

Universidad Santo Tomás



Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de
Comprensión lectora

Dalia Amanda Caballero Fuertes
Shirley Apleinis Mosquera Salazar

Facultad De Educación Abierta Y A Distancia
Maestría En Didáctica

Proyecto De Investigación
Semestre IV Periodo I

Villavicencio, Septiembre de 2017

Universidad Santo Tomás

Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de
Comprensión lectora

Dalia Amanda Caballero Fuertes
Shirley Apleinis Mosquera Salazar

Trabajo de grado para optar el título de magíster en Didáctica

Directora
Luz Haydee González Ocampo
Doctora en Educación Social

Facultad De Educación Abierta Y A Distancia
Maestría En Didáctica

Proyecto De Investigación
Semestre IV Periodo I

Villavicencio, Septiembre de 2017

“Esta investigación se realiza bajo el programa de Becas para la excelencia docente del Ministerio de Educación 2015, la finalidad del proyecto es la transformación de la práctica docente y de enseñanza en las instituciones beneficiarias”.

Nota de aceptación

Presidente del Jurado

Jurado

Jurado

Bogotá D.C., Septiembre de 2017

Dedicatoria

A Xamara Caballero, quien es el motor que impulsa mi existencia y al mirarme en sus ojos, siento que todo esfuerzo es poco.

Dalia Amanda Caballero
Fuertes

A Dios, por su inmenso amor y continuas bendiciones.

Este trabajo especialmente se lo dedico a mi madre, porque ha sido un pilar fundamental en mi vida personal y profesional, gracias por darme la oportunidad de vivir, por hacer de mí, una mejor persona y por disfrutar a tu lado de los triunfos que nos regala la vida.

Shirley Apleinis Mosquera Salazar

Agradecimientos

Agradezco a Dios por darme la vida, la fuerza, el coraje para hacer este sueño realidad, agradezco por estos años vividos, la experiencia adquirida, la sabiduría que me ha dado y por darme la conformidad de tener a mis padres con vida.

A todas las personas que de una u otra forma nos colaboraron para poder realizar este sueño, y en especial a mi familia, a luchar por conseguir las cosas que se quieren y por guiarnos siempre en el buen camino.

A nuestra directora de tesis quien nos guio en todo momento en la realización de la tesis hacia un futuro en donde seamos partícipes en el mejoramiento del proceso de enseñanza y aprendizaje.

A los profesores por compartir sus conocimientos y a esta universidad por permitirnos una formación como profesionales.

A los padres de familia y estudiantes del grado quinto uno jornada tarde, por su compromiso, responsabilidad y puntualidad propiciaron un ambiente significativo en el desarrollo de cada secuencia didáctica.

De manera especial a mi compañera de trabajo de grado, Shirley Mosquera, quien ha sido mi apoyo, su responsabilidad y compromiso, los cuales permitieron que esta tesis de grado llegara a su culminación.

A todos mil gracias por aportar un granito de arena a mi vida.

Dalia Amanda Caballero Fuertes

Agradecimientos

Dios, gracias por tus infinitas bendiciones y gran amor. Hoy, con la alegría de estos logros alcanzados, me permites ser feliz, crecer y mejorar como ser humano y en mi vida profesional. Te agradezco Padre celestial, por esta meta cumplida.

A mi madre, inspiración de mi vida, símbolo de sacrificio y humildad. A ella le debo todo, porque es el motor que me impulsa a alcanzar mis sueños y hacerlos realidad.

Estoy especialmente agradecida con la Doctora Luz Haydee González, Yolima Páez Sanabria y Liliana Silva, quienes con sus conocimientos, orientaciones y experiencia contribuyeron efectivamente en el proceso de investigación, hasta alcanzar esta meta. También expreso agradecimiento a los demás docentes de la Universidad Santo Tomás, porque me han permitido crecer como persona y enriquecer la praxis educativa, a través de la reconfiguración de las prácticas pedagógicas.

A la institución educativa José Antonio Galán, a los estudiantes de grado quinto y padres de familia de la sede José María Córdoba quienes siempre estuvieron dispuestos a colaborar en cada una de las intervenciones didácticas.

Shirley Apleinis Mosquera Salazar

Tabla de Contenido

	Pág.
Introducción	12
Capítulo I	16
1. Contexto	16
1.1 Caracterización de la comunidad educativa	16
1.2 Descripción del problema de investigación:	22
1.3 Preguntas Orientadoras	26
1.3 Objetivos	27
1.3.1 Objetivo General:	27
1.3.2 Objetivos Específicos:	28
Capítulo II	29
2. Experiencias didácticas y de comprensión lectora en el ámbito internacional, nacional, regional y local	29
2.1 Experiencias Investigativas	29
2.2. Experiencias investigativas de orden teórico-conceptual	35
2.2.1. Nociones a cerca de la lectura.	36
2.2.2. La comprensión lectora.	37
2.2.3. Procesos de la comprensión lectora.	39
2.2.4. Niveles de comprensión lectora	41
2.2.5. La familia como escenario fundamental para fortalecer los niveles de comprensión lectora.	44
Capítulo III	48
3. Principios orientadores-operativos	48
3.1 Principios orientadores	48
3.1.1 Didáctica general.	48
3. 1.2 Didácticas Específicas	50
3.1.2.1 Didáctica De La Lengua.	50
3.1.2.2 Objeto, Modalidades Y Ámbitos De La Investigación En Didáctica De La Lengua.	51

3.1.2.3 Estándares Básicos De Competencias Del Lenguaje.	55
3.1.2.3.1 Estándar de comprensión e interpretación textual.	56
3.2 Principio Operativo	58
3.2.1 Principio sistémico u organizacional.	58
3.2.2 Principio de bucle retroactivo.	60
3.2.3 Enfoque Investigativo.	62
3.2.4 Tipo de estudio.	65
3.2.5 Método	66
3.3 Población y perfiles de los sujetos	68
3.4 Análisis de cibernéticas	69
3.4.1 Cibernética de primer orden.	71
3.4.2 Cibernética de segundo orden.	73
3.4.3 Cibernética de tercer orden.	75
Capítulo IV	78
4. Principios Emergentes	78
4.1 Diseño de la propuesta didáctica	78
4.1.1 Creando escenarios de participación a través del cuento.	82
4.1.2 Creando escenarios de participación a través de la lectura de textos periodísticos.	86
4.1.3 Creando escenarios de participación a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura.	89
4.1.4 Creando escenarios de participación a través de la lectura de historias de vida.	93
4.1.5 Análisis e interpretación de los datos que emergen de las secuencias didácticas.	98
Capítulo V	110
5. Conclusiones Y Proyecciones	110
5.1 Conclusiones	110
5.2 Proyecciones	113
5.2.1 Plan de acción	117
Referencias Bibliográficas	121

Lista de Tablas

	Pág.
Tabla 1. Modo de lectura literal.....	42
Tabla 2. Modo de lectura inferencial	43
Tabla 3. Modo de lectura crítico	44
Tabla 4. Secuencia didáctica No.1	83
Tabla 5. Secuencia didáctica No.2	86
Tabla 6. Secuencia didáctica No.3.....	89
Tabla 7. Secuencia didáctica No.4.....	93
Tabla 8. Plan de acción	118
Tabla 9. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1.....	138
Tabla 10. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2.....	141
Tabla 11. Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3	144
Tabla 12. Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4.	147

Lista de Anexos

	Pág.
Anexo A. Matriz De Análisis que emergen de los datos de las cuatro secuencias didácticas....	126
Anexo B. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1	136
Anexo C. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2.	139
Anexo D. Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3.....	142
Anexo E. Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4.	145
Anexo F. RAE.....	148

Introducción

La lectura es un tema de interés social permanente y no circunscrito exclusivamente a los ámbitos escolares. Por consiguiente, comprender lo que se lee es fundamental en el ser humano pues crea cultura y lo prepara para enfrentar y resolver los problemas sociales, académicos y personales. En la vida diaria es primordial la capacidad de analizar interpretar y valorar correctamente diferentes tipos de textos; solo así, el ser humano puede desarrollar el conocimiento y participar plenamente en la sociedad. Por eso, el desarrollo de la comprensión lectora constituye uno de los objetivos fundamentales del proceso educativo.

Las nuevas exigencias de la educación requieren hoy la participación de los agentes que intervienen en los procesos de formación de los niños y niñas para generar cambios en el sistema educativo colombiano. Desde esta perspectiva se construye de manera participativa una estrategia didáctica integradora, orientada a la transformación de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el desarrollo de experiencias significativas y al empoderamiento de la familia y comunidad educativa en general. La lectura es uno de los elementos que puede acercar a los padres en un vínculo fraterno con sus hijos y con la institución, por tanto, es importante generar estrategias para que desde la escuela se lea en familia.

Por tanto, la comprensión lectora cumple un papel muy importante en la vida diaria, porque vincula al hombre con el conocimiento, le permite conocer y comprender el mundo en diferente tiempo histórico, social, político y cultural. Esta es una de las razones para profundizar en esta investigación, pues creemos que leer comprensivamente permite avanzar en el proceso de producción de nuevos saberes.

El aprendizaje de la lectura, las metodologías para su enseñanza y la construcción de estrategias didácticas que favorezcan la comprensión lectora, se han convertido en una preocupación diaria entre educadores, investigadores y doctos en temas de educación.

En ésta investigación se parte desde los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje (Comprensión e interpretación textual), emanados por el Ministerio de Educación Nacional (2003) y en teóricos como Solé (1996), Goodman (1993) y Camps (2000) quienes a través de sus enfoques sobre procesos de lectura y niveles de lectura aportan el sustento teórico para crear y diseñar una estrategia didáctica que involucre a la comunidad educativa en la construcción de nuevos escenarios de participación entre familia y escuela, para fortalecer el proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Asimismo, Susa (2009) señala que las experiencias didácticas de los docentes permiten la articulación e integración de todas las áreas desde una mirada holística y específica de las realidades escolares. Por esta razón, la estrategia didáctica propuesta, posibilita la construcción de escenarios en los cuales emergen conversaciones y relaciones para la generación de nuevas realidades. Desde esta perspectiva, la reconfiguración de las prácticas pedagógicas no se debe trabajar de forma aislada sin involucrar a las familias en estos procesos; porque nuestro quehacer educativo se debe asumir como labor social donde interactuemos con las familias de los educandos.

Este informe de investigación está organizado en cinco capítulos, el primero describe el contexto o caracterización de la comunidad educativa y las reflexiones sobre nuestras prácticas de enseñanza, desde donde emerge nuestra problemática didáctica, señalando el planteamiento del problema, así como las preguntas orientadoras y los objetivos propuestos.

El segundo capítulo hace referencia a los antecedentes acerca de estrategias e intervención didáctica relacionadas con los niveles de comprensión lectora, asimismo, se precisan las investigaciones de expertos que han indagado acerca de los procesos que contribuyen al fortalecimiento de la competencia lectora en el ámbito internacional, latinoamericano y colombiano. También, se expone el marco teórico – conceptual que da soporte a la investigación, describiendo aspectos referidos a saberes como: nociones de lectura, comprensión lectora y factores que intervienen en ella, procesos de la comprensión lectora, niveles de comprensión lectora y la familia como escenario fundamental para fortalecer los niveles de comprensión lectora.

En el tercer capítulo se hace alusión a los principios orientadores referidos a la didáctica general y específica; el enfoque investigativo, tipo de estudio y la metodología utilizada; igualmente se señalan características y perfiles de los sujetos participantes en el estudio y por último, el análisis de las cibernéticas.

En el cuarto capítulo se presentan los principios emergentes que corresponden al diseño e intervención de la propuesta didáctica, compuesta por cuatro secuencias didácticas, el análisis y la interpretación de los datos.

En el quinto capítulo se exponen las nuevas emergencias referidas a las conclusiones y proyecciones derivadas de la investigación realizada.

Finalmente, esperamos que esta investigación se convierta en una herramienta para mejorar las prácticas pedagógicas de los educadores y brinde información necesaria para el desarrollo y fortalecimiento de la comprensión lectora; sin olvidar que las fuentes de aprendizaje son de diferente índole, se aprende a partir de estrategias y experiencias de la lectura, sean efectivas o negativas, de las interacciones con los demás y con los ejemplos: educadores, padres de familia y estudiantes.

Capítulo I

1. Contexto

1.1 Caracterización de la comunidad educativa

El escenario donde se realiza la investigación-intervención es la Institución Educativa José Antonio Galán, ubicada en el municipio de Cumaral Meta. Este lugar que adorna el paisaje llanero con sus esplendidas palmas de Cumare, se encuentra ubicado a veinticinco kilómetros de Villavicencio; es considerado como centro turístico, encaminado a la vaquería y al folclor llanero. La institución se encuentra legalmente aprobada por la secretaria de educación del departamento, cuenta con dos sedes: la principal que ofrece los niveles de Básica Secundaria y Media Técnica, y la sede José María Córdoba con los niveles de Preescolar y Primaria, en las jornadas mañana y tarde. La principal se articula con el SENA (Servicio Nacional de Aprendizaje), a través de tres especialidades: programación de software, multimedia y contabilización de operaciones comerciales y financieras. Ambas sedes están encaminadas a orientar al estudiante en la búsqueda de un perfil profesional y laboral que se ajuste a las necesidades de su entorno.

Al encontrarse ubicada en un sector estratégico de la ciudad hace de la Institución Educativa José Antonio Galán un lugar de fácil acceso a través de diferentes medios de transporte, aspecto que beneficia ampliamente a la comunidad educativa. Sus espacios son amplios y en su gran mayoría cubiertos y rodeados por el humedal (patrimonio ecológico del municipio) y que hace de él un lugar muy agradable, creando espacios que invitan a la reflexión, a pensar, a la sana

convivencia y a crecer como seres integrales. Se cuenta con espacios al aire libre para la práctica de deportes y un coliseo para otras disciplinas deportivas bajo techo, eventos sociales y académicos. Se destacan sus espacios para el disfrute del receso de la jornada académica, principalmente el parque donde se encuentra el rincón del lector, espacio preferido por los estudiantes.

Es el momento de inscribir en estas líneas al corazón de la familia galanista: nuestros estudiantes, nuestra razón de ser, el factor humano más importante que requiere nuestra práctica pedagógica; porque son ellos el alma de esta propuesta social. Según el registro de matrícula 2016, la institución acoge en su seno a 2.009 estudiantes, registrados en el SIMAT (Sistema Integrado de Matricula) y pertenecientes a múltiples estratos sociales; lo cual se evidencia en la ficha de caracterización que reposa en la hoja de vida de cada estudiante. Sin embargo, las diferencias sociales no afectan su único ideal; el de educarse como un ser social y competitivo.

La institución al encontrarse inmersa en esta población, cuenta con muchas garantías de progreso social, económico, cultural y educativo. Es así, como la actividad económica de los padres de familia se basa principalmente en la industria de aceite, ganadería y agricultura y en su gran mayoría las madres se dedican al hogar, a las labores de campo y a los empleos que ofrecen las empresas existentes en la región; datos extraídos del PEI (Proyecto Educativo Institucional) (José Antonio Galán, 2015) y fichas de caracterización de los estudiantes. Así, como hay garantías de progreso, también existen problemáticas socioeconómicas: el empleo informal y el desempleo, afectando de manera directa a los estudiantes, porque en muchas ocasiones realizan actividades domésticas y labores propias de sus padres, situación que se denota en el bajo

rendimiento académico, de manera que, dichas manifestaciones observadas desde el aula por los docentes se traducen en: se atribuyen las deficiencias que presentan los estudiantes al maestro encargado en el grado anterior, en muchas ocasiones el estudiante es promovido simplemente por cumplir con el sistema de evaluación y se disculpan diciendo que los estudiantes no saben leer y en casa no hay acompañamiento en los procesos académicos debido al bajo nivel de escolaridad de los padres, también por múltiples ocupaciones no le dedican mayor tiempo a sus hijos. Las concepciones anteriores nos conducen a formular los siguientes interrogantes: ¿Cómo motivar a los estudiantes para combatir la apatía, pereza e irresponsabilidad en la mayoría de sus actividades académicas?, ¿Cómo los padres de familia se involucran en los trabajos escolares de sus hijos?

El fortalecimiento de la gestión administrativa en la institución es un factor determinante para la consolidación de la autonomía escolar. De tal manera, que nuestra institución cuenta con un rector, tres coordinadores; quienes contribuyen en el aspecto pedagógico, social y en la administración de recursos humanos, físicos y financieros de la institución. No se puede dejar de lado, a los docentes galanista, los encargados de ampliar esa misión de cambio social en la comunidad educativa; este gran equipo formado por 35 docentes en secundaria y 28 docentes en primaria, es decir, un grupo de 63 personas idóneas y profesionales en cada una de sus áreas, de gran calidad humana y quienes asumen el rol de educador investigador, comprometidos con el contexto social de sus estudiantes. El docente juega un papel importante a la hora de impartir sus conocimientos hacia los estudiantes, por ende se han ubicado en cada una de las áreas de acuerdo a su perfil profesional: en su gran mayoría son profesionales, otros han obtenido títulos en diferentes especializaciones, maestría y doctorado; todo esto permite mejorar la calidad de

educación, a través de diferentes propuestas metodológicas que cada uno desarrolla desde el aula y el entorno.

La comunidad educativa galanista se caracteriza porque rompe con modelos tradicionales, incluye la acción social y tecnológica en las estrategias de aprendizaje y de transformación que hoy vive la región. De esta manera, se inspira en el Proyecto Educativo Institucional, una preocupación por su rol en el entorno, es decir, el horizonte institucional, el currículo, modelo y enfoque pedagógico e interés investigativo. La institución se visiona como una de las mejores de la región, para ser reconocida por su equidad, calidad humana, desarrollo social y la excelencia en la prestación del servicio educativo. Su mayor intención es la de formar hombres líderes y capaces de actuar con sentido crítico; pretendiendo como ideal social que el estudiante pueda desarrollar su pensamiento emprendedor y democrático.

El currículo y el interés investigativo de la Institución Educativa José Antonio Galán están enmarcado desde el entorno social, y en especial desde el aula de clase; ya que esta se convierte en una oportunidad de aprendizaje, de adquirir nuevos conocimientos y profundizar en el ámbito investigativo, para hacer de este un espacio de reflexión, una búsqueda incesante de la resolución de problemas y establecer vínculos con las experiencias diarias de la comunidad educativa. Esto con el fin de reflexionarlas desde el aula y proponer alternativas de solución desde la proyección que cada docente realiza teniendo en cuenta su idoneidad, creatividad y perfil; de tal forma que se detecta en los planes de estudio un trabajo mancomunado, estructurado y coherente, todo esto con el propósito de mejorar la calidad educativa desde la articulación, el quehacer pedagógico y la participación de los diferentes proyectos institucionales hasta la

presentación de experiencias significativas y estrategias de reflexión que permiten armonizar a toda una comunidad educativa en una propuesta organizada y proyectada en las semanas de desarrollo institucional. La necesidad de estudiar los problemas educativos, sociales y psicológicos desde la perspectiva de la investigación social se convierte en un motor de cambio y transformación, buscando estrategias de reflexión sobre la práctica y conocimiento del entorno a través de nuestro enfoque y modelo pedagógico social basado en la implementación de las TIC`S (Tecnologías de la Información y de la Comunicación).

Los procesos académicos están relacionados con el plan de mejoramiento institucional, el cual tiene unos componentes que son: el administrativo, el pedagógico, el directivo y el de comunidad. Estos componentes se someten a una permanente evaluación a través de los diferentes grupos de docentes quienes analizan cada uno de los aspectos. Acciones que se vienen realizando desde hace aproximadamente diez años. Cada uno de estos componentes a su vez consta de cuatro aspectos que son: existencia, pertinencia, apropiación y mejoramiento continuo, cabe anotar que la institución actualmente en muchos de los componentes se encuentra en el aspecto de existencia y en otros en pertinencia. El componente administrativo es el que mejor se está cumpliendo en muchos de estos procesos y ha llegado incluso a alcanzar el aspecto de mejoramiento continuo. Esta evaluación se realiza año tras año, basada en procesos de comunicación con el fin de lograr alcanzar las metas propuestas en cada uno de los componentes, aunque los avances no sean tan notorios, se ha trabajado mucho en el manual de convivencia que hace parte del componente de comunidad, actualmente está finalizado y en espera de ser presentado y aprobado por el Concejo Directivo. Este manual se trabaja en conjunto con padres de familia y estudiantes y siempre está expuesto a modificaciones de acuerdo con las

observaciones que se le hagan. El componente pedagógico es otro de los componentes en los que se ha trabajado arduamente sobretodo en el modelo pedagógico, y la institución está inmersa en las evaluaciones objetivas, para seguir implementándolo y darle finalmente ese sustento social que tanto se necesita.

Es de tener en cuenta que como cada componente es analizado en cada uno de los aspectos se han pasado de la existencia a la pertinencia y el gran inconveniente para llegar a la apropiación es que se requiere que lo que se realice en la institución se evidencie en documentos escritos, esto ha sido una dificultad en la institución, puesto que casi todos los procesos se encuentran en existencia, sin sustentos para mostrar los avances de un proceso a otro.

Otras de las posibilidades con que cuenta la institución es la presencia del PTA (Programa Todos Aprender) del Ministerio de Educación, cuya finalidad es mejorar los niveles de aprendizaje en los estudiantes y hacer seguimiento a través del ISCE (Índice Sintético de Calidad) con el objeto de hacer conscientes a los maestros del Estado, de la institución en su progreso, desempeño, eficacia y ambiente de aula, en cada uno de sus tres niveles de formación, primaria, básica y media. A través del análisis del ISCE, se logró identificar cuáles son las áreas de mayor dificultad y generar alternativas de mejoramiento. También, se busca mediante el acompañamiento de aula que el docente reflexione entorno a su práctica docente, en cuanto a su planeación y desarrollo temático el cual debe estar centrado en metas aprendizaje. De esta manera, permite que los docentes realicen actividades tipo pruebas saber y así lograr familiarizar al niño con ese tipo de formatos, sin olvidar la evaluación cualitativa como eje fundamental dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Para el caso específico de lenguaje es necesario

articular los protocolos con la planeación del docente mediante el uso adecuado de los estándares y derechos básicos de aprendizaje, en la medida en que el docente así lo considere para su quehacer en el aula y luego proyectar la lectura y escritura como actividades del pensamiento transversales en todas las áreas del conocimiento puesto que leer y escribir no es sólo una responsabilidad del área de lenguaje. Finalmente, realizar una selección rigurosa y académica sobre la pertinencia del material de trabajo en el aula, guías, textos, obras literarias y demás tipos de textos que el Ministerio de Educación Nacional entrega a la institución a través de la colección semilla para incentivar el hábito por la lectura, utilizados en el proyecto la hora del silencio, lectura en voz alta, competencias lectora y demás actividades que generen cultura al educando.

Con la revisión de estos documentos en el contexto de la institución y las reflexiones realizadas por el equipo investigador surge otro interrogante: ¿cómo desarrollar una propuesta didáctica que contribuya al proceso enseñanza y aprendizaje de las habilidades lectoras?

1.2 Descripción del problema de investigación:

Los resultados internacionales sobre pruebas de competencia lectora arrojan un bajo nivel de comprensión específicamente en países latinoamericanos, los cuales se encuentran en los últimos lugares y en desigualdad competitiva frente a las políticas mundiales dirigidas al desafío de la globalización y deterioro del ser humano. Y en el ámbito nacional, el sistema educativo ha sido evaluado a través del programa PISA (Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes) y, bajo esos estándares conocer cómo estamos en calidad mediante índices que sirven de punto

de partida para que nuestro sistema mejore. De esta manera, la evaluación se combina con dos aspectos: los cognitivos a campos específicos, como la lectura y en el campo genera la competencia de habilidades comunicativas para resolver problemas sociales.

Teniendo en cuenta la prueba nacional PISA que evalúa conocimientos, competencias en lectura, matemáticas, ciencias naturales, además, la actitud y disposición de los estudiantes hacia el aprendizaje y recoge información sobre contextos personales, familiares y escolares; con el fin de identificar aquellos factores que explican sus resultados en las pruebas. Cada tres años se aplican y a partir del año 2000 se inició con la competencia lectora y así sucesivamente con las demás áreas. Las estrategias utilizadas en comprensión lectora se deben mejorar, para potenciar el contexto de los estudiantes, el proceso de aprendizaje, su percepción del medio educativo y su grado de familiaridad con los avances tecnológicos y comunicativos. Esta prueba, en su afán de responder a las políticas de globalización exigen a nuestro país salir de ese aprendizaje memorístico donde sólo juega el conocimiento y propone al sistema educativo colombiano abrir sus fronteras a un cambio de aprendizaje por competencias; situando a la lectura en un proceso que responde al concepto de leer para aprender, más que aprender a leer.

En el contexto institucional, los estudiantes del grado quinto en edades entre los 10 y 15 años de la Institución Educativa José Antonio Galán presentan dificultades para comunicarse debido a la deficiencia en sus habilidades lectoras, interpretativas y de producción textual; mostrando poco interés por la lectura, lo cual se refleja en el análisis realizado a partir de los resultados obtenidos en las pruebas Saber 2015. Revisados los informes estadísticos del ISCE y socializado en asamblea general de docentes dirigido por la tutora del PTA (Programa Todos Aprender) se

encontraron algunas dificultades en el área de lengua castellana en el componente de progreso, que busca medir qué tanto ha mejorado la institución en relación con los resultados que el establecimiento obtuvo el año anterior. Según, los resultados de la prueba Saber del grado quinto los estudiantes tienen debilidades en la competencia de lectura que implica el campo semántico, sintáctico y pragmático, es decir, la interpretación de textos desde los tres niveles de lectura literal, inferencial y crítico. Por consiguiente, se deben reforzar el componente sintáctico y pragmático. Del mismo modo, las preguntas de las pruebas Saber atienden a un 66% de competencia lectora y el 33% de competencia escritora, por ello se hace necesario hacer mayor énfasis en la lectura. Se toma como referente los resultados de la prueba saber 2015 en el componente de desempeño y se evidencia en el nivel Insuficiente un 25%), en el nivel Mínimo, un 50%, en el nivel satisfactorio un 18% y en el nivel avanzado un 7%; es decir los resultados obtenidos en nivel insuficiente y mínimo infieren una similitud en la competencia comunicativa enmarcada en el proceso de lectura, este permite mostrar que permanece estándar en la línea que toman como referente para establecer la fortaleza o debilidad frente al desempeño de los estudiantes con relación a los otros establecimientos. También se identificó que el componente semántico y sintáctico tiene debilidades y a su vez se evidencia en alto índice en el nivel mínimo e insuficiente, pero el componente pragmático se direcciona hacia la fortaleza, esto se refleja en el porcentaje obtenido en el nivel satisfactorio y avanzado. Por último, la revisión del proyecto institucional y de área de lenguaje, la hora del silencio y la lectura, arrojó los siguientes resultados: los estudiantes de grado quinto, presentan su mayor deficiencia en el nivel comprensivo inferencial, sólo el 40% da cuenta de lo exigido en esta competencia y un 25% demuestra un alto nivel en la comprensión literal y el significado de los textos. Una de las posibles causas del bajo rendimiento de los estudiantes la constituye el hecho de que las

didácticas de la enseñanza de la lectura privilegian un trabajo de repetición literal de lo planteado en los textos y descuida otros aspectos como el análisis puntual, la generación de preguntas, el establecimiento de relaciones entre partes del texto, y para el caso de la literatura poca exploración de las posibilidades interpretativas de la ambigüedad y la polisemia, elementos centrales en este tipo de texto discursivo. Por tal razón, se recurre al estándar básico de la competencia del lenguaje desde la Comprensión e Interpretación textual (Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información). Este estándar da cuenta de la capacidad del estudiante para elaborar los por qué, los para qué, y los cómo acceden a diferentes niveles de conocimiento. El Estándar de Comprensión e Interpretación Textual, se trabaja desde el planteamiento de interrogantes que apuntan a establecer comparaciones y diferencias entre los textos: Qué se dice de manera explícita (Información que aparece en la superficie textual y que es de fácil reconocimiento) y Qué dice de manera implícita (Información que se deduce de lo que se dice textualmente en partes de la información). Estos dos tipos de movilización de información se traducen en cómo se presenta la información, sus formas de escritura, organización de la información, finalidad o propósito, sus usos, intención de la comunicación y pragmática textual.

