



INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN

MODULO I		IDENTIFICACIÓN	
País	República de Colombia		
Ciudad	Bogotá		
Entidad	Universidad Santo Tomás Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Entidad Externa			
Facultad	Facultad de Educación		
	Facultad de Ciencias y Tecnologías		X
Unidad Académica	Centro de Investigación de la Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia		
Programa Académico	Área de Humanidades		
Autores		Rol	
FREDDY PATIÑO MONTERO		Investigador Principal	
TRINIDAD OROZCO FORERO		Coinvestigador	
PAOLA ANDREA SÁNCHEZ HERNÁNDEZ		Coinvestigador	
PATRICIA ILSE RICARDO CALZADILLA		Coinvestigador	
Título del Proyecto	La enseñanza de las humanidades en diálogo interdisciplinar desde un contexto para la Paz – FASE 1.		
Tipo de Investigación	Exploratoria - Descriptiva		
Línea Medular de Investigación	Louis Joseph Lebet. Sobre economía y humanismo.		
Línea Activa de Investigación	Gestión, innovación y organizaciones.		
Grupo de Investigación	Gestión en Ciencia, Innovación, Tecnologías y Organizaciones.		
Semillero de Investigación	Relacionar el semillero que se encuentra vinculado al proyecto, sólo si tiene estudiantes vinculados como asistentes o auxiliares de investigación.		

RELACIÓN PROYECTO – CONVOCATORIA.

Convocatoria Número	12		Fecha de Inicio	01/03/2017
Modalidad Convocatoria	OPS		Fecha de presentación del informe	15/12/2017
	Nómina	X		
Proyecto Especial				
Otro (especifique)				

Síntesis de Ejecución presupuestal. Establezca los rubros según el presupuesto aprobado y establezca una comparación con lo ejecutado.

Rubros Financiables	Valor Aprobado	Valor Ejecutado	Valor Pendiente
Personal	18.448.050	9.224.025	9.224.025
Auxiliar de Investigación			
Asistente de Investigación			
Equipos			
Software			
Movilidad Académica - Viajes			
Organización de	850.000	0	850.000



eventos			
Publicaciones y Patentes			
Salidas de campo			
Materiales	250.000	0	250.000
Material bibliográfico	1.500.000	0	1.500.000
Servicios técnicos			
Libro resultado de investigación	3.000.000	0	3.000.000
Imprevistos			
Pares Académicos	400.000	0	400.000
Total	24.448.050		15.224.025

Observaciones: El valor de Personal es aproximado a la mitad del tiempo para el desarrollo del proyecto.

Equipos Adquiridos: Relacionar los equipos adquiridos a través de recursos presupuestales asignados al proyecto, su estado de conservación y de los servicios que puede prestar al interior de la universidad. Igualmente se debe indicar su ubicación y disponibilidad.

MODULO II	ASPECTOS GENERALES SOBRE LA INNOVACIÓN Y EL DESARROLLO TECNOLÓGICO DESARROLLADOS¹
------------------	---

Resumen en español del proyecto (Máximo 20 líneas):

El proyecto parte de una doble necesidad. Por un lado, del imperativo natural que tenemos en cuanto académicos de actualización y profundización teórica y metodológica, detectadas por el cuerpo de profesores del área de Humanidades de la Facultad de Ciencias y Tecnologías, de la Universidad Santo Tomás. Por el otro, de la urgencia e importancia de poder reflexionar sobre los principales temas que marcan la investigación en el campo de las humanidades, particularmente haciendo énfasis en la necesidad de tener en cuenta el horizonte interdisciplinar que caracteriza la investigación contemporánea, particularmente desde el análisis de la Universidad sobre el que se desarrollan los diferentes programas de la Facultad y, la reflexión permanente sobre las prácticas de enseñanza, aprendizaje y evaluación de los espacios académicos que conforman las Humanidades la Vicerrectoría de Universidad Abierta y a Distancia. Para ello, se capitalizará la estrategia de estudio “Seminario Alemán”, la cual se viene desarrollando desde hace un año al interior del área de humanidades.

Abstract en inglés del proyecto (Máximo 20 líneas):

Key Words: humanidades, interdisciplinariedad, enseñanza, educación a distancia, educación superior.

Cumplimiento de los Objetivos.

Cumplimiento de los Objetivos

Para cada uno de los objetivos del proyecto establezca su grado de cumplimiento. De no haberse cumplido los objetivos del proyecto proporcione una explicación de las causas principales por las que esta situación se presentó y diga si en lugar del (los) objetivo(s) planteado(s) en un principio se obtuvo algún otro resultado. Usted podrá proporcionar otro tipo de aclaraciones si las considera pertinentes (No es obligatorio hacerlo).

	Porcentaje de cumplimiento.	Resultados relacionados (Verificables y medibles).
--	------------------------------------	---

¹ Tomado de NORMAS PARA LA PRESENTACIÓN DE INFORMES RELACIONADOS CON PROYECTOS FINANCIADOS TOTAL O PARCIALMENTE POR COLCIENCIAS. Dirección de Desarrollo Tecnológico e Innovación. Bogotá D.C., Febrero de 2010.



