

**VALORES MORALES EN EL AULA: DE CÓMO EL COMPONENTE FILOSÓFICO
FORMA EN VALORES MORALES A LOS ESTUDIANTES DEL GRADO ONCE DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL RURAL CABRERA**



Martha Patricia Pantoja Burbano

Universidad Santo Tomas

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Filosofía, Pensamiento Político y Económico

San Juan Pasto

2019

**Valores morales en el aula: de cómo el componente filosófico forma en valores a los
estudiantes del grado once de la institución educativa municipal rural cabrera**



Martha Patricia Pantoja Burbano

Trabajo de grado para obtener el título profesional de Licenciada en Filosofía, Pensamiento
Político y Económico

Asesor: Luis Alberto Montenegro Mora
Candidato a Doctor en Educación

Universidad Santo Tomas
Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia
Facultad de Educación
Licenciatura en Pensamiento Filosófico Político y Económico
San Juan Pasto, Nariño Colombia

2019

NOTA LEGAL

Los comentarios y expresiones empleadas en este trabajo investigativo son plenamente responsabilidad del autor, razón por la que no comprometen ni a la Universidad Santo Tomás, como tampoco al Centro de Atención Universitario Pasto. De igual manera, se declara que el contenido aquí referenciado respeta los derechos de autor y propiedad intelectual regidos por la normatividad colombiana.

Nota de aceptación

Firma Presidente del Jurado

Firma Jurado

Firma Jurado

San Juan de Pasto, Nariño, Colombia
Febrero, 2019

RESUMEN

La presente investigación se basa, en el estudio de la formación en valores desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E.M. Cabrera. Para ello fue necesario analizar las prácticas de enseñanza y aprendizaje que se implementan con dicha población. De igual forma, se observó la necesidad de identificar los valores en los cuales los estudiantes demuestran fortaleza.

El proyecto estuvo orientado bajo el marco de una metodología cualitativa, la información se obtuvo por dos medios: el primero, la observación ejecutada por la investigadora y segundo, la entrevista realizada tanto al docente del respectivo grado, como a ocho de estos estudiantes del grado. De este modo, los resultados muestran que las prácticas de enseñanza y aprendizaje, están orientadas bajo una metodología didáctico-filosófica, la cual, encierra varios métodos, procedimientos, formas y técnicas. De este modo, como su nombre lo indica, son las apropiadas dentro del proceso de formación de la filosofía; no obstante, cabe realizar algunos ajustes en cuanto a las actividades, acciones y materiales didácticos que hacen posible desarrollar y evidenciar los valores en los estudiantes. Por último, partiendo de las conclusiones se dan las respectivas recomendaciones en cuanto a materiales, actividades y estrategias que pueden ser útiles en la formación de valores desde el componente filosófico.

Palabras clave: valores morales, componente filosófico, prácticas de enseñanza, prácticas de aprendizaje.

ABSTRACT

The present investigation is based, in the study of the formation in values from the philosophical component in the eleventh grade students of the I. E.M. Cabrera For this it was necessary to analyze the teaching and learning practices that are implemented with this population. Likewise, the need to identify the values in which students demonstrate strength was observed.

The project was oriented under the framework of a qualitative methodology, the information was obtained by two means: the first, the observation carried out by the researcher and second, the interview conducted both to the teacher of the respective grade, and eight of these students of the degree . In this way, the results show that teaching and learning practices are guided by a didactic-philosophical methodology, which contains various methods, procedures, forms and techniques. In this way, as the name implies, they are appropriate within the process of philosophy formation; nevertheless, some adjustments can be made regarding the activities, actions and didactic materials that make it possible to develop and demonstrate the values in the students. Finally, based on the conclusions, the respective recommendations are given regarding materials, activities and strategies that can be useful in the formation of values from the philosophical component.

Key words: moral values, philosophical component, teaching practices, learning practices.

RESUMO

A presente investigação baseia-se, no estudo da formação em valores a partir do componente filosófico nos alunos do 11º ano da I.E.M. Cabrera Para isso, foi necessário analisar as práticas de ensino e aprendizagem que são implementadas com essa população. Da mesma forma, a necessidade de identificar os valores em que os alunos demonstram força foi observada.

O projeto foi orientado no âmbito de uma metodologia qualitativa, a informação foi obtida por dois meios: o primeiro, a observação realizada pelo pesquisador e segundo, a entrevista realizada tanto para o professor do respectivo grau, e oito desses alunos do grau. Desta forma, os resultados mostram que as práticas de ensino e aprendizagem são guiadas por uma metodologia didático-filosófica, que contém vários métodos, procedimentos, formas e técnicas. Deste modo, como o nome indica, eles são apropriados dentro do processo de formação da filosofia; no entanto, alguns ajustes podem ser feitos em relação às atividades, ações e materiais didáticos que possibilitam desenvolver e demonstrar os valores nos alunos. Finalmente, com base nas conclusões, as respectivas recomendações são dadas sobre materiais, atividades e estratégias que podem ser úteis na formação de valores a partir do componente filosófico.

Palavras-chave: valores morais, componente filosófico, práticas de ensino, práticas de aprendizagem.

AGRADECIMIENTOS

Al rey de gloria mi señor Jesucristo, quien con su infinito amor guía mi camino y permitió hacer posible lo imposible.

A mi madre, por su apoyo y acompañamiento absoluto ¡te amo mamita!

A la Universidad Santo Tomás, por ser una Institución comprometida con la labor docente y contribuir a la formación de maestros integrales y competentes.

A todos los profesores de la Universidad Santo Tomás, quienes hicieron parte de mi formación, especialmente a la profesora Leidy Yuri Guzmán por su entrega y dedicación a su trabajo y su enorme compromiso con la formación de los nuevos profesionales en Educación. Mil agradecimientos a Alberto Vianney por su carisma, por haberme permitido trabajar a su lado y desarrollar una de mis mejores experiencias educativas. Muchas gracias al futuro Dr. Luis Alberto Montenegro Mora, por haberme orientado en el proceso investigativo.

A la Institución Educativa Municipal rural Cabrera, por su valiosa colaboración durante el desarrollo de la investigación.

Y finalmente a todas las personas que de una u otra forma aportaron a la ejecución de este importante proyecto.

Martha Patricia Pantoja Burbano.

DEDICATORIA

Dedico este gran triunfo al ser más maravilloso del universo, mi señor Jesucristo, porque que sin su ayuda, jamás habría llegado a donde estoy.

A mi padre, quien descansa en el Señor, ya que este triunfo, fue una de las promesas que le hice en vida antes de su partida. Y aunque no podrá acompañarme en este momento tengo la satisfacción de decirle: ¡lo logre!

A mi madre, mi querida Leonor, por ser lo más hermoso que tengo, por su apoyo incondicional, por su amor infinito, sus traspasos y su paciencia... ¡Eres la mejor!, ¡Te amo mamita!

A William, por haber llegado a mi vida en el momento indicado y hacer parte de mis mayores impulsos para superarme, ¡gracias mi amor!

A mis hermanas y hermanos, especialmente a Francisco por el valor que atribuye a la educación y porque ha disfrutado sinceramente cada uno de mis logros.

A todos mis sobrinos, esto es para ustedes: No importan las barreras, el tiempo, el dinero, si tú lo quieres, lo puedes lograr... ¡Los amo!

Finalmente a todos mis estudiantes, a todos los maestros de la buena reflexión y a mi valiosa Universidad Santo Tomas.

Martha Patricia Pantoja Burbano.

San Juan de Pasto, 09 de abril de 2019

Señores:

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación, CRAI-USTA Universidad Santo Tomás.

Estimados Señores:

Yo, Martha Patricia Pantoja Burbano, identificada con Cédula de Ciudadanía No. 59311441, autora del trabajo de grado titulado: VALORES MORALES EN EL AULA: DE COMO EL COMPONENTE FILOSÓFICO FORMA EN VALORES A LOS ESTUDIANTES DEL GRADO ONCE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA MUNICIPAL RURAL CABRERA, presentado y aprobado en el año 2019 como requisito para optar al título de, licenciada en Filosofía, Pensamiento Político y Económico, autorizo a la Biblioteca de la Universidad Santo Tomás, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad representado en este trabajo de grado, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

- Los usuarios pueden consultar el contenido de este trabajo de grado a través del Catálogo en línea de la Biblioteca y el Repositorio Institucional en la página Web de la Biblioteca,

así como de las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad Santo Tomás.

- Se permite la consulta, reproducción parcial, total o cambio de formato con fines de conservación, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, siempre y cuando mediante la correspondiente cita bibliográfica se le dé crédito al trabajo de grado y a su autora.

De conformidad con lo establecido en el artículo 30 de la Ley 23 de 1982 y el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993, los derechos morales sobre el trabajo son propiedad de los autores, los cuales son irrenunciables, imprescriptibles, inembargables e inalienables.

Cordialmente,

Martha Patricia Pantoja Burbano

C.C. No 59311441 de Pasto

Correo Electrónico: marthapantoja@ustadistancia.edu.co

RAE

Tipo de documento	Trabajo de grado.
Tipo de impresión	Digital
Nivel de circulación	Público
Título	Análisis del desarrollo de valores desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la Institución Educativa Municipal rural Cabrera.
Título del trabajo	Valores morales en el aula: de como el componente filosófico forma en valores morales a los estudiantes del grado once de la Institución Educativa Municipal rural Cabrera.
Autor	Martha Patricia Pantoja Burbano
Director	Luis Alberto Montenegro Mora
Publicación	San Juan de Pasto, Nariño, 2019
Facultad-proyecto curricular	Facultad de Educación- Trabajo de grado
Palabras claves	Valores morales, componente filosófico, prácticas de enseñanza, prácticas de aprendizaje.
Descripción	La presente investigación se realizó con los estudiantes de grado once de la I. E.M rural Cabrera, donde se analizaron las prácticas de enseñanza y aprendizaje que se implementan en la materia de filosofía para desarrollar valores morales; también, se identificaron los valores que actualmente se evidencian en los estudiantes. Se empleó una metodología cualitativa. A partir de la observación y la entrevista se determina que las prácticas de enseñanza y aprendizaje están orientadas bajo una metodología ecléctica en la que sobresale el método didáctico-filosófico, el cual, encierra varios métodos, procedimientos, formas y técnicas. Sin embargo, se ve la necesidad de realizar algunos ajustes en las actividades y estrategias de enseñanza-aprendizaje, así como en las acciones y materiales didácticos que puedan hacer más efectivo el desarrollo de valores en los estudiantes.
Fuentes de información	Cáceres, B., (2014). <i>Filosofía de valores</i>. Corporación universitaria del Caribe. CECAR. Gómez, S., (2013). <i>Didáctica de la filosofía</i>. Bogotá D.C. Ediciones USTA.

	González, L., (2013). <i>Ética</i>. Bogotá D.C: editorial el búho Ltda. 4ta edición. Penas, S., (2008). <i>Aproximación a los valores y estilos de vida de los jóvenes de 13 y 14 años de la provincia de a Coruña</i>. Santiago de Compostela. Tesis doctoral. República de Colombia Ministerio de Educación Nacional, MEN., 2010. <i>Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media</i>. Salgado, A., (2007). <i>Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos</i>. Universidad de San Martín de Porres. Savater, F., (1997). <i>El valor de Educar</i>. Barcelona: editorial Ariel S.A.
Contenidos	Capítulo 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 1.1 Descripción y delimitación del problema: se observa la necesidad de analizar el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera. 1.2 Formulación del problema: ¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera? 1.3 Preguntas orientadoras: 1. ¿Cuáles son las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores morales en los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera? 2. ¿Cuáles son las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera? 3. ¿Cuáles son los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera? Capítulo 2. OBJETIVOS 2.1 objetivo general Analizar el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera. 2.2 objetivos específicos 1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores en los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.

	2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera. 3. Identificar los valores que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera. 2.3 matriz de objetivos. 2.3 justificación: El trabajo involucra los cuatro saberes del conocimiento: el saber conocer, hacer ser y convivir. Contribuye en la formación integral de la persona y el sentido filosófico (ser, pensar y actuar). Desarrolla competencias investigativas orientadas hacia las humanidades y es un gran aporte como antecedente ya que da pie para abordar nuevas investigaciones. Desde el aula es posible abordar un trabajo con proyección social - comunitario. Capítulo 3. MARCO REFERENCIAL 3.1 Estado de la cuestión: Se analiza el tema de los valores, desde las investigaciones que sirvieron de antecedentes para enriquecer el presente proyecto. 3.2 Marco contextual: La presente investigación se llevó a cabo con los estudiantes de grado once de la I. E. M Rural Cabrera, ubicada en el corregimiento de Cabrera. 3.3 Marco teórico: Se realiza una presentación teórica del tema, a la luz de diferentes autores que permiten comprender las categorías conceptuales de la investigación a partir de las cuales se da respuesta al problema de investigación. 3.4 Marco conceptual: En este espacio se aclaran términos que permiten una mejor comprensión de la formulación del problema. 3.5 Marco legal: Entre otras disposiciones legales se encuentra: <i>Ley general de educación de 1994.</i> Artículo 1: Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.
Metodología	Capítulo 4. METODOLOGÍA Se acoge a un paradigma cualitativo, el enfoque es crítico social, el tipo de investigación es Investigación acción (I.A). Las Técnicas e instrumentos de recolección de información son la entrevista semiestructurada y la observación directa.

Conclusiones	Las prácticas de enseñanza que desarrollan valores morales se vinculan con una metodología ecléctica que promueve la comprensión de problemáticas, la reflexión y optar por una determinada posición frente a situaciones individuales y sociales que desarrollan valores. Los procedimientos en la clase son adecuados y bien organizados; no obstante, carece de recursos audiovisuales y de las TIC. Las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores son el diálogo, la solución de casos, juego de roles, los debates y la clase magistral; sin embargo, está en duda, si la lectura y análisis de textos filosóficos, la producción textual, la elaboración de mapas conceptuales lo hacen, pues tales estrategias, son más un métodos de estudio. La mejor manera de aprender valores es a través de la práctica, por medio de actividades sociales y proyectos investigativos que generen acción, toma de conciencia y a su vez puedan reflejar través de la conducta. Esta investigación no solo permitió identificar los valores morales que actualmente se desarrollan en los estudiantes desde el componente filosófico, sino que además, hizo posible distinguir los valores en los cuales se encuentran débiles.
Elaborado por:	Martha Patricia Pantoja Burbano
Revisado por:	Luis Alberto Montenegro Mora
Fecha de elaboración del resumen analítico	05/04/2019.

LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de objetivos.....	28
----------------------------------	----

Tabla 2 Matriz de sistematización categoría prácticas de enseñanza.....	74
Tabla 3 Matriz de interpretación categoría prácticas de enseñanza.....	81
Tabla 4 Matriz de sistematización categoría prácticas de aprendizaje.....	103
Tabla 5 Matriz de interpretación categoría prácticas de aprendizaje.....	107
Tabla 6 Matriz de sistematización categoría valores morales	116
Tabla 7 Matriz de interpretación categoría valores morales.....	122

Contenido

CAPITULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	22
1.1 Descripción y delimitación del problema	22

1.2 Formulación del problema.....	25
1.3 Preguntas orientadoras	25
CAPITULO 2. OBJETIVOS.....	27
2.1 Objetivo general.....	27
2.2 Objetivos específicos.....	27
2.3 Matriz de objetivos.....	28
2.4 Justificación	31
CAPITULO 3. MARCO REFERENCIAL	32
3.1 Estado de la cuestión	32
3.2 Marco contextual.....	44
3.3 Marco teórico	49
3.3.1 Sobre las prácticas de enseñanza	49
3.3.2 Sobre las prácticas de aprendizaje	51
3.3.3 Respecto a los valores morales.....	54
3.4 Marco conceptual	58
3.4.1 Metodología didáctico-filosófica.....	58
3.4.2 Método	58
3.4.3 Método didáctico	59
3.4.4 Procedimientos	59
3.4.5 Formas de enseñanza	59
3.4.6 Técnicas de enseñanza	60

3.4.7 Recursos didácticos.....	60
3.4.8 Dinámicas de grupo	60
3.4.9 ¿Qué son los valores?.....	61
3.4.10 Características de los valores.....	62
3.4.11 Componente filosófico	63
3.4.12 División de la filosofía	64
3.5 Marco legal	64
3.5.1 Constitución Política de Colombia	64
3.5.2 Ley general de educación de 1994.....	65
3.5.3 Decreto 080 (enero 22 de 1974), Resolución 277 (de febrero 4 de 1974)	66
CAPITULO 4. METODOLOGÍA.....	66
4.1 Paradigma: Cualitativo	66
4. 2 Enfoque: Crítico social	68
4.3 Tipo de investigación: I. A	69
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información	70
4.4.1 Observación.....	71
4.4.2 Entrevista semiestructurada.....	71
4.4.3 Población y muestra.....	72
CAPÍTULO 5. RESULTADOS	73
5.1 Matriz de sistematización categoría prácticas de enseñanza	74
5.1.1 Matriz interpretación categoría prácticas de enseñanza.....	81

5.1.2 Sobre las prácticas de enseñanza	90
5.2 Matriz de sistematización categoría prácticas de aprendizaje	103
5.2.1 Matriz de interpretación categoría prácticas de aprendizaje	107
5.2.2 Sobre las prácticas de aprendizaje	111
5.3 Matriz de sistematización categoría valores morales	116
5.3.1 Matriz de interpretación categoría valores morales	122
5.3.2 Respecto a los valores morales.	130
5.4 Análisis general de resultados.....	139
CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES	148
CAPÍTULO 7. RECOMENDACIONES	149
BIBLIOGRAFÍA.....	151
ANEXOS	156

INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere al tema de los valores morales, de cómo estos pueden ser desarrollados desde el componente filosófico en los estudiantes, para ello fue necesario analizar y determinar las prácticas tanto de enseñanza como de aprendizaje que se implementan en el aula

escolar. Así mismo, se indagó sobre los valores que se están desarrollando en los estudiantes, información que además permitió identificar los valores en los cuales los estudiantes se encuentran débiles.

Este trabajo, surgió en primer lugar, por la curiosidad que surgió en la investigadora, a partir de los aportes realizados por algunos habitantes de la comunidad de Cabrera, donde se pudo apreciar la percepción que ellos tienen en cuanto a la situación comportamental en general de los habitantes del corregimiento y de su juventud. En segundo lugar, por el comportamiento de los estudiantes y sus actitudes de pasividad y conformismo en la materia de filosofía. Tercero, por las orientaciones de uso y utilidad del texto guía dentro del aula y cuarto, gracias al estudio de las investigaciones que quedaron consignadas en el espacio de “antecedentes” y “estado de la cuestión”, ya que permitieron comprender y estudiar más a fondo el tema de los valores.

En este proyecto se articula la investigación y la filosofía con el fin de aportar en el desarrollo de valores morales; también, involucra los cuatro saberes del conocimiento: el saber conocer, hacer ser y convivir. Permite al profesional de la filosofía y a los demás profesores desarrollar competencias investigativas orientadas hacia las humanidades. Se vincula con los tres aspectos fundamentales del componente filosófico (ser, pensar y actuar). Y por último es un gran aporte y alternativa, para orientar a aquellos que se interesen por el tema estudiado.

La metodología de esta investigación se encuentra orientada bajo el paradigma cualitativo, las técnicas implementadas para la recolección de información fueron la observación y la entrevista.

El objetivo general de la investigación es: analizar el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

Los objetivos específicos son: determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores en los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera, determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera y por último identificar los valores que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera.

Al recorrer las páginas de este trabajo se encontrará en el primer capítulo el planteamiento del problema, en el cual se incluye el espacio de antecedentes, la formulación del problema: ¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera?, la descripción del problema y las preguntas orientadoras.

En el segundo capítulo, se encuentran los objetivos que orientan la investigación que ya fueron señalados dos párrafos antes. Y la justificación.

En el tercer capítulo se encuentra consignado el marco referencial que consta de: estado de la cuestión, donde se analiza el tema de los valores, desde las investigaciones que sirvieron de antecedentes para enriquecer el presente proyecto. También se encuentra el marco contextual, donde se observa que la presente investigación se llevó a cabo con los estudiantes de grado once de la I. E. M Rural Cabrera, ubicada en el corregimiento de Cabrera. En el marco teórico, se realiza una presentación teórica del tema, a la luz de diferentes autores que logran hacer comprender las categorías conceptuales a partir de las cuales se da respuesta al problema de investigación: prácticas de enseñanza, prácticas de aprendizaje y valores morales. En el marco conceptual, se aclaran los términos que permiten una mejor comprensión del tema estudiado.

Y por último, en el marco legal se encuentran disposiciones legales que sustentan la investigación como la Constitución Política de Colombia y la Ley general de educación de 1994.

En el capítulo cuarto, se ubica la metodología que ya fue descrita al principio de este espacio. En cuanto al capítulo cinco se encuentran el análisis e interpretación de la información de la investigación. En el capítulo seis, están las conclusiones y por último en el capítulo siete las recomendaciones.

CAPITULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción y delimitación del problema

Para dar inicio, al presente trabajo investigativo denominado: *“valores morales en el aula: de cómo el componente filosófico forma a los estudiantes del grado once de la I. E. M. Rural cabrera”* fue necesario acceder a información que permitió acercarse a los estudiantes y llevar a cabo una lectura de contexto y sondeo de trasfondo comunitario. Un proceso que inició con la realización de la práctica pedagógica en la Institución señalada, acto que posteriormente pasó a ser un proyecto investigativo, el cual, se vio inspirado en primer lugar, por los aportes que surgieron después de una plática entre la investigadora y algunos habitantes de la comunidad de Cabrera, donde se pudo apreciar, la percepción que ellos tienen sobre el comportamiento de los habitantes y de la juventud del corregimiento. En segundo lugar, por la conducta de los estudiantes, su pasividad y conformismo en la materia de filosofía. En tercer lugar, debido a las orientaciones pedagógicas que el maestro acompañante realizó a la maestra en formación para el desarrollo de la práctica. Y cuarto, gracias al estudio de las investigaciones que quedaron consignadas en el espacio de “antecedentes” y “estado de la cuestión”, ya que permitieron comprender y estudiar más a fondo el tema de los valores.

En lo que se refiere, a la lectura de contexto se encontraron de manera general inconsistencias sociales, culturales, económicas, en las que se puede vislumbrar problemas de convivencia, drogadicción, alcoholismo, riñas por terrenos y hogares disfuncionales. Con respecto a la

juventud, se dice que no se interesan por las tradiciones de su cultura, pues evidencian el desinterés en el desarrollo de carnavales y actividades donde se puede manifestar y hacer visible su identidad cultural. De igual forma, no se muestra aprecio en lo que respecta a sus costumbres y al valor que poseen los petroglifos encontrados en esta zona. (Conversatorio individual con habitantes de la comunidad de Cabrera. Junio 2017)

Los habitantes aseguran que la juventud de Cabrera pasa por un momento muy difícil, en el que, en vez de procurar estudiar, formarse profesionalmente, servir a la sociedad y continuar con las tradiciones de su comunidad, por el contrario, se está perdiendo en el ocio y en los vicios que poco a poco se han ido infiltrando desde la capital.

En pláticas con los estudiantes, dan a conocer que en su mayoría viven con padres separados o con familiares como abuelos y tíos. De igual forma, existen hogares desintegrados en la comunidad. En este sentido, los anteriores aspectos son una gran desventaja para la formación de los estudiantes, puesto que en el núcleo familiar, se deben implantar las bases de principios en el ser humano. Como diría Savater (1997) “la socialización primaria” haciendo referencia al clima familiar donde se debería aprender y vivenciar la afectividad, la unión y las diversas pautas que permiten distinguir entre lo que está bien de lo que está mal. (p. 55 - 56)

Se presencia incumplimiento de sus labores académicas, como lo son la solución de talleres y la realización de consultas. De igual manera, no cumplen con el hecho de llevar materiales solicitados para el desarrollo de la clase.

Pese, a que el número de estudiantes no es tan elevado en el aula escolar, se observan algunas diferencias marcadas entre compañeros, hay grupos conformados que no se mezclan con los demás. Se perciben dificultades de integración entre los diferentes grados e Instituciones aledañas; de igual forma, manifiestan discriminación y mala comunicación entre los mismos.

Los educandos afirman problemáticas en la comunidad como la pérdida de valores, problemas de alcoholismo, desintegración familiar y comunitaria; riñas y conflictos por desacuerdos y posesiones terrenales.

Llegados a este punto es conveniente tener en cuenta, que el fin filosófico como muchas personas creen, no se encuentra solamente vinculado al conocimiento teórico sobre diversos pensadores de todos los tiempos y contextos históricos; sino que trasciende al pensamiento y a la realidad de cada persona, en el hoy y el ahora con el propósito de plantearse interrogantes, reflexionar y llevar este razonamiento a convertirse en un estilo de vida, una manera de vivir que involucre la realización personal y el comportamiento en sociedad.

Si bien, la parte moral y ética es fundamental en el ser humano, vale la pena realizar estudios investigativos que atiendan esta parte, más aún, vinculando el componente filosófico; dado que es una materia reflexiva, crítica y basada en la razón, lo que permite a la persona evaluar sus acciones y sus proyectos. Al respecto, la educación no puede ser indiferente y debe buscar de alguna manera, la construcción personal y social de forma consciente y por convicción propia. Como lo diría Rodríguez, (2010), “se intenta rescatar no un moralismo idealista o represivo, sino la formación de un espíritu, de un conjunto de actitudes que se ajusten a una auténtica pedagogía centrada en la libertad y la dignidad”. (p.393)

Una vez comprendida la importancia tanto de la educación como del educador, es preciso remitirse al proceso educativo donde se pueden desarrollar los principios con los cuales los estudiantes, de algún modo, ya deben de haber tenido relación desde su familia. Aunque, si se tiene en cuenta lo descrito en los párrafos anteriores, se puede apreciar que existen falencias en el aporte de valores y principios no solo en los hogares de los estudiantes; sino también en la comunidad que los rodea.

Teniendo en cuenta las necesidades y problemáticas descritas, y considerando el compromiso de la escuela con la formación en valores, es surge la necesidad de estudiar la forma en que se desarrollan valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I.E.M. Rural Cabrera.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera?

La anterior pregunta surgió, porque es importante analizar la forma en que se desarrollan los valores morales por medio del componente filosófico en los estudiantes de grado once. Lo que simultáneamente representa, un proceso de enseñanza- aprendizaje, en el que tanto el docente como los estudiantes, deben lograr un contexto propicio para poder lograr el objeto educativo. En este sentido, es apropiado entrar a estudiar las situaciones o prácticas que se puedan presentar en el aula de clases. Para poder delimitar y también indagar sobre el problema formulado a partir de la pregunta general, fue necesario formular unas preguntas orientadoras, las cuales debe responder a la presente investigación; cabe señalar que en este espacio se enfatiza en el sentido y propósito de cada una.

1.3 Preguntas orientadoras

- ¿Cuáles son las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores morales en los estudiantes de grado once de la I.E.M. Cabrera?

Respecto a la pregunta formulada, cabe resaltar que la materia de filosofía es un componente interdisciplinar, que a su vez, comprende tres aspectos fundamentales como lo son: la filosofía del ser, la filosofía del pensar y la filosofía del actuar; lo que significa que este trabajo posee un trasfondo integral, pero, pertenece por su esencia al tercer aspecto (filosofía del actuar), ya que,

el tema de los valores morales, se vincula directamente con el comportamiento de las personas. Si bien, para desarrollar un adecuado proceso de enseñanza, no solo es pertinente la apropiación del conocimiento, sino que además, es indispensable saber orientarlo, aplicarlo y recrearlo. Por consiguiente, vale la pena inquirir en la forma de cómo el docente desarrolla valores morales por medio del componente filosófico.

