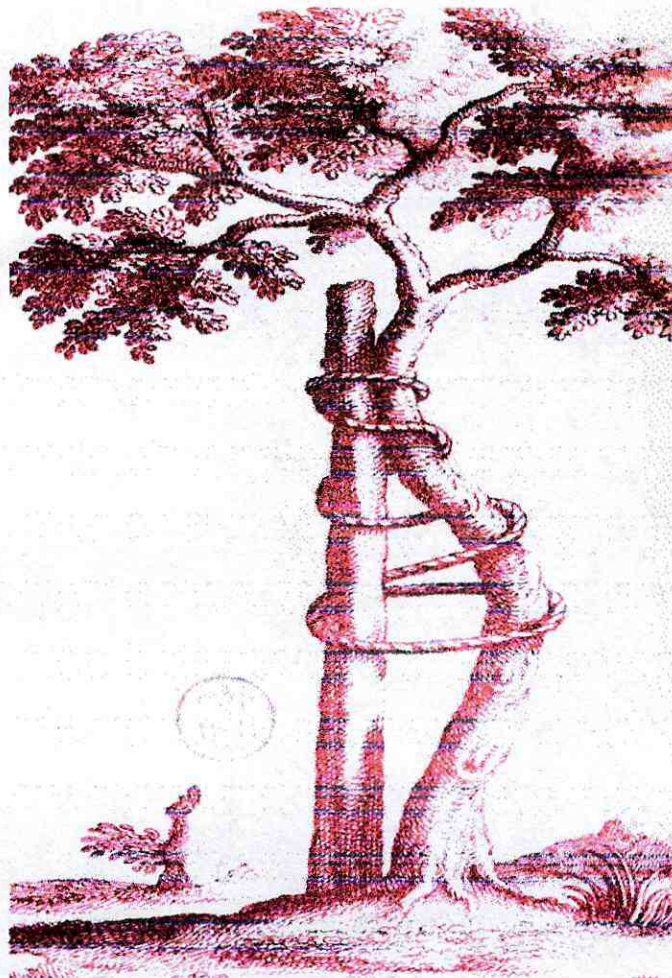




“ El sujeto que, expulsado de la comunidad de personas, entre en la prisión no será el mismo que el que salga de la prisión y se reintegre a esa comunidad de la que fue expulsado. El tiempo operara su gradual transformación. Por que el tiempo de la pena, por muy peculiar que sea, tiene común con el que transcurre libre de la pena que siempre es tiempo de vida de un ser humano. Y a medida que se van descontado los años de la pena se van descontando los años de la vida “

ANA MESSUTI

UNIVERSIDAD SANTO TOMAS

Primer Clausuro Universitario de Colombia

FACULTAD DE ARQUITECTURA

PROYECTO DE GRADO

**PROYECTO PILOTO DE FORMACIÓN Y RESOCIALIZACION
PARA 45 MENORES INFRACTORES EN BUCARAMANGA**

HUGO FERNANDO BADILLO REY

BUCARAMANGA, JUNIO DE 2001

**PROYECTO PILOTO DE FORMACIÓN Y RESOCIALIZACION
PARA 45 MENORES INFRACTORES EN BUCARAMANGA**

ALTERNATIVA DE FORMACIÓN Y REHABILITACIÓN POR MEDIO DE LA CUAL
LOS MENORES INFRACTORES CON SENTENCIA DADA, INTERACTUAN CON LA
COMUNIDAD, PARA READAPTARSE A LA MISMA

HUGO FERNANDO BADILLO REY

PROYECTO DE GRADO COMO REQUISITO PARA OPTAR AL TITULO DE
ARQUITECTO

DIRECTOR
ARQ. **JORGE E. CALLE R.**

**UNIVERSIDAD SANTO TOMAS
FACULTAD DE ARQUITECTURA
BUCARAMANGA, JUNIO DE 2001**

" todos los hombres contenemos una fuerza que nos motiva a superarnos, le doy gracias a la mayor fuerza que me ha llevado a lograr mis estudios mi señor JESUCRISTO a mis padres por su constante apoyo y a todos aquellos amigos y enemigos que me aportaron algo para llegar hasta acá ".

TABLA DE CONTENIDO

TABLA DE CONTENIDO

	PAG.
1. CAPITULO I TERMINOS DE REFERENCIA	
1.1. JUSTIFICACIÓN	1
1.2. OBJETIVO GENERAL	4
1.3. OBJETIVOS ESPECIFICOS	4
1.4. DELIMITACION	5
1.5. METODOLOGÍA	7
1.5.1. LOCALIZACIÓN SOCIAL	7
1.5.2. LOCALIZACIÓN TEMPORAL	8
1.5.3. PROSPECTIVA	9
1.6. RECURSOS Y BIBLIOGRAFÍA	10
 2. CAPITULO II MARCO TEORICO	
2.1. CASA DE MENORES	11
2.2. ABIERTO Y CERRADO	14
2.3. CARCELES Y ABOLICIONISMO	19
 3. CAPITULO III MEMORIA DESCRIPTIVA	
3.1. DESCRIPCIÓN	24
3.2. LOCALIZACIÓN	25
3.3. MARCO CONCEPTUAL	27
3.4. ANÁLISIS COMPARATIVOS	28
3.5. ACTIVIDADES DE APOYO	29
3.6. PROGRAMA DE CLASIFICACION	30
3.7. IDEA CENTRAL	31
3.8. ANÁLISIS DE PROGRAMA	32
3.9. ORGANIGRAMA GENERAL	33
3.10. ORGANIGRAMA ESPACIAL	34
3.11. ANÁLISIS TIPOLOGICOS	35
3.12. ANÁLISIS FISICO DEL LOTE	36
3.13. CONCEPTO Y ELEMENTO DE IMPLANTACIÓN	37

3.14. CUADRO DE AREAS	38
3.15. ESTADÍSTICAS GENERALES	39

ANEXOS

LISTADO DE DIAPOSITIVA PLANO Y PERSPECTIVA	40
---	----

CAPITULO I
TERMINOS DE REFERENCIA

1. TERMINOS DE REFERENCIA

1.1. JUSTIFICACIÓN.

La condena, común hoy a todos los pueblos civilizados, es el resultante de una larga y penosa evolución de los sentimientos, creencias, costumbres, instituciones y leyes de la sociedad frente al fenómeno del delito.

En las primeras etapas del desarrollo de las sociedades humanas, existía un conjunto de prohibiciones de hecho, que se consideraban lesivas de la integridad del individuo o del grupo y ante las cuales se reaccionaba con violencia; el castigo no era distinto del de una reacción impulsiva inmediata y vengativa, esta reacción ilimitada conducía generalmente a la muerte del responsable.

El hombre en su evolución y posterior humanización frente al fenómeno del delito, aplicaba una pena como experiencia por la falta cometida, sin embargo, esta pena no sería más que una tortura al cuerpo. A través del tiempo el castigo sigue siendo cruento y el cuerpo su protagonista, pero empezaría ya a verse una cierta proporcionalidad entre el delito y la sanción.

Con el tiempo, en una aparente equidad entre la falta y la sanción, el delito empezó a convertirse paulatinamente en una consecuencia jurídica, es a partir de este momento donde se crean los primeros derechos penales y por consiguiente los centros penitenciarios que aún siguen

presentes hoy en día, en los cuales, el delito es pagado por encierro y la pérdida de la libertad, es aquí donde el reciente sistema, no solo aplica el castigo al cuerpo, si no que ataca al individuo, en su ser psicológico, social, moral, afectivo y espiritual; pues las condiciones de vida dadas en lo que hoy llamamos cárceles, no le permitirá a ningún individuo encontrar un lugar de reflexión y recogimiento.

Este problema se hace a un mayor cuando la cárcel como sitio de castigo, es la instancia final para el pago del delito cometido por un menor, pues no serian los mismos factores, ya que tendríamos mas que un concepto de corrección y castigo, uno de **formación y corrección**, siendo la **formación**, lo principal para que el joven corrija su conducta nociva.

El relativismo moral y la glamorización de la violencia, ha creado una nueva generación de jóvenes propensos a actos violentos lo cual ha conllevado a un crecimiento del porcentaje de juzgamientos a los menores, que a los 18 años, pasan al sistema carcelario actual para mayores de edad.

En la ciudad de Bucaramanga este porcentaje se refleja en la cantidad de jóvenes infractores que va aumentando año a año por diferentes causas que incitan su comportamiento delictivo.

AÑO	1994	1995	1996	1997	1998
INFRACTORES	761	1274	1755	1899	2010
CONTRAVENTORES	60	163	188	320	700

TOMADO DE LA FUNDACIÓN HOGAR LA CLARET. PIEDECUESTA, SANTANDER.

Otra estadística que demuestra el crecimiento de jóvenes con tendencia al delito, es el número de menores que a sus 18 años pasan al sistema carcelario actual y aquellos entre los 18 y los 25 que se encuentran recluidos en este sistema.

BUCARAMANGA 1349 INTERNOS.

INTERNOS	EDAD
643	18 – 28 AÑOS
428	29 – 44 AÑOS
278	45 EN ADELANTE

TOMADO DEL INSTITUTO NACIONAL PENITENCIARIO Y CARCELARIO INPEC.

A partir de ello, no es difícil percibir una nueva generación de jóvenes con tendencia al delito. Muchas de las personas involucradas en la filosofía, la sicología y la justicia penal, creen que para atacar el crecimiento de personas con tendencias delictivas ya marcadas, se deben tratar con estos jóvenes para la temprana corrección de sus actos nocivos, este concepto se hace muy válido si tenemos en cuenta que es `` mejor prevenir que curar `` y si lo llevamos a nuestro tema, es mejor formar que rehabilitar. Teniendo en cuenta lo anterior, no podríamos pensar que la solución para enfrentar una nueva generación de jóvenes infractores, sea la de crear nuevas cárceles o adaptando las ya existentes, o apartándolas de la comunidad; la solución consiste en un nuevo punto de vista, que cambie la infraestructura para el castigo, y cree una nueva infraestructura que le de la oportunidad a estos jóvenes menores de edad, de **formarse y reeducarse** a la vez que interactúan con la comunidad, para evitar aquellas causas de su procedimiento antisocial, mientras `` paga su delito ``; esto le dará la oportunidad de evitar las conductas delictivas a través de años futuros y así podrá ser un individuo reinductivo y aceptable en la sociedad.

1.2. OBJETIVO GENERAL.

Plantear la reestructuración del sistema sancionatorio en los centros penitenciales de los menores infractores, de acuerdo a su contorno social y la desviación de la conducta. Es así proponer una solución arquitectónica que permita al infante o adolescente gozar de una infraestructura hiperactiva y generadora de factores humanos que motiven a un cambio social, cultural y económico, dentro de la limitación de su propio albedrío y así contribuir a una forma de resocialización integral a la problemática que los afecta.

1.3. OBJETIVOS ESPECIFICOS.

Evaluar el sistema de centro resocializador; y adecuar el centro dentro del marco espacial y geográfico que le permita al menor el acercamiento familiar.

Cuestionar los fenómenos que existen en los sistemas de rehabilitación para menores en Colombia, buscando mejorar la infraestructura por medio de paralelos con soluciones en otros países.

Estudiar los beneficios de un centro de resocialización de menores infractores, enfocados al arte, el trabajo, el cultivo, etc. Para aplicar uno de ellos como parte integral y de referencia para el diseño del edificio.