	En una escala de 0-100 Establezca el porcentaje de cumplimiento del objetivo.	(Sólo enúncielo; por ejemplo: 1 Artículo, o 1 capítulo de libro e incluya el título:) A continuación establezca su relación con el cuerpo del informe. Nota: Si se realizaron actividades de difusión social del conocimiento es muy importante su inclusión a través de certificaciones institucionales tales como: participación en eventos académicos y científicos, conferencias y otras actividades de difusión pedagógica. Enúnciela aquí e incluya un PDF del certificado en los anexos. (Si aplica puede emplear indicadores verificables).
Objetivo general: (Escriba el objetivo):	100%	El primer período se dedicó al desarrollo del Seminario Alemán, el cual le da todo el soporte teórico al desarrollo posterior del trabajo metodológico.
Observaciones (Si aplica).		
Objetivo específico: (Escriba el objetivo):	100%	
Observaciones (Si aplica).		
Objetivo específico: (Escriba el objetivo):	100%	
Observaciones (Si aplica).		
Objetivo específico: (Escriba el objetivo):	100%	
Observaciones (Si aplica).		
Objetivo específico: (Escriba el objetivo):	100%	
Observaciones (Si aplica).		

Productos		
Comprometidos	Nivel de Avance	Soporte
Relacione los productos comprometidos en el Proyecto	En una escala de 0-100 Establezca el nivel de avance del producto comprometido	Relacione el soporte del producto que será entregado al Centro de Investigación.
Libro	100%	Los capítulos se sometieron a segunda revisión por parte de los autores a partir de las sugerencias realizadas por el equipo de investigación. Se está trabajando en la edición como libro. Queda pendiente enviarlo a corrector de estilo, aunque esto depende de las indicaciones de Publicaciones.



Desarrollo del enfoque metodológico. Valore el nivel de cumplimiento con el que se siguió la metodología planteada en un principio; de haberse realizado alguna modificación a la misma proporcione una explicación de los motivos que la causaron.	
En una escala de 0-100 Establezca el porcentaje de cumplimiento del enfoque metodológico.	100%
Observación (Si aplica): Obedece a la parte teórica de la investigación, la cual se desarrolló mediante el Seminario Alemán.	

Cumplimiento del Cronograma. Valore el nivel de cumplimiento con el que se siguió el cronograma planteado en un principio; de haberse realizado alguna modificación en los plazos especificados proporcione una explicación de los motivos que la causaron.	
Observación (Si aplica): Se ha cumplido en un 90% según lo estipulado en el Cronograma.	100%

Dificultades enfrentadas en la realización del proyecto - (Si aplica). Describa los inconvenientes o dificultades presentados a lo largo del desarrollo del proyecto en relación con aspectos administrativos, financieros, de mercado, logísticos y tecnológicos.	
<p>El equipo de investigación consideró poco acertada la escogencia del Par Académico que leyó el proyecto, en tanto que epistemológicamente sus aportes se alejan de los propósitos establecidos para la investigación.</p> <p>Debió haberse tenido en cuenta la naturaleza institucional en la que se circunscribe el proyecto, puesto que no se trata de dudar de las cualidades académicas del Par, sino del lugar donde se ubica para realizar la lectura del documento.</p> <p>En virtud de lo anterior, el equipo decidió por unanimidad avanzar en el desarrollo del proyecto y abdicar del acompañamiento del Par, en tanto que el cronograma y los compromisos adquiridos implicaban un alto compromiso y producción que [incluso] excedieron el tiempo asignado para ellos y que en todo caso, se asumieron por el impacto que puede tener en la resignificación de aspectos de orden curricular dentro del Área de Humanidades.</p> <p>De la misma manera, el equipo decidió dejar los recursos económicos para la financiación de la publicación del Libro resultado de la Investigación.</p>	

MODULO III	TEXTO O CUERPO DEL INFORME (Para todos los proyectos)
-------------------	--

1. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

- **Justificación**

En la discusión contemporánea acerca de la educación para la paz y en los espacios tan amplios que ofrece para ello la educación superior con la oferta de los espacios académicos del área de humanidades y en la urgente reflexión acerca de los motivos para la acción, juega un papel cada vez más importante la enseñanza de las humanidades. La propuesta se plantea



con el propósito de examinar críticamente el énfasis cognitivista, desde el que se creía que una persona adquiriría conocimientos propios del campo de las humanidades.

Esta discusión cobra especial relevancia cuando se mira en el escenario de la enseñanza de las humanidades en la educación superior. En efecto, en este escenario se observa una problemática fuerte, a saber: los espacios académicos de humanidades tienen escasa significatividad en la vida de las comunidades educativas y de los miembros de ella, aunque la dimensión ética se resalte desde los Proyectos Educativos Institucionales. A esta problemática se asocian factores como la orientación demasiado teórica de la enseñanza de los espacios académicos que componen el área de humanidades; la ruptura entre las teorías que intentan enseñarse y las implicaciones existenciales de la vivencia de las mismas que intentan formarse en los estudiantes; y la desconexión entre la formación para y en un contexto de paz y los demás campos de la formación académica ofrecida en la institución.

