

**Estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la  
lectura y escritura en el grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado  
Peñaranda del municipio de Ábrego**

María Yesenia Álvarez Barrientos

Universidad Santo Tomás  
Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia  
Facultad de Educación  
Licenciatura en Educación Preescolar  
CAU Ocaña  
Abril de 2022

**Estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la  
lectura y escritura en el grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado  
Peñaranda del municipio de Ábrego**

Autora:

María Yesenia Álvarez Barrientos

Asesor:

Manuel Andrés Lázaro Quintero

Trabajo de grado para obtener el título en Licenciatura en Educación Preescolar

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

CAU Ocaña

Abril de 2022

### **Nota de aceptación**

El trabajo de investigación titulado: estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego. Presentado por María Yesenia Álvarez Barrientos en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar fue aprobado por:

---

Asesor

---

Jurado 1

---

Jurado 2

Ocaña, abril de 2022

### **Advertencias**

“La universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará por que no se publique nada contrario al dogma ni a la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”.

(Artículo 23 Res. No. 13 de julio de 1956)

## **Dedicatoria**

Este proyecto de grado es dedicado a mi familia por su apoyo por todo su impulso y motivación, a mis hijos especialmente para ser un ejemplo para ellos quienes con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir un sueño más, día tras día, gracias a sus esfuerzos por construir en mí una excelente persona y profesional recalcando la ética y valores a lo largo de mi vida, para que a la injusticia no me sea indiferente y quien necesité de mi darle una mano.

*María Yesenia Álvarez Barrientos*

## **Agradecimientos**

La autora expresa sus más sinceros agradecimientos a:

A mi hermana Rosa Alejandra Álvarez Barrientos por impulsarme y llevarme hasta la puerta de la universidad, por pagarme el primer semestre.

A mi cuñado, el señor rector Francisco Javier Morales Caballero, por ser mi ángel en este tema de docencia.

A la profesora Ana María León por aceptar ser la directora de la tesis, principal colaboradora durante todo este proceso, quien, con su dirección, conocimiento, enseñanza y su gran desempeño permitió el desarrollo de este trabajo.

Al profesor Manuel Andrés Lázaro Quintero, asesor metodológico de la Universidad Santo Tomás el cual me acompañó desde el inicio de este proyecto con su conocimiento, sabiduría, entrega hacia nosotros su disponibilidad y gran carácter permitió llegar a término con el trabajo.

A todas las personas que me rodearon, profesores, amigos y compañeros.

María Yesenia Álvarez Barrientos

Les agradezco

## Tabla de Contenidos

Introducción .....	14
Capítulo I .....	18
Planteamiento del problema y objetivos .....	18
1.1 Tema .....	18
1.2 Planteamiento del problema .....	18
1.3 Formulación del problema.....	33
1.4 Objetivos.....	34
1.4.1 Objetivo General.....	34
1.4.2 Objetivos Específicos.....	34
1.5 Justificación .....	34
Capítulo II.....	40
Fundamentos de la investigación.....	40
2.1 Antecedentes de la Investigación .....	40
2.1.1 Antecedentes Internacionales.....	40
2.1.2 Antecedentes Nacionales.....	47
2.1.3 Antecedentes Locales.....	55
2.2 Fundamento Teórico .....	60
2.2.1 Estrategia de aprendizaje.....	60
2.2.2 Teoría sociocultural de Vygotsky.....	65
2.2.3 Teoría del aprendizaje significativo .....	66
2.2.4 Teoría del Conectivismo.....	68

	8
2.2.5 Uso de las TIC en la Educación .....	69
2.2.6 Conceptualización de las TIC .....	75
2.2.7 Procesos de Lectura y Escritura mediados por las TIC .....	76
2.3 Fundamento Conceptual.....	77
2.3.1 Métodos de lectura y escritura .....	77
2.3.2 Características y clasificación de las TIC. ....	78
2.3.3 Chamilo como objeto de Aprendizaje .....	80
2.4 Fundamento Legal .....	81
2.5 Fundamento Histórico.....	85
2.6 Fundamento Contextual .....	85
2.7 Fundamento Social .....	87
Capítulo III. ....	89
Metodología.....	89
3.1 Enfoque de la investigación.....	89
3.2 Tipo de investigación.....	90
3.3 Recolección de datos.....	91
3.3.1 Población y muestra .....	91
3.3.2 Técnicas de recolección de datos de la información.....	93
3.3.3 Análisis de datos .....	94
Capítulo IV. ....	98
Planeación y alternativas de solución educativa y pedagógica al problema de investigación .....	98
4.1 Caracterización de la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego. ....	98

	9
4.1.1 Entrevista a los docentes .....	98
4.1.2 Observación no participante. ....	102
4.2 Diseño de las estrategias basadas en las TIC para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en el área de la Lengua Castellana frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del cuarto grado .....	106
4.3 Evaluación de la estrategia pedagógica en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda.....	111
Capítulo V.....	114
Conclusiones y sugerencias.....	114
5.1 Conclusiones .....	114
5.2 Sugerencias .....	117
Referencias Bibliográficas .....	119
Anexos.....	133
Actividad 1. Pretest .....	137
Actividad 2. Uso de reglas ortográficas y de la puntuación en la escritura de diferentes tipos de textos. ....	141
Actividad 3. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria.....	151
Actividad 4. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria 2.....	166
Actividad 5. Lecturas para evaluar la comprensión lectora .....	182

## Lista de Tablas

Tabla 1. Diario de campo en el área de Lengua Castellana .....	102
Tabla 2. Diario de campo en el área de Sociales .....	104
Tabla 3. Diario de campo en el área de Matemáticas .....	104
Tabla 4. Diario de campo en el área de Naturales .....	105

## Lista de Figuras

Figura 1. Figura 1. Posición en comprensión lectora de acuerdo al Informe PISA (2018) .....	24
Figura 2. Fases de desarrollo del proyecto .....	95
Figura 3. Creación de contenidos dentro del curso .....	107
Figura 4. Creación de lecciones dentro del curso.....	107
Figura 5. Lecciones del curso.....	108
Figura 6. Dentro de la lección creada.....	108
Figura 7. ¿A dónde llegaron Esperanza y su abuela? .....	197
Figura 8. ¿Cómo era el lugar a donde llegaron Esperanza y su abuela? .....	197
Figura 9. “Esperanza y su abuela bajaron sus bultos”. ¿Qué significa la palabra bultos en el texto?.....	198
Figura 10. “...emitiendo nubes de humo negro”. ¿Qué significa la palabra emitiendo en el ....	198
Figura 11. ¿De qué se alimenta la ardilla?.....	199
Figura 12. ¿Qué significa la palabra festejar en el texto? .....	199
Figura 13. Según el anuncio, ¿qué debemos llevar a ese lugar?.....	200
Figura 14. ¿Por qué Carlos le escribe a su prima? .....	200
Figura 15. ¿Qué significa la palabra espectacular en el texto?.....	201
Figura 16. Según el texto, ¿en qué se usa el aceite de eucalipto?.....	201
Figura 17. ¿Qué se pide en este anuncio?.....	202
Figura 18. Según el texto, ¿qué contiene el brócoli? .....	202
Figura 19. ¿Qué hace el conejo Gasparín por las mañanas? .....	203
Figura 20. ¿Qué significa la palabra inmensos en el texto? .....	203

Figura 21. ¿De qué trata el texto? .....	204
Figura 22. ¿Por qué las rosas estaban contentas?.....	204
Figura 23. ¿A qué fue la rosa al gallinero?.....	205
Figura 24. ¿Qué significa la palabra apareciera en el texto?.....	205
Figura 25. Colombia es un país que está en América del sur. ¿Qué palabra falta para .....	206
Figura 26. ¿Qué palabra falta completar en el texto? .....	206

## Lista de Anexos

Anexo 1. Entrevista para docentes del grado cuarto .....	133
Anexo 2. Diario de campo .....	134
Anexo 3. Resultados de la entrevista a cuatro docentes .....	135
Anexo 4. Actividades implementadas en Chamilo .....	136
Anexo 5. Resultados del pretest .....	197
Anexo 6. Evidencias fotográficas .....	208

## Introducción

El mundo del siglo XXI se encuentra siendo constantemente revolucionado por los cambios que supone la constante búsqueda de innovación en materia de Tecnologías de la Información y la Comunicación, a tal punto que ha sido gracias a estas que todas las sociedades del mundo ha podido mantener cierto nivel de estabilidad tras la catástrofe que ha supuesto la pandemia del COVID – 19; señala Cabero (2015), que esto es evidente en todos los campos, pero uno de los que se ha visto más beneficiado con estos recursos es el de la educación que ha debido cambiar casi por completo, desde sus medios hasta sus metodologías.

Estos hechos demuestran la gran importancia que tienen la implementación de la tecnología y más importante aún, la disminución de la brecha digital dentro de las poblaciones del mundo, la cual es más evidente en los países de medios y bajos ingresos, donde la desigualdad social repercute también en las expectativas de educación de los ciudadanos; es así que el gobierno colombiano, ha venido adelantando programas para extender el alcance de estos recursos a todas las zonas de Colombia, especialmente a aquellas más remotas y rurales, donde las personas cuentan con menos oportunidades de crecimiento.

La brecha digital no solo representa la disminución de las posibilidades de acceder a mejores oportunidades de trabajo para los habitantes de los territorios más remotos, sino también la incapacidad de participar activamente de los procesos democráticos y de acceder a los derechos ciudadanos que ahora se encuentran en una transición hacia la digitalización. En este sentido el presente proyecto reconoce la importancia que tienen las competencias digitales en la vida no solo profesional, sino cotidiana y personal de cada persona y por ende considera pertinente realizar esfuerzos para aumentar el nivel de implementación que existe en los procesos

de enseñanza - aprendizaje, por medio de una herramienta complementaria al proceso de enseñanza – aprendizaje convencional llamada “Chamilo”, pues las mismas son fundamentales para que los estudiantes logren alcanzar una mejor calidad de vida tanto en el presente como en su vida como adultos.

Desde esta perspectiva, el objetivo general del proyecto se encaminó a identificar la falta de conocimiento, destreza y habilidad que tienen los estudiantes, al utilizar recursos tecnológicos en el desarrollo de sus clases. Así mismo, los objetivos específicos se encaminaron a distinguir los beneficios que trae la capacitación de los estudiantes del grado cuarto en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego, en el uso de las TIC aplicados a la educación, además de identificar los obstáculos que impiden la capacitación en las TIC aplicados al proceso enseñanza-aprendizaje por parte de los docentes.

Por consiguiente, la presente investigación corresponde a un estudio de enfoque cualitativo y de tipo descriptivo, en donde se analiza y se resalta la importancia de la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en los procesos de enseñanza y aprendizaje en los estudiantes del grado cuarto de básica primaria de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Ábrego.

Con este propósito, esta investigación se ha dividido en cinco capítulos orientados a la consolidación de información de manera secuencial, abordando la problemática en cuestión, mientras se recopila información de fuentes teóricas, conceptuales y argumentativas, para dar un fundamento académico al proceso realizado. Dichos capítulos son descritos a continuación:

En el capítulo I se expone la problemática en la Institución Educativa objeto de la presente investigación, además de la formulación del problema, los objetivos generales y específicos la justificación.

Por su parte en el capítulo II se recopilan los antecedentes pertinentes, que consisten en investigaciones realizadas previamente que se encuentran afines o que realizan la misma función, dichos antecedentes se dividen en internacionales, nacionales y regionales, para ofrecer una mejor idea del nivel de desarrollo que se tiene sobre dichos temas en cada uno de estos niveles de alcance; además, se incorporan los fundamentos teóricos, legales, históricos, contextuales y sociales que rodean la temática desarrollada, tales como aquellos que se refieren a las TIC, los procesos de enseñanza – aprendizaje, las actividades de lectura y escritura, así como las características concretas del entorno dentro del cual se realiza la investigación.

Se continúa con en el capítulo III, en el que se expone la metodología que se ha utilizado en la investigación, la población y muestra, los instrumentos, las técnicas de recolección de la información en medio de las dificultades de la pandemia del COVID 19, el análisis de la información y los resultados obtenidos por cada objetivo específico planteado.

Para el capítulo IV, se presenta la resolución de cada uno de los objetivos específicos planteados, en el quinto capítulo están las conclusiones y sugerencias. Finalmente se muestran las referencias bibliográficas que fueron de apoyo en toda la investigación y los anexos que sirvieron de complemento para la misma.

**Capítulo I.**  
**Planteamiento del problema y objetivos**

## **Capítulo I.**

### **Planteamiento del problema y objetivos**

#### **1.1 Tema**

Estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

#### **1.2 Planteamiento del problema**

Los cambios experimentados por la civilización humana en las últimas décadas en términos de tecnología han superado significativamente los avances alcanzados históricamente, haciendo de este nuevo siglo, uno de los más innovadores y revolucionarios. Dentro de estos cambios ninguno ha tenido un impacto tan grande en la forma como funciona la sociedad como las Tecnologías de la Información y la Comunicación, también conocidas como TIC pues han permitido a todas las comunidades del planeta trabajar de manera conjunta en todos los ámbitos de la ciencia y la tecnología, alcanzando avances e innovaciones constantes; así mismo, tanto la vida laboral como la forma en la que los individuos eligen pasar su tiempo libre se ha transformado completamente; estos recursos digitales han llegado a tener tal impacto en la forma como viven los seres humanos que su manejo tiene grandes implicaciones en la calidad y expectativas de vida de los ciudadanos.

Las TIC son una realidad con la que las nuevas generaciones deben aprender a convivir y

esto significa que requieren orientación frente a la forma correcta de emplear las mismas evitando el desarrollo de malos hábitos como el abuso de los recursos de entretenimiento, por lo que el control del tiempo dedicado a los dispositivos electrónicos y el uso de los servicios de entretenimiento, son habilidades necesarias en el ser humano del siglo XXI que deben ser inculcadas desde el hogar y afianzadas en las instituciones educativas, para que de este modo los niños y niñas se encuentren en la capacidad de disfrutar de estos recursos y a su vez tengan el compromiso consigo mismos de aprovecharlos en torno a su proyecto de vida.

Teniendo esto en cuenta resulta evidente la importancia que tiene la implementación de las TIC y la educación alrededor de las competencias digitales, dentro de la pedagogía si es que se espera ofrecer a las nuevas generaciones la formación necesaria para que puedan aspirar a una buena calidad de vida. En este sentido resulta evidente que las herramientas tecnológicas no son ajenas a las generaciones más jóvenes, las cuales ocupan de hecho una gran cantidad de su tiempo libre; por lo tanto, el propósito de los entornos educativos con respecto a estos recursos debe ser el educar a los estudiantes en la forma de aprovechar estos, más allá de las funciones de entretenimiento, para que así puedan administrar de una manera efectiva su tiempo y mejorar su experiencia educativa con la ayuda de los recursos innovadores de mediación que se encuentran disponibles en los entornos digitales.

Al este respecto, el Ministerio de Educación Nacional (2013) en su documento competencias TIC para el desarrollo profesional docente, indica lo siguiente:

La inclusión de las TIC en la educación ha generado nuevas didácticas y potenciado ideales pedagógicos formulados por docentes, psicólogos, y epistemólogos tales como:

- (a) ofrecer al aprendiz ambientes de aprendizaje ricos en materiales y experiencias que cautiven su interés;
- (b) otorgarle mayor libertad para explorar, observar, analizar, y

construir conocimiento; (c) estimular su imaginación, creatividad, y sentido crítico; (d) ofrecerle múltiples fuentes de información más ricas y actualizadas; (e) facilitarle una comprensión científica de los fenómenos sociales y naturales y (f) permitirle realizar experiencias de aprendizaje multisensorial (p. 19).

Por otro lado, debido a su condición de nativos digitales tal como lo indican Área, Gutiérrez y Vidal (2012); es así que el tiempo dedicado por los niños y niñas a la exploración de los recursos digitales se encuentra de hecho en aumento, así se evidencia en el estudio realizado por Tigo Une y la Universidad EAFIT y dirigido por PhD Villa (2019), denominado “Riesgos y potencialidades del uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones en la vida cotidiana” (p. 1). De acuerdo con este estudio el 75% de los estudiantes tiene acceso a los recursos digitales por medio de su teléfono móvil, mientras que el 25% lo hace desde una computadora portátil; estos usuarios emplean estos servicios entre tres y dieciséis horas, siendo el segmento generacional con mayor consumo de este servicio a entre los doce y los dieciséis.

Ahora bien, eso no significa que los recursos digitales carecen por completo de valor formativo, pues estos recursos rebosan de potencial en todos los sentidos, especialmente en cuanto a la formación, ya que cualquier individuo en busca de conocimiento puede acceder fácilmente a innumerables fuentes de información y personas alrededor del mundo dispuestas a compartir el conocimiento, lo que permite a los estudiantes aprender de una forma mucho más autónoma, mientras que los docentes cuentan con herramientas sencillas de utilizar, que les ayudan a mejorar significativamente la calidad de los procesos de enseñanza – aprendizaje que llevan a cabo.

Las competencias, de acuerdo con González, Ordoñez y Tapias (2018), solo son posibles de desarrollar si se le permite al estudiante participar activamente del desarrollo de su

aprendizaje por medio de la consulta, el debate, la experimentación y otras actividades que se pueden desarrollar gracias a la existencia de buscadores, chats, blogs, plataformas y espacios de simulación, que permiten al estudiante descubrir el conocimiento de forma contextualizada y por ende mucho más significativa que el usual método de la descripción de los temas tratados en un pizarrón

Dadas estas condiciones y la necesaria transformación de la sociedad en torno a los recursos digitales, el Gobierno de Colombia creó el Ministerio de las TIC (MinTIC), por medio del cual se reconoce el desarrollo de las competencias digitales como una necesidad para garantizar la igualdad de oportunidades y la equidad de la ciudadanía. Por ende, este Ministerio tal como señala el MEN (2004), se encarga de fomentar la incursión de las TIC en todos los ámbitos de la sociedad colombiana, desde los procesos productivos, pasando por las actividades comerciales, la participación ciudadana, el acceso a los servicios del Estado y por supuesto la educación.

En este sentido, la concepción moderna de enseñanza, pedagogía y modelos educativos, no solo deben estar enfocadas en la transmisión de conocimientos, sino que además debe desarrollar capacidades, habilidades y competencias que permitan el desenvolvimiento de los estudiantes en la sociedad actual. De acuerdo con Gutiérrez (2019), los avances de la tecnología ocurren a un ritmo acelerado y las personas necesitan poder adaptarse constantemente a las nuevas posibilidades que ofrecen las innovaciones para poder aprovecharlas dentro de su vida tanto académica como profesional; por esta razón se han venido desarrollando no solo nuevas herramientas, sino también interfaces por medio de las cuales es posible aminorar la curva de aprendizaje que un usuario debe atravesar para poder utilizar una herramienta digital.

De acuerdo con lo anterior, según lo manifestaron los cuatro docentes del área de Lengua

Castellana de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del Municipio de Ábrego, las herramientas tecnológicas han sido consideradas poco útiles para sus intereses, porque los niños(as) y adolescentes las usan para fotos, escuchar música, ver app y ociosidades de las que no pueden escapar.

Por consiguiente, las nuevas tecnologías cambian la dinámica del aula, en múltiples aspectos tales como la interacción, debido que los docentes al pertenecer en parte a aquellas generaciones menos familiarizadas con los recursos digitales, temen perder la autoridad normalmente impuesta frente a sus estudiantes, al carecer de los conocimientos que para los estudiantes pueden resultar mucho más intuitivos; así mismo pueden existir prejuicios con respecto al uso de las TIC, al considerar que estas representan solamente una fuente de entretenimiento, lo que implica una falta de conocimiento generalizado sobre la naturaleza de las mismas y sobre todo una omisión frente a la responsabilidad pedagógica de orientar a las nuevas generaciones frente a las condiciones de la vida en la civilización humana.

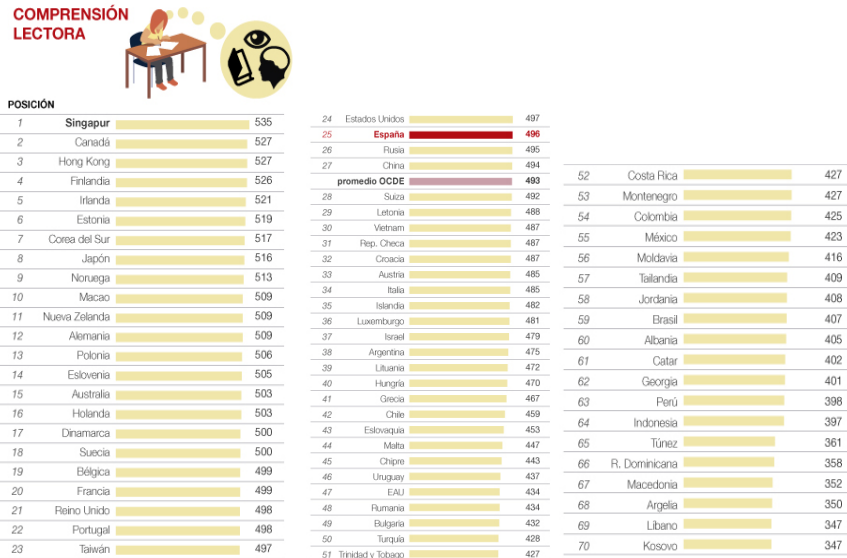
Del mismo modo, en un estudio realizado por Chacón (2020), fue posible determinar que el 21,7% de los estudiantes cuenta con una computadora en el hogar, lo que implica que estos jóvenes disponen de herramientas digitales. Así mismo fue posible identificar que el 71,7% de los estudiantes se encuentra en la capacidad de navegar por internet y el 57% recurren a este servicio para la realización de sus deberes escolares, lo que representa un aumento significativo en la calidad de sus actividades en comparación con el 43% que no emplea estos recursos.

Ahora bien, el surgimiento del COVID – 19, llevó a las autoridades educativas a ordenar la realización de las clases de manera remota, en el hogar; esto con el fin de implementar el protocolo de seguridad sanitaria que se requería para controlar la propagación del virus y por ello, los docentes debieron valerse de sus competencias digitales para aprovechar las

herramientas y los entornos disponibles en internet y así poder continuar con su trabajo.

Esto supuso grandes dificultades, pues la mayoría del personal docente tenía poca experiencia en el manejo de estas herramientas y por ende vio su trabajo entorpecido debido a la curva de aprendizaje que debían atravesar, haciendo que el avance de sus estudiantes no fuese tan adecuado como se hubiese esperado y por ende que los resultados académicos tampoco cumplan con las expectativas.

Por otro lado, el rendimiento académico es considerado por Pizarro citado por (Meneses, Morillo, & Navia, 2014) como una medición de los conocimientos que ha logrado un educando gracias a proceso de formación en el que se ha visto integrado, por esta razón cuando se presentan casos de fracaso escolar, que ha sido un fenómeno creciente y se ha llegado a convertir en una problemática social en la región, es preciso reconocer las causas y responder a ellas, pues el fracaso de los educandos en este proceso tiene como consecuencia la formación de ciudadanos poco preparados para participar de la sociedad, convirtiendo los problemas académicos posteriormente en socioeconómicos. Esta tendencia al fracaso escolar es algo que puede apreciarse claramente en el informe del Programa Internacional para la Evaluación de Alumnos - PISA (2018). Ver Figura 1.



**Figura 1. Posición en comprensión lectora de acuerdo al Informe PISA (2018)**  
Fuente: Informe PISA (2018)

Este fenómeno de fracaso escolar es un fenómeno consistente en países Latinoamericanos tales como: Perú, Brasil, Argentina y Colombia, que de acuerdo con la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico), se encuentran entre los 10 países con niveles más bajos en áreas del conocimiento como matemáticas, ciencias y competencias pertinentes dentro de la presente investigación que corresponden al área del lenguaje. EL informe más reciente ofrecido por las pruebas PISA (2018), permite apreciar que Colombia se encuentra en la posición 54 de un total de 70 países, en lo que respecta a las competencias lectoras de sus estudiantes (Ver Figura 1).

Esto hace evidente la necesidad de implementar estrategias que permitan mejorar un rendimiento muy por debajo de la media. Esta prueba es internacional diseñada por la OCDE se encarga de evaluar aquellas habilidades que se consideran como necesarias para que los ciudadanos de las naciones del mundo puedan participar de la sociedad del conocimiento y

integrarse en la misma de manera productiva; esta prueba es aplicada a la edad de 15 años, que es una edad en la que la mayoría de los estudiantes de todos los países participantes se encuentran cerca de la culminación de su proceso de formación, por lo que es posible tener una idea bastante cercana de la calidad del proceso educativo de cada nación así como es posible identificar las falencias que puede tener un determinado sistema educativo.

De igual modo, es importante tener en cuenta la importancia que tienen las competencias transversales dentro del proceso de formación, ya que las mismas tienen impacto no solo en una asignatura sino en toda la experiencia de aprendizaje de un estudiante; tal es el caso de la competencia de lectura y escritura. No obstante, las falencias del sistema educativo colombiano no solamente se manifiestan en estas competencias, sino que existe una ineffectividad generalizada en muchos ámbitos, tal como fue posible apreciar en las pruebas PISA de la OCDE, pues en otras áreas del conocimiento como las matemáticas y las ciencias, los estudiantes colombianos obtuvieron un posicionamiento de 58 y 62 respectivamente, nuevamente dentro de un total de 70 países, por lo que si bien no se encuentran entre los países con los peores resultados, estos también se encuentran muy por debajo de la media (ICFES, 2017, p.12).