1.4. DELIMITACION

EL OBJETIVO GENERAL.

Plantear la reestructuración del sistema sancionatorio en los centros penitenciarios de los menores infractores, de acuerdo a su contorno social y la desviación de la conducta. Es así proponer una solución arquitectónica que permita al infante o adolescente gozar de una infraestructura hiperactiva y generadora de factores humanos que motiven a un cambio social, cultural y económico, dentro de la limitación de su propio albedrío y así contribuir a una forma de resocialización integral a la problemática que los afecta.

SE DELIMITA ASI: SE TOMARA LA MITAD DE LA NECESIDAD DE CUBRIMIENTO PARA LOS MENORES AUTORES O PARTICIPES EN UNA INFRACCIÓN PENAL POR DELITO CULPOSO CON SENTENCIA DADA, Y CON MEDIDA DE UBICACIÓN INSTITUCIONAL EN CENTROS DE REEDUCACIÓN O UNIDAD CERRADA.

TOTAL DE MENORES ATENDIDOS

1 NÚMERO DE CASOS ASISTIDOS	1003
2 NÚMERO DE SENTENCIA DADAS POR EL DEFENSOR DE FAMILIA	252
3 NÚMERO DE MENORES CON MEDIDA DE AMONESTACIÓN	99
IMPOSICIÓN DE LAS REGLAS DE CONDUCTA	48
LIBERTAD ASISTIDA	214
UBICACIÓN INSTITUCIONAL	2381
1- EN CENTRO DE RECEPCIÓN	2025
2- EN CENTRO DE OBSERVACIÓN	200
3- EN CENTRO DE REEDUCACION O UNIDAD CERRADA	86
4- OTRAS MEDIDAS	68
TOTAL DE MENORES	2742

Especificación de las etapas en el proceso de resocialización de los menores.

CENTRO DE OBSERVACIÓN: Para ingresar por primera vez al centro y cuyo comportamiento no reviste acto de violencia. En esta unidad los jóvenes permanecen máximo 2 meses.

UNIDAD CERRADA: Para los menores cuyo comportamiento sea violento y requiera de un tratamiento extremo de reeducación. En esta unidad los jóvenes permanecen de 5 meses a 2 años.

OTRAS MEDIDAS (UNIDAD SEMI CERRADA): Destinada para los jóvenes cuyo tratamiento exija una medida de ubicación institucional para el aprendizaje de una labor en programas de agricultura, piscicultura cría de cerdos, cultivo hidropónico.

1.5. METODOLOGÍA

1.5.1. LOCALIZACIÓN SOCIAL

Son las instituciones para menores infractores establecimientos especiales de protección (correccionales, casa de menores, escuela de trabajos y reformatorios) para los menores infractores de la ley penal, están ligado a los intentos que el estado Colombiano a promulgado para enfrentar los siguientes fenómenos de descomposición social.

Los menores infractores de la ley penal en principios son jóvenes condenados a penas de arrestó, prisión, trabajos en obras publicas o enviados por voluntad de los padres.

La privación como sanción, si bien es cierto que octava por el encierro esta sirvió como el guardador del reo hasta el siglo XVII teniéndose este como antesala de juicio, así lo practicaron en el antiguo continente siendo en América un lugar de suplicios. Las antiguas culturas consideraron el encierro como un aseguramiento preventivo del acusado, era la forma de mantener seguro a los procesados antes del juicio y les parecía ilógicas la condena judicial a cárcel temporal o permanente. Luego los destinados a ellos eran menores abandonados y díscolos a los medios ordinarios de reforma con falta de conocimiento intelectuales y materiales por la carencia de medios para subsistencias y por ello los menores destinados a un establecimiento de rehabilitación especial están sometidos a una enseñanza hacia la industria, las granjas agrícolas por que la filosofía principal era orientar moralmente al menor y capacitarlo con la enseñanza de un arte u oficio adecuado para ganarse honradamente el sustento necesario en la vida libre.

1.5.2. LOCALIZACIÓN TEMPORAL

A los reformatorios especiales como establecimientos de rehabilitación para los menores infractores de la ley penal, eran enviados por medio de un juez, a quines revisten una notaria peligrosidad o que se muestren díscolos a los medios ordinarios de reforma.

Existía la casa de corrección de Londres en año 1552. Por esta misma época se creo la prisión de Ámsterdam que señalo el inicio del sistema penitenciario.

En 1595 se crearon cárceles para hombres, mujeres, vagos y mendigos y para personas cuyo familiares las querían guardar para enmendar la mala vida que llevaban. A estos detenidos los hacían trabajar faenas diarias sin descanso, motivadas por lo escrito por LUTERO y el Calvinismo; los castigos por la indisciplina tanto como para el hombre como para mujeres consistían en latigazo, amarrarlos a los cepos, ayunos, celdas de agua que amenazaban con ahogar el infeliz.

En el año 1600 se creo otra institución para menores desviados remitidos por sus propios padres; el tratamiento penitenciario consistía en instrucción y asistencia religiosa. A finales del siglo XV el Burgomaestre JUAN VILAN fundo el establecimiento de Gante, en el 1775 en Bélgica y por tal motivo fue denominado el padre de la ciencia penitenciaria. El régimen consistía en una insipiente clasificación de los reclusos en pabellones separados que incluían a criminales, mendigos y mujeres. Se podria decir que de esta forma aparece la individualización penitenciaria, el trabajo era común en el día y por las noches se padecían el aislamiento, Juan Vilan, no estaba de acuerdo con los castigos corporales y decía " vale mas conmutar las penas corporales por detención y es

preferible constreñir a estos vagabundos a que vivan en la casa de fuerza y corrección ". Recomienda que el delincuente debe ser condenado a un año mínimo de encierro para reformarlos con la enseñanza de un oficio, pero este encierro debe tener celdas individuales y una disciplina voluntaria sin ninguna semejanza a la crueldad.

1.5.3. PROSPECTIVA

Basados en la frase " es mejor prevenir que curar " aplicada al hecho de la conducta desviada de los hombres es factible pensar que creando instituciones que reeduquen y resocializen aquellos menores que empiezan a infringir la ley y así atender desde muy temprana edad la conducta nociva de los hombres y tal vez como resultado al parecer un poco utópico desaparecer la necesidad de curar a los hombres adultos con tendencias muy aferradas al delito y así pensar que es factible la eliminación de las cárceles.

El delito como ya se ha dicho anteriormente estar presente en la sociedad como un hecho concreto y constante, lo que se quiere es cuestionar la forma de cualificarlo no entorno al daño social si no al beneficio que el delincuente debe aportar a la sociedad para enmendar su error.

La mayor adaptación de este tipo establecimiento a las metas socializadoras se logra cuando su régimen reproduzca y tome como modelo la vida en la sociedad libre así como cuando favorezca instrumentos para compensar la nocividad de la prisión.

Enseñarle a alguien a vivir en libertad mediante el encierro afirma con acierto un actor Argentino Elbert, es como pretender aprender a jugar fútbol en un ascensor, ósea, es un absurdo, pero tratar que el encierro en el ascensor lo perjudique lo menos posible es bien racional y factible. Esta ultima, en definitiva debe ser la base del nuevo discurso.

CAPITULO II
MARCO TEORICO

1.5. RECURSOS

BIBLIOGRAFIA

- **VIGILAR Y CASTIGAR (Nacimiento de la prisión)** “ MICHAEL FOUCAULT “ Editorial siglo XXI.
- **EL TIEMPO COMO PENA Y OTROS ESCRITOS (Criminología y Victimología)** “ ANA MESSUTI ” Pontificia Universidad Javeriana 1ª edición 1998.
- **LA EVOLUCION DE LAS PRISIONES** “ Revista escala 109”.
- **CARCELES Y ABOLICIONISMO (Publicación en el diario Ya de Madrid)** “ EDUARDO SERRA ”.
- **LA CALLE EN LA CARCEL (Centro penitenciario de Bians)** “JOSE MARIA MONTANER ”. Revista arquitectura viva nº 23 pag. 18.
- **REHABILITACIÓN DEL MENOR DESADAPTADO SOCIAL** “ MARTINEZ LOPEZ ANTONIO JOSE ” Ref. 345.03m 385 127p.
- **DETENTION FACILITIES (Medio de detención)** Architectural record 1998 Pag. 69 a 84.
- **INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR (Consulta de datos).**

VISITAS, ENTREVISTAS Y CONSULTAS

- **DOC. CLARA INES DIAZ LIZARAZO.**
Subdirectora de la fundación “ hogar Claret “
- **FUNDACIÓN BARTOLOMÉ DE CARRANZA “ ESPAÑA ”**
(Delincuencia juvenil). F.CARRANZA@CTU.ES.
- **DOC. ALICIA SAMPAYO** (Abogada especializada en delincuencia juvenil).

2. MARCO TEORICO

2.1. CASA DE MENORES

Ubicada en pleno centro de Piedecuesta (car. 6 Clls 7 y 8) en una casa que data desde el siglo pasado " a mucho honor ", este centro se encarga de recibir únicamente a menores delincuentes, es decir, los que cumplen su condena como menores de edad, o los que terminan de cumplirla allí y pasan a otros centros de reclusión ya para adultos.

A diferencia de otros ejemplos, en este centro se reciben hasta los 18 años, mezclados unos con otros, alrededor de un único patio de 200 mts², el cual no tiene que envidiarle en nada a las cárceles del país en cuanto a hacinamiento e insalubridad se refiere. (ver figura 17).

Al igual que los otros allí se les da capacitación primaria y se les adiestra en artes como: Colchonería, Zapatería, Ebanistería, escobas y traperos; y a los mas avanzados se les lleva a una finca que posee el centro en las afueras del pueblo, en donde se les enseñan labores del campo.

Este centro es el mas traumático de todos porque allí se encuentran recluido desde un simplemente ladronzuelo hasta sindicado de intento de homicidio y hurto calificado.

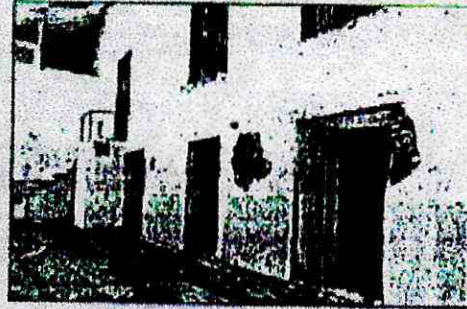
A pesar de todo esto, es frecuente leer en los medios de comunicación las constantes fugas de los menores a través de los techos de la viviendas contiguas, ante lo cual se adopto la instalación de nuevas rejas en todas partes, como método de " resocialización ".

De cárcel a centro de resocialización

52



LA PLANTA FÍSICA está siendo remodelada, en algunos días se inicia la construcción de la unidad semi-cerrada en el patio principal de la Casa de Menores.



LAS CELDAS que tenía la Casa de Menores Vicentina de Diego y Paredes, de Piedecuesta, se han eliminado. Hoy no existen los barrotes, ni el hacinamiento al que eran sometidos los jóvenes cuando eran castigados.

Por FILAR MOGOLLÓN N.
VANGUARDIA LIBERAL

En la Villa del Pie de la Cuesta hay una casa construida hace 191 años, que en alguna época sirvió como posada del Libertador Simón Bolívar, a su paso por esa localidad.