De otra parte, en Colombia se ha reconocido recurrentemente que factores clave en la generación de las problemáticas de corte social y político están asociados a la dimensión ética. Ahora bien, no se trata de desconocimiento teórico sino de incoherencia evidente entre lo que se sabe y lo que se hace. Piénsese, por ejemplo, en la formación académica de nuestros egresados y su incursión en acciones que ponen en tela de juicio dicha formación. En este sentido pueden leerse campañas gubernamentales y publicitarias tendientes a superar el fenómeno de la indiferencia tan marcada y relevante en la interacción social (Bogotá sin indiferencia, Bogotá Humana, Bogotá mejor para todos) y a conectar el discurso sobre lo colombiano con la “pasión” que caracteriza al colombiano (Colombia es Pasión). Como se ve, no se apela a discursos teóricos sino a la movilización de la dimensión emocional; tal vez con la convicción de que así se afectará de forma más efectiva el comportamiento de los ciudadanos; y tal vez a nuestro juicio en una tarea de recuperación de lo Humano, del sentido de lo humano.

La investigación contribuirá a fortalecer los procesos docentes educativos que han tenido como guía la enseñanza de las humanidades para la construcción de un contexto de paz. Ello, determinará políticas, estrategias, lineamientos institucionales que garanticen lo planteado anteriormente.

Para el área de Humanidades de la Facultad de Ciencias y Tecnologías de la VUAD los resultados obtenidos en la investigación permitirán resignificar las temáticas que se abordan en los espacios académicos de esta área de formación. Así mismo los resultados también podrán ser referentes para futuras investigaciones tanto en la Universidad Santo Tomás como para otras instituciones educativas del País.

En este panorama, creemos que la reflexión sobre el fenómeno del contexto para la paz y, consecuentemente, la enseñanza de las humanidades en la educación superior en Colombia y particularmente en la Universidad Santo Tomás Abierta y a Distancia, podría enriquecerse con la consideración de la incidencia de la enseñanza de las humanidades en diálogo interdisciplinar desde un contexto para la paz y su enseñabilidad.

- **Planteamiento del Problema**

La formación para la Paz se nos presenta desde una perspectiva dialéctica con nuevas condiciones y, sobre todo, con una visión del mundo mucho más abarcadora, que no renuncia a sus raíces y sus esencias primigenias del hombre como centro y transformador de su



entorno. Esta tarea ha sido, para la academia colombiana, un reto desde hace mucho tiempo atrás. Nunca se ha perdido el interés y los esfuerzos mancomunados en este sentido.

El camino a seguir debe velar por acercar al estudiante a la comprensión de la sociedad colombiana en su multiplicidad. Se trata de una formación entendida desde la más raigal conexión con su historia local que lo sitúa en la encrucijada de este nuevo mundo, desde una forma superior de comprender y hacer la nación más allá de viejos perímetros mentales, geográficos, económicos y políticos, defendiendo la misión de construir un contexto de paz.

Semejante encargo sólo será posible llevarlo a vías de hecho desde la comprensión de temáticas propias del campo humanista, lo cual permitirá el fortalecimiento del desarrollo de la autonomía y la valoración constructiva, como ejercicio de la razón con miras a incidir, de manera crítica y dinámica, en la transformación de sí mismo, del devenir histórico y de la sociedad. Por ello es objetivo de la presente investigación el análisis de la incidencia de la enseñanza de las humanidades en diálogo interdisciplinar desde un contexto para la Paz. Ello, con el interés de continuar favoreciendo a una visión integradora de la realidad nacional y lograr los objetivos de formación de los estudiantes, posibilitándoles conocimientos que sean instrumentos fundamentales para el análisis de los problemas nacionales e internacionales desde la perspectiva de la construcción de paz en una sociedad afectada por conflictos internos a lo largo de su historia. Un estudiantado identificado con un propósito así contribuirá a la creación de una sociedad más democrática y humana.

La investigación se propone ofrecer información relacionada con la formación humanística que puedan tener los estudiantes de la Facultad de Ciencias y Tecnologías de la VUAD cuando comienzan sus estudios en la institución y cómo el contenido que ofrecen los espacios académicos de las Humanidades, y que reciben los estudiantes de manera interdisciplinaria en su proceso de formación profesional, pueden incidir en la educación de un ciudadano más reflexivo y comprometido con su realidad. Ello, sería un primer momento que aportaría algunos argumentos básicos sobre la importancia de las Humanidades en la formación de ciudadanía y motivaría a continuar estudiando estos temas, aportando a su impacto en la sociedad.

La temática ha sido objeto de estudios de investigaciones desde diferentes perspectivas de análisis. Ofrecer nuevas perspectivas en el orden de la teoría y la práctica del quehacer formativo desde el Área de Humanidades de la Facultad de Ciencias y Tecnologías contribuirá a fortalecer los espacios que hacen de la Universidad una brújula del conocimiento práctico para la sociedad.

En relación con la situación problema presentado se plantea la siguiente pregunta:

¿Cómo incide la enseñanza de las humanidades en diálogo interdisciplinar desde un contexto para la Paz?

2. AVANCES EN EL MARCO TEÓRICO

El desarrollo del marco teórico del proyecto obedeció al establecimiento del Horizonte Temático para su abordaje, a partir del cual los investigadores produjeron artículos que fueron socializados en el Seminario Alemán, el cual cumplió en rigor con los pasos establecidos para este tipo de metodología propia del campo de la



filosofía. Para efectos de este informe, cada investigador subirá las evidencias de sus propios artículos y protocolos del seminario. A continuación se presenta el Horizonte Temático:

La enseñanza de las humanidades en diálogo interdisciplinar desde un contexto para la Paz – FASE 1.