Lo anterior se evidencia en las pruebas Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación- ICFES (2021), lo cual explica el mínimo progreso en el ISCE (Índice Sintético de Calidad), durante los tres últimos años, en donde el 52% de los estudiantes de grado quinto, obtuvieron un mínimo desempeño en lenguaje, un 12% obtuvo insuficiente; tan solo un 20% obtuvo satisfactorio y un 8% avanzado. En el grado noveno un 52% obtuvo un desempeño mínimo, un 12% insuficiente, un 31% satisfactorio y un 1% avanzado. En conclusión, desde las bases tempranas del lenguaje los estudiantes vienen presentando falencias lo que conlleva a que en los siguientes grados de igual forma sigan con el problema, si no se aplican técnicas o

estrategias para mitigar tal efecto.

El ISCE permite apreciar una mejora en el desempeño; sin embargo, la misma no representa los objetivos institucionales establecidos, por lo que no se considera como un aspecto necesariamente positivo; aunque se ha logrado disminuir la cantidad de estudiantes con un nivel insuficiente de rendimiento, los cambios son mínimos como para tener un verdadero impacto en la dinámica de clase que favorezca el aprendizaje de manera generalizada, pudiéndose considerar estos pocos casos de mejora como escenarios aislados y no representativos.

Ahora bien, para hacer uso de la competencia de comprensión lector, un estudiante debe valerse de otras habilidades que deben ser aplicadas en conjunto para lograr dar solución a la situación contextualizada de los contenidos. Esta competencia es de gran importancia ya que cuenta con una naturaleza transversal, por lo que tiene efecto en las expectativas de rendimiento de otras áreas del conocimiento; no obstante, al finalizar el séptimo grado, los estudiantes continúan demostrando debilidades en la misma; esto se explica a partir de diversos factores que tienen lugar a partir del sexto grado y se relacionan con la carencia de procesos fundamentales de pensamiento como la comprensión, el análisis, la interpretación y más importante aún, la contextualización de los saberes; de este modo y gracias a estas carencias, las debilidades del estudiante no solo persisten sino que aumentan, pues el mismo se ve en la necesidad de continuar avanzando en su proceso de formación sin poder abordarlo con todas las herramientas necesarias para aprovecharlo efectivamente.

Desde el inicio de las publicaciones del ISCE por parte del MEN, el personal docente se ha dedicado del área de lenguaje se ha dedicado a diseñar e implementar estrategias y procesos de intervención circunscritos dentro del modelo curricular de la disciplina, para de ese modo lograr elevar los indicadores en los que se registran debilidades, pero sus esfuerzos no han

llegado a ser satisfactorios o significativos, lo cual puede explicarse a partir de factores entre los que puede mencionarse por ejemplo la influencia del ambiente familiar, pues los menores suelen provenir de familias disfuncionales, con problemas económicos y propensas al conflicto, en donde se carece de espacios para el estudio en casa y mucho menos de un acompañamiento e influencia positiva por parte de los padres.

Otro factor de importancia es la predisposición de los estudiantes ante los escenarios de lectura, pues los mismos identifican esta actividad como un proceso tedioso, por lo que su motivación y atención suelen ser bajas durante el proceso. Así mismo la forma como los docentes plantean los escenarios de aprendizaje fortalecen esta predisposición pues son excesivamente formales, rigurosos, lineales y carentes de innovación. Finalmente existen otros factores que suelen presentarse en algunas aulas, en donde no existe un adecuado aislamiento de las distracciones ocasionadas por los estímulos externos, que hacen aún más difícil para los estudiantes lograr concentrarse en las lecciones.

Ahora bien, bajo el enfoque pedagógico popular de Paulo Freire que funge como base del modelo pedagógico de promoción social aplicado en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda; es preciso fomentar el desarrollo de una visión crítica en el estudiante y dotarlo de aquellas herramientas tanto intelectuales como humanas que se requieren para participar de la sociedad como un agente dinamizador de la transformación de su contexto social.

La competencia de comprensión lectora se encuentra anidada a otras áreas, que la hacen compleja y integral dentro del proceso de aprendizaje, además de que incide a su vez dentro de muchas experiencias correspondientes a la realidad inmediata de los estudiantes y por ende tiene un impacto de gran importancia en la forma como estos pueden interactuar con su entorno y convertirse en una parte funcional de su comunidad.

Por desgracia, el proceso de formación dentro de las aulas generalmente suele convertirse en un proceso informativo en el que el docente expone contenidos que los estudiantes memorizan de manera mecánica sin reflexionar sobre el sentido de los mismos, con el mero objetivo de aprobar pruebas escolares, razón por la cual no se da en ningún momento un proceso de educación genuino en donde los estudiantes logren interiorizar la información aportada como conocimiento contextualizado que podrá posteriormente ser empleado como herramienta para continuar aprendiendo y para solucionar problemas de la realidad inmediata. Por esta razón, no logran disfrutar de su proceso de formación y generan apatía y frustración frente al mismo, ya que los conocimientos que adquieren no logran ser estables al tener un origen meramente memorístico sin interpretación alguna a nivel personal.

El proceso de lectura realizado de manera autónoma por un estudiante tiene gran valor educativo en cuanto a que el mismo se ve en la necesidad de emplear sus herramientas cognitivas para interpretar la información que se encuentra en las páginas leídas, para reconocer aprendizajes y poder integrarlos a su estructura cognitiva; de este modo el estudiante debe ser capaz de identificar indicios textuales y situacionales con connotaciones sociales y culturales, que habrán de permitirle comprender el contenido, establecer relaciones con sus conocimientos previos y finalmente convertir esta información en nuevo conocimiento estable dentro de la estructura cognitiva debido a las relaciones establecidas.

En este sentido, el proceso de lectura resulta mucho más complejo de lo que puede parecer, al tratarse de una experiencia diferente para cada individuo, dependiendo de las herramientas cognitivas con las que cada uno cuenta, pues son estas las que garantizan la adquisición del conocimiento y la calidad del mismo. Sin embargo existen otros recursos importantes que también inciden en la calidad de la experiencia de lectura que son las estrategias

seleccionadas de acuerdo con las tendencias y ritmo de aprendizaje de cada estudiante; de este modo el desarrollo de una buena competencia de lectura requiere del control de estos dos factores fundamentales tal como lo indica la OCDE (2000).

Por otro lado, se encuentra el factor de la motivación, no solamente incide en la lectura, sino en todos los aspectos de la educación, de este modo el proceso de lectura debe ser entretenido, sencillo y significativo para los estudiantes, para de ese modo fortalecer poco a poco el hábito de la lectura en los mismos, sin que se convierta en una actividad tediosa. De acuerdo con los escritos del Premio Nacional de Ciencias de la Educación, el deber de un docente no es la mera transmisión de información, sino la orientación de los estudiantes para poder apreciar el valor de la educación y la posibilidad que existe de poder disfrutar de la misma, para que de ese modo estos estudiantes puedan continuar formándose posteriormente de manera autónoma ya sea dentro de entornos formales, como fuera de estos (Condemarín, 2003); así mismo señala que el mayor obstáculo para esto es el modelo de educación con base memorística que predomina actualmente y que no se encuentra orientado hacia la preparación de los estudiantes para afrontar su realidad inmediata sino para aprobar exámenes.

El lenguaje es la base de la civilización humana, pues es gracias al este que ha sido posible darle significado a los elementos y fenómenos del entorno, para poder construir el conocimiento que se ha venido legando a las nuevas generaciones igualmente a través del lenguaje tanto escrito como hablado; es gracias a estos procesos que las poblaciones del mundo cuentan con una identidad cultural que si bien pudiese no contar con un sistema de escritura, se ha transmitido por medio oral; además de otros aspectos fundamentales que sustentan a la sociedad moderna como la política, la ciencia, las artes, etc. En este sentido, todos los aspectos fundamentales de la vida humana en sociedad se encuentran registrados por medio de símbolos

que deben poder ser interpretados a través del lenguaje, por lo que puede apreciarse que el desarrollo de la habilidad lectora, es fundamental no solo en el ámbito académico sino en la vida del ser humano en general.

Por otro lado, es importante tener en cuenta que no solo los aspectos metodológicos representan un impacto en la calidad del aprendizaje, sino que otros propios del entorno, como lo es la infraestructura, también pueden mejorar o empeorar la experiencia; especialmente cuando existen interferencias tanto acústicas como climáticas. Entretanto, el otro aspecto a tener en cuenta es la escritura, en donde expresa Villegas (2011) “Para escribir no basta con saber distinguir los grafemas de un alfabeto” (p.457), así también Villegas (2011) señala que: “escribir es una actitud existencial, un oficio y un compromiso estético con la palabra para volver a acercarse a la humanidad con la porción de un concepto” (p.463).

De igual modo, Gustave Flaubert, citado por Villegas (2011), mencionaba que la escritura debe ser como “defecar, comer o erotizarse” (p.460); refiriéndose a que dicha actividad debe integrarse dentro de la vida del ser humano como el elemento fundamental de la rutina de cada uno. En este sentido es preciso diseñar estrategias que permitan continuar incentivando y fortaleciendo el hábito de la lectura en los estudiantes, cuando estos ya no se encuentren sometidos a escenarios formales de aprendizaje, para de ese modo mejorar sus expectativas de crecimiento tanto personal a nivel social y cultural, como profesional en lo que se refiere tanto a la realización personal como al bienestar que supone contar con competencias idóneas dentro del mercado laboral.

Por ende, la competencia de lectura y escritura no debe ser obligatoria, como lo advierte Borges (2013), “la lectura debe ser una forma de la felicidad” (p.27), por lo que la mejor forma de estimular el desarrollo de esta habilidad, es planteando estrategias pedagógicas que resulten

de interés para los educandos; en este sentido el docente debe encontrar el equilibrio adecuado entre los aprendizajes que busca enseñar y las dinámicas a implementar, para que los estudiantes se mantengan motivados.

A todo lo expuesto se le suma que la modalidad de clases virtuales ha representado desafíos en sí misma, pues a diferencia de la presencial, en esta el docente no puede estar atento constantemente al comportamiento de los estudiantes; además que en algunos casos los estudiantes no cuentan con los medios tecnológicos para recibir la orientación necesaria, ya que la institución educativa carece de los recursos y la infraestructura para garantizar el acceso de todos los estudiantes de manera continua a estos equipos, los cuales generalmente son acaparados por los estudiantes de los grados más avanzados, que requieren adquirir competencias necesarias para el siguiente ciclo en el que van a ingresar.

Bajo esta perspectiva, la problemática existente desde el punto de vista de los estudiantes de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, es que estos tienen poco interés por la lectura y escritura, porque tienen dificultades a la hora de realizar ejercicios de lectura durante las clases, lo que causa desmotivación y distracción en los mismos; además los docentes no aplican estrategias que animen a un aprendizaje significativo, sino que utilizan aún la metodología memorística. Es relevante reconocer que esta metodología sí se puede aplicar a ciertos temas, pero al mismo tiempo se debe dejar espacio para el análisis, la comprensión y la interpretación de acuerdo al pensamiento particular.

Es por las consideraciones anteriores, que se tiene en cuenta lo que dice Castells (2001), “una nueva pedagogía basada en la interactividad, la personalización y el desarrollo de la capacidad de aprender y pensar de manera autónoma” (p.17). Analizando esta concepción de Castells, se reconoce la necesidad de una metodología que atraiga la atención de los estudiantes

para que estos logren un aprendizaje significado y basado en estrategias propias que les genere motivación y un mejor rendimiento y una de ellas está dada por las TIC, porque actualmente el conectivismo y el internet están ocupando un papel relevante dentro de cualquier actividad desarrollada desde el punto de vista académico como laboral y profesional, debido a la época de la pandemia.

Respecto a la problemática directa con la lectura y la escritura, se observa que en la primera, los estudiantes leen muy despacio y silábicamente, no tienen una buena fluidez verbal y sobre todo en aquellas palabras que son difíciles, se confunden al leer algunas letras porque mencionan otras letras o añaden palabras que no se encuentran en el texto; a veces leen la primera sílaba y sustituyen el resto de la palabra por otra palabra porque suponen que es la palabra correcta.

En el desarrollo de la escritura tienen problemas a la hora de expresarse, suelen escribir muy pocas palabras con una estructuración básica y en ocasiones no están bien acomodadas las palabras, omiten letras, sílabas o palabras completas como conjunciones; tienen muchos errores de ortografía, porque confunden las letras por ejemplo la b con la v, o la g con j; algunas palabras no las separan por ejemplo al escribir: a las..., escriben alas. En algunas ocasiones la situación se dificulta porque tienen dislexia, y por tal motivo tienden a evitar todas aquellas actividades en donde deben leer o escribir.

Por consiguiente, el propósito del proyecto de implementación de las TIC en la institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda plantea el uso de estos recursos de forma complementaria como mediadores adicionales que permitan a los estudiantes del Cuarto grado afianzar sus conocimientos en lectura y escritura ya adquiridos, mientras desarrollan competencias digitales y algunas competencias transversales como el pensamiento crítico, la

**Comentado [L1]:** Esta es la problemática directa con el tema de lectura y escritura, ya le quité los demás aportes que me dice está fuera de contexto

argumentación, la capacidad propositiva y la competencia comunicativa.

También cabe señalar, que los recursos tecnológicos en la institución educativa son escasos y los pocos que existen son utilizados en su mayor parte del tiempo por los estudiantes más avanzados, lo cual hace que los de Cuarto grado tengan más dificultades a la hora de utilizarlos; pero también es importante que vayan adquiriendo las competencias que exige la actualidad respecto a las TIC, para que no solo adquieran habilidades y destrezas en su manejo, sino para que logren un aprendizaje significativo a su propio ritmo, ya que la época de pandemia generó que las clases se presentarán virtualmente, gracias al conectivismo que permite las TIC.

Con el objetivo de dinamizar y fortalecer los procesos de lectura y escritura es fundamental propiciar el aprendizaje donde el educando se encuentre motivado y atento, razón por la cual se recomienda utilizar los recursos multimedia, ya que como menciona Jiménez (2008) “los elementos multimedia resultan ser tremendamente atractivos para los niños, lo que despierta una motivación y un mayor interés en el aprendizaje” (p.5); por tanto, bajo este tenor, los docentes enfrentan el desafío de explorar entre los recursos digitales multimedia que existen para lograr integrarlos dentro de su práctica pedagógica y así demostrar a los estudiantes que existen formas agradables y motivadoras de aprender.

### **1.3 Formulación del problema**

¿De qué manera la estrategia pedagógica del conectivismo utilizando el Chamilo en estudiantes del grado cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego fortalecerá la lectura y escritura?

## **1.4 Objetivos**

### ***1.4.1 Objetivo General***

Implementar la estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

### ***1.4.2 Objetivos Específicos***

Caracterizar la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

Diseñar las actividades para la estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en el área de la Lengua Castellana frente al proceso de lectura y escritura en los estudiantes del cuarto grado.

Evaluar la estrategia pedagógica del conectivismo utilizando Chamilo para el fortalecimiento de la lectura y escritura en el grado cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

## **1.5 Justificación**

En Colombia las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) tienen su fundamento en la Ley 1341 de 2009 y la Ley 1978 de 2019, en donde se organiza la implementación de las nuevas tecnologías en todo el sistema político, económico, institucional público y privado de Colombia. Ahora bien, en el artículo 3° de la Ley 1978 se refiere al derecho a la comunicación, la información y la educación y los servicios básicos de las TIC. A este

respecto, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1998) señala que “los rápidos progresos de las tecnologías de la información y la comunicación modifican la forma de elaboración, adquisición y transmisión de conocimientos” (p. 3).

De igual modo, Bricall (2000), indica que las nuevas tecnologías han hecho más fácil el proceso de aprendizaje, permitiendo que este supere las barreras del espacio y el tiempo a la vez que posiciona al estudiante en el centro del proceso; de este modo las TIC no solo han optimizado las formas de aprendizaje ya existentes, sino que también han transformado la estructura de las aulas, haciendo que cada vez sea más frecuente la existencia de relaciones horizontales entre docentes y estudiantes, lo que permite una comunicación mucho más abierta y la construcción más efectiva de conocimientos.

Entretanto, Kustcher y St Pierre (2001), advierten que a pesar de las ventajas que suponen las TIC, estas pueden llegar a ser difíciles de adoptar para aquellos individuos que no tienen un acceso constante a las mismas fuera de los escenarios de aprendizaje. Además, estos recursos pueden llegar a suponer dificultades para el usuario común porque no usan habitualmente estos recursos de aprendizaje, que requieren de cierto nivel de autonomía en el aprendizaje.

El Congreso de la República de Colombia (2019), establece la Ley 1955 de 2019, por medio de la cual se ratifica el Plan Nacional de Desarrollo 2018 – 2022 que, en conjunto con el Plan Decenal de Educación, plantea entre sus propósitos el establecimiento de responsabilidades para garantizar el acceso, uso y apropiación crítica de las Tecnologías de Información y Comunicación como herramientas para el aprendizaje, la creatividad, el avance científico, tecnológico y cultural. Bajo este contexto, el docente juega un papel importante en la inclusión de las TIC en los procesos educativos como estrategias de enseñanza y aprendizaje, y la creación

de contenidos educativos digitales, así como la asimilación de estos.

Por su parte, Díaz (2013), resalta la importancia del uso de las TIC en el sistema educativo y expresa lo siguiente:

La incorporación de las TIC en la educación se ha convertido en un proceso, cuya implicancia va mucho más allá de las herramientas tecnológicas que conforman el ambiente educativo, se habla de una construcción didáctica y la manera cómo se pueda construir y consolidar un aprendizaje significativo en base a la tecnología, en estricto pedagógico se habla del uso tecnológico a la educación (p. 5).

Con base en la normatividad colombiana, en las explicaciones y orientaciones que han emitido diferentes personas y entidades del Estado respecto a la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el sistema educativo, consideran que es una necesidad urgente aplicar y fortalecer así los procesos pedagógicos de las instituciones educativas a fin de lograr el mejoramiento de la calidad en los aprendizajes de los estudiantes, además de motivar el trabajo del docente y de los estudiantes en el aula.

Con esta investigación se busca ofrecer apoyo a los docentes para que puedan integrar los recursos digitales dentro de su práctica pedagógica, logrando optimizar los procesos de lectura y escritura, mejorando los niveles de motivación y participación de los estudiantes y proponiendo estrategias por medio de las cuales se pueda realizar la transición de un modelo de enseñanza tradicional a uno mediado por los recursos tecnológicos, en donde se requiere el cambio no solo de la forma como el docente interpreta los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino de la manera como el estudiante participa del mismo.

Por otra parte, esta investigación busca fortalecer los conocimientos en lectura y escritura, capacidades y competencias de los estudiantes para adquirir nuevas habilidades.

Además, durante este proceso los estudiantes construyen sus conocimientos, con la orientación y el acompañamiento permanente del docente en todo este desarrollo formativo. El objetivo principal de esta investigación es proponer una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la lectura y la escritura con la ayuda del Conectivismo y las TIC, recursos que optimizan el proceso de aprendizaje a partir del fortalecimiento de procesos como la comprensión, la lógica y la escritura.

En este sentido, y debido a las dificultades socioeconómicas a las que se enfrentan en esta región, no todos pueden acceder a estas herramientas tecnológicas. Sin embargo, algunos estudiantes del grado cuarto, han podido hacer uso de las TIC en sus procesos formativos de estudio desde casa para lograr mejores aprendizajes y un rendimiento académico acorde con las exigencias de la situación de confinamiento y estudio. Dado el bajo rendimiento que se registra en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego y las características de la población objeto de estudio, la cual hace parte de aquellas poblaciones más rezagadas en términos tecnológicos además de tratarse de una población urbana tan pequeña, más cercana al contexto rural, es importante adelantar esfuerzos que permitan a los habitantes de la misma, alcanzar un nivel de equidad en la educación.

La idea de generación de este documento, es entregar a la institución una plataforma virtual (Chamilo), para que los docentes continúen un proceso mediado por el conectivismo en esta época de pandemia, con actividades que estimulen la atención de los niños en cuanto a la lectura y escritura, además de otras que complementen la labor educativa y participativa, con la finalidad de crear ambientes agradables y de fácil aprendizaje.

En cuanto a la autora del trabajo, se busca el incremento de competencias, habilidades y destrezas que mejoren su práctica docente, gracias a los conocimientos adquiridos durante la

carrera y la elaboración del presente proyecto, que adicionalmente le ayudará a reconocer la forma de realizar cualquier proyecto similar que la institución educativa le solicite y más adelante también pueda desarrollar un trabajo para su especialización, maestría o doctorado.

Desde el punto de vista de la Universidad Santo Tomás, se demuestra la generación frente al mercado de profesionales idóneos e integrales con un sentido de pertenencia y conciencia frente a las innovaciones que se presentan cada día, respondiendo a las expectativas del mercado y la población que así lo requiera, que en este caso corresponde a la institución educativa.

**Capítulo II.**  
**Fundamentos de la Investigación**

## Capítulo II.

### Fundamentos de la investigación

#### 2.1 Antecedentes de la Investigación

A continuación, se presentan los antecedentes de proyectos realizados a nivel internacional, nacional y local y que se relacionan con la presente investigación. Estos estudios sirven de guía en cuanto a los temas de las TIC, el conectivismo como estrategia pedagógica, la lectura y escritura, integrando con los aportes teóricos y metodológicos.

##### *2.1.1 Antecedentes Internacionales*

Sanz desarrolla en el 2021 el estudio con el título de “Incidencia de las TIC en la enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana en educación primaria. Universidad de Valladolid. España”. El objetivo general que se abordó en esta investigación se corresponde a valorar las repercusiones que ha tenido la introducción de las TIC en la asignatura de Lengua Castellana durante la etapa de Educación Primaria. En esta investigación se emplea una metodología cuantitativa, lo que permitió apreciar que un 42% de los participantes emplean las TIC todos los días mientras que un 28% lo hacen casi todos los días, un 26% cuando se puede y un 4% con muy poca frecuencia; así mismo se concluyó que todos los docentes involucrados en la investigación hacen lo posible por integrar las TIC dentro de sus clases.

Gracias a la presente investigación fue posible concluir que la totalidad del personal docente emplea las TIC dentro de sus clases, aunque la frecuencia de su uso no es consistente entre uno y otro participante dentro de la muestra; aunque estos aseguran que emplean estos recursos de manera prácticamente diaria. El recurso al que más frecuentemente acuden estos son

las páginas de internet con contenido educativo las cuales son accedidas generalmente a través de computadoras.

Se toma esta investigación, dada la creciente relevancia que han venido cobrando los recursos TIC dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que existe la apremiante necesidad entre las instituciones educativas de participar de estas innovaciones y aprender a aprovecharlas, dado que este factor se ha convertido en un elemento diferenciador en la calidad del conocimiento y las competencias que pueden desarrollar los estudiantes, haciendo que sean evidentes brechas de preparación entre aquellos que son educados con estos recursos y los que no lo son.

De igual manera, Basurto, Moreira, Velásquez y Rodríguez (2021) elaboran el artículo titulado “El conectivismo como teoría innovadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés”. Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Siendo el Conectivismo una teoría del aprendizaje orientada a la era digital, en la que se abordan estrategias de aprendizaje que logren cumplir con las expectativas de los estudiantes a la vez que, con la ayuda de procesos de innovación, se optimizan los procesos de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera; este modelo implica una reestructuración de la pedagogía para que permita diseñar escenarios de aprendizaje en los que los estudiantes puedan desarrollar habilidades y conocimientos como nativos digitales.

Esta investigación es realizada con el propósito de verificar el impacto que tiene el conectivismo en los resultados de aprendizaje dentro de la asignatura de inglés; para lo cual se examinan una serie de herramientas tecno pedagógicas basadas en el conectivismo, para fomentar el desarrollo de competencias comunicativas en la asignatura en cuestión y así medir de manera fehaciente el impacto de este enfoque.

El estudio se realizó con un diseño exploratorio – bibliográfico y un manejo de variable cualitativa, recurriendo a fuentes de internet para obtener los temas tratados; además de consultar artículos realizados a lo largo de los últimos cinco años, en torno a la implementación del conectivismo dentro de los escenarios de aprendizaje, gracias a lo cual fue posible apreciar que esta teoría se enfoca en fomentar el aprendizaje del inglés a partir de recursos tecno pedagógicos y cognitivos.

Como conclusiones se resaltó la importancia que tiene reconocer el ritmo único de aprendizaje que tiene cada estudiante, por lo que el docente debe diseñar escenarios de aprendizaje estimulantes e innovadores en los que los estudiantes puedan desarrollar sus actividades de manera activa y motivada, para alcanzar el mejor resultado posible en cada caso. Por otro lado, fue posible confirmar los beneficios que supone la teoría del conectivismo en el fomento de los aprendizajes en el área de inglés, pues ofrece lineamientos para el diseño, monitoreo y evaluación de los escenarios de aprendizaje mediados por recursos tecno pedagógicos.

En este sentido la relevancia del conectivismo para la presente investigación se fundamenta en las ventajas que supone para la optimización de la calidad y agilidad con la que los educandos logran desarrollar conocimientos sobre un tema, al poder consultar y compartir información a través de los medios digitales a la vez que interactúan entre ellos activamente para colaborar en la construcción del aprendizaje. Así mismo el conectivismo recibe su nombre de las conexiones entre personas que son posibles en los entornos digitales, a través de las cuales es posible construir conocimientos integrados, haciendo que los procesos de enseñanza y aprendizaje se dé principalmente por medio de estas interacciones.