- ¿Cuáles son las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera?

Es claro, que en el proceso de enseñanza- aprendizaje, no solamente juega un papel fundamental el docente encargado. También hacen parte de este ambiente, los estudiantes, quienes hacen posible un proceso satisfactorio. Por esto, es preciso conocer la manera cómo los educandos asimilan y/o corresponden a la práctica docente en el área de filosofía.

- ¿Cuáles son los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera?

Esta pregunta surgió, porque no solo se necesita indagar en cuanto a las prácticas de enseñanza y aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales, sino que además, es conveniente identificar los valores morales que se están desplegando en los estudiantes, lo que permitirá ampliar el análisis y dar pie a otras investigaciones y/o intervenciones que posiblemente entrarían a implementar alternativas de solución a problemas subyacentes.

CAPITULO 2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Analizar el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Rural Cabrera.

2.2 Objetivos específicos

- Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores morales en los estudiantes de grado once de la I.E.M. Rural Cabrera.
- Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Rural Cabrera.
- Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M. Rural Cabrera.

2.3 Matriz de objetivos

Tabla 1.

Tabla de objetivos.

PREGUNTA	OBJETIVO	TÉCNICA	INSTRUMENTO	FUENTE
¿Cuáles son las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera?	1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.	Observación	Diario de campo	Didáctica del docente de filosofía del grado once.
		Entrevista	Guía de entrevista	Docente de filosofía del grado once.
		Entrevista	Guía de entrevista	Estudiantes de grado once.
		Observación	Diario de campo	Estudiantes de grado once.
¿Cuáles son las prácticas de aprendizaje que	2. Determinar las prácticas de aprendizaje que	Observación	Diario de campo	Estudiantes de grado once.

evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I.E.M rural Cabrera?	evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.	Entrevista	Guía de entrevista	Docente de filosofía de grado once.
		Entrevista	Guía de entrevista	Estudiantes de grado once.

¿Cuáles son los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera?	3. Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M. Rural Cabrera.	Observación	Diario de campo	Estudiantes de grado once.
		Entrevista	Guía de entrevista	Docente de la materia de filosofía.
		Entrevista	Guía de entrevista	Estudiantes de grado once.

2.4 Justificación

El momento histórico por el que está atravesando la sociedad actual, es un tema de gran interés y preocupación para muchos eruditos y estudiosos contemporáneos quienes observan cambios determinantes en los aspectos: económico, político, social, educativo y cultural, que por su representación, no pueden ser ignorados. Por tal motivo, estos cambios no deben ser ajenos a los campos de la filosofía y a la investigación. Es así, como en el presente trabajo se articulan las anteriores disciplinas, con el fin de contribuirle en cierto modo y a largo plazo a la comunidad en lo que respecta a la problemática identificada y relacionada con el tema moral, donde se observa la necesidad de estimar cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales de los estudiantes del grado once de la I.E.M.

La presente investigación, posibilita la adquisición de conocimiento en cuanto a los temas de: valores y prácticas de enseñanza y aprendizaje en el área de filosofía. En este sentido, permite no solo al profesional de filosofía (quien es el primordial en esta investigación), sino a demás profesores vinculados con las humanidades, desplegar competencias investigativas orientadas mayormente a cuestiones humanistas, sociales, personales y educativas. (Savater, 1991)

En este sentido, vale la pena seguir trabajando por la formación integral de los estudiantes, si bien, el mundo presenta frecuentemente constantes cambios, donde el deterioro de valores y la desintegración social y familiar es cada vez más evidente. Y qué decir de los valores morales, puesto que, que en la actualidad tienen menor importancia que en otras épocas.

Después de culminar este proyecto, se espera en primer lugar, dar una respuesta contundente a las preguntas orientadoras de la investigación para brindar aunque sea un mínimo aporte a la Institución Educativa donde se realizó la investigación. Segundo, realizar un aporte significativo al campo filosófico tanto en el conocimiento o fortalecimiento didáctico de la materia y en el

desarrollo de las competencias específicas del filosofar para lograr una toma de consciencia y razonamiento en los estudiantes desde su parte ética y moral. Tercero, se aspira a que este trabajo se convierta en un antecedente que pueda aportar un granito de arena a posteriores investigaciones o proyectos de enfoque filosófico y moral.

CAPITULO 3. MARCO REFERENCIAL

3.1 Estado de la cuestión

Tanto la moral como la ética, son cuestiones que han venido tratándose desde la antigüedad, pues a través de los tiempos han tomado diferentes significados y orientaciones debido a las circunstancias y necesidades de sus respectivos contextos. Dichos temas, no han sido ajenos a las problemáticas y a los vacíos de este siglo. Antes bien, cada vez más se le atribuye trascendencia a las problemáticas morales y la pérdida de valores en la actual sociedad. Causas que se evidencian con el aumento de la inseguridad, el desorden, la violencia, la injusticia y demás cuestiones educativas relacionadas con este tema, que evidentemente afectan la dignidad humana y la convivencia familiar, social y comunitaria.

En consecuencia, es importante aproximarse a las temáticas anteriormente señaladas a partir de la compilación de estudios e investigaciones realizadas sobre estas cuestiones, pues a través de su análisis, es posible enriquecer el presente trabajo en el que se ha determinado que tanto la formación moral como la ética, son fundamentales en todos los niveles educativos, incluso en el campo laboral. Prueba de lo anterior, los artículos estudiados que de una u otra forma evidencian estos requerimientos ya que entre los objetos de estudio se encuentran niños, jóvenes, universitarios y docentes.

En este sentido, es preciso citar a Vargas (2004) quien en su artículo denominado “Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula” en la universidad de Costa Rica. Su objetivo fue: enriquecer de forma novedosa y creativa la formación de los jóvenes desde el componente teórico de la moral y la ética. Entre sus referentes teóricos se encuentra Láscaris (1991) quien define a la moral como: “un conjunto de normas que rigen la colectividad” en cuanto a la ética: “una disciplina que estudia la moral”. Por su parte, Vargas, (2004), define a los valores como “aquellas actitudes mostradas por las personas, basadas en principios personales considerados positivos, que dan sentido y rigen la vida del ser humano”. (p. 11) Del mismo modo, en esta sección se clarifica el significado de tres unidades: ética, desarrollo moral y valores.

El trabajo se encuentra orientado a la luz de autores como Montero (2001), Galdona (2000), Vigotzky y Martinez (citados por Vargas, 2004, p. 8) señalando este último, que la verdad, la bondad y la unidad son valores que deben orientar la conducta ética, la libertad y la responsabilidad del ser humano. Del mismo modo, en este trabajo la ética se comprende desde dos aspectos: el primero, en relación al hombre mismo como persona; y el segundo, como profesional. La segunda unidad resalta aportes de Kohlberg, (1992), Montero (2001), Durkheim (Citado por Abarca y Vargas, 1993, p. 10) y Cabello (1999).

Del mismo modo, se indica la construcción de la personalidad moral, relacionada metafóricamente con un árbol, donde la raíz del árbol, significan los principios que rigen una sociedad; por su parte, el tronco representa los valores deseables aprendidos socialmente los cuales son transmitidos de generación en generación. Así las ramas son visualizadas como las actitudes, es decir las conductas éticas que muestran individualmente las personas (Vargas 2004), y en la tercera unidad se cita a Pérez (2000) y Cabello (1999), en este espacio, se clarifica la

existencia de valores individuales y sociales que se manifiestan y desaparecen de acuerdo a una determinada cultura y época histórica, propios de las sociedades existentes. Así, los valores pueden asemejarse a una especie de moda y de esta manera es como toda persona desarrolla su moral.

En cuanto al método empleado, se utilizó la revisión y reflexión teórica. Se diseñó un cuestionario que contempló las siguientes tres preguntas: Sabe usted ¿qué es moral? Sí __ No __ Defina el concepto; ¿Cree usted que posee ética?, ¿cómo lo demuestra? ¿Qué necesita saber un orientador sobre ética? los anteriores interrogantes fueron aplicados a 40 estudiantes de la carrera de Orientación de la Universidad de Costa Rica, ubicados en cuarto ciclo y segundo nivel, matriculados en el curso de Desarrollo Profesional.

Los resultados evidenciaron que los estudiantes no poseen noción de ética y tampoco saben el significado de *moral*. En cuanto a términos como: valores, principios, responsabilidad, respeto y confidencialidad, asintieron que son términos comunes utilizados para referirse tanto a la moral como a la ética; también, revelaron desconocimiento sobre las generalidades teóricas. Al tratarse de jóvenes que se encontraban cruzando estudios universitarios, esto fue motivo de preocupación para la autora, por tal motivo, recomendó un modelo de educación total, en el que se combine el currículo académico con el desarrollo moral. De igual forma, considera que el ejemplo por parte de las poblaciones adultas, la perseverancia, la reflexión, el pensamiento crítico, una actitud analítica y el espacio necesario para asimilar el conocimiento desde la experiencia propia, pueden conducir a construir un mejor futuro, a vivir en pro de una sociedad contemporánea más armónica, con valores positivos que favorezcan la calidad de vida de la sociedad en general.

Este trabajo, es una sencilla y sustanciosa revisión teórica, que a su vez, propone un modelo curricular en el que se construya una filosofía institucional, basada en las dimensiones del ser

humano con la necesidad de hacer mayor énfasis en la cuestión moral. Por esto, realiza algunas recomendaciones y estrategias fáciles de implementar en el proceso educativo.

De otra parte, en la ciudad Veracruzana de México, Beltrán, Torres, Beltrán. A y García (2005) en su trabajo denominado “Un estudio comparativo sobre valores éticos en estudiantes universitarios” se enfocaron en Indagar sobre la presencia de valores entre dos grupos de estudiantes universitarios a fin de relacionarlos con su vida personal y profesional. En este sentido, los autores citan a Gil, (2001) quien define lo siguiente: “los valores son ingredientes de la vida humana, indispensables para vivir humanamente, pues influyen en la realización personal orientando nuestras decisiones y configurando lo más íntimo de nuestro ser”. (p. 400)

En este orden de ideas, se indica que es comprensible que el alumno dependerá no sólo de conocimientos y habilidades que se desarrollen a través del currículum universitario sino también de los intereses, actitudes, comportamientos y valores que forman su rol profesional; lo que incluye, sus sentimientos y su capacidad autorregulatoria, autorreflexiva y autocrítica. Todo ello estimulado desde el interior de las aulas, para formar individuos tolerantes, respetuosos y críticos, pero al mismo tiempo autocríticos, y desde luego seres humanos que busquen la convivencia armónica y pacífica con todos sus semejantes.

Para los autores, es imposible pensar en educar a la persona sin tener presentes a los valores, puesto que ellos están en la esencia misma de la educación, que es una relación entre personas. El objetivo de este trabajo es: Indagar sobre la presencia de valores entre dos grupos de estudiantes universitarios a fin de relacionarlos con su vida personal y profesional.

El método se basa en un estudio, transaccional descriptivo y comparativo; para la realización de esta investigación se formaron dos grupos: Grupo 1, constituido por estudiantes de facultades de dos universidades privadas del estado de Veracruz. Este grupo estuvo constituido por un total

de 43 estudiantes: 29 del sexo femenino y 14 del masculino; Grupo 2, compuesto por estudiantes de una facultad de una universidad pública e integrado por 58 estudiantes: 44 del sexo femenino y 14 del masculino. Algunas de las preguntas realizadas fueron: ¿Hay diferencias en los perfiles de valor obtenidos por los alumnos provenientes de una universidad pública en comparación con los de una universidad privada? ¿Hay diferencias en los valores que tienen hombres y mujeres de las muestras estudiadas? ¿Hay diferencias en los tipos de valores en los hombres y mujeres de ambas muestras que obtienen puntajes más elevados?

Los resultados indicaron que todos, sin excepción, obtuvieron puntajes bajos en lo que se refiere al valor denominado teórico. Según el análisis, no hubo uno que se destaque de los demás en un nivel alto y se evidenció que los estudiantes tampoco asumen plenamente sus responsabilidades en cuanto a asistir a clases y hacer las tareas académicas con compromiso y esmero. Lo anterior, llevó a los investigadores a considerar la necesidad de fortalecer los valores en los estudiantes universitarios, en lo que se refiere a valores relacionados con la adquisición del conocimiento. En la etapa final de este trabajo se cita la siguiente frase de Martínez, Buxarais y Bara (2002)

No nos interesa tanto que el futuro titulado sepa lo que éticamente es o no correcto en el ejercicio de su profesión, sino que sepa comportarse éticamente como profesional y como ciudadano. Nuestro interés se centra en la formación ética del sujeto que aprende, y en función de ello lo haremos en la actuación del profesorado, en la dinámica de la institución y en la lógica formación de ontológica que el sector profesional reclama. (p. 19)

Llegados a este punto, se estima que el proyecto descrito, es una prueba notable de que la investigación es un proceso que nunca termina, pues en este apartado, se pudo concluir que los dos grupos estudiantes universitarios necesitan fortalecer los valores relacionados con la

adquisición del conocimiento; sin embargo, no se precisan los valores que se relacionan con la debilidad encontrada. Tampoco se sabe de qué manera se fortalecerán este tipo de valores y no se define si los dos grupos deben ser trabajados de la misma manera; ya que son dos categorías diferentes, provenientes de universidades y estratos sociales distintos. Si se tienen en cuenta estos datos, se puede discurrir que a partir de estos planteamientos subyacen otras investigaciones.

Desde otra perspectiva, en la ciudad de Santiago de Chile, Kagelmacher, (2010), en la Universitat Ramon Llull, realizó su tesis doctoral titulada “Los valores educativos en la postmodernidad: una propuesta desde la filosofía de la educación de Octavi Fullat” trabajo elaborado bajo una metodología Hermenéutica de Paul Ricoeur, que además se orientó por los siguientes objetivos: 1. Identificar en las obras del Doctor Fullat, una axiología que le posibilite al ser humano, en el actual contexto postmoderno, realizar el proceso desde el ser que es al ser que quiere llegar a ser. 2. Mostrar en el pensamiento de Octavi Fullat, la utilidad de una concepción pedagógica que, a partir de la antropología y la axiología, da cuenta de la fragilidad humana a la vez que propugna la posibilidad de la autorrealización 3. Analizar la pertinencia de la propuesta pedagógica de Octavi Fullat en el contexto chileno de la implementación de una reforma basada en la calidad y la equidad.

En este orden de ideas, los resultados apuntaron a que el ser humano ontológicamente es un ser de proyectos, la elección y realización de éstos se efectúa en la tensión entre lo que es, considerando determinantes genéticos, psicológicos, sociales y al igual que lo que quiere llegar a ser, asumiendo las posibilidades que le presenta su existencia orientado hacia una realidad que le dé sentido. Así mismo, en Antropología filosófica de la educación, se sostiene que el ser humano es algo más que materia, pues, es emisor de sentido de tendencia a lo moral. Esto significa que

no está limitado a ser sino que es deber-ser. Por ello, los valores morales configuran la respuesta a la incesante pregunta por el sentido: “La moral no se define tanto por fines objetivos y por valores en sí, sino por el acto consciente del sujeto que se dirige a un fin que le parece justo”. (Fullat 1997).

Por último, Kagelmacher (2010) descubrió en el pensamiento de Octavi Fullat un poderoso instrumento de reflexión que compagina con acierto a las dimensiones antropológica, epistemológica y axiológica; según ella la excelente conexión que se establece entre estas tres perspectivas sugiere importantes campos de investigación. En consecuencia, la autora advierte debería profundizarse, no tanto en la línea argumental que sostiene esta propuesta, cuanto en una cuestión de jerarquías, por ejemplo: ¿sitúa Octavi Fullat la Antropología, la Epistemología y la Axiología al mismo nivel o por el contrario, considera a alguna de ellas más fundamental que las otras?, ¿qué estatuto tiene la Filosofía en toda esta propuesta: se trata de un implícito o, más bien, atraviesa tan íntimamente las dimensiones antropológica, epistemológica y axiológica que se identifica con ellas?, ¿es la Pedagogía (o, si se prefiere, la Filosofía de la Educación) el ámbito privilegiado de aplicación de esta propuesta?. (p. 230)

Habría que decir también, que se sugieren importantes temas sobre cuestiones de procedimiento: ¿encuentra su lugar natural la reflexión de Octavi Fullat en una hermenéutica de fuerte base personalista?, ¿se mantendría intacta esta propuesta de fuerte base axiológica si los autores que han conformado el pensamiento de Octavi fuesen otros?, ¿se sostendría el sistema de Octavi Fullat al margen de un “referente metafísico”? (Kagelmacher 2010)

Por otro lado, en el Municipio Valera del Estado Trujillo, Venezuela. Briceño, Carmona, Trequattrini y Valera, (2011), realizaron un trabajo bastante interesante que lleva por título: “El fomento de los valores, responsabilidad y solidaridad desde la Filosofía para niños y niñas” en

este estudio, se presenciaron problemas de familias desintegradas, madres solteras, niños, niñas y/o adolescentes abandonados por su familia en casas de abrigo, en situación de colocación familiar, en disputa ante los tribunales, en situación de guarda y custodia, en hogares con violencia intrafamiliar, abuso sexual, drogas y prostitución expedientes llevados en el Consejo de Protección de dicho municipio.

Teniendo en cuenta, tales circunstancias, los autores centraron su preocupación en las familias desintegradas y que por supuesto, necesitan orientación. Por lo anterior, el objetivo que orientó esta investigación es: fomentar los valores, la responsabilidad y la solidaridad desde la filosofía para niño. Esto, con el fin de procurar una convivencia más humana, pero sobretodo darles herramientas a los niños, niñas y/o adolescentes para que enfrenten la vida cotidiana y social en la que se desenvuelven e incluso su propio ambiente familiar.

La investigación está orientada bajo el paradigma cualitativo, es de corte etnográfico, la metodología utilizada es dialógica y participativa. Las técnicas utilizadas fueron la observación y el diálogo, que permitieron descubrir el comportamiento del grupo; los instrumentos en esta investigación fueron el cuaderno de campo, las dinámicas de grupo, así se utilizó el cuento enmarcado dentro de los parámetros del Programa de Filosofía para Niños que permitieron recoger comentarios, reflexiones y análisis, consignados en el cuaderno de campo.

Para llevar a cabo su labor, los investigadores basaron su trabajo en Lipman (1998), quien presenta el Programa de Filosofía para Niños, cuyo concepto central, es el de “comunidad de investigación filosófica” una propuesta que hace posible llevar la filosofía a la escuela, pues, es ahí precisamente donde se evidencia la puesta en práctica del pensamiento complejo e integral y la ruptura con los viejos modelos de educación así como la crítica al aula convencional. (Briceño, Carmona, Trequattrini y Valera, 2011).

El aporte, al grupo tratado, consistió en rescatar desde la escuela los valores como la responsabilidad y la solidaridad teniendo como base la afectividad, el diálogo, la participación en debates, la escucha y otros valores que la gran mayoría de niños, niñas y adolescente no tuvo en su hogar. Después, de la aplicación de la metodología de Filosofía para Niños y Niñas se produjeron cambios significativos en la actitud de los niños, resultando factible y viable la aplicación del mismo para lograr una efectiva participación y compromiso de los alumnos en el fomento y mantenimiento de los valores trabajados.

De acuerdo con el tema, en la Universidad Nacional del Mar de Plata, de Argentina, Flores y Porta (2012), realizaron un proyecto denominado “Valores morales en la educación superior. Abordaje biográfico-narrativo desde profesores universitarios memorables”. El objetivo general es: vincular los valores morales de los profesores memorables a la indagación de sus emociones y pasiones desde una perspectiva biográfico-narrativa. Entre los componentes teóricos, los autores citan a Bain (2007) quienes concluyen que, la clave para comprender la mejor enseñanza se encuentra en las actitudes de los profesores, en su fe, en la capacidad de logro de sus estudiantes, en su predisposición para tomarlos en serio y dejarlos asumir el control de su educación y el compromiso por el respeto y el acuerdo mutuos. (p. 3)

Por otra parte, se cita a Ibáñez (1995) quien clasifica los valores que se relacionan con la educación, y son los siguientes: Valores sociales, valores que se refieren al individuo y los valores de proceso. Ethos: conjunto de actitudes, convicciones, creencias morales y conductas que abarcan a toda la diversidad humana, pero también como las creencias sobre dicho obrar y las actitudes con que se lo asume o impugna (p. 44).

Así mismo, los autores citan a Day (2006), concluyendo que la buena enseñanza no puede reducirse a la técnica ni a la competencia; la enseñanza es moral porque está diseñada para

beneficiar a la humanidad; envuelve los valores, los fines morales del profesor, sus actitudes ante el aprendizaje, su preocupación y compromiso para superarse en beneficio de los alumnos. (p. 4)

Así, se discurre que la erudición no es una condición suficiente para ser un buen docente.

La metodología en la investigación es cualitativa y se basa, en un Enfoque biográfico-narrativo. En este proceso, realizaron encuestas anónimas a estudiantes, que incluían temas como: La identificación de profesores de su carrera que consideraban modelos de buena enseñanza, la justificación de su elección, por medio de frases cortas y la mención de cinco palabras desde el criterio personal, resumían las características de su buena enseñanza. El foco de trabajo fueron los docentes seleccionados.

En las entrevistas de los profesores, se utilizó el enfoque (auto) biográfico-narrativo para indagar su experiencia educativa. Estas entrevistas se examinaron sucesos significativos de su formación escolar y universitaria, así como aspectos vinculados con su práctica docente. Para comprender lo anterior, se cita a Bolívar, Domingo y Fernández (2001), porque, según los autores, si se intenta comprender, informar o mejorar las prácticas de enseñanza, se necesita dar la voz a los profesores; así, expresarán la realidad desde su propia perspectiva. (p.9)

El guion se centró en las biografías escolares y familiares de los docentes, sus rutas de formación, la elección de su carrera, la influencia de sus propios profesores memorables y las figuras trascendentes en su aprendizaje. Como resultado, los profesores memorables, al mencionar a los docentes que más los habían impactado, destacaron la pasión, el entusiasmo, el amor por la materia, la generosidad, la solidaridad y el valor de la combinación de afecto e intelecto; por lo cual, estos atributos fueron aplicados en sus propias prácticas de enseñanza.

De acuerdo a lo anterior, se establecieron coincidencias con las encuestas realizadas a los estudiantes, pues los alumnos justificaron que sus profesores elegidos son ejemplos de buena

enseñanza, de valores y cualidades personales, como el entusiasmo, la pasión, el amor por la materia o por la enseñanza. En este sentido, la condición de los profesores memorables, para los entrevistados, se relacionó con el plano sentimental y moral. Como consecuencia de lo obtenido, la concepción de buena enseñanza, se relaciona tanto con el dominio de la disciplina y el compromiso del docente con los asuntos éticos.

Así, en las investigaciones: “El fomento de los valores responsabilidad y solidaridad desde la Filosofía para niños y niñas” y “Los valores educativos en la postmodernidad: una propuesta desde la filosofía de la educación de Octavi Fullat” se observa la importancia de guiarse por un determinado modelo teórico, lo que se considera conveniente dentro de la metodología de un trabajo investigativo. Lo anterior, es algo que no se había considerado enfáticamente o de forma particular para esta investigación, sino más bien, de manera general en lo tocante a los referentes y teóricos. Esta parte, puede discurrirse como una limitación que debe ser asumida desde estos momentos investigativos, no solo para adelantarse a alguna contrariedad o confusiones que más adelante se puedan presentar, sino para orientar idóneamente el fortalecimiento de valores morales en los estudiantes. Por tal razón, se hace necesario ampliar conocimientos y buscar la mejor alternativa teórica para direccionar este proceso investigativo.

De otra parte, trabajos poseen orientaciones vinculadas con la parte teórica-conceptual, más no se observa una estrategia práctica y concreta, a excepción del trabajo denominado: “El fomento de los valores responsabilidad y solidaridad desde la Filosofía para niños y niñas” desde la propuesta de Lipman (1998), en el que se abordó una actividad fundamentada, con una población vulnerable, que pasó por situaciones precarias no solamente de tipo económico sino emocional que se encuentran descritas en el espacio de *estado de la cuestión*.

Ahora bien, los demás artículos basan su trabajo a partir de revisiones y reflexiones teóricas, que se quedan esperando a ser empleadas o aplicadas en circunstancias de la vida real. Kant (Citado por Briceño, Carmona, Trequattrini y Valera (2011)) aclara mejor esta cuestión, advirtiendo que teoría y práctica deben ser complementarias. De acuerdo a esto, es preciso que en este trabajo no solo se aborde desde el fundamento teórico sino a partir de la praxis; donde se hace necesario que el objeto de estudio no solamente se convierta en un mero receptor de información sino que además pueda procesarla y aplicarla en la vida cotidiana.

Por otra parte, uno de los proyectos descritos, titulado “Un estudio comparativo sobre valores éticos en Estudiantes universitarios” evidencia que la investigación es un proceso que nunca termina, ya que a partir de los resultados se pudo concluir, que en efecto los dos grupos de estudiantes universitarios (población estudiada), necesitan fortalecer los valores relacionados con la adquisición del conocimiento; pero, no se sabe de qué manera se fortalecerán estos valores; tampoco se indican que tipos de valores se relacionan con la debilidad identificada. Del mismo modo, queda en incógnita, si los dos grupos deben ser trabajados de la misma manera ya que, son dos categorías diferentes, provenientes de universidades y estratos sociales distintos. Si se tienen en cuenta estos datos o resultados, se puede discurrir que a partir de estos planteamientos subyacen otras investigaciones.

De otra parte, en la investigación sobre los profesores memorables se puede determinar que no basta con ser un gran erudito en la materia de enseñanza, ni tampoco el docente más didáctico, si al final, se carece de profesionalismo y valores morales que desde luego, son atributos visibles a los estudiantes quienes de una u otra forma demandan ejemplo, reflexión y un ajuste a nuestra Práctica Pedagógica Educativa, pues todo lo que queramos ver en nuestros estudiantes y el mundo entero debe emanar primero de nosotros mismos.

Teniendo en cuenta las anteriores investigaciones y después de haber realizado su respectivo análisis, en lo tocante al tema de los valores desde la educación y la filosofía, se vio la necesidad de darle una orientación investigativa a este trabajo que indague sobre la forma de cómo se lleva a cabo la formación en valores a través del componente filosófico; para esto, es preciso conocer las prácticas de enseñanza- aprendizaje que se dan dentro de la formación de la materia.

3.2 Marco contextual

Figura 1. Institución Educativa Municipal Rural Cabrera.



Fuente: PEI Institución Educativa Municipal Cabrera.