A continuación se presenta, a manera de propuesta, una posible ruta de trabajo para el desarrollo de los referentes teóricos que se despliegan del tema central del proyecto de investigación. Se espera que estas permitan abordar de manera amplia, rigurosa y suficiente, las dos categorías principales que se propusieron en el marco teórico de nuestro proyecto. Dichas categorías son: 1) La enseñanza de las humanidades y 2) La educación para la paz.

1) La enseñanza de las humanidades

1.1 Fundamentación histórica, epistemológica y pedagógica de la enseñanza de las humanidades en la Educación Superior.

1.2 La enseñanza de las humanidades en el contexto latinoamericano.

1.3 El lugar de las humanidades en la formación de profesiones específicas.

1.4 Estrategias pedagógicas y didácticas para la enseñanza de las humanidades educación superior.

1.5 El lugar de las humanidades en la propuesta dominicano-tomista de la USTA.

1.6 Prospectiva de la enseñanza de las humanidades en el contexto universitario.

1.7 Las humanidades en un mundo cada vez más mediado por las TIC.

2) La educación para la paz

2.1 Antecedentes históricos y contextuales de la educación para la paz.

2.2 Fundamentación epistemológica de la educación para la paz. Límites y diálogos.

2.3 Propuestas de educación para la paz en la Educación Superior en el contexto latinoamericano.

2.4 Estrategias y metodologías de educación para la paz en la educación superior colombiana.

2.5 Retos de las humanidades en un ambiente la paz líquida en educación superior colombiana.

En línea con lo expuesto, entre otras se revisarán en profundidad las propuestas contenidas en una serie de textos, resultados de investigación dirigidos específicamente al campo de la enseñanza y a la reflexión sobre el lugar de las Humanidades en el contexto de la formación que se ofrece en la educación superior. A continuación se enuncian algunos:

1) La enseñanza de las humanidades

1.1 Fundamentación histórica, epistemológica y pedagógica de la enseñanza de las humanidades en la Educación Superior.

□ Pey, Roxana y Oyarzún, Pablo. (2013). Necesidad de las humanidades, su lugar en la universidad. Revista chilena de literatura. Septiembre 2013, Número 84, 105-119. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28504/30283>

□ Cordua, Carla. (2013). El Humanismo. Revista Chilena De Literatura. Septiembre 2013, Número 84, 9-17. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28498/30289>

□ Sotelo, I. (2000). La enseñanza de las humanidades. El país, 23.

□ Torres, P. R. (1998). La historia en el debate político sobre la enseñanza de las Humanidades. Ayer, (30), 63-100.

□ Abajo, A. A. (2001). Meléndez Valdés y la enseñanza de las humanidades en las preceptorías de gramática (1778-1789). Bulletin hispanique, 103(1), 75-125.

1.2 La enseñanza de las humanidades en el contexto latinoamericano.

□ Pinzón, H. T. (1970). Sobre la enseñanza de las Humanidades en la Universidad Nacional. Ideas y Valores, 35-37.

□ De la Fuente, José Alberto. (2013). Humanidades Y Educación: Ocultamiento Curricular. Septiembre 2013, Número 84, 169-183. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28513/30276>

□ Andrade, María Mercedes. (2015). La enseñanza e investigación en humanidades: más allá de una propuesta modesta. Literatura: Teoría, Historia, Crítica, 17(2), 149- 164. <https://dx.doi.org/10.15446/lthc.v17n2.51283>

1.3 El lugar de las humanidades en la formación de profesiones específicas.



- Orozco Silva, L. E. (2008). La formación integral. Mito y realidad.
- Carillo, Á. G. (1998). Humanidades, humanismos y humanismo pedagógico. *Educación XX1*, 1, 15.
- Ruiz Schneider, Carlos (2013). Humanidades y educación: el papel de la crítica. *Revista chilena de literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 163-168. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28512/30277>
- MAZZUCHELLI, Aldo. (2013). El pecado original de las humanidades. *Revista chilena de literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 37-55. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28500/30286>
- TRUJILLO AMAYA, J F; (2009). Formación humanística o formación por competencias: Dilemas de la educación en el contexto actual. *El Hombre y la Máquina*, () 8-19. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=47811604002>

1.4 Estrategias pedagógicas y didácticas para la enseñanza de las humanidades educación superior.

- Tamayo Collins, F. (2004) Enseñanza de las humanidades en una Facultad de Ingeniería: Misión Posible. *Revista de Tecnología*. Vol. 3 No. 2 Julio.diciembre de 2004.
- Fuentes Mejía, C. (2013). Reflexiones de la enseñanza de las humanidades en la universidad. *Praxis & Saber*, 4(7), 201-219.
- Garza Rivera, R. G. (2000). XXVII Conferencia Nacional de Ingeniería: la formación humanística del ingeniero. *Ingenierías*, 3(9), 41-48.
- MOROD, Patricia. (2013). Crisis y defensa de las humanidades en EE.UU. *Revista Chilena De Literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 223-225. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28518/30260>
- VINUESA ANGULO, J. (2013). La reforma de las humanidades y la enseñanza de las materias filosóficas en secundaria. *Historia De La Educación*. 20, 393-412. Recuperado de <http://revistas.usal.es/index.php/0212-0267/article/view/10959>
- Loya Lugo, Rosa E. (2014). Aprendizaje basado en problemas: como estrategia de enseñanza. México: Editorial Trillas.