Por otro lado, López (2020) presenta su investigación titulada “Análisis de la

introducción de las TIC en la educación primaria. Universidad de La Laguna. España”. El objetivo de este estudio fue analizar los diferentes aspectos que han motivado la introducción de las TIC en la Educación y, en concreto, en la Educación Primaria. La metodología utilizada en este trabajo fue de revisión bibliográfica y de tipo descriptiva, a través de esta se permitió apreciar que la implementación de las TIC no es un fenómeno reciente, sino que ha sido una transición progresiva a lo largo de los años; esto permitió concluir que el desarrollo de estos recursos se encuentra estrechamente relacionado con la evolución social, pues es gracias a los avances sociales que se dan las condiciones propicias para los procesos de innovación ya que los mayores hitos de la tecnología moderna se han dado precisamente debido a condiciones como la estabilidad política, económica y la posibilidad que tienen la mayor parte de las naciones del mundo de comerciar entre sí, suministrando los materiales necesarios para construir dispositivos y colaborando para el desarrollo de nuevas ideas de servicios que ahora son tan provechosas como para ser parte fundamental de la vida de todo ser humano.

Dentro de este contexto y teniendo en cuenta la misión de formación de las instituciones educativas para la vida en sociedad, resulta indispensable que los educandos se encuentren en la capacidad de utilizar los recursos tecnológicos disponibles, adaptarse a los procesos de innovación e incluso participar de ellos. La importancia de este trabajo es que el implementar las TIC en la educación radica en la influencia que estas tienen en todos los ámbitos de la vida humana, haciendo indispensable que los educandos conozcan su funcionamiento para poder integrarse a la sociedad de la que son parte.

Bajo este contexto, Santander, M. (2018) elabora su trabajo con nombre “El conectivismo como estrategia de enseñanza-aprendizaje post constructivista”, para la Universidad Nacional de Cuyo en Argentina. En la presente investigación se realiza un ejercicio de análisis del

conectivismo interpretado como una estrategia de enseñanza post constructivista dentro de la Escuela de Postgrado de la Universidad Nacional del Este. La teoría constructivista se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: el enfoque psicogenético piagetiano, la teoría de los esquemas cognitivos, la teoría ausubeliana de la asimilación y el aprendizaje significativo, la psicología sociocultural vigotskyana, entre otras.

A partir de esto, se realizó una investigación con diseño experimental y manejo de variable cuantitativa y herramientas analíticas estadísticas a partir de un gráfico. De este modo, fue posible apreciar que dentro de los escenarios de enseñanza y aprendizaje mediados por la plataforma Moodle, la enseñanza se practica a partir del modelo conectivista post constructivista aunque con algunas falencias en el conocimiento de los docentes sobre las posibilidades de uso que ofrece la plataforma, por lo que el cumplimiento los objetivos de enseñanza en ocasiones se ve entorpecido.

No obstante, el uso del conectivismo como una estrategia pedagógica post constructivista demostró resultados positivos al permitir al estudiante construir el conocimiento de manera activa y autónoma con una intervención apenas mediadora del docente dentro de los espacios virtuales que ofrece la plataforma Moodle; por tal razón, se reconoce el valor que tiene esta teoría y la compatibilidad que goza al ser implementado dentro de la plataforma Moodle y los beneficios que supone en el fortalecimiento de la formación continua de los estudiantes.

Por otro lado, los resultados de la investigación alertan sobre la necesidad que se tiene de que los docentes fortalezcan sus competencias digitales para lograr encontrarse en la posibilidad de aprovechar los recursos disponibles en los entornos virtuales para formar a los estudiantes como pensadores autónomos y dinamizadores de cambios en la sociedad que logren llevar el nivel profesional latinoamericano a estándares internacionales. Ahora bien, este estudio es

tomado en consideración debido a su estudio del conectivismo y la forma como el conocimiento se da a partir de redes de conexiones, permitiendo apreciar que el aprendizaje consiste en la capacidad de construir y atravesar estas redes.

Entretanto, Villegas, Mortis, García y Hierro (2017), elaboran el estudio “Uso de las TIC en estudiantes de quinto grado de educación primaria. Instituto Tecnológico de Sonora. México”. Esta investigación se propuso conocer la percepción que tienen los estudiantes de primaria sobre sus propias habilidades digitales e identificar aquellas características de la población que favorecen o entorpecen el desarrollo de dichas competencias. La metodología empleada fue de tipo cuantitativo no experimental transeccional que permitió apreciar los estudiantes cuentan con competencias adecuadas para hacer un uso moderado de las TIC, además que solamente se determinó como criterio para el favorecimiento o no de estas competencias, al acceso que los niños tienen a internet, sea en casa o en otro lugar. No obstante, se concluye que las competencias digitales de los niños solamente se encuentran orientadas al uso de los recursos de recreación, pero que desde una perspectiva formativa estas son bajas.

Se tomó esta investigación debido a que en la misma se identifican diferencias importantes en la experiencia de aprendizaje de aquellos estudiantes que cuentan con un servicio de acceso de internet de forma domiciliario y los que no, contando los primeros con mejores resultados sin importar el dispositivo a través del cual eligiesen ingresar a los servicios digitales. Así mismo se observó la tendencia de uso de los dispositivos electrónicos por parte de los estudiantes de básica primaria, pudiendo apreciar que la actividad más frecuente en estos es la recreación, seguida de la realización de actividades de aprendizaje y finalmente la mera exploración de contenido.

Por su parte, Bohórquez, Rodríguez y Rodríguez (2016), desarrollan el trabajo titulado

“Fortalecimiento de competencias lectoescritoras en estudiantes de 2º grado a través del método Cousinet apoyado en las TIC. Tecnológico de Monterrey. Monterrey”. En esta investigación se utilizó el método Cousinet apoyándose en las TIC para demostrar la influencia que tienen las herramientas didácticas digitales en el desarrollo de la competencia de lectoescritura para estudiantes de primaria. Con este propósito se empleó un enfoque investigativo cuantitativo no experimental descriptivo transversal a partir del cual fue posible comprobar la existencia de una relación entre la implementación de recursos didácticos mediados por las TIC y el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura.

La implementación del método Cousinet que puede utilizarse por medio de dispositivos como es el caso de las tablets, dentro de ciertos programas y con la ayuda de videos, como herramienta pedagógica en grupos de estudio, ha demostrado la existencia de beneficios en el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura de los estudiantes del segundo grado de básica primaria.

Para lograr una adecuada aplicación del método se requiere tener en cuenta aspectos tales como las competencias de los niños y su nivel educativo, para de ese modo seleccionar actividades que les beneficien, así como las herramientas tecnológicas más adecuadas de acuerdo con sus capacidades de manejo de las mismas; se tuvieron en cuenta las herramientas disponibles dentro del contexto en cuestión, analizando a su vez la utilidad que las mismas representaban para una población infantil de entre 7 y 8 años, además de si la utilización de las mismas aumentaría las expectativas de esta población de mejorar sus competencias de lectura y escritura. De este modo se concluyó que los mejores recursos a emplear eran los videos, las tabletas y algunos programas como Word.

Del mismo modo, Méndez presenta en el año 2016 la investigación titulada “Las TIC en

centros de Educación Primaria y Secundaria de Andalucía. Un estudio de casos a partir de buenas prácticas. Universidad de Huelva. España”. El objetivo de este trabajo fue profundizar en el conocimiento del proceso de integración de las TIC en los centros de educación andaluces seleccionados. Se utilizó un enfoque cualitativo por medio del cual fue posible determinar que existen factores positivos relacionados con la integración de las TIC en las aulas, aunque también se identificaron problemas tales como la desactualización del material de trabajo o la falta de preparación del docente en estos temas, por lo que se entorpece el proceso de implementación de las TIC. En conclusión, si bien algunos profesores están dispuestos a integrar las TIC dentro de su metodología, existen otros que se enfocan exclusivamente en el trabajo con el libro de texto.

La importancia de esta investigación resulta del reconocimiento de estas herramientas como recursos que permiten optimizar la experiencia de aprendizaje, al favorecer aspectos como la motivación de los estudiantes, su autonomía el lenguaje, el clima escolar, la exploración de nuevos roles dentro del aula que les permiten desarrollar nuevas destrezas y por su puesto el mejoramiento de la calidad del aprendizaje que se tornó mucho más significativo.

### ***2.1.2 Antecedentes Nacionales***

Bohórquez. (2019) presenta el trabajo de maestría con el título de “Estrategia para el fortalecimiento de la lectoescritura usando Chamilo, en los estudiantes del Instituto Padre Manuel Briceño Jáuregui. Universidad Simón Bolívar. Cúcuta”. El objetivo de este trabajo fue diseñar una estrategia para el fortalecimiento de la lectura y escritura usando Chamilo (es una plataforma de software libre que permite la gestión de aprendizaje, diseñado para apoyar a la educación en línea) en los estudiantes del Instituto padre Manuel Briceño Jáuregui. La metodología utilizada fue la etnográfica con enfoque de variable cualitativa, con la que fue posible determinar que el 58% de los estudiantes consideran que su docente no se esfuerza por

buscar nuevos recursos para hacer su clase más interesante, por lo que existe un alto grado de desmotivación. De este modo se concluye que la relación entre docentes y estudiantes es distante y poco efectiva, lo que impacta directamente en las dinámicas de clase.

La relevancia de la presente investigación se debe a la búsqueda que se realiza de estrategias que permitan fortalecer la práctica pedagógica en la asignatura de Lengua Castellana y más específicamente dentro del proceso lecto – escritor, por medio de la implementación de la herramienta digital “Chamilo”; por lo que se contemplan tanto las falencias que se dan dentro del proceso lecto – escritor, como la implementación de los recursos tecnológicos para resolver problemas de ineficiencia pedagógica, lo cual permite mejorar la calidad de los escenarios de aprendizaje, haciéndolos más estimulantes para los estudiantes.

Entretanto, Bernal (2019) elabora el trabajo de maestría titulado “El conectivismo y su aplicación a través de herramientas web 2.0: configuración de una red de aprendizaje para la producción de artículos científicos” para la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá, que fue realizado con el propósito de formular una propuesta pedagógica basada en un dispositivo pedagógico conocido como cartilla digital, para favorecer la implementación de un enfoque conectivista soportado en herramientas de la Web 2.0.

Se trató de un trabajo de profundización que aborda la teoría del conectivismo desde diferentes enfoques teóricos para diseñar una propuesta pedagógica que permita mejorar la producción de artículos científicos y favorezca de este modo el desarrollo de las competencias que son requeridas dentro de la sociedad de la información y las cuales deben dominar los estudiantes de tecnología en sistematización de datos de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

La propuesta pedagógica en cuestión es realizada en el marco de la asignatura de

Producción y Comprensión de Textos II, promoviendo la configuración de una red de aprendizaje sustentada en 9 herramientas de la Web 2.0, que permiten consolidar la cartilla digital para la creación de artículos científicos elaborados por los estudiantes. Con esto en mente se realiza una investigación social – educativa con enfoque de variable cuantitativa, para el diseño de la propuesta pedagógica aplicable a los contextos educativos presenciales de formación.

Para recopilar los datos pertinentes a partir de los cuales se realizaría la propuesta en cuestión, se aplicó una encuesta de 16 preguntas a la muestra compuesta de 30 estudiantes de la asignatura de Producción y Comprensión de Textos II, de la Facultad Tecnológica que cursaba en plan de estudios de Tecnología en Sistematización de Datos de la Universidad Francisco José de Caldas. De esta forma, fue posible realizar un diagnóstico de los saberes que existían sobre el conectivismo y su implementación mediada con herramientas de la Web 2.0, para iniciar la configuración de la red de aprendizaje para la producción de artículos científicos, pues este objetivo se alinea con los objetivos de aprendizaje de la asignatura en la que se les solicita a los estudiantes la realización de un artículo científico en el que se cumpla con todas las normas de publicación establecidas.

A partir de esta investigación fue posible concluir que el conectivismo implementado como una estrategia de aprendizaje resulta muy efectivo en la configuración de redes de aprendizaje para el fomento de competencias tecnológicas, actitudinales y cognitivas en los estudiantes universitarios, para se encuentren en la capacidad de producir documentos académicos correctamente estandarizados. Así mismos se reconoce la pertinencia de esta estrategia de aprendizaje, pues resulta de utilidad para la preparación de los estudiantes frente a los desafíos que supone la sociedad de la innovación y el conocimiento.

Por tanto, la relevancia de esta investigación radica en la exploración que se realiza de alternativas de aprendizaje conectado para los niveles de educación superior, dotando de este modo a los estudiantes de aquellas herramientas necesarias para poder responder a los desafíos de orden social, laboral y personal que se suscitan en el siglo XXI. Estas herramientas habrán de permitirles desarrollar habilidades de indagación y consulta de información a través de la Web 2.0, para a partir de la misma poder producir documentos de investigación debidamente estructurados de acuerdo a los estándares de publicación; lo cual resulta ser una competencia de gran importancia dentro del mercado profesional.

En este sentido, Sánchez, R.; Costa, O.; Mañoso, L.; Novillo, M.; Pericacho, F. en el año 2019 presentan el artículo con el nombre de “Orígenes del conectivismo como nuevo paradigma del aprendizaje en la era digital” para la Revista Educación y Humanismo. En este documento se exponen los orígenes teóricos del conectivismo y se establecen sus relaciones con las principales teorías históricas sobre el desarrollo del conocimiento y el fomento del aprendizaje; para lograr esto se procedió a realizar la consulta de fuentes originales pertinentes que fueron seleccionadas dependiendo de su representatividad con respecto a cada corriente teórica. Gracias a esta revisión es posible presentar al conectivismo como el resultado de un proceso de transformación realizado a partir de las escuelas precursoras en lugar de ser una revolución teórica del ámbito pedagógico.

Los antecedentes más remotos que lograron ser asociados con esta teoría fueron el psicoanálisis y los postulados de la Escuela de Gestalt, aunque también se reconocen influencias directas del instruccionismo, el constructivismo, la teoría del caos, la neurociencia, así como de la teoría de redes y sistemas adaptativos complejos. Otras influencias importantes de escuelas teóricas coetáneas y actuales son: “Teoría de la Conversación, la Teoría del Actor-Red, la Red de

aprendizaje (Network Learning), e-learning 2.0., Microlearning, Nano-learning, Universidad 2.0., Currículum 2.0., Pedagogía 2.0., y el Navegacionismo, para completar los fundamentos teóricos sobre los que se apoya el Conectivismo” (p.24)

Como conclusión se reconocen las relaciones teóricas que tiene el conectivismo con las teorías que han sido contempladas, a la vez que se anticipa el advenimiento de un periodo de mucha mayor relevancia para esta teoría dentro del ámbito educativo dada la realidad social contemporánea; esto se debe a que el conectivismo como un enfoque teórico educativo ofrece una gran cantidad de ventajas al establecer un nuevo paradigma teórico de educación tal como lo considera una amplia cantidad de investigadores sobre el tema.

Entre aquellas ventajas pueden mencionarse la continuidad que ofrece al conocimiento educativo existente, pues el cambio de paradigma no supone una ruptura sino un reenfoque; la compatibilidad que tienen los principios conectivistas con los recursos tecnológicos y metodologías educativas innovadoras, lo que facilita significativamente su implementación al encontrarse en consonancia con las tendencias actuales. Finalmente cabe mencionar la capacidad de adaptación que tienen las nuevas generaciones al haber nacido como nativos digitales, cuyas formas de pensamiento e interacción son cada vez más compatibles con el paradigma Conectivista.

Las posibilidades que ofrece la tecnología de la sociedad digital del siglo XXI, hacen que el aprendizaje se desarrolle de una forma muy distinta al que tenía lugar en el siglo XX y principios del XXI, adquiriendo nuevos atributos tales como una mayor conexión del individuo con su entorno tanto de una forma física como teórica y por supuesto virtual, a través de representaciones y simulaciones que favorecen la calidad de las experiencias de aprendizaje.

Mientras que Suárez, Vélez y Londoño (2018) desarrollan el trabajo titulado “Las

herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria para la Universidad Católica del Norte”. El objetivo de este trabajo fue la implementación de las TIC para el mejoramiento de los niveles de literacidad en los estudiantes de primaria. La metodología utilizada fue documental de tipo descriptiva, por medio de la cual fue posible identificar que, con el propósito de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes y la literacidad, se emplean estrategias pedagógicas y recursos TIC que ofrecen resultados favorables en el proceso.

Por su parte, Carrillo (2018), elabora el trabajo titulado “Las TIC como estrategia para fortalecer el aprendizaje del componente entorno vivo del área de ciencias naturales en el grado cuarto de la Institución Educativa Gibraltar. Universidad Autónoma de Bucaramanga. Cúcuta”. Esta investigación se propuso poner en marcha una estrategia basada en los recursos TIC, para el fortalecimiento del aprendizaje del componente vivo dentro de la asignatura de Ciencias Naturales cursada por los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Gibraltar. Se realizó un estudio de tipo investigación – acción con enfoque en variables cualitativas.

Como datos iniciales se tuvieron en cuenta cuatro categorías que son: el componente entorno vivo, la actitud de los estudiantes, la actitud del docente y la estrategia didáctica. De este modo, por medio de la utilización de herramientas TIC y Web 2.0, entre las que se pueden mencionar: las páginas web, YouTube, Educatina y Educaplay; fue posible propiciar espacios y metodologías facilitadoras, para que los estudiantes obtuviesen una mejor experiencia de aprendizaje y lograsen transformar dicha experiencia en conocimientos efectivamente dentro de las clases de Ciencias Naturales. De este modo fue posible reconocer la importancia que tienen las TIC dentro del desarrollo curricular para la enseñanza de las Ciencias Naturales.

La presente investigación resulta relevante debido a que establece como su objetivo

principal dotar a los estudiantes de habilidades de comprensión lectora y producción escrita de una forma temprana en su vida, para de este modo facilitar su adaptación al entorno en el que habitan. En este sentido, se espera lograr una mejora en sus resultados de aprendizaje y una mayor implicación dentro de los escenarios en los que se obtiene acceso a los productos culturales de la sociedad.

Moreno presenta en el año 2018 la tesis con el nombre de “Método basado en las TIC para la enseñanza de las operaciones elementales en la educación básica primaria. Fundación Universitaria de Popayán. Popayán”. La finalidad de este trabajo es desarrollar un método de enseñanza basado en las TIC que contribuya al aprendizaje de las operaciones elementales a los estudiantes de básica primaria. Se basó mediante la metodología de enfoque cuantitativo, como también de tipo descriptivo, analítico y de campo.

El proceso de investigación permitió apreciar la existencia de una buena actitud y un alto índice de integración tanto en docentes como en estudiantes, cuando se emplean herramientas TIC dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje. Por esta razón la investigación concluye que la implementación de las TIC dentro de los ámbitos de enseñanza es de gran relevancia, pues cuenta con un potencial importante para la optimización de los procesos de enseñanza – aprendizaje y para la experiencia de cada uno de los actores que se ven involucrados en dichos procesos.

Su importancia se manifiesta en la implementación que se hace de las TIC para facilitar la mediación y construcción de nuevos conocimientos, lo cual mejora significativamente la calidad del aprendizaje alcanzado, el cual se ve reflejado en los resultados académicos y actitudinales, pues de acuerdo con los testimonios recopilados entre los docentes a través de una encuesta, los estudiantes que mayores dificultades experimentaban dentro de la asignatura y

menor participación registraban, cambiaron estas tendencias de comportamiento después de la implementación de la aplicación.

Asimismo, López y Villa (2017) presentan su estudio con el nombre de “El uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el grado tercero de la Institución Francisco Molina Sánchez, municipio de Valledupar. Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD)”. Su objetivo fue incentivar el uso de las TIC como herramienta para acercar a los estudiantes al proceso de aprendizaje para favorecer los métodos de enseñanza en los docentes de la I.E Francisco Molina Sánchez de Valledupar- Cesar.

La metodología empleada fue de tipo descriptivo con enfoque cualitativo, a partir del cual fue posible determinar que la implementación de las TIC incentiva el desarrollo de experiencias de aprendizaje significativo. Como conclusión puede mencionarse que los docentes demuestran comprender la importancia que tienen la implementación de las TIC en su práctica pedagógica; mientras que los niños señalan que el uso de estas herramientas para el desarrollo de sus actividades les permite comprender el tema de estudio de una forma más funcional.

Este estudio ha sido considerado ya que hace evidente la importancia que han adquirido las TIC en el campo de la educación a tal punto que han sido incluidas de manera formal dentro del currículo para ser implementadas de manera consistente a lo largo de todas las instituciones educativas del país, pues las autoridades pertinentes consideran que este recurso democratiza la educación, optimiza el proceso, mejora los resultados y aumenta el alcance de la educación.

Cardona y Castro en el 2016 presentan su tesis de grado con el nombre de “El software Abrapalabra en el proceso de lectoescritura para niños de primer grado. Universidad de Manizales. Manizales”. Esta investigación propuso utilizar el software Abrapalabra para estimular el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, para fortalecer la concentración por

medio del juego y las simulaciones, con el propósito de combatir los problemas más frecuentes que afronta el sistema educativo actualmente, que son: la falta de retención y la poca eficiencia en el análisis de contenidos dictados. La propuesta investigativa tiene un enfoque cualitativo con diseño descriptivo.

Los resultados de la investigación permitieron apreciar la pertinencia que tiene la implementación de herramientas de software educativo, como apoyo dentro de los procesos educativos ya que no solo permite ampliar y enriquecer la visión que se tiene de los agentes educativos, sino que a su vez les ofrece a los estudiantes escenarios en los que pueden poner a prueba sus habilidades y de este modo fortalecerlas.

### ***2.1.3 Antecedentes Locales***

Villalba y Holguín (2019) desarrollan el estudio titulado “Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander”. Universidad Autónoma de Bucaramanga. El objetivo principal es Fortalecer el proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de Cúcuta.

Para lograr esto se realizó una investigación – acción con manejo de variable cualitativa, aplicada a una muestra de 35 estudiantes del grado 403 de la Institución Educativa Juan Pablo I, para implementar una estrategia pedagógica basada en las guías de lectura como herramienta didáctica para fortalecer los procesos de comprensión de lectura de los estudiantes y fomentar una mejora en sus resultados de aprendizaje de manera generalizada, teniendo en cuenta que esta habilidad cuenta con una naturaleza transversal.

En primera instancia se procedió realizando un diagnóstico del nivel de comprensión lectora de los estudiantes participantes, para identificar sus falencias y poder proceder a diseñar

la propuesta denominada “Le, leo ¿Dónde estás que no te veo?”, que se compone de 12 intervenciones desarrolladas a lo largo de cuatro fases que son: fase 1-preparatoria; fase 2-trabajo de campo; fase 3-analítica y fase 4-informativa. Los recursos de lectura utilizados fueron tomados de las pruebas PIRLS que han sido liberadas para el uso del público y que cuentan con criterios de aplicación para tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

Ahora bien, a lo largo del desarrollo de las fases se identificaron algunos obstáculos como la falta de conectividad y las dificultades de acceso al aula de informática, razón por la cual fue necesario realizar la actividad de manera presencial. Por último, es preciso mencionar que después de la implementación de la estrategia y la correspondiente medición de su impacto, fue posible apreciar mejores en la capacidad lectora, inferencial y crítica de los estudiantes participantes, razón por la cual esta estrategia será presentada a la institución como una alternativa para ser aplicada al resto de la población estudiantil, dada su alta efectividad.

Esta investigación ha sido tomada en consideración dado su enfoque hacia el fortalecimiento de la lectura y la comprensión de textos que son prioridades para los educadores, dada la dificultad que suelen experimentar los estudiantes de manera generalizada en estos aspectos; así mismo esta investigación presente una estrategia efectiva para responder a esta problemática y mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes, a través de actividades que fomentan el desarrollo de actividades de lectura comprensiva entre los educandos, con lo cual tiene elementos que son relevantes para el presente estudio, como los son la motivación de los estudiantes a leer y a interpretar la información leída; además de que define el papel del docente dentro de estos escenarios de aprendizaje como un mediador y motivador del aprendizaje.

Prado, J. (2018). Fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del grupo 4°c de

la escuela normal superior Ocaña sede el Llano a través de la implementación de talleres pedagógicos lúdicos que desarrollen los procesos de evocación, traducción, interpretación y síntesis. Escuela Normal Superior de Ocaña. Por ende, el objetivo de este trabajo fue fortalecer el proceso de comprensión lectora a través de talleres pedagógicos lúdicos que desarrollen los procesos de evocación, traducción, interpretación y síntesis en los estudiantes del grupo 4°C de primaria de la Sede el Llano E Chávez de la Escuela Normal Superior Ocaña, con lo cual, esta investigación giró alrededor de la observación del proceso lector de los niños en cuestión, los cuales demostraron un bajo interés en la actividad, así como un nivel mínimo de capacidad comprensiva en la lectura; frente a esta problemática se establece la necesidad de procesos para el fortalecimiento de los procesos de evocación, traducción, interpretación y síntesis que se involucran en la lectura.

Se realizó una investigación de tipo cualitativo en donde se analizaron los procesos que se espera fortalecer por medio del estudio de casos y se emplearon tres instrumentos para identificar las debilidades de los participantes en la investigación, para luego aplicar dos talleres por medio de los cuales se iniciaría el proceso de fortalecimiento de los procesos en cuestión. Los resultados de este proceso demostraron que la evocación es un proceso que se logra de manera sencilla, en comparación con otros como la traducción, que requiere mucha más dedicación, idealmente en todas las áreas.

Por su parte la interpretación es fortalecida cuando se fomenta la reflexión sobre el contexto en donde se utilizan los textos leídos; finalmente el proceso que mayor dificultad supuso de acuerdo a las observaciones del investigador fue el de síntesis, resumen, condensación o agrupación de ideas, que los estudiantes tuvieron grandes dificultades en realizar o por lo menos en exponer. Esta investigación es relevante ya que comprende aquellos aspectos

metacognitivos que generalmente son obviados, dando prioridad a la comprensión literal, inferencial y crítica. El proyecto en cuestión ofrece un enfoque de fortalecimiento de estas aptitudes y habilidades a través de talleres en los que los estudiantes deben valerse de sus conocimientos previos para interpretar el texto de acuerdo con el contexto en el que se desarrolla y obtener síntesis de la información adquirida.

