontrado anteriormente, sin pdf) 12. Filosofía Analítica" Lecciones De Filosofía (No encontrado anteriormente, sin pdf)		encontrado anteriormente, sin pdf) 7.Representaciones perspicuas y la manera causal de ver el mundo (No encontrado anteriormente, sin pdf) 8.Crítica del lenguaje, logica y etica en el Tractatus logico-philosophicus" El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 9.Gramatica de las proposiciones matematicas" El Pensamiento De Wittgenstein (No encontrado anteriormente, sin pdf) 10.Kripke sobre el problema mente-cuerpo y las identidades
--	---	--	---

			contingentes (No encontrado anteriormente, sin pdf) 11.A Deep Need for Persuasion in Wittgenstein's Later Thought" Wittgenstein And The Future Of Philosophy (No encontrado anteriormente, sin pdf)
--	--	--	--

FUENTES DE LA INFORMACIÓN Y BASES DE DATOS	ALEJANDRO PATIÑO	TEXTOS ENCONTRADOS	ADOLFO LEÓN GÓMEZ	TEXTOS ENCONTRADOS
Revista Ideas y Valores (Universidad Nacional)	5 resultados, 2 sobre filosofía del lenguaje	1.la importancia de la pragmática y del bla-bla-bla en la	17 resultados, 3 sobre filosofía del lenguaje	1.Presuposiciones y presuposiciones absolutas (PDF)

		comunicación. (PDF) 2.El acto de prometer en Hume y el acto de habla performativo en Austin (PDF)		2.Argumentación y petición de principio.(PDF) 3.La silogística en Leibniz y Kant, y su parentesco. (PDF)
Biblioteca Luis Ángel Arango	6 resultados, 2 repetidos, uno sobre epistemología, 3 ya encontrados sobre filosofía del lenguaje	1.Conocimiento y empirismo en Hume (Referencia del Cvlac) 2.Fundamentos de Lógica (Referencia del Cvlac)		1.Argumentación y semiosis en la didáctica del lenguaje y las matemáticas (Referencia Cvlac) 2.Filosofía del lenguaje y teoría

		3.Malinowski : la importancia de la pragmática y del bla-bla-bla en la comunicación (Referencia anteriormente encontrada)		de la argumentación (Sin Referencia) 3. La importancia de las nociones confusas (Referencia del Cvlac) 4.Seis conferencias sobre teoría de la argumentación (Referencia del Cvlac) 5. Argumentos y falacias (referencia de
--	--	---	--	--

				google académico)
Academic Search Premier/Fuente académica	Sin resultados		Sin resultados	
Ebook Central/E-libro	Muchos resultados sin relación		Muchos resultados sin relación	
J.Store	Sin resultados		Muchos resultados sin relación	

Finor Free edition	10 resultados, 4 sobre filosofía del lenguaje	1. Importancia de los problemas filosóficos en la filosofía del derecho de Hart (PDF) 2. Justificación racional de los imperativos morales (PDF) 3.El sentimentalismo moral en Hume y el derecho como hecho en Olivercrona (PDF)	9 resultados, 4 artículos nuevos sobre filosofía del lenguaje.	1.Lógica y criterios de verdad en Kant (PDF) 2. Ensayos Filosóficos (PDF) 3.Filosofía analítica y lenguaje cotidiano (PDF) 4. Filosofía y lenguaje (Referencia sin PDF)
--------------------	---	---	--	---

		4. La filosofía del lenguaje de Locke (PDF)		
Dialnet	7 resultados, 1 resultado ya encontrado sobre filosofía del lenguaje.	1. Importancia de los problemas filosóficos en la filosofía del derecho de Hart (Ya encontrado)	Sin resultados, solo reseñas de su pensamiento.	
Scielo Colombia	6 Resultados, 1 nuevo, 4 ya encontrados anteriormente.	1.Lo racional, lo razonable: del modelo matemático y él físico a la naturaleza humana (PDF)	7 resultados, una reseña, ningún resultado nuevo.	