Además, en la primera intervención con los docentes de primaria y secundaria de la institución se realizó una visita in situ con el objeto de dar a conocer las diferentes propuestas por parte de los maestrantes y la importancia que tiene la didáctica en el campo educativo, se retomó el estándar de comprensión e interpretación textual soportado en el párrafo anterior. Las reflexiones coinciden en que el educador se centra más en el conocimiento específico del área que le corresponde, dejando de lado actividades de competencia lectora que pueden contribuir al

mejoramiento de ésta. Por consiguiente, se crean espacios pedagógicos en las diferentes áreas del conocimiento para buscar estrategias didácticas encauzadas a potencializar el pensamiento crítico del educando, dicha actividad se desarrolla con la orientación del grupo de maestrantes en donde se evidencia desde cada área metodologías diferentes para mejorar la enseñanza aprendizaje como: transversalización de las áreas, grabación de clases para reforzar temáticas desde la casa, fomentar empresas formando líderes, realizar actividades lúdicas con el uso de las TIC'S, desde el punto de vista de la religión, formar un territorio de valores, fortalecer los pactos de aula en el desarrollo de las clases, implementación de diferentes estrategias mapas mentales y conceptuales, mentefacto, historietas entre otras; las didácticas empleadas en el aula deben complementarse con recursos tecnológicos que sean orientados por el docente y que despierten el interés del estudiante por comprender lo que lee.

Otra reflexión estuvo centrada en la didáctica instrumental que deja de lado las expectativas del estudiante, manifestadas en la falta de interés por la lectura. Estas reflexiones y en coherencia con los propósitos de la maestría retan a las investigadoras a transformar sus prácticas educativas.

1.3 Preguntas Orientadoras

La educación actual cumple una serie de tareas interdisciplinarias, una de ellas está enmarcada en la búsqueda de estrategias en pro del mejoramiento de la educación; la problemática que se visibiliza en nuestra institución está centrada en el fortalecimiento de la comprensión lectora de los estudiantes. Del planteamiento anterior, formulamos las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cómo motivar a nuestros estudiantes para mejorar los procesos de comprensión lectora?
- ¿Cómo vincular a los padres de familia en las actividades escolares de sus hijos?
- ¿Cómo desarrollar una propuesta didáctica que contribuya a mejorar la enseñanza de las habilidades lectoras?

Luego, de reflexionar sobre estas preocupaciones e interrogantes, se planteó la siguiente pregunta que guía la investigación y los objetivos:

¿Qué nuevos escenarios de participación se pueden construir entre familia y escuela para fortalecer los procesos didácticos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de grado 5- 1 jornada tarde, sede José María Córdoba, Institución Educativa José Antonio Galán?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General.

Crear escenarios de participación que vinculen la familia a la escuela, desde la implementación de una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado 5- 1 jornada tarde, sede José María Córdoba, Institución Educativa José Antonio Galán.

1.3.2 Objetivos Específicos.

- Reflexionar sobre las prácticas de enseñanza de la lectura y las dificultades encontradas en los estudiantes de grado 5-1 en la comprensión lectora.
- Diseñar y ejecutar una unidad didáctica que permita fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes del grado quinto de primaria, vinculando a profesores y padres de familia.
- Empoderar a los docentes, a la familia y a la comunidad educativa en escenarios didácticos que generen transformación en las prácticas educativas.
- Evaluar el proceso de intervención realizado con la comunidad educativa y proponer nuevos escenarios que contribuya a mejorar la calidad en la institución.

Capítulo II

2. Experiencias didácticas y de comprensión lectora en el ámbito internacional, nacional, regional y local

2.1 Experiencias Investigativas

Este tratado presenta investigaciones acerca de estrategias e intervención didáctica relacionadas con los niveles de comprensión lectora, además, se precisan los aportes de investigadores y teóricos que han indagado acerca de los procesos que contribuyen al fortalecimiento de la competencia lectora en el ámbito internacional, latinoamericano y colombiano, donde los implicados son niños que cursan la básica primaria.

En la búsqueda de información sobre experiencias didácticas se revisaron dos investigaciones internacionales que revelan el cómo trabajar la comprensión lectora con estudiantes de diferentes lugares, como Europa y países iberoamericanos. En este orden, aparecen Madrigal (2011), Colomer (2000) y Oñate (2013) quienes hacen referencia a la enseñanza de la lectura en Europa y la otra investigación realizada por Martínez (2014) en países iberoamericanos quién enfatiza sobre el privilegio que tiene la educación primaria para desarrollar habilidades de comprensión lectora.

Este capítulo de la investigación presenta aspectos relevantes sobre la comprensión lectora trabajada desde la escolaridad de los niños y muestra como la educación primaria es el nivel básico y privilegiado para desarrollar la habilidad lectora, a través de estrategias de meta comprensión lectora, deconstrucción de significados por parte del lector, sin la necesidad de descifrar y memorizar los mensajes que contiene el texto.

La enseñanza de la lectura en Europa, radica según Madrigal (2011) “...en las habilidades lectoras que se adquieren a lo largo de la escolaridad, porque son la base del éxito temprano, continuo de los alumnos; y de su posterior participación e integración en el mundo laboral, social y cultural” (p: 31). Los desarrollos de estas prácticas conllevan a un mayor éxito educativo; las personas que no aprenden a leer con fluidez y con un buen nivel de comprensión provocan dificultades en su aprendizaje y en el desarrollo de nuevas destrezas lectoras. Por tal razón, es importante que niños y niñas aprendan a leer desde su escolaridad porque este es el medio favorable para acercarse a la información, actuar en diferentes situaciones y ámbitos de la vida. En fin, la educación primaria es el nivel educativo básico para avanzar en el fenómeno de la lectura porque permite acceder a nuevos aprendizajes y a desarrollar competencias para la vida.

En el artículo sobre estrategias de comprensión lectora en talleres de lectura de cuentos infantiles Colomer, describe algunas estrategias de meta comprensión lectora, las cuales están enfocadas a enriquecer la interacción lector-texto, donde el recorrido hacia la interpretación es transitable y lo leído recobra valor. De esta forma, plantea dos estrategias: las proyectivas e imaginativas, las cuales se proyectan desde lo que hace el lector, es decir, de experiencias no familiares y la capacidad de imaginar secuencias narrativas- creativas, y por otro lado, está la estrategia de autocontrol y corrección, donde el lector tiene que ser entrenado en las distintas actividades de autocontrol del proceso lector, debe verificar la validez de los objetivos lectores y aprender diferentes estrategias para corregir sus errores. (Colomer, 2000)

El desarrollo de la comprensión lectora se centra en la habilidad para comprender cualquier tipo de texto oral o escrito; como señala Oñate (2013) en su introducción: “La lectura es una de

las actividades del ser humano más importantes en la sociedad actual, ya que esta es fuente de diversión y de obtención de conocimiento” (p. 5). Por ello, aprender a leer una palabra no consiste solamente en descifrarla, sino también en darle un significado y utilizarla adecuadamente. Recordar, repetir y memorizar no es comprender; es necesario para poder comprender, pero no es suficiente para lograrlo. La comprensión se trata de un proceso de construcción de significados que realiza cada lector para responder a sus intereses, es decir, el buen lector es aquel que cuenta con amplio bagaje de estrategias generales y específicas que lo conducen a la construcción de significados. De esta manera, puede ser aprovechado por los docentes, para buscar y diseñar estrategias que potencien la comprensión lectora de los estudiantes.

En algunos países Iberoamericanos, la educación primaria se visualiza como el vínculo para promover la comprensión lectora, reconociendo que es un proceso complejo que requiere prácticas y reflexión constante; a través de un aprendizaje autónomo, permanente y crítico. De esta manera, Martínez (2014) afirma que la educación primaria privilegia la comprensión lectora al ser el proceso mediante el cual el lector se relaciona de manera interactiva con el contexto de la lectura, relaciona sus ideas con otras, las argumenta y obtiene sus propias conclusiones las cuales enriquecen su conocimiento. De ahí, la importancia de desarrollar la comprensión lectora en alumnos desde su escolaridad porque este es el medio favorable para acercarse a la información, actuar en diferentes situaciones y ámbitos de la vida.

Este capítulo reconoce dos aspectos significativos con los cuales nos identificamos y que son valiosos para la investigación. El primero nos ratifica que una de las estrategias para trabajar la

comprensión lectora debe darse desde la escolaridad del niño y la segunda, donde éste debe construir sus propios significados a través de los textos leídos, es decir, transitar en la lectora, para que lo leído recobre valor.

En el contexto latinoamericano se encontraron tres investigaciones sobre estrategias didácticas, entre ellos: Ramos (2009) quien en su investigación apuesta por la lectura como una herramienta para erradicar la pobreza intelectual de algunas regiones latinoamericanas; el segundo Atoc (2010) enfatiza en desarrollar los tres niveles de lectura y el último Madero (2011) invita a los docentes de lengua castellana a implementar en el plan de estudios la comprensión lectora como un saber específico del área.

Ramos (2009) plantea nuevos paradigmas sobre la lectura y abre caminos hacia la promoción de la lectura en Latinoamérica y la proyecta como una oportunidad que permite viajar por distintas dimensiones: realidad, raciocinio y crítica; esta proporción abre mundos y entrega herramientas para la toma de decisiones y lleva la imaginación más allá de lo imaginable. Para Ramos, la lectura “es una apuesta contra la exclusión social y la pobreza porque abre caminos de oportunidad social” (p. 6); puesto que es en el seno de la sociedad donde surge la necesidad de recuperar hábitos de lectura, de manera que se pueda incrementar el número de lectores para llegar a ser una sociedad lectora. De este modo, el fomento de conductas lectoras en forma permanente debe ser un eje central de los programas transversales de cualquier estrategia política, social, económica y educativa de América latina. El propósito es lograr personas que se transformen en asiduos lectores, por convicción y no por imposición.

Atoc (2010) considera que la comprensión lectora se debe desarrollar con énfasis en tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico. De esta manera, la lectura se divisa como un proceso en el cual el lector percibe correctamente los signos y símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, valoriza, contrapone, los aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo. Por tal razón, afirma e invita a la reflexión a los maestros latinoamericanos a desarrollar y fortalecer los tres niveles de comprensión en los alumnos, hoy más que nunca, porque según el reporte de algunas investigaciones en este orden, nuestro continente es uno de los más bajos en comprensión lectora.

Madero (2011) en una investigación realizada sobre comprensión lectora señala que los alumnos que logran un nivel alto de comprensión lectora ha sido posible porque utilizaron conscientemente la planeación, el monitoreo y la regulación; esto radica en que los estudiantes no solo se apoyan en estrategias del conocimiento, sino que construyen una interpretación personal del texto, debido a la utilización del pensamiento como técnica operativa, donde su inteligencia actúa sobre la experiencia lectora; y en cuanto a quienes su nivel de comprensión es insuficiente, manifiesta que está determinada por el plan de estudios de la asignatura de lenguaje: “tanto en primaria como en secundaria hace falta incluir objetivos específicos dirigidos a mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos mexicanos; una opción sería la enseñanza de estrategias de comprensión lectora en ambos niveles de enseñanza” (p. 132)

Esta revisión, permitió concluir que Latinoamérica presenta los índices más bajos en comprensión lectora, esto se debe al contexto social, económico, político y educativo que viven

las regiones, postura que compartimos y nos lleva a pensar en la búsqueda de estrategias didácticas, desde el entorno social y familiar de los estudiantes. El principio sistémico u organizacional en Latinoamérica parte de un todo que son las regiones las cuales se ven afectados por la situación socioeconómica como la pobreza y el bajo nivel académico de las familias y siendo Colombia un país perteneciente a esta región no está exenta de compartir la misma situación, reflejada en la región de los llanos orientales el municipio de Cumaral, donde los hogares por su bajo nivel intelectual y económico no pueden brindarle a sus hijos el apoyo y los recursos necesarios en cuanto a la educación se refiere.

La producción en el contexto colombiano se expone a través de dos aportes hechos por los investigadores Durán, Naissir, & Garrido (2007) el primero tiene como propósito la interacción del lector con el texto y la segunda invita a los docentes a reflexionar sobre la problemática de lectura que se da desde la escolaridad de los niños y permanece durante todo su proceso académico.

En Colombia se realizó un estudio sobre la perspectiva del texto, desde Durán, Naissir, & Garrido (2007) en la lectura se deben dar dos agentes, texto-lector y señala: “leer es un acto que implica interactuar con el texto, dialogar con este, interrogarlo, predecir situaciones, planear, ratificar o corregir hipótesis alrededor del escrito” (p. 25). Para tal fin, es necesario manejar en el aula diferentes textos, con variado contenido, estructura y fines comunicativos. Esto permite que a través de su utilización se genere la necesidad de una comunicación consciente por parte del estudiante y la relación entre el texto y la situación comunicativa remite al análisis de los actos de habla y su relación con el contexto en el cual se ubica el lector.

En la apología de la investigación de Durán, Naissir, & Garrido (2007) hacen una reflexión sobre los problemas de lectura y el recorrido histórico de ella, se dice que inicia desde los primeros años escolares y continúa a lo largo de todo el proceso académico. Por tal razón, los docentes debemos pensar en crear estrategias que contribuyan al mejoramiento de éstas. El mecanismo pedagógico utilizado por los docentes debe aportar elementos teórico - prácticos en torno al logro de las competencias de comprensión e interpretación de diversos textos.

Los anteriores aportes invitan a reflexionar a los docentes sobre las prácticas de lectura que desarrollan en los estudiantes y plantean que los textos que deben leer desde su escolaridad sean variados, motivantes y que despierten el interés hacia la lectura.

2.2. Experiencias investigativas de orden teórico-conceptual

Este apartado se enmarca desde una investigación intervención que se ubica en el diseño de una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora de los niños y niñas de una población estudiantil determinada, es importante desarrollar las experiencias investigativas que abordan esta problemática desde algunos aportes teóricos y conceptuales de algunos expertos dedicados al estudio de este tema.

De tal manera que recoge saberes como: nociones a cerca de la lectura soportada por Cazden (1984), Teberosky (1979) y Smith (1996) eje central del tema de estudio. Luego, se encuentran cuatro ejes que componen el marco teórico – conceptual. El primero está relacionado con la comprensión lectora y los factores que intervienen en ella, el siguiente se refiere a los procesos

de la comprensión lectora, el tercero corresponde a los niveles de comprensión lectora y el cuarto a la familia como escenario fundamental para fortalecer los niveles de comprensión lectora.

2.2.1. Nociones acerca de la lectura.

Hace más de tres décadas que la lectura consistía en el reconocimiento de cada una de las palabras de un texto y en la comprensión de la intención del autor. Desde el conductismo se consideraba la lectura como sinónimo de recibir. Leer era absorber ideas, conocimiento e información. El texto se abría, se recorría y se extraía el significado que estaba en él. De esta manera, expertos como Cazden (1984), Teberosky (1979) y Smith (1996) coinciden en que la lectura es un proceso de obtención de significados de un texto escrito, es un proceso de interacción entre el lector y el texto que tiene una forma gráfica que se procesa como lenguaje, es decir, la lectura tiene como finalidad la construcción de significados.

A finales de la década del setenta el modelo conductista comienza a ser cuestionado: por autores como Goodman (1982) y Spiro (1980), citados por Dubois (1995) empiezan a dar una explicación diferente como consecuencia de los avances logrados en la psicolingüística y psicología cognitiva. La concepción de este enfoque plantea que leer es obtener sentido a partir de un texto escrito, y que en consecuencia el lector debe procesar la información visual que brinda el texto. En este proceso participan algunos factores que posibilitan el acto de la lectura como la información previa, la competencia lingüística, la motivación, los sentimientos y la capacidad cognitiva del lector.

De acuerdo con Dubois (1997) los estudios sobre lectura publicados en los últimos cincuenta años, ofrecen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, admite la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

Las concepciones anteriores presentan un panorama más amplio de lo que era y ha sido la lectura ubicándola como un proceso que supone la presencia de un lector activo que interactúa con el texto para reconstruir sus propios significados. De este modo, la lectura es la llave para acceder a la información, al conocimiento y al progreso, porque quien aprende a leer, es una persona que aprende a pensar y quien piensa se convierte en un agente de cambio social.

2.2.2. La comprensión lectora.

Hablar del desarrollo de habilidades comunicativas para la comprensión lectora de niños y niñas en nivel de básica primaria, es todo un reto y exige de estrategias didácticas innovadoras que apunten al fortalecimiento de esta práctica. El proceso de comprensión lectora ha sido objeto de varias concepciones:

En primer lugar, la comprensión lectora se ha definido de diferentes maneras, de acuerdo con la orientación de cada uno de los teóricos e investigadores del tema. Así, desde el enfoque cognitivo, ésta, se ha considerado como un producto y como un proceso. De este modo, la

comprensión lectora se entiende como el resultado entre el lector y el texto. En esta perspectiva la memoria a largo plazo cobra un papel muy importante, y determina el éxito que puede tener el lector. Por otra parte, para Goodman (1982) la comprensión lectora entendida como proceso sería el conjunto de procesos psicolingüísticos que consisten en una serie de operaciones mentales que procesan la información lingüística desde su recepción hasta que se toma una posición frente a lo leído. Es decir, se recibe la información y solamente trabaja la memoria inmediata, empleando las claves dadas por el autor.

De acuerdo con Carvajal (2013) la comprensión lectora se concibe como la capacidad comunicativa que rebosa el plano estrictamente lingüístico y aborda el proceso completo de la interpretación de texto, desde la decodificación y comprensión lingüística hasta la interpretación y valoración personal. En consecuencia, se entiende como una destreza lingüística en la que intervienen factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos.

La teoría interactiva presentada por Solé (2000) se refiere a la lectura crítica, donde el lector tiene la habilidad para evaluar la calidad del texto, las ideas y el propósito del autor, es decir, la comprensión lectora se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo. Por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender una interpretación única y objetiva.

La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus pensamientos.

De esta manera, se puede observar que son muy diversos los enfoques de los autores sobre la concepción de comprensión lectora. Sea cual fuere el enfoque queda evidenciado que todas las dimensiones deben ser tenidas en cuenta para determinar los progresos y dificultades en el desarrollo y fortalecimiento de esta habilidad, para saber cómo evaluar e intervenir en ella.

Por otra parte, cuando una persona se enfrenta a un texto con el fin de extraer información y con la intención de comprender su significado, intervienen en dicho proceso factores de muy diversa índole. Algunos de ellos son externos al lector, tales como el tamaño de las letras, el tipo y clase de texto, y la complejidad del vocabulario. Por otro lado, según Sánchez (2009) existen factores internos como los conocimientos previos que el lector tiene sobre el tema, las habilidades del lector, los esquemas y procesos de almacenamiento.

Visto de este modo, son los factores internos que juegan un papel importante en este proceso, porque el estudiante debe: crear la idea global del texto que puede aparecer expresa o no, hacer uso estratégico de la progresión temática para identificar cómo se relacionan los elementos del texto entre sí y debe emplear estrategias de autorregulación para activar o reconstruir objetos que expliquen, describan y argumenten el texto.

2.2.3. Procesos de la comprensión lectora.

Uno de los procesos informativos, sociales e históricos más importantes que se ha desarrollado en el mundo es la lectura, según Carvajal (2013) se establecen y se caracterizan como un resultado de la evolución y organización social de una lengua. Por eso, es pertinente

abordar los procesos que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora: El proceso informativo, el cual permite al lector profundizar sobre diversos temas, el proceso semiótico, relacionado con la transmisión de mensajes a través de signos, señales y códigos, y el proceso de comunicación social, que involucra a todos los elementos del proceso de la comunicación (emisor, receptor, canal, mensaje, código).

Sin embargo, para Solé (1996) la lectura se da a través de subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector: Un primer momento (Antes de la lectura), éste se caracteriza por la preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos, en esta etapa se enriquece dicha dinámica con otros elementos como el lenguaje, los interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados y familiarización con el material escrito un segundo momento (Durante la lectura), caracterizado por la comprensión y construcción de significados, por eso es necesario que en este momento de la lectura realicen el reconocimiento de ella, en forma individual, para interactuar con el contenido general del texto, seguidamente pueden leer en pares o pequeños grupos para intercambiar opiniones en función del propósito de la actividad lectora y un tercer momento caracterizado por el uso de mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir significados (Después de la lectura), aquí, el trabajo es más reflexivo, crítico y meta cognitivo, los cuales conllevan criterios de valoración y de cambio.

La propuesta anterior enfatiza sobre el tránsito de los lectores en este proceso y tiene en cuenta las habilidades que adquirirán en el desarrollo de operaciones como el reconocimiento y la jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto y

la relación con sus conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la emisión de opiniones; ligadas siempre con los niveles de comprensión lectora.

2.2.4. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de comprensión lectora deben entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en esta habilidad, los cuales se van generando progresivamente, en la medida que el lector pueda hacer uso de sus saberes. De acuerdo con Bofarull (2001) y Goodman (1982) en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los tres niveles existentes:

- Nivel Literal: Este modo de lectura explora la posibilidad de leer la superficie del texto, lo que el texto dice de manera explícita. Concretamente, se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes. Este es un primer nivel de ingreso al texto y a su información de superficie, en el que se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su significado directo y la identificación de relaciones explícitas entre los significados de las diferentes unidades del texto. Dicho de otro modo, leer literalmente puede entenderse como la identificación de las características básicas del código en el cual se presenta el texto. A continuación, se presentan cada uno de los aspectos que se evalúan en este primer modo de lectura y posteriormente algunas orientaciones pedagógicas y didácticas para abordar el trabajo escolar sobre lectura literal.

Tabla 1. Modo de lectura literal

Modo de Lectura	Acciones del proceso lector
LITERAL	Identificar en el texto el significado local de una palabra, una frase, un párrafo, un gesto o un signo (en el caso del lenguaje de imagen). Elaborar paráfrasis entendidas como la traducción o reelaboración del significado de una palabra o frase empleando sinónimos o frases distintas sin que se altere el significado. Identificar relaciones semánticas explícitas en el texto entre los componentes de una oración o un párrafo.

Fuente: propia de las investigadoras, 2016.

La lectura literal implica la identificación de la información básica del texto y la comprensión del significado local de sus elementos. Además de identificar información explícita en el texto, leer en el modo literal implica la posibilidad de realizar paráfrasis, es decir, poner en otras palabras un texto sin alterar su significado y su sentido original. De este modo, las paráfrasis pueden comprenderse como formas de la sinonimia, en el sentido de no alejarse del significado dado. Se trata de evidenciar la capacidad para identificar relaciones de significado entre palabras, o entre secuencias de oraciones, pero estas relaciones deben estar enunciadas de manera clara en el texto.

- **Nivel Inferencial:** En este modo de lectura se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, o en la situación de comunicación. Por otra parte, este tipo de lectura supone una comprensión global de la situación de comunicación: reconocer las intenciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige el texto. Bofarull (2001), y Goodman (1982).

A diferencia de la lectura en modo literal, la lectura inferencial implica trabajar en el análisis de las informaciones presentadas en el texto, ya no con el fin de reconocer la información, sino con el propósito de acceder a condiciones no dichas de modo explícito en el texto. Dicho de otro modo, la lectura inferencial trabaja sobre la información no dicha en el texto, pero cuyos significados y sentidos son permitidos y sugeridos por el mismo.

Tabla 2. Modo de lectura inferencial

Modo de Lectura	Acciones del proceso lector
INFERENCIAL	Identificar el significado y la temática global del texto. Inferir el tipo de texto, su estructura, tipo de información y modo como se presenta. Reconocer, analizar y explicar los mecanismos de textualización que garantizan la coherencia y cohesión del texto, conectores, entre otros..... Analizar también los mecanismos análogos empleados en el comic, la historieta y otros textos gráficos o icónicos. Inferir información y acceder a conclusiones que no están dichas de modo directo en el texto, con base en el análisis de la información dada. Utilizar los saberes enciclopédicos para deducir y ampliar información. Reconocer el tipo de auditorio o interlocutor al que se dirige el texto.

Fuente: propia de las investigadoras, 2016.

La realización de inferencias implica identificar y analizar los diferentes mecanismos a través de los cuales en texto produce la coherencia y la cohesión. La lectura inferencial atiende las acciones que tienen que ver con el hecho de acceder a conclusiones no dichas de modo directo en el texto, para lo cual el lector debe analizar la información y ponerla en relación. Para realizar este reconocimiento, el lector debe comprender la información local de las diferentes unidades del texto y desde allí rastrear cuál es la temática dominante. Además de la hipótesis de lectura global otra complejidad es la de reconocer el tipo textual.

- Nivel Crítico: Este tipo de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición documentada y sustentada al respecto. Supone, por tanto, la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar y analizar las variables de la comunicación, las intenciones de los textos, los autores o las voces

presentes en estos, así como la presencia de elementos ideológicos. Leer críticamente implica también analizar la pertinencia de recursos como el estilo, el tipo de léxico, la estructura textual, en atención al propósito comunicativo.

Tabla 3. Modo de lectura crítico

Modo de Lectura	Acciones del proceso lector
CRITICO	Tomar posición, por parte del lector, es decir, definir un punto de vista sobre el contenido total o parcial del texto, de manera documentada. Analizar en los textos la pertinencia de elementos como el estilo y el tipo de léxico. Identificar el universo de intereses y elementos simbólicos e ideológicos que circulan en los textos.

Fuente: propia de las investigadoras, 2016.

La opinión sin sustento no puede considerarse un punto de vista fundamentado, pues es claro que, si estamos frente a la lectura de un texto, la información que este brinda debe ser el referente para apoyar dicho punto de vista.

De esta manera, si queremos que nuestros estudiantes se conviertan en constructores de significado, en lugar de lectores pasivos de textos que transfieren únicamente la información, es necesario cambiar la forma de enseñar la comprensión lectora, para ello debemos modificar nuestras prácticas de clase a través de diversas estrategias didácticas integradoras.

2.2.5. La familia como escenario fundamental para fortalecer los niveles de comprensión lectora.

Este apartado asume a la familia como un escenario fundamental para el fomento de la lectura desde el nivel escolar. En tal sentido, se considera que la estimulación de la lectura puede constituirse en un medio para fortalecer el potencial comunicativo, cognitivo, ético, afectivo y creativo de los niños y niñas para poder participar y construir una realidad más compartida.

Desde esta premisa Martí (1994) plantea que el lenguaje tiene en los procesos psicológicos de los niños y niñas en contextos sociales donde subyacen procesos de comunicación e interacción. Para Coll (1987) los fundamentos de las funciones cognitivas y afectivas surgen a partir de las relaciones que se dan entre el niño y el adulto desde el nacimiento.

El planteamiento anterior coincide con la teoría de Vygotsky (1984) al destacar el papel activo que tiene la familia en el proceso enseñanza y aprendizaje y como sujetos a imitar e impulsar el diálogo permanente con los pequeños.

Atendiendo a este propósito, la familia puede generar ambientes donde los niños y las niñas en múltiples espacios y oportunidades pongan en escenas sus potencialidades, sus desaciertos, reiteraciones, parafraseo, entre otros, como parte de su construcción y comprensión lectora. Además Smith (1996) hace un llamado a las personas adultas para que comprendan que en el proceso de adquisición de la lectura se debe dar la interacción escuela – familia.

Llevar adelante un programa de lectura con padres e hijos requiere de entusiasmo y certeza. El entusiasmo será el ingrediente que aderezará y comunicará alegría, juego y distracción, maneras naturales de aprender del niño; la certeza ayudará a confiar plenamente en que los niños puedan leer con facilidad y que eso es bueno para él. Con estas dos actitudes básicas se transmite al niño la importancia de la tarea que se emprende en la escuela y familia, a la vez, ofrece compartir nuevos momentos de aprendizaje y descubrimiento.

Consideramos importante la teoría sobre el proceso de aprovechamiento de la lectura porque propicia un ambiente interacción entre la escuela y la familia, en este asunto Smith (1996) aporta algunas estrategias interesantes que se pueden dar en la interacción familiar:

- Crear en casa un ambiente de lectura. Ver al padre o a la madre con un libro o un periódico en las manos se convierte en una referencia importante del propio comportamiento. Supone además que en la familia hay ratos dedicados a la lectura a los que los hijos se pueden sumar.
- Hablar sobre libros. Oír cómo se comenta el interés (o incluso el aburrimiento, por qué no) que suscita la novela que tienes entre manos, prolonga la actividad lectora; se crea una transmisión de saberes y de comunicación muy importante para cimentar el gusto lector.
- Leer los libros apropiados para tú hijo. Acercarse a la inmensa oferta actual de libros infantiles y compartirlos con los hijos va a suponer para muchos padres el descubrimiento de una literatura rica y variada, que proporciona momentos de conversación e intercambio con los niños.
- Buscar entre esta oferta temas que conecten con sus aficiones. Hay libros infantiles sobre muchos campos y dirigidos a mentalidades y edades muy variadas. No hay duda de que sobre lo que le gusta al niño, hay también títulos interesantes que le pueden atrapar.
- Convertir la tele en una aliada, no en un enemigo. Si la pequeña pantalla es lo que realmente le engancha, hay que fijarse en sus programas y películas preferidos y tratar de buscar libros relacionados con su pasión.
- Conocer la biblioteca pública del barrio. Los fondos de la sección infantil y juvenil de las bibliotecas públicas ofrecen muchos más libros de los que se pueden tener en casa.
- Tratar de averiguar qué tipo de lector es nuestro hijo y respetar sus ritmos. Hay lectores compulsivos, que no paran hasta que hayan terminado el libro. Los hay, en cambio, calmosos.