Paralelamente, esta misma casa ha sido durante los últimos 80 años, el sitio de reclusión de menores en Santander.

Hasta la Casa de Menores Vicentina de Diego y Paredes, han llegado cientos de jóvenes menores de 18 años que han cometido actos ilícitos, en contra de la sociedad de la que son "producto".

Desde siempre se consideró como una cárcel para muchachos, una correccional y un sitio de represión allí existían los castigos y los celos. A los menores se les tenía reunidos sin importar las edades y las causas por las que se encontraban en el lugar.

Cambios paso a paso

Sin embargo, la época de los cambios y revoluciones también llegó para la Casa de Menores que es ahora un centro de readaptación y resocialización para los muchachos infractores.

En enero de 1992 llegó en calidad de director el abogado Miguel Ángel Pinto Hernández, quien atendiendo a las nuevas exigencias del Código del Menor, rediseñó la planta física de la institución para cambiarle la imagen de cárcel.

Se estableció un programa de formación integral, de 18

horas diarias, tiempo en el que los muchachos reciben clases académicas, trabajan en los talleres de carpintería y metalistería, y hacen deporte.

El proceso de readaptación de los menores tiene tres etapas: de observación, para quienes ingresan por primera vez al centro y cuyo comportamiento no reviste actos de violencia. En esta unidad los jóvenes permanecen máximo dos meses; la unidad cerrada, para los menores reincidentes, cuyo comportamiento sea violento y requiera un tratamiento extremo de readaptación y por último la unidad semi-cerrada, destinada para los muchachos cuyo tratamiento exija una medida de ubicación institucional; la nueva construcción se inicia la próxima semana con un costo de \$140 millones.

El último paso del proceso, se da en unidad abierta, ubicada en la granja Aguablanca, propiedad de la institución. Esta granja está en su etapa final de construcción, con aportes del Departamento, del Instituto Colombiano del Petróleo, I.C.P.-Ecopetrol, la Corporación de Defensa de la Menstruación de Bucaramanga, C.D.M.B., y el Instituto Nacional de Pesca artesanal, I.N.P.A.

Allí los jóvenes podrán terminar el ciclo de formación, con capacitación en programas de piscicultura, horticultura, canicultura, cría de cerdos, cultivos hidropónicos, agricultura, ganadería, y apicultura.

Poco presupuesto

Las transferencias que la Gobernación de Santander hizo



LOS ADOLESCENTES de La Casa de Menores reciben capacitación en carpintería y metalistería. Hacen trabajos por los que se reciben aportes que ayudan al sostenimiento de la institución.

a la Casa de Menores, para inversión y funcionamiento en 1992, ascendieron a los \$112 millones. Sin embargo, durante el año anterior se logró aumentar el presupuesto a \$451 millones 673 mil, por los aportes

del gobierno departamental y el I.C.R.F. con el fin de ejecutar las remodelaciones necesarias.

Para 1993 las transferencias suman \$120 millones, dinero que deberá atender los gastos que generen los 100 menores que tiene actualmente la Casa, y que necesitan alimentación, dotación escolar y aseo, atención médica, ropa, y elementos deportivos. Además, se deben pagar los servicios públicos, de mantenimiento, y los salarios de los funcionarios que laboran en la entidad.

La idea del director Pinto Hernández, es que la Casa genere los recursos suficientes para sostenerse sin necesidad mayores aportes.

Según el director, los muchachos están en capacidad de realizar trabajos de buena cali-

FIG.17

Por todo lo anterior se puede llegar a dos conclusiones básicas para el inicio de un planteamiento con miras a solucionar en parte, la parte a manejo interno, los inconvenientes que presentan en estos momentos los centros dedicados a esta tarea.

En la medida en que se logre capacitar de alguna forma a estos jóvenes, de tal manera que se presenten nuevas perspectivas de las anteriormente mencionadas, en esa medida se facilitara su ingreso al núcleo social. En pocas palabras la resocialización va implícita en muy buen parte dentro de proceso educativo, ya que como se decía cuando se trataba el problema familiar, el grado de escolaridad es casi nulo, lo cual lo esta avocando irremediabilmente a deambular sin rumbo fijo, y sin posibilidades de conseguir un trabajo digno que les permita seguir adelante.

Por todo lo anterior es pieza importante dentro del proceso de adaptación la capacitación a todo nivel.

Necesariamente el punto anterior debe ir ligado a un buen manejo arquitectónico que permita desarrollar las capacidades y habilidades de los internos, con espacios amplios, correctamente iluminados y ventilados, con suficientes zonas verdes, adecuadas condiciones higiénicas, campos deportivos, etc; conformando un elemento urbanístico y arquitectónico armónico y agradable, en el cual las personas que allí se encuentren no se sientan oprimidos, ni mucho menos crearles el sentimiento de que están ahí pagando alguna especie de condena, ya que el principal objetivo es que el elemento arquitectónico invite a entrar y permanecer en el.

Siendo estos los dos objetivos principales, aparece otro menos importante pero que es el resultado del buen desempeño de los anteriores como es

la AUTOSUFICIENCIA, ya que la mayoría de estos no cuentan con el apoyo del estado, por lo que se debe mantener en base a donaciones privadas o las ganancias que les genera la comercialización de sus productos.

Infortunadamente, todos los centro visitados carecen de un buen manejo comercial y empresarial, por parte por contar con una pobre infraestructura para que este efecto, además que casi siempre están ubicados en casas donadas por tercera personas, o alquiladas por sus propios recursos pero por culpa de estas dos circunstancias siempre tiene un común denominador:

Casi siempre están ubicadas en zonas apartadas, de difícil acceso, en barrios reconocidamente inseguros, sin contacto directo con ninguna vía importante, lo cual los saca de las posibilidad de competir con un mercado cada día mas agresivo no importa que sus productos sean en muchos casos mas baratos y de mejor calidad.

Este hecho nos proporciona inmediatamente otra directriz con la cual debe contar un organismo dedicado a esta actividad:

Debe estar localizado en una zona de fácil localización visual y de acceso, pero que a su vez mantenga el criterio de espacios abiertos, amplios, etc.

Además debe facilitar la exposición y comercialización de los productos allí elaborados, de tal manera que los espacios concebidos para tal fin funcionen como un lente de aumento que realce el trabajo elaborado por los internos, los eleve a una categoría mas competitiva; y de paso haga sentir a sus creadores que están haciendo algo útil, que llama la atención del transeúnte común y corriente, lo cual aumenta directamente el grado de autoestima de los jóvenes, que es uno de los objetivos principales de estos centros.

2.2. ABIERTO Y CERRADO

Estos dos edificios constituyen una pareja paradójica. A pesar de que ambos mantienen una cierta semejanza con otras obras de estos mismos arquitectos y comparten detalles comunes, no solo son solamente diferentes entre si – tal y como su respectivos programas requerían – sino parecen contradecir las ideas preconcebidas sobre la utilización de determinadas formas para la ciudad y para el campo.

El palacio de deportes de Barcelona, a pesar de su ubicación en un denso entorno urbano, es una forma cerrada y contenida en si misma que desvela, indiferente y distante, en ángulo con el trazado urbano local. En contraste, el Centro Penitenciario Brians es una forma abierta, con patios y alas que se despliegan y disfrutan de vistas sobre el paisaje circundante. En el centro del complejo se encuentra la mas urbana de la tipologías: la calle, Así, el diseño aspira a ser un equivalente contemporáneo de un antiguo arquetipo: la Ciudad Ideal. Sin embargo, aunque la forma cerrada del pabellón de deportes y su ubicación no esta sujeta a las tendencias urbanísticas contemporáneas, el edificio se basa en una de las tipologías urbanas mas antiguas – el anfiteatro romano – que posteriormente, en España, se convertiría en la plaza de toros. Un estudio mas detallado revela que este pabellón, más que situarse aislado de su entorno, constituye la parte central de éste. Es una ironía que, mientras esta forma cerrada esta diseñada para que pueda ser desalojada con la mayor rapidez posible, la forma abierta de la prisión pretenda compensar a sus ocupantes por su reclusión involuntaria.

La formalización de ambos edificios esta, asimismo, determinadas por las líneas de visión. En el pabellón de deportes, 12,000 espectadores – vitorean tez e inmóviles – deben clavar sus ojos en unos cuantos jugadores, mientras que en la prisión unos cuantos funcionarios ambulantes, silencioso y ocultos a la vista, se ocupan de vigilar a cientos de presos que nunca saben cuando son observados. Aquí, no es el arquetipo subyacente lo que es arcaico, sino quizás ciertos aspectos del programa.

CENTRO PENITENCIARIO BRIANS

Construir una cárcel es construir un mundo cerrado, como lo eran las abadías, las fortalezas, los monasterios o las antiguas acrópolis..

Aquí la vida transcurre con privación de libertad. Las relaciones están condicionadas por el control.

Existe un paralelismo con la idea ciudad. Se producen los mismos espacios de la ciudad tradicional: plazas, calles, fachadas, pero los usos no son los mismos. La plaza no es el sitio de reunión, sino de clasificación. La calle no es el lugar de comunicación, sino separación. La fachada no tiene sentido de relación interior / exterior, sino de reclusión.

Los protagonistas de estos espacios son, en nuestro caso, muros cerrados, pasos, escaleras, desniveles y sombras. Se ha de jugar con ellos para conseguir una cierta variedad y poder huir de la monotonía: crear accidentes, gestos, cambio de alineación que hagan más rico y de mas sentido a una calle sin atributos habituales como son las ventanas, los balcones, etc.

Se trata de crear una ciudad en terreno virgen, atendiendo a reflexiones de orden geográfico y paisajísticos – conseguir una buena implantación e integración – y programático – aspecto este de gran complejidad en el que priman cuestiones de control y de seguridad.

El programa lo podríamos resumir en tres zonas claramente diferenciadas. La zona externa, fuera de los muros, contienen los servicios de administración y esta situada en la zona alta del solar.

Una vez traspasado el muro, hay una zona mixta, en donde se clasifica los presos y se producen los contactos de estos con el exterior: visitas de familiares, abogados, etc. De aquí se pasa a la zona interna, módulos de residencia, hospital, polideportivo, zonas de ocio, estructurados todos ellos a lo largo de una calle. Esta calle es el eje importante del centro. Una serie de elementos – pendientes, escaleras, fuertes voladizos, giros, etc – dan valor a una fachada sin ventanas y ayudan a conseguir un efecto de perspectiva.

UNA SALIDAD INACCESIBLE

Asentada Sobre el terreno de un valle fértil, la cárcel de Brians, contemplada a distancia, dice poco acerca de su función o de la extraña forma poligonal del solar que ocupa. En lugar de la solución habitual – al menos así ocurre en otros países – de disponer unidades uniformadas, dejadas caer literalmente sobre el terreno, aquí se ha adoptado una cuidada composición entre los diferentes elementos del programa, dispuestos entorno a hermosos patios y áreas de circulación, que vincula el complejo con la ladera y con el entorno en que se ubica.