Entretanto, Márquez, V. (2018). “Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la institución educativa colegio Argelino Durán Quintero, sede balsamina modelo escuela nueva del municipio Sardinata, Norte de Santander”.

Universidad Autónoma de Bucaramanga. Esta investigación propuso fortalecer la comprensión lectora de los estudiantes de la Sede Balsamina Modelo Escuela Nueva de la Institución Educativa Colegio Argelino Durán Quintero del Municipio de Sardinata, Norte de Santander.

Se realizó una investigación – acción, con un manejo de variable cualitativa y una muestra de 16 estudiantes provenientes de los grados tercero, cuarto y quinto de primaria. En cuanto a la recolección de información, se emplearon dos instrumentos: el diario pedagógico para el registro de datos de observación y las pruebas de caracterización de la lectura que fueron diseñadas por el Ministerio de Educación Nacional y que permitieron realizar una medición inicial y final de las capacidades de los estudiantes frente a la implementación de la propuesta pedagógica, la cual constó de 30 talleres.

De este modo fue posible apreciar que los estudiantes contaban con un nivel muy bajo en la capacidad de comprensión lectora, así como en la calidad y velocidad de la lectura, falencias que pudieron ser corregidas una vez fue implementada la propuesta pedagógica en cuestión. Como conclusión se estableció que la naturaleza didáctica de los talleres implementados un factor de importancia en los índices de mejora, pues incentiva la motivación y por ende la

participación de los estudiantes, permitiéndoles disfrutar del proceso de lectura y por ende contar con una mejor disposición para el mismo.

La relevancia de la presente investigación se encuentra en la práctica pedagógica y la indagación que se realiza para buscar corregir los problemas que se presentan en un aula de clases; además resulta importante el reconocimiento que se hace de la motivación como parte fundamental del proceso de aprendizaje para lograr la implicación de los estudiantes y su participación en los escenarios de formación, al ser capaces de disfrutar del proceso de lectura.

Por su parte, Pérez, A. (2014), desarrollo la investigación con el título de “Objeto Virtual de Aprendizaje para el Fortalecimiento de la Competencia Lectora en el Nivel Inferencial dirigido a los Estudiantes del Grado Sexto de Educación Básica Secundaria de la Institución Educativa Monseñor Sarmiento Peralta”. Tecnológico de Monterrey. El objetivo de este trabajo fue determinar la relación que el uso de objetos virtuales de aprendizaje en ambiente b-learning tiene con el desempeño académico de los estudiantes del grado décimo en la asignatura de Mantenimiento de Equipos de Cómputo en una institución educativa del municipio de Ábrego - Colombia.

Para este caso, la investigación tuvo lugar en una Institución Educativa de la zona urbana del municipio de Ábrego, Norte de Santander, Colombia, que cuenta con un nivel de educación media técnica, más específicamente enfocada en el mantenimiento de equipos de cómputo. La investigación realizada fue de tipo descriptivo – correlacional, con manejo de variable cuantitativa; a través del cual se realizó una caracterización de la población estudiada para establecer una relación entre la implementación de los Objetos Virtuales de Aprendizaje (OVA) en ambientes b – learning y los resultados de aprendizaje reflejados en el seguimiento por calificaciones.

Para esta investigación se contó con una muestra de 36 estudiantes a quienes se aplicó una prueba diagnóstica previa a la implementación del OVA y una de opinión de manera posterior, además de una prueba para medir el impacto de la intervención en cuestión. En cuanto a la opinión de los estudiantes con respecto al OVA, la misma fue predominantemente positiva, reconociendo las ventajas que supone la mediación del aprendizaje gracias a esta herramienta y los mecanismos que existen para optimizar la comunicación y la participación dentro del proceso de aprendizaje. Así mismo se hallaron evidencias que sugieren la correlación entre el uso de estas herramientas y el mejoramiento de los resultados de aprendizaje.

La importancia de este estudio se fundamenta en la comprobación que se realiza del impacto que tienen las herramientas digitales de aprendizaje TIC dentro de los entornos educativos. Además de que sienta las bases para convertirse en un paradigma que los docentes pueden seguir con el objetivo de mejorar los resultados de aprendizaje de sus propios estudiantes.

## **2.2 Fundamento Teórico**

La fundamentación teórica que soporta esta investigación está basada en el análisis y enfoques de autores que hacen referencia a las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, al fortalecimiento de la lectura y escritura y al conectivismo como estrategia pedagógica.

### ***2.2.1 Estrategia de aprendizaje***

El aprendizaje según Bohórquez (2019), se entiende como la adquisición de conceptos y habilidades que luego de ser transmitidas, habrán de ser replicadas por los estudiantes dentro del

aula, como método de afianzamiento del aprendizaje; ahora bien, este proceso da inicio gracias a la enseñanza, que es la labor de los docentes y consiste en la transmisión de los conocimientos, por medio de la interpretación de los mismos y su organización para que los educandos logren comprender estos nuevos contenidos y convertirlos en aprendizajes. Por tal razón, es relevante dar a conocer a los estudiantes metodologías o estrategias para que estos adquieran habilidades para la obtención del conocimiento y así logren incorporar estrategias de aprendizaje.

Mientras que, Zapata, Estrada y Chaparro (2015), explican que el aprendizaje es un proceso que transforma al individuo y la forma como este interpreta su realidad, por lo que tiene un impacto importante tanto en su conducta como en sus valores; este se consigue a partir de la experiencia en la interacción con el entorno y la observación. De esta forma se potencia una estrategia de aprendizaje porque pone en práctica los conocimientos adquiridos en un espacio, creando experiencias óptimas en la institución educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda.

Entretanto, para Smith (1988), los estilos de aprendizaje son “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje” (p.28); es decir, dependen de las experiencias y el contexto en el que se desarrolle el individuo y es un proceso que inicia desde la edad temprana, ya que es la forma como el ser humano se adapta a la manera más óptima en la que es posible aprender, dentro del entorno en el que se encuentra. Actualmente, las TIC han generado en la educación un gran impacto, observándose en las personas de cualquier edad un cambio en la forma de aprendizaje y además la adquisición de la información ha sido más acelerada, caso que se observa en los estudiantes de la institución, lo cual se demuestra en sus actitudes y aptitudes.

Ahora bien, advierte Monereo (2000) citado en Castro et al. (2015), que es importante tener en cuenta que la enseñanza y el aprendizaje, son dos procesos causales ya que la forma

como se realiza la enseñanza, tiene un efecto directo y significativo en el aprendizaje, sea este efecto positivo o negativo, dependiendo del nivel de conciencia que se tenga sobre las necesidades específicas de cada educando; es por ello, que así como la tecnología avanza, las metodologías de enseñanza también deben hacerlo, para estar a la vanguardia de la misma y satisfacer las expectativas de los estudiantes en la institución educativa.

Como señalan Castro et al. (2015), resulta necesario considerar diversas perspectivas teóricas del aprendizaje, para poder identificar las necesidades de cada educando y los estilos con los que estos se ven identificados y a partir de estos conocimientos, diseñar estrategias diferenciadas, que les permitan alcanzar el aprendizaje significativo, ofreciendo apoyo oportuno y organizando los contenidos para que sean de más fácil acceso para todos, lo cual se está presentando con este trabajo en donde se diseñan unas actividades de lectura y escritura, utilizando como estrategia pedagógica el conectivismo porque llama la atención por la utilización de herramientas y dispositivos tecnológicos y por tal razón se utilizó Chamilo como plataforma de software libre.

En este sentido señala Lara (2008), que las estrategias de aprendizaje son actividades secuenciales diseñadas para cumplir con un objetivo de aprendizaje, por medio de la reestructuración, organización y administración de la información de una manera específica. Asimismo, Gudiño (2008), indica que las estrategias son fundamentales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que permiten al estudiante mantenerse motivado y comprender más fácilmente los conceptos estudiados. Estas estrategias tienen su origen en las investigaciones de pedagogos que entienden la forma como se desarrollan las funciones cognitivas, aunque existen excepciones desarrolladas de manera intuitiva por los mismos estudiantes, que son los que comprenden el mejor modo como pueden aprender.

Mientras que, Oxford (2011), entiende las estrategias pedagógicas como modelos de estructuración de la información, que buscan facilitar la comprensión de los conceptos abstractos. Estas estrategias de acuerdo con Ellis (2014), pueden dividirse en tres categorías: las primeras son las de comportamiento, las segundas son aquellas que pueden ser observadas por terceros y las terceras son las de nivel mental, que implican directamente procesos cognitivos intrínsecos; la forma como son empleadas, depende de la tendencia de aprendizaje de cada persona, siendo que unas prefieren un tipo sobre los demás o las usan todas de manera indiscriminada, cada una decide sobre las estrategias que mejor le favorecen, una vez las conoce.

A este respecto, Sánchez (2012), entiende las estrategias de aprendizaje como parte del método de enseñanza, que actúan como mediadores para facilitar la interacción del educando con la información. Estos recursos pedagógicos son diseñados por los docentes con base en su experiencia y el conocimiento que tienen sobre sus asignaturas. En opinión de Beltrán (2013), las estrategias pedagógicas son un recurso novedoso en el que no existe consenso entre los autores, aunque todos coinciden en el objetivo de las mismas, que es la mediación del aprendizaje para mejorar su eficacia. De la misma manera, Cardoza et al. (2015) señalan que las estrategias “Son los procedimientos que utiliza el profesor en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizaje significativo en los alumnos y alumnas” (p.84).

Cabe destacar que estas estrategias hacen parte de la transformación del enfoque pedagógico que tiene en cuenta las necesidades de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, ya que los docentes las desarrollan para facilitar el proceso en el aula y poco a poco se observe y analice cuáles son las más útiles y así utilizarlas con frecuencia; tal es el caso del desarrollo de mapas conceptuales, resúmenes, identificación de palabras clave, etc., actividades que no solo son tareas que buscan fomentar un aprendizaje, sino también demostrar la existencia de estas

estrategias, y sea el estudiante quien decida cuál aplicar de acuerdo con su experiencia de aprendizaje personal.

Dentro de los enfoques pedagógicos se encuentra el modelo constructivista tal como lo comentan Curbelo y Garnica (2016), cuya relevancia ha aumentado gracias a la posibilidad que ofrece de otorgarle mayor autonomía al estudiante. La forma en la que se fomenta el aprendizaje dentro de este método se da teniendo en cuenta la estructura cognitiva característica del ser humano, que de acuerdo a los constructivistas se parece a la construcción de un edificio, por lo que el educando inicia con los conocimientos previos, que son sus cimientos y a partir de los mismos va integrando nociones y conceptos cada vez más complejos a la misma, por medio de la interacción con el entorno en escenarios de aprendizaje bien contextualizados y articulados con la realidad en la que el educando se desarrolla. Es así como se puede integrar el conectivismo utilizando Chamilo que corresponde a un entorno virtual, en donde se pueden encontrar foros, actividades, evaluaciones, videos, entre otros, que presentan información que los estudiantes pueden observar desde cualquier lugar y en cualquier momento, creando así su propio aprendizaje de forma constructivista a su propio ritmo.

En este sentido, como difusor del modelo pedagógico constructivista, Piaget (1994), afirma que “la capacidad intelectual es cualitativamente distinta en las diferentes edades y el niño necesita de la interacción con el medio para adquirir una competencia intelectual” (p.29). De acuerdo con este autor, resulta importante tener en cuenta las necesidades académicas de los educandos desde múltiples puntos de vista, tanto desde los estilos de aprendizaje ya mencionados como desde la etapa de crecimiento en la que se encuentran, como en este caso que se pone en práctica la utilización de Chamilo en donde hay diversas de opciones de aprendizaje.

### ***2.2.2 Teoría sociocultural de Vygotsky***

Rosas (2016), señala que el ser humano cuenta con la propiedad innata de buscar relacionarse y que este tiene un impacto importante en su desarrollo y capacidades a diferencia de otros seres vivos. Es posible señalar que el aprendizaje significativo es el modelo que mejor representa la forma en la que se desarrolla el conocimiento, ya que explica la relación que se establece entre la información nueva y la ya existente, de la misma forma en la que se plantea la construcción del conocimiento tal y como lo describen los constructivistas.

Por su parte, la teoría de Vygotsky (1998), integra dentro del proceso de aprendizaje, la importancia que tienen los contextos sociales y culturales, además de que reivindica el rol activo del docente, lo cual establece su relación con el constructivismo. Este enfoque apela a que los seres humanos requieren de apoyo para alcanzar la plenitud de su desarrollo, aún más que cualquier otro ser vivo, especialmente debido al nivel de sofisticación que ha alcanzado la civilización humana y que hace imposible para un individuo comprender los conceptos necesarios para integrarse en la sociedad de manera competente por medio de la observación y la experiencia.

De este modo, la figura del docente permanece como algo necesario, aunque no predominante, ya que este debe estar al servicio de las necesidades de aprendizaje de sus estudiantes; no obstante, resulta fundamental tener en cuenta el equilibrio que se debe tener entre las expectativas de aprendizaje y los requerimientos del currículo de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, a partir del cual se estandariza la enseñanza formal para garantizar su calidad.

En este sentido es relevante considerar las herramientas digitales y tecnológicas porque permiten impactar significativamente dentro de la experiencia de aprendizaje de los estudiantes;

además contribuirá a la formación de aprendizajes, si se cuenta con los componentes sociales, culturales y contextuales necesarios para estimular su mente.

### ***2.2.3 Teoría del aprendizaje significativo***

Desde el punto de vista de esta teoría, el conocimiento es el producto que resulta de la interacción entre el contenido que se estudia y los conocimientos que ya se poseen en el momento, ya que estos son empleados como herramientas para la interpretación de esta nueva información, tal como lo indica Ausubel (2002), ya que para el ser humano el conocimiento de estas, le permite entender su entorno e interactuar con él, adquiriendo en el proceso cada vez más información, la cual organiza en la estructura cognitiva del individuo y se reorganiza periódicamente a medida que el mismo va aprendiendo nuevos conceptos o adquiriendo nuevas experiencias.

Desde la perspectiva de la teoría del aprendizaje de Ausubel (2002), los nuevos conocimientos se integran a la estructura cognitiva con la ayuda de aprendizajes que ya se encuentran integrados y que funcionan como un ancla para facilitar la prevalencia de estos nuevos conceptos en la memoria; a estas anclas se les conoce como organizadores previos, que pueden representarse en forma de frases o representaciones gráficas, que permite al individuo acceder a lo que los psicólogos cognitivos conocen como un andamiaje mental, que facilita la entrada de nueva información a la mente humana; a esta forma de transmisión del conocimiento se le conoce como aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo a diferencia del memorístico, incorpora nueva información a la mente humana en la forma de aprendizajes a mediano y largo plazo, pero de una forma aproximada, puesto que para crear una representación mental de estos nuevos conocimientos, se emplean aquellos conocimientos de los que ya se dispone, los ya mencionados organizadores

previos de Ausubel (2002), por lo que al final del proceso el aprendiz tendrá una idea de tema estudiado cuya exactitud y claridad dependerán de los organizadores previos de los que dispone, por lo que el aprendizaje significativo de una persona suele ser diferente al de otra en las mismas condiciones, pues dentro del proceso no solo se involucran aquellos aprendizajes obtenidos dentro del contexto académico, sino cada experiencia personal que el individuo ha vivido.

Por el contrario, el aprendizaje memorístico consiste en la representación exacta del contenido aprendido, por medio de la memoria mecánica; no obstante, este proceso no involucra procesos de relación e interpretación con la ayuda de los organizadores previos, por lo que resulta mucho menos estable y duradero que el aprendizaje significativo; debido a que maneja conceptos ajenos; como en el caso del léxico sencillo que manejan los estudiantes de la institución educativa, y aquellos conceptos más complejos resultarán desafiantes para aprender y muy difíciles de conservar con el aprendizaje memorístico; mientras que un aprendiz con un léxico más sofisticado, tendrá menos problemas identificando las relaciones que existen entre sus organizadores previos (Ausubel, 2002) y los nuevos conceptos a aprender, además de que su aprendizaje memorístico será mucho más estable.

La razón por la que el aprendizaje significativo logra ser transferido más efectivamente a la memoria de largo plazo, es porque implica el reconocimiento de los vínculos que existen entre los conceptos que se aprenden, lo cual de acuerdo con Ausubel (2002), es la característica más importante del mismo. La efectividad del aprendizaje significativo depende de la organización lógica con la que cuenten los elementos que comprende el aprendizaje, donde la relación entre los mismos sea clara y el aprendiz cuenta tanto con los organizadores previos necesarios, como con la motivación para aprender.

Otros autores como Larios y Rodríguez (2018), señalan la importancia que tiene la

instrucción como mediadora en el acercamiento al legado cultural de la civilización humana, ya que si bien es importante que el aprendiz interactúe con el conocimiento, se requiere de un orientador que permita identificar cuál es el conocimiento pertinente en cada etapa, cómo se accede a los contenidos y cómo se identifican las relaciones lógicas entre los conceptos.

La intervención de los docentes en la institución educativa tiene relevancia dentro del modelo de aprendizaje significativo, ya que de acuerdo con Larios y Rodríguez (2018), disponen de una serie de estrategias para monitorear el avance de los estudiantes y asegurarse de que las experiencias de aprendizaje sean lo más efectivas posibles, que es lo que se busca con el conectivismo utilizando Chamilo para la aplicación de las actividades.

#### ***2.2.4 Teoría del Conectivismo***

El conectivismo es una teoría del aprendizaje expuesta por Stephen Downes (Bartolomé y Steffens, 2015). Esta teoría, explican Gutiérrez et al. (2015) que en la actualidad es relevante todas aquellas conexiones de redes porque ayudan al fortalecimiento del aprendizaje. En este sentido se tomó el conectivismo porque en época de pandemia es la estrategia que se está utilizando y de hecho, como expresa Martín et al. (2015) el proceso de aprendizaje se viene dando virtualmente y la información que trae consigo puede encontrarse ya sea en bases de datos o en cualquier red que se actualice continuamente (Martín et al., 2015).

Por su parte, Siemens (2006), señala que el conectivismo se genera en diversos escenarios, desde el hogar hasta el desempeño de labores en una organización y como en este caso, desde la institución educativa para los niños que estaban en la presencialidad y para los que estaban en la virtualidad. Por su parte, Giesbrecht (2007) indica que el conectivismo es una forma de proponer pedagógicamente los conocimientos con el apoyo de herramientas colaborativas, las cuales según Siemens (2006) el docente debe crear para formar comunidades.

En este trabajo, se utilizó Chamilo que permite la conectividad entre los estudiantes y los docentes, así también con la información, haciendo su aprendizaje a su propio ritmo, desde cualquier lugar y en cualquier momento.

Asimismo, Giesbrecht (2007), expresa que el conectivismo se fundamenta en conexiones en donde los aprendices realizan una continua interacción con los conocimientos y las demás personas, desde un contexto fuera del aula de clase, a través de la internet en tiempo real.

### ***2.2.5 Uso de las TIC en la Educación***

Hoy en día, es cada vez más evidente la importancia de preparar a las nuevas generaciones para el futuro, especialmente se encuentra cambiando de una forma vertiginosa y sin precedentes, en este orden de ideas, la única opción posible para la pedagogía es mantenerse a la vanguardia del desarrollo tanto científico como tecnológico, generando en los niños y niñas aquellas competencias transversales esenciales con las cuales podrán afrontar cualquier desafío que se les presente; ahora bien, muchas de estas competencias que ahora son requeridas en todos los ámbitos de la vida del ser humano moderno, tiene que ver con los entornos digitales, por lo que resulta especialmente prioritario realizar la transición de una educación actual a una realidad digital.

Esto se debe principalmente al surgimiento de las TIC, que abarca recursos tangibles como los dispositivos a partir de los cuales puede accederse a los recursos intangibles o digitales y que en conjunto ofrecen a los usuarios una amplia cantidad de posibilidades para la gestión de la información y para la comunicación. Por esta razón, dichos recursos han tenido un enorme impacto en todos los ámbitos de la vida humana; de acuerdo con Romaní (2009), son las TIC, aquellas que han transformado la civilización humana en la sociedad de la información que es ahora, gracias a las posibilidades de comunicación que existen alrededor del mundo y a la

disponibilidad de información con la que cuentan todos los seres humanos sin limitaciones de tiempo o espacio.

De esta manera es justo señalar que la influencia de las TIC en la vida de todos los seres humanos es innegable y más importante aún, irreversible, por lo que las instituciones en la opinión de Cabero (2015), deben adaptarse a este cambio y capacitar a sus alumnos en torno al mismo, abandonando el modelo de acumulación de conocimiento, para formarse dentro de un modelo de análisis e interpretación, pues las enormes bases de datos disponibles sin límite de tiempo o lugar en internet, superan la capacidad de la memoria humana y ofrecen al individuo la posibilidad de conocer sobre cualquier tema lo suficiente como para poder aplicarlo y solucionar problemas en su vida cotidiana.

De igual manera, la UNESCO (2010), reconoce la importancia de la integración de estos recursos pero también entiende la dificultad que representa el cambio de los modelos educativos de manera repentina, por lo que ha elaborado políticas y estrategias orientadas a la realización de una transformación gradual y sostenible de los sistemas educativos, entendiendo la relevancia que tiene la educación dentro de la calidad de vida de las personas y por ende la responsabilidad que tienen las instituciones que la administran.

Por su parte, afirman Álzate, Grisales y Pérez (2016), se debe tener en cuenta que la integración de las TIC no solo supone un cambio en los medios, sino también en la estructura del aula, ya que se debe permitir que el estudiante se convierta en el protagonista del proceso formativo y que explore las posibilidades de su conocimiento sin intervención de terceros, más allá de la mediación y la orientación estrictamente necesarias.

De igual manera, Aibar (2008), considera que el surgimiento de las TIC supone una transformación tan importante como las revoluciones industriales, ya que con cada una la

sociedad y los individuos en ella, han tenido que modificar su forma de vida y adquirir nuevas competencias para adaptarse a los nuevos contextos de vida y trabajo. Sin embargo, explican Riveros y Mendoza (2005), una correcta adaptación de las TIC en los escenarios de aprendizaje implica también el reconocimiento de las posibilidades de las mismas, que va más allá del trabajo individual que permite a cada estudiante, por lo que se deben tener en cuenta de igual forma aquellas posibilidades colectivas de aprendizaje que representan gran parte de la revolución que ha supuesto este recurso en la educación.

Bajo este contexto, Sánchez (2012), expresa que las instituciones deben preparar a los estudiantes en torno a la búsqueda de la innovación, pues la dinámica de la sociedad moderna así está dada, haciendo que todo aquello que se considera vigente en cualquier momento, se convierta en obsoleto muy rápidamente, por lo que el pensamiento de un ser humano del presente y el futuro, debe estar enfocado en las posibilidades de mejora constante y no en el arraigo a aspectos de la sociedad y la industria que pueden fácilmente entrar en decadencia con rapidez, tal como sucede con las industrias de dispositivos móviles en las cuales cualquier tendencia es temporal y la única forma de mantenerse vigente es por medio de la innovación constante.

Valencia et al. (2013), indican que las TIC, no sólo ponen al alcance de docentes y estudiantes grandes volúmenes de información, sino que promueven el desarrollo de destrezas y habilidades esenciales como son la búsqueda, selección y procesamiento de información, así como la capacidad para el aprendizaje autónomo. También amplían las fronteras del aprendizaje al poner a disposición nuevos recursos, así como la forma para aprender con otros, incluyendo comunidades remotas como la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda.

Sobre este asunto, el MEN (2013), señala que la adaptación de las TIC en los entornos educativos debe darse en colaboración entre los docentes y los estudiantes, explorando juntos las

posibilidades que estas ofrecen, apoyándose para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. El MEN (2004), en sus políticas insiste en la importancia que tiene la incorporación de las TIC dentro del sistema educativo, para lograr la tecnificación del aprendizaje y permitir que los estudiantes y docentes, cuenten con información fidedigna y actualizada que les permita mejorar sus experiencias en interacción tanto social como familiar y personal.

Por otro lado, las recomendaciones y exigencias que hace el MEN anotado por Hung et al, (2015), no son aisladas de la necesidad institucional y de las políticas educativas de orientar la adecuada utilización de las TIC en las instituciones educativas, manifestando que no solamente es implementar una herramienta de tecnología, sino que sea un proceso permanente y continuo en donde se apropie por parte de los estudiantes y docentes la utilización de dicha tecnología como un medio para investigar, profundizar y fortalecer la enseñanza y aprendizaje.

Así mismo es importante tener en cuenta que el vínculo docente – estudiante es un componente que fomenta esta nueva dinámica educativa, fortalece el conocimiento y la formación integral de los estudiantes tanto en el ámbito social como en el personal y social; de esta manera, si un docente adopta una posición de diálogo, empatía y confianza con el estudiante, este último se sentirá mucho más motivado a aprender y reconocerá en la formación que se le ofrece un beneficio de importancia para sus vidas que se alcanza solamente con dedicación y esfuerzo (Sánchez, 2019). Es por ello, que en estos tiempos de modernidad y de avances de la ciencia y la tecnología se debe estar a la vanguardia en la implementación de modelos y estilos pedagógicos como lo es la conectividad.

A este respecto, Delors (1996), indica que las TIC ofrecen a los estudiantes una oportunidad sin precedente para poder responder con la calidad necesaria a una demanda cada vez más masiva y diversificada. Por su parte Adell, (1997) sostiene que:

Las TIC han llegado a convertirse en parte integral de la configuración social, y han ampliado sus implicaciones a los procesos educativos, en nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje, no solo a nivel de contenidos, sino en el desarrollo de usuarios con capacidad de utilizar esta tecnología para su formación continua (p. 23).