Textos según Cvlac	Artículos: 1.El sentimentalismo moral en Hume(Ya encontrado anteriormente) 2.Malinowski: La importancia de la pragmática y del bla-bla-bla en la comunicación (Ya encontrado anteriormente) 3.Pragmática del lenguaje moral y jurídico en Austin (Sin pdf) 4.Lenguaje, conocimiento y experiencia en Locke (Sin pdf) 5.Cuando decir es hacer en la teoría de la comunicación-intención (Sin pdf) 6. El acto de prometer en Hume y el acto de habla performativo en Austin (Ya encontrado anteriormente)	Artículos: 1.Presuposiciones y presuposiciones absolutas (Ya encontrado anteriormente) 2.Lógica y Criterios de Verdad (Sin PDF, comparar con el de Kant) 3.El argumento por el contraejemplo entre la Lógica y la Teoría de la Argumentación (Sin PDF) 4.Argumentación y Petición de Principio (Ya encontrado anteriormente) 5.Algunos brochazos gordos sobre la filosofía analítica (Sin PDF) 6.La importancia de las nociones confusas (Sin PDF) 7.Tres aproximaciones a la teoría de la argumentación (Sin PDF)
---------------------------	---	---

	7.La filosofía del Lenguaje en Hume (Ya encontrado anteriormente) 8.El mundo del saber y de la ciencia en la epistemología crítica de Karl Popper (sin pdf) 9.Análisis del lenguaje: De la filosofía moderna a la filosofía analítica contemporánea (Sin pdf) 10.Razón, método y experiencia (Sin pdf) 11.La importancia de los problemas filosóficos en Hart (Ya encontrado anteriormente) 12.Justificación racional de los imperativos morales (Ya encontrado anteriormente) 13. Lo racional, lo razonable: del modelo matemático y el físico a la naturaleza humana (Ya encontrado anteriormente)	8.La silogística en Leibniz y Kant, y su parentesco (Ya encontrado anteriormente) Libros: 1.Argumentos Y Falacias (Sin PDF) 2.Lenguaje, Comunicación Y Verdad (Sin PDF) 3.Filosofía Analítica y Lenguaje cotidiano (Sin PDF) 4.Argumentación Y Semiosis En La Didáctica Del Lenguaje Y Las Matemáticas (Sin PDF) Capítulos de libros: 1."El argumento por el contraejemplo entre la lógica y la teoría de la argumentación" Argumentación, actos lingüísticos y lógica jurídica (Sin PDF)
--	---	---

	14.La filosofía del lenguaje de Locke (Ya encontrado anteriormente) Libros: 1.Comunicación y actos de habla (Sin PDF) 2.Conocimiento y empirismo en Hume (Sin PDF) 3.Fundamentos de Lógica (Sin PDF) 4. comunicación y actos de habla (Sin PDF) 5.Conocimiento y Empirismo en hume (Sin PDF) Capítulos de libros: 1.El pensamiento objetivo y los universales como categorías esenciales del mundo 3 (Sin PDF) 2. El lenguaje moral y jurídico en John Austin (Sin PDF)	2.Algunas notas sobre la Lógica formal en Kant (Sin PDF)
--	---	---

	Textos sin definir con referencia incompleta y sin pdf: 1.La Analiticidad en Kant 2.¿ Y por que no solamente la Lógica Formal? 3.La Comunicacion Cotidiana y los Postulados Basicos 4.Pragmática y Lenguaje Jurídico 5.Análisis del lenguaje: de la Filosofía Moderna a la Filosofia Analitica Contemporanea 6.La negacion de la Metafisica	
--	---	--

CORRIENTE: FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

			AUTORES			
FUENTES DE LA INFORMA CIÓN Y BASES DE DATOS	JUAN MANUEL JARAMILLO URIBE	TEXTOS ENCONTRA DOS	CARLOS EMILIO GARCÍA	TEXTOS ENCONTRADO S	JOR GE EN RIQ UE OR	TEXTOS ENCONTR ADOS

					OZ CO	
Revista Ideas y Valores (Universidad Nacional)	18 resultados, 3 sobre filosofía de la ciencia.	1.La reconstrucción teórico- conjuntista de las teorías empíricas: una posible alternativa a la axiomatización formal (PDF) 2.La justificación pragmática de la	1 resultado sobre filosofía de la ciencia.	1.Verificación y experiencia.(PDF)	Sin resultados	

		inducción. (PDF) 3. La teoría de la ciencia en Kant (PDF)				
Biblioteca Luis Ángel Arango	5 resultados, 3 ya encontrados 1 nuevo sobre filosofía de la ciencia.	1. La reconstrucción teórica-conjuntista de las teorías empíricas :una posible alternativa a la axiomatización formal (Ya		1.Evolución histórica del pensamiento científico : desde la antigüedad clásica hasta el periodo moderno (Referencia google académico)	Sin resultados	