Hay lectores a quienes les gusta releer el mismo libro y los hay ávidos de novedades. Los hay noctámbulos y diurnos. Darle un margen a su manera de leer contribuye a consolidar el hábito.

- No empeñarse en que le guste lo mismo que a sus padres. Hay que recordar que se está forjando su gusto por la lectura, no el de papá y mamá. Y hay que saber esperar para dar los libros adecuados en el momento oportuno.

En fin, en este proceso de interacción entre familia y escuela se debe generar una atmósfera donde la lectura sea promovida, valorada y la imaginación conduzca a los pequeños lectores a un mundo fantástico y siempre que realicen el ejercicio de leer, recuerden sus experiencias de lectura en familia como un momento idílico de cálida y tenue luminosidad.

Capítulo III

3. Principios orientadores-operativos

3.1 Principios orientadores

3.1.1 Didáctica general.

La didáctica general según Camilloni (2013) hace referencia a una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica, es decir, las prácticas de enseñanza que tienen como misión describirlas, explicarlas y conducir al educando a un aprendizaje eficaz para la resolución de problemas. Por otro lado Díaz Barriga Á. (2009) señala que la didáctica es una disciplina que hace parte de la praxis docente, en ella se vislumbra el abandono en que los currículos educativos la tienen, porque se centran en la flexibilidad y competencias, debido al uso constante de las tecnologías y la evaluación por desempeños, lo sustenta en sus teorías de didáctica general:

En la actualidad, la educación depende en gran medida de la formación docente y de cómo dirige y orienta el proceso de enseñanza - aprendizaje. Los factores que evidencian la deficiente calidad educativa en la escuela están enmarcados en la constante aplicación de métodos tradicionales, una didáctica que n (José Antonio Galán, 2015) o está acorde con los avances de la tecnología y de las necesidades que en materia de formación integral requieren los educandos. La acción educativa necesita con gran urgencia de teorías que proporciona la pedagogía y de prácticas que están relacionadas directamente con la didáctica.

Por esta razón, surge la idea expuesta por Díaz Barriga Á. (2009) en la que se observa que a nivel mundial, la didáctica general presenta una diversificación de los indicadores con que se

mide el desempeño educativo o el llamado "logro educativo". Entonces, surge un nuevo lenguaje y una concepción diferente en el campo de la educación. De ahí, la importancia de restablecer una perspectiva de análisis que tenga como eje la didáctica: una visión del sentido actual de la disciplina, que concilie su perspectiva histórica con las necesidades del mundo moderno. De tal manera, que el autor propone en pensar que la didáctica debe acompañar la reflexión docente, partiendo de que cada maestro debe construir las formas de trabajo y las diversas estrategias didácticas. Por ello los educadores tienen un propósito desde su accionar el cual esta direccionado a orientar de manera significativa los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes. También el quehacer pedagógico permite evidenciar que el educador es quien asume la responsabilidad profesional de tomar y construir decisiones asertivas en el aula. Es necesario asumir la didáctica como una nueva forma de abordar los problemas de la enseñanza, como las dificultades del trabajo docente y educativo en todos los ámbitos del proceso enseñanza y aprendizaje. (Díaz Barriga Á, 2009)

Por tanto, la didáctica se convierte en una herramienta que, además de acompañar la reflexión docente, permite que los educadores desarrollen la tarea educativa con gusto y satisfacción. Por lo tanto, se puede observar que las aspiraciones que plantea Díaz Barriga Á (2009) abren expectativas de cambio en la praxis pedagógica y un nuevo reto en la propuesta de investigación que contribuya al fortalecimiento de las diferentes áreas del conocimiento y en especial, a potenciar las habilidades comunicativas, como la comprensión e interpretación de diversos textos, esto con el fin de lograr aprendizajes significativos.

3. 1.2 Didácticas Específicas

La didáctica como fundamento pedagógico está íntimamente relacionada con la praxis y estrategias de enseñanza en contextos educativos pluriculturales. Para Alves (2011) la didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, es decir, técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje. En este orden de investigación se abordan algunas concepciones de didáctica de la Lengua, Investigaciones de Camps (2000) relacionadas con el “Objeto, modalidades y ámbitos de la investigación en didáctica de la lengua” y los “Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje”. (MEN Ministerio de Educación Nacional, 2003)

3.1.2.1 Didáctica De La Lengua.

En este sentido, es importante profundizar en la didáctica de la lengua castellana para ahondar rigurosamente sobre otras posibilidades de mejoramiento de la enseñanza a partir de la comprensión de la didáctica como realidad no solo pedagógica, sino epistemológica.

Para esta investigación se comprende la didáctica de la lengua como una ciencia específica que elabora los principios teóricos indispensables para la resolución efectiva de los asuntos relacionados con los propósitos, saberes, métodos, actividades y evaluación de la enseñanza y aprendizaje de la lengua.

De otro lado Camps (2000) concibe la didáctica de la lengua castellana como una disciplina de orientación pragmática que surge de la observación de las prácticas escolares y tiene como objeto analizar e intervenir en los fines, contenidos y métodos de educación lingüística de los educandos, así como dar respuesta a los múltiples interrogantes que se plantean los educadores de la lengua. Sin embargo Díaz Barriga Á. (2009) hace una reflexión frente a las teorías de didáctica general referentes al abandono en que se encuentran los currículos educativos y la deficiente calidad educativa en la escuela, debido a la aplicación de métodos tradicionales que no están a la vanguardia de los avances tecnológicos y que aíslan la familia de la escuela. De tal modo, que el autor propone en pensar que la didáctica debe acompañar la reflexión docente, donde cada educador debe construir las formas de trabajo y las diversas estrategias didácticas. Consideramos que, los docentes desde nuestro quehacer pedagógico debemos orientar de manera significativa los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes. Por tal razón, asumimos la posición de Camps (2000) y Díaz Barriga Á (2009) porque nos ofrecen el sustento teórico necesario para analizar e interpretar cada una de las intervenciones realizadas.

3.1.2.2 Objeto, Modalidades Y Ámbitos De La Investigación En Didáctica De La Lengua.

El propósito de Camps (2000) está orientado a interpretar y comprender la realidad de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana y reflexionar sobre cuáles son las modalidades de investigación más adecuadas para construir el conocimiento en este ámbito.

El objeto de la didáctica de la lengua tiene su campo de investigación que es el estudio complejo del proceso enseñanza y aprendizaje de esta área. Este proceso de interacción social

concibe al educando como agente activo en la construcción de los conocimientos, y al aprendizaje como apropiación de saberes que se interrelacionan con unos conocimientos, en un proceso complejo de construcción y reconstrucción.

El eje central de la didáctica de la lengua se ubica en los siguientes aspectos soportados por Camps (2000) en su texto denominado “Objeto, Modalidades y Ámbitos de la Investigación en Didáctica de la Lengua”.

- Investigación y formación en didáctica de la lengua.
- El sistema de la didáctica de la lengua no es independiente de los otros sistemas didácticos; el sistema de enseñanza debe estar inserto en una complejidad de contextos sociales y culturales que influyen en las propuestas curriculares de las instituciones educativas.
- Los contenidos de la enseñanza de la lengua entran en relación, ya que estos no se pueden abordar sin contemplar la complejidad entre saberes científicos, prácticas sociales, conceptos sobre qué es lengua y sobre la función de la escuela en este saber.
- Se considera que en las situaciones de aprendizaje de la lengua los educandos participan en dos tipos de actividades diferentes: el tipo discursivo – comunicativo y las actividades de enseñanza y aprendizaje de contenidos lingüísticos, basadas en el intercambio verbal.
- El objetivo del conocimiento didáctico no es simplemente descriptivo, sino que intenta interpretar y comprender la realidad de enseñanza y aprendizaje de la lengua. La didáctica de la lengua es una disciplina de intervención: sus resultados deben conducir a mejorar el aprendizaje de la lengua y sus usos.

- La investigación en didáctica tiene una función praxeológica y teórica de conocimientos, esta es una relación intrínseca al conocimiento didáctico, relacionadas con la actividad humana que es la de enseñar y aprender.
- Se han reconocido tres niveles en el proceso de reflexión a partir de la práctica, según Dewey (1933) citado en Camps (2000) ellos son: Reflexión durante la acción, reflexión después de la acción e investigación en la acción y sobre la acción. En fin, la investigación en didáctica busca elaborar conocimiento sistemático de esta realidad con la intención de poder intervenir de manera fundamentada para poder mejorarla.
- Existen diversos parámetros en la definición de las modalidades de investigación en didáctica de la lengua, se distinguen entre el método básico de investigación, los objetivos y las finalidades que se propone, los procedimientos como: encuestas, estudio de casos, análisis, de datos, análisis de contenido, entre otros. La investigación teórica tiene como método central el análisis conceptual y su finalidad es comprender o formular predicciones. También, se contraponen dos paradigmas que se denominan cuantitativo y cualitativo, relacionados con el objetivo que se plantea.
- La complejidad del sistema didáctico y el discurso que se construye sobre la didáctica de la lengua establece diversos ámbitos y la interrelación que se da entre ellos: ámbito de la enseñanza de la lengua, ámbito de la investigación institucionalizada, ámbitos de decisión institucional, ámbitos de la formación inicial y permanente del profesorado y ámbitos de la edición. Uno de los retos de la didáctica de la lengua es avanzar en la elaboración de modelos complejos que tiendan a la coherencia del carácter epistémico y praxeológica.

La investigación sobre la fundamentación epistemológica de la didáctica y enseñanza y aprendizaje de la lengua es de suma importancia porque se debe profundizar sobre los paradigmas y marcos ideológicos presentes en las decisiones y formulaciones curriculares como estrategias de enseñanza de la lengua y fundamentos teóricos y prácticos que la constituyen. También el cruce de diversas ciencias lingüísticas, psicológicas, pedagógicas y sociales que se han visto inmersas en los procesos mentales relacionados con la lectura y la escritura. Estas ciencias tienen en cuenta su objeto de estudio desde un punto de vista que permite tener en cuenta la complejidad de las actividades humanas.

Otro ámbito para considerar es la delimitación de los contenidos de enseñanza de la lengua a partir de los objetivos que se proponen porque se debe evidenciar la complejidad didáctica, no solo en la selección de contenidos, sino en un proceso de adecuación a los objetivos y a las situaciones de enseñanza.

En fin, el campo de la didáctica de la lengua se sitúa en la interrelación entre las actividades de aprender y las actividades de enseñar, es decir, teniendo como base los participantes en las actividades de enseñanza y aprendizaje: maestros y alumnos, escuela, familia, qué se enseña y qué se aprende, los cuales se consideran como una unidad didáctica e investigativa.

Después de abordar tópicos como el objeto, ámbitos y modalidades de investigación en didáctica de la lengua, se llega a la conclusión de que Colombia es un país que dispone de poca investigación para acercarnos a lo que realmente sucede en el aula es decir cómo se establece el lenguaje, qué relación se constituye entre modelos de enseñanza y procesos de aprendizaje cómo

se pueden adaptar las programaciones y qué estrategias son más adecuadas para promover los usos formales de la lengua. Así mismo, la manera de enseñar qué es lengua repercute en las decisiones educativas que se tomen y también, en la interacción que se establece entre los elementos del sistema educativo colombiano.

3.1.2.3 Estándares Básicos De Competencias Del Lenguaje.

El Ministerio de Educación Nacional, a través de los Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje (2003), propone establecer cuáles son los niveles básicos de calidad de la educación a los que tienen derechos los niños de todas las regiones de nuestro país, en el uso de las diferentes manifestaciones del lenguaje y dar mayor concreción a los lineamientos curriculares, de manera que las instituciones educativas cuenten con una información común para formular sus planes de estudio, respetando su autonomía.

El tema central de estos estándares, hace referencia a algunas orientaciones sobre la formación en lenguaje de los y las estudiantes colombianos; a través de tres campos fundamentales (pedagogía de la lengua castellana, pedagogía de la literatura y pedagogía de otros sistemas simbólicos) y la estructura de los estándares básicos de competencias del lenguaje (producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y otros sistemas simbólicos y la ética de la comunicación).

Los Estándares Básicos de Competencias del lenguaje emanados por el MEN (2003), están relacionados con las siguientes ideas propuestas por el documento antes mencionado:

- El lenguaje es una capacidad humana que permite, entre otras funciones, relacionar un contenido con una forma, con el fin de exteriorizar dicho contenido.
- En cuanto a su valor social, el lenguaje se torna, a través de sus diversas manifestaciones, en eje y sustento de las relaciones sociales.
- Además de posibilitar la relación intersubjetiva, la manifestación del lenguaje permite que los individuos puedan llevar información nueva a los otros.
- La capacidad del lenguaje posibilita la conformación de sistemas simbólicos para que el individuo formalice sus conceptualizaciones.
- El desarrollo de las competencias en lenguaje es un proceso que se inicia desde el momento mismo de la gestación y acompaña al individuo toda la vida.
- La formación en literatura busca también convertir el goce literario en objeto de comunicación pedagógica para incidir en el desarrollo de competencias relacionadas con lo estético, lo emocional, lo cultural, lo ideológico, lo pragmático y lo cognitivo.

3.1.2.3.1 Estándar de comprensión e interpretación textual.

La lectura se convierte cada día, en una de las necesidades para la participación ciudadana y para el avance de una sociedad democrática e igualitaria. La comprensión lectora contribuye a que el lector alcance mayores niveles de desarrollo intelectual y un mejor conocimiento del mundo, por lo tanto, tiene excelentes oportunidades y posibilidades de participar en la vida social y cultural de su comunidad.

El Estándar de Comprensión e Interpretación Textual expuesto en los Estándares Básicos del Lenguaje (2003), trabaja desde el planteamiento de interrogantes que apuntan a establecer comparaciones y diferencias entre los textos: Qué se dice de manera explícita (Información que aparece en la superficie textual y que es de fácil reconocimiento) y Qué dice de manera implícita (Información que se deduce de lo que se dice textualmente en partes de la información). Estos dos tipos de movilización de información se traducen en cómo se presenta la información, sus formas de escritura, organización de la información, finalidad o propósito, sus usos, intención de la comunicación y pragmática textual.

La Comprensión e Interpretación Textual, promueve la lectura desde el desarrollo de las competencias básicas en los niveles interpretativo, argumentativo y propositivo. Según esto, Lectura en familia: Una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora, como estrategia alineada con los estándares básicos de competencias del lenguaje, promulgados por el Ministerio de Educación Nacional (2003), atiende a dos habilidades comunicativas: Comprender e Interpretar.

De esta manera es importante destacar como efectiva la intención de precisar estándares para lograr la equidad social, a través del acceso al sistema educativo y a la pedagogía de la lengua castellana, posibilitados para todos los estudiantes de educación preescolar, básica y media, y lo que deben saber y ser capaces de hacer en el área y un determinado grado. También, es interesante conocer el establecimiento de estos estándares que responden a nuestra realidad social, sin dejar de lado los adelantos y procesos que en materia curricular se vienen gestando en el sector educativo internacional.

Las consideraciones sobre la naturaleza del área y la perspectiva teórica del texto toman en cuenta las funciones del conocimiento, interactividad y la estética del lenguaje. Al mismo tiempo, estos planteamientos rescatan la naturaleza social del lenguaje, su papel en los procesos de socialización de los sujetos y maneras de ver el mundo en la construcción de identidades culturales.

Por otro lado, los Estándares del Lenguaje deben estar diseñados como un compromiso de la escuela para lograr que la educación no establezca diferencias entre estratos sociales, establecimientos educativos y niveles intelectuales. Entre tanto, se debe buscar la equidad para los niños y niñas que ingresan al sistema educativo colombiano. Del mismo modo, se manifiesta la necesidad de aplicar referentes conceptuales claros, que permitan describir las influencias del factor cognitivo para cada uno de los grados y que den cuenta del desarrollo de competencias para construir significados, a partir de la realidad social en que se vive.

Las anteriores consideraciones permiten valorar con un criterio crítico y constructivo, el replantear algunas formas de trabajar la pedagogía del lenguaje y situar a los maestros, no sólo como responsables de organizar las temáticas y crear proyectos de aula sino como gestores del cambio, de tal manera que se amplíen los espacios de participación de los docentes, escuela y familia, para así lograr mayores niveles de calidad educativa.

3.2 Principio Operativo

3.2.1 Principio sistémico u organizacional.

La propuesta didáctica basada en el principio sistémico u organizacional tiene como objeto estudiar las partes que conforman la comunidad educativa (familia, escuela, estudiantes y actividades académicas – institucionales). De esta manera, surge la necesidad de crear una estrategia didáctica “La lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora”, y así crear un vínculo entre escuela y familia. Esto con el fin de mejorar el contexto en que se encuentran las partes: el nivel intelectual y socioeconómico de los hogares, por parte de los docentes el aprovechamiento del recurso tecnológico para hacer uso de la semiótica, se observa en los educandos el desinterés por las temáticas de estudio y la carencia de hábitos de lectura como apatía, pereza e irresponsabilidad en las actividades escolares y por último las actividades evaluativas institucionales como pruebas internas, externas y proyectos de lectura. Por consiguiente, es necesario especificar las observaciones encontradas en los estudiantes mediante un esquema sistémico u organizacional que permite relacionar las partes y el todo; dicho principio involucra a los participantes en general: familia, escuela y estudiantes, agentes activos en el proceso enseñanza y aprendizaje.

A continuación se describen algunas situaciones que paralizan el desarrollo progresivo del estudiante en su competencia lectora: El bajo nivel intelectual y socio económico de las familias, son factores que desfavorecen la interacción entre padres e hijos, y la falta de motivación por parte de los estudiantes en sus actividades académicas, son realidades que se evidencian en las pruebas externas (Saber e Icfes) e internas (Instruimos y Proyecto de area La hora del silencio y la lectura) a nivel institucional donde los resultados no son los esperados en algunas áreas del conocimiento. El siguiente esquema muestra la complejidad y la relevancia de los actores que inciden los procesos de comprensión lectora.

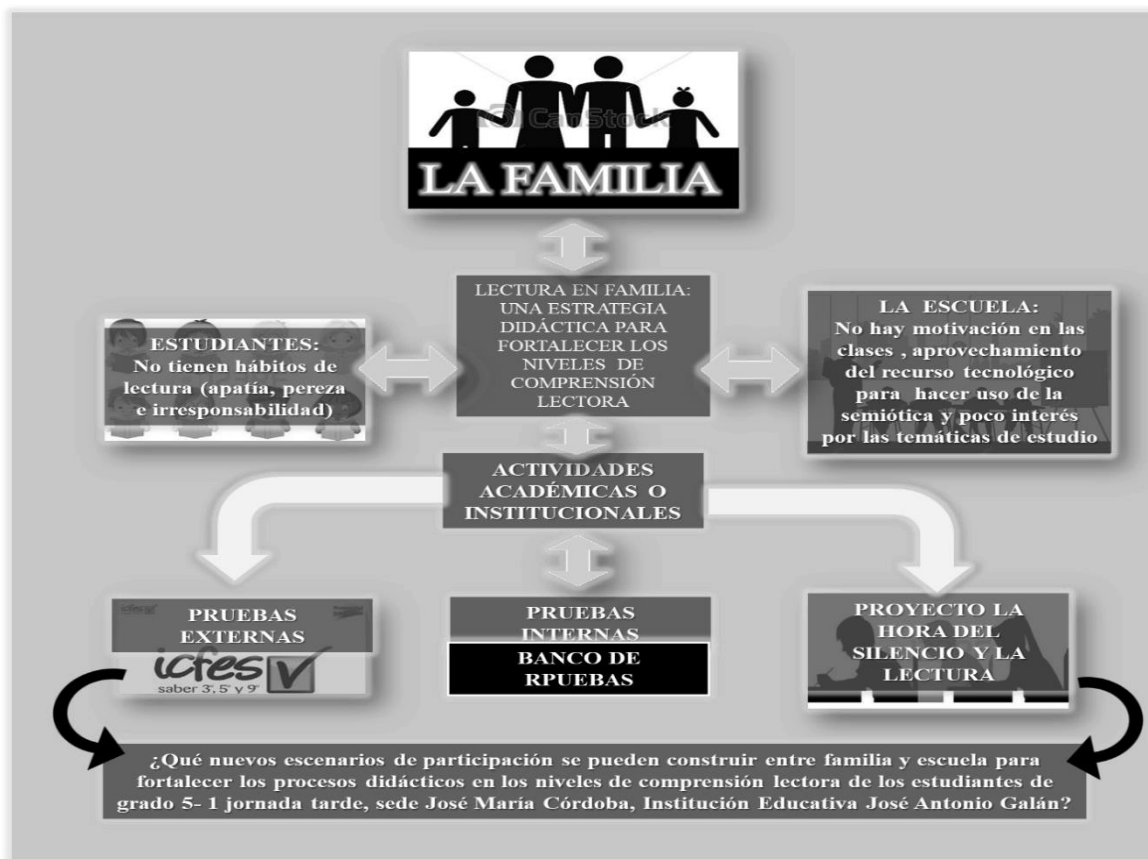


Figura 1. Principio sistémico u organizacional.

Fuente: propia de las investigadoras, 2017.

3.2.2 Principio de bucle retroactivo.

Los aportes de Susa (2009) sobre investigación/intervención señalan que “el paradigma de la complejidad proviene del conjunto de nuevos conceptos, de nuevas visiones, descubrimientos y reflexiones” pág. 14. La estrategia se traduce en romper con el paradigma clásico de las lecturas únicamente de textos e invita a la búsqueda de otros recursos que conduzcan también a la comprensión de lectura, es decir, mediante la lectura de saberes se constituyen realidades,

posibilita compartir experiencias y nutre de manera viva y eficaz la construcción del fenómeno social.

La lectura en familia es una estrategia orientada bajo el principio de bucle retroactivo o retroalimentación donde los factores que afectan la comprensión lectora se ven reflejados en la falta de acompañamiento de las familias en las actividades académicas, temor al cambio por parte de los docentes y en los estudiantes, la falta de motivación en las actividades escolares; lo cual de manera recíproca conlleva a unos efectos que evidencian la falta de comprensión lectora reflejados en el bajo nivel de escolaridad de los padres, también por múltiples ocupaciones no le dedican mayor tiempo a sus hijos y les atribuyen responsabilidades de la casa, se atribuyen las deficiencias que presentan los estudiantes al maestro encargado en el grado anterior, en muchas ocasiones el estudiante es promovido simplemente por cumplir con el sistema de evaluación y se disculpan diciendo que los estudiantes no saben leer, lo cual provoca un bajo rendimiento académico. Resultados de esta carencia se evidencia en las pruebas saber y proyectos institucionales de lectura. (Ver figura 2)

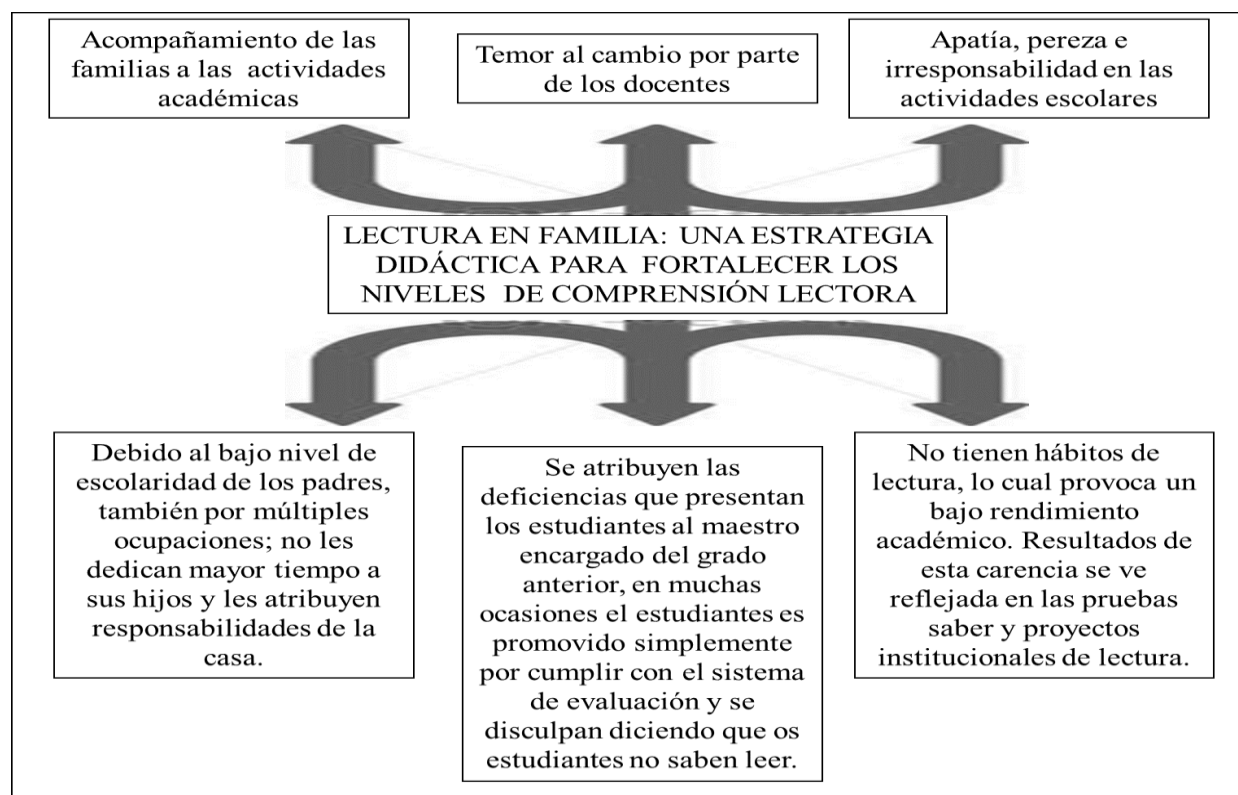


Figura 2.

Fuente: propia de las investigadoras, 2016.

3.2.3 Enfoque Investigativo.

La incorporación de estrategias didácticas en el mundo escolar hoy hace parte de la práctica y espacios pedagógicos. Desde este orden la Investigación Intervención se inscribe en el enfoque Sistémico Complejo porque permea organizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los educandos mediante un criterio lógico y pedagógico. Además permite que los docentes construyan nuevos escenarios de participación entre familia y escuela, para fortalecer el proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Para Susa (2009) las experiencias didácticas de los docentes permiten la articulación e integración de todas las áreas desde una mirada holística y específica de las realidades escolares. Por tanto, la Lectura en familia: Una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora, posibilita la construcción de escenarios en los cuales emergen conversaciones y relaciones para la generación de nuevas realidades; es decir, se construyen realidades con el otro.

El construccionismo social en la investigación constituye una perspectiva de aproximación a la comprensión de los fenómenos psicosociales que contempla la integración de la mutua influencia y reciprocidad entre los aspectos individuales – particulares y los aspectos socioculturales. Es decir, según Donoso (2004) se centra en la relación que existe entre los sujetos que participan de una cultura común, y que desde su propia experiencia y subjetividad van construyendo realidades en el lenguaje social. Por esta razón, la escuela se convierte en un espacio de reflexión y reestructora de experiencias pedagógicas o educativas por medio de estrategias que permitan interpretar las prácticas sociales, a través de la participación activa de equipos reflexivos. Es así como se da un mayor acercamiento de los padres a la escuela, una mejor compenetración con el dúo padres e hijos y un reforzamiento a la relación entre los elementos de la comunidad educativa y los padres de familia. (Donoso, 2004)

La importancia de la Investigación Intervención en la práctica docente radica en hallar posibles soluciones a las problemáticas que rodean el contexto educativo, también permite que el docente cuestione su quehacer y derive de éste, problemáticas que requieren soluciones efectivas para mejorar procesos educativos específicos en su comunidad, a partir de estrategias didácticas

innovadoras que cualifiquen el ejercicio profesional docente y el mejoramiento del aprendizaje en el aula.

Esta investigación se inscribe en el enfoque Sistémico Complejo que permite explorar realidades y construir nuevos escenarios de participación entre escuela y familia y se fundamenta en Susa (2009) quien afirma que la comprensión del paradigma de la complejidad en los procesos de investigación / Intervención posibilita la construcción de conocimiento y transformación de realidades en lenguajes propositivos y apreciativos.

El enfoque sistémico complejo aplicado al campo educativo contempla la conexión entre los individuos y el contexto familiar, educativo, social, político, religioso y cultural; igualmente las interacciones reciprocas que favorecen una visión integradora de los fenómenos para relacionarse circularmente. Así mismo Puyana (2007) expresa que a través del trabajo colectivo se pueden escuchar las voces, pues es necesario trascender la visión de la familia tradicional, receptora pasiva de servicios fragmentados para cada uno de sus miembros, al reconocimiento de la multiplicidad de familia de sus formas de relación y de su capacidad para ser constructores de cambio.