Las cárceles pasadas han sido hermosas, pero también tremendamente duras. Hoy en día, nadie espera que una prisión tenga la apariencia amable, aunque severa, que esta tiene. Sin embargo, quizás en este curioso edificio – a veces perturbador, pero en suma admirable – otras

aparentes contradicciones a un mas sorprendentes e inquietantes. Así, se ha invertido considerablemente esfuerzos y habilidades técnicas en la creación de un largo espacio abierto – a modo de calle – que actúa como espina dorsal del conjunto, aunque tiene una escasa incidencia en la vida cotidiana en la cárcel. Y aunque las celdas y las salas comunes han sido dotadas en un ambiente grato – las ultimas incluso disfrutaban de acceso desde el patio exterior – el sistema de vigilancia, con guardias ocultos en una red de galería que recorre todo el edificio, parece especialmente diseñado para provocar, incluso en los internos mas adaptados, un estado de irrevocable paranoia.

Este sistema de vigilancia fue, por supuesto, una exigencia del cliente, y por tanto no puede serle reprochado a los arquitectos, pero llama la atención sobre un problema recurrentes con el que los críticos extranjeros se enfrentan analiza la arquitectura española contemporánea. Y es que esta, a pesar de su fuerza estética, normalmente se sitúa en la margen de las cuestiones sociales y programáticas.

Y aun cuando esta están presentes – o bien impuesta por las autoridades – las soluciones parecen arcaicas comparadas con las que se adoptan en otros países del mundo. Un criterio basico a la hora de juzgar la arquitectura – y para un europeo del norte, quizás el mas importante – es la naturaleza del componente humanitario que inspira el proyecto y la calidad de vida que ofrece.

Para complicar más las cosas, recordemos el papel que el diseñado de prisiones desempeño en el nacimiento del mundo moderno. Los principios del funcionalismo se fraguaron, a finales del siglo XVIII, con el diseño de cárceles y hospitales. En este tipo de edificios, se prestaba una rigurosa atención a la circulación, a las líneas de visión, a la ventilación, a la salubridad, y así sucesivamente. Y, por si fuera poco, circulaba la noción utópica de que el diseño – la arquitectura – podía curar – mejorar, perfeccionar – al hombre. Actualmente, tal y como Foucault y otros han

demostrado, el principio panóptico que rige la mayoría de los diseños de prisiones trasciende al entorno del siglo XX.

Es cierto que, hasta los años sesentas, en las prisiones de los estados Unidos los vigilantes tenían sus propio sistemas de circulación – pero solo unas barras les separaban del recorrido de los presos, ante los cuales permanecían siempre presentes e identificables -. Actualmente, al igual que en el resto del mundo, los guardias se mezclan con los internos ocupando unas posiciones en las que no solo disfrutan de una vida dominante sobre las salas comunes y sobre las celdas, sino que también están a la disposición de los presos que necesitan ayuda, estabilizando con su presencia a aquellos que se sienten amenazados por su compañeros. Tales soluciones son, por supuesto, más económicas – en lo que refiere a espacio y a personal – que la que aquí se ha adoptado.

2.3 CARCELES Y ABOLICIONISMO

La cárcel ha traído innumerables quebradores de cabeza a filósofos y políticos. El problema central ha sido, sin duda alguna, el de su justificación. Y es que la cárcel se halla precisamente en unos de los límites del " sistema ", es uno de los ámbitos sociales donde se manifiestan con mayor claridad las contradicciones del mismo. ¿Que es una cárcel? ¿para que sirve? ¿Es un mal menor? ¿educa realmente? En definitiva: ¿es necesario la cárcel? La reflexión sobre la cárcel no es una nueva y han existido grandes corrientes de pensamiento que se han ocupado profunda y exhaustivamente de ella. La mas importante influyente en nuestro tiempo es, sin duda alguna, la Criminología Critica. Pero Criminología Critica solo es una expresión puntual de un movimiento político social a las cárceles que ha concretado sus puntos de vista en un conjunto de teoría que denomino " filosofía critica " o " filosofía abolicionista ".

Esta filosofía ha presentado argumentos de peso contra las prisiones, argumento que han sumido en la perplejidad a los teóricos que han dejado, por mucho tiempo, filosóficamente desarmados a los que han definido la necesidad de la cárcel. Aunque la labor teórica de los críticos ha sido inmensas hay algunos argumentos capitales por los cuales podríamos identificar a cualquier teórico critico. Los principales y mas difíciles de contestar se orienta en tres direcciones distintas. El primero parte de la aceptación de que hay acciones malas, injustificables y dañinas pero no admiten que esta justifiquen el castigo y ataca el criterio de la prevención.

El hecho de que alguien haya cometido un delito, diez o cuatrocientos, no implica que vaya a cometer mas. Es, por esto, arbitrario encarcelar a una persona que ha cometido ciertos delitos argumentado que se quiere evitar que cometas mas. Como el mundo de los hechos no existe conocimiento a priori, nunca se puede saber si un homicida habitual, matara, por ejemplo, otra vez más.

El segundo partirá del primero. Como no se puede predecir la actividad futura de ningún supuesto delincuente la pena pierde sentido como instrumento preventivo y como tampoco puede justificarse como fin en si misma se convierte en una acción de todo ilegítima. Al no existir ninguna conexión necesaria entre el daño cometido por el delincuente y el daño que ocasiona la pena, el encarcelamiento se convierte en un acto de venganza social. A este respecto Iñaki Rivera distingue entre la legitimación del castigo y la función del castigo. Cuando se habla de legitimación se trata de establecer cuales son las conexiones lógicas y astrológicas que hay entre el acto dañino y la pena. Cuando se habla de función de la pena se quiere definir la finalidad, entendiendo como finalidad los objetivos que se quieren cumplir con esta, a saber, reeducar, prevenir, curar, etc. Rivera considera que no se ha dado ninguna explicación coherente acerca de que como se fundamenta el castigos en el primer sentido legitimador, es decir, de que no hay ninguna explicación de por que se ha de punir un acto aunque este se considere malo. En términos mas sencillos: no hay ninguna razón para castigar a quien hace daño, aunque sea con intención y con fines egoísta.

El tercero cuestionaría la existencia de acciones malas en cuanto a tal ataca, sobre todo, a la doctrina rehabilitacionzotas.

La legitimación de la pena como medio educativo o terapéutico parte de la concepción de que la conducta habitual del delincuente es un comportamiento desviado o patológico que es preciso rectificar con el fin de convertir a la persona en cuestión en un elemento útil.

Pero, si el bien y el mal viene definidos en términos de utilidad general, no existen acciones malas de por si. El acto delictivo, entonces, no es tal acto malo ni enfermo si no producto de un conflicto de intereses.

Siguiendo este criterio encontramos también que el acto desviado solamente lo es en relación en lo que define una sociedad como tal. Que haya algo que interese a la mayoría no significa que este "lago" tenga ningún carácter extraordinario que nos autorice a pensar que es mas valioso o mejor que lo que quiere una minoría. La criminología positivista ha considerado que las acciones desviadas son el resultado de patologías que afectan al individuo o al entorno que este vive. Las filosofías críticas repudian este planteamiento tajantemente, las conductas desviadas no tienen porque ser el resultado de ninguna patología, sino que son el producto de elecciones libres que solo tiene las característica de estar desvinculadas del sistema normativo imperante. Foucault, en la línea de consideración de que las acciones delictivas no son sino el resultado del conflicto de intereses y de la lucha de clases llega a sostener que los juzgados, como instancia que buscan la verdad de la vinculación entre en acto delictivo y el delincuente, no son mas que instrumentos de defensa de los intereses de la burguesía. Todo juicio, así, no es mas que un juicio político.

Pero esta argumentaciones aparentemente irrefutables están viciadas en origen. Primero, por que la filosofía crítica no presentan ninguna alternativa social a las instituciones penitenciarias más allá de vaguedades utópicas. En casos extremos de esta corrientes se ha llegado a proponer que los conflictos entre agresor y victima se resuelvan mediante contratos privados que se basan, precisamente, en esperar un acto de buena voluntad por parte de aquel que ya, habiendo hecho daño, ha demostrado que no tenia. Segundo, si consideramos que la conducta "desviada" no existe en si misma, ninguna conducta puede ser prohibida.

Pero esto acaba convirtiéndose en un criterio de impunidad total para el que hace daño y de indefensión para el que vive en paz y es víctima de este daño. Sin conductas prohibidas y penas se dan todas las ventajas a aquellos que no respetan los derechos ajenos. En esta situación es fácilmente previsible que el imperio de la violencia llegue a universalizarse. La evidencia de este problema ha hecho que algún filósofo se haya visto obligado a recurrir a la ideología de la "justicia popular" como forma de acabar con los elementos peligrosos. Pero no parece que esto, muy próximo a la barbarie del linchamiento, se pueda presentar de ninguna forma como una alternativa razonable al estado de Derecho. Por último cabe decir que el argumento de Rivera es falso. Se puede definir una conexión antológica entre el delito y la pena, mas no es imposible, en este breve artículo, desarrollar una comprensión y fundamentación de la naturaleza de esta conexión, es por ello que queda pendiente para una posterior reflexión.

Toda sociedad de hombre libre tiene el derecho de defender para vivir con dignidad, sin miedo y con relativa seguridad. De esto era plenamente conscientes hombres ilustrados que, discutiendo sobre la libertad, se dieron cuenta que esta solo era posible si se garantizaba legal y penalmente el respeto entre las personas. Los que reflexionaron sobre esto reflexionaron además las formas de superar las barbarie del linchamiento y la tortura. Eran los ilustrados y los utilitaristas. Y aunque es evidente que muchas de las conclusiones que alcanzaron hoy nos podrían parecer mas próximas a los criterios totalitarios que a los democráticos, no hay que negar en ningún momento que se regían por un autentico afán humanizador y que, aun percatándose de era necesario que existiese realmente una institución que garantizara la libertad y la paz social, pretendían poner fin a una situación verdaderamente inhumana: inmundicia, impunidad de la tortura de los carceleros, desproporción entre el castigo y el delito, incomunicación, desigualdad

en los criterios de aplicación de las leyes, aislamiento de los reclusos, etc.

Los utilitaristas creían que la vida en las prisiones no podía ser de ninguna forma gratificante, que tenía que caracterizarse por una férrea disciplina capaz de disuadir a cualquiera de las ventajas de efectuar ciertos actos nocivos no compensaban el mal al que se verían expuestos si acababan en manos de la justicia. Hoy en día este planteamiento ha sido sustituido, llevando más allá el mismo humanizador, por otro que, aunque considera que la vida en las prisiones ha de ser más regalada y severa que la vida en libertad, ha descartado la idea de que el recluso no puede tener ningún tipo de gratificación y placer. Pero este más allá es el resultado de llevar hasta sus últimas consecuencias el universo axiológico que en su momento inspiró al utilitarismo o a los ilustrados. Se ha priorizado así, el carácter rehabilitador sobre el punitivo y se han creado instituciones accesorias que quieren completar el trabajo realizado en las prisiones.

CAPITULO III
MEMORIA DESCRIPTIVA

3. MEMORIA DESCRIPTIVA

3.1. DESCRIPCIÓN

La prioridad de este proyecto es la materialización, por medio de la arquitectura, de conceptos como el de hogar aplicados a la infraestructura del centro de resocialización y reeducación de los menores infractores, y con el proponer una solución física y espacial que responda a las conclusiones de filósofos, abogados, psicólogos y a todos los profesionales que están buscando una solución y que para mi propuesta se concreta en un espacio físico que acoja la esencia del hogar.

*** ZONA SOCIAL — * ZONA PRIVADA — * EL PATIO**

Y a la vez interactuando con otras necesidades del ser humano como es la atención a la salud y la ocupación laboral.