		encontrado anteriormente) 2.La justificación pragmática de la inducción (Ya encontrado anteriormente) 3.La teoría de la ciencia en Kant (Ya encontrado anteriormente) 4.Tópicos kantianos en		2.Verificación y experiencia (Ya encontrado) 3.Tres enfoques en la filosofía de la ciencia (Referencia google académico) 4.Introducción a la lectura de Popper (Referencia google académico)		
--	--	--	--	---	--	--

		la concepción estructuralist a de las teorías científica (Sin pdf, referencia de google académico)				
Academic Search Premier/Fue nte académica	2 resultados, 1 reseña hecha por Jaramillo y 1 artículo sobre filosofía de la ciencia.	1.¿Es Compatible La Idea De Inconmensur abilidad No Trivial Con La De Progreso Científico? Algunas	2 resultados, 1 sobre filosofía de la ciencia	1. Cómo usar la epistemología crítica de Popper para mejorar los procesos pedagógicos en la enseñanza del derecho. (PDF)	Sin resu ltad os	

		Razones a Favor De Su Compatibilidad (PDF)				
Ebook Central/E-libro	Muchos resultados ninguno sobre el autor		Muchos resultados ninguno sobre el autor		Muchos resultados ninguno sobre el autor	
J.Store	Muchos resultados ninguno sobre el autor		Muchos resultados ninguno		Muchos resultados	

			sobre el autor		os ning uno sobre el autor	
Finor Free edition	9 resultados 7 sobre filosofía de la ciencia 5 ya encontrados 2 nuevos.	1.Ventajas De la arquitectónica estructuralista para una adecuada comprensión De la estructura Global De las teorías (PDF)	25 resultados, 13 sobre filosofía de la ciencia, 1 ya encontrado, 12 nuevos.	1.Un meta-análisis de los artículos sobre epistemología de la contabilidad que circularon en Colombia en el período 1996-2016 (PDF) 2.El realismo científico de Karl Popper, tan	Sin resultados del autor	

		2.Tópicos kantianos (Ya encontrado) 3.¿Es Compatible La Idea De Inconmensurabilidad No Trivial Con La De Progreso Científico? (Ya encontrado) 4. La justificación pragmática de la inducción		coherente como es posible. (PDF) 3.La racionalidad y la solución no violenta de conflictos. Elementos para una crítica del relativismo moral (PDF) 4.La verosimilitud y el estatus epistémico de las teorías científicas. (PDF) 5.El desorden de las cosas y el problema de la		
--	--	---	--	--	--	--

		(Ya encontrado) 5.Realismo Estructural y Estructuralismo Metateórico (PDF) 6.La reconstrucción teórico-conjuntista de las teorías empíricas: una posible alternativa a la axiomatización formal		demarcación (PDF) 6. El problema de la generalidad en la epistemología confiabilista (PDF) 7.Verificación y experiencia. (Ya encontrado) 8.Una propuesta para promover la comprensión intuitiva de la validez lógica (PDF) 10.La naturaleza de la tecnología		
--	--	--	--	---	--	--

		(Ya encontrado) 7.La teoría de la ciencia en Kant (Ya encontrado)		y sus vínculos con la ciencia: una perspectiva realista y analógica. (PDF) 11.Hume y la identidad personal (PDF) 12.Substitutivity (PDF) 13.La racionalidad y la acción incontinente. una propuesta de explicación (PDF)		
--	--	---	--	---	--	--

Dialnet	5 resultados, 4 sobre filosofía de la ciencia, 2 ya encontrados, 2 nuevos.	1.Claude Lévi-Strauss y el estructuralismo metateórico sneedeano. (PDF) 2.Wittgenstein la filosofía y la filosofía de la ciencia (PDF) 3.¿Es Compatible La Idea De Inconmensur	12 resultados, 4 sobre filosofía de la ciencia ya encontrados .	1.El desorden de las cosas y el problema de la demarcación (Ya encontrado) 2.El problema de la generalidad en la epistemología confiabilista (Ya encontrado) 3. La verosimilitud y el estatus epistémico de las teorías científicas (Ya encontrado)		

		abilidad No Trivial Con La De Progreso Científico? (Ya encontrado) 4. Realismo Estructural y Estructuralismo Metateórico (ya encontrado)		4.Cómo usar la epistemología crítica de Popper para mejorar los procesos pedagógicos en la enseñanza del derecho (Ya encontrado)		
Scielo Colombia	6 resultados, 3 ya encontrados, 2 nuevos sin referencia	1.Ventajas de la arquitectónica estructuralista para una	26 resultados, 10 ya encontrados sobre	1.Un Meta-análisis de los Artículos sobre Epistemología de la Contabilidad que Circularon	Sin resultados sobre el	