1.5 El lugar de las humanidades en la propuesta dominicano-tomista de la USTA.

- Rodríguez, Eudoro. (2005). Teoría y práctica pedagógica en Tomás de Aquino: (contexto histórico, método y principios). Bogotá: Círculo de Estudios "Emmanuel Mounier", Universidad Santo Tomás. *Revista Análisis #82*, Humanismo, universidad y educación.
- Sánchez, Mariela (2016). Educación para la cultura de paz. 2ª edición. Bogotá: USTA Ediciones.
- Ramírez, A. et al. (2016). El sentido de las humanidades en la educación superior. Bogotá: USTA Ediciones.

1.6 Prospectiva de la enseñanza de las humanidades en el contexto universitario.

- Ulrich Gumbrecht, Hans (2013). ¿Por qué deberían transformarse las humanidades? *Revista Chilena de Literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 187-206. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28514/30275>
- Cortina, Adela. (2013). El futuro de las humanidades. *Revista Chilena De Literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 207-217. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28515/30256>
- Zamora Bonilla, Javier. (2013). Las humanidades: hoy y mañana. *Revista Chilena De Literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 219-221. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28517/30258>
- DONOGHUE, Frank. (2013). ¿Tienen Futuro Las Humanidades? *Revista Chilena De Literatura*. Septiembre 2013, Número 84, 227-232. <http://www.revistaliteratura.uchile.cl/index.php/RCL/article/viewFile/28520/30264>

1.7 Las humanidades en un mundo cada vez más mediado por las TIC.

- Leibbrandt, I. (2006). Humanidades digitales, ¿ciencia ficción o realidad inminente? *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, (33), 52.
- Vázquez-Alonso, A., Acevedo-Díaz, J. A., & Manassero-Mas, M. A. (2005). Más allá de la enseñanza de las ciencias para científicos: hacia una educación científica humanística. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias*, 4(2), 1-30. http://reec.uvigo.es/volumenes/volumen4/ART5_Vol4_N2.pdf
- Llovet, J. (2011). Adiós a la universidad: el eclipse de las humanidades. *Galaxia Gutenberg*.



- Fernández, Patricia. (2012) Humanidades y TIC: reconstruyendo identidades profesionales en la globalización.
- Pagès, J. y Santisteban, A. (eds.) (2013). Una mirada al pasado y un proyecto de futuro Investigación e innovación en didáctica de las ciencias sociales. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona y Asociación Universitaria de Profesorado de Didáctica de las Ciencias Sociales (Libro completo. Hay un par de artículos interesantes que pueden aportar elementos para alguna discusión)

Educación para la Paz

Como se precisaba en la introducción y por las razones expresadas en este apartado del marco referencial, en esta categoría solamente se relacionará un listado de documentos sobre los cuales se está fundamentado el marco conceptual y teórico referido a la categoría “educación para la paz”.

2) La educación para la paz

2.1 Antecedentes históricos y contextuales de la educación para la paz.

- Hicks, D. (comp.) (1993). Educación para la paz. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura y Ediciones Trota.
- ACODESI - Hacia una Educación para la Paz -Estado del Arte-
<http://www.acodesi.org.co/es/images/stories/textosrecomendados/Hacia%20una%20Educacion%20para%20la%20Paz%20-Estado%20del%20Arte-.pdf>

2.2 Fundamentación epistemológica de la educación para la paz. Límites y diálogos.

- Cerdas, Evelyn. (2013). EDUCACIÓN PARA LA PAZ. Fundamentos teóricos, epistemológicos y axiológicos.
<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/derechoshumanos/article/viewFile/5804/5673>
- Ospina, J. (2015). TESIS DOCTORAL -La educación para la paz en situaciones de conflicto armado. Ojo. Cap. 1
- Ospina, J. (2010). La educación para la paz como propuesta ético-política de emancipación democrática. Universitas: Revista de filosofía, derecho y política, (11), 93-125.
- ACODESI - Hacia una Educación para la Paz -Estado del Arte-
<http://www.acodesi.org.co/es/images/stories/textosrecomendados/Hacia%20una%20Educacion%20para%20la%20Paz%20-Estado%20del%20Arte-.pdf>

2.3 Propuestas de educación para la paz en la Educación Superior en el contexto latinoamericano.

- Bolivia (2011). Propuesta de Diseño Curricular en Cultura de Paz para la educación regular y la formación docente. <http://www.bivica.org/upload/disenio-curricular-propuesta.pdf>
- Montiel, T. (2013). Educación para la paz. Una propuesta en cinco pasos. Disponible en: <http://www.convivenciascolar.org.mx/images/10062.pdf> - <http://library.fes.de/pdf-files/bueros/mexiko/10062.pdf>
- Lira, Y. et al (2014). La educación para la paz como competencia docente. Aportes al sistema educativo.
- Tünnermann, C. (1999). El compromiso social de la universidad con la paz y la cultura en el próximo siglo. <http://ess.iesalc.unesco.org.ve/index.php/ess/article/viewFile/350/293>
- Sánchez, J. E. (2008). La educación para la promoción de los derechos humanos de la tercera generación. Encounters in Theory and History of Education,5. <http://ojs.library.queensu.ca/index.php/encounters/article/viewFile/639/3491>
- Zurbano Díaz de Cerio, J.L. (). Educación para la paz. Bases de una Educación para la Paz y la Convivencia. Pamplona: Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura. http://www.izt.uam.mx/spring/wp-content/uploads/2013/11/Zurbano_BASES_DE_UNA_EDUCACION%20PARA_LA_PAZ_Y_LA_CONVIVENCIA.pdf