De los planteamientos de los autores mencionados anteriormente, se desprende una idea central y casi unificada en el sentido de resaltar la importancia de las TIC en la educación y en la enseñanza, como la forma práctica para que los estudiantes comiencen a explorar el mundo de una manera diferente, investiguen y profundicen, exploren y analicen situaciones. Las TIC, sin lugar a dudas son el elemento facilitador más adecuado e ideal del aprendizaje que el docente debe implementar en su quehacer diario y en consonancia con los medios y recursos que disponga.

A este respecto, Hung et al. (2015), quienes indican que:

El éxito en la incorporación de las TIC en los escenarios educativos depende en gran medida de la estructuración de ambientes de aprendizaje activos, que rompan los paradigmas tradicionales que subyacen en la educación actual. Por ello, la integración de las TIC en la educación requiere de didácticas novedosas, currículos flexibles, prácticas pedagógicas contemporáneas y el fomento del trabajo colaborativo y cooperativo (p. 29).

Por consiguiente, los ambientes de aprendizaje forman parte de los factores asociados al buen rendimiento académico de los estudiantes; sin embargo, hay que manifestar que en cada institución educativa los ambientes de aprendizaje los hace el docente apoyado por sus estudiantes, los directivos docentes y los medios y recursos con que disponga la institución educativa.

En un estudio realizado por Carneiro, Toscano y Díaz (2021) titulado *Los desafíos de las*

*TIC para el cambio educativo*, se analiza el cambio requerido en las competencias de los docentes y la importancia de que estas competencias sean consideradas dentro de los programas de formación que los preparan. Lo trascendental del estudio realizado por Carneiro et al. (2021) es que fundamenta su análisis en investigaciones realizadas en muchos otros países, especialmente en vías de desarrollo como Colombia.

Por otro lado, de acuerdo con Bonilla (2003), la incorporación de las TIC en la educación, supone un proceso desafiante ya que implica la adopción de un modelo pedagógico que se basa en conceptos y prácticas originadas fuera del ámbito de la enseñanza; por lo que los resultados que promete este nuevo enfoque de educación no garantizan resultados a corto plazo, pues la transición requiere de tiempo; aunque frente a este desafío se han desarrollado dos tipos de lógica que han facilitado el proceso las cuales son: la lógica del aprendizaje de las TIC y la lógica que pone las TIC al servicio del aprendizaje.

En este sentido, Carneiro et al. (2021) advierten que:

La propuesta de la UNESCO contempla el desarrollo de competencias en materia de pedagogía, cooperación, liderazgo y desarrollos escolares innovadores vinculados con la utilización de las TIC. En congruencia con lo que hemos argumentado antes, contempla que la formación en competencias tecnológicas no puede verse de manera aislada, al margen de la renovación pedagógica del docente y de la institución escolar. Por el contrario, se requiere mejorar la práctica de los docentes en todas las áreas de su desempeño profesional y atender lo relativo al cambio requerido en el currículo y la organización escolar. La adquisición de competencias para el manejo de la tecnología contempla una trayectoria de desarrollo donde se adquieren gradualmente competencias cada vez más sofisticadas (p. 146).

Asimismo, la UNESCO (2008), recomienda a los entes gubernamentales e instituciones educativas, priorizar la formación docente en el manejo de herramientas tecnológicas, lo que supone mejorar procesos de desempeño en cada una de las áreas de su desempeño y con ello transformar el quehacer pedagógico en aula acorde con las necesidades de los estudiantes, el contexto y las prácticas pedagógicas que se derivan del modelo pedagógico adoptado por las instituciones educativas.

### ***2.2.6 Conceptualización de las TIC***

Las TIC, es un término empleado para describir aquellos servicios digitales que permiten gestionar la información y compartirla instantáneamente con cualquier individuo o institución que se desee y puede estar representada en forma de documentos escritos, imágenes, sonidos, formatos audiovisuales, entre otros que pueda ser expuesta digitalmente. El objetivo de las TIC es la optimización de los procesos productivos de una sociedad globalizada, fomentando el crecimiento económico, dinamizando de este modo la economía dentro de espacios nunca antes explorados.

Asimismo, Ochoa y Cordero (2012), establecen que se trata de una serie procesos y productos derivados de la computación, que permiten el soporte, comunicación, almacenamiento, procesamiento y transmisión de la información en un formato digital. En el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2002), se definen las TIC como un universo conformado por la radio, la televisión y la telefonía convencional y que se caracteriza por digitalizar las tecnologías de registros de contenidos. Mientras que, Thompson y Strickland (2004), las exponen como el conjunto de servicios digitales y los dispositivos a través de los cuales es posible acceder a los mismos y cualquier organización puede alcanzar una optimización significativa en sus labores y por ende un crecimiento satisfactorio de sus activos.

Otro buen acercamiento a la interpretación de las TIC está dado por la Sociedad de la Información de Telefónica de España, citado por Daccach (2017) cuando expone que “son las tecnologías que se necesitan para la gestión y transformación de la información, y muy en particular el uso de ordenadores y programas que permiten crear, modificar, almacenar, proteger y recuperar esa información” (p.1). Para Marqués (2013), las TIC consisten en el conjunto de avances tecnológicos logrados en los campos de la informática, las telecomunicaciones y las tecnologías audiovisuales, que ayudan a gestionar los datos y abren nuevos canales de comunicación mucho más efectivos y versátiles, sustentados en la internet.

### ***2.2.7 Procesos de Lectura y Escritura mediados por las TIC***

El lenguaje es una de las habilidades más relevantes que tiene el ser humano, razón por la cual, de acuerdo con Sánchez (2009), este es una prioridad dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; ya que en él se encuentra la producción y comprensión de la palabra escrita, que es la lectura y escritura, que según Montealegre y Forero (2006), recibe especial atención durante la etapa de la primera infancia entre los cuatro y los seis años, ya que es una habilidad fundamental y transversal a todo el proceso de aprendizaje que debe atravesar los niños y niñas de allí en adelante.

No obstante, Piaget (2007), afirma que el conocimiento que se adquiere a través del aprendizaje no se logra a partir de una postura pasiva por parte de los estudiantes ni se estructura de manera espontánea en la mente del aprendiz, sino que se desarrolla a través de la interacción de las estructuras mentales del educando con el medio ambiente de manera concreta; es decir, el verdadero aprendizaje se obtiene no solo gracias a medios intelectuales sino también físicos, de experimentación en donde el individuo confronta la realidad con aquello que ya se encuentra dentro de su estructura cognitiva.

Ahora bien, el aprendizaje de un lenguaje consiste en la apropiación de los símbolos que se encuentran comúnmente aceptados como código de comunicación y que hacen parte del desarrollo intelectual y cultural del ser humano tal como lo indica Vygotsky (1998); quien señala además que, los niños y las niñas atraviesan por una serie de eventos claves durante su formación que son necesarios para asimilar la habilidad de la escritura y que tienen que ver con la psicología histórico – cultural.

Por otro lado, Sánchez (2009), señala que los docentes deben seleccionar cuidadosamente las teorías y metodologías que consideren más pertinentes para fomentar el desarrollo de la lectura y escritura en sus estudiantes, teniendo en cuenta sus características y necesidades de aprendizaje. Así mismo, es importante tener en cuenta que la lectura y escritura hace parte de un proceso integrado muy similar a como los individuos aprenden el habla; por medio de un proceso constructivo personal de interacción con otros.

## **2.3 Fundamento Conceptual**

### ***2.3.1 Métodos de lectura y escritura***

Durante el proceso de aprendizaje resulta conveniente establecer un vínculo entre los logros y lo que se va aprendiendo tal como lo indica Alcívar (2013), pues esto fomenta la curiosidad de los aprendices y por ende favorece el proceso de aprendizaje; algunos métodos recomendables de la lectura y escritura se listan a continuación: método alfabético, método fonético, método silábico.

Finalmente, es importante mencionar que según Núñez (2012), atributos como la puntualidad y la concreción en el proceso, son muy efectivos para el fortalecimiento de las habilidades que se busca desarrollar en los niños y niñas, por lo que se recomienda el diseño de

escenarios de aprendizaje donde todos los estímulos favorezcan el objetivo de formación.

Ahora bien, dichas recomendaciones pueden ser implementadas de forma tradicional dentro de entornos presenciales y ofrecer beneficios importantes, pero estos no se comparan con aquellos que puede suponer la implementación de dichas recomendaciones en escenarios digitales, pues la experiencia que se ofrece dentro de los mismos fomenta la autonomía de los estudiantes, haciendo que estos puedan explorar y profundizar mucho más de lo que podrían hacerlo dentro de los procesos de enseñanza – aprendizaje convencionales.

### ***2.3.2 Características y clasificación de las TIC.***

Las características de las TIC según Jonassen (2012), son: acceder al conocimiento, construir autónomamente información nueva, usando los servicios digitales y los dispositivos electrónicos; crear colectivamente por medio del diálogo, un aprendizaje colaborativo; alcanzar una educación intencionada orientando sus esfuerzos al logro de objetivos; emprender exploraciones constantemente a través del intercambio de ideas que es posible gracias al uso de las TIC.

En cuanto a la clasificación de las TIC, Galvis (2004), lo realiza de acuerdo con los medios disponibles empleados, así: los transmisivos, los activos y los interactivos. Los primeros tienen el propósito de ejecutar una comunicación oportuna e íntegra de mensajes entre un emisor y sus receptores. Pueden mencionarse los demostradores de procesos o productos, los tutoriales, los ejercitadores de reglas o principios con retroalimentación directa o indirecta, las bases de datos para consulta de contenidos educativos, los sitios web para la recopilación y distribución de información.

Los segundos que son los medios activos, buscan que el usuario pueda hacerse partícipe del contenido, actuando y modificando las variables disponibles, para construir conocimiento a

partir de la experiencia simulada, reflexionar sobre el mismo y afianzarlo en otros ámbitos (el aula). Ejemplos de estas plataformas son: los micromundos, los sensores digitales, los digitalizadores y generadores de imágenes o sonido, las calculadoras portátiles y gráficas. Los terceros, fomentan la construcción del aprendizaje por medio de la comunicación entre educandos que puede ser sincrónica o asincrónica, proceso que tiene lugar en espacios como los juegos de red colaborativos, de competencia, con argumentos cerrados o abiertos, los sistemas de mensajería instantánea, las pizarras electrónicas y los correos electrónicos.

De acuerdo con la (Red Latinoamericana de Tecnología Educativa, 2003, como se citó en Hernández, 2008), las características de los servicios digitales los convierten en un recurso de importancia para el mejoramiento de los procesos educativos. Dichas características son: la inmaterialidad, la interactividad, la interconexión, la instantaneidad, elevados parámetros de calidad de imagen y sonido, la digitalización y la innovación. A continuación se explica cada uno:

*2.3.2.1 Plataformas educativas virtuales.* Las plataformas educativas virtuales de acuerdo con Díaz (2009) son: “un entorno informático en el que nos encontramos con muchas herramientas agrupadas y optimizadas para fines docentes. Su función es permitir la creación y gestión de cursos completos para internet sin que sean necesarios conocimientos profundos de programación” (p. 3). Mientras tanto, Fernández (2012), indica que están diseñadas para la presentación de contenidos y la comunicación entre los participantes de la plataforma, conformando de esta manera verdaderos entornos educativos virtuales, en donde hay una interacción a partir de foros, correos electrónicos, charlas y pizarras interactivas compartidas en tiempo real.

De igual modo, señala Fernández (2012), que estas herramientas han logrado cobrar un

gran interés dentro de la comunidad docente, ya que disponen de los recursos para estructurar cursos de cualquier asignatura que desee hacerse accesible por medio del servicio de internet a todos los estudiantes del aula, con el objetivo de propiciar entornos de enseñanza y aprendizaje mediados por espacios digitales más versátiles que los didácticos ofrecidos en un aula convencional. Zapata (2016), expone que las plataformas virtuales son entornos que permiten estructurar contenidos de acuerdo con los objetivos planteados y un acceso ilimitado y asincrónico a los usuarios autorizados que dispongan de servicio de internet, para que puedan ingresar a los recursos de la asignatura y compartir con sus compañeros para construir conocimientos de manera conjunta.

También Urzúa et al. (2018) expresan que las plataformas educativas virtuales son entornos en donde se encuentran disponibles recursos para trabajar a distancia y semipresencial; señalan además, que deben contar con una serie de herramientas mínimas para lograr un funcionamiento óptimo, tales como las de gestión de contenido, los canales de comunicación y colaboración, los entornos de seguimiento y evaluación, los recursos de administración y aquellos considerados complementarios. A su vez, Prada et al. (2019) exponen que se puede optar por plataformas con software libre como: LRN, Dokeos, Claroline, Ganesha, Ilias, OpenUSS LMS, Sakai, Docebo LMS, Moodle, Chamilo, entre otras.

### ***2.3.3 Chamilo como objeto de Aprendizaje***

La plataforma Chamilo tal como explican Morales et al. (2016), es una herramienta digital creada en los años noventa por medio de la cual es posible obtener un espacio para publicar contenido; por esta razón, ha adquirido especial popularidad entre la comunidad docente, pues por medio de esta es posible crear un espacio complementario y asíncrono en el

que los estudiantes pueden tener acceso al contenido de la clase, recursos adicionales de profundización y actividades orientadas al mejoramiento de la experiencia de aprendizaje. Otras profesiones que han encontrado beneficios en la utilización de dicha plataforma, son: el arte, el periodismo y la administración de empresas

*2.3.3.1 Características de Chamilo.* Morales et al. (2016) señalan que se trata de una plataforma de software libre en el que todos los participantes pueden realizar aportes, que mejoran la interacción del grupo en torno al objetivo con el que el espacio ha sido creado, aunque por supuesto, el administrador del espacio cuenta con la autoridad para regular y administrar las publicaciones y garantizar que las mismas se encuentren acorde con los objetivos que sustentan la plataforma; gracias a esta plataforma es posible incentivar el pensamiento reflexivo, interpretativo y argumentativo de los estudiantes, razón por la cual la pedagogía es el campo de mayor implementación para la misma.

*2.3.3.2 Usos educativos de Chamilo.* Dada su popularidad en los entornos de aprendizaje, Chamilo ha sido adaptada con una amplia gama de opciones orientadas a la pedagogía, tales como: la posibilidad de cargar material didáctico para su consulta y manipulación, la disposición de formatos para autoevaluación, entornos de interacción, herramientas para la coordinación del trabajo colectivo, espacios para la participación tanto individual como colectiva, actividades lúdicas, recursos de orientación para el desarrollo de las actividades propuestas, entre otras funciones propias de una red social (Morales et al, 2016).

## 2.4 Fundamento Legal

El fundamento legal, se realizó a partir de los conceptos presentados en este trabajo

**Comentado [L2]:** Sería tan amable de decirme cuáles son las categorías y dimensiones ya que en mis asesorías en ningún momento me hablaron de eso y me aprobaron mi marco teórico y conceptual

respecto a las TIC, modelos pedagógicos, innovación y sobre todo al mejoramiento continuo de las actividades curriculares y metodologías utilizadas para los procesos de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de dar un diálogo entre los conceptos normativos y legislativos; es por tal razón, que se tiene en cuenta la Constitución de 1991, respecto al tema de las TIC, se observa en su artículo 67 que promueve su implementación en la educación; así mismo también consideran en las leyes 30 de 1992 y 115 de 1994, la participación de los maestros dentro de la educación, la relevancia de los modelos pedagógicos y la innovación, la descentralización de los servicios formativos entre otros aspectos orientados al mejoramiento continuo y la democratización de la educación.

Nuevamente en lo que respecta a la tecnología, la Ley 115 de 1994 establece la asignatura de tecnología informática como un área de estudio obligatoria en la educación básica; siendo esta área del conocimiento integrada posteriormente dentro del currículo por medio de la Resolución 2343 de 1996. Así mismo los servicios E-learning cuentan con criterios de calidad en su infraestructura y contenido, que constan en la Resolución 2755 de 2006, orientada para los programas que se ofrecen a distancia.

No obstante, es a partir de la Ley 1341 de 2009 que puede apreciarse el afán del Estado por impulsar el sector de las TIC, por medio de su masificación, el fortalecimiento de los derechos de los usuarios y el uso efectivo de la infraestructura. Mientras que con el Decreto 5012 de 2009, en su artículo 10, se definen las funciones de la Oficina de Innovación Educativa, responsable del fortalecimiento de los procesos educativos por medio de la implementación de las TIC.

Posteriormente con el Decreto 1295 de 2010, que deroga el Decreto 2566 de 2003, se realizan ajustes a los criterios para aprobar los registros calificados y por medio de la Ley 1188

de 2008, se plantean programas de capacitación en el uso de medios educativos tales como: las bases de datos con licencia, equipos y aplicativos de cómputo, sistemas de interconectividad y escenarios de simulación virtual para la experimentación y práctica, de acuerdo con el programa y la demanda del mismo. Es por este Decreto que se puede aplicar el conectivismo utilizando Chamilo porque es una plataforma virtual que conlleva a una práctica educativa asincrónica, lo que permite que los estudiantes puedan interactuar entre ellos y con los docentes desde cualquier sitio, sin la necesidad de estar conectados al mismo tiempo; además de adquirir la información bajo su propio ritmo.

Así también se expone que en el año 2014 el Plan Vive Digital 2014-2018, propuso:

...consolidar a Colombia como país líder en el desarrollo de aplicaciones con utilidad social para promover el progreso de los colombianos más pobres; ser el Gobierno más eficiente y transparente con apoyo en la tecnología y promover y fortalecer la formación de talento digital... y llenar la autopista de la información con servicios, aplicaciones y contenidos que permitan solucionar los problemas de los ciudadanos, consolidando así un país en paz, más equitativo y más “educado” (p. 13).

Por tal razón, las metodologías que se utilicen en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, deben estar encaminadas al fortalecimiento de la formación digital y a partir de allí incluir temas que son complejos de aprender para que los estudiantes logren adquirir la información más fácilmente.

En el 2015 se sanciona el Decreto 2450: “La comprensión y apropiación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) y su incorporación a los procesos de enseñanza y aprendizaje como mediaciones (o medidas) pedagógicas” (p. 6). Este Decreto muestra la importancia que tiene la mediación pedagógica a partir de las TIC, que en este caso lo

que se busca enseñar son los procesos de lectura y escritura con Chamilo, utilizando el conectivismo.

Por otro lado, con el fin de garantizar un 70% de cobertura de las TIC en los hogares colombianos, al reconocer la relevancia que tiene este factor desde un punto de vista de competitividad y equidad de oportunidades para los ciudadanos se ha emitido la Ley 1978 de 2019 por medio de la cual se crea el Fondo Único de las TIC que garantiza el fortalecimiento y modernización de la televisión y la radio públicas, para presentar contenido cultural y educativo.

Ese mismo año, también se expide la Ley 1955 de 2019 por medio de la cual se establece el Plan Nacional de Desarrollo 2018 – 2022, conocido como Pacto por Colombia, Pacto por la Equidad, que busca la transformación digital de Colombia tanto en los ámbitos productivos como en los domésticos, ya que se considera que las TIC permiten la adición de valor transversal a la economía con la apertura de nuevos negocios orientados a la industria 4.0.

Con el propósito de ofrecer acceso a las TIC para todos los ciudadanos colombianos y disminuir la brecha de competencias digitales y la desigualdad, el MEN (2017) a través del Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026 propone incorporar la tecnología junto con la infraestructura física en los centros educativos dando prioridad a aquellas zonas más necesitadas para mejorar la calidad de la educación, así como también tenerlas en cuenta para la “educación inclusiva de la población con capacidades diversas” (p. 54); de hecho, la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, ha sido beneficiada con 800 portátiles para la educación de 1600 estudiantes que están desde los grados de primaria hasta secundaria.

## **2.5 Fundamento Histórico**

La investigación es llevada a cabo en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda ubicada en , Norte de Santander. La oferta académica de dicha institución contempla desde el preescolar hasta la educación media técnica vocacional, con énfasis en técnica agroindustrial con manipulación de leches higienizadas, derivados de lácteos, frutas y verduras; o ensamble y mantenimiento de equipos computacionales. El personal de esta institución está compuesto por cuatro directivos, 57 docentes y 11 administrativos.

Dicha institución contó con 1765 estudiantes matriculados provenientes de diversos estratos sociales, aunque con una gran predominancia de familias de ingresos bajos y medios que suelen dedicarse al comercio ya sea formal o informal, a trabajar en entidades públicas o privadas, a actividades agrícolas, entre otros oficios. Este colegio cuenta con una adecuada infraestructura física, buena dotación de elementos como: computadores de mesa, portátiles, tablet, tableros digitales y aulas de informática conectadas a internet. Todos estos elementos se les facilitan a los estudiantes del grado cuarto de manera que puedan tener una educación de calidad mediante la utilización programada y organizada en los espacios del colegio para el uso de las TIC.

## **2.6 Fundamento Contextual**

La Institución Educativa Colegio Carlos Julio Torrado Peñaranda fue creada mediante Decreto No. 000764 de 30 de septiembre de 2002 emanado de la Secretaría de Educación Departamental. En el año 2007 se le adscriben y fusionan las Sedes Bolívar y La Piñuela

brindando el servicio educativo de Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Académica y media técnica. La institución educativa funciona actualmente en el Mega colegio en donde se encuentran estudiantes y docentes desde el preescolar hasta undécimo grado.

En cuanto a matrícula, la institución educativa cuenta con más de 1.765 estudiantes y en el grado cuarto de básica primaria hay matriculados 36 estudiantes en la jornada de la mañana y de la tarde. Dentro de los aspectos relevantes del Proyecto Educativo Institucional (PEI) de la institución educativa se destaca, su misión de formar personas integrales con capacidad autónoma, dinámica, creativa y crítica; capaz de transformarse a sí mismo y a la comunidad en la cual se desenvuelven con eficiencia.

Los principios que se desarrollan son la formación integral, en la cual el estudiante pueda cultivar su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás, recibirán una formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política y cultural de la nación, igualmente una formación con espíritu científico y en la tolerancia, la solidaridad y las buenas costumbres.

En cuanto a infraestructura y recursos tecnológicos, la institución educativa cuenta con:

Dos (2) salas de informática dotadas con 100 computadores de mesa, cada sala cuenta con un tablero inteligente. Además, se cuenta con 8 tableros inteligentes para uso de los docentes en el aula de audiovisuales. Gracias al MEN, existen actualmente 800 computadores portátiles y dos docentes dedicados exclusivamente al área de tecnología e informática en básica secundaria y media.

## **2.7 Fundamento Social**

Las familias que se benefician de los servicios de la Institución Educativa Colegio Julio Torrado Peñaranda, pertenecen generalmente a los estratos socioeconómicos: 1, 2 y 3, que se dedican a actividades agrícolas y de comercio, entre otras generalmente relacionadas con la vida rural. Esta institución es de carácter público ubicada en el área urbana de la población de Ábrego y que cuenta con dos entradas siendo la principal sobre la calle 13 entre carreras 4 y 5.

**Capítulo III.**

**Metodología**

### Capítulo III.

#### Metodología

##### 3.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación es de enfoque cualitativo, que de acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2016), es “naturalista e interpretativa”, que consiste en la obtención de información directamente de la fuente que posteriormente será minuciosamente interpretada para dar respuesta a las preguntas de investigación. Por su parte, Morse (2005), explica que el enfoque cualitativo se genera cuando no hay una comprensión exacta de la situación y es “concebida de manera restrictiva y el tema requiere ser reexaminado” (p.833).

Por su parte, Hernández (2012), señala que la investigación cualitativa se vale de las características individuales para construir un entendimiento colectivo de la realidad de los integrantes. Asimismo, los autores Vasilachis et al. (2006), indican que la investigación cualitativa se aborda desde una perspectiva holística, reconociendo a todos los actores implicados como organismos sociales y funcionales cuyas acciones pueden explicarse por el contexto.

Teniendo en cuenta lo expuesto por los anteriores autores, se realizó una investigación cualitativa, en donde se da respuesta al primer objetivo correspondiente a caracterizar la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego, utilizando una entrevista (Ver Anexo 1) con preguntas abiertas realizada a los docentes en donde se busca indagar cómo desarrollan su práctica pedagógica; el conocimiento que tienen de las TIC; las dificultades al utilizar herramientas TIC;

**Comentado [L3]:** Mi trabajo fue cualitativo y por eso desarrollé una entrevista, la cual fue aprobada desde el inicio para aplicarla

**Comentado [L4]:** Aquí explico que fue cualitativa y que apliqué una entrevista y envío a ver el Anexo 1 en donde se encuentra expuesta

las ventajas de su uso; el manejo que tiene de los programas que permiten crear clases interactivas y la forma en que deben iniciar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula con las TIC.

También se utilizó un diario de campo (Ver Anexo 2), en donde se observa la situación de forma subjetiva en el grado cuarto. En dicho diario se registró el nombre del colegio, la sede, el grado, la fecha de observación, la hora, el tema, una breve descripción de la ejecución y la metodología utilizada en el aula de clase por los docentes y así lograr realizar un análisis de lo observado. El diario de campo permitió verificar lo expuesto por los docentes sobre su práctica pedagógica, a partir de la observación no participante realizada directamente en el aula de clase.

**Comentado [L5]:** Aquí explico cómo desarrollé mi entrevista

**Comentado [L6]:** Aquí explico el diario de campo cómo lo desarrollé y al respecto no me hicieron comentarios en las asesorías sobre si estaba bien o mal; de hecho, la profesora Ana María me indicó que le agregara un espacio para el análisis

### 3.2 Tipo de investigación

El tipo de investigación que se utilizó para el presente estudio fue la *Investigación-Acción* (I.A), que tiene como propósito la transformación del objeto de estudio; este término fue acuñado por Lewin (1973), aunque el principal exponente de este tipo de investigación es Elliot (2011), quien define este enfoque como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 4).