La Institución Educativa Municipal Rural Cabrera se encuentra ubicada en la plaza principal del corregimiento del mismo nombre. El rector es Arturo Guerrero Santander. La institución ofrece sus servicios en la jornada de la mañana con programas de educación formal y educación de adultos. Entre sus niveles de educación se encuentran: Pre-escolar, básica primaria, básica secundaria y media, con modalidad comercial. Siendo su acto administrativo la Resolución 348 de agosto 26 de 2003. (PEI Institucional, 2007)

La misión institucional se basa en formar hombres y mujeres respetuosos capaces de presentarse en sociedad de manera responsable productiva con formación cognitiva, investigativa y tecnológica, con un amplio compromiso social para suplir las necesidades del sector rural productiva, aceptables a los cambios constantes del entorno e interesados en la búsqueda de alternativas para mejorar la calidad de vida familiar y comunitaria. (PEI Institucional, 2007)

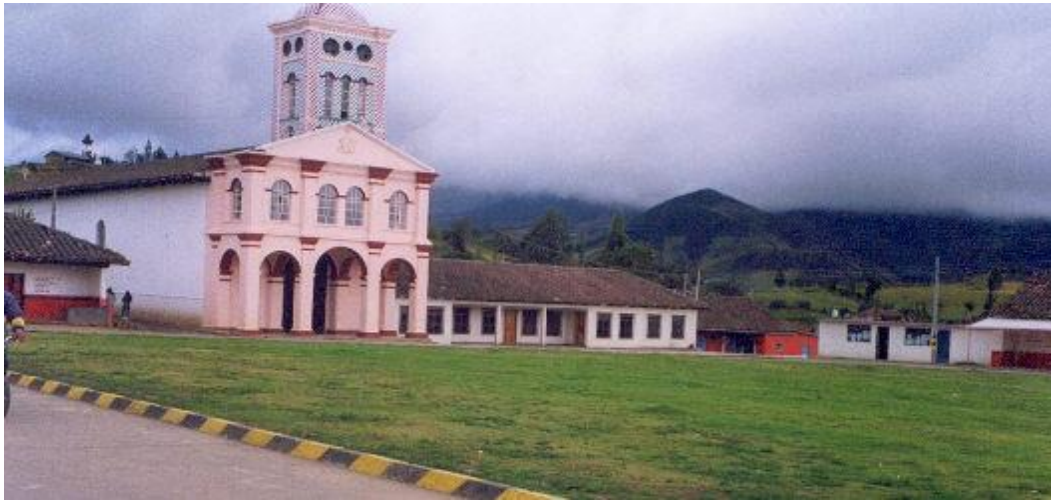
La visión de la I. E. M Cabrera, se proyecta a ser una institución que brinde una educación innovadora en el sector rural del Municipio de Pasto, sirviendo de modelo en la formación de personas integrales, críticas, reflexivas y analíticas; capaces de realizarse personal, familiar y socialmente en su vida cotidiana y en el campo laboral. (PEI Institucional, 2007)

El propósito institucional consiste en contribuir a la transformación estructural de la comunidad de Cabrera creando un espacio de integración entre la comunidad educativa y los sectores sociales a partir del trabajo, la investigación educativa y el mejoramiento del ambiente natural en el propósito de mejorar la calidad de vida de estas comunidades y la transformación de sus condiciones de existencia social, política, cultural y ambiental. (PEI Institucional, 2007)

La Institución cuenta con doce aulas, tres bloques, tres salas de sistemas, dos instalaciones sanitarias, un salón múltiple, una biblioteca, una tienda escolar y un laboratorio.

Panorámica del corregimiento de Cabrera.

Figura 2. Corregimiento de Cabrera.



Fuente: PEI Institución Educativa Municipal Cabrera.

Cabrera es un corregimiento ubicado al oriente de la ciudad da Pasto; limita al norte con el Municipio de Buesaco, al sur y al oriente con el Corregimiento de la Laguna, al Occidente con el Corregimiento de Buesaquillo. Con respecto, a su fundación y posesión, este se encuentra en territorio Quillacinga y se remonta a la época colonial. La creación del presente corregimiento se dio mediante el Acuerdo No. 12, del 24 de abril de 1979. (CORPONARIÑO, 1994).

En cuanto al patrimonio cultural e histórico, en este corregimiento se destaca el Templo Doctrinero, el cual, se remonta a las antiguas encomiendas y doctrinas mediante las cuales la corona española, asociada con la Iglesia Católica, organizó la población indígena y el anunció del evangelio en este territorio. Según Obando, (2011):

La encomienda fue una institución colonizadora mediante la cual el rey de España, adueñado de estas tierras y de sus pobladores instauró el adoctrinamiento de los indios, en cumplimiento de la Bula *Inter caetera* de Alejandro VI (1493), para lo cual los encomendó por grupos de hasta 400 individuos, a un español, llamado encomendero, el cual debía proteger las tierras, construir casas de piedra o al menos de argamasa para los indios encomendados, velar por la integridad personal

y el bien espiritual de los encomendados. La Encomienda fue suprimida de los territorios españoles, mediante Cédula Real del 23 de noviembre de 1718. (p.1)

Con respecto a la economía del municipio, sus habitantes cultivan diferentes alimentos como cebolla larga, papa, hortalizas y plantas aromáticas, las cuales son comercializadas junto a animales en la plaza de mercado “el potrerrillo “ el 90% de estos productos son llevados a tal destino y el 10 % de ellos son para el consumo familiar. Según estudios, la seguridad alimentaria en Cabrera es muy desfavorable ya que es reemplazada por alimentos poco beneficiosos. (Zarama s.f. p.69)

Otra característica comercial en el corregimiento de Cabrera, es la venta de comida típica y heladería en fines de semana; actividades que involucran tanto personas adultas como a menores de edad. En cuanto a las festividades y creencias religiosas, sobresale la fe hacia el señor de la buena esperanza, a la virgen de las Mercedes y de las Lajas. Estas conmemoraciones son realizadas en el mes de septiembre.

Por otra parte, la comunidad cuenta con un puesto de salud que imparte brigadas de salud y prevención. También se realizan campañas de atención médica y odontológica básica. La mayoría de sus habitantes cuentan con carnet de régimen subsidiado SISBEN.

En lo tocante a la educación, el Corregimiento cuenta con dos instituciones educativas, la IEM CABRERA de carácter oficial y el colegio Musical Británico de carácter privado, tres hogares infantiles bajo la tutela del ICBF. (PEI Cabrera, 2007 p.11)

En cuanto a la situación social, ha presentado muchos cambios y para ampliar la información, se decidió interactuar directamente con habitantes de la comunidad, para que fuesen ellos mismos quienes compartiesen la realidad de su contexto. De ésta interacción, se estima que entre los pobladores existe desintegración comunitaria, indiferencia en la participación de actividades

tradicionales como el carnaval de blancos y negros. Según los entrevistados, tanto adultos como jóvenes no se interesan por rescatar la cultura y el aporte ancestral que esta comunidad les puede ofrecer a los turistas en lo que concierne a los petroglifos encontrados en algunas partes del sector.

Por otra parte, se observa que la comunidad posee un alto sentido de pertenencia en cuanto a sus tierras y sienten gran arraigo por su contexto. Lo anterior, es comprensible si se tiene en cuenta que esto normalmente acontece en el espacio rural, donde la gente se aferra en cierto modo a sus raíces, a su espacio e incluso a sus costumbres que de alguna u otra forma son transmitidas de generación en generación; sin embargo, estas prácticas no han sido impermeables a los cambios del tiempo actual, que han traído consigo transformaciones sociales y morales que en gran medida han afectado al núcleo familiar.

Una prueba de lo anterior, son el excesivo consumo de bebidas alcohólicas tanto en adultos como en jóvenes, la rivalidad y los conflictos entre habitantes por bienes materiales, el consumo de drogas y las disoluciones familiares. Lo dicho, señala una crisis de valores que los mismos habitantes manifiestan, enfatizando en que se ha perdido la solidaridad, el respeto y la unión, entre otros. Si bien, la educación comienza primeramente en casa, estos valores son elementales dentro del hogar. Al respecto, Ortega y Mínguez, (2004), señalan “La familia es el hábitat natural para la apropiación de los valores”. (p.41)

De otra parte, independiente, del tipo de familia que le corresponda a cada persona, inevitablemente se adquieren unos determinados principios y costumbres que se inculcan desde el nacimiento. Pero esto no es todo, lo mismo acontece con el contacto hacia lo comunitario y social, es un acercamiento ineludible para el ser humano. En palabras de Marx (s. f) citado por Gonzales, (2009) “el ser humano es un conjunto de las relaciones sociales” y este ambiente de

todas formas influye en la formación de los estudiantes y puede convertirse en un inconveniente para sus vidas, si no se hace algo para trabajar en pro de una transformación de sí mismo y de su comunidad.

3.3 Marco teórico

Para delimitar el referente teórico de esta investigación, es importante referirse a las categorías conceptuales a partir de las cuales se da respuesta al problema de investigación. De esta forma, se plantean las siguientes categorías: prácticas de enseñanza, prácticas de aprendizaje y valores morales

3.3.1 Sobre las prácticas de enseñanza

Es preciso referirse a las prácticas de enseñanza, como aquellas situaciones que se desarrollan en el aula de clase bajo la orientación del profesor. Estas situaciones involucran métodos, procedimientos, formas de enseñanza, técnicas de enseñanza y recursos didácticos. Elementos que deben ser consecuentes con el o los objetivos de formación propuestos. (Gaitán et al., 2005)

Ahora bien, como se dijo en el anterior párrafo existen diferentes situaciones o elementos que puede utilizar el profesor en su labor docente. Es importante tener claro que para enseñar filosofía, en primer lugar se debe tener como referente el *Programa Oficial para la enseñanza de la filosofía en Colombia*, de acuerdo al Ministerio de Educación Nacional. Una disposición que aporta al docente de esta área un material que cuenta con consideraciones, objetivos en la enseñanza de la filosofía, contenidos mínimos para el logro de objetivos, los elementos fundamentales que orientan la dirección del hombre y su actuar a raíz del campo axiológico.

En este sentido, las Orientaciones Pedagógicas para la enseñanza de la Filosofía, se presentan como una guía epistemológica, pedagógica y curricular, en la cual el docente tiene la disposición para llevar a cabo una metodología acorde a las necesidades de los estudiantes. (MEN, 2010).

Por lo anterior, la autora de la presente investigación, considera que el profesor debe convertirse en un *artista*, en el sentido de que debe mantener presente la capacidad de observación, disciplina y creatividad en su trabajo pedagógico.

En vista de lo anterior, la innovación docente como principal característica no puede faltar; una creación fundada en la reflexión constante, tanto de su práctica pedagógica como de la realidad social en la que se desenvuelven sus estudiantes. (Martínez, 2011). En consonancia con lo anterior, Aponte, (2015) indica que el arte también cumple con una función social que “varía de acuerdo con los intereses particulares de la sociedad en un momento específico [...] de este modo, lo que hace el artista es adaptar su obra, incluso, para dar lugar a los cambios de estilo”. (p. 95-96)

Lo realizado anteriormente, es una comparación, donde se relaciona la acción del profesor con la del artista, en la cual, los dos se convierten en elementos importantes en la realidad social, al ser capaces de interpretar y representar la sociedad y de fomentar el desarrollo de una identidad personal y colectiva en los estudiantes. (Aponte, 2015),

En este orden de ideas, las prácticas de enseñanza en el área de filosofía para desarrollar valores morales, debe incorporar una Metodología innovadora; no basta entonces, la explicación magistral (que es muy importante en este campo), pues requiere de más ingredientes, si bien, esta se ayuda de métodos como: el aprendizaje basado en problemas ABP, el aprendizaje basado en competencias ABC, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en proyectos. (Gutiérrez, de la Puente, Martínez y Piña, 2012). Los métodos señalados, pueden llevarse a cabo a partir de material escrito, material impreso y herramientas audiovisuales.

Estrategias como las dinámicas de grupo no pueden faltar no solo en el área de filosofía, sino en todas las materias, ya que aparte de contribuir a un aprendizaje entre pares. Un espacio de

interacción donde se recrean valores, principios y actitudes éticas, morales y sociales en los estudiantes. Si bien, no existen fórmulas mágicas para enseñar y formar en valores, es necesario adecuarse a los tiempos. Cifuentes y Gutiérrez, (2016), hacen un breve recorrido respecto a las fuentes de la filosofía, ya que han pasado por diferentes *soportes materiales* como: papiro, pergamino, códice, papel y hoy en día el soporte virtual.

En este, sentido los autores manifiestan la importancia de hacer uso algunos espacios de tecnologías de la información y la comunicación de Filosofía en Internet. Recomiendan una gama de recursos on-line para la filosofía, de los cuales solo se señalaran algunos: “Sociedad Española de Profesores de Filosofía”, donde se encuentran publicaciones de filosofía y didáctica de la filosofía reciente; “Rebelión” es una revista de información donde se publican temas de ciencias sociales en general y filosofía política en particular por los filósofos actuales; “Diccionario escéptico”, rebate casos pseudocientíficos y debate cuestiones en torno a las fronteras de la ciencia y del conocimiento; “Idea Sapiens”, espacio que informa sobre los filósofos y filosofías de la época contemporánea.

3.3.2 Sobre las prácticas de aprendizaje.

Para hacer énfasis en las prácticas de aprendizaje, en la materia de filosofía, Rodríguez, (2013), realiza una significativa referencia en cuanto a esta categoría:

Según Kant, (S. f), “solamente se puede aprender a filosofar cuando se ejercite el talento de la razón [...], no se puede aprender filosofía, sólo se puede aprender a filosofar, se aprende filosofía haciendo uso de la propia razón”.

Por su parte Hegel, (s. f) afirma que “cuando se conoce el contenido de la filosofía, no sólo se aprende a filosofar sino que se adquiere el sentido filosófico de la indagación”.

Maturana, (1997) indica que: “Los valores no se enseñan sino que se viven. La tolerancia es un valor educativo y la educación es un proceso inherente a la persona, razón por la cual la axiología como ciencia de la filosofía requiere de su vivencia”.

Desde una perspectiva interesante, Ortega y Gasset, (s. f) señalan que:

La filosofía ayuda a ubicarse en la vida cuando se está perdido, los problemas de la filosofía son los problemas de la vida, de la cotidianidad, la filosofía ha sido y es para cada época una respuesta concreta a la situación, a la cultura, a la búsqueda de sentido.
(p. 30-31)

Con respecto a lo anterior, se infiere que lo que se debe hacer desde la clase de filosofía es fomentar una actitud reflexiva y crítica sobre aquellos problemas que son representativos para los estudiantes y para la sociedad actual; lo que requiere, potencializar las dimensiones socio – afectivas, morales, estéticas, cognitivas, lógicas y comunicativas de los estudiantes (Rodríguez, 2013).

Por lo anterior, las estrategias de aprendizaje adecuadas según, (Gómez, 2013), son la lectura de textos filosóficos, comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos, la elaboración de textos a partir de un dibujo y la elaboración de un dibujo a partir de una máxima.

- ***Lectura y comentario de textos filosóficos:*** en una clase de filosofía, es preciso seleccionar obras o fragmentos filosóficos, no obstante existen obras que pueden tener finalidad filosófica, literaria y religiosos a la vez. Incluso hay textos que no pueden ser definidos rigurosamente, por esto son llamados “textos fronterizos”. La lectura de éste tipo de textos, se complementa con el comentario de los mismos; una actividad doble e indispensable, para nutrir la inteligencia y el desarrollo del pensamiento. Por medio de esta estrategia, se logra analizar y comprender el pensamiento de un autor, identificar las

características de una determinada época, la escuela o corriente filosófica, sus valores.

Así mismo, se incrementan los conocimientos filosóficos, la reflexión y la realización de escritos, que posteriormente se espera, hagan parte de la vida práctica y vivencial.

(República de Colombia Ministerio de Educación Nacional MEN 2010)

- **Ejercicios de escritos:** en la clase de filosofía los estudiantes pueden realizar actividades escritas como la toma de apuntes, coementarios escritos, resúmenes, ensayos, disertaciones, argumentaciones, entre otros.
- **Elaboración de textos a partir de un dibujo y elaboración de un dibujo a partir de una máxima:** Los estudiantes a partir de una imagen muda, pueden liberar su imaginación y llegar a una reflexión; lo mismo pasa con un pensamiento o una máxima, esta puede generar muchas ideas, representaciones y significados.
- **Esquemas gráficos:** son medios que representan una determinada información. Sirven para aprender nuevos conceptos, organizar y facilitar la comprensión, retención y recuperación de ideas. De igual forma, hacen posible la construcción de significados. Entre los esquemas gráficos más útiles para el aprendizaje de la filosofía son los mapas conceptuales, mapas mentales, mentefactos, los cuadros comparativos y los mapas sinópticos. (Orozco y Acevedo, 2009)
- **Análisis lingüístico:** como dijo Salazar Bondy, citado por Gómez (2013) “El lenguaje es el medio por excelencia del conocimiento [...]” Ya que la filosofía tiene su propio lenguaje, es necesario para alcanzar su comprensión, lo siguiente: conocer el significado de palabras y expresiones, reconstruir etimologías, reducir frases. Para esto se puede hacer uso del diccionario y la técnica del subrayado. (360-428).

- **Ejercicios filosóficos de expresión oral:** para abordar este tema que mejor que hacerlo recordando a Sócrates y Platón como fieles ejemplos en la práctica de esta actividad. El ejercicio dialógico permite a los estudiantes no sólo aprender de un tema en especial, sino que además fortalece la expresión oral de los estudiantes, desarrolla de manera implícita valores, principios y actitudes adecuadas contrarias al autoritarismo, la clase adquiere un ambiente participativo, dinámico en la cual todos los participantes son protagonistas, entre estos ejercicios se encuentran el debate filosófico, el foro de filosofía. En esta parte también se puede incluir el juego de roles. (MEN, 2010). }

3.3.3 Respecto a los valores morales.

En relación con el tema de los valores, cabe señalar, que este trabajo está enfocado hacia los valores morales, los cuales hacen referencia a la praxis moral del hombre. Para que un sujeto tenga sentido moral, debe encaminar su vida hacia su ser, el cual, no es otra cosa más que su realización personal, partiendo de lo que es y de lo que se quiere llegar a ser. Cabe precisar, que el valor moral reside en la *conducta* del hombre, no en objetos. Entendiendo *conducta*, como el conjunto de movimientos con que el hombre reacciona conscientemente frente a los estímulos del medio. (Gonzáles, 2013)

Por consiguiente, el comportamiento del hombre es un resultado de una serie de factores, que se pueden reflejar en la cotidianidad de la persona, es decir, en la vida del hombre, donde se presentan constantemente relaciones de sentido moral, cuestiones que llevan al individuo a defender y a crecer en su dignidad de persona, en su voluntad, libertad y en su razón. Entre algunos valores morales, se encuentran: honestidad, bondad, sinceridad, solidaridad, justicia, respeto, honradez, lealtad, puntualidad.

Penas, (2008), afirma que los valores morales en cierta forma, “impregnan todas las escalas de valores”. Según el autor, esta categoría, reúne todas las escalas de valores de que se ha hablado en las últimas décadas. En otras palabras, los valores morales han dado la pauta para diversas escalas de valores y, de manera general, cuando hablamos de valores en el campo educativo casi nadie duda que nos estamos refiriendo valores morales y no a otro tipo de valores. (p. 30)

3.3.3.1 La moral a través del tiempo.

Dado que la ética es parte indispensable de la moral y las obligaciones de las personas, a quienes mantienen un comportamiento orientado a los patrones éticos que su sociedad de una u otra forma le impone, es necesario revisar la moral en cada una de las diferentes épocas de la historia.

- ***La moral primitiva (comienzos de la humanidad- siglo V a. C.):*** en este tiempo, las actividades son realizadas en común por los integrantes de la tribu: recolección de frutos, pesca, construcción de viviendas, etc. Una de las bases de la moral primitiva es la ayuda mutua, el espíritu de solidaridad, defenderse y vengar las ofensas. La virtud fundamental es el valor del individuo puesto en práctica en la defensa y preservación de la tribu. El vicio es lo contrario: la cobardía o indiferencia a los intereses de la tribu. (Cáceres, 2014)
- ***La moral en la Antigüedad clásica (inicia en el siglo V a. C.):*** se origina en la cultura grecorromana, en esta época, aparece la esclavitud y la propiedad privada. Los esclavos son considerados como simples instrumentos al servicio de los hombres libres; de manera similar, la mujer es considerada inferior. Se vive una moral dominante desarrollada por los hombres libres, cuyas virtudes tienden a exaltar el espíritu cívico: fidelidad al Estado, heroísmo y valor en la guerra, fiel observancia de las leyes, etc. Es una moral,

fundamentada en los autores clásicos como Aristóteles, el pensador más importante de la antigüedad. (Cáceres, 2014)

- ***La moral en edad media (va hasta la Revolución Francesa en el siglo XVIII):*** en este periodo, en lugar del esclavo se encuentra el campesino siervo, como propiedad del señor feudal, quien a cambio de comida y protección le sirve y trabaja las tierras de su amo. En esta etapa, se da una estratificación de la moral, de acuerdo con la clase social. La moral del caballero no era la misma que la del artesano y la del siervo. El caballero poseía cualidades y privilegios propios que lo distinguían de los plebeyos y los siervos: despreciaba el trabajo físico, exaltaba el ocio y la guerra; sus virtudes eran montar a caballo, nadar, ser diestro en el manejo de armas y componer versos a la bella dama. La moral del plebeyo y el siervo era de obediencia, lealtad, respeto y sometimiento al señor feudal. Existía total devoción a Dios y al clero. El poder en esta época, estaba representando en la posesión de tierras y en los vínculos con la iglesia. (Cáceres, 2014).
- ***La moral en la sociedad moderna (siglo XX – inicios del siglo XXI):*** en esta época de libertad, tolerancia y progreso, se establece una nueva idea del hombre y de moral. Se deja atrás a la servidumbre y la esclavitud, pero se desarrolla el afán de riqueza por la introducción del sistema capitalista a finales del siglo XV lo que ocasiona un desvío en la moral. Paulatinamente, la ciencia reemplaza a la religión y se convierte en factor principal de la nueva mentalidad humana, donde se pone en marcha el progreso y se desplaza la orientación Teo centrista de la etapa medieval. Aquí se instala la burguesía, y entre los valores de esta época se destacan la honradez, la laboriosidad, la fidelidad conyugal, el patriotismo, la escrupulosidad, el ahorro y la astucia en los negocios. La

curiosidad intelectual y la autoconfianza, que en la anterior época fueron pecados mortales pasaron a ser grandes virtudes. (Cáceres, 2014)

- ***La moral en la sociedad contemporánea (Siglo XXI)***: según, Kagelmacher, (2010), la sociedad actual sufre una crisis de valores morales desde todos los aspectos de la vida humana; existe una tendencia hacia el consumismo, a acumular bienes materiales, conocimiento, belleza, etc. En este tiempo la persona vale por lo que posee, sin importar cómo lo consigue, es un ambiente de individualismo, donde no importa lo colectivo y se pierde justicia, sensibilidad, igualdad, tolerancia, honradez, etc. Simultáneamente se presenta pluralidad, diversidad, difusión de subculturas, tribus urbanas, con normas propias, ritos y valores. Así, surge una pluralidad axiológica relativa, sin punto de referencia donde todo es lícito. (p.12)

En este orden de ideas, Gervilla, (1993) citado por Kagelmacher, (2010) se refiere a:

Una moral así, subjetiva, narcisista, hedonista, en la que todo vale, no es posible distinguir el bien del mal, ya que todo queda relativizado al sujeto y al momento. En consecuencia, no hay espacio para la culpabilidad, si por culpa entendemos la violación de una ley moral o el incumplimiento de un deber-ser. (p.12)

De esta manera, las familias actuales presentan muchas falencias, son incapaces de brindar bases morales a sus hijos. Hoy por hoy, todo es aceptado, reina sobre los demás el ego individual, la satisfacción de placeres sin toma de conciencia donde lo importante es disfrutar.

Así mismo, los medios de comunicación, la globalización y la interconexión influyen masivamente no solo a jóvenes sino también adultos; pues, poseen una amplia información con fines comerciales, de violencia y de antivalores. (Kagelmacher, 2010)

3.3.3.2 Normas morales.

Las normas morales son pautas que guían los actos de las personas que aunque no están consignadas en ningún libro, como las leyes jurídicas y tampoco hay autoridades específicas que obliguen a cumplirlas se espera que las personas cumplan con éste tipo de normas. Ejemplos: cumplir con la palabra, decir la verdad, respetar la opinión de los demás, ser puntuales, entre otros. (Penas, 2008).

3.4 Marco conceptual

Teniendo en cuenta nuestra pregunta problema ¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera? trabajaremos los siguientes conceptos:

3.4.1 Metodología didáctico-filosófica

Hace referencia a la clase magistral, en la que el profesor expone a su auditorio algún tema filosófico. El profesor elige el tema, la forma de presentarlo y calcula el impacto de su exposición en los estudiantes. En esta dinámica, el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje se enfoca en el discurso del maestro, quien además es el que dirige los pasos a seguir y los estudiantes sólo intervienen dependiendo de las ideas expuestas por el docente. (República de Colombia Ministerio de Educación Nacional MEN 2010). A partir de esta forma de enseñanza, es posible fomentar el diálogo en los estudiantes, desplegar la parte crítica y creativa; competencias específicas para el ejercicio del filosofar, habilidades que adecuadamente pueden vincularse con el desarrollo de valores morales.

3.4.2 Método

Según Gómez (2013) entiende al método como “un camino o sistema que se sigue intencionalmente para el logro de algún objetivo.” De igual manera señala unas clases de métodos.

3.4.3 Método didáctico

El método didáctico contempla la lógica de los conocimientos como la actitud de los educandos. De este modo, se armonizan los diferentes caminos e instrumentos que sean útiles a los profesores para orientar el proceso de enseñanza y a los estudiantes para lograr el aprendizaje. En palabras de Luis Alves de Mattos, citado por Gómez (2013) “Método didáctico es la organización racional y practica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados, esto es, de conducir a los alumnos desde el no saber nada hasta el dominio seguro y satisfactorio de la asignatura.” (p. 40)

3.4.4 Procedimientos

Del verbo latino *procederé* = ir, marchar, avanzar. Así, los procedimientos didácticos son los pasos que se dan por un camino de manera ascendente o descendente; también van de lo particular a lo general o de lo general a lo particular (inductivos y deductivos).

- ***Procedimientos inductivos:*** como el análisis, observación, experimentación, comparación, ejemplificación y generalización.
- ***Procedimientos deductivos:*** la síntesis, demostración, comprobación, aplicación y sinopsis.
- ***Sub-procedimientos analíticos y sintéticos:*** entre los sub-procedimientos analíticos se encuentran la división y la clasificación. Entre los sintéticos, la conclusión, el resumen, la definición y la recapitulación.

3.4.5 Formas de enseñanza

Se refiere a las maneras de como el profesor emite los conocimientos a los estudiantes para que éstos los asimilen y elaboren. Las formas de enseñanza son verbales y no verbales, se

clasifican en objetivas y verbales. Las objetivas se reducen a la intuición (mirar, prever) se incluyen los sentidos como vista, oído, tacto. Y en las formas verbales se hace uso de la palabra a través de la exposición (acromática) y la interrogación (erotemática).

3.4.6 Técnicas de enseñanza

Son habilidades prácticas que el profesor debe poseer para presentar la materia, orientar e inspeccionar el aprendizaje de los educandos. Entre las técnicas didácticas o de enseñanza se encuentran la planificación, motivación, exposición o clase magistral, interrogación, del silencio y de las indicaciones no verbales, de refuerzo, verificación y dinámica de grupos.

3.4.7 Recursos didácticos

Son aquellos instrumentos y materiales que el profesor utiliza en las actividades de enseñanza- aprendizaje. También se los conoce con el nombre de ayudas educativas y pueden ser de tipo audiovisual como reproductores de videos, películas, diapositivas; impresas como revistas, textos, guías, imágenes, periódico.