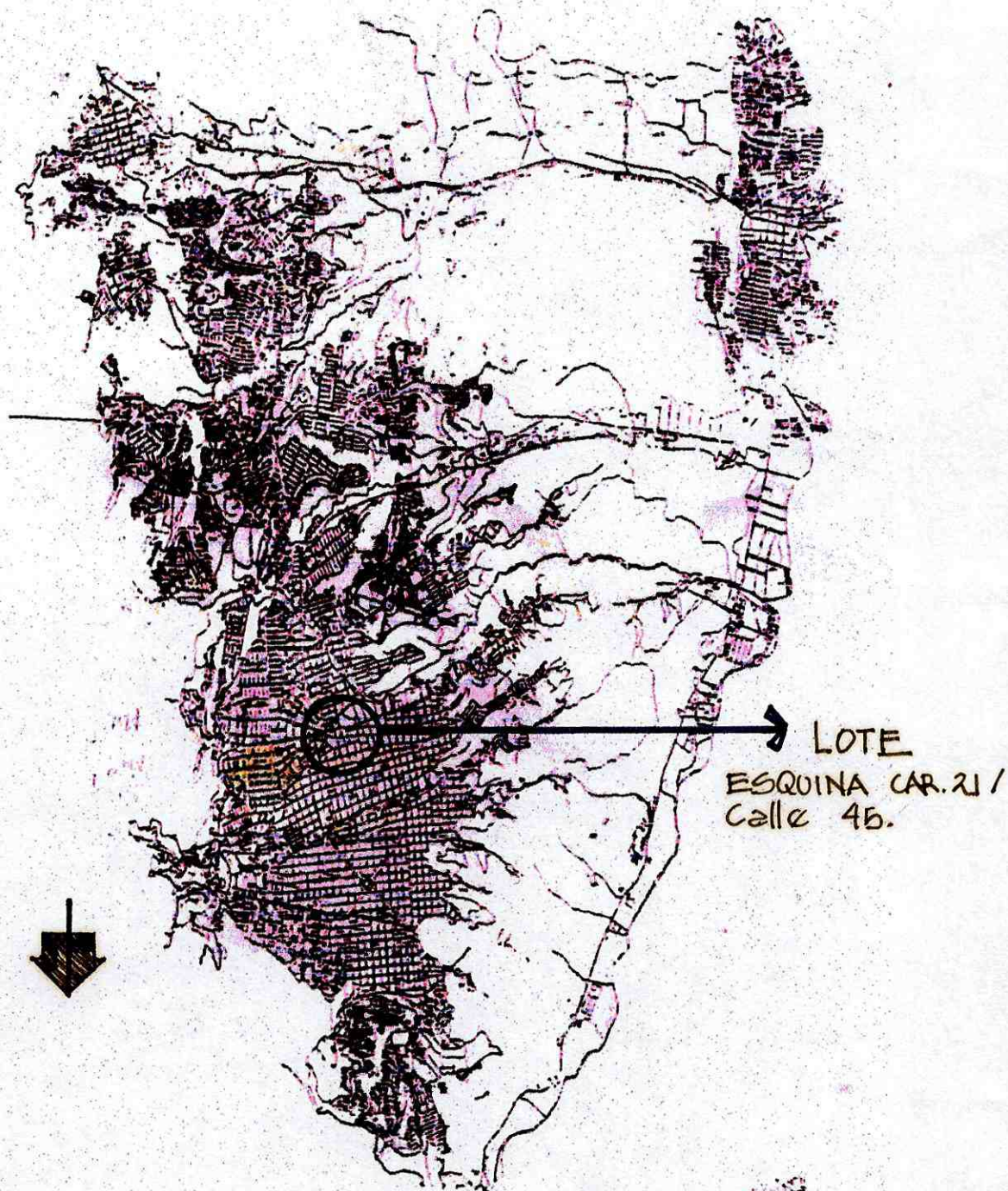
De esta forma, elementos como la franja del edificio que se emplaza en el contorno del lote creando el patio del hogar y la zona de interacción entre lo social y lo privado y el solar.

El proyecto se compone de tres (3) edificios que cumplen funciones muy concretas de acuerdo con las necesidades básicas del hombre, como son el descanso, la capacitación, el trabajo, el esparcimiento, el caminar, el comer, etc.

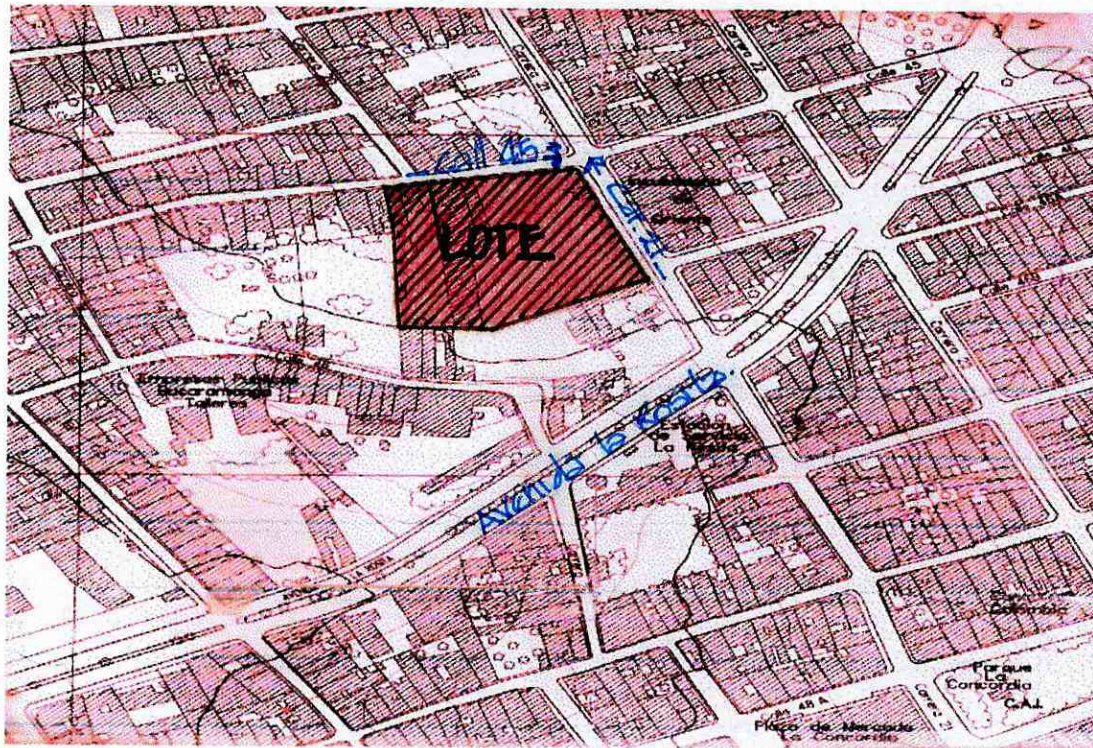
Representado en los módulos de vivienda, administración y red social y el bloque de la industria todos unidos por el gran solar.

3.2. LOCALIZACION

Localizacion , area metropolitana de Bucaramanga.



LOTE



LOTE: AREA BRUTA	6844 m ²
AFECTION VIAL	472.5m ²
AREA NETA	6371.5m ²

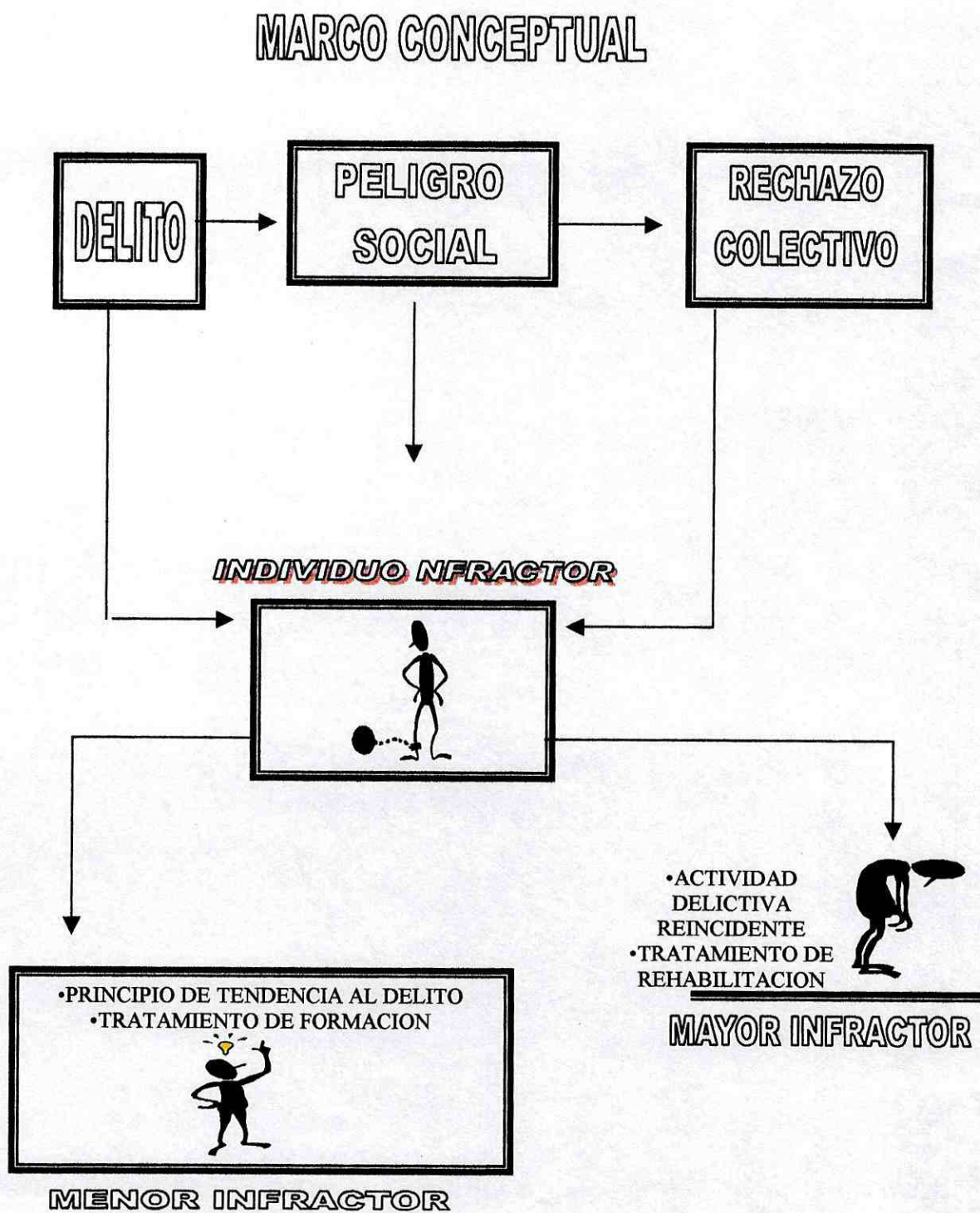
Para la elección del lote, se ha tenido muy en cuenta, un espacio que facilite el contacto comunitario donde el interno pueda promocionarse para sentirse como hombre de bien, útil a la sociedad.