Entretanto, explica Bausela (2015), que la investigación acción comprende tanto un aspecto teórico como la definición de acciones dentro de un marco metodológico que permitan fomentar la transformación de la realidad estudiada. Por su parte Kemmis (2009), desarrolla un modelo basado en los aportes de Lewin que permite tanto resolver los problemas en el aula como comprender las prácticas que tienen lugar en la cotidianidad de una institución de educación.

Teniendo en cuenta las definiciones dadas por los anteriores autores, se ejecutó una

**Comentado [L7]:** Aquí explico que fue investigación acción porque además de hacer la investigación, apliqué la herramienta Chamilo utilizando el conectivismo que es la estrategia.

investigación-acción educativa porque se desarrollaron una serie de actividades en las que la investigadora en el aula de clase se apropió de los temas curriculares, para incluir las actividades en el Chamilo, iniciando con un pretest para identificar la situación actual en cuanto a lectura y escritura de los niños del Cuarto grado y así continuar realizando otras actividades con diversos temas, las cuales fueron expuestas con la implementación del Chamilo, plataforma que fue utilizada por los estudiantes en la presencialidad y también en la virtualidad.

Lo que se buscaba con esta implementación de actividades en el Chamilo era generar un cambio en la metodología de enseñanza, demostrando que el conectivismo si se puede utilizar como estrategia pedagógica y más en época de pandemia porque proporciona autonomía en la metodología de aprendizaje de los educandos. Todo lo anterior, para fomentar las competencias de lectura y escritura, implementando recursos tecnológicos que no han sido utilizados anteriormente en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado como es el caso de la plataforma Chamilo.

**Comentado [L8]:** Explico por qué utilicé Chamilo y el conectivismo

### 3.3 Recolección de datos

**3.3.1 Población y muestra.** En opinión de Hernández, Fernández y Batista (2016), quienes señalan que “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p.72). La población se tuvo en cuenta tomando los siguientes criterios de inclusión: la autora del proyecto venía trabajando con diferentes grupos en la institución y al buscar una problemática, se notó que el grupo de Cuarto grado presentaba bajo rendimiento en algunas materias y en conversación con los docentes se observó que la información no era capturada muy fácilmente por diversos motivos, los cuales fueron expuestos en el apartado de la problemática, aunque fue el más relevante el tema de lectura y escritura para la comprensión de

áreas como matemáticas, español, sociales y naturales. A partir de allí, se optó por escoger el Cuarto grado, pero como la población era muy grande, el Coordinador dio aprobación para escoger un grupo que se tomó teniendo en cuenta la fórmula muestral.

Para este caso corresponde a los 112 estudiantes del grado cuarto y 12 docentes en rotación de estos grados (Información suministrada por la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda (2021)), ubicada en el municipio de Ábrego. En cuanto a la muestra Hernández, Fernández y Batista (2016) la indican como “Subgrupo del universo o población del cual se recolectan los datos y que debe ser representativo de esta” (p.178), por lo cual a partir de la población mencionada anteriormente, se obtuvo la muestra aplicando la calculadora de la página QuestionPro que se encuentra en la siguiente dirección:

[https://www.questionpro.com/es/calculadora-de-muestra.html#:~:text=Tama%C3%B1o%20de%20Muestra%20%3D%20Z2%20\\*%20\(%20confianza%20\(%2095%25%20o%2099%25\)](https://www.questionpro.com/es/calculadora-de-muestra.html#:~:text=Tama%C3%B1o%20de%20Muestra%20%3D%20Z2%20*%20(%20confianza%20(%2095%25%20o%2099%25),), obteniéndose como resultado la siguiente información:

#### Calculadora de muestra

Nivel de  
Confianza :  95%  99%

Margen de Error:

Población:

Tamaño de  
Muestra:

El tamaño de la muestra dio como resultado una población de 35 estudiantes, por lo cual

te tomó el grupo de cuarto grado con la cantidad de niños y niñas más cercana que correspondió al Cuarto A, ya que el C tiene 44 niños y el B tiene 32. Los niños y niñas del Cuarto A se encuentran en el rango de edades entre los 8 y los 9 años. En cuanto a los docentes, se tomaron en su totalidad, aquellos que trabajan con los niños del grado Cuarto A, correspondientes a 6 docentes.

### 3.3.2 Técnicas de recolección de datos de la información.

Rodríguez (2010) manifiesta que las técnicas, son los medios empleados para recolectar información. Asimismo, se tuvo en cuenta lo expresado por Hernández, Fernández y Baptista (2016), quienes señalan que las técnicas para la recolección de datos cualitativos son: las observaciones, entrevistas, los grupos de enfoque, la revisión documental y los estudios de caso, por lo que dadas las condiciones y posibilidades de intervención de la investigadora, se seleccionaron: la entrevista (Ver Anexos 1) que se aplicó a los cuatro docentes que colaboran en el Cuarto Grado A, y la observación utilizando un diario de campo (Ver Anexo 2) aplicado al mismo grupo porque allí se encuentran los 36 niños y niñas que se obtuvo de la muestra.

La entrevista se construyó ad hoc; es decir, está dispuesta y apropiada para el fin investigativo de este trabajo, correspondiente a caracterizar la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

El abordaje de las preguntas en la entrevista de forma cualitativa fue más flexible en función de la información que se requería obtener y por tal motivo se hicieron preguntas abiertas, en donde los docentes respondían bajo sus propias consideraciones. A los docentes se les realizó una presentación sobre la finalidad de la entrevista, exponiendo que sus datos personales eran

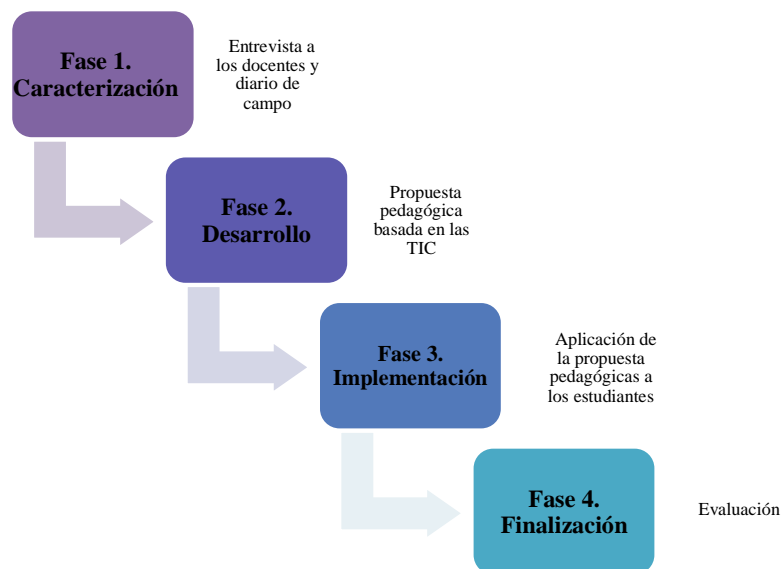
**Comentado [L9]:** No sé cómo explicar mejor: existen 3 cuartos, con un total de 112 estudiantes, pero como no podía realizar la investigación con todos porque no me lo permitían, utilice la fórmula muestral que me aconsejaron que se encuentra en el link que presento, con eso obtuve una muestra de 35 estudiantes y el grupo con esa cantidad de estudiantes fue el Cuarto grado A y por eso trabajé con esa muestra

confidenciales y que la entrevista solo se daba con fines académicos para el desarrollo de un proyecto de grado; además sus opiniones y respuestas serán espontáneas por lo cual no se les dará una valoración numérica o cualitativa; es decir, no existen respuestas buenas o malas.

Las preguntas realizadas en la entrevista no suponen conceptos algunos, ni buscan predisponer a los entrevistados (docentes); sino al contrario, se buscaba que estuvieran abiertos a dar respuestas espontáneas y bajo sus propios criterios. La entrevista buscaba caracterizar la práctica pedagógica y el conocimiento o dificultades que tenían en la utilización de las TIC, ya que el conectivismo se maneja desde las TIC. Se les dio la posibilidad de reflexionar al respecto y concretar sus respuestas bajo sus propios conocimientos y criterios. En cuanto al diario de campo se tomó un modelo estándar utilizado por la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda.

### ***3.3.3 Análisis de datos***

Hernández, Fernández y Baptista (2016) describen el análisis de datos como “un conjunto de puntuaciones ordenadas en sus respectivas categorías” (p.419). En este sentido, Bavaresco (2012), señala que en esta etapa se organizan los datos obtenidos, los cuales posteriormente son sometidos al sentido crítico objetivo – subjetivo del investigador. Luego de la recopilación de los datos, estos realizaron la codificación de las respuestas dadas en las entrevistas para posteriormente realizar un análisis entre los actores del estudio y los autores expuestos en el marco teórico. Ver Figura 2 en donde se presentan las fases del desarrollo del proyecto.



**Figura 2.** Fases de desarrollo del proyecto  
**Fases de desarrollo del proyecto**

*Nota.* Fuente: elaboración propia.

**Fase 1. Caracterización.** Como parte del cumplimiento de primer objetivo específico, se procedió a aplicar una entrevista (Ver Anexo 1) a los cuatro docentes que colaboran en el grado cuarto A en diversas asignaturas, para conocer la metodología empleada en la enseñanza, y así reconocer las características de sus prácticas pedagógicas alrededor de los procesos de lectura y escritura e identificar su vinculación con las TIC. Así también se realizó una observación no participativa en diferentes horarios y asignaturas, la cual fue expuesta en los diarios de campo, para caracterizar el proceso pedagógico dentro del aula de clase y así confrontar con la información que dieron los docentes en las entrevistas.

**Fase 2. Desarrollo. Propuesta Pedagógica** para el segundo objetivo, se escogieron actividades acordes a las edades de los niños y niñas del cuarto grado.

**Fase 3. Implementación.** En la fase de implementación, se presentó la plataforma

Chamilo a los niños y se les explicó su funcionamiento en las aulas de informática. Luego los niños, debían realizar algunas actividades en el aula de clase y otras desde sus hogares, porque debido a la pandemia no permitían clases presenciales, pero dada la necesidad de la implementación de la plataforma, los directivos de la institución dieron su aprobación para realizar algunas clases presenciales para poder desarrollar el presente trabajo.

**Fase 4. Finalización. Evaluación:** para el desarrollo de la evaluación de la plataforma Chamilo, respecto a la satisfacción de los estudiantes, se observa que resolvieron las actividades en el aula de clase, cuando se realizó la implementación y capacitación al respecto; luego los niños desde sus hogares ingresaban y resolvían fácilmente las demás actividades.

**Capítulo IV.**

**Planeación y alternativas de solución educativa y pedagógica al problema de investigación**

## Capítulo IV.

### Planeación y alternativas de solución educativa y pedagógica al problema de investigación

La planeación se desarrolló a partir de las respuestas entregadas por los docentes a quienes se les aplicó la entrevista, por lo cual se realizó una observación no participativa en sus respectivas asignaturas en el cuarto grado A. Se aplicó una entrevista a cuatro docentes (Ver Anexo 3) y se realizó las respectivas observaciones en el aula de clase con esos mismos cuatro docente en diferentes asignaturas (Ver Tabla 1 hasta la Tabla 4). Con estos resultados se buscaron actividades que se pudieran incorporar en la herramienta Chamilo, las cuales fueran de fácil comprensión para que los estudiantes obtuvieran la información más fácilmente y además se sintieran motivados por resolverlas al observar el ambiente gráfico de Chamilo, por sus colores, imágenes y todo lo concerniente a dicha plataforma virtual y que además desde sus hogares lograran el conectivismo que se pretende como estrategia pedagógica; de esta forma, ellos pueden entrar al mundo de las TIC y poco a poco adquirir los conocimientos en cuanto al manejo de los portátiles, celulares, tabletas, así como de los programas y demás ambientes que se exponen en la internet como redes sociales o páginas web con información de los temas de su competencia.

#### 4.1 Caracterización de la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego.

##### 4.1.1 Entrevista a los docentes

Se realizó una entrevista (Ver Anexo 4) a cuatro docentes, para conocer el nivel de implementación que tienen las TIC en las aulas de la institución en cuestión, así como el

conocimiento que tienen los docentes sobre estos mismos recursos. La entrevista consta de cinco preguntas abiertas dirigidas a docentes de diversas asignaturas que colaboran en el Cuarto Grado A. Acto seguido, se procedió a realizar el análisis de la información obtenida.

En primera instancia se pregunta a los docentes sobre el conocimiento que tienen con respecto a las herramientas TIC que son recomendables para fomentar el aprendizaje en los estudiantes de Cuarto Grado, a lo que estos respondieron afirmativamente, aunque ambiguamente y sin dar detalles, existiendo un solo caso en el que se habla de ejemplos concretos, que es P4 (Profesor 4), quien menciona los dispositivos electrónicos de acceso, como es el caso de las computadoras, los teléfonos y las tabletas; no obstante, aunque estos medios pueden considerarse parte de las TIC, no se hace mención de una herramienta o programa concreto que tenga impacto en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que puede asumirse que el nivel de conocimiento de los docentes en esta materia es muy bajo.

Así mismo P1 señaló “si las conozco, aunque hago poco uso de ellas”, por lo que puede apreciarse que en la institución no existe un estándar de implementación de tecnologías de la información y la comunicación, sino que la utilización de las mismas se deja a criterio de cada docente. Este caso difiere de otros distribuidos alrededor de todo el país desde los territorios más periféricos del país como es el caso de Riohacha en donde Sierra et al., (2016), realizaron su investigación y se encontraron con un personal docente bien capacitado y con un uso activo de las TIC tanto para la enseñanza como para la cooperación con sus colegas, a pesar de la escasez de recursos disponibles.

Caso parecido al de Simanca et al., (2017), quienes estudiaron la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los triángulos, dentro del Centro Educativo Comunal del barrio la Libertad en la localidad de Bosa, Santa Fe de Bogotá. Esta instalación consiste en

un megacolegio de carácter público y distrital con recursos modestos, pero que demuestra igualmente la existencia de proyectos orientados a la optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje por medio del uso de las TIC; por lo que puede afirmarse que el nivel de implementación de estas tecnologías en todas las zonas del país se encuentra en aumento.

Posteriormente se consultó a los docentes sobre las dificultades que experimentaban al momento de utilizar las herramientas TIC disponibles en la institución educativa, a lo que estos respondieron señalando la existencia de problemas en la infraestructura, la falta de idoneidad de los equipos o la carencia de los mismos, aspecto en el que P1 y P4 coincidieron, señalando este último que “A veces no hay suficientes equipos o estos están en mal estado”, opiniones que concuerda con la investigación desarrollada por Sánchez et al., (2017), en Colombia, quienes señalan que a pesar de los esfuerzos gubernamentales realizados para mejorar la infraestructura digital en el país, esta no resulta suficiente para mejorar las competencias digitales de la población y a pesar de las diferencias entre los diversos territorios en cuanto a la calidad de sus instalaciones, son muy pocas las instituciones que se encuentran en un estado cercano al ideal.

Así mismo, se preguntó al personal docente sobre el impacto de las TIC en la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, así como sobre ventajas específicas que estos consideren pertinentes, a lo que P2, P3 y P4, coincidieron en que se trata de herramientas facilitadoras del trabajo en el aula, especialmente debido a que como señala P4 “...se facilita la comprensión de temas”, dada la característica de interactividad con los mismos que menciona P1 quien a su vez coincide con P2 en una ventaja importante dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, que es la motivación, ya que en palabras de P2 “hacen más ameno e interesante el aprendizaje, despierta mayor interés en los estudiantes”. Estos argumentos coinciden con lo señalado por Hernández (2017), quien señala entre los beneficios de las TIC, el aumento de la participación de los

estudiantes y por ende su motivación, así como la efectividad que estas tienen en la mediación de los temas a tratar.

Luego de esto se preguntó a los docentes sobre sus competencias digitales y las destrezas con las que cuentan para diseñar clases interactivas o para elaborar material multimedia orientado al mejoramiento de la experiencia de sus estudiantes, a lo que P1 se declaró competente en este sentido señalando afirmando que “sí, me manejo correctamente, debido que mis clases son planificadas con antelación”, mientras que P2 indicó que “Si manejo algunos programas, no he hecho aún videos, pero utilizo los que encuentro en internet y que puedo utilizar en algunos temas.”; mientras que P3 y P4, señalaron no contar con el conocimiento suficiente y por ende aceptaron no adaptar estos recursos a sus clases.

En este sentido menciona sobre las competencias digitales que el personal docente ha demostrado durante la etapa de crisis sanitaria por pandemia, dificultades para abordar estos temas, dado que antes de esta coyuntura los recursos TIC no eran más que una alternativa sencilla de evitar, pero ahora que son la base de la educación remota, se han podido apreciar las falencias del personal en competencias digitales concretas tales como la creación de contenido digital; es decir, de recursos multimedia como videos, dispositivos, etc.

Finalmente se consultó a los docentes sobre la forma en la que consideran debe plantearse una clase basada en la utilización de las herramientas TIC, a lo que P1 y P4 señalaron la implementación de las mismas; mientras que P2 y P3 optaron por la planificación y la disponibilidad, señalando específicamente P2 que procedería de la siguiente manera: “Capacitándome en el manejo de dichas herramientas y tener acceso a ellas en el aula de clase”, en este sentido puede apreciarse que una parte de los docentes considera que la implementación de las herramientas digitales por sí mismas resulta efectivo; mientras que la otra parte de estos

demuestra desconfianza sobre sus propias habilidades al manejarlas y con respecto a las instalaciones de la institución en la que laboran.

No obstante, de acuerdo con Carranza et al., (2014), el uso de las TIC en sí mismas no resulta tan efectivo como podría esperarse y que para que estas tengan un verdadero valor pedagógico, es importante contar con un adecuado proceso de planificación pedagógica estratégica en la que se seleccionen tanto los medios como los materiales y los contenidos, haciendo que los estudiantes cuenten con una experiencia significativa de aprendizaje. De este modo es posible reafirmar la posición del docente como parte fundamental del proceso de enseñanza – aprendizaje, que debe fungir como mediador entre las posibilidades de la tecnología y la curiosidad de sus estudiantes.

#### **4.1.2 Observación no participante.**

Se realizaron cuatro observaciones no participantes del trabajo realizado por cuatro docentes en diversas áreas y cuyos resultados se expusieron en los siguientes diarios de campo, con la finalidad de reconocer directamente cómo se desarrollan las clases y cuál es el comportamiento de los niños ante la metodología utilizada por la docente.

**Tabla 1. Diario de campo en el área de Lengua Castellana**

<b>Registro</b>	<b>No. 001</b>
<b>Nombre del colegio</b>	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda
<b>Sede</b>	Ábrego
<b>Grado</b>	4°
<b>Fecha</b>	18/10/2021
<b>Hora</b>	1
<b>Tema</b>	Diagnóstico
<b>Descripción</b>	
La docente inicia sus actividades con los niños en donde el 44% son niños y el 56% son niñas. La docente hace entrega de las actividades en fotocopia a los niños, las cuales contienen imágenes y textos, que los niños deben leer y analizar respecto a la imagen, para responder las preguntas que se encuentran al final del documento. Crea grupos de tres niños y a cada grupo le entrega un paquete de fotocopias. Se observan algunos grupos concentrados leyendo, mientras que en algunos grupos hay unos niños que se levantan continuamente, hablan de otras cosas y se salen del salón. Para tal efecto, la docente toma la decisión de llamar a esos niños a un grupo separado y los ubica delante	

---

suyo para ella leerles directamente y hacerles preguntas. La idea es mantenerlos concentrados y evitar conflictos entre ellos.

Después de responder el cuestionario que se encuentra en las guías de las fotocopias, les pide que realicen un dibujo de lo que les representó la lectura que hicieron. Finalmente, el ambiente dentro de aula puede describirse como ameno, ya que los estudiantes demuestran disfrutar de las clases y se preocupan por participar en las mismas, realizando preguntas de manera frecuente; además cuando el docente realiza preguntas, la mayoría de los estudiantes responde activamente, aunque suelen confundir algunos conceptos en el proceso de comprensión lectora.

---

#### Análisis

Las observaciones de campo realizadas contaron con el acompañamiento de una docente de 37 años con contrato a término fijo dentro de la institución, siendo este tipo de contrato el más frecuente entre el personal; en cuanto a la población estudiantil se identificó que la misma se distribuye de la siguiente manera: 56% de los estudiantes son niñas, mientras que el porcentaje restante son niños. La docente participante indicó que su labor en la institución es su única fuente de ingresos, para la cual cuenta con una preparación profesional tanto de pregrado como de maestría; también manifestó asistir a seminarios con el objetivo de aprender nuevas técnicas y conceptos sobre el aprendizaje que posteriormente intenta aplicar en sus propias clases, por lo que puede apreciarse un enorme compromiso con su actividad.

Durante las clases, la docente señala que procura no realizar correlaciones entre diversas asignaturas con el objetivo de evitar que el estudiante se confunda; además señala que colabora con sus colegas, reuniéndose por lo menos una vez cada mes, con el objetivo de coordinar los contenidos que han de impartirse en el área, compartir información sobre el progreso de los estudiantes, la planeación de las actividades lúdicas que se deseen implementar, entre otros eventos tales como concursos, olimpiadas, etc. Además, se discute sobre la posibilidad de implementar métodos didácticos alternativos para mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y se evalúan los casos de aquellos estudiantes que presentan problemas de adaptación social o fomentan conflictos con sus compañeros, para determinar la mejor forma de abordar cada caso.

La profesora indicó que no emplea las herramientas digitales y que en su lugar dispone de recursos literarios que obtiene de la biblioteca institucional o guías de su propia autoría, recursos por medio de los cuales se esfuerza por fomentar el desarrollo de las competencias lectura y escritura. Así mismo señaló hacer uso del reforzamiento académico y otras acciones orientadas a la nivelación, realizando las adaptaciones correspondientes para que dichos recursos cumplan con los estándares curriculares. También dispone de estrategias pedagógicas tales como los trabajos en grupo, las investigaciones, los juegos didácticos, los mapas conceptuales y los debates; cada uno de estos contextualizados y diseñados para incentivar el desarrollo del pensamiento crítico. Otros recursos empleados por la docente son los cuestionarios y portafolios, diseñados para que los estudiantes resuelvan preguntas sobre los textos estudiados y representen las ideas desarrolladas por medio de imágenes o ilustraciones, que permitan comprender mejor las ideas presentadas en los textos.

De este modo es posible determinar que la docente cuenta con una amplia gama de recursos y estrategias orientadas al mejoramiento de la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes, empleando todos los recursos mencionados y algunos adicionales, de manera frecuente, a excepción del televisor, que nunca se encuentra disponible para el aula, lo cual no resulta extraño ya que se dispone de muy pocos. La docente realiza una serie de actividades diagnósticas al inicio del año escolar, tales como los cuestionarios, las evaluaciones y las investigaciones.

Con respecto a la conducta de sus estudiantes, la profesora señala que disponen de una buena disposición hacia la participación, así como hacia el cumplimiento de sus deberes, por lo que no se presentan muchos casos de fracaso escolar. El proceso evaluativo se realiza por medio de cuestionarios e investigaciones, lo cual también resulta efectivo comprobar el cumplimiento de los objetivos planteados para el área. En cuanto a las observaciones realizadas sobre el rendimiento de los estudiantes, fue posible apreciar que estos cuentan con un nivel deficiente en competencias como la ortografía, además de falencias en la comprensión lectora; cabe mencionar que no se pudo identificar algún estudiante con discapacidad, aunque la docente indicó que cuenta con entrenamiento para el manejo de dichos casos.

---

Fuente: elaboración propia.

**Tabla 2. Diario de campo en el área de Naturales**

Registro	No. 001
Nombre del colegio	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda
Sede	Ábrego
Grado	4°
Fecha	18/10/2021
Hora	1
Tema	Diagnóstico

**Descripción**

Se inicia clase de naturales, la profe saluda pregunta cómo están? y comienza hablando de la importancia del agua como fuente hídrica que debemos cuidar, les pide que tomen el cuaderno, lápiz y colores los lleva al salón de audiovisuales donde les muestra un video acerca de la importancia de cuidar el agua y las fuentes hídricas, después de observar el video les muestra un crucigrama referente al video, donde ellos debían llenar con la ayuda de ella.

Luego se procede a que cada uno debía plasmar en el cuaderno un dibujo de lo que entendieron y escribir unos compromisos. Los estudiantes se mostraron muy activos porque les encanta dibujar se motivaron y se llevó a cabo una clase muy dinámica.

**Análisis**

Esta clase en particular me gusto ya que en primer lugar; se sacaron los estudiantes del salón de clase, algo que los motiva para trabajar mejor ya que la rutina de estar todo el tiempo en clase los aburre y se muestran apáticos, son niños que les encanta moverse, desplazarse, socializarse y en este caso la clase y la materia se prestan para manejarla de una manera más creativa, dinámica y diferente.

Fuente: elaboración propia.

**Tabla 3. Diario de campo en el área de Sociales**

Registro	No. 001
Nombre del colegio	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda
Sede	Ábrego
Grado	4°
Fecha	18/10/2021
Hora	1
Tema	Diagnóstico

**Descripción**

En clase de sociales, el docente empieza con saludos y una oración, inicia entregando unos talleres la cual acompañados de unos libros de la biblioteca le dice a sus estudiantes, vamos a comenzar leyendo y hablando acerca de las regiones de Colombia, se procede a responder las preguntas del taller con la ayuda de los libros.

Terminando el taller se inicia un conversatorio explicativo acerca del tema, donde interactúan los estudiantes con el profesor.

**Análisis**

El docente de sociales, un señor de 58 años, especialista en la materia, adopta un aprendizaje tradicional, los estudiantes se muestran apáticos ya que el docente es muy serio y regañón.