3.4.8 Dinámicas de grupo

Hace referencia al trabajo socializado y la conformación de pequeños grupos de trabajo con tres, cuatro, cinco, o con el número de integrantes que se desee. Por medio de esta técnica, los estudiantes participan activamente, asumiendo unas determinadas funciones y colaborándose recíprocamente. En las clases de filosofía, se propicia la posibilidad de “sacar a la luz” sus propias ideas, dudas y conocimientos para compartirlos o confrontarlos con los demás, y a su vez, enriquecerse con los aportes de los otros. Entre algunas dinámicas de grupos se encuentran “El Phillips 66,” “el cuchicheo,” “la lluvia de ideas,” y “el desempeño o juego de roles”.

3.4.9 ¿Qué son los valores?

Cabe señalar que existen variadas definiciones a cerca de los valores; sin embargo, en esta investigación se citan algunas. Para empezar, el Diccionario de la Real Academia Española, tiene varios significados para éste término; sin embargo, se citaran únicamente dos:

- "Cualidad que poseen algunas realidades consideradas bienes, por la cual son estimables".
- "Alcance de la significación o importancia de una cosa, acción, palabra o frase"

Etimológicamente, el término "valor" procede del sustantivo latino valor, valoris, y éste, a su vez, del verbo latino valere, que significa "servir, valer para algo". El término *valor* fue utilizado a partir del siglo XIX, preferentemente en el ámbito ético, desplazando el uso de términos como "bien" y "bueno", de este modo, el valor es aquella cualidad que apreciamos en un objeto moral o en la conducta humana, donde se hace manifiesta dicha cualidad. (Penas, 2008). En este sentido, la palabra valor indica la importancia o significación de algo, se considera un valor a las cualidades o características de los objetos, o de las acciones.

Según, Elexpuru y Medrano, (2001), citado por Penas, (2008), los valores son "Ideales que dan sentido a nuestras vidas, expresados a través de las prioridades que elegimos, que se reflejan en la conducta humana y que constituyen la esencia de lo que da significado a la persona, que nos mueven y nos motivan". (p. 20)

Desde un enfoque humanista, un valor es lo que hace al hombre como tal, sin esto perdería su humanidad, según Sáenz, (2009), hablar de valores humanos significa aceptar al hombre como el supremo valor entre todas las realidades humanas. La autora, también es enfática al decir que a pesar de que cada persona es promotora de valores, la sociedad también demanda un

comportamiento de todos aquellos que la conforman, a partir de esto, se puede decir que los valores toman un protagonismo al originar y definir las decisiones de las personas, donde aparecen las valoraciones como consecuencia o producto de los valores. (p. 12)

3.4.10 Características de los valores.

- ***Historicidad y variaciones de los valores:*** esto quiere decir que los valores cobran o pierden fuerza de acuerdo al nivel cultural de los pueblos. El hombre halla valores en las cosas cuando toma conciencia de nuevas relaciones entre ellas y su propio ser. Por ejemplo, para el hombre primitivo los valores se reducían a las posibilidades de supervivencia, posteriormente apareció el sentido religioso, de lo estético, de lo económico, de lo político, intelectual, entre otros; de este modo, fueron aumentando paulatinamente sus valores. De igual forma, un valor puede ser ignorado por un tiempo pero puede pasar a ser importante en seguida y así dependiendo de los tiempos, de las circunstancias, la cultura, la raza, las características de cada persona, situación económica y política, en fin. (Gonzáles, 2013)
- ***Polaridad y gradación de los valores:*** los valores se encuentran organizados en escala de perfección entre dos polos opuestos: el positivo y el negativo. El positivo, está en el punto más alejado del nivel indiferente de perfección y el negativo, está en el extremo de opuesto de la suprema perfección, por ejemplo: amor- odio, belleza- fealdad, sagrado- profano. Así, todo valor tiene la propiedad de la polaridad, por cada valor positivo existe un valor negativo o antivalor.
- ***Clasificación y jerarquía de los valores:*** los valores pueden ser clasificados a partir de un determinado criterio. Por ejemplo hay quienes los denominan lógicos, éticos y estéticos; otros le añaden a éstos, los místicos, eróticos y religiosos.

Para Scheler, (1941) la jerarquía de los valores incluye:

- (a) valores de lo agradable y lo desagradable,
- (b) valores vitales,
- (c) valores espirituales: lo bello y lo feo, lo justo y lo injusto, valores del conocimiento puro de la verdad, y
- (d) valores religiosos: lo santo y lo profano.

Por su parte, Marín Ibáñez (1976) diferencia seis grupos:

1. Valores, técnicos, económicos y utilitarios;
2. Valores vitales (educación física, educación para la salud)
3. Valores estéticos (literarios, musicales, pictóricos)
4. Valores intelectuales (humanísticos, científicos, técnicos)
5. Valores morales (individuales y sociales) y
6. Valores trascendentales (cosmovisión, filosofía, religión)

Es así como se han hecho diferentes clasificaciones de los valores, sin embargo los más importantes a resaltar son los valores éticos y valores morales.

En este orden de ideas, los valores pueden ser jerarquizados dependiendo de la importancia vital que posea cada valor o grupo de valores. Es decir, depende del sentido que cada persona le dé a su propia vida. Hay quienes le dan mayor importancia a sus valores estéticos, religiosos; de este modo, se establecerá una jerarquía dependiendo de sus prioridades.

3.4.11 Componente filosófico

La palabra *componente*, etimológicamente proviene del verbo transitivo *componer* y del sufijo *n-te* que indica que hace la acción. Y según la RAE significa: “que forma parte de un todo.” Con

respecto al vocablo *filosofía*, etimológicamente procede de dos palabras griegas, *filos*, que significa amante y *Sofía* que significa sabiduría. En este sentido, quiere decir “amor a la sabiduría” definición adoptada por Platón en la época antigua. (Díaz, Lemus, Castañeda, Beltrán, Bojacá, 2006)

La filosofía tuvo su origen en Jonia, en las costas de Asia Menor del siglo VI a. c. gracias a los filósofos provenientes de Mileto, Éfeso, Colofón..., entre otros, quienes experimentaron una decisiva transición del mito al logos. (Sanz y Gonzáles, 2012)

Teniendo en cuenta, que el desarrollo en valores debe asumirse desde todas las áreas del conocimiento, se decidió denominar el presente proyecto, bajo esta perspectiva: “componente filosófico” puesto que, la filosofía como las demás asignaturas, se convierte en un elemento fundamental en la formación integral de los estudiantes.

3.4.12 División de la filosofía

La filosofía se divide en tres aspectos fundamentales filosofía del Ser, del Pensar y del Actuar.

- ***Filosofía del ser incluye los siguientes tratados:*** la metafísica y ontología, cosmología o filosofía de la naturaleza, antropología filosófica y la teodicea.
- ***Filosofía del pensar incluye los siguientes tratados:*** la lógica, teoría del conocimiento.
- ***Filosofía del actuar que abarca los siguientes tratados:*** política, ética y axiología.

3.5 Marco legal

3.5.1 Constitución Política de Colombia

Artículo 67: La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social: con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica,

y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formara al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente. El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica.

3.5.2 Ley general de educación de 1994

Artículo 1: Objeto de la ley. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes (p.1).

Artículo 5: Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines: 1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

Artículo 20: Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica: f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

Artículo 23: Establecen áreas obligatorias y fundamentales del conocimiento y de la formación que necesariamente se tendrán que ofrecer de acuerdo con el currículo y el Proyecto Educativo Institucional.

3.5.3 Decreto 080 (enero 22 de 1974), Resolución 277 (de febrero 4 de 1974)

Programa Oficial para la enseñanza de la filosofía en Colombia.

CAPITULO 4. METODOLOGÍA

Según Quecedo y Castaño, (2002) el concepto de metodología se refiere al modo en que se enfocan determinados problemas y se buscan las respuestas a los mismos. (p.7) De esta forma, los supuestos teóricos, perspectivas, y propósitos, llevan a seleccionar una u otra metodología. Para orientar esta parte, vale la pena recordar la pregunta problema del presente trabajo ¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera?

Al respecto, se formularon los objetivos que encaminan la investigación, siendo el objetivo general: Analizar el desarrollo de valores desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Rural Cabrera. En este sentido, los objetivos específicos: 1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera. 2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera. 3. Identificar los valores que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera

4.1 Paradigma: Cualitativo

El paradigma cualitativo, hace posible la producción de datos descriptivos de situaciones de una determinada población con el fin de reconocer lo que pasa con ella. Según Jiménez y Domínguez, (2000) el paradigma cualitativo parte del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos. De ahí que la intersubjetividad sea una pieza clave de

la investigación cualitativa y punto de partida para captar reflexivamente los significados de las sociedades.

La realidad social, así vista está hecha de significados compartidos de manera intersubjetiva. El objetivo y lo objetivo es el sentido intersubjetivo que se atribuye a una acción. La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta. (Citado por Salgado 2007, p. 71)

El proceso cualitativo es inductivo ya que permite comprender y desarrollar conceptos partiendo de unos datos. Así mismo, la investigación es flexible y el objeto de estudio es considerado como un todo para analizarlo desde su pasado, presente y futuro a través de una interacción natural, donde el investigador excluye sus creencias, perspectivas y predisposiciones, pues todos los puntos de vista son apreciables. (Taylor y Bogdan, 1986 citado por Quecedo, 2002)

Dicho lo anterior, este trabajo investigativo se sitúa bajo el paradigma cualitativo, porque entre sus objetos de su estudio se encuentran acontecimientos, hechos, procesos, circunstancias culturales y la persona en su totalidad. Además, se aborda una problemática fundamentalmente humanista, puesto que, se contemplan aspectos de la vida al interior de la comunidad, creencias, conceptos, necesidades y su situación moral.

Cabe señalar, que este trabajo incluye directamente las perspectivas de los propios estudiantes y su percepción en cuanto a la situación de valores morales en su contexto. De este modo, se adquiere un conocimiento directo y auténtico a través de la interacción, donde se permite analizar lo que piensan, manifiestan y evidencian. Lo anterior, es posible a partir de un proceso

sistemático y riguroso, orientado bajo la investigación cualitativa, en la cual, se pretende determinar el impacto del componente filosófico para el fortalecimiento de valores morales en los estudiantes de grado decimo de la IEM Cabrera.

4. 2 Enfoque: Crítico social

Según Marín, (2016), el enfoque crítico social, se caracteriza por su compromiso con las transformaciones de la sociedad a partir de un desarrollo crítico de las ciencias sociales. Cabe señalar que esta línea de origen marxista, tuvo como objetivo desarrollar teorías que se encargaran de problemas sociales, no solo con el fin de interpretarlos, sino de transformarlos. Esta propuesta, surgió como respuesta a la tendencia modernista y positivista, donde se le dio preponderancia al desarrollo técnico de la sociedad en el que se priorizaban de manera desbordante únicamente las ciencias naturales y la técnica, dejando de lado a la reflexión y a la dimensión crítica de la cultura. (p. 137-139)

De este modo, surgen propuestas investigativas, educativas y pedagógicas direccionadas a fortalecer la participación de los individuos en la vida política y en la democracia social. Lo anterior, debido a que el sistema educativo ha sido portador de ideas opresoras, conductuales y discriminatorias que han surgido desde los aspectos culturales, religiosos, económicos, políticos, raciales, sexuales, entre otros. Como consecuencia, el conocimiento es abordado desde una perspectiva diferente, que pasa de tener una consideración utilitarista y de control, a una disposición donde se resaltan modelos y/o corrientes que le dan relevancia a valores significativos de la sociedad y de los individuos. (Marín, 2016)

Debido a lo anterior, este enfoque le permite a este trabajo tener una orientación basada en el diálogo y el humanismo, porque estudia específicamente un fenómeno o una problemática social desde una óptica crítica que se vive, se siente, y se experimenta en la lucha cotidiana de la

comunidad. Además, se interesa por conocer y comprender el comportamiento de los estudiantes del grado decimo. De esta forma, se aprende más de la realidad social, cultural y psicológica. Conociendo la vida y la historia de sus actores, permitiendo buscar una identificación con la construcción de sentido de la acción humana. (López, 2001)

4.3 Tipo de investigación: I. A

La finalidad de la Investigación-Acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos, y mejorar prácticas concretas. Su objetivo radica en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. Según Salgado, (2007) Los pilares sobre los cuales se fundamentan los diseños de investigación-acción son:

- Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista.
- La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.
- La metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas. (p.73)

De otra parte Stringer, (1999) citado por Salgado, (2007) señala tres fases esenciales de los diseños de investigación-acción los cuales son:

Observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemas e implementar mejoras), las cuales se dan de una manera cíclica, una y otra vez, hasta que el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente. (p.73)

En este orden de ideas la I.A. es fundamental en la presente investigación porque no solamente posibilita describir la problemática que presentan los estudiantes de grado decimo,

sino, que también, hace posible identificar los valores morales que se deben fortalecer, al igual que el modelo filosófico para llevar a cabo dicho proceso.

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de información

En lo tocante a las técnicas, e instrumentos de recolección de información, Aranda y Gomes, (2009) aseguran que los estudios cualitativos, permiten una indagación profunda respecto a las emociones, pensamientos, y sentimientos de las personas. Posibilitando así, un mejor conocimiento del objeto estudiado. Al mismo tiempo, aportan flexibilidad durante el proceso y favorecen una interacción más concreta con los individuos. Por lo anterior, las ventajas de las técnicas cualitativas serian:

- Permiten abordar problemas complejos como son el estudio de creencias, motivaciones o actitudes de la población, aspectos que serían de difícil abordaje por medio de las técnicas cualitativas.
- Posibilitan la participación de individuos con experiencias diversas, lo cual permite tener una visión más amplia de los problemas.
- Permiten la generación de un gran número de ideas de forma rápida, y disminuye el tiempo para la toma de decisiones.
- Su realización suele ser sencilla, no requiriendo complicados diseños ni complicadas pruebas estadísticas.
- Tienen un bajo coste económico. (p. 5)

Teniendo en cuenta, que este proceso investigativo, se encuentra directamente vinculado con seres humanos, es indispensable la obtención de significados que se relacionan directamente con el comportamiento, las vivencias y las manifestaciones individuales y grupales de la población estudiada. Debido a esto, se consideró que las técnicas e instrumentos de recolección de información apropiados, para llevar a cabo la investigación son:

4.4.1 Observación

Según Cerda, (1991) los actos de observar y de percibir son los principales medios del conocimiento humano, debido a que se tiene acceso directo a todo lo que nos rodea.

Normalmente el acto de "observar" se refiere al proceso de mirar con atención una cosa, actividad o fenómeno. Este proceso implica tener un objetivo o algunas directrices respecto a lo que se desea observar. (p.237)

Gran parte de los conocimientos que constituyen la ciencia, han sido logrados mediante la observación, la cual es fundamental en el proceso investigativo porque permite conocer una realidad o aprender de ella. Por lo cual, en este proyecto se aplica la observación directa, puesto que se maneja personalmente el proceso basado en el aspecto moral y comportamental del objeto de estudio. Para tal hecho, se utiliza el diario de campo como instrumento que permite el registro y la consignación de lo interpretado, con el fin de llevar a cabo un posterior análisis. (Cerda, 1991)

4.4.2 Entrevista semiestructurada

En la metodología cualitativa, la entrevista es una técnica de recolección de información primaria que tiene como finalidad conocer la opinión y la perspectiva que un sujeto tiene respecto de su vida, experiencias o situaciones vividas, para posteriormente interpretarlas. Según los investigadores, la entrevista tiene tres funciones en la investigación científica:

1. Obtener información de individuos y grupos.
2. Facilitar opiniones.
3. Influir sobre ciertos aspectos de la conducta de una persona o un grupo (opiniones, sentimientos, comportamientos, etc.). (Citado por Cerda, 1991. p.25-26)

Según Marín (2016), existen tres tipos de entrevistas que pueden clasificarse según su grado de libertad o restricción que se concede según el entrevistador y el entrevistado, y son:

1. Entrevista estandarizada: se hacen las mismas preguntas a todos los entrevistados, con la misma formulación y el mismo orden. En este caso, se trata de un cuestionario de preguntas abiertas, y por tanto es un instrumento no estandarizado.
2. Entrevista no estandarizada: no se fija el contenido de las preguntas, porque este puede variar según el entrevistado, únicamente se plantea el tema a tratar, posibilitando así respuestas más espontáneas y personales.
3. Entrevista semi-estandarizada: el investigador dispone de una serie de temas que debe trabajar a lo largo de la entrevista, pero puede decidir libremente sobre el orden de presentación de los diversos temas y el modo de formular la pregunta. (p.192)

El propósito de esta técnica en la presente investigación es tener un acercamiento con el objeto de estudio (24 estudiantes) y obtener información confiable con respecto a la forma de cómo se desarrollan los valores morales en los estudiantes de grado once de la I. E. M. Rural Cabrera.

4.4.3 Población y muestra

La población y la muestra que hacen parte de esta investigación corresponde a la totalidad de los 24 estudiantes del grado once de la I. E.M. Rural Cabrera, puesto que, aunque la entrevista fue realizada a ocho estudiantes, la observación incluyó a todo el grupo.

Cabe señalar que los estudiantes que conforman la población y la muestra de la investigación poseen características comunes entre las cuales se encuentran: su origen, cultura, edad y nivel de educación, rasgos representativos para el estudio, teniendo en cuenta que el trabajo es proyectado

desde el ámbito educativo y filosófico. De igual forma, los estudiantes transitan actualmente por una etapa de formación y madurez significativa, en la que deben tomar decisiones trascendentales para su vida, ya que están muy cerca de finalizar sus estudios secundarios.

CAPÍTULO 5. RESULTADOS

En el siguiente apartado se realiza un análisis descriptivo de los resultados obtenidos a partir de la pregunta de investigación que orientó el proceso ¿Cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera? De esta pregunta surgieron otras preguntas orientadoras, que dieron como resultado tres categorías: prácticas de enseñanza, prácticas de aprendizaje y valores morales.

De cada categoría, surgieron una serie de subcategorías, que corresponden a los resultados de la observación realizada por la investigadora y las entrevistas aplicadas al docente de la materia de filosofía y a los estudiantes de grado once. Los elementos que surgieron, fueron estudiados a partir de referentes teóricos y conceptuales. En consecuencia, para responder a la pregunta de investigación se hará referencia a las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Para analizar la información recolectada se utilizaron dos matrices, una de sistematización y otra de interpretación las cuales se presentan a continuación

Matriz de sistematización de la información	
Investigador principal	Martha Patricia Pantoja Burbano
Correo institucional	marthapantoja@ustadistanci.edu.co
Director de investigación	Luis Alberto Montenegro Mora
Correo institucional	luismontenegro@ustadistancia.edu.co

Tabla 2.

5.1 Matriz de sistematización categoría prácticas de enseñanza

Objetivo específico 1		Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores morales en los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.			
#	Categoría de análisis	Información del instrumento	Sujetos de investigación	Dato sistematizado	Comentario
1	PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	Observación	Investigadora	Contextualiza la temática con la realidad actual, como clases sociales, pobreza, proceso electoral, migraciones. Se analiza que más fácil es bajar de estrato que subir. Y para poder subir hay que estudiar, trabajar y ahorrar.	Practica pedagógica contextualizada y aterrizada en problemáticas actuales del país.
				Incentiva la participación de los estudiantes.	Clase participativa.
				Utiliza el método didáctico inductivo en habilidades de análisis, comparación, ejemplificación. Y deductivo en habilidades como la sinopsis.	Uso de método inductivo y deductivo.
				La forma de enseñanza que el profesor utiliza es la expositiva o explicación	No se organizan en grupos de trabajo a los estudiantes. Las ayudas didácticas utilizadas en las prácticas de enseñanza son el tablero, marcador, libro guía y taller.

magistral, en la cual, no se organizan grupos de trabajo. El texto guía como elemento protagonista en aula de clase.

Sus recursos o ayudas didácticas son: tablero, marcador, libro guía y los talleres que este contiene. Cabe señalar que se le da mucha relevancia al texto guía y se puede decir que es un elemento que orienta en gran manera el proceso de enseñanza aprendizaje.

¿Cuál es el método o la metodología que usted utiliza para enseñar filosofía y desarrollar valores morales de los estudiantes de grado once?

Entrevista	E. D: Metodología variada: a veces se trabaja ABP, aprendizaje basado en problemas; otras veces una metodología tradicional pero buscando siempre la participación activa del estudiante; también se trabaja por competencias, procurando el desarrollo de la competencia crítica, dialógica y creativa.
	Respecto a los valores considero que hay dos visiones: una es aquella que considera que los valores se aprenden por contagio o por la experiencia de las relaciones sociales, donde la familia y el contexto de Cabrera son gestores de una manera de vivir y de comprender la vida.
	Y, en segundo lugar, dentro del aula se propicia una reflexión sobre cuáles sería los valores más urgentes y necesario para una convivencia sana y en paz en el colegio y en el corregimiento, de tal forma que desde una actitud crítica y dialógica el estudiante tengo unos criterios claros para distinguir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, lo leal y lo desleal.

La metodología que emplea el docente en las prácticas de enseñanza, se reseña como ecléctica, puesto que, asocia diferentes modelos; así, se pretende desarrollar diferentes competencias en los estudiantes.

Se identifican dos perspectivas que configuran la comprensión y la importancia del desarrollo en valores. En la primera, por transmisión familiar y social; en la segunda, por reflexión sobre los valores apremiantes para la sana convivencia.

¿Cuáles son los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que usted utiliza para desarrollar valores morales desde el componente filosófico?

E.D: En el aula de clase, generalmente, busco desarrollar unos momentos específicos:

1. Saberes previos: qué sabe el estudiante, que experiencia personal o colectiva puede relacionar un tema específico.
2. Fundamentación teórica: explicación del tema desde unos referentes teóricos, pensadores o corrientes.
3. Trabajo personal: a partir del análisis documentos se profundiza y se apropia de la temática en cuestión.
4. Trabajo grupal: a partir de unos interrogantes se busca integrar las distintas perspectivas y sentires de los estudiantes, abriendo un espacio de diálogo para buscar consensos o puntos de vista con argumentos.
5. Socialización: los distintos grupos ponen en común sus reflexiones.

Conclusiones: de manera creativa se busca llegar a algunas conclusiones concomitantes con el trabajo realizado.

Los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que el docente realiza se resumen a cinco momentos:

1. la exploración de saberes previos.
2. fundamentación teórica
3. trabajo personal
4. trabajo grupal
5. socialización y conclusiones

¿Cuáles son las ayudas didácticas o recursos didácticos que usted utiliza en el componente filosófico para el desarrollo de valores morales en los estudiantes de grado once?

E.D: Considero que es necesario variar los recursos didácticos para que el estudiante no se vuelva rutinario en el trabajo en el aula:

Lectura y análisis de textos cortos
Cine foro
Lectura de cuentos
Estudio de casos
Organizadores gráficos
Talleres de trabajo colaborativo etc.
Análisis de video clips.

Entre los materiales e instrumentos didácticos que utiliza el profesor son: lectura y análisis de textos cortos, cine foro, lectura de cuentos, estudio de casos, organizadores gráficos, talleres de trabajo colaborativo y análisis de video clips.

¿Cuáles son las dinámicas de grupo que usted prefiere para desarrollar valores morales desde la filosofía?

E.D: El juego de roles, para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias: crítica, dialógica y creativa; de igual forma para que desarrollen un pensamiento sistémico y un pensamiento multiperspectivista.

Según el profesor, en la práctica de enseñanza se implementa el juegos de roles que permite desarrollar un pensamiento sistémico y multiperspectivista.

¿Cuáles son las ayudas didácticas audiovisuales, impresas y gráficas que utiliza el profesor en la materia de filosofía para el desarrollo de valores morales?

Estudiantes
entrevistados

E.E.1: eh pues son carteleras, mapas mentales, esas...

E.E.2: eh vendría a ser los mapas conceptuales que realiza él, el libro que utiliza, los talleres fotocopiados que nos da y otras cosas como carteleras.

E.E.3: eh bueno el utiliza también las consultas, el libro, la explicación es muy buena.

E.E.4: bueno como dijeron mis compañeros también utiliza revistas, carteleras, mapas mentales, libros, más que todo consultas para fortalecer el aprendizaje.

E.E.5: pues él nos deja textos largos donde hagamos comprensión de lectura y también nos hace consultar, utilizamos fotocopias.

E.E.6: él nos da guías basadas de una teoría que él nos da, para nosotros poder o sea del taller que él deja poder comprender más a fondo el tema.

E.E.7: eh pues son los comprensión de lectura para poder tener más conocimiento del tema, eh también las consultas, los

Según los estudiantes el profesor utiliza carteleras, mapas mentales, mapas conceptuales, fotocopias, guías, texto guía y talleres.

trabajos que nos dejan en casa y pues las exposiciones.

E.E.8: eh pues él nos da teorías para complementar nuestro aprendizaje, libros, mapas conceptuales, fotocopias.

¿Cuáles son las dinámicas de grupo que el profesor implementa para desarrollar valores morales desde la filosofía?

E.E.1: pues como talleres individuales y debates.

E.E.2: básicamente serían los debates que hace hacer las opiniones y los talleres individuales.

E.E.3: eh como dijeron mis compañeros anteriores son los debates y los talleres individuales.

E.E.4: bueno lo que él implementa son los talleres individuales.

E.E.5: pues él hace debates y deja talleres individuales.

E.E.6: él nos deja talleres para después compararlos con los de otros compañeros.

E.E.7: eh pues nos deja talleres individuales, talleres, debates.

E.E.8: pues más que todo hacemos debates, implementamos con talleres etc.

Según los estudiantes, no se conforman grupos de trabajo para desarrollar talleres; únicamente se aplica el debate.

Matriz de interpretación de la información	
Investigador principal	Martha Patricia Pantoja Burbano
Correo institucional	marthapantoja@ustadistanci.edu.co
Director de investigación	Luis Alberto Montenegro Mora
Correo institucional	luismontenegro@ustadistancia.edu.co

Tabla 3

5.1.1 Matriz interpretación categoría prácticas de enseñanza

#	Categoría de análisis	Dato sistematizado	Referente teórico	Interpretación
1	PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA	Práctica pedagógica contextualizada y aterrizada en problemáticas actuales del país. Se promueve la participación de los estudiantes. No se organizan en grupos de trabajo entre estudiantes. Las ayudas didácticas utilizadas en las prácticas de enseñanza son el tablero, marcador, el libro guía y sus talleres como elemento protagonista en el aula.	Para Gómez, (2013) la metodología didáctico-filosófica “es una combinación y una articulación de los diversos métodos, procedimientos, formas y técnicas de enseñanza en las que deben estar comprometidos tanto profesores y alumnos” (p. 351)	Práctica pedagógica contextualizada y aterrizada en problemáticas actuales del país. Se promueve la participación de los estudiantes. No se organizan en grupos de trabajo entre estudiantes. Las ayudas didácticas utilizadas en las prácticas de enseñanza son el tablero, marcador, libro guía y taller. Para Gómez, (2013) la metodología didáctico-filosófica “es una combinación y una articulación de los diversos métodos, procedimientos, formas y técnicas de enseñanza en las que deben estar comprometidos

tanto profesores y alumnos” (p. 351)

De lo anterior, se puede afirmar que dentro de la práctica pedagógica, se observan elementos que se encuentran estrechamente ligados con una metodología didáctico-filosófica. Que necesariamente deben tener la participación e interacción tanto de docente-discentes, sin esta vinculación no se puede llevar a cabo un aprendizaje filosófico ni en formación de valores.