Visto de este modo, resulta fascinante encontrar que, en los procesos de intervención desde el pensamiento complejo, se construye con el otro. De acuerdo con Susa (2009) en el principio de autorreferencia se conjugan tres elementos fundamentales: lo disciplinar, mediante la lectura de saberes se construyen realidades, lo profesional que posibilita compartir las experiencias y finalmente lo personal, en tanto los dilemas vitales nutren de manera viva y eficaz, los procesos

de intervención que hacen parte de la construcción del fenómeno social. Sin embargo, estos elementos se fusionan en un desafío para buscar con el otro, opciones de mejoramiento en su calidad de vida, en una experiencia de vida para colocar los recursos a favor del otro y en una experiencia emocional que confronta a conocer y comprender el fenómeno.

Los focos de investigación (escuela – familia- investigadores), hacen frente a la concepción de familia relacionada con el nuevo paradigma de ésta y la ubica como un sistema activo que tiene la capacidad inherente de sortear sus propias dificultades o situaciones de crisis. Estas reflexiones y procesos dialógicos llevan como principio según Morín (2015) a aceptar el ir y venir entre certidumbres e incertidumbres, entre dudas y certezas, entre lo elemental y lo general propios de los encuentros humanos. Dan cuenta de los múltiples escenarios reflexivos, de los pactos entre los diferentes autores, tomando parte activa del proceso investigación / intervención; y así ver la complejidad desde la vida cotidiana.

3.2.4 Tipo de estudio.

Para el desarrollo de la estrategia didáctica se aplica el tipo de estudio cualitativo, puesto que emergen nuevas preguntas orientadoras que despiertan el interés investigativo por los participantes, afinan la pregunta de investigación y de manera detallada se da un informe de las observaciones encontradas en los escenarios didácticos. Esto permite que exista una mejor comprensión desde la pregunta de investigación hasta las realidades socio-culturales. Para ello, se genera un rol como investigador observador; donde describe momentos que justifican la importancia de la lectura en familia a través de escenarios de investigación/intervención y por

otra parte el rol de investigador participante donde integra a los actores y se crea pautas para el mejoramiento de la enseñanza y aprendizaje.

3.2.5 Método

Este proceso toma como metodología la Investigación - Intervención que integra actores importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje como: padres de familia, estudiantes y docentes. A partir de las reflexiones se trazó como propósito llevar la lectura a la familia con el fin de fortalecer los niveles de comprensión lectora en los niños y niñas de quinto grado de educación básica primaria. De esta manera, se construyeron escenarios didácticos que permiten intercambiar conocimientos y así lograr tejer nuevas ideas que mejoren las habilidades lectoras desde la casa. Asimismo, la recolección de información se hizo desde el diario de campo, los equipos reflexivos y talleres con padres de familia, profesores y estudiantes, desde la estrategia Lectura en Familia.

La lectura en familia es una estrategia didáctica que se proyecta como un mecanismo para lograr un mayor acercamiento de los padres a la escuela, una mejor compenetración con el dúo padres e hijos, un reforzamiento a la relación entre los estamentos de la comunidad educativa y propender por un mejor proceso en el que participen padres, estudiantes y docentes, para mejorar la comunicación entre padres e hijos y establecer nuevos retos educativos a partir del trabajo cooperativo.

La Investigación – Intervención se instituye en una perspectiva y en un enfoque específico de credibilidad frente a la construcción de nuevos escenarios de participación escuela – familia para fortalecer el proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Esta investigación se aparta de técnicas habituales de investigación, como lo es el estudio de casos, entre otras, y asume modos exclusivos de participación e intervención; situando a la familia en el foco de la investigación y en la construcción de nuevos saberes.

La intervención educativa es un objetivo básico de la didáctica, a través de esta estrategia, la familia, el estado, la escuela y la sociedad son agentes que integran y desarrollan escenarios de participación. Investigaciones recientes revelan que cuando la familia participa en las actividades escolares y se incluye con la tarea escolar de sus hijos, éstos tendrán más posibilidades de sobresalir académicamente. Es así, como la investigación educativa facilita nutridas evidencias en el sentido de que una adecuada intervención de los padres puede producir cambios efectivos y significativos en la escolaridad de los estudiantes. Rich (1985) y Sattes (1985) por ejemplo, encontraron en sus respectivos estudios que cuando los padres se involucran en la educación de sus hijos e hijas se producen resultados positivos como una mayor asistencia, mejoramiento de las actitudes y conducta de los niños y niñas, una comunicación positiva entre padres, hijos e hijas y un mayor apoyo de la comunidad a la escuela; al mismo tiempo Swaps (1987) encontró que se produce un efecto positivo fundamental cuando los padres se involucran porque mejoran las relaciones entre pares. Sin embargo, Guevara (1996) plantea que otros estudios muestran que la desatención de los padres a sus hijos e hijas escolares trae consigo, frecuentemente, una declinación de los aprendizajes, citado por Villarroel & Ximena (2002).

En consecuencia, debería existir un vínculo entre la familia y la escuela, porque la educación de los niños y niñas se ve favorecida cuando estos agentes entran en colaboración mutua. Sin embargo, dicho vínculo más que una realidad es sólo una utopía ya que no se ha logrado establecer un verdadero ensamblaje entre la escuela y la familia. Ni siquiera con la reforma se ha logrado incorporar a los padres como actores del proceso educativo de sus hijos e hijas.

Por otro lado, las relaciones que se establecen entre la familia y la escuela son complejas, ya que éstas ocultan gran heterogeneidad, por lo que el proceso de interacción entre estos dos agentes de socialización puede asumir distintas características. En consecuencia, es necesario, como dice Korinfeld (2000) estudiar la relación familia-escuela en diversos contextos y desde diferentes perspectivas, ya que la forma concreta como se da dicha relación puede variar en cada uno de ellos citado por Villarroel & Ximena (2002).

Es importante señalar, que la percepción diferencial entre padres y docentes con respecto al tema de los compromisos familiares para con el proceso educativo de los hijos es un tema que requiere ser profundizado y estudiado, dado que la valoración de la educación en las distintas clases y contextos sociales ha aumentado tanto por la influencia de la política social educativa como por los propios procesos de socialización existentes en la sociedad.

3.3 Población y perfiles de los sujetos

El enfoque sistémico complejo y la investigación/intervención se relacionan desde una mirada educativa, lógica, pedagógica y circular donde se integran actores en el proceso de

fortalecimiento de las habilidades lectoras en los educandos. La población focalizada para desarrollar la estrategia didáctica es la sede José María Córdoba, donde se vincularon 36 padres de familia y 36 educandos del grado 5-1, jornada tarde, en edades entre los 10 y 15 años y dos docentes investigadoras. Las familias vinculadas a la estrategia presentan algunas características relevantes que permiten diagnosticar la importancia de la lectura en familia:

Por sus compromisos laborales, los estudiantes no cuentan con el acompañamiento en sus actividades escolares, no existe una relación afectiva entre padres e hijos que se vivencia en las relaciones interpersonales con sus compañeros, las asistencias a las reuniones son escasas, provienen de familias disfuncionales, madre analfabeta y un padre invidente, información que reposa en la ficha de caracterización de cada educando.

3.4 Análisis de cibernéticas

La cibernética es una ciencia que surge después de la segunda guerra mundial, década de los cuarenta. Por otro lado Cedano (2014) en su texto titulado “Fundamentos de computación para ingenieros”, la define como la disciplina encargada del funcionamiento de las conexiones nerviosas en los seres vivos y los sistemas de comunicación. Además, es una ciencia interdisciplinaria que ha ocupado lugares muy importantes en ramas científicas y tecnológicas como biología, medicina, matemática, física, economía, sociología, teoría de comunicaciones, lingüística y, ante todo, sistematización y electrónica. Al pasar el tiempo, según Jung (1961) citado en Santiago (2013), el interés de la cibernética que en sus inicios se situó en el diseño de

máquinas, amplió su objetivo hasta llegar a concebir el funcionamiento de sistemas humanos y sociales, pasando de un mundo de distinciones a un mundo en que nada puede distinguirse.

Para Morín (1976) la cibernética se afirma como: “revolución epistemológica al replantear la idea de objeto no como unidad discreta sino en el nivel organizacional y superior de unidad compleja e interrelacionada” pág. 5. La cibernética introduce la idea de circularidad a través del concepto de retroalimentación, definido como la capacidad de respuesta para el mantenimiento de un estado de equilibrio, que conduce a la regulación de un sistema tras la ruptura del equilibrio, es decir, el sistema reacciona produciendo una nueva búsqueda de la armonía. (Santiago, 2013)

Según, Santiago (2013) aplicar la cibernética al contexto de la educación universitaria, exige modificar el hábito de ver desde el significado e interpretación de la realidad docente, producto de su propia investigación, disciplina, profesión, sistema de creencias y valores morales, para mirar de manera sistémica. Observando su observar y desde una reflexión de la realidad y conocimientos co-construidos o de-construidos con los estudiantes, a través de los vínculos generados por la comunicación entre ellos y de la información e investigación que intervienen en la generación de conocimiento, se conciben procesos de autorreflexión y autorregulación conducentes al autoaprendizaje compartido.

Para el desarrollo de la estrategia se realizó un análisis de la primera cibernética o de primer orden, segunda cibernética o de segundo orden y tercera cibernética o Reflexividad generativa, los cuales se presentan más adelante y desde diferentes escenarios y acciones que ayudan a afinar

la pregunta de investigación enmarcada en el contexto institucional donde se lleva a cabo la estrategia didáctica.

La intervención educativa es un objetivo básico de la didáctica en esta estrategia, la familia, el estado, la escuela y la sociedad son agentes que integran y desarrollan escenarios de participación. Para el diseño de la estrategia didáctica se requiere desarrollar un proceso de investigación intervención en la Institución Educativa José Antonio Galán sobre la didáctica para el fortalecimiento de la enseñanza aprendizaje de los miembros del sistema escolar.

3.4.1 Cibernética de primer orden.

Desde el punto de vista epistemológico, según Santiago (2013) la cibernética de primer orden se inscribe dentro de la corriente realista y objetiva que considera que el conocimiento se refiere a una realidad estable y objetiva. La cibernética de primer orden se concibe como el saber de la pauta y de la organización, la cual se preocupa por los procesos de control y la comunicación. Con la concepción de que no es posible considerar una parte del fenómeno separada de las otras por su interdependencia, aparece el estudio de los mecanismos de regulación como lo es la retroalimentación. A pesar de estudiar todos los fenómenos como sistemas, el investigador Wiener (2013) se pregunta: ¿qué pasa con el observador? ¿Qué rol juega?, es decir, ¿es parte de un sistema mayor al que está observando? Preguntas que nos llevaron a reflexionar sobre nuestro rol de maestros y su relación con el entorno. Es importante mencionar que la cibernética de primer orden se caracteriza por una enorme confianza en los sentidos y percepciones, como si fueran irrefutables de una realidad que está afuera, en donde el

rol del investigador es descubrirla para tener un mejor entendimiento del mundo. (Santiago, 2013)

La primera intervención didáctica se realizó con las 36 familias del grado 5.1 y permitió realizar un análisis desde la de primera cibernética, se evidenciaron las siguientes actitudes de los padres y estudiantes: expectativas de la actividad a trabajar, algunos padres están a la espera del trabajo que sus hijos van a realizar, otros muestran interés por las actividades propuestas en el taller; aunque se nota la timidez de unos pocos en el trabajo de cooperación con sus hijos. Por otra parte, desde rol como investigador se evidencia la creatividad en el escenario de participación, la voluntad de llevar a cabo la propuesta, el trabajo entre pares, la responsabilidad y la búsqueda incesante de mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes nos conlleva a involucrar a los padres de familia e indagar referentes que se enmarcan en el desarrollo de la estrategia.

Es importante exaltar aspectos que conllevaron a diseñar estrategias de Investigación / Intervención, con el propósito de fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes y donde se involucre a los padres de familia. A través de diferentes actividades se evidencia la falta de interés por la lectura en algunos estudiantes e interpretación de imágenes, secuencias, entre otras, luego se observa la pereza al contestar algunas pruebas realizadas en la clase asignadas por la institución y por el Ministerio de Educación Nacional. Además, algunos padres por su trabajo no les quedan tiempo de apoyar a sus hijos en actividades escolares y otros no entienden las tareas.

Por otra parte, con los docentes de la institución se realizó una visita in situ con el objeto de dar a conocer las diferentes propuestas por parte de los maestrantes y la importancia que tiene la didáctica en el campo educativo. En el desarrollo de la actividad se generó desde cada área, estrategias en pro del mejoramiento escolar de los estudiantes. Dicha actividad permitió identificar: No hay relación del modelo pedagógico con el desarrollo de las clases, algunos docentes no generan alternativas de solución en cuanto a las dificultades académicas en que se encuentra el estudiante, sino que le atribuye la responsabilidad al docente encargado del grupo anterior, en otros casos, los promueven por cumplir y dicen que es culpa del mismo sistema de evaluación, también se evidenció la falta de motivación por la lectura y que hay poco acompañamiento de los padres en el proceso escolar de sus hijos.

De igual forma, los docentes de secundaria manifiestan que se debe trabajar en los tres niveles de lectura debido a que los estudiantes presentan dificultad al comprender lo que leen tampoco logran interpretar textos. Además, los docentes de primaria en actividades realizadas por el Programa Todos Aprender manifiestan la importancia de la lectura en casa.

La intervención educativa es un objetivo básico de la didáctica. Con esta estrategia, la familia, el estado, la escuela y la sociedad se constituyen en agentes que integran y desarrollan escenarios de participación.

3.4.2 Cibernética de segundo orden.

Según, Morín (1996) la cibernética de segundo orden posibilita construir conocimientos con el otro, entrar a un sistema, no solo a observar, sino ser observado, es decir, a comprender,

interpretar y a explicar con quienes se aborda el fenómeno: a aceptar el ir y venir, entre certidumbres e incertidumbres, entre dudas y certezas y entre lo elemental y lo general.

La epistemología desarrollada por la cibernética de segundo orden describe que el observador forma parte del propio sistema e introduce aspectos de gran complejidad, pues si el observador está inmerso en la observación, su subjetividad hace parte ineludible en el proceso y debería ser consciente de ella para darse cuenta de sus repercusiones.

La cibernética de segundo orden permitió identificar desde el rol como observador: apatía de algunos docentes para asumir el cambio, los estudiantes no interpretan instrucciones para desarrollar una actividad de comprensión lectora, las dificultades de aprendizaje que se presentan en el educando de no entender lo que se lee, recae directamente en los docentes del área de lengua castellana, existe una limitación en la extensión de los textos de lectura, los estudiantes que son promovidos para el grado sexto presentan dificultades en sus procesos de comprensión lectora. Por consiguiente, es aquí donde las investigadoras nos encontramos inmersas en cada una de estas problemáticas porque también utilizamos estrategias rutinarias que no motivan a nuestros estudiantes, como la selección del material de lectura que debe ser agradable y llamativo, los espacios que escogemos para el deleite de la lectura en muchas ocasiones predispone la atención de nuestros lectores, además, no estamos a la vanguardia de los saberes tecnológicos que utilizan los estudiantes. Asimismo, trabajamos de forma aislada con las familias: en muchas ocasiones porque pensamos que el aporte que pueden hacer los padres en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos es muy poco, a causa del bajo nivel intelectual y en otras porque somos recelosos en nuestra práctica pedagógica, pensando que la última palabra

la tenemos los educadores. De tal manera que este ir y venir, entre incertidumbres y certezas; nos permite tomar una posición muy clara frente a las problemáticas educativas que vivimos y reflexionamos sobre la necesidad de crear y diseñar estrategias didácticas que partan de la reflexión de los actores que hacen parte del sistema educativo.

Por otro lado, todo no se resume en incertidumbres y caos, también se observan aspectos favorables para el desarrollo de la práctica educativa: algunos padres tienen conocimiento de la comprensión lectora, a la hora de interpretar la lectura muestran timidez por dar su opinión y prefieren que los otros compañeros del grupo participen en la actividad, se manifiesta en los participantes interés y agrado por el taller realizado ya que se utiliza las tablet para el proceso de comprensión lectora y el trabajo cooperativo. Se evidencia en las investigadoras el compromiso por la actividad propuesta, dominio del tema, claridad y coherencia en la explicación de la estrategia ya que permite que los participantes muestren agrado por la actividad. En fin, se requiere que tanto docentes, estudiantes y padres de familia, hagan parte de estos escenarios y movilicen el cambio en la institución educativa.

3.4.3 Cibernética de tercer orden.

De acuerdo con Herrera (2008) el principio de la Reflexividad no debe entenderse sólo como la crítica que se hace de la propia mirada y lo que a ella se le debe en la construcción de los objetos de investigación. Sí, es muy importante, aunque el principio de reflexividad en realidad apunta a establecer una nueva comprensión de la relación del pensamiento con el mundo que aprehende y citando a Morín (1990) dice: “El campo real del conocimiento no es el objeto puro,

sino el objeto visto, percibido y coproducido por nosotros, es decir, el objeto del conocimiento no es el mundo, sino la comunidad nosotros-mundo” (pag.108). La cibernética de tercer orden es una experiencia que enaltece la comprensión de sí mismo, da una nueva configuración a la propia experiencia, permite abrirse a nuevas circunstancias y posibilidades, y re significa sus vivencias en el sentir, pensar y actuar.

El principio de reflexividad permite corporizar la experiencia mediante la verdad objetiva y asume la postura de buscar/conocer como un deseo de comprender y desarrollar la capacidad de asumir la incertidumbre y el caos.

En la tercera cibernética de Reflexividad se realizó un proceso de interpretación y reflexión a partir de la inducción a la lectura de textos periodísticos en forma grupal, se evidencia la participación de los padres a través de la lectura en voz alta, también la argumentación del texto y algunos de ellos hacen observaciones como la lectura de noticias de interés, obras literarias e interpretación de imágenes, la disposición por realizar en casa los trabajos propuestos, la socialización y sistematización de la información mediante imágenes visuales en horarios adicionales. Por consiguiente, se crearon compromisos para la siguiente intervención a través de un trabajo en casa, denominado Lectura en familia: En primer lugar, leer en voz alta a los hijos, en un lazo de 15 minutos diarios, luego utilizar memorias (A-Z) con el objeto de plasmar síntesis de los textos periodísticos como: la lectura de artículos, reportajes, entrevistas, artículos de opinión, crónicas y editorial; con el fin de elaborar una ficha periodística para luego socializarla en forma grupal lo realizado en casa y así sistematizar la información mediante la elaboración de imágenes visuales a través del programa Cmaptool en horarios adicionales (lunes, miércoles y

viernes) en la sala de informática. De este modo, la actividad fue orientada por los estudiantes de grado once, monitora de informática grado quito uno; quien socializó actividad en visita del MEN “10 TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación)” y demás estudiantes del grado. Se evidenció la participación, el trabajo en equipo, la creatividad, el compromiso, la comunicación entre padres e hijos, el hábito por la lectura, la interpretación y argumentación del texto, fluidez verbal, pérdida del miedo al hablar frente al público y mejoramiento de la lectura en voz alta. Algunos padres desconocían dicho programa y el manejo de computadores, de esta manera leen, participan y aprenden a interactuar con las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) y en las síntesis de las lecturas.

Finalmente, el diseño de nuevos escenarios didácticos permitió movilizar el cambio en la institución a través de la investigación/ intervención e identificar desde un rol como investigador y observador: La reconfiguración de las prácticas pedagógicas donde hemos interiorizado las metodologías que aplicamos diariamente en nuestras clases; observando acciones por mejorar como el trabajar de forma aislada sin involucrar a las familias en estos procesos. También guiaron nuestras prácticas a una búsqueda incesante de estrategias didácticas que ayuden a reelaborar las estrategias utilizadas en el aula y a desarrollar una labor social donde interactuemos con las familias de nuestros estudiantes. Es así, como los encuentros de padres y estudiantes han crean un puente entre la familia y la escuela, sobre todo la oportunidad de acercarse más ellos y ellos a nosotros; de tal manera, que hemos conocido algunas problemáticas que viven en su cotidianidad y que a su vez afectan los procesos de enseñanza y aprendizaje. Además despertó el interés de los padres por asistir a las reuniones programadas en la escuela y enterarse del rendimiento escolar de cada uno de sus hijos.

Capítulo IV

4. Principios Emergentes

4.1 Diseño de la propuesta didáctica

Una estrategia didáctica es el conjunto de acciones organizadas por el educador con el propósito de que el educando logre la construcción de un aprendizaje significativo y pueda alcanzar los objetivos propuestos. De acuerdo con Díaz Barriga F.(1999) la estrategia didáctica se entiende como el conjunto de secuencias integradas de procedimientos dirigidas a la concesión de una meta, implicando pasos a realizar para obtener aprendizajes significativos, y así asegurar el logro de un objetivo. Visto de este modo, el diseño de la propuesta didáctica surge de dos propósitos que tenemos las investigadoras: el primero hace referencia a nuestro reto, que consiste en la transformación de nuestras prácticas educativas y el otro, relacionado con la creación de escenarios de participación que vinculen la familia a la escuela.

De esta manera diseñamos la estrategia denominada: Lectura en Familia: Una Estrategia Didáctica para Fortalecer los Niveles de Comprensión Lectora. La planeación de esta estrategia didáctica, está fundamentada en Díaz Barriga F. & Hernández Rojas, (1999) quienes en su artículo “Estrategias de Enseñanza para la promoción de Aprendizajes Significativos”, enfatizan en que las estrategias didácticas son un continuo procedimiento que requieren de objetivos a cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio; que hay que diseñar estrategias para la comprensión de contenidos que implica lo cognitivo y lo metacognitivo, no pueden ser técnicas precisas, involucra la capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar con soluciones. Por tal razón, la estrategia se estructura en una Unidad didáctica, denominada: Creando

Escenarios de Participación entre Escuela y Familia, para Fortalecer los Niveles de Comprensión Lectora, organizada y planificada, de tal manera que sirva de guía para direccionar la praxis educativa. Según Díaz Barriga Ángel, (2013) la unidad didáctica hace referencia a la intervención de todos los elementos que hacen parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, con una coherencia metodológica interna y por un periodo de tiempo determinado.

Por lo tanto, la unidad didáctica: Creando Escenarios de Participación entre Escuela y Familia, para Fortalecer los Niveles de Comprensión Lectora, se convierte en una herramienta fundamental en la escuela, porque permite un mayor acercamiento con los padres y permea un mejor aprendizaje, a partir del trabajo cooperativo. Es necesario considerar que todos estos aprendizajes requieren ser programados, en el sentido, que para abordarlos es preciso marcarse objetivos y contenidos, diseñar actividades de desarrollo y evaluación y prever los recursos necesarios. La unidad didáctica está organizada y planificada de la siguiente manera: descripción de la unidad, objetivos didácticos, contenidos de aprendizaje, actividades o secuencias didácticas, metodología, evaluación y referentes bibliográficos.

A partir de estos elementos, formulamos el siguiente interrogante ¿Cómo aplicar la unidad didáctica? Para dar respuesta nos fundamentamos en Díaz Barriga Frida & Hernández Rojas (1999) ellos afirman que la unidad didáctica debe contemplar los objetivos de enseñanza y aprendizaje a partir de los diversos métodos, los cuáles deben dirigirse a las necesidades particulares de cada asignatura, por lo tanto, los docentes deben conocer y emplear una variedad de actividades que le permitan concretar dichos procesos que conduzcan a un aprendizaje significativo. Consideramos que dichas actividades se constituyen en las siguientes secuencias

didácticas: Creando escenarios de participación, a través de la lectura de cuentos, Creando Escenarios de Participación, a través de la lectura de textos periodísticos, Creando Escenarios de Participación, a través del proyecto de área, La hora del silencio y la lectura y Creando Escenarios de Participación, a través de la lectura de historias de vida. Cada una de estas secuencias, se encuentran íntimamente relacionadas y organizadas con actividades coherentes que permiten trabajar desde las diferentes necesidades de los estudiantes y padres de familia.

Para el diseño, organización y ejecución de cada secuencia didáctica, nos fundamentamos en Díaz Barriga Ángel (2013) quien afirma que las secuencias didácticas generan procesos centrados en el aprendizaje, trabajos por situaciones reales, reconocimiento de la existencia de diversos procesos y la variada complejidad de los mismos, es decir, la articulación de estas secuencias parte de una visión integral del plan de estudios. La construcción de una secuencia tiene como punto de partida una serie de aspectos formales que emanan del plan de estudios, pero particularmente del programa en el que inscribe, el cual puede ser materia, asignatura, módulo, unidad de aprendizaje o la denominación que el currículo establezca para el trabajo docente. En el caso, de esta investigación que está contextualizada, a partir de los lineamientos curriculares y los estándares básicos del lenguaje emanados por el Ministerio de Educación Nacional; de tal manera que cada secuencia didáctica se desarrolla en tres fases o momentos: antes de la lectura (preguntémonos / exploremos), durante la lectura (produzcamos) y después de la lectura (apliquemos). Cada uno de estos momentos permite utilizar una metodología variada y que los objetivos didácticos se cumplan. (Díaz Barriga Angel, 2013)

Por consiguiente, se presenta la unidad didáctica estructurada con cada uno de los elementos que la conforman:

	INSTITUCION EDUCATIVA JOSE ANTONIO GALAN SEDE JOSE MARIA CORDOBA, CUMARAL – META UNIDAD DIDÁCTICA: CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION ENTRE ESCUELA Y FAMILIA, PARA FORTALECER LOS NIVELES DE COMPRENSION LECTORA.
DOCENTES MAESTRANTES: GRADO:	Dalia Caballero – Shirley Mosquera 5.1 JT.
ELEMENTOS DE LA UNIDAD DIDACTICA	
DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA:	La unidad didáctica se denomina, “Creando escenarios de participación entre escuela y familia, para fortalecer los niveles de comprensión lectora”. Está formada por cuatro secuencias didácticas, dirigidas al grado quinto y se desarrolló en el año 2016.
OBJETIVOS DIDACTICOS:	• Comprender la importancia de leer en familia para mejorar los niveles de comprensión lectora, a través de la lectura de cuentos. • Leer y comprender textos periodísticos en familia, para analizar las problemáticas sociales y políticas, que se vivencian en el entorno. • Vincular a los padres de familia y estudiantes al proyecto de área la hora del silencio y la lectura, a través de la comprensión de textos periodísticos que forjen el pensamiento crítico. • Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes a través de la lectura de diferentes historias de vida, de personajes que han dejado huella en cada una de las disciplinas a las que pertenecen.
CONTENIDOS DE APRENDIZAJES:	• Textos narrativos (el cuento) • Textos informativos (la noticia) • Textos informativos (la noticia) • Historias de vida.
SECUENCIAS DIDACTICAS:	Creando escenarios de participación, a través de la lectura de cuentos. • Creando escenarios de participación, a través de la lectura de textos periodísticos. • Creando escenarios de participación, a través de la participación en el proyecto de área La hora del silencio y la lectura. • Creando escenarios de participación, a través de la lectura de historias de vida.
METODOLOGÍA	Cada secuencia didáctica se desarrolla entre fases: • ¡Preguntemonos! ¡Exploremos! (Antes de la lectura). • ¡Produzcamos! (Durante la lectura). • ¡Apliquemos! (Después de la lectura).
EVALUACION:	• En el desarrollo de cada secuencia didáctica se utiliza una matriz de

	análisis para verificar y analizar los desempeños alcanzados en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes. • Aspecto a evaluar: Proceso lectura: antes, durante y después de la lectura.
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	
Colomer, T. (10 de Junio de 2000). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Recuperado el 10 de Febrero de 2016, de http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/comprendiolectora/laensenanzayelaprendizajedelacomprendionlectora.pdf	
Donoso, M. H. (2013). <i>nadslagwrlgbsdfldk</i> (5 ed.). Villavicencio, Meta, Colombia: Limusa.	
Dubois, M. E. (1997). <i>El proceso de lectura : de la teoría a la práctica</i>. Aique -Argentina: 4ta edición	
El Tiempo. (07 de 06 de 2016). El 60 % de colombianos cree que este año se firma la paz con las Farc. Obtenido de EL TIEMPO: http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16638466	
Martínez, T. (2014). M El proceso y desarrollo de la comprensión lectora en el contexto escolar de la educación primaria. . <i>Revista Conexión Educativa</i>, 10.	
Puyana. (2007). Familia, Cambios y Estrategias. Secretaria de Integración Social,. <i>Alcaldía Mayor de Bogotá. Universidad Nacional</i>, 10.	
Sánchez, M. (15 de Mayo de 2009). El caso de la comprensión lectora. Recuperado el 15 de Marzo de 2016, de Dialnet.uni: https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=162745	
Smith, F. (1996). La lectura y su aprendizaje. México: Universidad Pedagógica Nacional.	
Solé, I. (2000). Procesos de la comprensión lectora. Editorial Grao.	

