

**FORMATO INFORME PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
POSGRADOS ADISTANCIA**



INFORMACIÓN GENERAL

Elemento	Detalle
Título del proyecto	¿El lector en crisis?: literacidad crítica en contextos educativos mediados por inteligencia artificial
Autor	Helmer Andrés Avendaño Soto
ID	1049653005
Correo electrónico	helmer.sotoave@usantotomas.edu.co
Programa académico	Especialización en pedagogía para la educación superior
Línea de énfasis o profundización	
Tipo de proyecto	Trabajo de grado
Nombre del asesor	Margarita María Salavarrieta Castro
Nombre del co-asesor	
Fecha de presentación	10 de marzo del 2026

Anexos

Anexo 1. Guía de entrevista semiestructurada individual

Proyecto: Literacidad y subjetivación del lector en contextos mediados por inteligencia artificial

Población: Estudiantes de primeros semestres de Psicología

Duración estimada: 45–60 minutos

Tipo: Entrevista semiestructurada en profundidad

1. Datos generales (caracterización mínima)

1. Edad:
2. Semestre que cursa:
3. ¿Con qué frecuencia lees textos académicos fuera de clase?
4. ¿Qué tipo de textos lees con mayor frecuencia? (libros, artículos, pantallas, redes, IA, otros)

2. Relación con la lectura académica (núcleo de literacidad)

1. ¿Cómo describirías tu relación actual con la lectura académica?
2. Cuando enfrentas un texto difícil, ¿qué sueles hacer primero?
3. ¿Qué significa para ti “comprender bien” un texto?
4. ¿Prefieres leer en libro físico, pantalla o ambos? ¿Por qué?
5. ¿Sientes que la lectura ha cambiado desde que usas herramientas digitales e IA?

3. Uso de inteligencia artificial en prácticas de lectura y escritura

1. ¿Usas alguna herramienta de inteligencia artificial para estudiar o leer? ¿Cuál?
2. ¿En qué momentos recurras a la IA: antes de leer, durante la lectura, después?
3. ¿Qué te aporta la IA que no te da la lectura directa del texto?
4. ¿Qué sientes que te quita o debilita?
5. ¿Te apoyas en la IA para interpretar, resumir, explicar o escribir?

4. Subjetivación lectora (identidad, juicio, sentido)

1. Cuando lees con ayuda de IA, ¿sientes que piensas distinto al leer solo/a?
2. ¿Te reconoces como autor/a de tus ideas cuando usas IA?

**FORMATO INFORME PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN
POSGRADOS ADISTANCIA**



3. ¿Sientes que la IA influye en tu forma de opinar, decidir o argumentar?
4. ¿Te sientes más capaz, más dependiente o ambas cosas a la vez?
5. ¿Crees que leer hoy forma a un sujeto distinto al de hace unos años?

5. El libro como dispositivo simbólico

1. ¿Qué representa para ti un libro físico hoy?
2. ¿Sientes alguna diferencia entre leer un libro completo y leer fragmentos en pantalla o IA?
3. ¿Crees que el libro sigue siendo importante en tu formación universitaria? ¿Por qué?
4. ¿Has sentido alguna vez que la lectura te transformó como persona?

6. Dimensión ética y crítica

1. ¿Te has preguntado alguna vez si la IA puede equivocarse al interpretar un texto?
2. ¿Confías plenamente en lo que te dice una IA?
3. ¿Crees que el uso de IA cambia el esfuerzo intelectual del estudiante?
4. ¿Dónde pondrías tú el límite ético de su uso?

7. Cierre reflexivo (proyección y metacognición)

1. ¿Cómo imaginas que será leer dentro de 10 años?
2. ¿Qué te gustaría que no se perdiera del acto de leer?
3. Si pudieras definir qué significa “ser lector” hoy, ¿qué dirías?