	sobre filosofía de la ciencia.	adecuada comprensión de la estructura global de las teorías (Ya encontrado) 2.Realismo Estructural y Estructuralismo Metateórico (Ya encontrado) 4.Los problemas del sentido-referencia en la semántica filosófica	filosofía de la ciencia.	en Colombia en el Período 1996-2016 (Ya encontrado) 2.La naturaleza de la tecnología y sus vínculos con la ciencia: una perspectiva realista y analógica (Ya encontrado) 3.Una propuesta para promover la comprensión intuitiva de la validez lógica (Ya encontrado) 4.El realismo científico de Karl	autor	
--	--------------------------------	---	--------------------------	---	-------	--

		clásica: dos grandes concepciones en las teorías referencialistas del significado (Referencia y PDF de google académico) 5. Estructuralismo francés y estructuralismo metateórico (Referencia de google		Popper, tan coherente como es posible (Ya encontrado) 5. La racionalidad y la solución no violenta de conflictos: Elementos para una crítica del relativismo moral (Ya encontrado) 6. El desorden de las cosas y el problema de la demarcación (Ya encontrado) 7. Hume y la identidad		
--	--	---	--	---	--	--

		académico sin PDF)		personal (Ya encontrado) Substitutivity (Ya encontrado) 9.Verosimilitud y estatus epistémico de las teorías científicas del problema de la generalidad en la epistemología (Ya encontrado) 10. El problema de la generalidad en la epistemología confiabilista (Ya encontrado)		
--	--	-----------------------	--	---	--	--

Textos según Cvlac	Sin Cvlac.	Artículos: 1.The Principle of Sufficient Reason and the Principle of Identity of Indiscernibles in the Leibniz-Clarke Polemic (Sin PDF) 2.Descartes: Razón y Sinrazón (Sin PDF) 3.Giordano Bruno y la Concepción Infinitista del Universo (Sin PDF) 4.Una discusión crítica sobre el carácter científico de la Contabilidad 5.Feyerabend: el terror de los filósofos de la ciencia 6.La ciencia newtoniana y el problema del método	
-----------------------	------------	---	--

		7."La teoría popperiana de la ciencia como una reconstrucción racional del conocimiento científico 8.¿Qué es una teoría instruccional? 9.Galileo: Fe, Autoridad y Ciencia 10.Criaturas de Ficción: una versión novelesca 11.Habilidades de pensamiento de orden superior, epistemología y evaluación en el aula de clase 12.Substitutivity (Ya encontrado) 13.La verosimilitud y el estatus epistémico de las teorías científicas (Ya encontrado) 14.El problema de la generalidad en la epistemología confiabilista (Ya encontrado)	
--	--	--	--

		15. La racionalidad y la solución no violenta de conflictos. Elementos para una crítica del relativismo moral (Ya encontrado) 16. La racionalidad y la acción incontinente. una propuesta de explicación (Ya encontrado) 17. Como usar la Epistemología Crítica de Popper para mejorar los procesos pedagógicos en la enseñanza del derecho (Ya encontrado) 18. El desorden de las cosas y el problema de la demarcación (Ya encontrado) 19. Are there valid instances of the fallacy of affirmation of the consequent?	
--	--	--	--

		20.La neutralidad valorativa de la ciencia y el conflicto entre la razón y las pasiones 21.El realismo científico de Karl Popper, tan coherente como es posible 22. Una propuesta para promover la comprensión intuitiva de la validez lógica 23.Hume y la identidad 24.On what there is in philosophy of mathematics 25.La utilidad del racionalismo crítico en el campo teórico y práctico de la educación 26.Un meta-análisis de los artículos sobre epistemología de la contabilidad que circularon en Colombia en el período 1996-2016	
--	--	--	--

		27.La naturaleza de la tecnología y sus vínculos con la ciencia: Una perspectiva realista y analógica Libros: 1."Introducción a la Lectura de Popper (Ya encontrado) 2.Evolución Histórica Del Pensamiento Científico (Desde La Antigüedad Clásica Hasta El Período Moderno) (Ya encontrado) 3.El Crecimiento de la Ciencia: Las versiones de Popper y Feyerabend 4.Discusiones Sobre Ciencia Y Sociedad 5.Popper'S Theory Of Science. An Apologia 8.res Enfoques En La Filosofía De La Ciencia	
--	--	---	--