A continuación, se presenta y describe cada secuencia didáctica, aplicada en las diferentes intervenciones, donde se definió de forma secuencial: centrar la atención, analizar, organizar y elaborar, según los procesos mentales de cada educando:

4.1.1 Creando Escenarios de Participación, a través del Cuento.

Al asumir la posición de Donoso (2004) y Colomer (2000) esta secuencia didáctica se sitúa en el contexto teórico del primero, quien argumenta que se debe abrir el aula de clase a

los padres de familia, por considerar que estos son agentes de cambio en el proceso de aprendizaje de sus hijos, se prioriza el acercamiento de los estudiantes y sus padres a reconocer la importancia de leer en familia, como ayuda pedagógica que mejora los niveles de comprensión lectora, para tal propósito se utiliza la lectura del cuento “el cerdo encantado”, que de acuerdo a los talleres de comprensión lectora de cuentos infantiles del segundo, reconoce algunas estrategias de meta cognición (imaginativas-autocontrol y corrección), las cuales están enfocadas a enriquecer el lecto-texto, siendo éste un ejercicio de interpretación y donde lo leído recobra valor.

Tabla 4. Secuencia didáctica No.1

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN SEDE JOSÉ MARÍA CÓRDOBA, CUMARAL - META SECUENCIA DIDÁCTICA N° 1 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACIÓN, A TRAVÉS DEL CUENTO	
FECHA:	Abril 15 de 2016
DOCENTES MAESTRANTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera
GRADO:	Quinto Uno Jornada Tarde
COMPETENCIA DEL MEN:	• Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. • Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas. • Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.
OBJETIVO:	Comprender la importancia de leer en familia como ayuda pedagógica para mejorar los niveles de comprensión lectora, a través de la lectura de cuentos.
COMPONENTES:	• Semántico: qué se dice. • Sintáctico: cómo se dice. • Pragmático: para qué se dice. • Literal: Recuperación de información.
NIVELES DE LECTURA:	• Inferencial: Interpretación del texto. • Crítico: Reflexionar y valorar el texto
TEMA:	Textos narrativos (el cuento)
METODOLOGÍA	
¡PREGUNTÉMONOS!	• ¿Qué entiendo por comprensión lectora?

(ANTES DE LA LECTURA)	• ¿Qué sé del tema? • ¿Qué quiero aprender?
¡EXPLOREMOS! (ANTES DE LA LECTURA)	• ¿Qué vamos a aprender durante la lectura? Comprender el significado de la comprensión lectora en los aprendizajes de los estudiantes a través del referente Colomer (2000) y la importancia de leer en familia (trabajo cooperativo) mediante la lectura del fragmento “el cerdo encantado”. • ¿Qué vamos a hacer durante la lectura? Involucrar a la familia como ayuda pedagógica para mejorar los niveles de comprensión lectora a través de la lectura de cuentos. • Conformar grupos de seis familias para construir la pirámide más alta a través de material concreto. ¿Por qué leer en familia y para que abordar el tema de la comprensión? • Utilizar las Tablet donde encontraran la lectura del fragmento “el cerdo encantado. para familiarizar el texto, se requiere: leer cuidadosamente los títulos, subtítulos, encabezados y/ pies de fotos. ¿Qué conocimientos tiene sobre la historia a partir del título? Nivel inferencial / componente Semántico.
¡PRODUZCAMOS! (DURANTE LA LECTURA)	• Realizar la lectura colectiva en forma grupal y al finalizar contesto la pregunta... ¿Qué pasaría al final? Nivel inferencial / Componente Sintáctica. • Leo en voz alta lo que se ha comprendido de la lectura: un participante por grupo debe socializar. • En forma grupal realizan síntesis de lo leído e identificar los siguientes elementos en la lectura y seleccionar palabras claves. Nivel literal/ Componente Sintáctica. • Después de realizar la secuencia de ideas, en forma grupal elabora un mapa mental del texto leído y tener en cuenta los siguientes elementos: título, personajes, idea principal, lugar, tiempo, inicio, conflicto y final esperado (elaborar cartelera). Un integrante de cada grupo explica el esquema que han elaborado. COMPRESION LECTORA: Inicio: _____ Conflicto: _____ Final: _____ • Participa del juego “LA ESCALERA”: responde preguntas de acuerdo al texto; puedes avanzar, retroceder y llegar al final. ¡PREMIO SORPRESA! Debe participar un integrante de cada grupo, en el piso hay papeles de colores que

	forman una escalera y se utiliza un dado para seguir las reglas del juego. 1. Color negro retrocede 2 lugares 2. Color amarillo avanza tres lugares 3. Color rojo avanza un lugar 4. Color azul avanza dos lugares 5. Color verde inicia de nuevo 6. Color rosado avanza cuatro lugares 7. Color blanco pregunta seis y premio ¡sorpresa ! A CONCURSAR EN FAMILIA Nivel literal / Componente Semántico 1. Una de las princesas mayores se casará con el señor del a. norte c. oeste b. este d. sur Nivel inferencial / Componente Semántico 2. El valor que se exalta en el fragmento es: a. la obediencia c. La caridad b. la honestidad d. El perdón Nivel literal / Componente Semántico 3. Las princesas no debían andar por la a. azotea amarilla c. reja amarilla b. puerta amarilla d. escalera amarilla Nivel literal / Componente Semántico 4. La pobrecilla se casará con el señor del a. norte c. sur b. este d. oeste Nivel literal /Componente Semántico 5. En el fragmento anterior, la palabra subrayada guardaos se refiere a a. pasar c. evitar b. caminar d. participar Componente: Sintáctico / (Nivel inferencial) 6. ¿Por qué es importante obedecer a nuestros padres? ¿Qué consecuencias trae la desobediencia? Nivel Critico / Componente pragmático 7. ¿Cuál es tu opinión frente al fragmento leído?
FASE: ¡APLIQUEMOS!	¿DESPUÉS DE LA LECTURA? Identifico fortalezas y aspectos a mejorar mediante el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	
MATRIZ DE ANALISIS:	• En el desarrollo de la secuencia didáctica se utiliza una matriz para verificar y analizar los desempeños alcanzados en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.

- Aspecto a evaluar: Proceso lectura: antes, durante y después de la lectura.
Véase anexo matriz de análisis

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Colomer, T. (10 de Junio de 2000). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. Recuperado el 10 de Febrero de 2016, de <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/comprendiolectora/laensenanzayelaprendizajedelacomprendionlectora.pdf>
- Donoso, T. (20 de Junio de 2004). Construccinismo Social: Aplicación del Grupo de Discusión en Praxis de Equipo Reflexivo en la Investigación Científica. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/viewFile/17459/18229>

4.1.2 Creando Escenarios de Participación, a través de la lectura de Textos periodísticos.

Desde los referentes de Dubois (1991) y Sánchez (2009) se propone la secuencia didáctica, titulada Creando escenarios de participación a través de la lectura de textos periodísticos, que permite un mayor acercamiento de los padres a la escuela con el propósito de reflexionar sobre diferentes problemáticas sociales. Por ende, se toma una noticia titulada: El 60% cree que este año se firma la paz. Dubois (1991) destaca la lectura como un proceso de transacción entre el lector-texto, aspecto que genera un espacio de interacción en familia frente a lecturas de temas de carácter periodístico. En este mismo sentido, Sánchez (2009) señala cómo los factores internos juegan un papel importante en este proceso reflexivo.

Secuencia didáctica No.2

	
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN SEDE JOSÉ MARÍA CÓRDOBA, CUMARAL - META SECUENCIA DIDÁCTICA N° 2 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION, A TRAVÉS DE LA LECTURA DE TEXTOS PERIODISTICOS	
FECHA:	Julio 7 de 2016
DOCENTES MAESTRANTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera
GRADO:	Quinto Uno Jornada Tarde
COMPETENCIA DEL MEN:	• Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. • Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas.

	• Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura
ESTANDAR:	Comprensión e Interpretación textual (Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información).
OBJETIVO:	Leer y comprender textos periodísticos en familia, para analizar las problemáticas sociales y políticas, que se vivencian en el entorno.
COMPONENTES:	• Semántico: qué se dice. • Sintáctico: cómo se dice. • Pragmático: para qué se dice.
NIVELES DE LECTURA:	• Literal: Recuperación de información. • Inferencial: Interpretación del texto. • Crítico: Reflexionar y valorar el texto
TEMA:	Textos informativos (la noticia).
METODOLOGÍA:	
¡PREGUNTÉMONOS! (ANTES DE LA LECTURA)	¿Qué se entiende por textos periodísticos? ¿Qué sé del tema? ¿Para qué utilizar la lectura de textos periodísticos en las actividades escolares? ¿Para qué leer en familia textos periodísticos?
¡EXPLOREMOS! (ANTES DE LA LECTURA)	• ¿Qué vamos a aprender durante la lectura? Comprender la importancia de leer en familia textos periodísticos y vincular a la escuela como agentes que integran y desarrollan escenarios de participación en el proceso enseñanza y aprendizaje. • ¿Qué vamos a hacer durante la lectura? -Explicación sobre la importancia de leer textos periodísticos en familia. Nivel literal / Componente semántico Se entrega a cada familia la noticia “El 60% cree que este año se firma la paz”, tomada del periódico el tiempo. Con relación al título: - ¿De qué se trata la noticia / que nos dice el título con relación al contenido?
¡PRODUZCAMOS! (DURANTE LA LECTURA)	Nivel literal / componente semántico Reconocer elementos importantes en la lectura comprensiva como señalar o subrayar: vocabulario desconocido, palabras claves, emisor y receptor. Nivel literal / componente sintáctico. -Señalar la estructura de la noticia (inicio, desarrollo y cierre) y párrafos.
COMPRESION LECTORA: Conversatorio a partir de la noticia:	
Nivel literal / Componente Semántico.	
• Se abordan elementos importantes que se encuentran de manera explícita en una noticia. ¿Qué ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Cuándo ocurrió? ¿Cuándo se presentaron los hechos? ¿Quiénes intervinieron? ¿Por qué ocurrió?	
Nivel literal / Componente Semántico	

- ¿Cuál es el instrumento utilizado en la lectura para la recolección de datos y quienes dirigen la encuesta?

Nivel Inferencial / Componente sintáctico

- **Responde las siguientes preguntas:**
 - ¿Cuál es el tema de la noticia?
 - ¿Cuál es la idea principal de cada párrafo?
 - ¿Cuál es el objetivo de la noticia?
 - ¿Por qué cree usted que este año se firma la paz?

Nivel Crítico / Componente Pragmático

- ¿Cuál es su opinión frente a la temática tratada en la noticia?

¡APLIQUEMOS! ¿DESPUÉS DE LA LECTURA?

- Identifico fortalezas y aspectos a mejorar mediante el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.

Actividad en casa:

Leer 15 minutos diarios en familia textos periodísticos e identificar: Vocabulario desconocido, palabras claves, tema, idea principal y así elaborar una ficha periodística a través de la lectura de un artículo como reportajes, entrevistas, artículos de opinión, crónicas o editorial:

- Nombre del diario o periódico,
- Fecha de publicación, clase de artículo,
- Título del artículo, objetivo,
- Argumentos
- Conclusión, «El docente debe llevar registro de la actividad.» diario de campo.

Se invita a los padres de familia y estudiantes a participar el 12 de agosto en el proyecto institucional del área de lengua castellana “la hora del silencio y la lectura. Tema: textos periodísticos.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

MATRIZ DE ANALISIS:

- En el desarrollo de la secuencia didáctica se utilizó una matriz para verificar y analizar los desempeños alcanzados en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.
- **Aspecto a evaluar:** Proceso lectura: antes, durante y después de la lectura. Véase anexo matriz de análisis

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Dubois, M. E. (1997). El proceso de lectura: de la teoría a la práctica. Aique -Argentina: 4ta edición.

El Tiempo. (07 de 06 de 2016). El 60 % de colombianos cree que este año se firma la paz con las Farc. Obtenido de EL TIEMPO: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16638466>

Sánchez, M. (15 de Mayo de 2009). El caso de la comprensión lectora. Recuperado el 15 de Marzo de 2016, de Dialnet.uni: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=162745>

4.1.3 Creando Escenarios de Participación, a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura.

Solé (2000) y Puyana (2009) hacen parte de la tercera intervención, diseñada para fortalecer la secuencia didáctica anterior; en la que se concibe la importancia que tiene el desarrollo del pensamiento crítico tanto estudiantes como padres de familia, en la lectura de textos periodísticos, esta primera autora se refiere a la lectura crítica, donde el lector tiene la habilidad para evaluar la calidad del texto, las ideas y el propósito del autor, es decir, la comprensión lectora se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo. Por esta razón, la siguiente secuencia didáctica titulada Creando Escenarios de Participación, a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura, tiene como objeto de fortalecer la lectura de textos periodísticos en familia mediante la noticia de Oscar Figueroa: “No estoy viejo, sino que tengo muchísima más experiencia”, y a desarrollar la lectura crítica en los educandos a través de la participación en el proyecto de área que se trabaja en la sede principal, denominado La hora del silencio y la lectura, éste resalta el trabajo cooperativo en el aula donde trasciende la visión de la familia tradicional para ser constructores de cambio de acuerdo con el segundo autor.

Tabla 5. Secuencia didáctica No.3

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN SEDE JOSÉ MARÍA CÓRDOBA, CUMARAL - META SECUENCIA DIDÁCTICA N° 3 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION, A TRAVÉS DEL PROYECTO DE AREA LA HORA DEL SILENCIO Y LA LECTURA
FECHA:	Agosto 12 de 2016
DOCENTES MAESTRANTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera
GRADO:	Quinto Uno Jornada Tarde

COMPETENCIA DEL MEN:	Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas. Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.
ESTANDAR:	Comprensión e Interpretación textual (Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información).
OBJETIVO:	Vincular a los padres de familia y estudiantes al proyecto de área la hora del silencio y la lectura, a través de la comprensión de textos periodísticos que forjen el desarrollo del pensamiento crítico.
COMPONENTES:	• Semántico: qué se dice. • Sintáctico: cómo se dice. • Pragmático: para qué se dice.
NIVELES DE LECTURA:	• Literal: Recuperación de información. • Inferencial: Interpretación del texto. • Crítico: Reflexionar y valorar el texto
TEMA:	Textos informativos (la noticia).
METODOLOGÍA	
PROCESO DE LECTURA	ACTIVIDADES
¡PREGUNTÉMONOS! (ANTES DE LA LECTURA)	¿Qué significado tiene la hora del silencio y la lectura en la institución? ¿Para qué desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes? ¿Qué significado tiene la lectura de textos periodísticos en familia?
¡EXPLOREMOS! (ANTES DE LA LECTURA)	• ¿Qué vamos a aprender durante la lectura? Explicar la comprensión de textos periodísticos en familia. • ¿Qué vamos a hacer durante la lectura? Desarrollar en familia la lectura de textos periodísticos mediante la noticia titulada: Oscar Figueroa: “No estoy viejo, sino que tengo muchísima más experiencia” • Se entrega la noticia a cada familia del pesista colombiano Oscar Figueroa: “No estoy viejo, sino que tengo muchísima más experiencia” en los juegos olímpicos de Rio. Nivel inferencial / componente sintáctico. • Leo cuidadosamente los títulos, subtítulos, encabezados y/ pies de fotos. ¿Qué conocimientos tienes sobre la noticia a partir del título?

**¡PRODUZCAMOS!
(DURANTE LA LECTURA)**

-Realizar lectura colectiva entre pares:

(Componente semántico / nivel literal).

- Reconocer elementos importantes en la lectura comprensiva señalar o subrayar: palabras claves, vocabulario desconocido y buscar el significado.

COMPRESION LECTORA: Conversatorio a partir de la noticia:

Nivel literal / Componente Semántico.

- Del texto anterior subraya algunas palabras desconocidas y busca el significado en el diccionario.
- Maca con una X el grupo de palabras relacionas con la lectura.

Nivel literal / Componente Semántico

**Olimpicos
Oro
Deportista
Experiencia
Competencia**

**Olimpicos
Oro
Deportista
Danza
Viaje**

**Colegio
Alarma
Deportista
Experiencia
Competencia**

Nivel inferencial / Componente sintáctico

- **La idea principal del texto es**
 - El primer deportista colombiano en colgarse la medalla de oro en Londres.
 - Un deportista, que hace historia colombiana al colgarse la primera medalla de oro en los juegos olímpicos de Rio.
 - Grandioso homenaje por que la edad no tiene límites para alcanzar sus metas.
 - Un deportista, que hace historia colombiana al colgarse la segunda medalla de oro en los juegos olímpicos de Rio.

Nivel literal / Componente Semántico

- **El diario o periódico que informa la noticia es:**
 - El Heraldo
 - El Tiempo
 - El Espectador.
 - El País

Nivel Literal / Componente Semántico

- **Quien gana la primera medalla de oro en los juegos olímpicos es:**
 - Isabel Urrutia
 - Mariana Pajón
 - Oscar Figueroa
 - Oscar Pajón

Nivel literal / componente Sintáctico

- En la expresión: “su única reacción fue quitarse las botas y llorar. Llorar como niño porque por fin su sueño se había cumplido. La palabra subrayada se refiere
 - a. retirar
 - b. colocar
 - c. obtener
 - d. conseguir

Nivel inferencial / Componente Pragmático

- El objetivo de la noticia es:
 - a. Festejar a un deportista colombiano por su triunfo.
 - b. Informar que un deportista, hace historia colombiana al colgarse la primera medalla de oro en los juegos olímpicos de Rio.
 - c. Rendir homenaje por que la edad no tiene límites para alcanzar sus metas.
 - d. Culminar los juegos olímpicos de Rio.
- Completa la ficha periodística: Nivel Inferencial

**Nivel literal / Componente pragmático**

De la noticia anterior se puede concluir que: _____

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**MATRIZ DE ANALISIS:**

- En el desarrollo de la secuencia didáctica se utiliza una matriz para verificar y analizar los desempeños alcanzados en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.
- Aspecto a evaluar: Proceso lectura: antes, durante y después de la lectura. Véase anexo matriz de análisis

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Puyana. (2007). Familia, Cambios y Estrategias. Secretaria de Integración Social,. Alcaldía Mayor de Bogotá. Universidad Nacional, 10.

Solé, I. (2000). *Procesos de la comprensión lectora*. Editorial Grao.

4.1.4 Creando Escenarios de Participación, a través de la lectura de Historias de vida.

Smith (1996) hace un llamado a las personas adultas para que comprendan que en el proceso de adquisición de la lectura, se debe dar la interacción escuela – familia, a partir de la lectura como una habilidad lingüística, se vislumbra el fortalecimiento de la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico a través de la secuencia didáctica titulada “Creando Escenarios de Participación, a través de la lectura de Historias de vida, tiene como propósito conocer diferentes historias de personajes que han dejado huella en lo deportivo (Nairo Quintana y Simone Biles), político (el ex presidente Uruguayo Mujica) y en lo social (Simón trinidad). Además, se pretende incentivar a la lectura de textos que conlleven al lector a tomar posición del texto leído, concibiendo a la familia, como eje fundamental para motivar a la lectura, dentro del desarrollo de la última intervención.

Martínez (2014) por su parte sustenta en su investigación que el lector se relaciona de manera interactiva con el contexto de la lectura, relaciona sus ideas con otras, las argumenta y obtiene sus propias conclusiones las cuales enriquecen su conocimiento.

Tabla 6. Secuencia didáctica No.4

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN SEDE JOSÉ MARÍA CÓRDOBA, CUMARAL - META SECUENCIA DIDÁCTICA N° 4 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION A TRAVES DE LA LECTURA DE HISTORIAS DE VIDA
FECHA:	Noviembre 30 de 2016	
DOCENTES MAESTRANTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera	
GRADO:	Quinto Uno Jornada Tarde	
COMPETENCIA DEL MEN:	Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas. Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura	
ESTANDAR:	Comprensión e Interpretación textual (Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información).	

OBJETIVO:	Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes a través de la lectura de diferentes historias de vida de personajes que han dejado huella en cada una de las disciplinas a las que pertenecen
COMPONENTES:	• Semántico: qué se dice. • Sintáctico: cómo se dice. • Pragmático: para qué se dice.
NIVELES DE LECTURA:	• Literal: Recuperación de información. • Inferencial: Interpretación del texto. • Crítico: Reflexionar y valorar el texto
TEMA:	Historias de vida.
METODOLOGÍA	
PROCESO DE LECTURA	ACTIVIDADES
¡PREGUNTÉMONOS! (ANTES DE LA LECTURA)	¿Qué aportan las historias de vida de personajes que han dejado huella en lo deportivo, lo político, y en lo social al desarrollo del pensamiento crítico y en la formación personal en el educando?
¡EXPLOREMOS! (ANTES DE LA LECTURA)	• ¿Qué vamos a aprender durante la lectura? Explicar ¿Cómo el lector toma posición del texto leído y lo relaciona en otros contextos? • ¿Qué vamos a hacer durante la lectura? Desarrollar la lectura de historias de vida en familia de algunos personajes que han dejado huella en cada una de sus disciplinas y que conlleven a elevar el nivel crítico en los estudiantes, y a su vez contribuyan al crecimiento personal del lector. Nivel inferencial / Componente Semántica • Observar en el collage personajes que han dejado huella en lo deportivo (Nairo Quintana, Simone Biles), lo político (ex presidente Uruguayo Mujica), y en lo social (Simón trinidad). En forma grupal se mencionan aspectos que identifiquen a cada personaje y los relaciono con el texto a leer. • Se hace entrega de diferentes lecturas de historias de vida a cada familia.
¡PRODUZCAMOS! (DURANTE LA LECTURA)	Nivel literal / Componente semántico • Reconocer elementos importantes en la lectura comprensiva: vocabulario desconocido, palabras claves, personaje protagonista y aspectos relevantes del personaje. Nivel literal / Componente sintáctico

- Señalar la estructura del texto (inicio, desarrollo y cierre).

Nivel inferencial / Componente sintáctico

- Identificar ideas principales en diferentes párrafos.

COMPRESION LECTORA:

HISTORIA DE VIDA: NAIRO QUINTANA

Nivel literal / Componente semántico

- **Escribe al frente de cada palabra su significado, de acuerdo con la función que cumple en el texto.**
 - Arcabuco:
 - Alejandro Humboldt:
 - El moral:
 - Conmovedora:

Nivel literal / Componente semántico

- **Responde las siguientes preguntas:**
 - ¿Por qué Nairo, iba a la escuela en bicicleta?
 - ¿Por qué el periodista Jorge Enrique Rojas, escribe una carta a Nairo Quintana?
 - ¿Cuál es la razón por lo cual, los compañeros de estudio de Nairo se burlaban de él?

Nivel inferencial / Componente sintáctico

- **Explica las siguientes frases, presentes en la lectura:**
 - seres con voluntad de hierro
 - “tentado de difunto”
 - Del campo pueden brotar otras cosas que no sean confrontaciones

Nivel Crítico / Componente pragmático

- **Presenta tu opinión, frente a las siguientes afirmaciones:**
 - Todo lo que se hace con sacrificio, al final tiene su recompensa.
 - Nairo Quintana, ha sido agradecido con sus padres.

Nivel crítico / Componente pragmático

- **¿Qué piensas a cerca de la historia de vida de Nairo Quintana? ¿Qué otras situaciones cotidianas permiten comparar la historia de vida de Nairo Quintana?**

HISTORIA DE VIDA: SIMONE BILES

Nivel literal / componente semántico

- **Escribe al frente de cada palabra su significado, de acuerdo con la función que cumplen en el texto.**
 - Gimnasia:
 - Fortaleza:
 - Simone:
 - Olímpico:

Nivel literal / Componente semántico

- **Responda las siguientes preguntas:**
 - ¿Por qué Simone es separada de sus padres biológicos?
 - ¿A qué edad comienza Simone, su carrera deportiva?
 - ¿Cómo fue la participación de Simone, en los juegos olímpicos de Rio?

Nivel inferencial / Componente Semántico

- **Explica las siguientes frases:**
 - Delicadeza de una pluma:
 - Prodigio del deporte:

Nivel crítico / Componente Pragmático

- **Presenta tu opinión, frente a las siguientes afirmaciones:**
 - La drogadicción, destruye las familias.
 - El deporte fortalece y cambia la vida del ser.

Nivel Crítico / Componente Pragmático

- **¿Cuál es tu opinión frente a la historia de vida de Simone? ¿Qué otras situaciones cotidianas permiten comparar la historia de vida de Simone?**

HISTORIA DE VIDA: EXPRESIDENTE URUGUAYO “MUJICA”**Nivel literal / Componente semántico.**

- **Escribe al frente de cada palabra su significado, de acuerdo con la función que cumple el texto.**
 - Pepe:
 - Hombre pasional:
 - Bienes comunes:
 - Uruguay:

Nivel literal / componente semántico

- **Responde las siguientes preguntas:**
 - ¿Quién es Mujica?
 - ¿Por qué los uruguayos, dieron un voto de confianza a Mujica

Nivel inferencial / componente sintáctico

- **Explica las siguientes expresiones:**
 - Presidente imposible:
 - Un antes y un después de Mujica:

Nivel crítico / Componente Pragmático

- **¿Cuál es tu opinión frente a la historia de vida de Mujica? ¿Qué otra situación cotidiana permite comparar la historia de vida de Mujica?**

HISTORIA DE VIDA: SIMON TRINIDAD

Nivel Literal / Componente semántico

- **Escribe al frente de cada palabra su significado, de acuerdo con la función que cumple el texto.**
 - Palmera
 - Extorsión:
 - FARC
 - Terrorismo:
 - Extradición:

Nivel literal / Componente semántico

- **Responde las siguientes preguntas:**
 - ¿A qué región del país pertenece Simón Trinidad?
 - ¿Qué estudios tiene Simón Trinidad?
 - ¿Cuáles son los cargos que ocupó Simón Trinidad antes de ser guerrillero?
 - ¿Por qué decide Simón hacer parte de las FARC?

Nivel inferencial / Componente Semántico

- **Explica las siguientes expresiones:**
 - Orientación Marxista:
 - El secuestro, la extorsión y la extradición:

Nivel Critico / Componente pragmático.

- **¿Cuál es tu opinión frente a la historia de vida de vida de Simón Trinidad? ¿Qué otras situaciones cotidianas permiten comparar la historia de vida de Simón Trinidad?**

Nota: Para el cierre de la intervención se hace un análisis de fortalezas y aspectos a mejorar frente a la estrategia planteada “Lectura en familia: Una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora” en sus diferentes intervenciones que permitieron crear un puente entre la familia y la escuela. De esta manera, se entrega a cada familia una mención de honor, una medalla y se festeja con un brindis con el objeto de agradecer la participación y compromiso a la propuesta planteada por los maestrantes.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

MATRIZ DE ANALISIS:

- En el desarrollo de la secuencia didáctica se utiliza una matriz para verificar y analizar los desempeños alcanzados en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes.
- **Aspecto a evaluar:** Proceso lectura: antes, durante y después de la lectura. Véase anexo matriz de análisis

7. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Martínez, T. (2014). M El proceso y desarrollo de la comprensión lectora en el contexto escolar de la educación primaria. . *Revista Conexión Educativa*, 10.
- Smith, F. (1996). La lectura y su aprendizaje. México: Universidad Pedagógica Nacional.
- Solé, Isabel. (2000). Procesos de la comprensión lectora. Editorial Grao.

4.1.5 Análisis e interpretación de los datos que emergen de las secuencias didácticas.

A continuación, se presenta el análisis y la interpretación de los datos que emanaron de las intervenciones realizadas desde las secuencias didácticas trabajadas con 36 familias del grado 5 – 1 de la I.E. José Antonio Galán de Cumaral – Meta, describiendo el proceso de aplicación y los parámetros utilizados en cada una de ellas, así como el aporte para el logro de los objetivos propuestos y la forma cómo se contribuyó a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes a partir de la elaboración de matrices de análisis en cada una de las secuencias didácticas como instrumento facilitador del proceso de evaluación de los resultados alcanzados, teniendo en cuenta tres subprocesos o etapas de la lectura, Solé (1996) un primer momento, antes de la lectura, un segundo momento, durante la lectura y un tercer momento, después de la lectura. (Ver anexos B, C, D y E)

El desarrollo de la Secuencia Didáctica N°1, titulada *Creando Escenarios de Participación a través del Cuento*, se situó en el contexto teórico de Donoso (2004) quien defiende la apertura del aula de clase a los padres de familia por considerar que estos son agentes de cambio en el proceso de aprendizaje de sus hijos, prioriza el acercamiento de los estudiantes y sus padres a reconocer la importancia de leer en familia como ayuda pedagógica para mejorar los niveles de comprensión lectora; para tal propósito se utilizó la lectura de cuentos. De acuerdo con Colomer, (2000) quien, en sus talleres de comprensión lectora de cuentos infantiles, reconoce algunas estrategias de meta cognición (imaginativas-autocontrol y corrección), dirigidas a enriquecer el lecto-texto, desde un ejercicio de interpretación, donde lo leído recobra valor.