No utiliza herramientas como el mapa, o un video donde los niños se muestren motivados a conocer las regiones de una manera más didáctica y divertida, se basa en la observación y lectura en los libros llevados al aula de clase. A parte de eso hay unos estudiantes bastantes inquietos donde se requiere de una buena pedagogía más creativa para tenerlos entretenidos y así poder lograr el aprendizaje que se requiere.

Fuente: elaboración propia.

**Tabla 4. Diario de campo en el área de Matemáticas**

Registro	No. 001
Nombre del colegio	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda
Sede	Ábrego
Grado	4°
Fecha	18/10/2021
Hora	1
Tema	Diagnóstico
<b>Descripción</b>	
<p>En el área de matemáticas, cambia la profesora inicia su clase preguntando que si realizaron los ejercicios que se habían dejado para la casa, algunos estudiantes decían que sí, mientras que otros manifestaban que no los habían hecho porque no habían entendido, por tal razón le pedían a la profe volver a explicarlos. Ella retoma el tema “fraccionarios con números naturales” empieza a explicar en el tablero y después de un tiempo límite empieza a sacar a los estudiantes al tablero y muestra de qué manera se puede terminar los ejercicios, ella nota que sus estudiantes entienden lo que pasa es que algunos se muestran desconcentrados y distraídos con otras cosas. Ella se enfada y coloca ejercicios en tablero para que ellos copien y trabajen en clase, los niños trabajan pero la metodología de trabajo no ayuda puesto que a ellos les gusta trabajar en grupo y la profe los coloca individual.</p>	
<b>Análisis</b>	
<p>Observo que la profe pierde la paciencia, y se pone nerviosa a la hora de manejarlos ya que ellos son inquietos, algunos despistados y otros apáticos. Los estudiantes son inteligentes y la metodología hay que cambiarla y tratar en lo posible de tener manejo de aula.</p>	

Fuente: elaboración propia.

Uno de los aspectos principales a tener en cuenta con respecto a los estudiantes, es que estos pertenecen a aquellas generaciones que crecieron con los dispositivos digitales a su alcance, por lo que responden mejor a estos que a los recursos didácticos tradicionales (Prensky, 2012). Estos estudiantes se encuentran en la capacidad de comprender la tecnología de una forma mucho más intuitiva, siendo capaces de integrarla a su vida cotidiana de una manera mucho más armónica.

La implementación de herramientas digitales trae beneficios tanto motivacionales como de rendimiento académico, ya que los espacios digitales son mucho más versátiles y permiten a los estudiantes experimentar con su conocimiento; además que el docente también se beneficia de estos recursos, puesto que le permiten diseñar nuevas estrategias que favorezcan los procesos de lectura y escritura de una forma interdisciplinaria y por ende más interesante para los estudiantes.

**Comentado [L10]:** Aquí realizo el análisis de los resultados en cuento a los instrumentos utilizados, no sé qué más debo hacer, fui muy clara en mi análisis

#### **4.2 Diseño de las estrategias basadas en las TIC para el fortalecimiento de las prácticas pedagógicas en el área de la Lengua Castellana frente a los procesos de lectura y escritura en los estudiantes del cuarto grado**

Resulta pertinente el diseño de estrategias para el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura por medio de las TIC, ya que estas, siendo orientadas hacia los espacios de aprendizaje, resultan mucho más efectivas para mantener motivados a los estudiantes. En este sentido, se obtuvo la colaboración de los docentes de lengua castellana e informática, a partir de la cual se determinó que la mejor alternativa posible era la plataforma conocida como Chamilo, en donde es posible cargar documentos ilustrados, que incentivan la lectura y la hacen más sencilla de comprender.

Se escogió Chamilo, porque se trata de un software de libre acceso, sencillo de utilizar y con una interfaz gráfica agradable a la vista. Una vez se ha creado el título de un curso, este se muestra en la ventana de creación de contenidos (Ver Figura 22), en la cual se encuentran una serie de opciones para apoyar el proceso de construcción del mismo, entre los cuales se puede mencionar:

**Descripción del curso.** Espacio en el que se puede crear una sinopsis breve acerca del contenido del curso.

**Documentos.** Que se trata de la función por medio de la cual es posible cargar los documentos que se desea tener en la base de datos del curso.

**Lecciones.** En donde se listan las lecciones que habrá de desarrollar el curso.

**Enlaces.** En donde se pueden listar los vínculos recomendados para visitar, que fungen como material de apoyo al desarrollo del proceso de aprendizaje.

Entre otras opciones que pueden apreciarse a continuación (Ver Figura 23).

**Figura 3. Creación de contenidos dentro del curso**

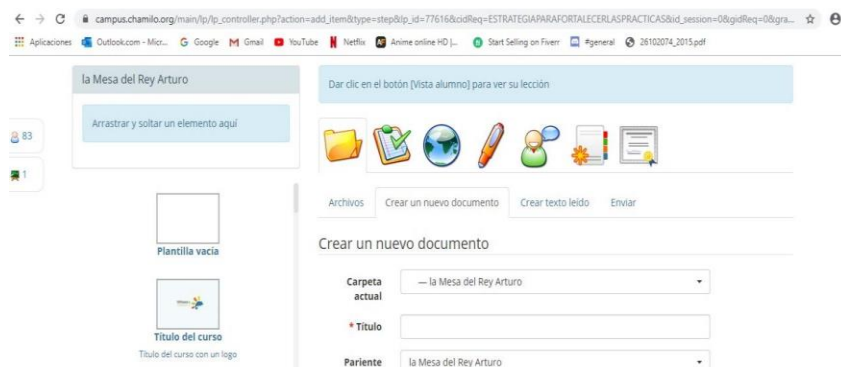
**Creación de contenidos dentro del curso**



El proceso de creación de una lección se inicia pulsando en la opción “creación de lección” y a continuación se procede a elegir un nombre para la misma y a subir la información pertinente, que habrá de utilizarse durante las actividades propuestas. (Ver Figura 24)

**Figura 4. Creación de lecciones dentro del curso**

**Creación de lecciones dentro del curso**



En la Figura 25, es posible apreciar la interfaz en la que se encuentran las opciones para la creación de una lección.

**Figura 5. Lecciones del curso**

### Lecciones del curso



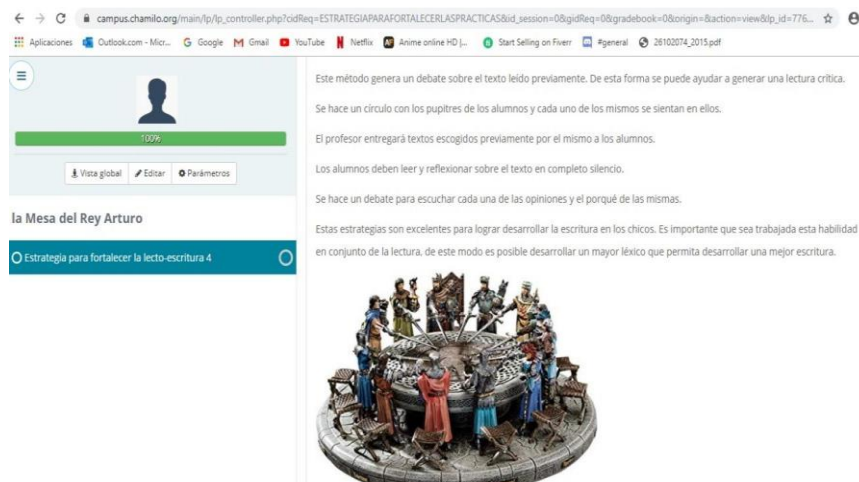
The screenshot shows the Chamilo course interface. At the top, there is a navigation bar with links for 'PÁGINA PRINCIPAL', 'MIS CURSOS', 'RED SOCIAL', and 'COMPRAR CURSOS'. Below this, the course title is 'ESTRATEGIA PARA FORTALECER LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL ÁREA DE LA LENGUA CA...'. A table lists the lessons with columns for 'Titulo', 'Fecha de publicación', 'Fecha de expiración', 'Progreso', and 'Autorización de opciones'.

Titulo	Fecha de publicación	Fecha de expiración	Progreso	Autorización de opciones
Un cuento en 25 palabras Chamilo	02 de Diciembre del 2019 a las 08h00		100%	[Icons for editing and permissions]
Storybird Chamilo	02 de Diciembre del 2019 a las 08h00		0%	[Icons for editing and permissions]
2 Personajes y 1 Historia Chamilo	02 de Diciembre del 2019 a las 08h00		100%	[Icons for editing and permissions]

En la Figura 26 es posible apreciar las lecciones que ya han sido creadas para cumplir con el propósito de la presente investigación, que es el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura.


**Figura 6. Dentro de la lección creada**

### Dentro de la lección creada



The screenshot shows the content of a lesson titled 'Estrategia para fortalecer la lecto-escritura 4'. On the left, there is a user profile section with a 100% progress bar and buttons for 'Vista global', 'Editar', and 'Parámetros'. The main content area contains text describing a teaching strategy and an illustration of a round table with figures.

Este método genera un debate sobre el texto leído previamente. De esta forma se puede ayudar a generar una lectura crítica.  
Se hace un círculo con los pupitres de los alumnos y cada uno de los mismos se sientan en ellos.  
El profesor entregará textos escogidos previamente por el mismo a los alumnos.  
Los alumnos deben leer y reflexionar sobre el texto en completo silencio.  
Se hace un debate para escuchar cada una de las opiniones y el porqué de las mismas.  
Estas estrategias son excelentes para lograr desarrollar la escritura en los chicos. Es importante que sea trabajada esta habilidad en conjunto de la lectura, de este modo es posible desarrollar un mayor léxico que permita desarrollar una mejor escritura.



La plataforma Chamilo es una alternativa para cambiar por completo la experiencia de aprendizaje de los estudiantes, modificando la estructura de la clase y el papel de los actores dentro de la misma, ya que gracias a las posibilidades de participación activa, los estudiantes logran tener una experiencia mucho más significativa, en cuanto a que pueden interactuar con los objetos de aprendizaje, mejorando de este modo la calidad del aprendizaje y la motivación del grupo, al permitir que los mismos estudiantes se conviertan en los protagonistas de su formación.

El docente debe supervisar el proceso y el progreso de cada uno de los estudiantes para de ese modo adoptar medidas en caso de ser necesarias; labor para la cual la plataforma ofrece los recursos necesarios.

La plataforma Chamilo tiene una interfaz gráfica agradable y de fácil manejo tanto para los docentes como para los estudiantes; además se puede trabajar con ella desde cualquier lugar siempre y cuando se tenga acceso a internet. La plataforma cuenta con un lenguaje sencillo, que permite a cualquier estudiante aprender con rapidez la forma de operar, además los requerimientos técnicos son modestos.

La plataforma se encuentra optimizada para ser accesible desde muchos lugares en el mundo y las opciones de las que dispone para la gestión de los cursos, son lo suficientemente intuitivas como para que cualquier docente sin experiencia logre utilizarlas sin problemas, mientras que, si el usuario es lo suficientemente avanzado, este puede acceder a opciones más sofisticadas para el cumplimiento de sus necesidades y el mejoramiento de la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes. Para este caso se contó con 36 estudiantes de Cuarto grado de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda.

La plataforma dispone de espacios para las lecciones, construcción de los contenidos o foros para la comunicación con los estudiantes. En el presente caso se optó por la inclusión de

información relacionada con la lectura y escritura, así como material de apoyo y ejercicios orientados a fortalecer dicha competencia entre los estudiantes.

Ofrece la posibilidad de generar certificados de cumplimiento de los objetivos del curso, en caso de que el docente desee formalizar el proceso, cabe mencionar que el formato de dichos certificados ya se encuentra predeterminado dentro del sistema.

Permite la generación de certificados de calificaciones de acuerdo con el rendimiento de los estudiantes, los cuales pueden ser visualizados ya sea en Microsoft Excel o en un Sistema de Gestión Académica.

La implementación de esta plataforma permite mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes de manera online, además de concientizar a los docentes, sobre la efectividad de la misma, abriendo la posibilidad a innovaciones pedagógicas posteriores. Así mismo se espera que los resultados de esta investigación puedan ser aplicados a otras instituciones y grados, para poder comprobar de una forma más consistente los beneficios que tanto la plataforma como la metodología inherente a la misma (conectivismo), ofrecen.

En cuanto a los docentes, se espera que la introducción a esta plataforma fomente la búsqueda de nuevas alternativas de apoyo a la educación y la exploración de la creatividad de estos profesionales para lograr dar solución a los problemas que aquejan a la educación en este periodo de transición en el que se encuentra.

La presentación de la nueva estrategia a los estudiantes se efectuó durante la clase virtual en la que se realizó la primera actividad. En el vídeo de presentación, se describió la forma en que se iba a trabajar la lectura y escritura, en la plataforma Chamilo; de igual modo, la forma de utilizar el computador para el desarrollo de cada actividad, y sobre el tiempo en que se iba a poder realizar cada actividad.

En la siguiente actividad se les realizó un pretest (Ver Anexo 4), para identificar las competencias de lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, gracias al cual fue posible identificar que la mayoría de los niños que participaron dentro del estudio se encuentran en un nivel avanzado o satisfactorio de lectura y escritura. Se observó de acuerdo a la valoración del pretest que 22 niños están en un nivel avanzado de lectura, 12 niños están en satisfactorio y dos niños deben mejorar. En la sección de escritura del pretest, se observó que 11 niños están en un nivel avanzado, 21 niños en satisfactorio y cuatro niños deben mejorar. (Ver Anexo 5)

El pretest tuvo como finalidad valorar la lectura y escritura en los estudiantes, el cual contiene unos textos de donde se realizaron unas preguntas para que fueran respondidos de acuerdo al análisis que cada uno debe hacer, así también contiene preguntas abiertas en donde lo que se busca es que se realicen escritos para identificar la capacidad de los estudiantes para escribir. Las evidencias del pretest se presentan en el Anexo 6.

#### **4.3 Evaluación de la estrategia pedagógica en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda**

La implementación de actividades utilizando Chamilo, fue un factor de importancia en la motivación de los estudiantes. Tal como señala Bohórquez (2019), el proceso de aprendizaje consiste en la transmisión de conceptos y habilidades que posteriormente se afianzan al ser replicadas por los estudiantes en la forma de actividades prácticas; en este sentido es posible señalar que la implementación de la plataforma Chamilo, responde a los desafíos mencionados por Castro et al. (2015), que son: la motivación, los conocimientos previos, las aptitudes, el sistema de creencias, estilos y estrategias de aprendizaje, entre otros.

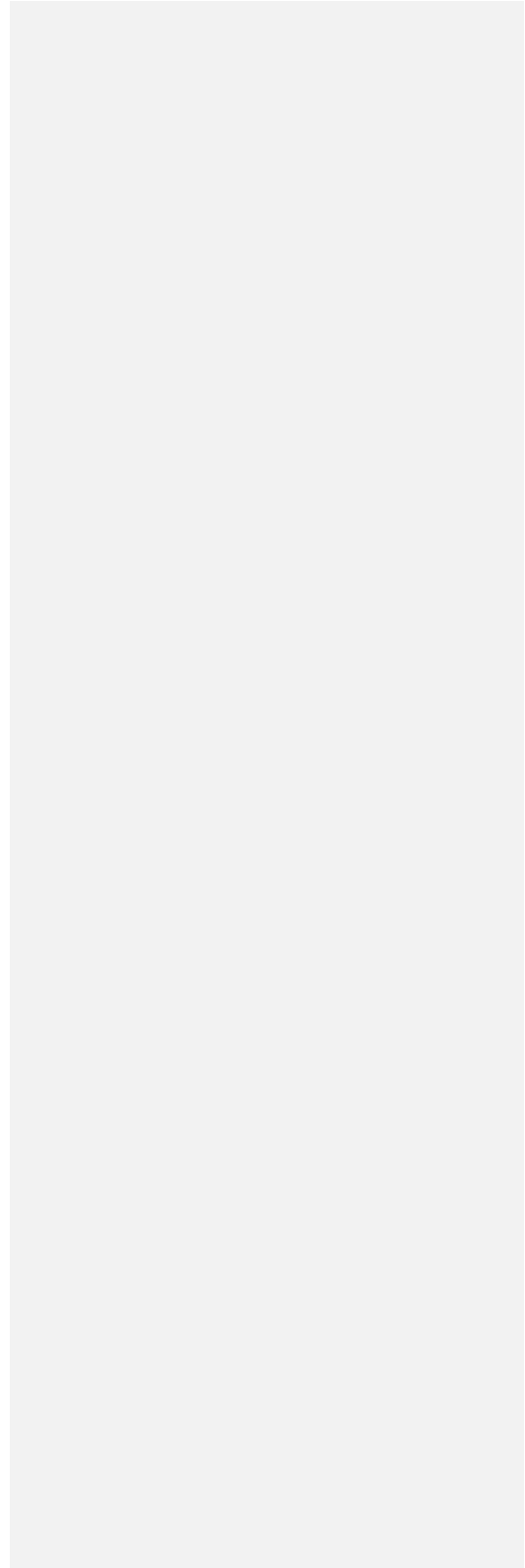
Así mismo, la plataforma Chamilo, permite a los estudiantes conocer los temas que se trabajan en lectura y escritura, haciendo que sea más sencillo abordar aquellos aspectos del mismo que puedan llegar a tener cierto nivel de complejidad debido a su abstracción; además, también permite la realización de actividades prácticas tanto individuales como colectivas, por medio de las cuales los estudiantes logran afianzar sus conocimientos de una forma más efectiva y duradera.

Desde el punto de vista de Zapata, Estrada y Chaparro (2015), Chamilo fomenta el aprendizaje como forma de transformación del individuo, ya que lo somete a experiencias significativa y motivadoras que modifican su conducta y su perspectiva frente a los escenarios de aprendizaje, permitiéndole disfrutar de las actividades de lecto – escritura a la vez que mejora sus resultados académicos, por lo que en este sentido puede señalarse que la implementación de los medios TIC y más específicamente de Chamilo.

La evaluación de la estrategia se realizó a partir de las preguntas realizadas a los estudiantes del cuarto grado de forma espontánea en donde ellos respondieron de acuerdo a su criterio y motivación en la utilización de la herramienta Chamilo y las actividades expuestas allí.

(Ver Anexo 5)

**Capítulo V.**  
**Conclusiones y sugerencias**



## Capítulo V. Conclusiones y sugerencias

### 5.1 Conclusiones

Como conclusión del primer objetivo dentro del proceso de caracterización se apreciaron aspectos como el nivel de implementación de las TIC en la institución educativa en cuestión, para lo cual se procedió a realizar una entrevista en la que se contó con la participación de cuatro integrantes del personal docente, que trabajan con el grado cuarto; dicha entrevista constó de cinco preguntas abiertas a las cuales se les realizó un proceso de triangulación y análisis, a partir del cual fue posible determinar que dentro de la institución no existe una política de implementación de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino que la utilización de estos recursos se deja a criterio de cada docente.

Por esta razón estos mismos optan generalmente por desarrollar sus clases sin la intervención de estos recursos, ya que resulta un proceso más sencillo, especialmente para aquellos que carecen de experiencia o conocimiento en el manejo de las TIC. Así mismo, el personal docente señala que tampoco existen las condiciones adecuadas para hacer uso de estas tecnologías, ya que la infraestructura de la institución se encuentra rezagada y en ocasiones desprovista, por lo que no existe una disponibilidad de equipos que permita a los estudiantes participar efectivamente de aquellas actividades que sean planteadas a través de estos medios, lo cual de acuerdo con estos resulta desventajoso, ya que las herramientas TIC cumplen con un importante papel facilitador dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Finalmente se realizó un proceso de observación no participante en la que pudo apreciarse el trabajo de una de las docentes de la institución dentro del aula de cuarto grado,

**Comentado [L11]:** Las conclusiones se explicaron de acuerdo al desarrollo de cada objetivo, lo cual fue una solicitud de la profesora Ana María y tampoco sé qué más hacerle

pudiendo apreciar en primera instancia que la misma no hace uso de las TIC o recursos multimedia debido a que estos difícilmente se encuentran disponibles; no obstante, la misma se vale de recursos físicos tales como fuentes literarias y guías, a partir de las cuales fomenta escenarios de aprendizaje conjuntos en los que reúne a sus estudiantes para colaborar entre sí y disfrutar de un entorno ameno de aprendizaje; mientras que los estudiantes con mayores dificultades para participar dentro de las actividades son abordados con una atención más directa por parte de la docente, logrando de este modo que todos alcancen los objetivos de la clase y por ende que los resultados académicos en su asignatura sean positivos.

Con base en estos hallazgos se procedió a formular una estrategia para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura, que se basa en el conectivismo utilizando Chamilo, que es una plataforma interactiva en la que es posible diseñar cursos ya sea autónomos o complementarios, pero con características adicionales que hacen más dinámico y entretenido el aprendizaje, fomentando la motivación y por ende la participación en los estudiantes.

Esta estrategia orientada al fortalecimiento de la práctica pedagógica en torno a las competencias de lectura y escritura, se realiza en la plataforma “Chamilo”, debido a que la misma ofrece funcionalidades tales como: guardar documentación y recursos didácticos que los estudiantes pueden consultar de manera asíncrona para practicar las mencionadas competencias; además, esta plataforma cuenta con otros recursos tales como la posibilidad de compartir vínculos externos, que hayan sido recopilados por el docente, al considerarse pertinentes para la práctica de las habilidades en cuestión, por lo que es posible acceder a contenido interactivo que fomenta el aprendizaje significativo y autónomo, aunque el docente siempre cuenta con la posibilidad para hacer seguimiento a los logros de los estudiantes y adoptar medidas en los casos que considere necesarios.

El resultado más representativo de la implementación del recurso TIC en las aulas de cuarto grado de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda, fue el aumento de la motivación para participar y la satisfacción con los escenarios de conocimiento propuestos dentro del proyecto. Además este recurso permitió una mediación mucho más efectiva del conocimiento disminuyendo la abstracción y complejidad de los temas, gracias a la forma en la que estos podían ser visualizados y especialmente gracias a las opciones de interacción, por lo que los beneficios de esta herramienta no se limitan a la optimización de los resultados de enseñanza – aprendizaje, sino que también tiene influencia en la motivación del estudiante y en su capacidad de abordar actividades de aprendizaje de manera autónoma al tener la posibilidad de disfrutar de su formación.

Ahora bien, el uso de la plataforma Chamilo implica la integración del conectivismo dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, el cual se manifiesta gracias a la posibilidad de interacción que tiene el aprendiz con diversos materiales y contenidos disponibles en internet, haciendo evidente el importante componente social que tiene el aprendizaje, ya que existen tantas formas de abordar un mismo tema, que es posible para un estudiante encontrar la mejor interpretación posible del mismo, al explorar lo suficiente en la web. De este modo es posible apreciar que el conectivismo ofrece ventajas importantes dentro del aprendizaje, tanto mediado como autónomo, especialmente durante coyunturas tales como la de la pandemia del COVID – 19, durante la cual, este enfoque ha sido mucho más ampliamente explorado.

De este modo se ha realizado la implementación de una estrategia pedagógica basada en la teoría del Conectivismo y con la implementación de la herramienta tecnológica Chamilo, para el fortalecimiento de las competencias de lectura y escritura en el grado cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego, Norte de Santander. El

estudio permitió apreciar la inconsistencia que existe en la implementación de los recursos TIC y la desventaja que estos supone en las instituciones donde la implementación es baja o irregular, dadas las ventajas que estos recursos suponen al ser adecuadamente empleados dentro de un proceso de formación bien estructurado con base en enfoques pedagógicos adaptados a esta nueva forma de educación, pues es preciso mencionar que las estructuras y dinámicas que clase que son empleadas generalmente, no son compatibles con estos recursos y por ende para poder aprovechar los mismos es preciso replantear estos factores, para dotar a los estudiantes de un papel mucho más activo dentro de su proceso de formación mientras que los docentes limitan su influencia a la de mediadores y facilitadores, ya que el conectivismo se basa en la interacción de los mismos estudiantes, libres de la influencia del docente al momento de construir el conocimiento, a menos que se requiera apoyo en la solución de inquietudes o apoyo en aspectos que escapen a las capacidades de los aprendices.

## **5.2 Sugerencias**

La experiencia obtenida a partir de la investigación en cuestión permitió apreciar el valor que tiene la implementación de las TIC para el mejoramiento de los resultados académicos entre los estudiantes, no solamente gracias a la calidad de las interacciones que se logran entre estos y los contenidos a aprender, sino también debido al factor motivacional que supone desafiar la estructura rígida que suele tener un aula de clases y permitir que los estudiantes participen activamente dentro de los escenarios de aprendizaje.

En este sentido, se recomienda a los docentes utilizar esta experiencia como un eslabón en la búsqueda de alternativas para mejorar la experiencia de los estudiantes, considerando la importancia que tienen la dinámica de aprendizaje en el aula, al poder apreciar que cuando los

estudiantes son involucrados de manera activa dentro de su propio proceso de formación, los mismos desarrollan aprendizajes de mejor calidad.

Se recomienda incentivar a estos profesionales para que busquen otras alternativas de innovación que puedan llegar a ser iguales o mejores a la propuesta realizada en este proyecto. Se debe fomentar el hábito de la lectura, no como una responsabilidad, sino como una actividad en que los estudiantes puedan llegar a disfrutar; además se recomienda tener en cuenta la opinión de los mismos sobre temas actuales y especialmente sobre la forma en la que se utilizan las TIC.