		9.Epistemología de la contabilidad: una introducción crítica Capítulos de libros: 1."En defensa del proyecto epistemológico de Popper" Entre Ciencia Y Filosofía: Algunos Problemas Actuales 2.El Mundo 3 y el carácter interminable del juego de la ciencia 3.Ciencia y Sociedad 4.La definición cualitativa de la verosimilitud: una definición inmune a las críticas de Tychy y de Miller 5.¿Es el verbo 'conocer' una expresión performativa?" Epistemología E Historia De La Ciencia 6.La identificación de procesos-tipo en la epistemología confiabilista"	
--	--	---	--

		Epistemología E Historia De La Ciencia. 8.Respuestas a la crítica de Gettier contra la definición tripartita de conocimiento 9."La asignación de grados negativos de corroboración. Una propuesta de solución.	
--	--	---	--

12.2. Anexos del segundo objetivo: Manuscrito

En lo referente a este anexo, se omite para el repositorio institucional debido al carácter de publicación que represente en la biblioteca colombiana de filosofía.

12.3. Anexo final: cronograma de actividades con firmas del docente asesor

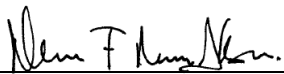
1. **Primera parte:** Rastreo y catalogación por orden cronológico de los trabajos académicos sobre fenomenología, filosofía del lenguaje y filosofía de la ciencia de los autores seleccionados por el grupo de investigación.

TAREAS	Agosto 2019	Septiembre 2019	Octubre 2019	Noviembre 2019	Tiempo de trabajo	Producto Entregable	Firma del asesor
Revisión en bases de datos y revistas de filosofía artículos correspondientes a las corrientes: Fenomenología, Filosofía de la Ciencia y filosofía del lenguaje de los autores seleccionados por los docentes líderes de la investigación.	X	X	X	X	100 horas	Carpetas en drive con archivos en Word de cada corriente con los autores correspondientes y sus respectivos resultados de búsqueda.	
Organización de la información recolectada en cuadros de búsqueda en los que se detalla el resultado de cada corriente distinguiendo autor por autor.		X	X	X	60 horas	Carpetas en drive con archivos en Word de cada corriente con los autores correspondientes y sus respectivos resultados de búsqueda.	
Organización de las referencias bibliográficas encontradas acorde a las normas correspondientes, a saber: APA. Distinguiendo entre artículos, capítulos de libros y libros en cada autor.			X	X	20 horas	Documento en Word con las referencias encontradas de cada autor ordenadas cronológicamente en normas APA.	
Escritura de los puntos correspondientes del informe de trabajo realizado según lo planeado para la primera parte de la asistencia.	X		X	X	20 horas	Avance del informe de asistencia de investigación de los puntos 1, 2, 3, 4 y 5.	

- 2. Segunda parte de la asistencia:** Asistir en el proceso de propuesta, diagramación y revisión del manuscrito resultado final de la investigación en su primera versión.

TAREAS	Marzo 2020	Abril 2020	Mayo 2020	Septiembre 2020	Octubre 2020	Noviembre 2020	Tiempo de trabajo	Producto Entregable	Firma del asesor
Selección de autores tentativos y obtención de los documentos seleccionados.	X	X	X				6 horas	Una carpeta en Google Drive con los documentos seleccionados de los autores digitalizados y convertidos a Word para un mejor manejo en el proceso de edición del libro.	
Selección de autores preliminares y obtención de los documentos seleccionados.				X	X		15 horas	Carpeta en Google Drive con documentos PDF convertidos a formato Word.	
Realización de la primera versión del manuscrito (Conversión de PDF a Word, edición, diagramación y revisión).					X	X	40 horas	Primera versión del manuscrito con los textos preliminares organizados por temáticas respectivamente.	

3. Tercera parte de la asistencia: Artículo de investigación

TAREAS	Junio 2020	Julio 2020	Octubre 2020	Tiempo de trabajo	Producto Entregable	Firma del asesor
Recopilación de información para la escritura del artículo.	X	X		25 horas	Selección de fuentes y referencias pertinentes para el artículo.	
Redacción del artículo		X		25 horas	Avance del artículo con la primera parte realizada.	
Redacción del artículo		X		25 horas	Avance del artículo con la segunda parte realizada.	
Redacción del artículo			X	25 horas	Entrega del artículo culminado al asesor.	
Correcciones del artículo			X	2 horas	Aplicación de las correcciones realizadas por el asesor.	
Finalización del informe de asistencia con puntos 5, 6, 7 y 8 culminados incluyendo anexos.		X	X	2 horas	Entrega final del documento completo con puntos del informe culminados, artículo realizado y anexos.	