Se busca establecer con la escogencia del lote, relaciones donde a través de espacios de ventas, recreación, zonas de trabajo, que permitan un continuo intercambio social, cultural, comercial entre otros.

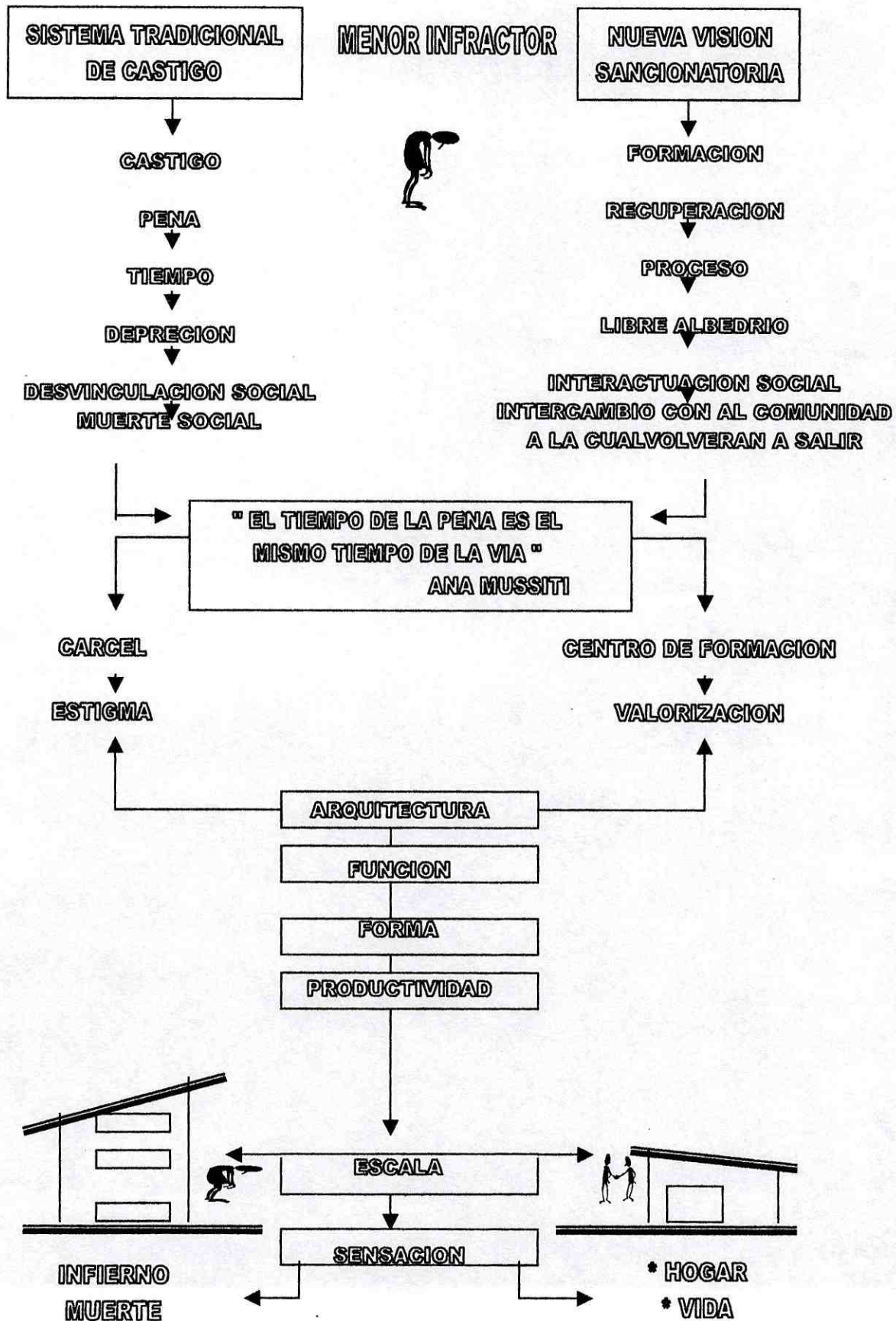
LOCALIZACIÓN GENERAL

- Esta localizado dentro del área metropolitana de Bucaramanga, sobre la Carrera 21 y entre la Calles 45 y la avenida la Rosita.
- Vías de acceso: El lote cuenta con accesos por la Carrera 21 y la Calle 45, que comunican directamente a las arterias vehiculares de la ciudad.

3.4 MARCO CONCEPTUAL

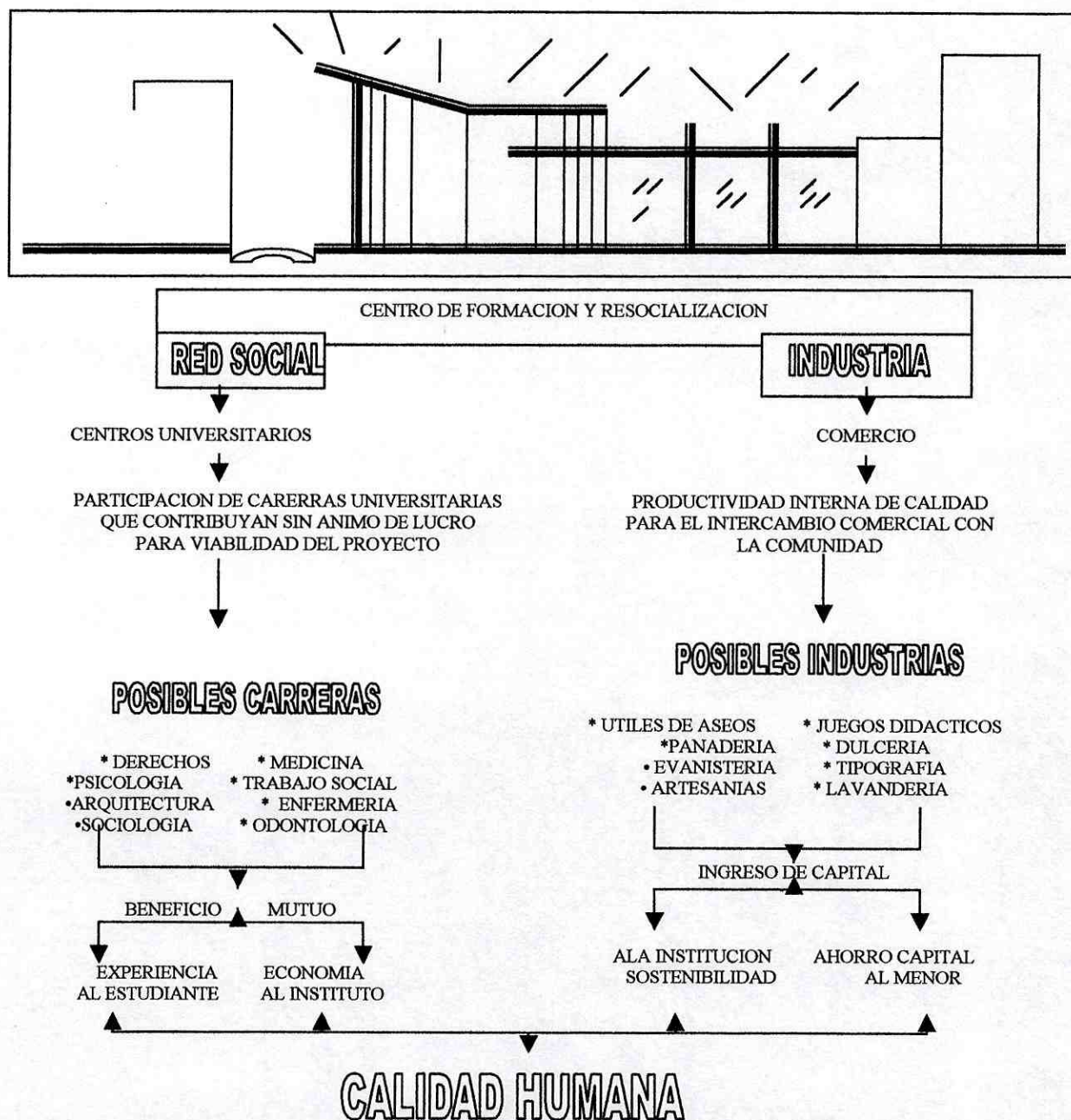


3.5. ANALISIS COMPARATIVO



3.6 ACTIVIDADES DE APOYO

ACTIVIDADES DE APOYO



3.7. PROGRAMA DE CLASIFICACION

PROGRAMA DE CLASIFICACION

- ➡ DELITOS DE HOMICIDIO CULPOSO
- ➡ INFRACTORES NO REINSIDENTES
- ➡ PERSONAS CONDENADA POR UN PERIODO MAXIMO DE 1 AÑO
- ➡ EDADES DE 8 A 18 AÑOS
- ➡ USO DE UNIFORMES
- ➡ PROGRAMA DE LAS ACTIVIDADES DIARIAS

NOTA

* DELITO CULPOSO: Acción delictiva sin premeditación.

* DOLO: Acción delictiva premeditada.

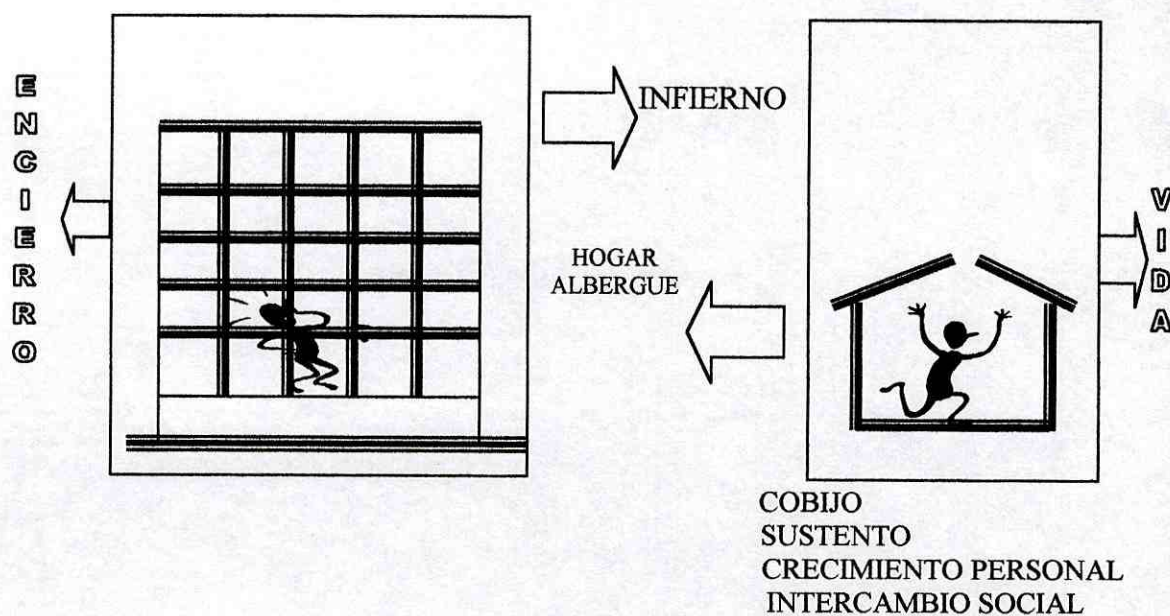
3.7. IDEA CENTRAL

IDEA CENTRAL

UTILIZA LA ARQUITECTURA COMO INSTRUMENTO QUE BRINDE COBIJO, SUSTENTO, CRECIMIENTO PERSONAL E INTERCAMBIO PERSONAL AL INFANTE Y ASI CREARLE UN AMBIENTE DE HOGAR