En este orden y dirección, se tomó como texto literario base, un fragmento del libro de Tony Ross “el cerdo encantado”; texto perteneciente al género narrativo. Antes de la lectura se les planteó a padres y estudiantes tres preguntas: ¿Qué entiendo por comprensión lectora?, ¿Qué sé del tema? y ¿Qué quiero aprender? Se pudo identificar que algunos padres de familia tenían conocimiento sobre el tema, al expresar las ideas con fluidez, en tanto que otros estuvieron a la expectativa de lo que se estaba desarrollando, manifestando que poseían poca información sobre el tema desarrollado. Algunos padres de familia y estudiantes fueron receptivos por la novedad de la actividad, pareciéndoles llamativo, motivándolos a venir a la escuela para leer con sus hijos, expresaron su deseo de aprender nuevas cosas y poder apoyar el trabajo de lectura de los niños y niñas en la casa.

Durante la lectura se observó, que la mayoría de participantes tienen la capacidad de deducir el contenido general del libro, a partir de la observación de la portada; esto sustentado en Durán, Naissir, & Garrido (2007) porque “leer es un acto que implica interactuar con el texto, dialogar con este, interrogarlo, predecir situaciones, planear, ratificar o corregir hipótesis alrededor del escrito” (pág. 25). Se pudo observar el interés por el tema, por parte de los estudiantes, quienes se esforzaron en participar en las actividades propuestas. El uso de la Tablet, hizo que el trabajo fuera más interesante para padres y estudiantes; sirviendo como medio facilitador para lograr identificar con facilidad el contenido del texto a partir de la imagen que aparece en la portada. Se hizo evidente el liderazgo de algunos estudiantes al realizar la lectura, al igual que varios padres de familia quienes tomaron la iniciativa de leerle a sus hijos, otros se mostraron expectantes y muy receptivos en el proceso.

La socialización del trabajo realizado permitió la interacción de los estudiantes, desde sus

saberes y las actividades trabajadas en la secuencia didáctica, aspectos que se reflejaron en la capacidad de dominio del tema, fluidez verbal y creatividad, al socializar la síntesis del cuento en carteleras utilizando palabras claves para dar cuenta de la secuencia narrativa presente en el texto.

La evaluación del fragmento se realizó mediante el juego “la escalera”, que permitió vincular lúdicamente la comprensión del texto en forma grupal y la interacción entre el texto, el lector y el contexto, esta valoración se sustenta en Dubois (1991) quien concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto. Actividad que permitió conocer cómo podrían mejorar los estudiantes sus aprendizajes al leer en familia, mediante el uso de métodos creativos como lo sustenta Vygotsky (1984), Martí (1994) y Coll (1987) al destacar el papel activo y creativo que tiene la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se hizo énfasis en desarrollar con los estudiantes los tres niveles de lectura, planteados por Atoc (2010) a nivel literal, lograron reconocer las estructuras del texto, ubicando la secuencia de los acontecimientos y elementos explícitos del fragmento. En lo referente al nivel inferencial, se les dificultó identificar elementos implícitos de la lectura como el valor argumentativo que el autor resalta en las ideas expresadas, por tanto fue necesario que retomaran la lectura para poder inferir ideas del texto trabajado. A nivel crítico, se constató madurez en la expresión propia de ideas, sirviendo como plataforma para argumentar y comparar sus opiniones con aspectos de su vida cotidiana.

A través de la secuencia didáctica No. 2, titulada *Creando escenarios de participación a*

través de la lectura de textos periodísticos, se realizó la inducción a los textos periodísticos en familia, que permitió un mayor acercamiento de los padres a la escuela con el propósito de reflexionar sobre diferentes problemáticas sociales; para lograrlo, se tomó una noticia titulada “El 60% cree que este año se firma la paz”. Tomando nota del interés por aspectos que conocían o recordaban. A este respecto, Dubois (1991) destaca la lectura como un proceso de transacción entre el lector-texto, aspecto que fue evidente en los padres que interactuaban con el texto y con sus hijos en el momento de iniciar la lectura, que se generó un espacio de interacción en familia frente a lecturas de temas de carácter periodístico.

En este mismo sentido, se tomó como referencia a Sánchez (2009) quien señala cómo los factores internos, juegan un papel importante en este proceso reflexivo. A partir de este concepto se les planteó a las familias preguntas como: ¿Para qué utilizar la lectura de textos periodísticos en las actividades escolares?, ¿Para qué leer en familia textos periodísticos? Los padres de familia y estudiantes participaron con agrado en la inducción a los textos periodísticos; aunque algunos reconocen no tener hábitos de lectura con relación a este tipo de texto, se destaca la participación de un padre invidente, quien exalta la lectura del periódico como una forma de conocer la problemática diaria que afecta el país, región o localidad. Algunos padres tienen mayor facilidad para relacionar el título con el contenido, otros muestran incertidumbre y están a la espera de la respuesta del otro. De tal forma, que las lecturas trabajadas están presentes en la realidad de las familias, lo que para Donoso (2004) se fundamenta en la relación que existe, entre los sujetos que participan de una cultura común, que desde su propia experiencia y subjetividad van construyendo el lenguaje social.

Otro aspecto relevante en las intervenciones consistió en las diversas propuestas de solución a problemáticas sociales específicas, dejando ver una actitud de cambio a través de

modificaciones de conducta personales y de hogar, es decir, que los participantes coincidían que el cambio debía comenzar desde los hogares para que se refleje un cambio en la sociedad. Dichas apreciaciones aluden poderosamente a Ramos (2009) quien en sus planteamientos apuesta por la lectura como una herramienta para erradicar la pobreza intelectual, lo que implica fortalecer la lectura de textos informativos (la noticia) y la interacción con problemáticas sociales.

También, durante el proceso de lectura se observó interés por cosas que conocían o recordaban. Dubois (1991) destaca la lectura como un proceso de transacción entre el lector-texto, aspecto que fue evidente en los padres que interactuaban con el texto y con sus hijos. La mayoría participó con agrado al leer en voz alta, sin embargo, algunos solamente prefirieron escuchar las intervenciones y opiniones de sus hijos o prescindían de dar algún punto de vista, debido a que no se sentían seguros al opinar. Se produjo una apropiación valiosa de los elementos trabajados, que permitió enriquecer los saberes previos que poseía cada estudiante, para lograr plasmarlos en la práctica de lectura.

Se apreció que en el nivel literal los estudiantes lograron con facilidad el reconocimiento de los elementos explícitos y fundamentales de la noticia seleccionada, tales como título, diario, fecha, instrumento evaluador y quienes dirigen la encuesta, mientras que en el nivel inferencial presentaron dificultad para extraer ideas principales de un párrafo, debiendo recurrir a una nueva explicación de la docente o del apoyo de otros grupos. A nivel crítico se evidenció la dificultad para extraer elementos implícitos de la noticia e identificarlos con las partes de la ficha periodística. A este respecto Solé (2000) se refiere a la lectura crítica como

aquella donde el lector tiene la habilidad para evaluar la calidad del texto, las ideas y el propósito del autor, es decir, que la comprensión lectora se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo.

Después de la lectura, a manera de reflexión, se realizó seguimiento a la elaboración de ficha periodística como actividad en casa, que consistió en leer 15 minutos diarios en familia.

Teniendo en cuenta lo expresado por Madero (2011) quien invita a ejercitar la comprensión lectora como un saber específico del área de lenguaje, esto implica un saber que permita la interacción entre la problemática y el sujeto que la observa o la recibe. El ejercicio lector, en este caso, se delegó a los padres, en la búsqueda de que desarrollaran habilidades para leer y comprender en la elaboración de la ficha periodística a través de la herramienta tecnológica Cmap Tools, orientada por los estudiantes de once, donde se alcanzaron los siguientes resultados: a) Participación, b) creatividad y c) compromiso durante la lectura. También, identifican elementos implícitos y explícitos del texto que les permite diferenciar entre objetivo, argumento y conclusión, dominio del tema y fluidez verbal en la socialización de formas visuales como lo señala Oñate (2013) la lectura es una de las actividades del ser humano más importantes en la sociedad actual, ya que esta es fuente de diversión y de obtención de conocimiento. Un aspecto relevante fue el fortalecimiento de la comunicación entre padres e hijos.

Para la realización de esta secuencia didáctica N° 3 titulada *Creando Escenarios de Participación a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura*, se partió de la premisa de las docentes investigadoras que no existe un ejercicio correcto de lectura, si éste no estimula el pensamiento crítico, porque la lectura exige crítica pasiva o activa a favor o en contra

del contenido, pero no es de ninguna manera neutral. Así, se priorizó hacer énfasis en el fortalecimiento de la lectura de textos periodísticos, no de manera individual sino familiar, teniendo en cuenta que mediante esta actividad se fortalece y anima el pensamiento crítico, como lo indica Puyana (2009) quien acierta al observar la necesidad de incentivar el trabajo cooperativo en el aula donde trasciende la visión de la familia tradicional, para ser constructores de cambio.

Las actividades realizadas antes de la lectura se desarrollaron desde las preguntas: ¿Qué significado tiene la hora del silencio y la lectura en la institución? ¿Para qué desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes? ¿Qué significado tiene la lectura de textos periodísticos en familia? La actividad permitió darle relevancia a las posibilidades que brinda el trabajo en equipo, la posibilidad de comunicarse entre pares es más dinámica en esta intervención, donde se puede ver cómo dejan a un lado la timidez y toman liderazgo en la participación, esto se evidenció en el cambio de actitud de varios padres y estudiantes, quienes participaron esporádicamente en la primera secuencia didáctica y esperaron la iniciativa de los demás, mientras que en esta fueron líderes proponiendo y dando su opinión con gran interés. Uno de ellos exalta la lectura del periódico como una forma de conocer problemáticas diarias, también como una de las lecturas que más podría fomentar el pensamiento crítico.

En esta secuencia didáctica el momento durante la lectura a nivel literal se direccionó a desarrollar en forma grupal acciones lógicas de lectura comprensiva con la ayuda de los padres, donde lograron reconocer en los textos periodísticos; tales como palabras

desconocidas, lo que generó interés por buscar el significado en el diccionario, utilizado como una herramienta en el desarrollo de la actividad, logrando fácilmente el reconocimiento de palabras claves, fecha, artículo, nombre del periódico y estructuras del texto. De igual forma, se encontró que la lectura fonética en algunos estudiantes y padres presentó problemas de dicción, vocalización y entonación, aspecto que contribuyó a no comprender lo que leían, viéndose obligados a retomar el texto para mejorar en estos aspectos.

El sustento teórico de Goodman (1982) señala que el proceso de lectura (para ser comprendido) requiere de la interacción entre el lector, escrito y texto, se vio claramente desarrollado por los participantes quienes se involucraban en el texto a tal punto que se notó una real preocupación por comprender algunos tecnicismos, que se alejaban del alcance de su léxico, con el fin de fortalecer sus argumentos a favor o en contra del contenido.

Desde el nivel inferencial se observó que algunos estudiantes lograron entender lo que transfiere el significado de una palabra dentro de una frase, relacionándola con otra de igual significado, aquellos que presentaron dificultad, buscaron apoyo en otros grupos para identificar el objetivo y el argumento del texto periodístico. Se destacó la capacidad de varios estudiantes para lograr entender el mensaje global del texto; lo que les permitió realizar la conclusión con facilidad, mediante la contextualización de las temáticas abordadas con situaciones de su entorno, de acuerdo con lo expresado por Solé (2009) y Martínez (2014) quienes coinciden en sus teorías referidas que cuando el lector se relaciona de manera interactiva con el contexto de la lectura, tiene la capacidad de tener posición de lector o crítica frente a la noticia leída como lo demostraron estos estudiantes.

En la etapa después de la lectura se destacó el interés de los padres de familia por ser puntuales con el horario de trabajo y la disposición para apoyar el proceso de aprendizaje de comprensión lectora de su hijo, destacándose el padre de familia invidente de una niña del grupo, con quien se trabajó la estrategia de textos periodísticos mediante la lectura en Braille, fue muy significativo para la niña y los demás miembros del grupo que sintieron satisfacción en la inclusión de esta herramienta, que lograran trabajar junto con las demás familias, se evidenció el gozo entre padre e hija por leer cooperativamente e intercambiar saberes. De igual manera, se apreció como una madre analfabeta logró contribuir con el aprendizaje lector de su hija mediante la expresión oral, aportando ideas coherentes frente al texto trabajado.

Por otro lado, es importante exaltar el proyecto institucional del área de Lenguaje que se ha implementado en la sede principal por más de cuatro años, denominado La hora del silencio y la lectura, cuyo propósito es el de promover la lectura crítica en los estudiantes. Este proyecto nace por la necesidad de fortalecer la competencia lectora en la Institución Educativa José Galán. De esta manera, se involucran a los padres de familia y a los estudiantes al desarrollo de esta tercera secuencia didáctica, que contribuyó a fortalecer la lectura crítica de textos periodísticos en familia. En este caso se seleccionó un artículo de índole social y deportivo: se pudo vivenciar la postura crítica de los participantes cuando hacían un análisis reflexivo y contextualizado sobre la pobreza y la clase social a la cual pertenecía el personaje central del texto, y a la vez propusieron soluciones reales para combatir la pobreza, a nivel de consejo hacia sus hijos. Los aciertos antes mencionados se

lograron a través de las siguientes observaciones: motivación por parte de los actores que se evidencia en su puntualidad, en el descubrimiento al acceso en familia de la lectura y sus ventajas, el acceder a la comprensión de textos y noticias que llaman su atención, en ser inclusivo y aceptar que técnicas como el braille producen acercamientos a personas que nunca tienen acceso a la lectura, en respetar espacios que contribuyen a mejorar la comunicación entre pares, acercar a las familias a la escuela, fortalecer los niveles de lectura y retroalimentar la práctica docente, fortalecer los niveles de lectura y retroalimentar la práctica docente.

En el desarrollo de la última secuencia didáctica N 4º, titulada *Creando Escenarios de Participación a través de la lectura de Historias de vida*, se concibe la familia como eje fundamental para motivar a la lectura, pues según Smith (1996) asume la lectura como una habilidad lingüística que busca fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes. En este propósito se abordaron diferentes historias de personajes que han sido noticia en diversos momentos de la historia; a nivel deportivo: Nairo Quintana y Simone Biles; a nivel político: expresidente Uruguayo José Alberto Mujica Cordano y a nivel social: Simón Trinidad. Además, de acuerdo con Martínez (2014) y Solé (2000) se pretendió incentivar a la lectura de textos que ayuden al lector a tomar posición crítica frente a lo que leen.

La etapa antes de la lectura se abordó desde la idea de la habilidad que tiene el lector de retomar lo leído y darle una idea al sentido global del texto, a partir de los conocimientos previos que poseen tanto los padres como los estudiantes. La actividad inicia con la pregunta ¿Qué aportan las historias de vida en el desarrollo del pensamiento crítico y en la formación personal en el educando? Como lo señala Sánchez (2009) los conocimientos que el lector tiene sobre el

tema antes de iniciar la lectura son fundamentales para llegar a los conocimientos esperados, es decir, al abordar una de las historias de vida, se apreció que los estudiantes y padres lograron interactuar con el texto, lo que permitió crear una sinergia con éste, lo que enriqueció el conocimiento del mismo. En este sentido, la mayoría de los padres y estudiantes identificaron aspectos específicos de los personajes de las historias de vida y lograron hacer sus conjeturas con el texto a leer, otros distinguen los personajes, pero no conocen de sus realidades.

Durante la lectura en el nivel literal, facilitó la identificación de estudiantes y padres, sobre algunos elementos explícitos en las lecturas; sin embargo, fue notorio que entre los estudiantes, hubo quienes presentaron dificultad al extraer aspectos relevantes de la lectura.

En el nivel inferencial se observó que los educandos dejaron ver su dificultad para extraer elementos implícitos del texto, tales como: ideas principales del párrafo y el objetivo de la noticia. Les costó bastante trabajo identificar los aspectos de mayor relevancia que se presentaron en las historias de vida, el apoyo del grupo fue importante para poder culminar esta actividad. Referente al nivel crítico se identificó que a la mayoría de estudiantes les costó comprender la situación comunicativa del texto y relacionarla con otros contextos, algunos estudiantes y padres de familia reconocen elementos implícitos del texto que les permitieron recuperar la información de las historias de vida y dar su opinión.

Para finalizar, la aplicación de cada secuencia didáctica permitió visualizar el liderazgo que tienen los padres de familia en la actividad, se demostró el interés por realizar cada

actividad, la gran mayoría de los estudiantes se comprometieron con el trabajo propuesto, demostrado en la búsqueda de recursos para el desarrollo del ejercicio planteado. La participación y el compromiso de los padres de familia y estudiantes en la estrategia es masiva, se exalta la puntualidad, la presentación, la creatividad, asistencia entre padre y madre en algunos estudiantes. El respeto por la opinión del otro, la comunicación entre pares, el dominio del tema frente a la comprensión de textos y el trabajo cooperativo que permitió aprender del otro.

Una problemática identificada en los padres fue la recurrente falta de hábitos de lectura, lo que afectó a los estudiantes, el nivel educativo influye en el apoyo que los padres de familia brindan a sus hijos en los trabajos escolares en casa, así como por los compromisos laborales, que los aísla del proceso de aprendizaje de sus hijos. De acuerdo con Durán, Naissir, & Garrido, (2007) se dieron espacios comunicativos que propiciaron el trabajo cooperativo y el intercambio de saberes entre padres e hijos, en la búsqueda de la comprensión de diversos textos y el acercamiento de la familia a la escuela en el fortalecimiento de los niveles de lectura. (Ver Anexo A. Matriz De Análisis que emergen de los datos de las cuatro secuencias didácticas).

Capítulo V

5. Conclusiones y Proyecciones

5.1 Conclusiones

El objetivo general de la investigación formulado propende por la creación de escenarios de participación que vinculen la familia a la escuela desde la implementación de una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de grado 5- 1 jornada tarde, sede José María Córdoba, Institución Educativa José Antonio Galán. Desde esta perspectiva y mediante la revisión sistemática de la literatura se llegó a la conclusión, que los escenarios, “lectura de cuentos”, “lectura de textos periodísticos”, “la hora del silencio y la lectura”, “historias de vida”, son ideales, para alcanzar el objetivo propuesto en el presente estudio. Esto no significa que no existan más escenarios que propicien un acercamiento de la familia mediante la lectura a la institución educativa. Lo que se pretende en la propuesta, es abordar los espacios posibles, que desde los recursos presentes hagan viable la idea de crear escenarios que permitan alcanzar el propósito final.

Los cuentos son elementos de lectura agradable que logran reunir a la familia en torno a una buena historia motivante, llena de elementos que desbordan la imaginación de quienes lo leen. Alrededor de esta idea nos apoyamos en investigadores y teóricos que sustentan la idea de que los padres de familia son agentes de cambio en el aula de clase, a través de la lectura de cuentos e invitan a las investigadoras a que los textos narrativos sean uno de los escenarios posibles para llevar a cabo el ejercicio de leer en familia. No obstante, recurrir a los teóricos en este escenario es muy importante, porque se da paso a la creación de mundos posibles y al fortalecimiento de la comprensión lectora.

Al mismo tiempo, algunos investigadores observaron que la familia podría cuestionar la realidad social, ser críticos frente a los diferentes fenómenos sociales, de la misma manera la noticia podría ser el pretexto para iniciar una buena conversación, lo que la convierte en un oportunidad de lectura, en un momento ideal que genera espacios en donde tanto el padre como la madre y los hijos reflexionan sobre los problemas del diario vivir. Así mismo aprovecha para determinar que este escenario de participación literaria, llevaba a que todos los miembros de la familia reconozcan su entorno, estén actualizados y alimenten su cultura desde las diferentes secciones de un periódico. Estos elementos descritos motivaron la incorporación de este escenario, en el desarrollo de la propuesta.

La implementación del espacio “Escenario de Participación a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura”, nace desde los procedimientos que se realizan en el proyecto institucional desarrollado por el departamento de lenguaje de la institución educativa José Antonio Galán. En este proyecto se generan espacios para que desde el silencio, en el aula de clase, el estudiante lea, cualquier tipo de lectura. Lo importante es la oportunidad de generar conductas de hacer silencio para leer y reflexionar alrededor de lo leído. Este ejercicio se implementa en familia, los resultados muestran al padre y al hijo, aceptando situaciones de inclusión, se observa, tolerancia, respeto, la búsqueda de recursos, para que desde la reflexión y la comprensión de toda la lectura, propicie, el acercamiento esperado.

Con respecto a la lectura de historias de vida se propone que este tipo de lectura, recrea espacios en donde el lector reflexiona alrededor de la vida de un personaje, lo que la hace motivante. Siendo la motivación un factor esencial en el ejercicio de la lectura, este se convierte

en un escenario posible para posicionar alrededor de una historia al dúo padres- hijos. Los ejercicios realizados en el proceso de implementación de este escenario dio como resultado un acercamiento, en donde, la crítica, la construcción, el autoestima, el desarrollo de valores, la cooperación, la aceptación o el rechazo de los momentos de vida del personaje, la reflexión, fueron elementos fundamentales para que este escenario sea importante.

Por otro lado, como propósito específico de la investigación se buscaba que los actores del proceso investigativo se empoderara de los escenarios didácticos, que conlleven a la transformación de las prácticas educativas. Los autores referidos contemplaban a los estudiantes y sus padres y a los docentes.

Los docentes fueron instruidos en talleres y reconocieron la importancia de la estrategia didáctica, en un 80% consideraron la posibilidad de implementarla en sus diferentes asignaturas. La aceptación y la propuesta de implementación generan un proceso de empoderamiento de la propuesta. En el desarrollo de la investigación no hubo acercamiento de estos actores, a los momentos en que se recreaba el ejercicio de la lectura con la familia, pero se enteraron de los resultados y de la aceptación de la propuesta, del fortalecimiento de los niveles de lectura, del acercamiento del padre al hijo, de las bondades y capacidades que se desarrollan cuando se observa un aprendizaje colaborativo, que terminaba en el aprendizaje derivado de las diferentes lecturas, en los escenarios establecidos.

Desde los actores padres de familia e hijos en un 90% se empoderaron del proyecto. La motivación fue el detonante principal para que se llevara a cabo este contacto directo. La

empatía, la colaboración, el trabajo en equipo, la ayuda mutua, fueron resultados interesantes que dieron paso a pensar el gran alcance y el efecto positivo generado desde los ejercicios. Como efecto de este empoderamiento se observó proceso de comprensión, de fortalecimiento de los niveles de lectura, de interacción, y como resultado importante de alta relevancia, el acercamiento de los padres a la institución educativa.

Por último, esta investigación, deja reflexiones que pueden servir de partida para otras investigaciones. La reflexión, el proceso mismo invita a pensar en la creación de nuevos escenarios, la vida del proyecto es la motivación de la familia, por tanto, es necesario que los escenarios y las nuevas proyecciones que surjan transversalicen otras áreas del saber cómo las ciencias, matemáticas, biológicas, tecnológicas, a su vez, articule nuevos actores al proceso.

5.2 Proyecciones

La estrategia Lectura en Familia: Una Estrategia Didáctica para Fortalecer los Niveles de Comprensión Lectora, se constituye en una propuesta innovadora frente a la construcción de nuevos escenarios de participación entre familia/escuela, y sitúa a la familia en el foco de la investigación y en la construcción de nuevos saberes. Además, el diseño de nuevos escenarios didácticos permite movilizar el cambio en la institución a través de la reconfiguración de nuestras prácticas pedagógicas.

Los resultados de la estrategia Lectura en familia fueron socializados con los docentes de primaria de la institución educativa José Antonio Galán, en esta exposición se observó y se

confirmó el impacto social y educativo que tiene la propuesta; porque las reflexiones que realizaron los docentes, mostraron aceptación e interés para continuar desarrollando la estrategia en toda la institución. También manifestaron que a cambio de perder el tiempo en reuniones, charlas y capacitaciones constantes, que convoca la Secretaría de Educación Departamental, en la institución, deberían crearse los espacios para procesos como los realizados por las maestrantes para que sean socializadas, visibilizadas y apropiadas por la comunidad educativa. Asimismo, manifiestan su interés en cambiar y transformar sus estrategias didácticas con propuestas como estas que vinculan la familia a la escuela.

Por otra parte, para la proyección se tendrán en cuenta los estudiantes, familias y docentes de los grados quinto en primaria y décimo en la media. En concordancia, con el Ministerio de Educación Nacional se trabajarán los DBA (Derechos Básicos de Aprendizaje) como una herramienta dirigida a toda la comunidad educativa para identificar los saberes básicos que han de aprender los estudiantes en los grados quinto y décimo, en el área de Lenguaje. La importancia de trabajar los DBA en la implementación de esta estrategia didáctica radica en que plantean elementos para la construcción de rutas de aprendizaje y para que, como resultado de un proceso, los estudiantes alcancen los EBC (Estándares Básicos de Competencias) propuestos para cada grupo de grados. Debe tenerse en cuenta que los DBA son un soporte para el desarrollo de propuestas curriculares que pueden ser articuladas con los enfoques, metodologías, estrategias y contextos definidos en cada establecimiento educativo, en el marco de los Proyectos Educativos Institucionales materializados en los planes de área y de aula.

Tras los resultados obtenidos, a través de la implementación de esta estrategia, se proyectan

las siguientes líneas de trabajo a desarrollar en el transcurso del segundo semestre del año 2017, durante el 2018 y 2019, a modo de institucionalizar la estrategia:

Primero, a partir del segundo semestre del año 2017, los maestrantes trabajarán en cada una de sus sedes la lectura en familia, con los grados que tienen a cargo, es decir, se realizará una intervención por periodo académico (3 y 4 periodo). Para su ejecución se diseñará una unidad didáctica, similar a la aplicada en el año 2016.

Para el siguiente año 2018, la estrategia hará parte del proyecto de área La hora del silencio y la lectura. En este proyecto están vinculados todos los docentes del área de Lenguaje. Este es un proyecto institucional desarrollado por el departamento de lenguaje de la institución educativa José Antonio Galán, en él se generan espacios para que desde el silencio, en el aula de clase, el estudiante lea, cualquier tipo de lectura. Lo importante es la oportunidad de generar conductas de hacer silencio para leer y reflexionar alrededor de lo leído. También se diseñará una unidad didáctica acorde a los contenidos de aprendizajes, establecidos en el proyecto, en especial la lectura de textos que conllevan a explorar el pensamiento crítico.

Por último, durante el año 2019 se espera transversalizar la estrategia con todos los docentes y áreas del conocimiento como ciencias sociales, ciencias naturales, ética y por supuesto, lenguaje. Esta transversalización se realizará a través de los proyectos educativos institucionales (Derechos humanos, Proyecto PRAE y La hora del silencio y la lectura); es necesario, aclarar que las fechas de ejecución son tentativas porque depende de la organización del cronograma escolar.

De esta manera, las investigadoras asumimos una posición de cambio y rediseño de nuestras prácticas pedagógicas que conduzcan al mejoramiento de la calidad educativa de nuestra institución, y por qué no del país. Para ello, nos comprometimos a darle continuidad a la estrategia didáctica, con las siguientes acciones:

- Seguir interactuando con las familias en el quehacer educativo.
- Promover la lectura en el aula y fuera de ella.
- Compartir con otros docentes la experiencia didáctica.
- Circular el conocimiento a través de eventos académicos.
- Publicar los resultados de la propuesta.
- Continuar en la búsqueda de nuevas estrategias didácticas que involucren a la escuela, la familia y el estado como participantes activos del proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

En consecuencia, lo que deseamos con la implementación de la estrategia se resume en: la reconfiguración de las prácticas pedagógicas, involucrar a las familias en los procesos académicos, desarrollar una labor social donde interactuemos con las familias de nuestros estudiantes; porque a través de los encuentros entre padres y estudiantes se crea un vínculo entre la familia y la escuela, sobre todo la oportunidad de acercarse más ellos y ellos a nosotros. En este sentido, es necesario crear y diseñar estrategias didácticas que tiendan a esclarecer cómo el trabajo cooperativo contribuye al fortalecimiento de la comprensión lectora.