2.4 Estrategias y metodologías de educación para la paz en la educación superior colombiana.

- ACODESI - Hacia una Educación para la Paz -Estado del Arte-
<http://www.acodesi.org.co/es/images/stories/textosrecomendados/Hacia%20una%20Educacion%20para%20la%20Paz%20-Estado%20del%20Arte-.pdf>
- Palabra Maestra (2013) Año 13, Número 34. Educar en el conflicto para el posconflicto. <http://compartirpalabramaestra.org/palabramaestrapdf/edicion34.pdf>



2.5 Retos de las humanidades en un ambiente de paz líquida en educación superior colombiana.

□ Camargo, M. (2011). Universidad y humanidades: La enseñanza de las humanidades en la universidad, un objeto histórico de saber y de poder. http://revistas.uptc.edu.co/revistas/index.php/cuestiones_filosofia/article/viewFile/676/674

□ Martha Nussbaum ... [et al.] (2016). Paz en Colombia perspectivas, desafíos, opciones. Buenos Aires: CLACSO. (Libro Completo - Sirve para varios temas tanto de educación para la paz como de humanidades y perspectiva).

□ UNESCO (2011). Una crisis encubierta. Conflictos armados y educación. (Libro Completo, puede servir para varios temas). <https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Bibliografia/Attachments/18/6.pdf>

□ CNMH (2013). ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad. <http://www.centrodehistoriahistorica.gov.co/Descargas/Informes2013/bastaYa/resumen-ejecutivo-basta-ya.pdf>
<http://redfilosofia.es/atheneblog/2015/11/11/el-declive-de-las-humanidades-en-la-ensenanza-y-la-tirania-del-utilitarismo/>
<http://humanidadesdigitales.net/blog/>
<http://www.redfloridablanca.es/quienes-somos/>
<http://www.red-redial.net/america-noticia-4769.html>
<http://www.ucsf.edu.ar/cooperacion-internacional/>
<http://www.ucsf.edu.ar/institutos/ieye/>

3. METODOLOGÍA

Dado que según cronograma en el primer semestre se elaboraría la primera parte, dedicada al marco teórico y referencial, se desarrollaron a cabalidad sesiones de Seminario Alemán, en el cual se socializaron, discutieron e hicieron sugerencias a los diferentes artículos elaborados por los autores. Al mismo tiempo, se elaboraron los protocolos que sirvieron como insumos para su mejoramiento.

4. AVANCE Y LOGROS

Se cumplió con todas las actividades del CRONOGRAMA. Los autores cumplieron con la entrega de los capítulos comprometidos por cada uno. Aquí es preciso indicar que la publicación contará con 2 capítulos construidos por profesoras del área de Humanidades que ni hicieron parte del equipo de investigación pero cuyos aportes fueron muy significativos para darle unidad a la construcción del libro.

Queda pendiente recibir indicaciones del Centro de Investigaciones y Publicaciones para el proceso de publicación. El material ya está listo.

Queda pendiente la entrega del Artículo Resultado de Investigación comprometido por parte del investigador principal. Se espera dar cumplimiento a esta actividad en el primer trimestre del 2018. Lo anterior, no se debió a negligencia, sino a la demora en la recogida de información en el trabajo de campo, debido a que se dependía de la buena voluntad y tiempo de los estudiantes de los espacios académicos de Humanidades. Se está terminando de analizar las respuestas y hacer el tratamiento metodológico de las mismas para incorporarlas en la construcción del artículo.

5. IMPACTO DE LA INVESTIGACIÓN

El proyecto funge como una estrategia de investigación y formación propuesta desde el área de humanidades, con el ánimo de reflexionar y actualizar las prácticas de enseñanza del área, dentro de la facultad, desde una perspectiva interdisciplinar. Básicamente, de la primera fase de este proyecto se esperan TRES productos específicos. El primero, una publicación arbitrada (en Coedición) que contenga las relatorías elaboradas por cada uno de los docentes en el marco de seminario alemán que se desarrollará como estrategia de estudio y profundización



teórica del proyecto (REALIZADO); el cual se espera que funja como fundamento teórico para el desarrollo de la segunda fase, que responderá al trabajo de campo a partir de los procesos de evaluación en los espacios académicos que conforman el área de humanidades. Y, el segundo, consiste en la realización de una jornada académica (Panel y/o Conversatorio de Humanidades), con docentes de Humanidades de diferentes IES. Este último, por disposiciones administrativas propias de la condiciones Multicampus de la Universidad Santo Tomás, no se va a desarrollar. En su lugar, se participó como Ponentes y Co-organizadores de una Mesa del Congreso nacional de Humanidades, organizado por USTA Tunja, en el mes de septiembre del año en curso. Finalmente, el último estará dedicado a un Artículo tipo Review a publicar en una revista arbitrada, por entregar en el primer trimestre de 2018.