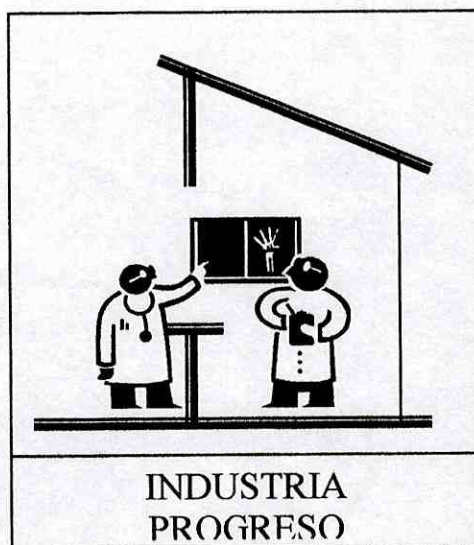
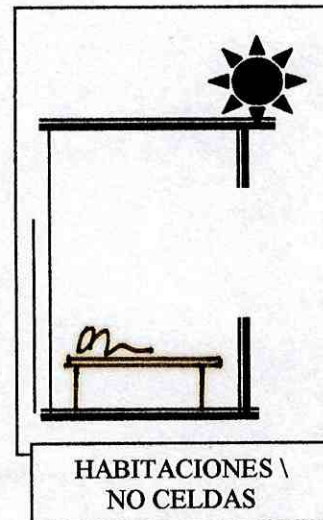
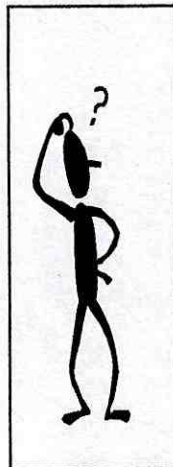
SISTEMA TRADICIONAL

ANTITESIS IDEA CENTRAL

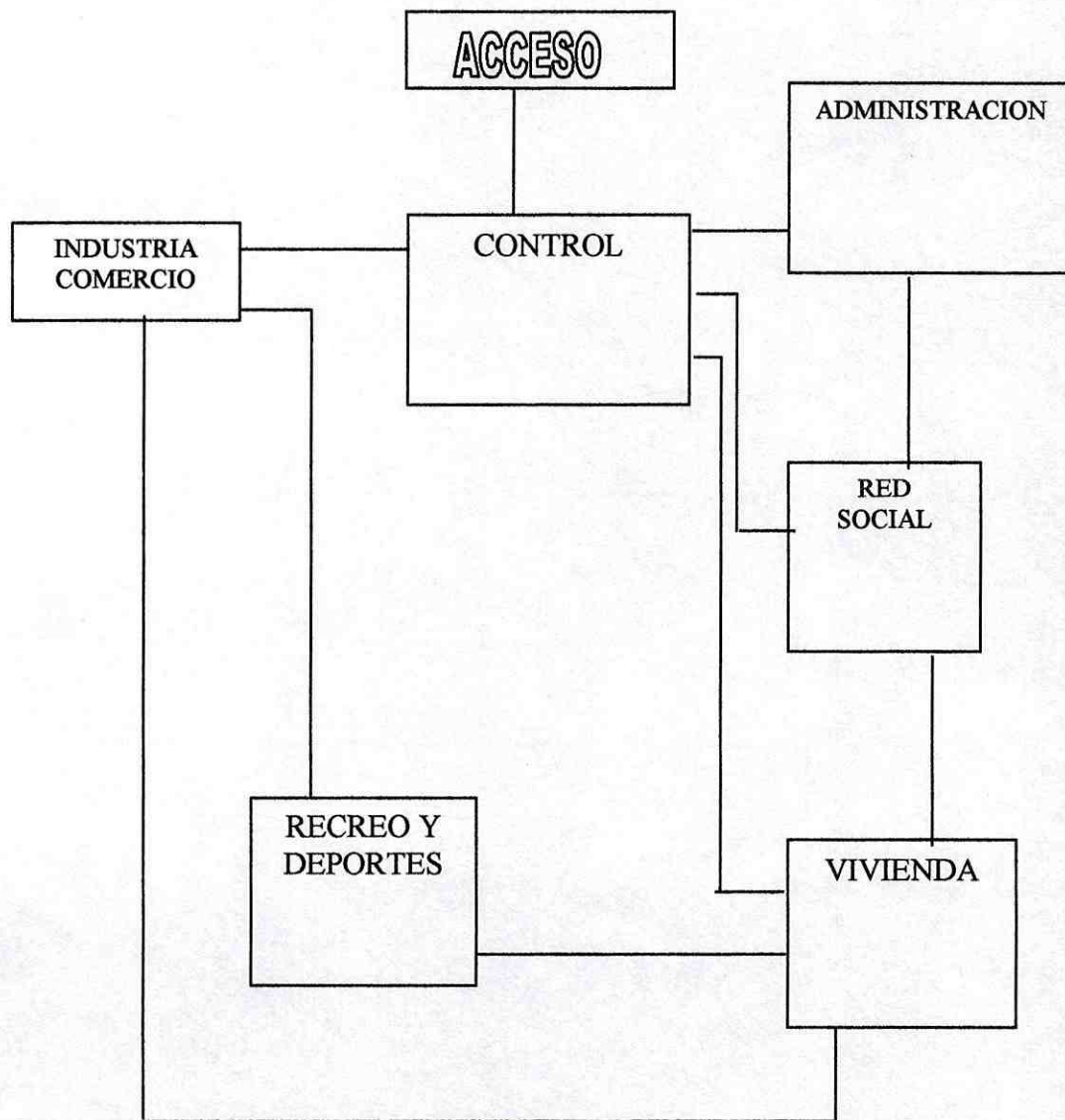


3.8 ANALISIS DE PROGRAMA

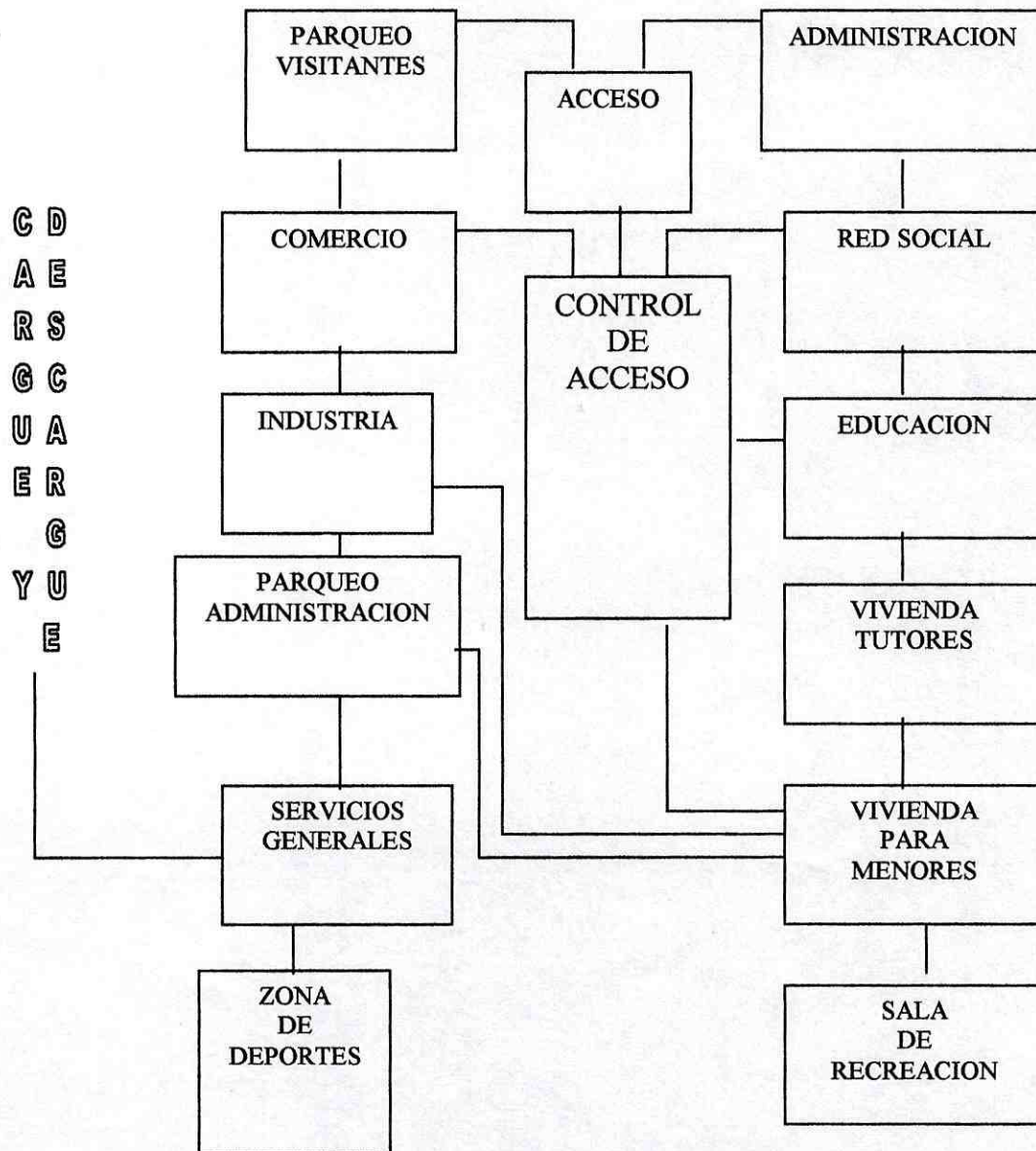
MENOR
INFRACTORES



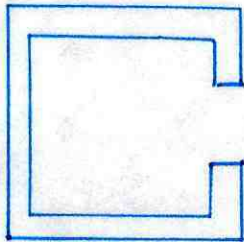
3.9 ORGANIGRAMA GENERAL



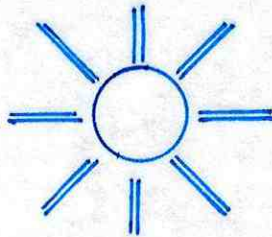
3.10 ORGANIGRAMA ESPACIAL



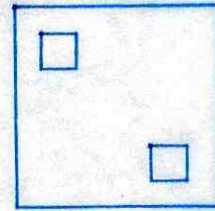
3.11. ANÁLISIS TIPOLOGICO



Tipo claustro



Tipo Radial



Tipo Compacto



Panoptico



ANTITEGIS



Social

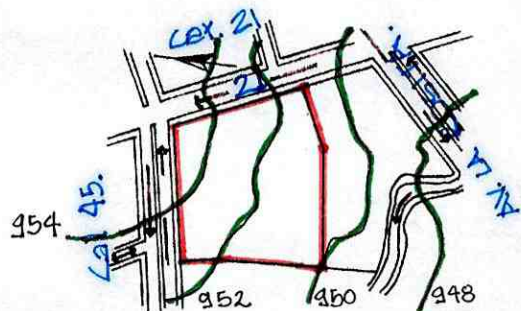
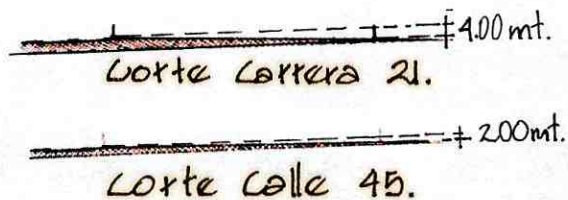
Privado

Recreativo.