El aprendizaje de la lectura, las metodologías para su enseñanza y la construcción de estrategias didácticas que favorezcan la comprensión lectora, se han convertido en una preocupación diaria entre educadores, investigadores y doctos en temas de educación. Desde esta perspectiva, la reconfiguración de las prácticas pedagógicas no se debe trabajar de forma aislada sin involucrar a las familias en estos procesos; porque nuestro quehacer educativo se debe desarrollar a través de una labor social donde interactuemos con las familias de nuestros educandos.

5.2.1 Plan de acción

A continuación se presenta el plan de acción de la estrategia didáctica Lectura en Familia, en el que se fijan los tiempos de ejecución, acciones, propósito, los DBA y la evaluación. Además, se evidencia a largo plazo las proyecciones que las investigadoras han determinado.

Tabla 7. Plan de acción

TIEMPO	ACCIONES	PROPÓSITO	DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)	EVALUACIÓN	
Septiembre y Noviembre de 2017	Durante el tercer y cuarto periodo, se realizará una intervención, aplicando la estrategia didáctica Lectura en Familia.	Diseñar y aplicar una unidad didáctica, para darle continuidad a la estrategia didáctica Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)	Procesos de lectura	Antes Durante Después
Marzo 2018	Proyecto de área La hora del silencio y la lectura: Los docentes del área de lenguaje vincularán la estrategia didáctica Lectura en familia, al proyecto antes mencionado.	Crear escenarios de participación a través del proyecto de área la hora del silencio y la lectura.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)	Niveles de Lectura	Literal Inferencial Crítica
Mayo 2018	Proyecto de área La hora del silencio y la lectura: Los docentes del área de lenguaje vincularán la estrategia didáctica Lectura en familia, al proyecto antes	Crear escenarios de participación a través del proyecto de área la hora del silencio y la lectura.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto,	Criterios a evaluar	Competencias Estándares Componentes

	mencionado.		asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10).		
Septiembre 2018	Proyecto de área La hora del silencio y la lectura: Los docentes del área de lenguaje vincularán la estrategia didáctica Lectura en familia, al proyecto antes mencionado.	Crear escenarios de participación a través del proyecto de área la hora del silencio y la lectura.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)	Desempeños alcanzados	Interpretativa, argumentativa propositiva Comprensión e interpretación textual Somático Sintáctico Pragmático
Febrero 2019	La estrategia Lectura en familia, se transversalizará con el área de Ciencias Sociales, a través del proyecto institucional “Derechos humanos”.	Transversalizar la estrategia didáctica Lectura en familia, con el área de ciencias sociales a través del proyecto institucional Derechos humanos.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)	Trabajo cooperativo	Fortalezas Aspectos a mejorar
Marzo 2019	La estrategia Lectura en familia, se transversalizará con el área de Ciencias naturales, a través del proyecto institucional “PRAE”.	Transversalizar la estrategia didáctica Lectura en familia, con el área de ciencias naturales a través del proyecto institucional PRAE.	- Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) - Comprende diversos tipos de texto,		

			asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)		
Abril 2019	La estrategia Lectura en familia, se transversal izará con el área de Lenguaje, a través del proyecto de área La hora del silencio y la lectura.	Transversalizar la estrategia didáctica Lectura en familia, con el área de Lenguaje a través del proyecto de área la hora del silencio y la lectura.	• Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. (Grado 5) • Comprende diversos tipos de texto, asumiendo una actitud crítica y argumentando sus puntos de vista frente a lo leído. (Grado 10)		

Fuente: propia de las investigadoras, 2017

Referencias Bibliográficas

- Alves, d. (2011). *Compendio de didáctica general (adaptación)*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de Didáctica general Intensivo:
<https://didacticapep.wikispaces.com/file/view/didactica+de+alves+de+matto.pdf>
- Atoc , P. (2010). Importancia de los niveles de comprensión lectora. *Portal Educativo del Perú.*, 10.
- Bofarull, M.T. . (2001). *Evaluación de la comprensión lectora: propuesta de una pauta de observación en comprensión lectora*. España : Educativo GRAO.
- Bofarull, T. (2001). *Comprensión lectora: el uso de la lengua como procedimiento*. Laboratorio Educativo.
- Camilloni, A. (2013). Las metáforas conceptuales en el discurso pedagógico”, . *Conferencia de apertura de las VII Jornadas Nacionales sobre la Formación del Profesorado: “Narrativa(s), Práctica(s) e Investigación(es)”*, 15.
- Camps, A. (2000). *Objeto, modalidades y ámbitos de la investigación en didáctica de la lengua*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/articulo/219-objeto-modalidades-y-mbitos-de-la-investigacin-en-didctica-de-la-lenguapdf-gWo1I-articulo.pdf>
- Carvajal, L. (2013). *Comprensión lectora*. Recuperado el 15 de Marzo de 2016, de La escritura, La lectura: <http://www.lizardo-carvajal.com/tag/compression-lectora/>
- Cedano, M. (2014). *Fundamentos de computación para ingenieros*. México : Grupo Editorial Patria .
- Coll, C. (1987). *Psicología y Curriculum*. Barcelona: Laia.

Colomer, T. (2000). *La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora*. Recuperado el 10 de Febrero de 2016, de <http://www.xtec.cat/~ilopez15/materials/comprendiolectora/laensenanzayelaprendizajedelacomprendionlectora.pdf>

Díaz Barriga , Frida. (1999). *"Estrategias docentes para un aprendizaje significativo"*. Bogota : McGraw Hill Interamericana.

Díaz Barriga , Frida, & Hernández Rojas, G. (1999). *"Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos"*. México, McGrawHill: McGrawHill.

Díaz, Ángel. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires. Amorrortu, Colección Agenda Educativa. Recuperado el 15 de Mayo de 2016, de Revista Cuadernos de Educación: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/viewFile/815/768>

Díaz, Ángel. (2013). *Secuencias de aprendizaje. ¿un problema del enfoque de competencias o un reencuentro con perspectivas didácticas?* Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la: <http://www.ugr.es/~recfpro/rev173ART1.pdf>

Donos, M. H. (2013). *nadslagwrlgbsdfldk* (5 ed.). Villavicencio, Meta, Colombia: Limusa.

Donoso, T. (2004). *Construccionismo Social: Aplicación del Grupo de Discusión en Praxis de Equipo Reflexivo en la Investigación Científica*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/viewFile/17459/18229>

Dubois, M. E. (1997). *El proceso de lectura : de la teoría a la práctica*. Aique -Argentina: 4ta edición .

- Durán, J. G., Naissir, E. J., & Garrido, L. (2007). *Desarrollo de competencias lectoras a partir de un programa de acompañamiento en estudiantes de educación básica del municipio de Galapa- Atlántico*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de Tesis de grado. Facultad de Educación. Universidad del Norte.:
<http://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/695/9143154.pdf?sequence=1>
- Goodman. (1982). La lectura, la escritura y los textos escritos: una perspectiva transaccional. *En Textos en contexto 2, Los procesos de lectura y escritura*, 10-11.
- Herrera, J. (2008). *Implicaciones del pensamiento complejo*. Recuperado el 10 de Junio de 2016, de Revista actualidades pedagógicas, N° 52:
<https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ap/article/view/1331>
- José Antonio Galán. (2015). *Proyecto Educativo Institucional*. Cumaral - Meta .
- Madero, S. (2011). *El proceso de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria*. Recuperado el 20 de Febrero de 2016, de DPES - Tesis Doctorado Interinstitucional en Educación:
https://rei.iteso.mx/bitstream/handle/11117/1186/Tesis_II_Irma_Madero.pdf?sequence=2
- Madrigal B, F. (2011). Formación e Innovación Educativa. 31.
- Martínez, A. (2014). El proceso y desarrollo de la comprensión lectora en el contexto escolar de la educación primaria. *Revista Conexión Educativa*, 10.
- Martínez, T. (2014). M El proceso y desarrollo de la comprensión lectora en el contexto escolar de la educación primaria. . *Revista Conexión Educativa*, 10.
- MEN Ministerio de Educación Nacional. (2003). *Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje*. Recuperado el 10 de Junio de 2016, de
http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf

- Morín. (2015). *Replantear la educación*. Recuperado el 15 de Mayo de 2016, de Ediciones Unesco: <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>
- Oñate , E. (2013). *Comprensión lectora: Marco teórico y propuesta de intervención didáctica*. Recuperado el 12 de Febrero de 2016, de Tesis de grado. Universidad de Valladolid: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/3198/1/TFG-B.231.pdf>
- Propia, E. (2017). Esquema sistémico u organizacional. Villavicencio, Meta, Colombia.
- Puyana. (2007). Familia, Cambios y Estrategias. Secretaria de Integración Social,. *Alcaldía Mayor de Bogotá. Universidad Nacional*, 10.
- Ramos, E. (2009). Promoción de la lectura en América Latina, estudio de casos emblemáticos: México, Argentina, Brasil y Colombia. *XIV Conferencia Internacional de Bibliotecología*, 51.
- Sánchez , X., & Villarroel , G. (2002). *Relación familia y escuela: Un estudio comparativo en la realidad*. Recuperado el 01 de Marzo de 2016, de Estudios pedagógicos N° 28, Valdivia.: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100007>
- Sánchez, M. (2009). *El caso de la comprensión lectora*. Recuperado el 15 de Marzo de 2016, de Dialnet.uni: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=162745>
- Santiago, P. (2013). *Aporte de la cibernética de segundo orden como estrategia pedagógica en la Educación Universitaria*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de <http://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/10654/5015/2/SantiagoLozanoPastorAlexander2010.pdf>
- Smith, F. (1996). *La lectura y su aprendizaje*. México: Universidad Pedagógica Nacional.

Solé, I. (1996). *Estrategias de comprensión de la lectura*. Barcelona, España: Editorial Grao.
Recuperado el 2016

Solé, I. (2000). *Procesos de la comprensión lectora*. Editorial Grao.

Susa, C. (2009). Susa C, Clara I.. Los procesos de investigación intervención desde la complejidad. *Revista Tendencias & Retos*, 14.

Teberosky, A. (1979). *Lectura y escritura en contextos de diversidad*. Barcelona. : Eduk.

Vygotsky, L. (1984). Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar. Infancia y Aprendizaje. En L. Vygotsky. Moscú: Fundación Infancia y Aprendizaje, ISSN.0210-3702.

Villarroel, G., & Ximena, S. (2002). *Relación familia y escuela: un estudio comparativo en la ruralidad*. Recuperado el 10 de Mayo de 2016, de Estudios Pedagógicos, N° 28, :
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052002000100007

Anexos

Anexo A. Matriz De Análisis que emergen de los datos de las cuatro secuencias didácticas

ANÁLISIS QUE EMERGEN DE LOS DATOS DE LAS CUATRO SECUENCIAS DIDÁCTICAS		
Para Solé (1996), la lectura se da a través de subprocesos, entendiéndose como etapas del proceso lector. Un primer momento (Antes de la lectura), éste se caracteriza por la preparación anímica, afectiva y de aclaración de propósitos, en esta etapa se enriquece dicha dinámica con otros elementos como el lenguaje, los interrogantes e hipótesis, recuerdos evocados y familiarización con el material escrito, un segundo momento (Durante la lectura), caracterizado por la comprensión y construcción de significados, por eso es necesario que en este momento de la lectura realicen el reconocimiento de ella, en forma individual, para interactuar con el contenido general del texto, seguidamente pueden leer en pares o pequeños grupos para intercambiar opiniones en función del propósito de la actividad lectora y un tercer momento caracterizado por el uso de mecanismos cognitivos para sintetizar, generalizar y transferir significados (Después de la lectura), aquí, el trabajo es más reflexivo, crítico y meta cognitivo, los cuales conllevan criterios de valoración y de cambio.		
PROCESOS DE LECTURA Solé (1994)	DESEMPEÑOS ALCANZADOS PADRES / ESTUDIANTES “Desde un rol como observador”	AUTORES QUE SUSTENTAN EL DESARROLLO DE LAS SECUENCIAS “Desde un rol como investigador”
ANTES DE LA LECTURA		
EXPLOREMOS	 Se identifica en algunos padres de familia que tienen conocimiento sobre la comprensión lectora, otros están a la expectativa de la actividad. - La mayoría de los estudiantes mantienen el liderazgo en la lluvia de ideas, otros son receptivos en el proceso.  Participan con agrado los pares en la inducción los textos periodísticos, algunos reconocen no tener hábitos en este tipo de texto, un padre de familia invidente es idóneo en el tema y exalta la lectura del periódico como una forma de conocer problemáticas diarias.  La comunicación entre pares es más relevante en esta intervención, dejan a un lado la timidez y toman el liderazgo se evidencia en la participación. - Reconocen no tener hábitos en este tipo de texto, un padre de familia invidente es idóneo en el tema y exalta la lectura del periódico como una forma de conocer problemáticas diarias.  Conocen algunos padres de familia y	Se toma como referencia a Sánchez (2009), quien señala cómo los factores internos, juegan un papel importante en este proceso reflexivo.

¡PREGUNTEMONOS!	estudiantes el valor que tienen las historias de vida en sus actividades escolares, otros desconocen el tema y están a la incertidumbre de la actividad.  Relacionan con facilidad la imagen de la portada con el contenido.  Se les facilita a algunos pares relacionar el título con el contenido, otros muestran incertidumbre y están a la espera de la respuesta del otro.  Algunos padres de familia y estudiantes leen estructuras y pueden realizar sus interpretaciones, otros piden explicación de lo que se debe realizar hasta lograr anticipar lo que va a suceder en el cuento.  Reconocen algunos pares con facilidad elementos explícitos en las lecturas y le permiten hacer sus inferencias en la interpretación de párrafos. • Realizan la lectura colectiva entre pares, algunos estudiantes se les dificulta extraer aspectos relevantes de la lectura.	 De acuerdo, con Durán (2011), leer es un acto que implica interactuar con el texto, dialogar con este, interrogarlo, predecir situaciones, planear, ratificar o corregir hipótesis alrededor del escrito.  Por otro lado, Dubois (1991), concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.  En cambio, otros teóricos como Vygotsky (1988), Martí (1994) y Coll (1987) destacan el papel activo y creativo que tiene la familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.  Para Donoso (2004) la lectura se fundamenta en la relación que existe, entre los sujetos que participan de una cultura común, que desde su propia experiencia y subjetividad van construyendo el lenguaje social.  Ramos (2009), quien en sus planteamientos apuesta por la lectura como una herramienta para erradicar la pobreza intelectual, lo que implica fortalecer la lectura de textos informativos (la noticia) y la interacción con problemáticas sociales.  Goodman (1982) señala que el proceso de lectura (para ser comprendido) requiere de la interacción entre el lector, escrito y texto.
-------------------------------	---	--

DURANTE LA LECTURA

 Atoc, (2010) en su artículo periodístico considera que la comprensión lectora se debe desarrollar con énfasis en tres niveles: Literal, Inferencial y Crítico. De esta manera, la lectura se divisa como un proceso en el cual el lector percibe correctamente los signos y símbolos escritos, organiza mediante ellos lo que ha querido decir un emisor, infiere e interpreta los contenidos allí expuestos, los selecciona, valoriza, contrapone, los aplica en la solución de problemas y en el mejoramiento personal y colectivo.

 De acuerdo con Atoc (2010) y Goodman (1982), en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura es necesario mencionar los tres niveles existentes:

NIVELES DE LECTURA

¡PRODUZCAMOS!	NIVEL DE LECTURA LITERAL	 Al leer en voz alta, reconoce vocabulario desconocido. • Se identifican dificultades en la acentuación al leer en voz alta. • Tropieza en la pronunciación de la morfología sintáctica. • Identifican la estructura del texto (inicio, nudo y desenlace). • Identifica con facilidad el contenido del texto a partir de la imagen que aparece en la portada. • Se muestra expectante y receptivo en el proceso. • Reconoce elementos explícitos del texto al exponer la síntesis de las lecturas  Participan con agrado al leer en voz alta, el trabajo entre pares contribuye con facilidad a identificar palabras desconocidas, palabras claves. -Algunos padres y estudiantes lideran la actividad otros padres son receptivos y están a la espera de los aportes de sus hijos. • La gran mayoría de los padres y estudiantes se les facilita reconocer elementos explícitos en la noticia seleccionada: título, diario, fecha, instrumento evaluador y quienes dirigen la encuesta, es decir recuperan la información de lo leído.  Las lecturas fonéticas en algunos estudiantes presentan problemas de dicción, vocalización y entonación este aspecto contribuye a no comprender lo que se leen, sus padres les hace leer el texto de nuevo. • En el trabajo entre pares, permite reconocer de manera explícita elementos como: vocabulario, palabras claves relacionar preguntas	 Según Solé (1996), el nivel de lectura literal explora la posibilidad de leer la superficie del texto, lo que el texto dice de manera explícita. Concretamente, se refiere a la realización de una comprensión del significado local de sus componentes.
---------------	--------------------------	--	---

		muy cercanas al texto; es decir lo referido. Aunque, algunos leen el texto varias veces hasta llegar a sus propias comprensiones.  Reconocen algunos pares con facilidad elementos explícitos en las lecturas y les permiten hacer sus inferencias en la interpretación de párrafos. • Realizan la lectura colectiva entre pares, algunos estudiantes se les dificulta extraer aspectos relevantes de la lectura. • Identifican entre pares con facilidad elementos explícitos en las historias de vida: vocabulario desconocido, personajes: características físicas y comportamentales de cada personaje que les permite saber cómo es el personaje protagónico del texto.	
	NIVEL DE LECTURA INFERENCIAL	 Se les dificulta reconocer elementos implícitos de la lectura como el valor que se exalta, esto les permite releer de nuevo el texto. • Identifica en grupo elementos implícitos en el fragmento que les permite inferir lo que va a suceder al final.  Se les dificulta extraer la idea principal de un párrafo, manifiestan incertidumbre y esperan a la explicación de la docente. En otros casos se apoyan en los conocimientos de otros grupos. • Una mínima parte reconocen elementos explícitos del texto esto les permite saber cuál es el objetivo y el argumento de la noticia, a otros se les dificulta inferir estos elementos y no los logran diferenciar, se hace explicación por medio de preguntas con relación a la noticia. 	 De igual modo, la lectura inferencial explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, o en la situación de comunicación. Por otra parte, este tipo de lectura supone una comprensión global de la situación de comunicación: reconocer las intenciones comunicativas que subyacen a los textos, así como el interlocutor y/o auditorio a quien se dirige el texto.

		 Se les dificulta extraer la idea. Algunos pares pueden entender lo que transfiere el significado de una palabra dentro de una frase y logran relacionarla con otra de igual significado. A otros se les dificulta y buscan apoyo en otros pares para dar la respuesta.  Reconocen entre pares la dificultad de extraer elementos implícitos del texto como ideas principales. • Interpretan entre pares el contenido de la lectura y logran extraer de manera implícita el significado de algunas palabras desconocidas, frases y aspectos relevantes de cada personaje, otros padres de familia y estudiantes se apoyan en las respuestas sugeridas por otros pares.	
	NIVEL DE LECTURA CRÍTICA	 Reconocen elementos explícitos de la portada que le permiten identificar el contenido del texto. • Reconocen en el texto elementos implícitos que contribuyen a extraer la opinión sobre la lectura. • Se les facilita dar el mensaje del texto, presentan dominio del tema y fluidez verbal que les permite dar su opinión “consecuencias de no ser obediente”.  Presentan dificultad al extraer elementos implícitos de la noticia como: objetivo, argumento y conclusión. Se orientan por las explicaciones de la docente y otros grupos.  Se manifiesta entre pares la comprensión del texto al realizar la ficha periodística logran con facilidad identificar: fecha, artículo, nombre del periódico. • El no tener hábito a lectura de textos periodísticos, se les dificulta saber ¿Cuál es el objetivo y el argumento? No logran relacionarlo con el texto, otros pares, tiene conocimiento del tema y sirven de apoyo para explicar las preguntas mencionadas anteriormente.	 La teoría interactiva presentada por Solé (2000), se refiere a la lectura crítica, donde el lector tiene la habilidad para evaluar la calidad del texto, las ideas y el propósito del autor, es decir, la comprensión lectora se vincula estrechamente con la visión que cada uno tiene del mundo y de sí mismo. Por lo tanto, ante un mismo texto, no se puede pretender una interpretación única y objetiva. La comprensión lectora es el intercambio dinámico en donde el mensaje que transmite el texto es interpretado por el lector, pero a su vez el mensaje afecta al sujeto al enriquecer o reformular sus pensamientos.  Para Martínez (2014), el lector se relaciona de manera interactiva con el contexto de la lectura, relaciona sus

		Una mínima parte del trabajo entre pares logran entender la intención comunicativa del texto, esto le permite realizar la conclusión con facilidad y relacionarlo con situaciones de su entorno.  Comprenden elementos implícitos del texto que les permiten recuperar la información de las historias de vida y dar su opinión.	ideas con otras, las argumenta y obtiene sus propias conclusiones las cuales enriquecen su conocimiento.
	NIVEL DE LECTURA CRÍTICA	Una mínima parte de los pares logran comprender la situación comunicativa del texto y relacionarla en otros contextos. Los siguientes estudiantes logran pasar lo referido del texto a tener posición lector del contenido global de la lectura: Nohora Paola Ríos García hija de un participante invidente, Yuli Katherine Méndez hija de madre analfabeta, Juan Carlos Rodríguez hijo de una docente de la institución, Nelly Yurany Dueñas hija de madre que tan solo lee y escribe, sus conocimientos en lectura son muy escasos, Yulieth Alejandra Aponte y Laura Camila Peña hijas de madres que tienen educación básica y media.	
DESPUÉS DE LA LECTURA			
APLIQUEMOS	SECUENCIA DIDÁCTICA N°1.	FORTALEZAS:  Se evidencia el liderazgo en los estudiantes, algunos padres tienen conocimiento sobre la comprensión de textos se manifiesta en las socializaciones, en otros casos los padres son receptivos en el proceso y están a la espera del trabajo del otro.  Interactuar con las Tablet, se manifiesta el interés por participar y se permea un aprendizaje cooperativo debido a que algunos desconocen el uso de este instrumento tecnológico son orientados por los estudiantes.  Se observa el trabajo de una madre analfabeta quien contribuye con sus aportes a la síntesis del mapa mental, los argumentos que se discuten entre pares son válidos frente al contenido del texto.	

		 Se evidencia, en las docentes el compromiso por la actividad propuesta, también presentan dominio del tema, claridad y coherencia en la explicación de la estrategia ya que permite que los participantes muestren agrado por la actividad. ASPECTOS A MEJORAR:  Al iniciar el proceso de lectura: muestran timidez al trabajar en equipo, la falta de comunicación entre padres e hijos no les permite tener confianza de lo que hacen.	
APLIQUEMOS	SECUENCIA DIDÁCTICA N°2	FORTALEZAS:  Un aspecto relevante es el liderazgo que tienen los padres de familia en la actividad, son muy pocos los que son receptivos, la gran mayoría de los estudiantes muestran interés esto se evidencia en la búsqueda de recursos para el desarrollo del ejercicio planteado.	 A través de la secuencia didáctica No. 2, titulada “Creando escenarios de participación en la lectura de textos periodísticos”, se realizó la inducción a los textos periodísticos en familia, que permitió un mayor acercamiento de los padres a la escuela con el propósito de reflexionar sobre diferentes problemáticas sociales; para lograrlo, se tomó una noticia titulada “El 60% cree que este año se firma la paz”. Tomando nota del interés por aspectos que conocían o recordaban. A este respecto, Dubois (1991) destaca la

	 Se identifican problemáticas en los padres que permiten mejorar la estrategia en cada intervención y entender la dificultad al no comprender lo que se lee: una gran mayoría no tienen hábitos de lectura, por su nivel educativo es de gran apoyo en algunos estudiantes, en otros casos no cuentan con apoyo de los padres por sus escasos conocimientos, por los compromisos laborales permanecen aislados del proceso y aprendizaje en los estudiantes.   La participación y el compromiso de los padres de familia y estudiantes en la estrategia es masiva, se exalta la puntualidad, la presentación, la creatividad, asistencia entre padre y madre en algunos estudiantes, la búsqueda de recursos para dar solución al ejercicio planteado, el respeto por la opinión del otro, la comunicación entre pares, el dominio del tema frente a la comprensión de textos y el trabajo cooperativo que permitió aprender del otro.  Se evidencia, en las docentes el compromiso por la actividad propuesta, también presentan dominio del tema, claridad y coherencia en la explicación de la estrategia ya que permite que los participantes muestren agrado por la actividad ASPECTOS A MEJORAR:  Es necesario contar con el tiempo que disponen los padres de familia para el desarrollo de la intervención por sus compromisos laborales no se pueden exceder de lo pactado en la invitación.	lectura como un proceso de transacción entre el lector-texto, aspecto que fue evidente en los padres que interactuaban con el texto y con sus hijos en el momento de iniciar la lectura, que se generó un espacio de interacción en familia frente a lecturas de temas de carácter periodístico.  Asimismo, Madero (2011), invita a ejercitar la comprensión lectora como un saber específico del área de lenguaje, esto implica un saber que permita la interacción entre la problemática y el sujeto que la observa o la recibe.
--	--	---

		 Incursionar más la lectura crítica en familia en los niveles de lectura: literal, inferencial de manera explícita en los tres componentes semántico, sintáctico y pragmático a través de textos literarios y no literarios en las diferentes áreas del conocimiento a nivel institucional que propenda mejorar los aprendizajes en los educandos y crear un puente entre la escuela y la familia.	
	SECUENCIA DIDÁCTICA N°3	FORTALEZAS:  La puntualidad y participación son aspectos significativos en el desarrollo de la secuencia didáctica.  Incluir al padre de familia invidente a la estrategia de textos periodísticos mediante la lectura en Braille se evidencia el gozo de leer con su hija.  Reconocer como una madre analfabeta contribuye en los aprendizajes de su hija dando respuestas acordes a la lectura.  La visita de la directora del proyecto Luz Haydee Ocampo permitió orientarnos a mejorar la estrategia desde sus aportes observados en el trabajo cooperativo.  Llevar a los padres de familia y estudiantes a la hora del silencio y la lectura en el colegio Galán contribuye con el objeto de fortalecer la lectura de textos periodísticos en familia y a vivenciar nuevos escenarios.  Desde un rol como investigador: se permea un aprendizaje significativo porque se mejora la comunicación entre pares, se hace un puente entre la escuela y la familia, se fortalece los niveles de lectura y se retroalimenta del otro para	 Para la realización de esta secuencia didáctica N° 3 titulada “creando escenarios de participación a través de la hora del silencio y la lectura”, se partió de la premisa de las docentes investigadoras que no existe un ejercicio correcto de lectura, si éste no estimula el pensamiento crítico, porque la lectura exige crítica pasiva o activa a favor o en contra del contenido, pero no es de ninguna manera neutral. Así, se priorizó hacer énfasis en el fortalecimiento de la lectura de textos periodísticos, no de manera individual sino familiar, teniendo en cuenta que mediante esta actividad se fortalece y anima el pensamiento crítico, como lo indica Puyana (2009), quien acierta al observar la necesidad de incentivar el trabajo cooperativo en el aula

		 rediseñar la práctica docente. ASPECTOS A MEJORAR:  Es necesario contar con el tiempo que disponen los padres de familia para el desarrollo de la intervención por sus compromisos laborales no se pueden exceder de lo pactado en la invitación.  Incursionar la lectura de historias de vida para la siguiente intervención que fortalezca el pensamiento crítico y que contribuyan a su formación personal en los educandos.	donde trasciende la visión de la familia tradicional, para ser constructores de cambio.
--	--	---	--

Anexo B. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1**Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1**

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN CUMARAL – META MATRIZ DE ANALISIS SECUENCIA DIDÁCTICA No.1 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACIÓN, A TRAVÉS DEL CUENTO		
FECHA:	Abril 15 de 2016	
DOCENTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera	
GRADO:	5-1 JORNADA TARDE	
COMPETENCIA DEL MEN:	 Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes.  Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas.  Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.	
ESTANDAR:	Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.	
OBJETIVO:	Comprender la importancia de leer en familia como ayuda pedagógica para mejorar los niveles de comprensión lectora, a través de la lectura de cuentos.	
COMPONENTES:	Semántico, sintáctico y pragmático	
NIVELES DE LECTURA:	Literal, inferencial y crítico	
DESCRIPCION:	Para la valoración e interpretación de la secuencia didáctica titulada “creando escenarios de participación, a través del cuento” se elabora una rúbrica de evaluación como instrumento facilitador para dar a conocer el desempeño de las 30 familias que se vinculan para reconocer la importancia de la comprensión lectora en los aprendizajes de los estudiantes a través del referente Colomer (2000) y el análisis del fragmento “el cerdo encantado”. De quienes tomamos elementos importantes que permiten valorar de manera cualitativa y reflexionar en las fortalezas y aspectos a mejorar desde un rol como observador e investigador.	
PROCESO DE LECTURA	ASPECTOS	
	CRITERIOS A EVALUAR	DESEMPEÑOS ALCANZADOS ENTRE PADRES Y ESTUDIANTES
ANTES DE LA LECTURA.	 Identifico la importancia de la comprensión lectora.  Anticipo el contenido del texto a partir de diferentes recursos.	 Se identifica en algunos padres de familia que tienen conocimiento sobre la comprensión lectora, otros están a la expectativa de la actividad.  La mayoría de los estudiantes mantienen el liderazgo en la lluvia de ideas, otros son receptivos en el

		proceso.	
	 Desarrollo en forma grupal el proceso de lectura: lectura fonética, vocabulario, estructura y anticipación.	 Relacionan con facilidad el contenido dela portada con la historia a leer.	
	 Recupera información explícita de partes del contenido del texto.	 Al leer en voz alta, reconoce vocabulario desconocido.	
		 Se identifican dificultades en la acentuación al leer en voz alta.	
		 Tropieza en la pronunciación de la morfología sintáctica.	
		 Identifican la estructura del texto (inicio, nudo y desenlace)	
DURANTE LA LECTURA.	NIVELES DE LECTURA		
	NIVEL LITERAL	 Desarrollo en forma grupal el proceso de lectura: lectura fonética, vocabulario, estructura y anticipación.	 Identifica con facilidad el contenido del texto a partir de la imagen que aparece en la portada.
		 Recupera información explícita de partes del contenido del texto.	 Se muestra expectante y receptivo en el proceso.
			 Reconoce elementos explícitos del texto al exponer la síntesis de las lecturas
	NIVEL INFERENCIAL	 Recupera información implícita sobre el contenido del texto.	 Se les dificulta reconocer elementos implícitos de la lectura como el valor que se exalta, esto les permite releer de nuevo el texto.
		 Identifica en grupo elementos implícitos en el fragmento que les permite inferir lo que va a suceder al final.	
	 Evalúa elementos explícitos o implícitos de la situación comunicativa	 Reconocen elementos explícitos de la portada que le permiten identificar el contenido del texto.	
		 Reconocen en el texto elementos implícitos que contribuyen a extraer la opinión sobre la lectura.	
		 Se les facilita dar el mensaje del texto, presentan dominio del tema y fluidez verbal que les permite comparar lo que dice el texto con otras intenciones comunicativas “consecuencias de no ser obediente”.	
¡APLIQUEMOS!			