La metodología que emplea el docente en las prácticas de enseñanza, es reseñada como ecléctica, puesto que, asocia diferentes modelos; así, se pretende desarrollar diferentes competencias en los estudiantes.

Bastidas S. f. cita al eclecticismo de la siguiente manera: “El eclecticismo es una escuela filosófica que busca conciliar las doctrinas que parecen mejores o más verosímiles aunque procedan de diversos sistemas”. (p.1)

La metodología que emplea el docente en las prácticas de enseñanza, es reseñada como ecléctica, puesto que, asocia diferentes modelos; de esta forma, se pretende desarrollar diferentes competencias en los estudiantes. Al respecto, Bastidas S. f. cita al eclecticismo de la siguiente manera: “El eclecticismo es una escuela filosófica que busca conciliar las doctrinas que parecen mejores o más verosímiles aunque procedan de diversos sistemas”. (p.1)

En contraste con lo anterior, se puede decir, que la práctica de enseñanza del docente se aproxima en gran manera a lo dicho por el autor; sin embargo, la apropiación de este método requiere de ciertas exigencias, pros y contras para poder llevarlo a cabo de la mejor manera.

Se identifican dos perspectivas que configuran la comprensión y la importancia del desarrollo en valores. La primera, por transmisión familiar y social; en la segunda, por reflexión sobre los valores apremiantes para la sana convivencia.

Según, Berger y Luckman (1968) citado por Becerra, (2013) el proceso de socialización en la persona, se da bajo la influencia de los diferentes agentes de socialización, siendo la familia el primordial, y posteriormente los demás procesos que introducen al individuo en nuevos roles y contextos de su sociedad. (p. 124-125).

Según, Berger y Luckman (1968) citado por Becerra, (2013) el proceso de socialización en la persona, se da bajo la influencia de los diferentes agentes de socialización, siendo la familia el primordial, y posteriormente los demás procesos que introducen al individuo en nuevos roles y contextos de su sociedad. (p. 124-125)

De esta manera, se comprende que el docente, es consciente de la importancia, que tienen tanto la familia en la formación inicial de los jóvenes, como la influencia del grupo de pares, escuela y medios de comunicación. El conocimiento de lo anterior, le permite al docente comprender a los estudiantes e implementar estrategias que desarrollen una toma de conciencia en cuanto a

su manera de actuar y la convivencia en los diferentes contextos.

Los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que el docente realiza se resumen a cinco momentos:

Los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que el docente realiza se resumen en cinco momentos:

1. la exploración de saberes previos.
2. fundamentación teórica
3. trabajo personal
4. trabajo grupal
5. socialización y conclusiones

Los procedimientos didácticos son los pasos que se dan para llegar a un determinado camino, en este caso el aprendizaje, estos pueden ser inductivos o deductivos. Por su parte, las formas de enseñanza son las maneras de como el profesor transmite los conocimientos a los estudiantes, estas pueden ser a través de la exposición, la interrogación, el diálogo. En cuanto a las técnicas de enseñanza, son las destrezas o habilidades para presentar la asignatura, dirigir y controlar el aprendizaje. (Gómez, 2013 p. 47-52)

1. la exploración de saberes previos.
2. fundamentación teórica
3. trabajo personal
4. trabajo grupal
5. socialización y conclusiones

Los procedimientos didácticos son los pasos que se dan para llegar a un determinado camino, en este caso la formación filosófica, estos procedimientos pueden ser inductivos o deductivos. Por su parte, las formas de enseñanza son las maneras de como el profesor transmite los conocimientos a los estudiantes, estas pueden ser a través de la exposición, la

interrogación, el diálogo. En cuanto a las técnicas de enseñanza, son las destrezas o habilidades para presentar la asignatura, dirigir y controlar el aprendizaje. (Gómez, 2013 p. 47-52)

Pese a que el profesor, en ninguno de los cinco puntos no menciona la explicación magistral, es necesario aclarar, que esta parte se encuentra vinculada o mejor abordada en el momento de la socialización, que aunque el profesor no lo diga y solo haga referencia a uno, cabe resaltar que se hace de dos maneras: la primera, y que fue mencionada por el docente, sucede después de la exposición de las reflexiones de cada grupo frente a los demás. Y la segunda, se hace de manera general y participativa entre docente-estudiantes. Interacción que hace posible no solo la explicación del orientador sino que también se convierte en un ambiente de enriquecimiento de conocimiento y desarrollo de valores entre pares.

Entre los materiales e instrumentos didácticos que utiliza el profesor son: lectura y análisis de textos cortos, cine foro, lectura de cuentos, estudio de casos, organizadores gráficos, talleres de trabajo colaborativo y análisis de video clips.

Entre los materiales e instrumentos didácticos que utiliza el profesor son: lectura y análisis de textos cortos, cine foro, lectura de cuentos, estudio de casos, organizadores gráficos, talleres de trabajo colaborativo y análisis de video clips.

Según la federación de enseñanza de CC. OO. De Andalucía, (2009)

El empleo de recursos de enseñanza tiene un doble cometido: por un lado, mejorar el aprendizaje y por otro, crear condiciones para que profesores y alumnos interactúen dentro de un clima donde domina el ambiente con el fin de extraer del mismo los mejores resultados para su formación. (p. 2)

Según la federación de enseñanza de CC. OO. De Andalucía, (2009)

El empleo de recursos de enseñanza tiene un doble cometido: por un lado, mejorar el aprendizaje y por otro, crear condiciones para que profesores y alumnos interactúen dentro de un clima donde domina el ambiente con el fin de extraer del mismo los mejores resultados para su formación. (p. 2)

De acuerdo con el referente teórico, se puede decir que, el docente pretende realizar una clase diferente y novedosa. El buen uso y provecho de tales materiales se convierte para los estudiantes en un espacio

Según el profesor, en la práctica de enseñanza se implementa el juegos de roles que permite desarrollar un pensamiento sistémico y multiperspectivista.

El juego de roles en un momento determinado es una actividad que va más allá de lo lúdico, lo que genera una educación como la señala Pereira, (2010) eficiente y enfocada en lo que el estudiante necesita y se siente a gusto aprender; saberes enfocados hacia lo social y la pluralidad.

Según el profesor, en la práctica de enseñanza se implementa el juegos de roles que permite desarrollar un pensamiento sistémico y multiperspectivista.

De esto se puede decir, que el juego de roles en un momento determinado es una actividad que va más allá de lo lúdico, lo que genera una educación como la señala Pereira, (2010) eficiente y enfocada en lo que el estudiante necesita y se siente a gusto aprender; saberes enfocados hacia lo social y la pluralidad.

El profesor utiliza carteleras, mapas mentales, mapas conceptuales, fotocopias, guías, libros y talleres.

El profesor utiliza carteleras, mapas mentales, mapas conceptuales, fotocopias, guías, libros y talleres.

Según, Gómez, (2013) los recursos didácticos, son ayudas que un profesor puede servirse, para ayudarse (en su labor docente) y para ayudar a sus

Según, Gómez, (2013) los recursos didácticos, son ayudas que un profesor puede servirse, para ayudarse (en su labor docente) y para ayudar a sus

alumnos (en el logro de sus objetivos). (p. 52)

alumnos (en el logro de sus objetivos). (p. 52)

Con respecto a esto se observa que la clase del profesor es acompañada de material didáctico que le sirve de apoyo en su práctica de enseñanza y a su vez son útiles en el proceso de aprendizaje; de esto se infiere que, la clase magistral es enriquecida con insumos llamativos y prácticos dentro del aula.

Según los estudiantes, los únicos grupos de trabajo que se conforman son debates.

Para Gómez, (2013):

Las llamadas dinámicas de grupo [como el debate] en el campo de la educación, vienen no solamente a obviar las dificultades para trabajar con grupos numerosos, sino a permitir que se logre una auténtica interacción en la que pueden lograr resultados fecundos para el momento escolar y para la vida en general. (p. 412)

Según los estudiantes, los únicos grupos de trabajo que se conforman son debates. Teniendo en cuenta que según Gómez (2013) las dinámicas de grupo, no solamente ayudan a superar dificultades de trabajo en grupos grandes sino que además propician un desarrollo de aprendizajes y competencias; se ve la necesidad de que el docente incluya en sus prácticas de enseñanza más dinámicas de grupo, ya que existen diversas

actividades de este tipo aptas para una clase de filosofía.

Aunque el docente de la materia afirma implementar el juego de roles como dinámica de grupo, los estudiantes entrevistados, respondiendo a la pregunta ¿Cuáles son las dinámicas de grupo mediante las cuales los estudiantes evidencian el desarrollo de valores? asegura que los únicos grupos de trabajo que se conforman en clase son los debates. En este sentido, se observa una discrepancia, entendiendo que una cosa es el juego de roles y otra muy diferente el debate.

5.1.2 Sobre las prácticas de enseñanza

El objetivo específico que orientó la búsqueda de esta categoría fue el siguiente:

Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores en los estudiantes de grado once de la I.E.M. Rural Cabrera.

- ***Metodología ecléctica.***

Un elemento fundamental dentro de las prácticas de enseñanza, es la metodología que utiliza el profesor en su trabajo educativo; por este motivo, se decidió indagar sobre esta cuestión. Para esto, la técnica de recolección de información que se utilizó fue la observación y la entrevista. De este modo, se recrea una metodología ecléctica puesto que, asocia diferentes modelos que son catalogados como los mejores en el ámbito de las teorías y corrientes filosóficas. Cabe aclarar que lo que se está abordando en este espacio no es solo un camino para llegar al conocimiento de la verdad sino que además poder enseñarla y hacerla aprender, lo que además permite desarrollar diferentes competencias en los estudiantes.

- ***Enseñanza tradicional o metodología didáctico-filosófica.***

Hace referencia a la clase magistral, en la que el profesor expone a su auditorio algún tema filosófico. El profesor elige el tema, la forma de presentarlo y calcula el impacto de su exposición en los estudiantes. En esta dinámica, el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje se enfoca en el discurso del maestro, quien además es el que dirige los pasos a seguir y los estudiantes sólo intervienen dependiendo de las ideas expuestas por el docente. (República de Colombia Ministerio de Educación Nacional MEN 2010). A partir de esta forma de enseñanza, es posible fomentar el diálogo en los estudiantes, desplegar la parte

crítica y creativa; competencias específicas para el ejercicio del filosofar, habilidades que adecuadamente pueden vincularse con el desarrollo de valores morales. En este sentido, el docente se encuentra desarrollando un trabajo acorde a lo que plantean las orientaciones pedagógicas del MEN para la enseñanza de la filosofía.

- ***Aprendizaje basado en problemas ABP.***

Según el docente del área de filosofía también emplea en sus clases un aprendizaje basado en problemas, lo que se puede considerar como un complemento de la clase magistral, puesto que la toma de decisiones, es una de las habilidades humanas más importantes ya que en este ejercicio se desarrollan unos pasos significativos como el reconocimiento, la formulación, la generación de alternativas, la búsqueda de información, selección y acción. (Gutiérrez, de la Puente, Martínez y Piña, 2012). Fases que exigen ciertos procesos cognitivos en la toma de decisiones (memoria, razonamiento y formación de conceptos). Una estrategia que sirve que posibilita la reflexión toma de conciencia y por ende la escogencia de principios; un modo de desarrollar y aplicar valores cuando sea determinante en la vida de los estudiantes.

- ***El aprendizaje basado en competencias ABC.***

Significa desarrollar en los estudiantes competencias que se consideran necesarias en el mundo actual, un mundo que avanza a pasos agigantados en cuanto a la ciencia, el conocimiento, la investigación y la tecnología. Para nadie es un secreto que la actual sociedad, se mueve a partir de un enfoque económico en el que se presencian diferencias sociales y desigualdad en las oportunidades socioeconómicas. (Villa y Poblete, 2007).

Cabe señalar que el docente encargado, hace énfasis en que durante el proceso de enseñanza aprendizaje procura desarrollar las competencias crítica, dialógica y creativa. Competencias catalogadas como propias en el adiestramiento del filosofar.

Como ya se había dicho en la descripción del problema, una de las razones por las cuales se originó esta investigación, fue debido las indicaciones que el profesor acompañante dio a la investigadora, la cual en su momento, se disponía a realizar su práctica pedagógica en esta Institución. El elemento que llamó la atención fue el uso de texto guía para el desarrollo de las clases, el cual no solo sirve de guía y fundamento teórico para el docente sino que además ya trae consigo actividades y talleres para desarrollar. La percepción que se tuvo, fue de que la clase gira en torno al libro y que de alguna manera esto limita la labor docente, ya que un solo elemento puede desarrollar una o varias clases donde se deja a un lado o se pasa por alto el uso de otras estrategias que son fundamentales en el filosofar y más aún en el desarrollo de valores.

Respecto a los valores expresa dos visiones: una es aquella que considera que los valores se aprenden por contagio o por la experiencia de las relaciones sociales, donde la familia y el contexto de Cabrera son gestores de una manera de vivir y de comprender la vida. Y en segundo lugar, dentro del aula se propicia una reflexión sobre cuáles sería los valores más urgentes y necesarios para una convivencia sana y en paz en el colegio y en el corregimiento, de tal forma que desde una actitud crítica y dialógica el estudiante, tenga unos criterios claros para distinguir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, lo leal y lo desleal.

De lo anterior, se puede afirmar que dentro de la práctica pedagógica, se observan elementos que se encuentran estrechamente ligados con una metodología didáctico-filosófica; sin embargo, ésta prevalece como un método que se impone en la clase de filosofía. Es claro que se utilizan varios modelos de enseñanza que necesariamente deben tener la participación e interacción de docente-discentes; sin esta articulación, no se puede llevar a cabo un aprendizaje filosófico, ni de formación en valores. (Gómez, 2013). En este caso, el profesor actúa asertivamente ocasionando un análisis, que lleva a contextualizar y aterrizar a los estudiantes en problemáticas actuales del país, como la pobreza, el desempleo, el desplazamiento, el pos conflicto, las circunstancias sociales, políticas etc. De este modo, se facilita un espacio adecuado para la reflexión filosófica del estudiante y el desarrollo de valores ya que se toca la sensibilidad del estudiante, su raciocinio y en cierta forma se lo ubica en una determinada postura en la cual debe tomar elecciones en su forma de actuar cuando se le presente dicha situación.

- ***Procedimientos didácticos, formas de enseñanza y técnicas de enseñanza.***

Para indagar sobre los procedimientos didácticos, formas de enseñanza y técnicas de enseñanza, se utilizó como técnica de recolección de información la entrevista. La pregunta formulada al docente encargado fue la siguiente ¿Cuáles son los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que usted utiliza para desarrollar valores desde el componente filosófico? A este interrogante el profesor contestó:

En el aula de clase, generalmente, busco desarrollar unos momentos específicos:

1. Saberes previos: qué sabe el estudiante, que experiencia personal o colectiva puede relacionar un tema específico.

2. Fundamentación teórica: explicación del tema desde unos referentes teóricos, pensadores o corrientes.

3. Trabajo personal: a partir del análisis documentos se profundiza y se apropia de la temática en cuestión.

4. Trabajo grupal: a partir de unos interrogantes se busca integrar las distintas perspectivas y sentires de los estudiantes, abriendo un espacio de diálogo para buscar consensos o puntos de vista con argumentos.

5. Socialización: los distintos grupos ponen en común sus reflexiones. (Docente del área de filosofía del grado 11. Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018).

Respecto a la información obtenida, los procedimientos didácticos son los pasos que se dan para llegar a un determinado camino, en este caso el aprendizaje, estos pueden ser inductivos o deductivos. Por su parte, las formas de enseñanza son las maneras de como el profesor transmite los conocimientos a los estudiantes, estas pueden ser a través de la exposición, la interrogación, el diálogo. En cuanto a las técnicas de enseñanza, son las destrezas o habilidades para presentar la asignatura, dirigir y controlar el aprendizaje. (Gómez, 2013)

Teniendo en cuenta la información otorgada por el docente, se puede ver que el procedimiento didáctico demuestra una secuencia y organización adecuada para promover el aprendizaje; puesto que, se inicia explorando saberes y vivencias con los que cuenta el estudiante, como punto de partida para acceder a nuevos conocimientos y por ende, al desarrollo o fortalecimiento de nuevas competencias.

Una vez, se han explorado los saberes previos, es preciso acercar a los estudiantes al tema propuesto, y la forma reina por excelencia es la lectura de textos filosóficos, lo cual es fundamental para desarrollar competencias en el filosofar; ahora bien, la manera adecuada de hacer uso de las ideas de los diferentes autores, es bajo el ejercicio de la reflexión y no de la repetición. Una lectura filosófica debe ser estudiada no solo leída, es preciso encontrar su estructura, sus tesis y argumentos. A partir de ella también es posible contrastar las diferentes ideas de los filósofos, analizarlas, realizar una lectura crítica intertextual y argumentativa. En conclusión es un excelente ejercicio para pensar y más aún cuando el objetivo no es solo enseñar a filosofar, sino que dentro de esa dinámica se encuentra la formación de valores. (MEN, 2010)

Después de la lectura filosófica el profesor, designa el trabajo personal, lo cual es importante ya que luego de haber analizado el tema, se debe profundizar y apropiarse de lo que se está estudiando y este es el momento perfecto para que el estudiante comience a desarrollar esas competencias de lectura a partir del desarrollo de talleres, que en este caso del grado once se encuentra orientado y propuesto por un texto guía que el profesor se encarga de fotocopiar y entregar a sus estudiantes para que lo solucionen. Respecto a esto, se piensa que el docente debería acudir a otras estrategias didácticas para complementar la ayuda del libro orientador y facilitar el aprendizaje.

Otra parte, que no puede faltar en una clase de filosofía, es el trabajo en grupo, un momento diseñado para que se construya el conocimiento entre pares, con base al diálogo, el intercambio de ideas, el consenso, y la elaboración de juicios; es en esta parte, donde se evidencian o se desarrollan los valores fundamentales de la convivencia. (Gómez, 2013).

Pese a que el profesor, en ninguno de los cinco puntos no menciona la explicación magistral, es necesario aclarar, que ésta se encuentra vinculada o mejor abordada en el momento de la socialización; que aunque el profesor no lo diga, cabe resaltar que se hace de dos maneras: la primera, y que fue mencionada por el docente, sucede después de la exposición de las reflexiones de cada grupo frente a los demás. Y la segunda, se hace de manera participativa entre docente-estudiantes. Interacción que hace posible no solo la explicación del orientador sino que también se convierte en un ambiente de enriquecimiento y desarrollo de conocimiento, de competencias comunicativas, argumentativas y por supuesto de valores entre pares.

De ahí, la trascendencia de la explicación magistral, un momento en el que el docente evidencia el dominio de su clase para construir el conocimiento filosófico, realizar la presentación de tesis e hipótesis, suscitar el análisis de problemas, la comprensión de las líneas de pensamiento, el desarrollo de actitudes deliberativas y propositivas. De igual forma este espacio es propicio para que el docente presente saberes que él considera eficaces para ser aprendidos a través del diálogo o debate, desplegando de manera explícita o implícita los valores en los estudiantes. (Salazar, 1967 citado por MEN, 2010)

- ***Materiales e instrumentos didácticos en el componente filosófico para el desarrollo de valores morales.***

Para indagar sobre este tema, se usaron las técnicas de observación y entrevista, donde se pudo comprobar que entre los materiales e instrumentos didácticos que utiliza el profesor son: las lecturas y análisis de textos cortos, cine foro, lectura de cuentos, estudio de casos, organizadores gráficos, talleres de trabajo colaborativo y análisis de video clips.

La utilización de recursos de enseñanza tiene una doble función: por una parte, posibilita el aprendizaje y por otra, ocasiona ambientes de interacción entre profesor y alumnos donde se recrean y se alcanzan óptimos resultados para la formación de los estudiantes.

(Federación de enseñanza de CC. OO. De Andalucía, 2009)

De acuerdo con el referente teórico, se puede decir que, el docente pretende realizar una clase novedosa, que abarca diferentes elementos; pues, no se limita a una explicación magistral; que aunque no se menciona, las ayudas educativas se articulan de manera efectiva a esta parte. Un buen uso y provecho de tales materiales didácticos se convierte para los estudiantes en un espacio adecuado de aprendizaje y formación.

Respecto a lo anterior y desde la observación, se notó que el docente utiliza el tablero, los marcadores, el libro guía y los talleres. En cuanto al libro guía, se observa que es un elemento primordial en la clase del profesor, puesto que se encuentran los temas de la materia; además contiene actividades y talleres que están diseñados para ser solucionados. Estos ejercicios, son entregados a los estudiantes a través de fotocopias. Después de desarrollar los talleres, la participación es personal y voluntaria, este ejercicio se lleva a cabo a partir de la lectura y los aportes que ocasionan las preguntas del taller. Cuando la participación es escasa o simplemente no existe, el profesor usa el tablero y los marcadores, elementos que le permiten orientar una clase magistral muy interesante y productiva, en la cual se esbozan las explicaciones del tema abordado.

Según los estudiantes, el profesor utiliza carteleras, mapas mentales, mapas conceptuales, fotocopias, guías, libros y talleres. En este sentido, los recursos didácticos son ayudas que un profesor puede servirse, para ayudarse (en su labor docente) y para ayudar a sus alumnos (en el logro de sus objetivos). Con respecto a esto, se observa que la

clase del profesor es acompañada de material didáctico que le sirve de apoyo en su práctica de enseñanza y a su vez son útiles en el proceso de aprendizaje; de esto se infiere que, la clase magistral es enriquecida con insumos llamativos y prácticos dentro del aula. Gómez, (2013)

Al contrastar la información recolectada de la observación, las respuestas de los estudiantes y del docente, se puede notar que existen respuestas que coinciden y hay otras que difieren. Por ejemplo, se concuerda con la lectura y análisis de textos, el estudio de casos, los talleres; es decir, al uso de materiales impresos pero en lo que se refiere a recursos audiovisuales existe una disonancia que no se percibió en la etapa de observación ni en las respuestas de las entrevistas a los estudiantes, únicamente el docente afirma hacer uso de estas ayudas.

Si bien el uso de material didáctico, es una estrategia fundamental, no solo en la clase de filosofía, sino en todas las áreas del conocimiento donde se propicie el aprendizaje, es preciso aclarar que de igual forma está en juego la formación de valores y que en dicha discrepancia habría que realizar algunas revisiones y hacer unos ajustes en esta parte, donde no solo se quiere que los estudiantes aprendan a filosofar sino también a formarse como seres humanos y a darle sentido a las actuaciones y a las vidas de las personas. De este modo, se observa la trascendencia de los valores, ya que negarlos sería renegar de la misma condición humana y suprimirlos significaría acabar con la razón de ser de la educación. Teniendo en cuenta la relevancia del desarrollo de valores en los estudiantes, es preciso, que estén también a su altura las ayudas didácticas que se implementan en este proceso de formación. (Gracia y Glozálvez, 2016).

- ***Dinámicas de grupo: el juego de roles y el debate.***

En primer lugar, se desea aclarar que las dinámicas de grupo, se refieren al trabajo socializado y la conformación de pequeños grupos de trabajo con tres, cuatro, cinco, o con el número de integrantes que se desee. Por medio de esta técnica, los estudiantes participan activamente, asumiendo unas determinadas funciones y colaborándose recíprocamente.

En lo que respecta a las dinámicas de grupo, estas no solo ayudan a superar dificultades de trabajo en grupos grandes, sino que además, propician un desarrollo de aprendizajes y competencias. De este modo, se considera la necesidad de que el docente incluya en sus prácticas de enseñanza más dinámicas de grupo, ya que existen diversas actividades de este tipo aptas para una clase de filosofía. (Gómez, 2013).

Por las razones que explica el autor anteriormente señalado, se decidió indagar sobre las dinámicas de grupo que se llevan a cabo en el área de filosofía. Esta categoría, fue explorada a partir de la técnica de recolección de información como lo es la entrevista al profesor y a los estudiantes entrevistados. La pregunta realizada al docente fue ¿Cuáles son las dinámicas de grupo que usted prefiere para desarrollar valores morales desde la filosofía? Según el profesor, en la práctica de enseñanza se emplea el juegos de roles que permite desarrollar un pensamiento sistémico y multiperspectivista.

Si bien, el juego de roles fue creado por Fannie y George Shaftel, (1967) con el objetivo de provocar en los estudiantes el estudio de valores sociales y la reflexión acerca de los mismos. El intercambio de roles también sirve para que los estudiantes reúnan y organicen información sobre asuntos sociales, desplieguen su empatía con los demás y traten de mejorar sus habilidades sociales. Por lo tanto, este modelo solicita que los estudiantes representen los conflictos a fin de aprender a asumir los roles de otro y observar la conducta

social. En este sentido, el juego de roles, contribuye a que los estudiantes encuentren su propio sentido dentro de la sociedad al resolver sus dilemas que en gran manera son conflictos interpersonales. (Fajardo, González y Jara 2007).

Lo anterior, permite no solamente valorar la variedad de relaciones que tenemos unos con otros, sino las relaciones con el mundo en general y los diferentes elementos que lo conforman; debido a que, en cada situación, se debe responder conforme a las necesidades que se presenten y deban ser resueltas. Esto es lo que valorará determinantemente la verdadera condición humana.

De esto se puede decir, que el juego de roles en un momento dado, es una actividad que va más allá de lo lúdico, pues además genera educación. Una educación eficiente y enfocada en lo que el estudiante necesita y se siente a gusto aprender; saberes enfocados a lo social y a la pluralidad. (Pereira, 2010). Con respecto a esto, el juego de roles, se convierte en una actividad significativa que le permite al estudiante acercarse a la realidad en la cual vive, asumiendo actitudes, reconociendo la importancia de valores, interpretando y demostrando comportamientos. En pocas palabras, es un espacio apropiado para la enseñanza de la filosofía, la formación de valores morales y la importancia de ponerse en el lugar del otro.

En cuanto, a la pregunta realizada a los estudiantes ¿Cuáles son las dinámicas de grupo que el profesor implementa para desarrollar valores morales desde la filosofía? Los estudiantes responden que la única dinámica grupal que se conforma en clase son los debates. A continuación las respuestas de cada entrevistado.

E.E.1: pues como talleres individuales y debates.

E.E.2: básicamente serían los debates que hace hacer las opiniones y los talleres individuales.

E.E.3: eh como dijeron mis compañeros anteriores son los debates y los talleres individuales.

E.E.4: bueno lo que él implementa son los talleres individuales.

E.E.5: pues él hace debates y deja talleres individuales.

E.E.6: él nos deja talleres para después compararlos con los de otros compañeros.

E.E.7: eh pues nos deja talleres individuales, talleres, debates.

E.E.8: pues más que todo hacemos debates, implementamos con talleres etc.

(Entrevista realizada a ocho estudiantes del grado once el 28 de marzo del 2018).

Con respecto a lo anterior, el debate filosófico es un acto de discusión dialógico sobre un tema filosófico, entre dos o más personas. De esta forma, esta estrategia permite a los estudiantes, no solo aprender sobre un determinado tema, sino, que además agiliza la expresión de los estudiantes con claridad; de igual forma, desarrolla valores puesto que se practica inmersamente la paciencia, el respeto, la tolerancia y demás valores, al momento de esperar el turno, expresar argumentos, escuchar opiniones y llegar a consensos. (MEN, 2010)

Ahora bien, aunque el docente afirma implementar el juego de roles como dinámica grupal en la clase de filosofía; por su parte, los estudiantes, a través de sus respuestas dejan entrever que la única dinámica grupal que se desarrolla es el debate. En este sentido, se

observa una discrepancia, entendiendo que una cosa es el juego de roles y otra muy diferente el debate.