Nota: Para las divisiones y subdivisiones, se recomienda el uso de la numeración decimal, con números arábigos separados entre sí por puntos.

6. CONCLUSIONES

El desarrollo de la investigación resultó altamente positivo para el equipo de docentes del área de Humanidades. Permitió generar espacio de reflexión, escritura y debate académico en torno a temas y problemas propios de las Humanidades y su enseñanza en el marco de la educación superior.

7. BIBLIOGRAFÍA

Está incluida en Cada Artículo y en un apartado anterior de este informe.

Informe avalado por:

Julio Ernesto Rojas Mesa
Director Centro de Investigación VUAD

Claudia Patricia Pérez Romero
Decano Académico
Facultad de Ciencias y Tecnologías
Vicerrectoría Universidad Abierta y a Distancia

Nota: Por favor borrar las indicaciones, comentarios instrucciones antes de imprimir el informe.

MATERIAL COMPLEMENTARIO (Si aplica).

Se denomina material complementario el que sigue al cuerpo del informe para ampliarlo y facilitar su utilización.

En su orden se consideran:

GLOSARIO: Lista alfabética de términos utilizados, poco familiares, con su respectiva definición o explicación. La definición correspondiente a cada término debe escribirse a continuación del mismo.

ANEXOS: Conjunto de documentos que sirven de complemento al cuerpo del informe para ampliar, explicar o aclarar el texto. Cada anexo se encabeza con la palabra ANEXO, seguida del número arábigo que le corresponda y el título propio de cada uno. Los anexos continúan con la paginación de la bibliografía.



NORMAS GENERALES DE PRESENTACIÓN (Para todo tipo de proyecto).

- Se requiere la entrega de una copia en físico y el envío del documento al correo electrónico del Centro: centrodeinvestigacionvuad@ustadistancia.edu.co. Debe presentarse a espacio sencillo y en concordancia con las normas de la American Psychological Association (APA) en formato Word.
- Las páginas se numeran con números arábigos, en forma continua y siempre en el margen que se escoja, evitando la adición de páginas tales como: 10A, 13Bis, etc.
- Todos los párrafos deben empezar en el margen izquierdo, sin dejar sangría (espacios en blanco al empezar un renglón), separándolos entre sí por dos espacios sencillos.
- Los números enteros desde cero hasta nueve, cuando se usan aisladamente, se deben escribir con letras. Cuando estos números hacen parte de un rango o de una serie, con otro u otros iguales a 10 y mayores, se deben escribir con cifras. Todos los decimales se expresan con cifras y se separan con coma. Las unidades de mil se separan con punto.
- Todas las tablas deben contener un título breve que identifique el contenido de la tabla y la fuente de donde se consiguió la información (autor, año) y estar relacionadas en la bibliografía o en caso de autoría especificar.
- Figuras. Las ilustraciones como fotografías, gráficos, dibujos, pianos, mapas, etc., se denominan en conjunto o individualmente con el nombre de la figura. Para la numeración de las figuras se utilizan números arábigos, en orden consecutivo tal como aparecen en el texto. Llevan un título distintivo que identifica su contenido, el cual se coloca en la parte inferior de la figura, justificado al margen izquierdo y precedido de la palabra FIGURA y el número arábigo respectivo. Todas las figuras deben contener la fuente de donde se consiguió la información (autor, año) y estar relacionadas en la bibliografía o en caso de autoría especificar.

ANEXO 1: IMPACTOS

1. Impactos tecnológicos del proyecto

Proporcione una descripción de los impactos del proyecto en los siguientes aspectos:

- 1.1. Desarrollo de nuevos productos o mejoramiento sustancial de los existentes anteriormente. Si el desarrollo del proyecto ha conducido al desarrollo de nuevos productos o servicios y/o al mejoramiento sustancial de los existentes antes del desarrollo del proyecto, explique la forma como esto se dio. En lo posible, utilice indicadores relacionados con las especificaciones de los productos y/o servicios desarrollados o mejorados.
- 1.2. Desarrollo o implantación de tecnologías modernas de gestión. Si dentro del proyecto se ha realizado un desarrollo o implantación de tecnologías modernas de gestión, explique la forma como esto ha impactado la empresa. En lo posible utilice indicadores que reflejen la modificación en la eficiencia y eficacia de las actividades desarrolladas por la compañía.
- 1.3. Registro de patentes. En caso tal que el proyecto realizado haya conducido al registro de una patente, proporcione los detalles correspondientes, como son el número de registro, el poseedor de la patente y los países en los que se realizó el registro.
- 1.4. Ventas de tecnología por parte de la empresa. En caso de haber realizado ventas de la tecnología resultante del desarrollo del proyecto, proporcione una descripción del tipo de negociación realizada o en realización, el monto de la(s) negociación(es), los países de destino y demás detalles pertinentes.
- 1.5. Consolidación de la infraestructura de innovación y desarrollo tecnológico de la empresa. Describa los resultados del proyecto en términos de establecimiento de laboratorios, plantas piloto, redes de información, infraestructura de diseño, inscripción en redes internacionales de información, establecimiento de convenios de cooperación tecnológica con universidades y centros de investigación, etc.
- 1.6. Formación de Recursos Humanos. Describa la capacitación proporcionada al personal de la empresa, el aprendizaje tecnológico realizado, la adquisición de nuevas destrezas por parte del personal, etc. Adicionalmente, explique si el desarrollo del proyecto ha contribuido a la consolidación de las capacidades de innovación y desarrollo tecnológico del grupo proponente y a la formación de nuevos investigadores.