DESPUES DE LA LECTURA	Identifico fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes a través de la lectura de cuentos. FORTALEZAS:  Se evidencia el liderazgo en los estudiantes, algunos padres tienen conocimiento sobre la comprensión de textos periodísticos se manifiesta en las socializaciones, en otros casos los padres son receptivos en el proceso y están a la espera del trabajo del otro.  Al Interactuar con las Tablet, se manifiesta el interés por participar y se permea un aprendizaje cooperativo debido a que algunos desconocen el uso de este instrumento tecnológico son orientados por los estudiantes.  Se observa el trabajo de una madre analfabeta quien contribuye con sus aportes a la síntesis del mapa mental, los argumentos que se discuten entre pares son válidos frente al contenido del texto.  Se evidencia, en las docentes el compromiso por la actividad propuesta, también presentan dominio del tema, claridad y coherencia en la explicación de la estrategia ya que permite que los participantes muestren agrado por la actividad. ASPECTOS A MEJORAR:  Al iniciar el proceso de lectura: muestran timidez al trabajar en equipo, la falta de comunicación entre padres e hijos no les permite tener confianza de lo que hacen.  Algunos padres de familia y estudiantes reconocen no tener hábitos de leer en casa con sus hijos y otros manifiestan que lo hacen de manera muy extemporánea. Dichas inferencias se manifiestan en el trabajo de aula, presentan dificultad de comprender lo que leen.  Desde un rol como investigador se indaga de incursionar la lectura de textos periodísticos en familia para el desarrollo del pensamiento crítico y mejorar la comunicación entre pares.
-------------------------------------	---

Tabla 8. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1

*Anexo C. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2.***Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2.**

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN CUMARAL – META MATRIZ DE ANALISIS SECUENCIA DIDÁCTICA No.2 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION A TRAVES DE LA LECTURA DE TEXTOS PERIODISTICOS		
FECHA:	Julio 7 de 2016	
DOCENTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera	
GRADO:	5-1 Jornada Tarde	
COMPETENCIA DEL MEN:	 Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes.  Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas.  Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.	
ESTANDAR:	Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información (Proceso de lectura).	
OBJETIVO:	Leer y comprender textos periodísticos en familia, para analizar las problemáticas sociales y políticas, que se vivencian en el entorno.	
COMPONENTES:	Semántico, sintáctico y pragmático	
NIVELES DE LECTURA:	Literal, inferencial y crítico	
DESCRIPCION:	Para la valoración e interpretación de la secuencia didáctica titulada “creando escenarios de participación, a través de la lectura de textos periodísticos” se elabora una rúbrica de evaluación como instrumento facilitador para dar a conocer el desempeño de las 28 familias que se vinculan para comprender la importancia de los textos periodísticos a través de la noticia “El 60% cree que este año se firma la paz”, que contribuyan a desarrollar del pensamiento crítico en la lectura de artículos y la elaboración de una ficha periodística para realizar en casa. De esta manera, los elementos en mención permiten valorar de manera cualitativa y reflexionar en las fortalezas y aspectos a mejorar desde un rol como observador e investigador.	
PROCESO DE LECTURA	ASPECTOS	
	CRITERIOS A EVALUAR	DESEMPEÑOS ALCANZADOS ENTRE PADRES Y ESTUDIANTES
ANTES DE LA LECTURA.	 Identifico la importancia de leer textos periodísticos en familia  Anticipar el contenido del texto a partir de diferentes recursos	 Participan con agrado los pares en la inducción los textos periodísticos, algunos reconocen no tener hábitos en este tipo de texto, un padre de familia invidente es idóneo en el tema y exalta la lectura del periódico como una forma de conocer problemáticas diarias.  Se les facilita a algunos relacionar el

		titulo con el contenido, otros muestran incertidumbre y están a la espera de la respuesta del otro.  Relacionan con facilidad el contenido de la portada con la historia a leer.
DURANTE LA LECTURA.	 Desarrollar en forma grupal acciones lógicas de lectura comprensiva: lectura fonética, vocabulario, palabras claves y estructura.	 Participan con agrado al leer en voz alta, el trabajo entre pares contribuye con facilidad a identificar palabras desconocidas, palabras claves. -Algunos padres y estudiantes lideran la actividad otros padres son receptivos y están a la espera de los aportes de sus hijos.
	NIVELES DE LECTURA	
	NIVEL LITERAL	 Recupera información explícita de partes del contenido del texto.  La gran mayoría de los padres y estudiantes se les facilita reconocer elementos explícitos en la noticia seleccionada: título, diario, fecha, instrumento evaluador y quienes dirigen la encuesta, es decir recuperan la información de lo leído.
	NIVEL INFERENCIAL	 Recupera información explícita de partes del contenido del texto  Se les dificulta extraer la idea principal de un párrafo, manifiestan incertidumbre y esperan a la explicación de la docente. En otros casos se apoyan en los conocimientos de otros grupos.  Una mínima parte reconocen elementos explícitos del texto esto les permite saber cuál es el objetivo y el argumento de la noticia, a otros se les dificulta inferir estos elementos y no los logran diferenciar, se hace explicación por medio de preguntas con relación a la noticia.
	NIVEL CRÍTICO	 Evalúa elementos explícitos o implícitos de la situación comunicativa  Presentan dificultad al extraer elementos implícitos de la noticia y compararlo en otras intenciones comunicativas, Un padre invidente interviene en dar el argumento y la conclusión de la noticia: presenta dominio del tema, fluidez verbal y reconoce la importancia de la lectura de textos periodísticos en familia en el mejoramiento de los aprendizajes en los estudiantes.
TRABAJO COOPERATIVO		

DESPUES DE LA LECTURA:	Identifico fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes a través de la lectura de textos periodísticos. FORTALEZAS: - Se evidencia entre padres y estudiantes la participación en la lectura fonética y la argumentación del texto, se fortalece la comunicación entre pares, algunos participantes reconocen la falta de conocimiento de este tipo de lectura y a su vez demuestran el interés de involucrarse a la comprensión de textos periodísticos y la disposición de realizar la ficha periodística. - De parte de algunos participantes sugieren incursionar: la lectura de noticias de interés, obras literarias e interpretación de imágenes. - Se evidencia, en las docentes el compromiso 'por la actividad propuesta, la búsqueda de nuevos recursos didácticos, también presentan dominio del tema, claridad y coherencia en la explicación de la estrategia ya que permite que los participantes muestren agrado por la actividad. ASPECTOS A MEJORAR: - Contar con los recursos necesarios para el desarrollo de la próxima intervención en la sede principal I.E José Antonio Galán. - Llevar la noticia en Braille a un padre invidente en la próxima intervención el 12 de agosto.
SEGUIMIENTO A LOS TEXTOS PERIODÍSTICOS: DE LOS 15 MINUTOS DE LEER EN CASA	Con el fin de llevar un seguimiento a la elaboración de las fichas periodísticas realizadas en casa se registra: la actividad es orientada por los estudiantes de grado once (SENA), monitorea de informática grado quinto uno; quien socializó actividad en visita del MEN "10 TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación)" y demás estudiantes del grado. Se evidencia, la participación, la creatividad, el compromiso, se fortalece la comunicación entre padres e hijos donde se observó el caso de un estudiante que no se comprendía con su madre en la lectura fonética, debido a su gran dificultad al leer se asignó una estudiante quien contribuyó a terminar el ejercicio, los padres identifican la dificultad de leer en voz alta en sus hijos esto le permite mejorar la lectura fonética a partir de releer el documento varias veces, identifican elementos implícitos y explícitos del texto que les permite diferenciar entre objetivo, argumento y conclusión, dominio del tema y fluidez verbal en la socialización de las formas visuales y pérdida del miedo al hablar frente al público. Por otra parte, algunos padres desconocen dicho programa y el manejo de computadores, esto permite fortalecer el trabajo cooperativo con los estudiantes, de ahí se convierten en orientadores y multiplicadores del proceso aprendido. De esta manera, desde un rol como investigador se fortalece un mayor acercamiento de los padres a la escuela a través de; en la comprensión de textos periodísticos.

Tabla 9. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2.

Anexo D. Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3

Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN CUMARAL – META MATRIZ DE ANALISIS SECUENCIA DIDÁCTICA No.3 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION, A TRAVES DEL PROYECTO DE ÀREA LA HORA DEL SILENCIO Y LA LECTURA	
FECHA:	Agosto 12 de 2016	
DOCENTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera	
GRADO:	5-1 Jornada Tarde	
COMPETENCIA DEL MEN:	 Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes.  Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas.  Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.	
ESTANDAR:	Comprensión e Interpretación textual (Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información).	
OBJETIVO:	Vincular a los padres de familia y estudiantes al proyecto de área la hora del silencio y la lectura, a través de la comprensión de textos periodísticos que forjen el desarrollo del pensamiento crítico.	
COMPONENTES:	Semántico, sintáctico y pragmático	
NIVELES DE LECTURA:	Literal, inferencial y crítico	
DESCRIPCION:	Para la valoración e interpretación de la secuencia didáctica titulada Creando escenarios de participación, a través del proyecto de área la hora del silencio y la lectura, se elabora una rúbrica de evaluación como instrumento facilitador para dar a conocer el desempeño de las 32 familias que se vinculan para fortalecer la lectura de textos periodísticos en familia mediante la noticia de Oscar Figueroa: “No estoy viejo, sino que tengo muchísima más experiencia”. Además, desarrollar la lectura crítica en los educandos a través de la participación en el proyecto de área que se trabaja en la sede principal. Para ello, se recurre a Solé (2000) y Puyana (2009), quienes sustentan la importancia que tienen el desarrollo del pensamiento crítico, tanto en estudiantes como padres de familia.	
PROCESO DE LECTURA	ASPECTOS	
	CRITERIOS A EVALUAR	DESEMPEÑOS ALCANZADOS ENTRE PADRES Y ESTUDIANTES
ANTES DE LA LECTURA.	 Identifico la importancia de leer textos periodísticos en familia  Anticipar el contenido del texto a partir de diferentes recursos	 La comunicación entre pares es más relevante en esta intervención, dejan a un lado la timidez y toman liderazgo en la participación.  Reconocen no tener hábitos en este tipo de texto, un padre de familia invidente es idóneo en el tema y

		exalta la lectura del periódico como una forma de conocer problemáticas diarias. 👤 Algunos padres de familia y estudiantes leen estructuras y pueden realizar sus interpretaciones, otros piden explicación de lo que se debe realizar hasta lograr anticipar lo que va a suceder en el cuento
DURANTE LA LECTURA.	👤 Desarrollar en forma grupal acciones lógicas de lectura comprensiva: lectura fonética, vocabulario, palabras claves y estructura.	👤 Las lecturas fonéticas en algunos estudiantes presentan problemas de dicción, vocalización y entonación este aspecto contribuye a no comprender lo que se leen, sus padres les hace leer el texto de nuevo. 👤 Reconocen en la lectura palabras desconocidas y se preocupan por buscar el significado en el diccionario siendo este un instrumento utilizado en el desarrollo de la actividad.
	NIVELES DE LECTURA	
	NIVEL LITERAL	👤 Recupera información explícita de partes del contenido del texto. 👤 En el trabajo entre pares, permite reconocer de manera explícita elementos como: vocabulario, palabras claves relacionar preguntas muy cercanas al texto; es decir lo referido. Aunque, algunos leen el texto varias veces hasta llegar a sus propias comprensiones.
	NIVEL INFERENCIAL	👤 Recupera información explícita de partes del contenido del texto 👤 Se les dificulta extraer la idea Algunos pares pueden entender lo que transfiere el significado de una palabra dentro de una frase y logran relacionarla con otra de igual significado. A otros se les dificulta y buscan apoyo en otros pares para dar la respuesta.
	NIVEL CRITICO	👤 Evalúa elementos explícitos o implícitos de la situación comunicativa 👤 Se manifiesta entre pares la comprensión del texto al realizar la ficha periodística logran con facilidad identificar: fecha, artículo, nombre del periódico. 👤 El no tener hábito a lectura de textos periodísticos, se les dificultad saber ¿Cuál es el objetivo y el argumento? No logran relacionarlo

			con el texto, otros pares, tiene conocimiento del tema y sirven de apoyo para explicar las preguntas mencionadas anteriormente.  Una mínima parte del trabajo entre pares logran entender la intención comunicativa del texto, esto le permite realizar la conclusión con facilidad y relacionarlo con situaciones de su entorno.
TRABAJO COOPERATIVO			
DESPUES DE LA LECTURA:	Identifico fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes a través de la hora del silencio y la lectura. FORTALEZAS:  La puntualidad y participación son aspectos significativos en el desarrollo de la secuencia didáctica.  Incluir al padre de familia invidente a la estrategia de textos periodísticos mediante la lectura en Braille se evidencia el gozo de leer con su hija.  Reconocer como una madre analfabeta contribuye en los aprendizajes de su hija dando respuestas acordes a la lectura.  La visita de la directora del proyecto Luz Haydee Ocampo permitió orientarnos a mejorar la estrategia desde sus aportes observados en el trabajo cooperativo.  Llevar a los padres de familia y estudiantes a la hora del silencio y la lectura en el colegio Galán contribuye a fortalecer la lectura de textos periodísticos en familia y a vivenciar nuevos escenarios.  Desde un rol como investigador: se permea un aprendizaje significativo porque se mejora la comunicación entre pares, se hace un puente entre la escuela y la familia, se fortalece los niveles de lectura y se retroalimenta del otro para rediseñar la práctica docente. ASPECTOS A MEJORAR:  Es necesario contar con el tiempo que disponen los padres de familia para el desarrollo de la intervención por sus compromisos laborales no se pueden exceder de lo pactado en la invitación.  Incursionar la lectura de historias de vida para la siguiente intervención que fortalezca el pensamiento crítico y que contribuyan a su formación personal en los educandos. .		

Tabla 10. Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3

Anexo E. Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4.

Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4.

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO GALÁN CUMARAL – META MATRIZ DE ANALISIS SECUENCIA DIDÁCTICA No.4 CREANDO ESCENARIOS DE PARTICIPACION A TRAVÉS DE LA LECTURA DE HISTORIAS DE VIDA.		
FECHA:	Noviembre 30 de 2016	
DOCENTES:	Dalia Caballero - Shirley Mosquera	
GRADO:	5-1 Jornada Tarde	
COMPETENCIA DEL MEN:	 Interpretativa: Identificar el gusto por la lectura que contribuya a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes.  Argumentativa: Realizar críticas constructivas a partir del análisis de diferentes lecturas.  Propositiva: Reconstruye el contexto en que se producen situaciones de lectura.	
ESTANDAR:	Comprendo diversos tipos de texto, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información. (Proceso de lectura).	
OBJETIVO:	Desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes a través de la lectura de diferentes historias de vida de personajes que han dejado huella en cada una de las disciplinas a las que pertenecen.	
COMPONENTES:	Semántico, sintáctico y pragmático	
NIVELES DE LECTURA:	Literal, inferencial y critico	
DESCRIPCION:	Para la valoración e interpretación de la secuencia didáctica titulada Creando escenarios de participación, a través de la lectura de historias de vida, se elabora una rúbrica de evaluación como instrumento facilitador para dar a conocer el desempeño de las 30 familias que se vinculan para conocer diferentes historias de personajes que han dejado huella en lo deportivo (Nairo Quintana y Simone Biles), político (el ex presidente Uruguayo Mujica) y en lo social (Simón trinidad). Además, se pretende incentivar a la lectura de textos que conlleven al lector a tomar posición del texto leído, concibiendo a la familia, como eje fundamental para motivar a la lectura. De este modo, se recurre al sustento teórico de Smith (1989), quien hace un llamado a las personas adultas para que comprendan que en el proceso de adquisición de la lectura, se debe dar la interacción escuela – familia.	
PROCESO DE LECTURA	ASPECTOS	
	CRITERIOS A EVALUAR	DESEMPEÑOS ALCANZADOS ENTRE PADRES Y ESTUDIANTES
ANTES DE LA LECTURA.	 Conozco el aporte que dejan las historias de vida de deportistas, políticos y demás aspectos que fortalezca los aprendizajes en los estudiantes.  Anticipar el contenido del texto a partir de diferentes recursos	 Conocen algunos padres de familia y estudiantes el valor que tienen las historias de vida en sus actividades escolares, otros desconocen el tema y están a la incertidumbre de la actividad.

		 Identifican en pares aspectos específicos de los personajes de las historias de vida y logran hacer sus conjeturas con el texto a leer. Otros distinguen los personajes, pero no conocen de sus realidades
DURANTE LA LECTURA.	 Desarrollar en forma grupal acciones lógicas de lectura comprensiva: lectura fonética, vocabulario, palabras claves y estructura.	 Reconocen algunos pares con facilidad elementos explícitos en las lecturas y les permiten hacer sus inferencias en la interpretación de párrafos.  Realizan la lectura colectiva entre pares, algunos estudiantes se les dificulta extraer aspectos relevantes de la lectura.
	NIVELES DE LECTURA	
	NIVEL LITERAL	 Recupera información explícita de partes del contenido del texto.  Identifican entre pares con facilidad elementos explícitos en las historias de vida: vocabulario desconocido, personajes: características físicas y comportamentales de cada personaje que les permite saber cómo es el personaje protagonista del texto.
	NIVEL INFERENCIAL	 Recupera información explícita de partes del contenido del texto  Reconocen entre pares la dificultad de extraer elementos implícitos del texto como ideas principales.  Interpretan entre pares el contenido de la lectura y logran extraer de manera implícita el significado de algunas palabras desconocidas, frases y aspectos relevantes de cada personaje, otros padres de familia y estudiantes se apoyan en las respuestas sugeridas por otros pares.
	NIVEL CRÍTICO	 Evalúa elementos explícitos o implícitos de la situación comunicativa  Comprenden elementos implícitos del texto que les permiten recuperar la información de las historias de vida y dar su opinión.  Una mínima parte de los pares logran comprender la situación comunicativa del texto y relacionarla en otros contextos. Los siguientes estudiantes logran pasar lo referido del texto a tener posición lector del contenido global de la lectura: Nohora Paola Ríos García hija de un participante invidente,

			Yuli Katherine Méndez hija de madre analfabeta, Juan Carlos Rodríguez hijo de una docente de la institución, Nelly Yurany Dueñas hija de madre que tan solo lee y escribe, sus conocimientos en lectura son muy escasos, Yulieth Alejandra Aponte y Laura Camila Peña hijas de madres que tienen educación básica y media.
TRABAJO COOPERATIVO			
DESPUES DE LA LECTURA:	Identifico fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo cooperativo entre padres y estudiantes a través de las historias de vida. FORTALEZAS:  Un aspecto relevante es el liderazgo que tienen los padres de familia en la actividad, son muy pocos los que son receptivos, la gran mayoría de los estudiantes muestran interés esto se evidencia en la búsqueda de recursos para el desarrollo del ejercicio planteado.  En el desarrollo de la secuencia didáctica y sumada con las anteriores se identifican algunos estudiantes que logran alcanzar el nivel de lectura crítica en el componente pragmático, es decir retoman todo el texto para tomar posición lectora y contextualizar la información en otras situaciones comunicativas.  Se identifican problemáticas en los padres que permiten mejorar la estrategia en cada intervención y entender la dificultad al no comprender lo que se lee: una gran mayoría no tienen hábitos de lectura, por su nivel educativo es de gran apoyo en algunos estudiantes, en otros casos no cuentan con apoyo de los padres por sus escasos conocimientos, por los compromisos laborales permanecen aislados del proceso y aprendizaje en los estudiantes.  La participación y el compromiso de los padres de familia y estudiantes en la estrategia es masiva, se exalta la puntualidad, la presentación, la creatividad, asistencia entre padre y madre en algunos estudiantes, la búsqueda de recursos para dar solución al ejercicio planteado, el respeto por la opinión del otro, la comunicación entre pares, el dominio del tema frente a la comprensión de textos y el trabajo cooperativo que permitió aprender del otro. ASPECTOS A MEJORAR:  Es necesario contar con el tiempo que disponen los padres de familia para el desarrollo de la intervención por sus compromisos laborales no se pueden exceder de lo pactado en la invitación.  Incursionar más la lectura crítica en familia en los niveles de lectura: literal, inferencial de manera explícita en los tres componentes semántico, sintáctico y pragmático a través de textos literarios y no literarios en las diferentes áreas del conocimiento a nivel institucional que propenda mejorar los aprendizajes en los educandos y crear un puente entre la escuela y la familia.		

Tabla 11. Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4.

Anexo F. Resumen Analítico Especializado “RAE”

Fecha de elaboración:	Seis (06) de septiembre de 2017
Título:	Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de Comprensión lectora.
Autoras:	Dalia Amanda Caballero Fuertes Shirley Apleinis Mosquera Salazar
Asesora:	Luz Haydeé González Ocampo
Modalidad:	Distancia.
Páginas:	151 Pág.
Contenido:	1. Contexto (Caracterización de la comunidad educativa, Descripción del problema de investigación, Preguntas orientadoras y objetivos) 2. Experiencias didácticas y de comprensión lectora en el ámbito internacional, nacional, regional y local (Experiencias investigativas y Experiencias de orden teórico – conceptual). 3. Principios orientadores – operativos (Didáctica general y específica, Metodología y análisis de cibernéticas). 4. Principios emergentes (Diseño de la propuesta didáctica y Análisis e interpretación de los datos que emergen de las secuencias didácticas). 5. Conclusiones y proyecciones.
Palabras claves:	Didáctica, intervención, investigación, familia, escuela, sistémico, lectura, comprensión, estrategias, unidad, secuencias.
	El documento de trabajo de grado, para obtener el título de magister en didáctica, está organizado en cinco capítulos. El primero describe el contexto o caracterización de la comunidad educativa y las reflexiones sobre nuestras prácticas de enseñanza, desde donde emerge nuestra problemática didáctica, señalando el planteamiento del problema, así como

Descripción:	las preguntas orientadoras y los objetivos propuestos. El segundo capítulo hace referencia a los antecedentes acerca de estrategias e intervención didáctica relacionadas con los niveles de comprensión lectora, asimismo, se precisan las investigaciones de expertos que han indagado acerca de los procesos que contribuyen al fortalecimiento de la competencia lectora en el ámbito internacional, latinoamericano y colombiano. También, se expone el marco teórico – conceptual que da soporte a la investigación, describiendo aspectos referidos a saberes como: nociones de lectura, comprensión lectora y factores que intervienen en ella, procesos de la comprensión lectora, niveles de comprensión lectora y la familia como escenario fundamental para fortalecer los niveles de comprensión lectora. En el tercer capítulo se hace alusión a los principios orientadores referidos a la didáctica general y específica; el enfoque investigativo, tipo de estudio y la metodología utilizada; igualmente se señalan características y perfiles de los sujetos participantes en el estudio y por último, el análisis de las cibernéticas. En el cuarto capítulo se presentan los principios emergentes que corresponden al diseño e intervención de la propuesta didáctica, compuesta por cuatro secuencias didácticas, el análisis y la interpretación de los datos. Finalmente, en el último capítulo se exponen las nuevas emergencias referidas a las conclusiones y proyecciones derivadas de la investigación realizada, las cuales se fundamentan en las referencias bibliográficas.
---------------------	---

Metodología:	Este proceso tomó como metodología la Investigación - Intervención que integra actores importantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje como: padres de familia, estudiantes y docentes. A partir de las reflexiones se trazó como propósito llevar la lectura a la familia con el fin de fortalecer los niveles de comprensión lectora. Además, se inscribe en el enfoque Sistémico Complejo que permite explorar realidades y construir nuevos escenarios de participación entre escuela y familia. De esta manera, se construyeron escenarios didácticos que permiten intercambiar conocimientos y así lograr tejer nuevas ideas que mejoren las habilidades lectoras desde la casa. Asimismo, la recolección de información se hizo desde el diario de campo, los equipos reflexivos y talleres con padres de familia, profesores y estudiantes, desde la estrategia Lectura en familia: una estrategia didáctica para fortalecer los niveles de comprensión lectora. Dicha estrategia se estructuró en una unidad didáctica denominada Creando Escenarios de Participación entre escuela y Familia, para fortalecer los niveles de comprensión lectora, compuesta por cuatro secuencias didácticas (Creando escenarios de participación, a través de la lectura de cuentos”, “Creando escenarios de participación, a través de la lectura de textos periodísticos”, “Creando escenarios de participación, a través de la participación en el proyecto de área, La hora del silencio y la lectura” y “Creando escenarios de participación, a través de la lectura de historias de
----------------------------	--

	vida), que se proyectaron como un mecanismo para lograr un mayor acercamiento de la familia a la escuela.
Conclusiones:	• La implementación de la estrategia didáctica, permitió desarrollar una labor social de interacción con los padres de la familia. • La reconfiguración de las prácticas pedagógicas no se debe ser inherente con las familias. • Los actores del proceso investigativo se empoderaron de los escenarios didácticos. • Aporta reflexiones como insumo para próximas investigaciones. • Labor social de interacción con los padres de familia. • Se evidencio el impacto social y educativo. • Transversalidad e incluir nuevos actores. • Labor social de interacción con los padres de familia.
Fuentes	• Camps, A. (2000). Objeto, modalidades y ámbitos de la investigación en didáctica de la lengua. • Colomer, T. (2000). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. • Diaz Barriga , Frida. (1999). "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo". Bogota : McGraw Hill Interamericana. • Díaz, Ángel. (2009). Pensar la didáctica. Buenos Aires. Amorrortu, Colección Agenda Educativa. • MEN Ministerio de Educación Nacional. (2003). Estándares Básicos de Competencias del Lenguaje.

	• Puyana. (2007). Familia, Cambios y Estrategias. Secretaria de Integración Social,. Alcaldía Mayor de Bogotá. Universidad Nacional. • Sánchez , X., & Villarroel , G. (2002). Relación familia y escuela: Un estudio comparativo en la realidad. • Solé, I. (2000). <i>Procesos de la comprensión lectora</i>. Editorial Grao • Susa, C. (2009). Susa C, Clara I.. Los procesos de investigación intervención desde la complejidad. Revista Tendencias & Retos. • Villarroel, G., & Ximena , S. (2002). <i>Relacion familia y escuela: un estudio comparativo en la ruralidad</i>.
Lista de anexos:	Anexo A. Matriz De Análisis que emergen de los datos de las cuatro secuencias didácticas. Anexo B. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 1 Anexo C. Matriz De Análisis Secuencia Didáctica No 2 Anexo D. Matriz De Análisis Secuencia didáctica No. 3 Anexo E. Matriz de Análisis Secuencia Didáctica No. 4