Si bien, sea juego de roles y los debates lo que se emplean como medios de enseñanza, se puede decir que ambos ejercicios productivos que fomentan la interacción y cooperación entre pares; así como la práctica de valores y la toma de consciencia personal y social.

Tabla 4

5.2 Matriz de sistematización categoría prácticas de aprendizaje

Objetivo específico 2		Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.			
#	Categoría de análisis	Información del instrumento	Sujetos de investigación	Dato sistematizado	Comentario
2	PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE	Observación	Investigadora	Las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales en los estudiantes son su participación y reflexión cuando el profesor expone de manera magistral la temática abordada y logran contextualizarla con la realidad actual de nuestro país. Otra práctica es la reflexión a partir de las preguntas formuladas en los talleres.	Los estudiantes durante la clase participan y reflexionan sobre la realidad actual del país. Una dinámica que se da a partir del diálogo y una retroalimentación docente-estudiantes.
		Entrevista	Docente	¿Cuáles son las dinámicas de grupo mediante las cuales los estudiantes evidencian el desarrollo de valores morales? E.D: Los valores se evidencian más que en dinámicas en la vida real, por tanto cuando se realizan mingas en la institución o en el corregimiento es más evidente poder ver los valores que los estudiantes han logrado asimilar y hacer parte de su vida cotidiana a través de todo el proceso de formación del colegio.	Los estudiantes reflejan sus valores morales en actividades de su diario vivir como sus deberes escolares, institucionales y acciones comunitarias. Partiendo de esto, se puede indicar que no existe una mejor manera de darle expresión a los valores sino es en la vida cotidiana.

Que los estudiantes lleguen temprano a clases o lleguen tarde nos muestra esta realidad, que cumplan o incumplan con sus deberes; que sean honestos en los trabajos y en la tareas o se dedique la copia.

De las siguientes estrategias de aprendizaje: Exposiciones, formulación de preguntas, lectura y comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos y producción textual. ¿Cuáles implementa usted en la materia de filosofía para reflejar sus valores morales?

Estudiantes
entrevistados

E.E.1: Pues más que todo en los talleres al momento de utilizar nuestros conocimientos y pues cómo somos nosotros como persona.

E.E.2: eh básicamente serían los escritos que nos deja, algunos mapas conceptuales, otra sería los análisis textuales y los debates.

E.E.3: eh bueno él nos deja elaborar como mapas conceptuales, también el análisis de datos, las consultas y la lectura.

E.E.4: bueno pues sería el análisis de texto, creación de mapas conceptuales,

Según los estudiantes las estrategias mediante las cuales evidencian sus valores morales son la solución de talleres y la aplicación de conocimiento en los mismos. Así como, la lectura y el análisis de textos que permiten conocer las diferentes etapas y problemáticas de las sociedades hasta la actual. La producción de textos, la elaboración de mapas conceptuales y carteleras. Los debates, las consultas, las exposiciones grupales e individuales y el comportamiento de cada uno de ellos como persona.

mapas mentales, exposición con ayuda de carteleros y cosas por el estilo.

E.E.5: la investigación de los talleres, mapas conceptuales, análisis de texto.

E.E.6: la realización de talleres analizando textos, eh pues esos textos se desarrollan con lo que ha pasado en antes y lo que está pasando ahora en la actualidad.

E.E.7: realizamos talleres, también exposiciones y las consultas para saber más del tema.

E.E.8: si realizamos talleres, exposiciones grupales o personales, también mapas conceptuales para un mayor aprendizaje de la filosofía.

¿Qué estrategias de aprendizaje considera que desarrollan los valores morales? ¿Por qué?

E.E.1: pues sería pues chévere o sería genial hacer trabajos sociales más que todo para salir de la rutina y para tener una cercanía más con lo que es un hábito moral.

E.E.2: básicamente pensaría que las estrategias serían hacer clases lúdicas y de desarrollo, que se incluyan temas sociales, políticos, familiares y humanistas.

En cuanto a la materia de filosofía, manifiestan que les gustaría, que en las clases se incluyan aspectos sociales, políticos, familiares y humanistas. Por lo cual, expresaron la necesidad y el interés por actividades dinámicas, variadas y con trabajos grupales; aseguran que les parece aburrido escuchar explicaciones largas y dedicarse a copiar. En este sentido, se observa inconformidad en cuanto la metodología utilizada en dicha materia.

E.E.3: una de las estrategias que me parece que es más chévere sería como las películas o videos que caractericen los valores, también está la integración con otras personas para fundamentar eso.

E.E.4: bueno pues a mí me parece que se podrían utilizar los recursos como el internet, hacer una investigación profunda y hacer más disposiciones como con la ayuda de power point y cosas por el estilo.

E.E.5: sería con los videos, con la participación de los demás estudiantes para así fomentar más los valores.

E.E.6: como dijo mi compañero hacer como una investigación en internet para tener conocimientos diferentes sobre los valores, clases con dinámicas, sin explicaciones largas.

E.E.7: una estrategia sería tener sobre todo tener más participación para hacer, tener más conocimiento del tema para dárselo a conocer a las demás personas, también esta hacer dinámicas para obtener más conocimiento sobre el tema.

E.E.8: no pues a mí me gustaría desarrollar los temas con la comunidad más que todo.

5.2.1 Matriz de interpretación categoría prácticas de aprendizaje

#	Categoría de análisis	Dato sistematizado	Referente teórico	Interpretación
		Durante el desarrollo de la clase, los estudiantes participan y reflexionan sobre la realidad actual del país. Una dinámica que se da a partir del diálogo y una retroalimentación docente-estudiantes.	Para Burbules, (1999), “el diálogo trae consigo una visión descentralizada y no autoritaria del aprendizaje en la que la clase adquiere un carácter participativo, dinámico y el protagonismo está en manos de todos los participantes”. (p.113)	Los estudiantes durante la clase participan y reflexionan sobre la realidad actual del país. En relación con este tema Burbules (1999) deja claro que es a través del diálogo donde se abre paso a la eficacia y a la construcción del aprendizaje. Por consiguiente, esta actividad es productiva en la clase de filosofía donde se fomenta el desarrollo de valores.
2	PRÁCTICAS DE APRENDIZAJE	Los estudiantes evidencian sus valores morales en actividades de su diario vivir como sus deberes escolares, institucionales y acciones comunitarias. Partiendo de esto, se puede indicar que no existe una mejor manera de darle expresión a los valores sino es en la vida cotidiana.	Para Pabón, (2013), hay todo tipo de actividades desde las cuales cada persona crea consciencia, se sensibiliza y actúa en sus entornos. (p. 2)	Los estudiantes evidencian sus valores morales en actividades de su diario vivir como sus deberes escolares, institucionales y acciones comunitarias. Partiendo de esto, se puede indicar que no existe una mejor manera de darle expresión a los valores sino es en la vida cotidiana. En consonancia con lo expresado, Pabón (2013) resalta el valor de aquellos espacios en los que el ser humano toma conciencia de sus actos, se sensibiliza frente a los acontecimientos y además tiene la capacidad de actuar de la mejor

manera en el contexto en el que se desenvuelve.

Según los estudiantes las estrategias mediante las cuales reflejan sus valores morales son la solución de talleres y la aplicación de conocimiento en los mismos. Así como, la lectura y el análisis de textos que permiten conocer las diferentes etapas y problemáticas de las sociedades hasta la actual. La producción de textos, la elaboración de mapas conceptuales y carteleras. Los debates, las consultas, las exposiciones grupales e individuales y el comportamiento de cada uno de ellos como persona.

Las estrategias de aprendizaje adecuadas en el campo filosófico, entre otras, son: el comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos, la elaboración de textos a partir de un dibujo y la elaboración de un dibujo a partir de una máxima. (Gómez, 2013. p. 360-420)

Según los estudiantes las estrategias mediante las cuales reflejan sus valores morales son la solución de talleres y la aplicación de conocimiento en los mismos. Así como, la lectura y el análisis de textos que permiten conocer las diferentes etapas y problemáticas de las sociedades hasta la actual. La producción de textos, la elaboración de mapas conceptuales y carteleras. Los debates, las consultas, las exposiciones grupales e individuales y el comportamiento de cada uno de ellos como persona.

En consonancia con Gómez, (2013) estas estrategias permiten el aprendizaje en la materia de filosofía; sin embargo, se considera que aunque son actividades efectivas en el proceso de aprendizaje, no corresponde a una muestra crucial al momento de evidenciar el desarrollo de valores, más bien, esto ayuda a enriquecer aquella parte teórica fundamental en la formación de la persona pero en la práctica se quedan cortas.

Para los estudiantes las estrategias de aprendizaje que desarrollan valores morales son actividades extraescolares, creativas y didácticas como trabajos sociales, comunitarios, estrategias lúdicas, películas, videos e, internet para consultar.

El trabajo de educación en valores se debe realizar en dos niveles simultáneos: primero, una fundamentación teórica que nos permita el conocimiento de los valores, en forma de conocimientos y capacidades necesarios siempre para conocer mejor y saber de qué estamos hablando. Y segundo, la aplicación en la práctica en forma de habilidades que permitan coherencia entre pensamiento y comportamiento. (Manos unidas, 2006. p.13)

Para los estudiantes las estrategias de aprendizaje que desarrollan valores morales son actividades extraescolares, creativas y didácticas como trabajos sociales, comunitarios, estrategias lúdicas, películas, videos, e internet para consultar. Después de analizar el dato, se puede decir, su relación con el referente teórico es acertada, puesto que, Manos unidas, (2006) indica que la educación en valores debe realizarse no solo a partir de la teoría, sino de actividades que posibiliten competencias y formas de actuar vivenciales; espacios que aún no han sido manejados en la materia de filosofía y que según los estudiantes, serían convenientes para el desarrollo de valores.

En cuanto a la materia de filosofía, manifiestan que les gustaría, que en las clases se incluyan aspectos sociales, políticos, familiares y humanistas. Por lo cual, expresaron la necesidad y el interés por actividades dinámicas, variadas y con trabajos grupales; aseguran que les parece aburrido escuchar explicaciones largas y dedicarse a copiar. En este sentido, se observa inconformidad en cuanto la metodología utilizada en dicha materia.

En este orden de ideas, Martínez y Puig, (1991), plantean una ruta de educación en valores a partir de la reflexión y la autonomía en ambientes sociales.

En cuanto a la materia de filosofía, manifiestan que les gustaría, que en las clases se incluyan aspectos sociales, políticos, familiares y humanistas. Por lo cual, expresaron la necesidad y el interés por actividades dinámicas, variadas y con trabajos grupales; aseguran que les parece aburrido escuchar explicaciones largas y dedicarse a copiar. En este sentido, se observa inconformidad en cuanto la metodología utilizada en dicha materia.

En este orden de ideas, Martínez y Puig, (1991), plantean una ruta de educación en valores a partir de la reflexión y la autonomía en ambientes sociales. De lo anterior, se puede decir que la mejor forma de desarrollar valores es a partir de la práctica y la convivencia con los demás que en gran manera permite la toma de conciencia moral.

5.2.2 Sobre las prácticas de aprendizaje

En este apartado, se evidencian las prácticas que el profesor ocasiona y promueve para desarrollar valores de manera implícita en el proceso de aprendizaje y el despliegue competencias en los estudiantes. El objetivo específico que orientó la búsqueda de esta categoría fue: determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.

- ***El diálogo y la participación en el aula escolar como estrategia de aprendizaje.***

Una de las prácticas de aprendizaje son la reflexión y participación en clase, categoría que surgió a partir de la técnica de recolección de información como lo es la observación. Lo que permitió darse cuenta de que los estudiantes participan y reflexionan sobre la realidad actual del país; así mismo a nivel internacional, e incluso comunitario. Una actividad que se da a partir del diálogo y la retroalimentación docente.

En este orden de ideas, el diálogo trae consigo un ambiente participativo, dinámico en el cual el protagonismo se encuentra en manos de todos los participantes. Al desarrollar una clase participativa, los colaboradores pueden enriquecerse recíprocamente. Por una parte reciben aportes de sus pares y a su vez pueden dar sus puntos de vista bajo la orientación y dirección del docente. Cuando los estudiantes expresan sus aportes, demuestran que han comprendido la temática estudiada, han formado un concepto que además pueden aplicarlo y relacionarlo con diferentes contextos y problemáticas actuales como el desempleo, pobreza, educación, salud, el desplazamiento, la corrupción y las consecuencias económicas, sociales, políticas y sobre todo morales, que se desatan a partir de estas contrariedades. Lo anterior, entonces se convierte en un espacio de aprendizaje,

fortalecimiento de competencias críticas y el desarrollo de valores morales en los estudiantes. (Burbules, 1999),

- ***Las actividades cotidianas de los estudiantes como medios de expresión y evidencia de valores morales.***

Las técnicas utilizadas para identificar esta categoría fueron la observación realizada por la investigadora y la entrevista efectuada al docente encargado, el cual señaló que:

Los estudiantes evidencian sus valores en dinámicas en la vida real, por tanto cuando se realizan mingas en la institución o en el corregimiento es más evidente poder ver los valores que los estudiantes han logrado asimilar y hacer parte de su vida cotidiana a través de todo el proceso de formación del colegio. Que los estudiantes lleguen temprano a clases o lleguen tarde nos muestra esta realidad, que cumplan o incumplan con sus deberes; que sean honestos en los trabajos y en la tareas o se dedique la copia. (Docente del área de filosofía del grado 11. Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018).

Que más forma de hacer visibles los valores sino en actividades de la vida cotidiana como sus deberes escolares, institucionales y acciones comunitarias, como prueba de que en cierto modo se está asimilando una formación moral a través del área de filosofía.

Existen actividades, en las que el ser humano puede tomar conciencia de sus actos, sensibilizarse frente a los acontecimientos y también puede llegar a tener la capacidad de actuar de la mejor manera en el contexto en el que se desenvuelva. (Pabón, 2013).

Para corroborar lo anterior, a partir de la observación se pudo apreciar que los estudiantes demuestran sus valores en la materia de filosofía cuando respetan la opinión de sus compañeros y profesor al dar sus opiniones y orientaciones. De igual forma, sus valores

se reflejan en el análisis y solución de casos en los cuales deben asumir una postura y defenderla con argumentos que van dirigidos por sus principios y posibles comportamientos en determinados casos. Así mismo, sus valores son notorios en el desarrollo de actividades institucionales, por ejemplo en la celebración y programación del día de la mujer donde se presenciaron valores como respeto, unión, afectividad, solidaridad, responsabilidad, gratitud, humildad y sensibilidad.

- ***Estrategias de aprendizaje en la materia de filosofía que reflejan valores morales.***

Dentro de las prácticas de aprendizaje se hace necesario determinar las estrategias de aprendizaje mediante las cuales los estudiantes en la materia de filosofía reflejan sus valores morales. La técnica que se utilizó para recolectar esta información fue la entrevista realizada a ocho estudiantes del grado 11.

Según los estudiantes las estrategias mediante las cuales evidencian sus valores morales son la solución de talleres y la aplicación de conocimiento en los mismos. Así como, la lectura y el análisis de textos que permiten conocer las diferentes etapas y problemáticas de las diferentes sociedades hasta la actual. También se encuentra la producción de textos, la elaboración de mapas conceptuales y carteleras. Los debates, las consultas, las exposiciones grupales e individuales y el comportamiento de cada uno de ellos como persona. (Entrevista realizada a ocho estudiantes del grado 11 el día 28 de marzo del 2018).

Las estrategias de aprendizaje adecuadas en el campo filosófico, entre otras, son: el comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos, la elaboración de

textos a partir de un dibujo y la elaboración de un dibujo a partir de una máxima. (Gómez, 2013.)

Las estrategias mencionadas, permiten el aprendizaje en la materia de filosofía; no obstante, se considera que aunque son actividades efectivas en el proceso de aprendizaje de esta materia, no corresponden a una muestra crucial al momento de reflejar el desarrollo de valores; más bien, esto ayuda a enriquecer aquella parte teórica que también es necesaria, pues, indiscutiblemente es la base primordial en la formación en un aula de clase, donde se debe evidenciar la apropiación conceptos que se convierten en elementos prácticos y necesarios en la materia de filosofía. No obstante, en la evidencia de valores como tal, estas estrategias se quedan cortas. Por esto, sería apropiado involucrar a los estudiantes en actividades prácticas donde puedan desplegar y aplicar sus principios y valores a través de acciones comunitarias, sociales, reales y acordes a problemáticas y necesidades actuales.

- ***Estrategias de aprendizaje que desarrollan valores morales.***

La técnica que se utilizó para determinar esta categoría, fue la entrevista realizada a un grupo de grupo de ocho estudiantes del grado once quienes manifiestan que las estrategias de aprendizaje que desarrollan valores morales son actividades extraescolares creativas y didácticas como trabajos sociales, comunitarios; estrategias lúdicas como películas y videos.

El trabajo de educación en valores se debe realizar en dos niveles simultáneos: primero, una fundamentación teórica que nos permita el conocimiento de los valores, en forma de conocimientos y capacidades necesarios siempre para conocer mejor y saber de qué estamos hablando. Y segundo, la aplicación en la práctica en forma de habilidades que permitan coherencia entre pensamiento y comportamiento. (Manos unidas, 2006.)

Así, la educación en valores debe realizarse no solo a partir de la teoría, sino de actividades que posibiliten competencias y formas de actuar vivenciales, espacios que aún no han sido manejados en la materia de filosofía y que según los estudiantes, serían convenientes para el desarrollo de valores. Una gran evidencia importante, puesto que los estudiantes reconocen que la mejor manera de avanzar en el desarrollo de valores, es teniendo contacto o participando de acciones que involucren directamente a los educandos con las situaciones y las realidades sociales, que es a donde se presentan necesidades y es apropiada la oportunidad de fortalecer sus virtudes o cualidades positivas para con los demás.

Tabla 2

5.3 Matriz de sistematización categoría valores morales

Objetivo específico 3		Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera.			
#	Categoría de análisis	Información del instrumento	Sujetos de investigación	Dato sistematizado	Comentario
3	VALORES MORALES	Observación	Investigadora	Los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico son el respeto hacia, maestros y compañeros.	
				Los estudiantes demuestran respeto hacia profesores, autoridades y compañeros tanto en el aula escolar como en las demás programaciones institucionales, así mismo los estudiantes son muy colaboradores y solidarios en estos espacios.	Valores morales que se evidencian al tratar temas sociales y problemáticas reales son: la justicia, la felicidad, el respeto, la solidaridad, la sensibilidad, el amor por la vida, el país y el medio ambiente.
				Otro valores importantes que se manifiestan son la justicia, la solidaridad y la sensibilidad hacia cuestiones sociales; puesto que, se reflejan cuando se tratan temas sociales y problemáticas reales de la actualidad. También se aprecia el amor por la vida, el medio ambiente y el país.	Por otra parte, los valores morales débiles en los estudiantes son: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación.
				Se aprecian dos valores débiles en los estudiantes: la responsabilidad, porque repetidamente incumplen con sus obligaciones. La laboriosidad, porque se	

Entrevista

Docente

los denota muy pasivos y conformes. La cooperación también es débil ya que es un valor moral que se desarrolla en los trabajos grupales, pero como no se organizan también se ve afectada la autonomía.

¿Cuáles son los valores morales que evidencian los estudiantes de grado once?

E.D: El respeto a los próximos y a sus pertenencias es un valor para destacar, y que rara vez se pierden las cosas; los estudiantes bien confiados que nada se perderá dejan sus pertenencias en el salón con la puerta abierta.

La convivencia y la paz ya que son familias que se conocen y existe una fuerte cohesión social, se presentan mínimos conflictos de convivencia.

La capacidad de escucha y el ser receptivos a distintas propuestas

La capacidad de acogida a las personas que llegan a cabrera

El saludo cordial y la afectividad

El trato familiar

El espíritu de superación

Los valores que se evidencian en los estudiantes son el respeto, la honradez, la convivencia, la paz, la cohesión social, saber escuchar, la afectividad y la superación.

De igual forma, se observa debilidad en los valores morales como: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación los cuales se ven reflejados en sus labores académicas.

¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once en programas o eventos institucionales?

E.D: Los estudiantes son receptivos, tienen la capacidad de escucha y respeto a las personas que están al frente; pero también se muestran creativos y participativos en las distintas programaciones; hay respeto por los símbolos patrios y por las personas que representan autoridad; son respetuosos de lo cultural, lo religioso y lo académico que se realiza en la institución.

El comportamiento de los estudiantes en eventos institucionales denota participación, creatividad, respeto por símbolos patrios, la cultura, lo académico y las personas que representan autoridad.

¿De qué manera los estudiantes de grado once demuestran respeto por las normas morales en la Institución?

E.D: Llegada puntual
Porte del uniforme
Cumplimiento de los deberes estudiantes;
bajo índice de deserción y de perdida de año escolar
Cuidado del ambiente físico
Respeto en la fila para ingresar al comedor
Buena disciplina en el aula de clase
Casi no se presentan riñas o peleas entre estudiantes
Respeto a los docentes
Buena convivencia
Valoran sus tradiciones

En este orden de ideas, se puede decir que los estudiantes evidencian respeto por las normas morales, ya que, demuestran sus valores a través de su comportamiento dentro de la Institución y en la realización de sus responsabilidades y compromisos personales, académicos, comunitarios y de convivencia. Así, se manifiesta la capacidad de distinguir entre el bien y el mal.

Desde su conocimiento: ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once fuera de la Institución?

E.D: Los estudiantes no presentan problemas de convivencia o de consumo de sustancias psicoactivas o formación de pandillas; la mayoría de ellos aprovechan el tiempo libre trabajando en restaurantes o practicando algún deporte.

Los estudiantes son jóvenes sanos y libres de problemas de convivencia y de sustancias psicoactivas. Desde temprana edad están asumiendo responsabilidades y desde ya conocen el valor del trabajo. De igual manera, prefieren ocupar su tiempo en la práctica de deporte que es una actividad productiva en tiempo libre.

¿Qué son para usted los valores morales?

E.E.1: bueno para mí los valores morales son las conductas o pensamientos que una persona tiene cuando se relaciona con la sociedad o se relaciona con un grupo específico.

Estudiantes
entrevistados

E.E 2: bueno, pues los valores morales vendrían a ser como los métodos que rigen una sociedad que vienen desde la casa y pues después se los utiliza en una sociedad en general.

E.E.3: para mí los valores morales son como la caracterización de una persona eh que también puede ser como el respeto, la amistad, la honestidad, la tolerancia, es como una caracterización que todos fundamentalmente tienen que tener.

Los estudiantes, vinculan el concepto de valor con la identidad de una persona, su conducta, pensamientos y comportamientos que rigen una sociedad, los cuales, son aprendidos desde la casa.

E.E.4: bueno yo se lo voy a resumir que los valores morales son los que rigen el comportamiento de una persona.

E.E.5: los valores morales son los que definen cada persona y son los que se aprenden principalmente en la casa como dijo mi compañera el respeto y la amistad.

E.E.6: pues los valores morales serian lo que caracteriza a una persona es como es en público, en la casa o en cualquier parte.

E.E.7: los valores pues para mi serian la caracterización de una persona que los damos a conocer ante la sociedad.

E.E.8: los valores morales son los comportamientos de las personas en sociedad.

¿Cuáles son los valores morales que usted identifica en sus compañeros de grado once?

E.E.1: Pues uno de los más importantes sería el compañerismo, una buena amistad, pues también la integración y pues un hábito de felicidad o no muy pues no muy recochon pero un hábito de alegría.

E.E.2: pues sería la unión que hay entre los compañeros el respeto, el compañerismo, la amistad que tenemos entre todos básicamente eso el apoyo que nos damos.

E.E.3: en nuestro salón se profundiza mucho la amistad, el compañerismo, la

Los valores morales que se perciben entre compañeros son el compañerismo, la amistad, la integración, el respeto, apoyo, honestidad, colaboración, e igualdad.

honestidad, la unión que tenemos entre el grado once.

E.E.4: sería el respeto, el compañerismo y la amistad.

E.E.5: en grado once se mira más es la unión, el compañerismo y la amistad.

E.E.6: eh pues en grado once lo que se mira es el respeto, la amistad y el apoyo mutuo entre compañeros.

E.E.7: pues en el salón se mira el respeto, el compañerismo también la integración, la colaboración y sobre todo es el curso más unido.

E.E.8: en el grado once pues se miran igualdad, respeto y compañerismo.

Tabla 7

5.3.1 Matriz de interpretación categoría valores morales

#	Categoría de análisis	Dato sistematizado	Referente teórico	Interpretación
3	VALORES MORALES	Los valores morales que se evidencian en los estudiantes son el respeto, la honradez, la convivencia, la paz, la cohesión social, saber escuchar, la afectividad y la superación. Los valores morales débiles en los estudiantes son: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación los cuales se ven reflejados en sus labores académicas.	Según Delors, Jacques (1994), “la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos”. (p. 1)	Los valores que se evidencian en los estudiantes son el respeto, la honradez, la convivencia, la paz, la cohesión social, saber escuchar, la afectividad y la superación. Los valores morales débiles en los estudiantes son: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación, los cuales se ven reflejados en sus labores académicas. En contraste con lo anterior, Delors, Jacques (1994), afirma que “la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos”. (p. 1) Teniendo en cuenta, que los estudiantes presentan fallas en la realización y cumplimiento de sus actividades académicas; se puede decir, que es preocupante, si se tiene en cuenta que valores como la responsabilidad, la laboriosidad y la

Los valores morales que se evidencian en los estudiantes son el respeto, la honradez, la convivencia, la paz, la cohesión social, saber escuchar, la afectividad y la superación.

De igual forma, se observa debilidad en los valores morales como: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación los cuales se ven reflejados en sus labores académicas.

Según Delors, Jacques (1994), “la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos”. (p. 1)

cooperación deben encontrarse irreparablemente dentro del desarrollo del ser, lo cual se hace evidente en la disposición y en la praxis formativa del educando a través de su organización y el desarrollo de sus compromisos escolares. En consecuencia, se estaría fallando en los cuatro aprendizajes que propone Delors, Jacques (1994).

Los valores que se evidencian en los estudiantes son el respeto, la honradez, la convivencia, la paz, la cohesión social, saber escuchar, la afectividad y la superación.

Los valores morales débiles en los estudiantes son: la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación, los cuales se ven reflejados en sus labores académicas.

En contraste con lo anterior, Delors, Jacques (1994), afirma que “la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales que en el transcurso de la vida serán para cada persona, los pilares del conocimiento: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos”. (p. 1)

El comportamiento de los estudiantes en eventos institucionales denota participación, creatividad, respeto por símbolos patrios, la cultura, lo académico y las personas que representan autoridad.

Según Aguilar, Camayo y Casas, (2016) La convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de un establecimiento educacional que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los niños y jóvenes. (p.46)

Teniendo en cuenta, que los estudiantes presentan fallas en la realización y cumplimiento de sus actividades académicas; se puede decir, que es preocupante, si se tiene en cuenta que valores como la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación deben encontrarse irreparablemente dentro del desarrollo del ser, lo cual se hace evidente en la disposición y en la praxis formativa del educando a través de su organización y el desarrollo de sus compromisos escolares. En consecuencia, se estaría fallando en los cuatro aprendizajes que propone Delors, Jacques (1994).