- 1.7. Fortalecimiento de la Capacidad Tecnológica Regional, Sectorial y de la Cadena Productiva. Explique, en caso de haberse presentado, la forma como el desarrollo del proyecto ha ayudado al fortalecimiento de la Capacidad Tecnológica de la Región, del Sector y de la Cadena Productiva a las que pertenece la empresa.
- 1.8. Otros impactos tecnológicos no considerados anteriormente. Describa cualquier impacto tecnológico que se haya ocasionado como resultado del desarrollo del proyecto y que no se haya mencionado hasta el momento.

2. Impactos del proyecto sobre la Competitividad de la Empresa

3. Describa los impactos del proyecto, utilizando indicadores numéricos en lo posible, en términos de los siguientes aspectos:

- 3.1. Penetración de mercados internacionales. Proporcione información sobre los incrementos en la participación en el mercado de países en los que ya venía participando, que puedan haberse logrado como resultado del desarrollo del proyecto; y sobre la penetración en nuevos mercados y el cumplimiento de las metas de mercado propuestas en el inicio del proyecto.
- 3.2. Obtención de certificaciones, acreditaciones y sellos de producto. Relacione los logros obtenidos en términos de certificaciones de sistemas de aseguramiento de la calidad, sistemas de gestión ambiental, acreditación de laboratorios, y sellos de calidad para los productos de la empresa.
- 3.3. Incremento de la productividad de la empresa. Describa el impacto del proyecto sobre la productividad de la empresa en términos de tiempo de producción, costo de producción, costos de no calidad, cumplimiento de especificaciones, productividad de la mano de obra, etc. En lo posible utilice indicadores de productividad comparativos con los que se tenían antes de la iniciación del proyecto.
- 3.4. Sustitución de Importaciones. Describa el impacto del proyecto en cuanto a sustitución de importación de productos, servicios, componentes, etc.
- 3.5. Desarrollo de Proveedores. Explique si como resultado del proyecto se han desarrollado o se tiene planeado desarrollar programas de mejoramiento de proveedores y si se ha empezado a utilizar proveedores nacionales en reemplazo de proveedores internacionales.
- 3.6. Mejoramiento del Servicio al Cliente. Relacione los impactos del proyecto en cuanto al servicio al cliente, en términos de tiempos de entrega, precios, porcentaje de rechazos, quejas recibidas y demás variables que hayan podido ser afectadas por el proyecto. En lo posible utilice indicadores que comparen la situación actual de los mismos, con su situación antes del desarrollo del proyecto.
- 3.7. Mejoramiento de los parámetros de calidad de los productos y/o servicios de la empresa. Detalle el impacto del proyecto sobre las especificaciones del (los) producto(s) y/o servicios de la compañía, explicando la forma como estas especificaciones se han modificado mediante una comparación de su estado actual frente a su estado inicial.
- 3.8. Establecimiento de alianzas estratégicas. Relacione las alianzas estratégicas ya sea de comercialización, transferencia de tecnología, etc. que se hayan establecido como producto o como complemento al desarrollo del proyecto.
- 3.9. Impacto sobre los indicadores de gestión de la empresa. Presente indicadores cuantitativos que reflejen el impacto del proyecto sobre la gestión de la empresa, comparando su estado actual con el estado de los mismos antes del inicio del proyecto. Como mínimo, se deben completar los indicadores incluidos en la tabla adjunta.
- 3.10. Otros impactos sobre la competitividad de la empresa no especificados anteriormente. Relacione los demás impactos del proyecto sobre la competitividad de la empresa que no hayan sido especificados anteriormente.

4. Impactos sociales del proyecto. (Sólo si aplica), (los investigadores tienen libertad de argumentar otros impactos sociales del proyecto).

Describa los impactos que la realización del proyecto trajo para la sociedad, en los siguientes aspectos:

- 4.1. Generación de Empleo. Determine el incremento en el número de empleos directos e indirectos generados por la empresa, presentando información comparativa del estado al final del proyecto, frente al que se presentaba al inicio del mismo. En lo posible, presente información en relación con la generación de empleo calificado. En algunos casos, aunque no se generan nuevos empleos, el desarrollo del proyecto evita que se pierdan los existentes. Si esta situación se ha dado, por favor, explique.



- 4.2. Disminución del impacto al medio ambiente. Determine el impacto del proyecto en términos de disminución de desperdicios, disminución de consumo de energía, agua y materiales, incremento de la reciclabilidad de los productos, etc.
- 4.3. Mejoramiento de las condiciones de trabajo de los empleados. Explique los impactos del proyecto sobre el ambiente de trabajo en lo relacionado con los aspectos físicos y emocionales de los empleados de la empresa.
- 4.4. Mejoramiento de la calidad de vida de la sociedad en general Algunos proyectos presentan impactos para sectores grandes de la sociedad. En caso de que estos impactos se hayan dado, proporcione una descripción detallada de los mismos.