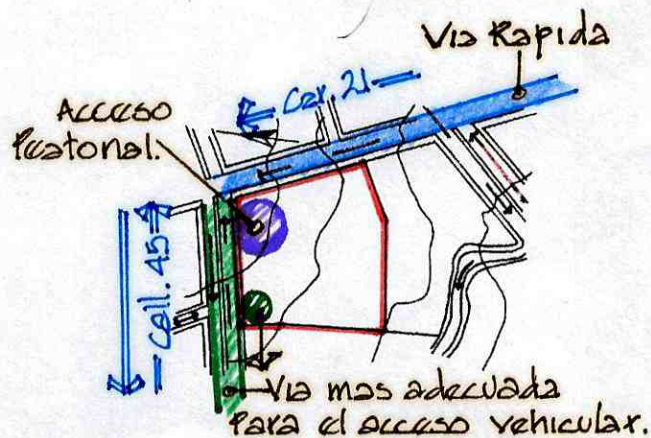
3.13. ANALISIS FISICO DEL LOTE

ANALISIS FISICO DEL LOTE

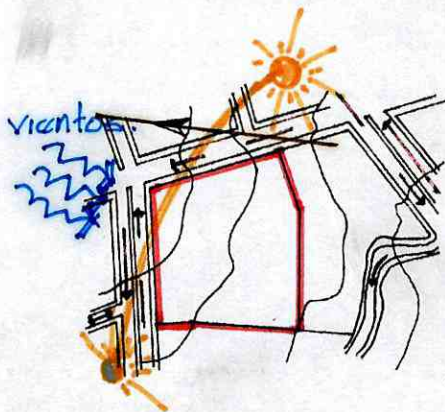
TOPOGRAFIA



ACCESOS

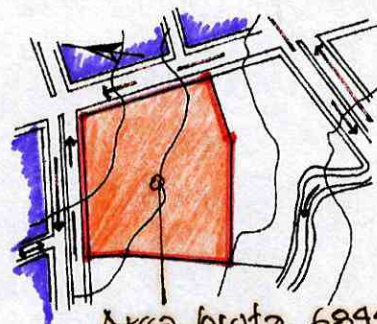


ASOLAMIENTO Y VIENTOS



ASPECTOS URBANOS

Suelo Uso multiple tipo 1



Area. bruta. 6899 m².
 Afecto. Ual 472.5 m².
 Area Neto 6376.5 m².

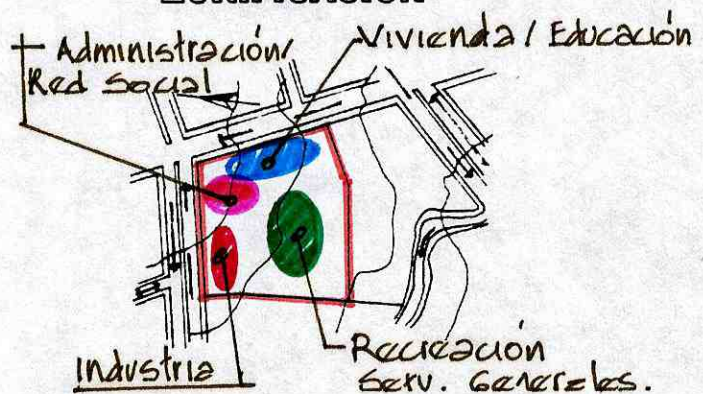
3.14. CONCEPTO Y ELEMENTOS DE IMPLANTACION

CONCEPTO Y ELEMENTOS DE IMPLANTACION

LA NORMA URBANISTICA

INDICE OCUPACION 0.85%
NORMA MULTIPLE TIPO 1
ALTURA UNICA 5 PISOS
AISLAMIENTO CARRERA 21 - 4m
AISLAMIENTO CALLE 45 - 2.5m

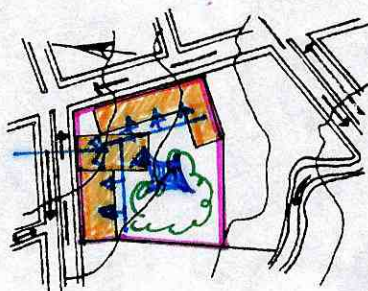
ZONIFICACION



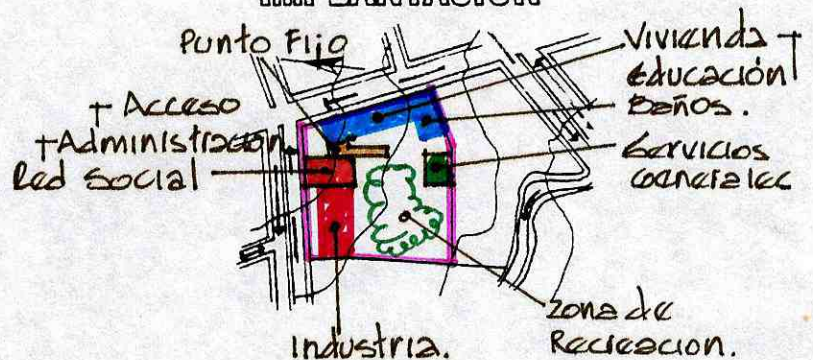
RESPUESTA AL ENTORNO



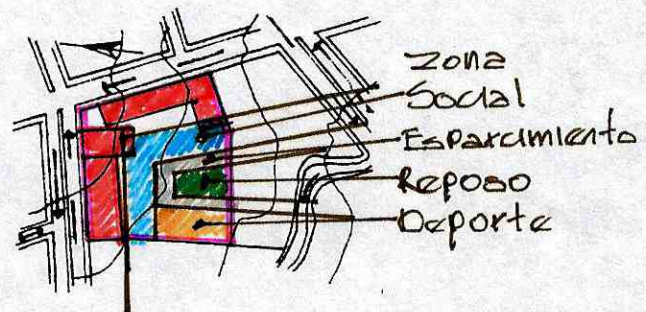
CIRCULACION



IMPLANTACION



EL PATIO



3.15 CUADRO DE AREAS

PROYECTO PILOTO DE FORMACION Y RESOCIALIZACION PARA 45 INFRACTORES JUVENILES EN BUCARAMANGA

PROGRAMA GENERAL Y AREAS

	ESPACIO	CANTIDAD	AREA M2	TOTAL M2
1	ADMINISTRACION			
1,1	Hall de acceso y Sala de Espera	1	113	113
1,2	Información	1	8	8
1,3	Oficinas	5	18	90
1,4	Sala de Juntas	1	29.2	29.2
1,5	Archivo General	1	45	45
1,6	Baños y Aseo	2	33.2	33.2
	Subtotal			318.2
	Circulación 20%			63.6
	TOTAL			382
2	ZONA DE RED SOCIAL			
2,1	Control de Citas / Espera	1	50	50
2,2	Oficina Psicólogo	1	18	18
2,3	Oficina de Trabajo Social	1	18	18
2,4	Consultorio Odontológico	1	18	18
2,5	Asesores Jurídicos	2	18	18
2,6	Asesor Espiritual	1	18	18
2,7	Otros Profesionales	1	18	18
2,8	Peluquería	1	18	18
2,9	Consultorio Médico	1	20	20
2,1	Sala de Espera y Recepción	1	57	57
2,11	Enfermería	1	20	20
2,12	Laboratorio e Insumos	1	27	27
2,13	Droguería	1	20	20
2,14	Baños (1 y 2 piso)	2	20	40
	Subtotal			360
	Circulación 20%			72
	TOTAL			432
3	ZONA DE INDUSTRIA			
3,1	Panadería y Dulcería	1	110	110
3,2	Lavandería / Venta	1	110	110
3,3	Útiles de Aseo / Ventas	1	110	110
	Subtotal			330
	Circulación 20%			66
	TOTAL			396

4 ZONA DE EDUCACIÓN

4,1	Aulas	2	48	96
4,2	Sala de Informática	1	48	48
4,3	Biblioteca	1	72	72
	Subtotal			216
	Circulación 20%			43,2
	TOTAL			259,2

	ESPACIO	CANTIDAD	AREA M2	TOTAL M2
5	RECEPCION INFRACTORES			
5,1	Fotografía	1	22.5	22,5
5,2	Dactilología	1	22.5	22,5
5,3	Oficina de Registro	1	22.5	22,5
5,4	Entrega de Dotación	1	24.7	24,7
	Subtotal			92,2
	Circulación 20%			18,44
	TOTAL			110,64

6 ZONA DE VIVIENDA INFRACTORES

6,1	Habitación (con baño)	15	24	360
6,2	Estar TV	1	72	72
6,3	Hall de Habitaciones	1	110	110
6,4	Baños y Aseo	3	54	162
	Subtotal			704
	Circulación 20%			140,8
	TOTAL			844,8

7 SERVICIOS GENERALES

7,1	Cocina Preparar	1	34	34
7,2	Entrega de Comida	1	19,6	19,6
7,3	Depósitos	1	30	30
7,4	Zona de Mesas	1	112	112
	Subtotal			195,6
	Circulación 20%			39,1
	TOTAL			234,7

8 ZONA DE VISITAS INFRACTORES

8,1	Relación Familiar	1	345	345
	Subtotal			
	Circulación 20%			
	TOTAL			345

9	ZONA DE TUTORES			
9,1	Habitación (cocina y baño)	3	20	48
	Subtotal			
	Circulación 10%			
	TOTAL			48
10	ZONA DE RECREACION			
10,1	Cancha Múltiple	1	875	875
10,2	Salón de Juegos	1	128	128
10,3	Gimnasio	1	128	128
	Subtotal			1131
	Circulación 20%			226,2
	TOTAL			1357,2
11	PARQUEOS			
12,1	Portería	1	7,5	7,5
12,2	Administrativos	8	25	200
12,3	Cargue y Descargue	1	60	60
12,4	Visitantes	9	25	225
	TOTAL			492,5
	AREA CONSTRUIDA	3197		
	AREA LIBRE	1705		
	AREA TOTAL	4902		

3.16. ESTADÍSTICAS GENERALES

AREA BRUTA	6844 M2
AFECTACIÓN VIAL	472.5 M2
AREA NETA	6371.5 M2
INDICE DE OCUPACIÓN	2459.8 M2
INDICE DE CONSTRUCCIÓN	3197 M2
MAREA VERDE	536.5 M2
AREA LIBRE	3174.5 M2

ANEXOS
PLANOS Y PERSPECTIVAS

LISTADO DE DIAPOSITIVAS

- **D1 – MEMORIA 1**
- **D2 – MEMORIA 2 / PLANTA GENERAL DE LOCALIZACIÓN**
- **D3 – PLANTA Nv+0.48**
- **D4 – PLANTA Nv+0.48**
- **D5 – PLANTA Nv+4.00 / Nv+2.88**
- **D6 – PLANTA Nv+2.88**
- **D7 – PLANTA Nv+7.20**
- **D8 – FACHADAS**
- **D9 – CORTES**
- **D10 – CORTES POR FACHADAS / DETALLES**
- **D11 - VOLUMEN**