El comportamiento de los estudiantes en eventos institucionales denota participación, creatividad, respeto por símbolos patrios, la cultura, lo académico y las personas que representan autoridad.

En consonancia con lo anterior, Aguilar, Camayo y Casas, (2016) indican que la convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de un establecimiento educacional que tiene una incidencias

significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los niños y jóvenes. (p.46)

Por consiguiente, dicha situación no solo se limita a la interacción entre miembros institucionales sino que además se conforma una construcción colectiva de valores como el compromiso, la convivencia, armonía, colaboración y respeto por las ideas y sentimientos de los demás para el cumplimiento de objetivos comunes.

En este orden de ideas, se puede decir que los estudiantes evidencian respeto por las normas morales, ya que, demuestran sus valores a través de su comportamiento dentro de la Institución y en la realización de sus responsabilidades y compromisos personales, académicos, comunitarios y de convivencia. Así, se manifiesta la capacidad de distinguir entre el bien y el mal.

Penas, (2008) citando a Escámez y Ortega, (1986), deja entrever que las normas morales son representaciones cognitivas de las necesidades individuales y sociales, a partir de unos aspectos generales de las relaciones con los otros, lo cual encierra una gama de diferentes valores que de igual forma se comparten y se adquieren en el desarrollo del ser humano.

De este modo, las normas morales no son una restricción de la libertad o de los derechos de la persona; más bien, hacen posible el manejo de la

Los estudiantes evidencian respeto por las normas morales, ya que, demuestran sus valores a través de su comportamiento dentro de la Institución y en la realización de sus responsabilidades y compromisos personales, académicos, comunitarios y de convivencia. Así, se manifiesta la capacidad de distinguir entre el bien y el mal.

Penas, (2008) citando a Escámez y Ortega, (1986), deja entrever que las normas morales son representaciones cognitivas de las necesidades individuales y sociales, a partir de unos aspectos generales de las

libertad y la responsabilidad de los valores que las normas morales quieren expresar. (p.60)

relaciones con los otros, lo cual encierra una gama de diferentes valores que de igual forma se comparten y se adquieren en el desarrollo del ser humano.

De este modo, las normas morales no son una restricción de la libertad o de los derechos de la persona; más bien, hacen posible el manejo de la libertad y la responsabilidad de los valores que las normas morales quieren expresar. (p.60).

Si bien es cierto que la Institución, cuenta con el manual de convivencia y el reglamento escolar; no obstante, la forma de ser de los estudiantes demuestra que más que temerle a estos mecanismos sancionadores, el cumplimiento de las normas morales se practica porque han sido aprendidas en familia, en su comunidad y en la sociedad

Los estudiantes son jóvenes sanos y libres de problemas de convivencia y de sustancias psicoactivas. Desde temprana edad están asumiendo responsabilidades y desde ya conocen el valor del trabajo. De igual manera, prefieren ocupar su tiempo en la práctica de deporte que es una actividad productiva en tiempo libre.

Los estudiantes son jóvenes sanos y libres de problemas de convivencia y de sustancias psicoactivas. Desde temprana edad están asumiendo responsabilidades y desde ya conocen el valor del trabajo. De igual manera, prefieren ocupar su tiempo en la práctica de deporte que es una actividad productiva en tiempo libre.

Según Martínez, (2013) se debe formar a las personas en valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social. (p. 61)

Según Martínez, (2013) se debe formar a las personas en valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social. (p. 61)

Por lo anterior, se puede señalar la importancia de contribuir a la formación integral de los estudiantes con el fin de desplegar o fortalecer competencias para la vida así como en destrezas, actitudes y aptitudes para asumir una vida en sociedad. De este modo, los valores que se vislumbran son de tipo morales, económico y físicos.

Los estudiantes, vinculan el concepto de valor con la identidad de una persona, su conducta, pensamientos y

“Los valores son un tipo de creencias que llevan al sujeto a actuar de una manera determinada; son

Los estudiantes, vinculan el concepto de valor con la identidad de una persona; también lo relacionan

comportamientos que rigen una sociedad, los cuales, son aprendidos desde la casa.

creencias que prescriben el comportamiento humano” (Rokeach 1973).

con su conducta, sus pensamientos y comportamientos que rigen una sociedad, los cuales, son aprendidos desde la casa.

En relación con lo anterior, Rokeach, (1973) citado por Penas (2008) define a los valores como “un tipo de creencias que llevan al sujeto a actuar de una manera determinada; son creencias que prescriben el comportamiento humano”. (p. 20) De ahí, que se observa una concepción no tan desencaminada sino por el contrario, dispone de elementos sobresalientes que en gran manera pueden determinar a una persona, en su praxis cotidiana. Por lo tanto, se puede decir que los estudiantes evidencian relación y un concepto adecuado con el tema de los valores morales.

Los valores morales que se perciben entre compañeros son el compañerismo, la amistad, la integración, el respeto, apoyo, honestidad, colaboración, e igualdad.

Conforme a lo expresado por Delors, (1996), citado por Penas, (2008) se puede comprender, que las relaciones interpersonales entre pares son adecuadas ya que entre compañeros se aprecian valores indispensables en el proceso de formación del ser humano dentro de una aula escolar.

Los valores morales que se perciben entre compañeros son el compañerismo, la amistad, la integración, el respeto, apoyo, honestidad, colaboración, e igualdad.

Conforme a lo expresado por Delors, (1996), citado por Penas, (2008) se puede comprender, que las relaciones interpersonales entre pares

son adecuadas ya que entre compañeros se aprecian valores indispensables en el proceso de formación del ser humano dentro del aula.

En consonancia con lo señalado, cabe resaltar que lo dicho por Delors, (1996) corresponde altamente con la situación que se aprecia en los estudiantes, puesto que se da una buena convivencia que cuenta con valores fundamentales, no solamente propios de una aula escolar sino de la mayoría de contextos donde la interacción y el buen trato son bases de aprendizaje, desarrollo personal y social.

5.3.2 Respecto a los valores morales.

El objetivo que orientó esta categoría es: identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera. La técnica de recolección de información aplicada fue la observación y la entrevista al docente y al grupo de los ocho estudiantes.

- ***El concepto de valor moral para los estudiantes.***

Esta parte fundamental como lo es el significado de “valor moral” para los estudiantes fue identificada gracias a la pregunta que se le realizó a los estudiantes entrevistados y es la siguiente ¿Qué son para usted los valores morales? Para identificar las respuestas de los estudiantes, se le asignó a cada uno dos letras y un número donde la primera E. significa (estudiante). La segunda E. hace referencia a (entrevistado) y el número indica el orden en que fue entrevistado cada estudiante. Hecha esta aclaración las respuestas fueron las siguientes:

E.E.1: bueno para mí los valores morales son las conductas o pensamientos que una persona tiene cuando se relaciona con la sociedad o se relaciona con un grupo específico.

E.E 2: bueno, pues los valores morales vendrían a ser como los métodos que rigen una sociedad que vienen desde la casa y pues después se los utiliza en una sociedad en general.

E.E.3: para mí los valores morales son como la caracterización de una persona eh que también puede ser como el respeto, la amistad, la honestidad, la tolerancia, es como una caracterización que todos fundamentalmente tienen que tener.

E.E.4: bueno yo se lo voy a resumir que los valores morales son los que rigen el comportamiento de una persona.

E.E.5: los valores morales son los que definen cada persona y son los que se aprenden principalmente en la casa como dijo mi compañera el respeto y la amistad.

E.E.6: pues los valores morales serian lo que caracteriza a una persona es como es en público, en la casa o en cualquier parte.

E.E.7: los valores pues para mi serian la caracterización de una persona que los damos a conocer ante la sociedad.

E.E.8: los valores morales son los comportamientos de las personas en sociedad.
(Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018, a un grupo de ocho estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera.).

Según las respuestas de los estudiantes, estos vinculan el concepto de valor moral con la identidad de una persona; también lo relacionan con su conducta, sus pensamientos y comportamientos que rigen una sociedad, los cuales, son aprendidos desde la casa.

Teniendo en cuenta que los valores pueden señalarse como un conjunto de creencias que llevan a la persona a actuar de una forma determinada y además definen el comportamiento humano. (Rokeach, 1973). De ahí, se observa una concepción en los estudiantes, no tan desorientada del concepto de *valor moral*, sino por el contrario, dispone de elementos que pueden determinar a una persona en su praxis cotidiana. Por lo tanto, se puede decir que los estudiantes evidencian ideas respecto al tema de los valores morales; sin embargo, no realizan una definición como tal, simplemente se limitan a relacionar el concepto pero no lo definen claramente; lo cual es importante porque todo conocimiento y práctica debe surgir en primer lugar de la parte teórica.

- ***Valores morales que evidencian los estudiantes y valores morales débiles en los estudiantes.***

A partir de la observación, se identifica que los valores morales que se evidencian actualmente en los estudiantes son el respeto hacia sus maestros, autoridades y compañeros, virtudes que se evidencian tanto en el aula escolar como en las demás programaciones institucionales y eventos; así mismo, es latente la colaboración y la solidaridad en estos espacios. Otro valores que se manifiestan son la justicia y la sensibilidad hacia cuestiones sociales; puesto que, se reflejan cuando se tratan temas sociales y problemáticas reales de la actualidad. También se aprecia el amor por la vida, el medio ambiente y el país.

En lo tocante a los valores débiles de los estudiantes, se aprecian los siguientes valores: la responsabilidad, ya que repetidamente incumplen con sus obligaciones. La laboriosidad, porque se los denota muy pasivos y conformes. Y la cooperación también es débil ya que es un valor moral que se desarrolla en los trabajos grupales, pero como no se organizan también se ve afectada la autonomía. (Información obtenida por la investigadora.

Observación realizada el 8 de marzo de 2018, 15 de marzo de 2018)

En consonancia con lo descrito en la observación, el profesor expresa que los estudiantes manejan un alto sentido de respeto, se refleja una buena convivencia, honradez, paz, cohesión social, el valor de la escucha, la afectividad y la superación. Lo anterior se puede contemplar en sus aportes cuando se le preguntó ¿Cuáles son los valores morales que evidencian los estudiantes de grado once?

El respeto a los próximos y a sus pertenencias es un valor para destacar, y que rara vez se pierden las cosas; los estudiantes bien confiados que nada se perderá dejan sus pertenencias en el salón con la puerta abierta.

La convivencia y la paz ya que son familias que se conocen y existe una fuerte cohesión social, se presentan mínimos conflictos de convivencia, la capacidad de escucha y el ser receptivos a distintas propuestas, la capacidad de acogida a las personas que llegan a cabrera, el saludo cordial y la afectividad, el trato familiar, el espíritu de superación. (Docente del área de filosofía del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera. Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018).

Teniendo en cuenta lo anterior, la educación debe pensarse en torno a los cuatro aprendizajes fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a vivir juntos; los cuales, en el transcurso de la vida de la persona, representan los pilares del conocimiento. (Delors, Jacques, 1994).

Si bien es cierto, los educandos poseen valores morales fundamentales para la sana convivencia y las relaciones sociales y comunitarias; también se debe tener en cuenta, que los estudiantes presentan fallas en la realización y cumplimiento de sus actividades académicas; lo cual, es preocupante, si se tiene en cuenta que valores como la responsabilidad, la laboriosidad y la cooperación deben encontrarse irreparablemente dentro del desarrollo del ser, y de su formación personal, lo cual, se hace evidente en la disposición y en la praxis del educando a través de su organización y el desarrollo de sus compromisos escolares; En consecuencia, se estaría fallando en los cuatro aprendizajes porque no se da un desarrollo esperado y esencial.

- ***La conducta de los estudiantes en programas o eventos institucionales.***

Esta categoría surgió de la siguiente pregunta realizada al profesor encargado ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once en programas o eventos institucionales?

A partir del anterior interrogante se aprecia que la conducta de los estudiantes en eventos institucionales demuestra participación, creatividad, respeto por símbolos patrios, lo cultural, lo académico y las personas que representan autoridad. De este modo el profesor respondió de la siguiente manera:

Los estudiantes son receptivos, tienen la capacidad de escucha y respeto a las personas que están al frente; pero también se muestran creativos y participativos en las distintas programaciones; hay respeto por los símbolos patrios y por las personas que representan autoridad; son respetuosos de lo cultural, lo religioso y lo académico que se realiza en la institución. (Docente del área de filosofía del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera. Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018).

Si bien, la convivencia escolar se genera en la interrelación entre los diferentes miembros de la comunidad educativa de un establecimiento educacional que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de los niños y jóvenes. La convivencia escolar, no solo se limita a la interacción entre miembros institucionales, sino que además se conforma una construcción colectiva de valores como el compromiso, la convivencia, armonía, colaboración y respeto por las ideas y sentimientos de los demás para el cumplimiento de objetivos comunes. (Aguilar, Camayo y Casas, 2016)

- ***El respeto por las normas morales en la Institución.***

Para ahondar en este punto, la persona adecuada para brindar la información, es el profesor de la materia de filosofía, a quien se le formuló la siguiente pregunta ¿De qué manera los estudiantes de grado once demuestran respeto por las normas morales en la Institución? A lo cual él respondió: llegada puntual, porte del uniforme, cumplimiento de los deberes estudiantes; bajo índice de deserción y de pérdida de año escolar, cuidado del ambiente físico, respeto en la fila para ingresar al comedor, buena disciplina en el aula de clase, casi no se presentan riñas o peleas entre estudiantes, respeto a los docentes, buena convivencia y valoran sus tradiciones.

Si bien es cierto, las normas morales son representaciones cognitivas de las necesidades individuales y sociales, a partir de unos aspectos generales de las relaciones con los otros, lo cual encierra una gama de diferentes valores que de igual forma se comparten y se adquieren en el desarrollo del ser humano. De este modo, estas normas no son una restricción de la libertad o de los derechos de la persona; más bien, hacen posible el manejo de la libertad y la responsabilidad de los valores que las normas morales quieren expresar. (Penas, 2008 citando a Escámez y Ortega, 1986).

En este orden de ideas, se puede decir que los estudiantes evidencian respeto por las normas morales, ya que, demuestran sus valores a través de su comportamiento dentro de la Institución y en la realización de sus responsabilidades y compromisos personales, académicos, comunitarios y de convivencia. Así, se manifiesta la capacidad de distinguir entre el bien y el mal.

Si bien es cierto que la Institución, cuenta con el manual de convivencia y el reglamento escolar; no obstante, la forma de ser de los estudiantes demuestra que más que temerle a estos mecanismos sancionadores, el cumplimiento de las normas morales se practica porque han sido aprendidas en familia, en su comunidad y en la sociedad.

- ***El comportamiento de los estudiantes fuera de la Institución Educativa.***

Para dar con esta categoría, la pregunta realizada al docente fue: Desde su conocimiento: ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once fuera de la Institución Educativa? A lo cual respondió: “los estudiantes no presentan problemas de convivencia o de consumo de sustancias psicoactivas o formación de pandillas; la mayoría de ellos aprovechan el tiempo libre trabajando en restaurantes o practicando algún deporte”.

A partir de la información otorgada por el profesor, se puede decir que los estudiantes son jóvenes sanos y libres de problemas de convivencia y de sustancias psicoactivas. Desde temprana edad asumen responsabilidades y conocen el valor del trabajo. De igual manera, se perciben que ocupan su tiempo en practicar deporte, una actividad productiva durante el tiempo libre.

De este modo, se hace necesario formar a las personas en valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social. (Martínez, 2013).

Para continuar, es preciso dejar claro el concepto de la palabra *comportamiento*, el cual es la forma de actuar un individuo en la vida o cualquier otro actor social. (Tomado de <https://www.definicionabc.com/social/comportamiento.php>).

Es así como las acciones, se imponen ante las palabras; por esto, considerando la anterior información y el aporte teórico, se puede señalar la importancia de la formación integral en los estudiantes con el fin de desplegar o fortalecer competencias para la vida y su manera de ser con los demás. Por lo que no solo es necesario desarrollar destrezas, actitudes y aptitudes personales; sino, que además sea posible, poder asumir una vida en sociedad. De este modo, los valores que se vislumbran en el comportamiento de los estudiantes fuera de la Institución Educativa son: la responsabilidad, el sacrificio, la cortesía, el respeto, la paciencia, la tolerancia, el compromiso y la cooperación.

- ***Valores morales que se identifican entre compañeros.***

Dentro de la entrevista realizada al grupo de los ocho estudiantes, también se formuló la siguiente pregunta: ¿Cuáles son los valores morales que usted identifica en sus compañeros de grado once?, las respuestas de los estudiantes fueron:

E.E.1: Pues uno de los más importantes sería el compañerismo, una buena amistad, pues también la integración y pues un hábito de felicidad o no muy pues no muy recochón pero un hábito de alegría.

E.E.2: pues sería la unión que hay entre los compañeros el respeto, el compañerismo, la amistad que tenemos entre todos básicamente eso el apoyo que nos damos.

E.E.3: en nuestro salón se profundiza mucho la amistad, el compañerismo, la honestidad, la unión que tenemos entre el grado once.

E.E.4: seria el respeto, el compañerismo y la amistad.

E.E.5: en grado once se mira más es la unión, el compañerismo y la amistad.

E.E.6: eh pues en grado once lo que se mira es el respeto, la amistad y el apoyo mutuo entre compañeros.

E.E.7: pues en el salón se mira el respeto, el compañerismo también la integración, la colaboración y sobre todo es el curso más unido.

E.E.8: en el grado once pues se miran igualdad, respeto y compañerismo. (Grupo conformado por ocho estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera. Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018).

En este sentido, los valores morales que se perciben entre compañeros y coincidiendo las respuestas entre los entrevistados son el compañerismo, la amistad, la integración, la felicidad, el respeto, el apoyo, la unión, la honestidad, la colaboración y la igualdad.

Si bien, as relaciones interpersonales entre pares son adecuadas puesto que entre compañeros se aprecian valores indispensables en el proceso de formación del ser humano dentro del aula. (Delors, 1996). Lo señalado, corresponde altamente con la situación que se aprecia en los estudiantes, puesto que se da una buena convivencia que cuenta con valores fundamentales, no solamente propios de una aula escolar sino de la mayoría de contextos donde la interacción y el buen trato son bases de aprendizaje, desarrollo personal y social. Un hallazgo diferente, de lo que se había percibido durante el proceso de observación expresado en la descripción del problema.

Con respecto a los valores, estos llevan al individuo a hacerse más humano, lo que requiere una libre elección que se toma a conciencia, con esfuerzo y perseverancia. Ya que como toda construcción, es un proceso que requiere trabajo; lo que al final permite en este

caso, perfeccionar al hombre y hacerlo más humano, más afectivo; sin olvidarse de sí mismo y de sus compromisos personales pero siempre en una dinámica de una sana convivencia y relaciones interpersonales que claramente se observan en los estudiantes de grado once. (Tipan y Toctaguano, 2010).

5.4 Análisis general de resultados

Después de haber realizado el análisis en cuanto a las prácticas de aprendizaje que desarrollan valores morales desde la filosofía, se puede decir que, la metodología utilizada por el profesor es ecléctica ya que utiliza varios métodos de enseñanza; no obstante, el que más sobresale es el método didáctico filosófico, en el cual se observa adecuados procedimientos, técnicas y formas de enseñanza acordes con lo que señala el (MEN, 2010)

Sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje, en consonancia con el Programa Oficial para la enseñanza de la filosofía en Colombia, el profesor encargado posee elementos fundamentales en su labor. En primer lugar, se encuentra muy bien preparado conceptual y teóricamente, demuestra habilidades expositivas excepcionales, capta con mucha facilidad la atención de los estudiantes y logra situarlos en las diferentes realidades personales y sociales, lo que demuestra buen manejo de la *explicación magistral o didáctica filosófica*, denominada de esta forma por el MEN en el programa nombrado con anterioridad. En cuanto a la práctica expositiva que sobresale en el profesor, se suman otros métodos de enseñanza como lo son el Aprendizaje Basado en Problemas y el Aprendizaje Basado en Competencias.

Si bien, estos métodos recrean competencias específicas del filosofar como lo son las competencias crítica, comunicativa y creativa; no obstante, a la propuesta del MEN, le

hacen falta demás elementos y directrices dentro del campo didáctico y metodológico, como herramientas fundamentales en la enseñanza de la filosofía y la formación de valores.

Al respecto, Gómez, (2010), en su libro “Didáctica de la filosofía” demuestra un compendio muy bien conformado en cuanto a este tema, donde se contempla una organización bien estructurada de conceptos, estrategias, procedimientos, técnicas, materiales de apoyo para la enseñanza y aprendizaje de la filosofía.

Como complemento al texto mencionado, se articula una obra diseñada por Cifuentes y Gutiérrez, (2016), denominada *filosofía, investigación innovación y buenas prácticas*, donde se resalta entre otras cosas, la importancia de la acción investigativa del docente desde la filosofía; así mismo, se recalca en gran manera una nueva concepción de la argumentación y la potencialidad que tienen los conflictos. De igual forma, sobresalen el significado y la necesidad de aplicar las TIC en la enseñanza de la filosofía, donde se presenta una gama de recursos on-line que se encuentran al alcance de los estudiantes como estrategias de aprendizaje. Y por último, enseña *el proyecto educativo de filosofía para niños* con base a la propuesta de Matthew Lipman, un autor que se encuentra registrado en uno de los proyectos investigativos que sirvió a esta investigación como antecedente, de donde se infiere la importancia de un modelo que direcciona la formación o el desarrollo de valores desde el componente filosófico.

Si bien, aunque el diálogo, la solución de casos, el juego de roles, los debates y la clase magistral, promueven el filosofar y el desarrollo de valores, no se encontró el uso de las TIC en las prácticas de aprendizaje y tampoco se confirmó por parte de los estudiantes la implementación del juego de roles en el aula como lo había indicado el docente; por su parte, hicieron énfasis en el trabajo individual durante las clases, así como la lectura y

análisis de textos, el desarrollo de talleres, las consultas, la producción textual, la elaboración de mapas conceptuales, de carteleras y exposiciones grupales e individuales.

Lo anterior, se ve reflejado en sus respuestas después de haberles preguntado: De las siguientes estrategias de aprendizaje: Exposiciones, formulación de preguntas, lectura y comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos y producción textual. ¿Cuáles implementa usted en la materia de filosofía para reflejar sus valores morales?

E.E.1: Pues más que todo en los talleres al momento de utilizar nuestros conocimientos y pues cómo somos nosotros como persona.

E.E.2: eh básicamente serían los escritos que nos deja, algunos mapas conceptuales, otra sería los análisis textuales y los debates.

E.E.3: eh bueno él nos deja elaborar como mapas conceptuales, también el análisis de datos, las consultas y la lectura.

E.E.4: bueno pues sería el análisis de texto, creación de mapas conceptuales, mapas mentales, exposición con ayuda de carteleras y cosas por el estilo.

E.E.5: la investigación de los talleres, mapas conceptuales, análisis de texto.

E.E.6: la realización de talleres analizando textos, eh pues esos textos se desarrollan con lo que ha pasado en antes y lo que está pasando ahora en la actualidad.

E.E.7: realizamos talleres, también exposiciones y las consultas para saber más del tema.

E.E.8: si realizamos talleres, exposiciones grupales o personales, también mapas conceptuales para un mayor aprendizaje de la filosofía. (Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018, a un grupo de ocho estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera.).

De igual forma, los estudiantes a diferencia de su profesor, no mencionan el uso de herramientas audiovisuales en la materia de filosofía, cuando por parte del docente se recibió la información de que en clase se realizaba análisis de videoclip y cine foro como estrategias y recursos didácticos.

Frente a lo dicho las respuestas de los estudiantes son:

E.E.1: eh pues son carteleras, mapas mentales, esas...

E.E.2: eh vendría a ser los mapas conceptuales que realiza él, el libro que utiliza, los talleres fotocopiados que nos da y otras cosas como carteleras.

E.E.3: eh bueno el utiliza también las consultas, el libro, la explicación es muy buena.

E.E.4: bueno como dijeron mis compañeros también utiliza revistas, carteleras, mapas mentales, libros, más que todo consultas para fortalecer el aprendizaje.

E.E.5: pues él nos deja textos largos donde hagamos comprensión de lectura y también nos hace consultar, utilizamos fotocopias.

E.E.6: él nos da guías basadas de una teoría que él nos da, para nosotros poder o sea del taller que él deja poder comprender más a fondo el tema.

E.E.7: eh pues son los comprensión de lectura para poder tener más conocimiento del tema, eh también las consultas, los trabajos que nos dejan en casa y pues las exposiciones.

E.E.8: eh pues él nos da teorías para complementar nuestro aprendizaje, libros, mapas conceptuales, fotocopias. (Entrevista realizada el 28 de marzo del 2018, a un grupo de ocho estudiantes del grado 11 de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera.).

Las líneas descritas anteriormente, aclaran no solo una contradicción respecto a las ayudas educativas que el profesor utiliza en la materia de filosofía sino que además

despejan cierta preocupación que surgió al inicio de la investigación, con respecto al uso del texto guía en donde se tuvo la percepción de que todo lo que se realizaba en la materia giraba en torno a éste, y después de analizar los datos se puede decir que si bien el libro no es la única pieza didáctica que el docente utiliza, efectivamente, si es el elemento protagonista en el aula de clase porque el docente parte de este medio para planificar y planear su clase; puesto que, al alcance se encuentra la teoría que se requiere y además están consignadas las actividades y los talleres para los estudiantes, es decir, el profesor ya tiene todo para solamente aplicarlo. Lo cual, desde el punto de vista de la investigadora, es una gran ayuda didáctica, pero a la vez puede convertirse en un enemigo de la creatividad, si en lugar de tomarlo como un punto de partida en la experiencia docente, por el contrario se lo adquiere como un todo.

En este orden de ideas, el docente tiene claro que los valores son aprendidos por el ejemplo o por la experiencia de las relaciones sociales, donde la familia y la comunidad juegan un papel fundamental en la formación de valores y en la manera de vivir y de comprender la vida. Por su parte el profesor, en su materia propicia la reflexión sobre los valores más urgentes para una sana convivencia en el colegio y en el corregimiento. De este modo, promueve una actitud crítica y dialógica en el estudiante, con el fin de que obtenga criterios claros para distinguir lo bueno de lo malo, lo justo de lo injusto, lo leal y lo desleal.

En cuanto a los valores morales que se evidencian en los estudiantes, son los relacionados con la convivencia como: la amistad, la unión, el apoyo entre compañeros, el respeto entre pares, profesores y por las normas morales de la dinámica educativa como portar el uniforme correctamente, saludar, respetar el turno en la tienda y el comedor

escolar; la honradez reflejada en cuanto a sus pertenencias; la puntualidad en la llegada al colegio, la colaboración en actividades y programaciones institucionales. Cabe señalar, que estos valores han sido identificados y descritos tanto por la investigadora del proyecto, el profesor de la materia y los estudiantes entrevistados. Esto quiere decir, que existe concordancia en cuanto al dato, lo que deja entrever dos cosas: la primera, una buena convivencia por parte de los estudiantes de grado once, entre ellos y con los demás miembros del colegio. Segunda, la práctica de normas morales dentro de la Institución.

En cuanto a los valores que los estudiantes reflejan en comunidad son: la paz, la convivencia, la cohesión social, la capacidad de escucha, la aceptación, la cordialidad, la afectividad, valores que se aprecian a través de mingas comunitarias, el trabajo en los domingos de los estudiantes en restaurantes, tiendas y heladerías. Esta información, fue otorgada por el profesor, quien lleva laborando varios años en el colegio y ha compartido diferentes momentos con los estudiantes.

Llegados a esta parte, es necesario hacer un paréntesis para tener en cuenta lo expresado por algunos habitantes del corregimiento, quienes coincidieron en afirmar que la juventud de Cabrera, atraviesa por un momento de crisis conductual y de valores. Entre los valores mencionados fueron aquellos que se relacionan con la identidad cultural y la situación social, haciendo alusión a las riñas, el alcoholismo y la drogadicción. Si se tiene en cuenta esta información, fácilmente se puede interpretar que la comunidad de Cabrera espera en cierto modo, una forma de comportamiento en la juventud, algo que de pronto se ha ido olvidando con el tiempo y que de alguna manera está afectando la estabilidad y tranquilidad social de la comunidad.

Pese a que la formación en valores, es una tarea que corresponde a la familia, escuela y sociedad, desde la perspectiva de la autora de la presente investigación, considera que corresponde a la educación y con mayor compromiso no solo a la materia de Ética sino a la de Filosofía y demás disciplinas el tratar de rescatar lo que se ha perdido a través del tiempo. Algo que al parecer extraña y demanda la comunidad del corregimiento de Cabrera.

Otros valores que se identificaron en los estudiantes son el espíritu de superación y la puntualidad. Según el docente, existen determinadas conductas que pueden evidenciar la carencia o fortaleza de valores, casos tales, cuando llegan temprano o tarde a clases, al darle cumplimiento o incumplimiento a sus deberes; la honestidad también se puede observar en los trabajos y tareas, un ejemplo cuando se realiza copia.

De lo anterior, se infiere que los estudiantes no cumplen a cabalidad con sus compromisos académicos, esta apreciación hecha por el profesor de la materia concuerda con el reconocimiento que hizo la investigadora durante el contacto con los estudiantes, donde se observó pasividad cuando el profesor trata de hacer que participen activamente en las clases. El conformismo por su parte se vio reflejado en el poco interés por ampliar el conocimiento y buscar aprender más por cuenta propia, es más, el desarrollo de talleres fue inconstante, no todos llevaban material solicitado para trabajar en clase como pegante, tijeras, marcadores, revistas e imágenes. Y en la entrada al salón no demostraron puntualidad sino por el contrario irregularidades y desorden. De ahí, que los valores que se identifican débiles en este ámbito son la responsabilidad, el entusiasmo, la creatividad, la motivación y la autonomía.

Comprendiendo que un valor es algo que perfecciona al hombre, lo enriquece y lo hacer mejor, se ve la necesidad de fortalecer esta parte en los estudiantes. Si un hombre no tiene

sueños, ni objetivos en su vida realizará un recorrido sin sentido por ella, mientras que si sabe quién es y para dónde va podrá reflejar en su comportamiento y en la realización de su vida los principios y valores que posee. (Sáenz, 2009). De este modo, podrá impartir lo que posee a los demás, ya que nadie puede dar de lo que no tiene. Así, los valores que en que necesitan formar a los estudiantes son en primer lugar los relacionados con su educación y en segundo lugar, aquellos valores que se relacionen con su identidad socio-cultural.

Para finalizar, se puede decir que los resultados obtenidos en esta investigación, pueden estar presentándose en otras Instituciones Educativas, sobre todo del sector rural, teniendo en cuenta los tiempos en que se vive actualmente donde se observa una crisis de valores muy marcada, fácilmente reflejada en la juventud donde en todo Municipio o corregimiento que se visite, no falta que se comente que las costumbres y comportamientos a través del tiempo van cambiando; por donde quiera que una vaya se escucha que la juventud cada día se refugia en los vicios y actividades destructivas que atentan contra la dignidad y los valores humanos.

En un momento tan complejo de la historia donde se vive una desvalorización cultural de las comunidades, se pierde el sentido de identidad y las buenas costumbres; también se pierde la importancia y el significado de la realización personal en los diferentes aspectos que esta encierra, por ejemplo: la familia, el ámbito socio-cultural y educativo. Ante esta situación, corresponde a la Educación asumir un protagonismo en la formación de los estudiantes sobre todo en las materias relacionadas con las humanidades, comprendiendo que dicho proceso no es nada fácil, se debe analizar y reflexionar sobre las prácticas de enseñanza y aprendizaje que se imparten desde el aula escolar.

Teniendo en cuenta lo anterior, el presente trabajo puede servir como un referente o antecedente para posteriores investigaciones. O también, puede ser dar una pequeña luz en los procesos de aprendizaje y desarrollo de valores desde la filosofía, ya que cita referentes que contribuyen en gran manera en la enseñanza de la filosofía y el filosofar.

Por otra parte, esta investigación deja nuevos interrogantes que a la luz de los resultados, la investigadora se formula como por ejemplo: ¿Cuál es el modelo ético adecuado desde el componente filosófico para fortalecer los valores personales y socio-culturales en los estudiantes de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera?, ¿es posible desarrollar interdisciplinariamente valores en los estudiantes?, ¿cuáles serían las estrategias apropiadas desde las diferentes áreas del conocimiento para fortalecer los valores personales y socio-culturales en los estudiantes de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera?, ¿de qué manera se puede vincular el uso de las TIC desde la filosofía para el fortalecimiento de valores personales y socio-culturales en los estudiantes de la Institución Educativa Municipal Rural Cabrera?. En fin las preguntas podrían ser infinitas; no obstante, la autora quiere dejar que usted, la persona que se encuentre leyendo estas líneas pueda proponer más interrogantes y discusiones a partir de esta investigación.

Para finalizar, se puede decir que el proceso investigativo es una actividad que nunca termina, si bien, a partir de una investigación pueden subyacer otras, de igual forma, se pueden elaborar propuestas que ofrezcan solución a los problemas encontrados.

CAPÍTULO 6. CONCLUSIONES

Lo expuesto en el transcurso investigativo permite llegar a las siguientes conclusiones:

Las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan valores morales en los estudiantes se vinculan con la aplicación de una metodología ecléctica que le permite al docente variar y complementar la metodología didáctico-filosófica, procesos que llevan a los estudiantes a interpretar, reflexionar y optar por una determinada posición frente a situaciones actuales y problemas tanto individuales como sociales que de manera directa e indirecta desarrollan o fortalecen valores. Los procedimientos y momentos de la clase son adecuados y bien organizados; no obstante, esta enseñanza carece de algunas ayudas audiovisuales y la implementación de las TIC, elementos que pueden enriquecer el acto de filosofar y desplegar valores desde el componente filosófico.

Las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes incluyen estrategias didácticas como el diálogo, la solución de casos, el juego de roles, los debates y la clase magistral, que sin duda, promueven el filosofar y el desarrollo de valores; sin embargo, queda en duda, si la lectura y análisis de textos filosóficos, la producción textual, la elaboración de mapas conceptuales, la realización de carteleras, las consultas, las exposiciones grupales e individuales y la elaboración de talleres, son medios que desarrollan o evidencian valores. Tales estrategias, son efectivas, más que todo como métodos de estudio y aprendizaje de contenidos, pero no, para desarrollar y evidenciar valores. Una deducción a la cual los mismos educandos llegan al señalar que la mejor manera de aprender valores es a través de la práctica, por medio de actividades sociales y proyectos investigativos que generen acción, toma de conciencia y a su vez puedan reflejar través de la conducta.

Para finalizar, esta investigación no solo permitió identificar los valores morales que actualmente se desarrollan en los estudiantes desde el componente filosófico, sino que además, hizo posible distinguir los valores en los cuales se encuentran débiles. Por consiguiente, los valores que se evidencian se relacionan con la convivencia y el cumplimiento de normas morales como: el respeto, la unión, la honradez, la paz, la cohesión social, la capacidad de escucha, la aceptación, la cordialidad y la afectividad. Aquellos valores en los cuales se encuentran débiles son de dos tipos: en primer lugar, los vinculados a su formación personal, en lo que concierne al aspecto educativo y de aprendizaje como el entusiasmo, la creatividad, la responsabilidad, el emprendimiento y la autonomía. Y en segundo lugar, los valores pertenecientes al ámbito sociocultural.

CAPÍTULO 7. RECOMENDACIONES

La autora de la presente investigación, considera importante el estudio y la adopción de un modelo ético, que guíe y fundamente las prácticas de enseñanza y aprendizaje en el área de filosofía para el desarrollo de valores personales y socioculturales tanto en estudiantes de grado once como de grado décimo, ya que se encuentran en una etapa de sus vidas donde sus valores se pueden afirmar o desvirtuar, también es un momento de riesgos y retos en los que se definen proyectos personales y sociales. En este acto educativo, es preciso vincular al proceso de enseñanza, herramientas didácticas audiovisuales llamativas y novedosas.

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, se ve la necesidad de utilizar las TIC, teniendo en cuenta, que en la actualidad estos recursos están muy presentes en la juventud y

pueden ser muy provechosos en el aprendizaje de los estudiantes siempre y cuando se realice con mucha precaución. En este sentido, el profesor puede aprovechar diferentes recursos on-line de filosofía, puede dirigir a los estudiantes en la creación de un blog ético-filosófico (si el profesor no posee conocimiento de este aspecto puede buscar ayuda en la docente de informática quien se encuentra capacitada en esta parte). De igual forma, se puede utilizar el facebook u otras herramientas parecidas a este espacio para compartir temas y experiencias propias o relacionadas con los estudiantes. Se puede elaborar un dossier, en el cual se evidencien fotos con prácticas de la vida cotidiana de los estudiantes donde se evidencien valores y acciones concretas. Por último, planear y organizar actividades prácticas que permitan acercar a los estudiantes a la realidad social y comunitaria, para ocasionar la reflexión y la toma de consciencia y conciencia.

Si bien, los estudiantes evidencian fortaleza en los valores básicos de la convivencia y demás valores morales, es necesario fortalecer de manera enfática, en los valores relacionados con su formación personal (los relacionados con su entorno educativo) y el aspecto sociocultural de su comunidad. Para llevar a cabo este propósito, se hace necesario articular las diferentes áreas del conocimiento, un ejercicio que puede ser llevado a cabo con la iniciativa del rector institucional y con el apoyo y compromiso de los profesores, especialmente de aquellos que se encuentran relacionados directamente con las humanidades, pues se requiere cierto liderazgo y protagonismo sobre los demás educadores. Es necesario desarrollar una planeación de lo que se quiere hacer, y por qué no, desarrollar proyectos investigativos que trabajen de manera directa e indirecta el desarrollo de los valores señalados.

BIBLIOGRAFÍA

- Aponte, M. C. Isaza., (2015). *Función social del arte. Aporte de la obra de la artista Doris Salcedo al proceso de justicia transicional en Colombia*. Bogotá Colombia: Rev. Cient. Gen. José María Córdova 14(17), 85-127
- Bastidas, J. A., (S. f). *El método ecléctico*. Facultad de educación. Ohio University.
- Beltrán, F. Peña., y Sanz, J.J. Adrados., (2012). *Filosofía medieval y del renacimiento*. Bogotá Colombia: Departamento de publicaciones de la Universidad Santo Tomás.
- Beltrán, F., Torres, I., Beltrán, A., y García, F., (2005). *Un estudio comparativo sobre valores éticos en estudiantes universitarios*. Xalapa México: Enseñanza e investigación en psicología, vol. 10, núm.2, julio-diciembre.
- Briceño, M., Carmona, M., Trequattrini, I., y Valera, G., (2011). El fomento de los valores, responsabilidad y solidaridad desde la Filosofía para niños y niñas. *Revista de Artes y Humanidades UNICA*, mayo-agosto. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/1701/170121976010/>
- Burbules, N., (1999). *El diálogo en la enseñanza*. Argentina, Amorrortu: (Lineamientos curriculares de filosofía)
- Cáceres, B., (2014). *Filosofía de valores*. Corporación universitaria del Caribe: CECAR.
- Campo, T. Aranda y Gomes E., (2009) *Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos*: Editorial EOS.
- Cerda, H., (1991). *Medios, Instrumentos, Técnicas y Métodos en la Recolección de Datos e Información Los elementos de la Investigación*. Bogotá: Editorial El búho.
- Charria, B., Pérez F. y Ruiz D., (2010) *Cultura teológica*. Bogotá D.C: ediciones USTA.

- Cifuentes, L. M., y Gutiérrez, J. M., (2016). *Filosofía, investigación y buenas prácticas*.
Barcelona España: Editorial GRAÓ.
- Díaz, L., Lemus, E., Castañeda, O., Beltrán, H. Bojacá, J., (2006). *Portafolio de aprendizaje: campo específico. Propedéutica filosófica (introducción a la filosofía)*.
Bogotá D.C: Universidad Santo Tomás.
- Fajardo, F., Gonzáles, W. Y Jara, E., (2007). *El juego de roles como estrategia didáctica en la formación integral de los estudiantes de segundo semestre del programa de electrónica y telecomunicaciones en UNITEC*. Bogotá D.C: Universidad de la Salle.
- Flórez, C., y Galindo, G., (1998). *Ciencia y conocimiento*. Santafé de Bogotá D.C.,
Colombia: Editor Universidad Santo Tomás-USTA.
- Flores, G., y Porta, L., (2012), *Valores morales en la educación superior. Abordaje biográfico-narrativo desde profesores universitarios memorables*. Argentina:
Universidad Nacional del Mar de Plata.
- Gaitán, et al., (2005). *Caracterización de la Práctica Docente Universitaria “Estudio de casos pregrado”*. (Tesis de maestría). Recuperado de
<https://javeriana.edu.co/biblos/tesis/educacion/tesis11.pdf>
- Gaitán, C. López, E. Quintero, M. y Salazar, W., (2010). *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*. Colombia: Ministerio de Educación Nacional:
Primera edición.
- Gallardo, Y. y Moreno, A. (1999) *Módulo 3 recolección de la información*. Santa fe de
Bogotá: Diagramación e impresión: arfo editores Ltda.
- Gallardo, A., (2004) *Ejercicio Participativo de Ordenamiento Territorial: Consideraciones Metodológicas y Ambientales*.

- Gómez, S., (2013). *Didáctica de la filosofía*. Bogotá D.C: Ediciones USTA.
- Gonzáles, L., (2013). *Ética*. Bogotá D.C: editorial el búho Ltda. 4ta edición.
- Gonzáles, L., Marquínez, G., Rodríguez, E., Salazar, R., Sopó, A., Y Suárez, J.
(2005). *Antropología perspectiva Latinoamericana*. Bogotá D.C: Ediciones USTA.
- Gracia, J., y Gozávez, V., (2016). *Justificación filosófica de la educación en valores éticos y cívicos en la educación formal. Análisis crítico de la LOMCE*. Universidad de Salamanca: Valencia Ediciones.
- Gutiérrez, J. A., De la Puente, G., Martínez, A. y Piña, E., (2012). *Aprendizaje basado en problemas, un camino para aprender a aprender*. México D.F: Colección 2013-2. Universidad Nacional Autónoma de México.
- Kagelmacher, M., (2010). *Los valores educativos en la postmodernidad: una propuesta desde la filosofía de la educación de Octavi Fullat*. Santiago de Chile: Tesis doctoral.
- López, H., (2001). *Investigación cualitativa y participativa*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Manos unidas., (2006). *Materiales de educación en valores para secundaria*: Libecrom, S.A. Materiales de educación en valores.
- Marín, J., (2016). *La investigación en educación y pedagogía*. Colombia: ediciones USTA.
- Marquínez, A., (2014). *Filosofía de la religión*. Bogotá D.C: Colombia. Editorial Códice Ltda.
- Marquínez, G., (2013). *Metafísica desde Latinoamérica*. Bogotá D.C: Colombia. editorial@usantotomas.edu.co. 2da edición.

- Martínez., (2003). *El fortalecimiento de los valores en el estudiante en la materia de Español III, modulo V, del nivel medio superior*. San Nicolás de los Garza: Universidad autónoma de Nuevo León. Maestría en enseñanza superior.
- Martínez, E. Navarro., (2011). *Ética profesional de los profesores*. Bilbao: impresión publicidad, S.A. Urduliz 2da edición.
- Orozco, T. y Acevedo, A., (2009). *Metodología de educación a distancia*. Bogotá D.C: Universidad santo Tomás.
- Ortega, P. Ruiz., y Mínguez, R. Vallejos., (2004). *Familia y transmisión de valores*: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Pabón, M., (2013). *La Práctica de los Valores en la Vida Cotidiana*. Puerto Rico: Serie de Trabajos Investigativos en Curso (STIC)
- Penas, S., (2008). *Aproximación a los valores y estilos de vida de los jóvenes de 13 y 14 años de la provincia de a Coruña*. Santiago de Compostela: Tesis doctoral.
- Quecedo, R. y Castaño, C., (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. España: Revista de psicodidáctica.
- República de Colombia Ministerio de Educación Nacional, MEN., 2010. *Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media*.
- Rodríguez, E. Albarracín., (2010). *Introducción al filosofar*. Bogotá D.C: Colombia. Impresión Universidad Santo Tomás.
- Rodríguez, L. A. Hernández. (2013). *Estrategia didáctica: aprendizaje de la filosofía desde procesos meta cognitivos para estudiantes de grado undécimo del colegio san Cristóbal sur I.E.D*. Bogotá, D.C: Universidad Pedagógica Nacional.

- Salazar, R. Ramos., (2013). *Filosofía contemporánea esbozos y textos*. Bogotá, D.C., Colombia: Hographics Impresores.
- Salgado, A., (2007). *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*: Universidad de San Martín de Porres.
- Sampieri, R, Fernández, C. y Baptista, P., (2010). *Metodología de la investigación* (5ª Ed.). México, D.F: McGraw Hill Interamericana.
- Sáenz, B. Iturralde., (2009). *Actitudes y prácticas éticas de la secretaria ejecutiva dentro de su ejercicio profesional*. Esmeraldas Ecuador. Universidad católica de Loja: Tesis para la obtención de licenciatura.
- Sanz, J., y Gonzáles, L., (2012). *Filosofía grecorromana*. Bogotá D.C: Colombia. editorial@usantotomas.edu.co. 2da edición.
- Savater, F., (1997). *El valor de Educar*. Barcelona: editorial Ariel S.A.
- Simkin, H., Y Becerra, G., (2013). *El proceso de socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial*. Concepción del Uruguay Argentina: Universidad Nacional de Entre Ríos.
- Vargas, Z., (2004). *Desarrollo moral, valores y ética; una investigación dentro del aula*. Costa Rica. Escuela de Orientación y Educación Especial. Revista Educación 28(2):91-104.
- Villa, A. Y Poblete, M., (2007). *Aprendizaje basado en competencias*. Universidad de Deusto Bilbao: Ediciones Mensajeros, S.A.U.
- Zarama, S., (S.f.). *Visualización de estrategias agroecológicas de producción*: Revista Unimar.

ANEXOS

Anexo A.
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS
CAU PASTO
LICENCIATURA EN FILOSOFÍA, PENSAMIENTO POLÍTICO Y
ECONÓMICO
FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Introducción de la investigación. Teniendo en cuenta la crisis de los valores morales de los habitantes de Cabrera, es preciso, realizar un trabajo investigativo de proyección social y comunitario, que pueda ser llevado a cabo desde el aula escolar, estableciendo así, como objeto de estudio a los estudiantes del grado once de la I.E.M Cabrera. Para este trabajo, es pertinente articular el tema de los valores morales al componente filosófico, una materia que directamente se encuentra relacionada con la búsqueda de la verdad y del saber a partir de la reflexión, la indagación y la argumentación. De este modo, se pretende analizar cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

Categorías: prácticas de enseñanza - prácticas de aprendizaje - valores morales.

Sub-categorías: Método didáctico filosófico, procedimientos, forma de enseñanza, técnica de enseñanza, recursos didácticos, sistema de enseñanza, estrategias de aprendizaje, elaboración de textos a partir de un dibujo y elaboración de un dibujo a partir de una máxima, exposición e interrogación filosófica, lectura y comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, dinámica de grupos y enseñanza de la filosofía, esquemas gráficos, ejercicios escritos, el valor y sus características, la moral, las normas morales como expresión de los valores morales.

Objetivo general: Analizar el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

Objetivo específicos:

1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales en los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
3. Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera

Fecha:

Lugar: Aula escolar.

Nombre del entrevistador: Martha Patricia Pantoja Burbano

Nombre del entrevistado: Alberto Trujillo.

No.	Pregunta	Respuesta
1.	¿Cuál es el método o la metodología que usted utiliza para enseñar filosofía y	

	desarrollar valores de los estudiantes de grado once?	
2.	¿Cuáles son los procedimientos didácticos, las formas de enseñanza y las técnicas de enseñanza que usted utiliza para desarrollar valores desde el componente filosófico?	
3.	¿Cuáles son las ayudas didácticas o recursos didácticos que usted utiliza en el componente filosófico para el desarrollo de valores en los estudiantes de grado once?	
4.	¿Cuáles son las dinámicas de grupo que usted prefiere para	

	desarrollar valores desde la filosofía?	
5.	¿Cuáles son las dinámicas de grupo mediante las cuales los estudiantes evidencian el desarrollo de valores?	
6.	¿Cuáles son los valores que se evidencian los estudiantes de grado once?	
7.	¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once en programas o eventos institucionales?	
8.	¿De qué manera los estudiantes de grado once	

	demuestran respeto por las normas morales en la Institución?	
9.	Desde su conocimiento: ¿Cómo es el comportamiento de los estudiantes de grado once fuera de la Institución?	
Observaciones:		

Anexo B.

UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

CAU PASTO

**LICENCIATURA EN FILOSOFÍA, PENSAMIENTO POLÍTICO Y
ECONÓMICO**

FORMATO DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Introducción de la investigación. Teniendo en cuenta la crisis de los valores morales de los habitantes de Cabrera, es preciso, realizar un trabajo investigativo de proyección social y comunitario, que pueda ser llevado a cabo desde el aula escolar, estableciendo así, como objeto de estudio a los estudiantes del grado once de la I.E.M Cabrera. Para este trabajo, es pertinente articular el tema de los valores morales al componente filosófico, una materia que directamente se encuentra relacionada con la búsqueda de la verdad y del saber a partir de la reflexión, la indagación y la argumentación. De este modo, se pretende analizar cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

CATEGORÍAS: prácticas de enseñanza - prácticas de aprendizaje - valores morales.

SUBCATEGORÍAS: Método didáctico filosófico, procedimiento didáctico, forma de enseñanza, técnica de enseñanza, recursos didácticos, sistema de enseñanza, estrategias de aprendizaje, elaboración de textos, exposición e interrogación filosófica, lectura y comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, dinámica de grupos y enseñanza de la filosofía, esquemas gráficos, ejercicios escritos, el valor y sus características, las normas morales como expresión de los valores morales, ética, moral, axiología, tendencias en el desarrollo de la moral.

Objetivo general. Analizar el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

Objetivo específicos:

1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
3. Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera

Fecha:

Lugar: Aula escolar.

Nombre del entrevistador: Martha Patricia Pantoja Burbano

Nombre del entrevistado: grupo conformado por ocho estudiantes de grado once de la I.EM. Rural Cabrera.

No.	Pregunta	Respuesta
1.	¿Qué son para usted los valores morales?	
2.	¿Cuáles son las ayudas didácticas audiovisuales, impresas y gráficas que utiliza el profesor en la materia de filosofía para el desarrollo de valores morales?	
3.	¿Cuáles son las dinámicas de grupo que el profesor implementa para desarrollar valores morales desde la filosofía?	
4.	De las siguientes estrategias de aprendizaje: Exposiciones, formulación de preguntas, lectura y comentario de textos filosóficos, análisis	

	lingüístico, esquemas gráficos y producción textual.	
	¿Cuáles implementa usted en la materia de filosofía para reflejar sus valores morales?	
5.	¿Qué estrategias de aprendizaje considera que desarrollan los valores morales? ¿Por qué?	
6.	¿Cuáles son los valores morales que usted identifica en sus compañeros de grado once?	
Observaciones:		

Anexo C.

FORMATO OBSERVACIÓN DIRECTA

Introducción de la investigación. Teniendo en cuenta la crisis de los valores morales de los habitantes de Cabrera, es preciso, realizar un trabajo investigativo de proyección social y comunitario, que pueda ser llevado a cabo desde el aula escolar, estableciendo así, como objeto de estudio a los estudiantes del grado once de la I.E.M Cabrera. Para este trabajo, es pertinente articular el tema de los valores morales al componente filosófico, una materia que directamente se encuentra relacionada con la búsqueda de la verdad y del saber a partir de la reflexión, la indagación y la argumentación. De este modo, se pretende analizar cómo se desarrollan desde el componente filosófico los valores morales en los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

CATEGORÍAS: componente filosófico - prácticas de enseñanza - prácticas de aprendizaje - valores morales.

SUBCATEGORÍAS: Método didáctico filosófico, procedimientos, forma de enseñanza, técnica de enseñanza, recursos didácticos, sistema de enseñanza, dinámica de grupos y enseñanza de la filosofía, estrategias de aprendizaje, exposición e interrogación filosófica, lectura de textos filosóficos, comentario de textos filosóficos, análisis lingüístico, esquemas gráficos, ejercicios escritos, el valor y sus características, la moral, las normas morales como expresión de los valores morales.

Objetivo general: Analizar el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico implícito en las prácticas de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes del grado once de la I.E.M. Cabrera.

Objetivo específicos:

1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.
3. Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera.

Objetivo	Fecha	Lugar	Aspectos a observar	Hallazgos	Interpretación
1. Determinar las prácticas de enseñanza en el componente filosófico que desarrollan los valores morales de los estudiantes de grado once de	22/03/2018	Aula escolar	-La forma en que el profesor vincula la materia de filosofía con el desarrollo de los valores morales. -Actividades académicas que el profesor		

la I.E.M. rural Cabrera.			realiza para el desarrollo de valores morales. -Método didáctico que el profesor utiliza en el proceso de enseñanza-aprendizaje. -Exposición e interrogación filosófica -Procedimientos en el aula escolar. -Forma de enseñanza del profesor, técnica de enseñanza. -Ayudas y recursos didácticos. -Dinámicas de grupo.		
Recurrencia					

Objetivo	Fecha	Lugar	Aspectos a observar	Hallazgos	Interpretación
2. Determinar las prácticas de aprendizaje que evidencian el desarrollo de los valores morales desde el componente filosófico en los estudiantes del grado once de la I.E.M. rural Cabrera.	00/00/2018	Aula escolar	-Elaboración de textos a partir de un dibujo y elaboración de un dibujo a partir de una máxima. -Lectura de textos filosóficos. -Comentario de textos filosóficos. -Análisis lingüístico. -Esquemas gráficos. -Ejercicios escritos.		
Recurrencia					

Objetivo	Fecha	Lugar	Aspectos a observar	Hallazgos	Interpretación
3. Identificar los valores morales que se desarrollan actualmente desde el componente filosófico en los estudiantes de grado once de la I. E. M rural Cabrera.	00/00/2018	Aula escolar	-Respeto por las normas morales dentro de la Institución. -Valores morales que se evidencian en el desarrollo del trabajo grupal e individual. -Acciones y/o actividades institucionales en las que los estudiantes evidencian el desarrollo de valores morales. -Valores morales que se observan en la conducta de los estudiantes del grado once.		
Recurrencia					