### Referencias Bibliográficas

- Adell, J. (1997). Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la información. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa- EDUTEC* (7), 1-12. Obtenido de [https://nti.uji.es/docs/nti/Jordi\\_Adell\\_EDUTEC.html](https://nti.uji.es/docs/nti/Jordi_Adell_EDUTEC.html)
- Aibar, E. (2008). Las culturas de Internet: la configuración sociotécnica de la red de redes. *Revista Ciencia, Tecnología y Sociedad*, 4(11), 17-30. Obtenido de <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article3351>
- Alcía, D. (2013). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica Pedro Bouguer de la parroquia Yaruquí, Cantón Quito, provincia de Pichincha*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Álzate, J., Grisales, J., & Pérez, A. (2016). *Prendo y aprendo: con las TIC comprendo*. Medellín, Colombia: Fundación Universitaria Los Libertadores.
- Área, A., Gutiérrez, F., & Vidal, F. (2012). *Alfabetización digital y competencias informacionales*. Barcelona: Fundación Telefónica.
- Asociación Chamilo. (2021). *Chamilo E-learning & Colaboration Software*. Obtenido de <https://campus.chamilo.org/index.php?language=spanish>
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Madrid, España: Paidós.
- Bartolomé, A., & Steffens, K. (2015). ¿Son los MOOC una Alternativa de Aprendizaje?

*Comunicar*, 22(44), 91-99.

Battro, A., & Denham, P. (2005). *La educación digital*. Buenos Aires: Emecé.

Bausela, E. (2015). La docencia a través de la Investigación-acción. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1(1), 1-10. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>

Bavaresco, A. (2012). *Proceso metodológico en la investigación*. Maracaibo, Venezuela: Universidad del Zulia.

Beltrán, J. (2013). *Procesos, Estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid, España: Síntesis Psicología.

Bohórquez, B., Rodríguez, M., & Rodríguez, C. (2016). *Fortalecimiento de competencias lectoescritoras en estudiantes de 2° grado a través del método Cousinet apoyado en las TIC*. Monterrey, México: Tecnológico de Monterrey.

Bohorquez, E. (2019). *Estrategia para el fortalecimiento de la lectoescritura usando Chamilo, en los estudiantes del Instituto Padre Manuel Briceño Jáuregui*. Cúcuta, Colombia: Universidad Simón Bolívar.

Bonilla, J. (2003). *Políticas nacionales de educación y nuevas tecnologías: el caso de Uruguay*. Buenos Aires, Argentina: IIPE-UNESCO.

Borges, J. (2013). *La lectura no debe ser obligatoria”: Borges y cómo ser mejores profesores de Literatura*. Obtenido de <http://reddebibliotecas.org.co/diario/%E2%80%9C-la-lectura-no-debe-ser-obligatoria%E2%80%9D-borges-y-c%C3%B3mo-ser-mejores-profesores-de-literatura>

Bricall, J. (2000). *Conferencia de Rectores de las Universidades españolas (CRUE)*. Madrid, España: Organización de Estados Iberoamericanos- OEI. Obtenido de

<http://www.campus-oei.org/oeivirt/bricall.htm>

- Cabero, A. (2015). Reflexiones educativas sobre las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). *Tecnología, Ciencia y Educación*(1), 19-27. Obtenido de <https://idus.us.es/handle/11441/32285;jsessionid=1A8036797393CB647B2DD6D7ADEA3707?>
- Cardona, A., & Castro, L. (2016). *El software Abrapalabra en el proceso de lectoescritura para niños de grado primero*. Manizales, Colombia: Universidad de Manizales.
- Cardoza, B., Carmona, S., Ramos, J., & Ribon, C. (2015). *Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes del grado primero de la institución educativa Luis Carlos López*. Cartagena, Colombia: Universidad de Cartagena.
- Carneiro, R., Toscano, J., & Díaz, T. (2021). *Los desafíos de las TIC para el cambio educativo*. Madrid, España: Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). Obtenido de <https://www.ciec.edu.co/wp-content/uploads/2016/06/LIBRO-LOS-DESAFI%CC%81OS-DE-LAS-TIC-PARA-EL-CAMBIO-EDUCATIVO.-FUNDACIO%CC%81N-SANTILLANA.pdf>
- Carrillo, E. (2018). *Las TIC como estrategia para fortalecer el aprendizaje del componente entorno vivo del área de ciencias naturales en el grado cuarto de la Institución Educativa Gibraltar*. Cúcuta, Colombia: Universidad Autónoma de Bucaramanga. Obtenido de [https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2500/2018\\_Tesis\\_Carrillo\\_Valdez\\_Elkin.pdf?sequence=10&isAllowed=y](https://repository.unab.edu.co/bitstream/handle/20.500.12749/2500/2018_Tesis_Carrillo_Valdez_Elkin.pdf?sequence=10&isAllowed=y)
- Castro, L., Gastelbondo, D., Reciolino, T., & Sará, M. (2015). *Relación entre los estilos de*

*aprendizaje y el tipo de aprendizaje que logran las estudiantes en la clase de tipos de defensa del sistema inmunológico de la asignatura de ciencias naturales de una institución educativa privada de Barranquilla.* Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.

Chacón, M. (2020). *Solo el 17 % de los estudiantes rurales tiene Internet y computador.*

Obtenido de <https://www.eltiempo.com/vida/educacion/solo-el-17-de-los-estudiantes-rurales-tiene-internet-y-computador-495684>

Congreso de la República. (2019). *Ley 1978.* Obtenido de

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=98210>

Curbelo, C., & Garnica, J. (2016). *Estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje en la solución de operaciones y problemas con fracciones en estudiantes del grado sexto mediante un sitio web en la Institución Educativa Rural Departamental San Antonio de Anapoima.* Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria los Libertadores.

Daccach, J. (2017). *Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC).* Obtenido de

<https://www.gestiopolis.com/tema/tecnologia/>

Delors, J. (1996). *La educación encierra un tesoro.* Paris, Francia: Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el siglo XXI. Obtenido de

<https://en.unesco.org/themes/education/>

Dempsey, J., & Van Eck, R. (2007). *Distributed Learning and the Field of Instructional Design.*

River (NJ): Pearson.

Díaz, Á. (2013). TIC en el trabajo del aula. Impacto en la planeación. *Universia*, 4(10), 3-21.

Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ries/v4n10/v4n10a1.pdf>

Díaz, S. (2009). Introducción a las plataformas virtuales en la enseñanza. *Revista digital para*

*profesionales de la enseñanza, 1(2), 1-7.*

Ellis, R. (2014). *The Study of Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.

Fernández, M. (2012). *Las plataformas virtuales en la enseñanza semipresencial de adultos*.

Almería, España: Universida de Almería. Obtenido de

<http://repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/2104/Las%20plataformas%20virtualesAlvaro%20Manuel%20Fernandez%20Martinez.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Galvis, A. (2004). *Oportunidades educativas de las TIC. Colombia Aprende*. Obtenido de

<https://pdfslide.tips/documents/oportunidades-educativas-de-las-tic-a-galvis-oportunidades-educativas-de.html>

Giesbrecht, N. (2007). *Connectivism: Teaching and learning*. Obtenido de

[http://design.test.olt.ubc.ca/Connectivism:\\_Teaching\\_and\\_Learning](http://design.test.olt.ubc.ca/Connectivism:_Teaching_and_Learning)

González, P., Ordoñez, S., & Tapias, D. (2018). *Las TIC en la enseñanza del grado cuarto de la básica primaria de las instituciones educativas don Matías Rafael Núñez y Luis Eduardo Díaz del departamento de Antioquia*. Medellín, Colombia: Universidad Pontificia Bolivariana.

Gudiño, A. (2008). *Técnicas y recursos para el aprendizaje*. Caracas, Venezuela: Universidad Nacional Abierta- UNA.

Gutiérrez, A., Blanco, G., & Méndez, S. (2015). Redes Sociales y Educación: el Análisis Sociopolítico como Asignatura Pendiente. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 29(1), 119-129.

Gutiérrez, Y. (2019). *Las TIC como mediación pedagógica en el aula*. Bogotá, Colombia:

Universidad Militar Nueva Granada. Obtenido de

<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/34968/SilvaGutierrezYurann>

y2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Hernández, I. (2012). Investigación cualitativa: una metodología en marcha sobre el hecho social. *Revista Rastros Rostros*, 14(27), 57-68.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). *Metodología de la investigación*. México D.F., México: Mc Graw Hill.
- Hernández, S. (2008). El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje. *RUSC. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 5(2), 26-35.
- Hung, E., Iriarte, F., Valencia, J., Borja, M., Ordoñez, M., Arellano, W., . . . Paredes, M. L. (2015). *Hacia el fomento de las TIC en el sector educativo en Colombia*. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte. Obtenido de <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/5705/9789587416329%20eHacia%20el%20fomento%20de%20las%20TIC.pdf?sequence=1>
- Ichimura, Y., & Suzuki, K. (2017). Dimensions of MOOCs for Quality Design: Analysis and Synthesis of the Literature. *International Journal*, 11(1), 42-49.
- Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación- ICFES. (2021). *Publicación de resultados Saber 3º, 5º y 9º*. Obtenido de <https://www.icfes.gov.co/registro-de-publicaciones>
- Islas, C., & Delgadillo, O. (2016). La inclusión de TIC por estudiantes universitarios: una mirada desde el conectivismo. *Apertura: Revista de innovación educativa*, 8(2), 116-129.
- Jiménez, J. (2008). Enseñanza de la lectura: de la teoría. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45(5), 1-22. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2362JimenezV2.pdf?>
- Jonassen, D. (2012). *El diseño de entornos constructivistas de aprendizaje. Diseño de la*

*instrucción Teoría y modelos*. Madrid, España: Aula XXI Santillana.

Kemmis, S. (2009). *El curriculum más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata.

Kustcher, N., & St. Pierre, A. (2001). *Pedagogía e Internet Aprovechamiento de las Nuevas Tecnologías*. México DF: Trillas.

Lara, N. (2008). *Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en educación primaria*. México D.F, México: Universidad de Tangamanga.

Larios, B., & Rodríguez, E. (2018). *El aprendizaje significativo: Ausubel*. Obtenido de Magisterio.com.co: <https://www.magisterio.com.co/articulo/el-aprendizaje-significativo-ausubel>

Lewin, K. (1973). *Action research and minority problems*. London: Souvenir Press.

López, A. (2020). *Análisis de la introducción de las TIC en la educación primaria*. España: Universidad de La Laguna. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/21448/Analisis%20de%20la%20Introduccion%20de%20las%20TIC%20en%20la%20Educacion%20Primaria.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

López, B., & Villa, D. (2017). *El uso de las TIC como estrategia didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el grado tercero de la Institución Francisco Molina Sánchez, municipio de Valledupar- Cesar*. Valledupar, Colombia: Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD). Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/14781/49736550.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

Marqués, P. (2013). Impacto de las TIC en la educación: Funciones y limitaciones. *3 c TIC: cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC*, 2, 1-15. Obtenido de

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4817326>

- Márquez, V. (2018). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en los estudiantes de los grados 3º, 4º y 5º de la institución educativa colegio Argelino Durán Quintero, sede balsamina modelo escuela nueva del municipio Sardinata, Norte de Santander*. Bucaramanga, Colombia: Universidad Autónoma de Bucaramanga. Obtenido de [file:///C:/Users/ALEX%20COLMAN/Downloads/2019\\_Tesis\\_Victor\\_Bel%C3%A9n\\_Marquez\\_Caceres.pdf](file:///C:/Users/ALEX%20COLMAN/Downloads/2019_Tesis_Victor_Bel%C3%A9n_Marquez_Caceres.pdf)
- Martín, G., & Martínez, R. (2015). Acercamiento a las Teorías del Aprendizaje en la Educación Superior. *UniAndes Episteme*, 4(1), 48-60.
- Martinez, F., & Martinez, A. (2017). Fundamentals of Networked Learning Based on connectivism and Activity Theory. *Revista Cubana de Educación Superior*, 3(3), 98-112.
- Méndez, J. (2016). Las TIC en centros de Educación Primaria y Secundaria de Andalucía. Un estudio de casos a partir de buenas prácticas. *Digital Education Review*(29), 134-165.
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2020). *Índice Sintético de la Calidad Educativa - ISCE*. Obtenido de [www.mineduccion.gov.co](http://www.mineduccion.gov.co): [https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-397385.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduccion.gov.co/1759/w3-article-397385.html?_noredirect=1)
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2017). *Plan Decenal de Educación 2016-2026*. Obtenido de [https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-392871\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineduccion.gov.co/1759/articles-392871_recurso_1.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2004). *Estado del arte de la etnoeducación en Colombia con énfasis en política pública*. Bogotá, Colombia: MEN.
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2004). *Tecnologías de la Información y Comunicaciones (TIC) una llave maestra*. Obtenido de [www.mineduccion.gov.co](http://www.mineduccion.gov.co): <https://www.mineduccion.gov.co/1621/article-87401.html>

- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2009). *Ley 1341*. Obtenido de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=36913>
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2012). *Directiva Ministerial N°1*. Obtenido de [www.mineduacion.gov.co](http://www.mineduacion.gov.co): [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-295073\\_archivo\\_pdf\\_directiva01.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-295073_archivo_pdf_directiva01.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2013). *Competencias TIC para el Desarrollo Profesional Docente*. Obtenido de [https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097\\_archivo\\_pdf\\_competencias\\_tic.pdf](https://www.mineduacion.gov.co/1759/articles-339097_archivo_pdf_competencias_tic.pdf)
- Ministerio de Educación Nacional- MEN. (2020). *Funciones y deberes*. Obtenido de [www.mineduacion.gov.co](http://www.mineduacion.gov.co): [https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-85252.html?\\_noredirect=1](https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-85252.html?_noredirect=1)
- Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones- MinTIC. (2021). *¿Cómo va Colombia en cuanto a acceso a internet fijo y móvil durante el 2021?* Obtenido de <https://www.infobae.com/america/colombia/2021/07/22/como-va-colombia-en-cuanto-a-acceso-a-internet-fijo-y-movil-durante-el-2021/>
- Montealegre, R., & Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 9(1), 25-40. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/798/79890103.pdf>
- Morales, G., Quivio, R., Quispe, A., Jáuregui, G., Vargas, J., & Choquecota, G. (2016). *Manual Chamilo*. Chamilo. Recuperado el 9 de 2 de 2022, de <http://www.une.edu.pe/chamilo-une/docs/Manual%20Chamilo-UNE.pdf>
- Moreno, A. (2018). *Método basado en las TIC para la enseñanza de las operaciones elementales en la educación básica primaria*. Popayán, Colombia: Fundación Universitaria de

Popayán. Obtenido de <https://fup.edu.co/micrositios/sistemas/wp-content/uploads/M%C3%89TODO-BASADO-EN-LAS-TIC-PARA-LA-ENSE%C3%91ANZA-DE-LAS-OPERACIONES-ELEMENTALES-EN-LA-EDUCACI%C3%93N-B%C3%81SICA-PRIMARIA.pdf>

Morse, J. (2005). *Asuntos críticos en la investigación cualitativa*. Alicante: Universidad de Alicante.

Núñez, R. (2012). *Estrategias Didácticas Innovadoras*. Ambato, Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.

Ochoa, X., & Cordero, S. (2012). *Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación*.

Obtenido de

<http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/módulos/módulos2/contenidoi.htm>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO.

(1998). *Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el siglo XXI: Visión y Acción*. Obtenido de [http://www.Unesco.org/education/educprog/wche/declaration\\_spa.htm](http://www.Unesco.org/education/educprog/wche/declaration_spa.htm)

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO.

(2008). *Estándares de competencia en TIC para docentes*. Londres: UNESCO. Obtenido de <http://eduteka.icesi.edu.co/articulos/EstandaresDocentesUnesco>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura- UNESCO.

(2010). *El impacto de las TIC en educación*. Obtenido de [unesdoc.unesco.org](http://unesdoc.unesco.org):  
<http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001905/190555s.pdf>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos- OCDE. (2019). *PISA en español*.

<http://www.oecd.org/pisa/pisaenespaol.htm>

- Oxford, R. (2011). Task-Based Language Teaching and Learning: An Overview. *Asian EFL Journal*, 8(3), 94-121.
- Pérez, A. (2014). *Objeto Virtual de Aprendizaje para el Fortalecimiento de la Competencia Lectora en el Nivel Inferencial dirigido a los Estudiantes del Grado Sexto de Educación Básica Secundaria de la Institución Educativa Monseñor Sarmiento Peralta*. Monterrey, México: Tecnológico de Monterrey. Obtenido de <https://repositorio.tec.mx/ortec/bitstream/handle/11285/629972/AlexanderP%C3%A9rezRojas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Piaget, J. (1994). *O juízo Moral na criança*. São Paulo, Brasil: Summus .
- Piaget, J. (2007). *Psicología del niño*. Madrid, España: Morata.
- Prada, R., Gamboa, A., & Hernández, C. (2019). Usos y efectos de la implementación de una plataforma digital en el proceso de enseñanza de futuros docentes en matemáticas. *Revista Virtual*, 57(1), 137-156.
- Prado, J. (2018). *Fortalecimiento de la comprensión lectora en los niños del grupo 4<sup>o</sup>c de la escuela normal superior Ocaña*. Ocaña, Colombia: Escuela Normal Superior de Ocaña. Obtenido de <http://www.enso.edu.co/biblionline/archivos/2995.pdf>
- Prensky, M. (2012). *De los nativos digitales a la sabiduría digital: ensayos esperanzadores para el aprendizaje del siglo XXI*. Minesota: Corwin-Sage.
- Programa de las Naciones Unidas- PNUD. (2002). *Informe sobre desarrollo humano*. México: PNUD Ediciones Mundi-Prensa. Obtenido de [http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr\\_2002\\_es.pdf](http://hdr.undp.org/sites/default/files/hdr_2002_es.pdf)
- Riveros, V., & Mendoza, M. (2005). Bases teóricas para el uso de las TIC en. *Encuentro*

*Educacional*, 12(3), 315-336. Obtenido de [http://tic-apure2008.webcindario.com/TIC\\_VE3.pdf](http://tic-apure2008.webcindario.com/TIC_VE3.pdf)

- Rodríguez, M. (2010). *Métodos de investigación : diseño de proyectos y desarrollo de tesis en ciencias administrativas, organizacionales y sociales*. Culiacán, Sinaloa : Universidad Autónoma de Sinaloa.
- Rosas, R. (2016). *Programa educativo ICCE basado en la teoría sociocultural de Vygotsky y las relaciones interpersonales de los estudiantes del quinto grado primaria de la IE "Simón Bolívar" -Otuzco – La Libertad 2012*. Trujillo, Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Sánchez, A. N. (2012). *Estrategias de aprendizaje*. Nuevo Chimbote, Perú: Universidad Nacional del Santa.
- Sánchez, C. (2009). Lectoescritura. *Innovación y Experiencias Educativas* (14), 1-10. Obtenido de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_14/CARMEN\\_SANCHEZ\\_1.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf)
- Sánchez, M. (2019). *¿Por qué el vínculo entre estudiantes y docentes es clave para aprender?* Obtenido de <https://www.educaciontrespuntocero.com/noticias/por-que-vinculo-estudiantes-docentes-es-clave-aprender/>
- Sanz, M. (2021). *Incidencia de las TIC en la enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana en educación primaria*. Valladolid, España: Universidad de Valladolid.
- Secretaría de Educación de Honduras. (2011). *Prueba diagnóstica de Español*. Obtenido de <https://www.air.org/sites/default/files/Prueba%20Diagn%C3%B3stica%204%C2%BA%20Espa%C3%B1ol%20282011%29.pdf>
- Siemens, G. (2006). *Conectivismo: learning and knowledge today*. Obtenido de

[http://www.educationau.edu.au/jahia/webdav/site/myjahiasite/shared/globalsummit/g2006\\_siemens.pdf](http://www.educationau.edu.au/jahia/webdav/site/myjahiasite/shared/globalsummit/g2006_siemens.pdf)

Smith, R. (1988). *Learning how to learn*. Milton Keynes: Open University.

Suárez, P., Vélez, M., & Londoño, D. (2018). Las herramientas y recursos digitales para mejorar los niveles de literacidad y el rendimiento académico de los estudiantes de primaria. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(54), 184-198. Obtenido de <https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/990/1438>

Thompson, A., & Strickland, A. (2004). *Administración Estratégica*. México: McGraw Hill.

Urzúa, D., Bedolla, I., Pacheco, E., Astudillo, C., García, E., & López, A. (2018). Análisis y diseño de una plataforma estandarizada para la educación y evaluación de competencias en el Instituto Tecnológico Nacional campus Acapulco. *Academia Journals*, 10(8), 5690-5695.

Valencia, J., Camargo, K., Hung, E., & Cabrera, Y. (2013). *Estrategias para el fortalecimiento de las TIC en las escuelas en Colombia*. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.

Vasilachis, I., Ameigeiras, A., Chernobilsky, L., Giménez, V., Mallimaci, F., Mendizábal, N., . . . Soneira, A. (2006). *Estrategias de investigación cualitativa*. Barcelona, España: Gedisa, S.A.

Villa, M. (2019). *EAFIT y TigoUne promueven el uso responsable de las TIC en Colombia*.

Obtenido de [www.eafit.edu.co](http://www.eafit.edu.co):

<https://www.eafit.edu.co/noticias/revistauniversidadeafit/173/eafit-tigoune-responsabilidad-tic>

Villalba, M., & Holguín, M. (2019). *Fortalecimiento del proceso de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de la institución educativa Juan Pablo I de la ciudad de*

*Cúcuta, Norte de Santander*. Bucaramanga, Colombia: Universidad Autónoma de Bucaramanga. Obtenido de <https://journalusco.edu.co/index.php/paideia/article/view/1726/3489>

Villegas, F. (2011). Del leer y escribir y los mitos para no hacerlo. *Revista Escritos*, 19(43), 457-479.

Villegas, M., Mortis, S., García, R., & Hierro, E. (2017). Uso de las TIC en estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria. Instituto Tecnológico de Sonora. México. *Apertura*, 9(1), 613-625.

Vygotsky, L. (1998). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Zapata, D., Estrada, E., & Chaparro, L. (2015). *Diseño y construcción de un objeto virtual de aprendizaje, como estrategia para fortalecer la comprensión el concepto de fracción en los estudiantes de grado octavo del Colegio Saludcoop Sur IED*. Bogotá: Fundación Universitaria los Libertadores.

Zapata, M. (2016). Sistemas de gestión del aprendizaje–plataformas de teleformación. *Revista de Educación a Distancia* (50), 1-55. doi:doi:http://dx.doi.org/10.6018/red/50/5

## **Anexos**

### **Anexo 1. Entrevista para docentes del grado cuarto**

Muy buenas tardes, mi nombre es María Yesenia Álvarez Barrientos y a continuación les presento una entrevista la cual tiene fines académicos para la obtención de mi título en Licenciatura en Educación Preescolar, en la Universidad Santo Tomás. El objetivo de esta entrevista es caracterizar la práctica pedagógica con los estudiantes del grado Cuarto de la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda del municipio de Ábrego. No se valorará ni cualitativa ni cuantitativamente, por lo que les solicita su enfoque de forma sincera. Muchas gracias por su colaboración.

1. ¿Conoce usted las herramientas TIC que se pueden utilizar con los estudiantes del grado Cuarto?
2. ¿Qué dificultades tienen los docentes para utilizar las herramientas TIC que existen en la Institución educativa?
3. ¿Considera usted que las herramientas TIC, facilitan el trabajo con los estudiantes y cuál es su ventaja?
4. ¿Maneja usted los programas y clases interactivas con videos o diapositivas para la enseñanza en el aula?
5. ¿De qué manera considera usted que debe iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje en su aula con base en la utilización de las herramientas TIC?

**Anexo 2. Diario de campo**

<b>Registro</b>	No.
<b>Nombre del colegio</b>	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda
<b>Sede</b>	Ábrego
<b>Grado</b>	4°
<b>Fecha</b>	
<b>Hora</b>	1
<b>Tema</b>	Diagnóstico
<b>Descripción</b>	

---

**Análisis**

---

### Anexo 3. Resultados de la entrevista a cuatro docentes

	P1	P2	P3	P4
1. ¿Conoce usted las herramientas TIC que se pueden utilizar con los estudiantes del grado cuarto?	si las conozco, aunque hago poco uso de ellas	Algunas	Computadores, tableros digitales, tables	Si
2. ¿Qué dificultades tienen los docentes para utilizar las herramientas TIC que existen en la Institución educativa?	son escasas las herramientas que se encuentran dentro de la institución	Algunos equipos desactualizados, falta de conexión a internet	Poca señal en el establecimiento, computadores en mal estado.	A veces no hay suficientes equipos o estos están en mal estado
3. ¿Considera usted que las herramientas TIC, facilitan el trabajo con los estudiantes y cuál es su ventaja?	considero que el uso de las TIC es importante, y la principal ventaja es que son un completo de apoyo para la clase, además que son interactivas, con lo cual el estudiante se motiva	Claro lo facilitan, ventajas: hacen más ameno e interesante el aprendizaje, despierta mayor interés en los estudiantes	Claro q facilita el trabajo, ya que desde temprana edad comienzan a entrar en el mundo de la tecnología	Si, se ahorra tiempo y se facilita la comprensión de temas
4. ¿Maneja usted de manera correcta los programas y la forma de planear clases interactivas, hacer videos o diapositivas para la enseñanza en el aula?	sí, me manejo correctamente, debido que mis clases son planificadas con antelación	Si manejo algunos programas, no he hecho aún videos, pero utilizo los que encuentro en internet y que puedo utilizar en algunos temas.	Siento que por falta de manejo y práctica en el aula no me siento muy bien preparada para planear mis clases de esa manera. preparada	No tanto
5. ¿De qué manera considera usted que debe iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje en su aula con base en la utilización de las herramientas TIC?	Debe iniciarse con actividades en las que se involucre las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de tal maneja que se motive al estudiante en involucrarse de una manera más amena y no sea una enseñanza monótona	Capacitándome en el manejo de dichas herramientas y tener acceso a ellas en el aula de clase	Para iniciar el proceso de enseñanza aprendizaje basado en las TICS lo primero q debo tener es la herramienta a mano	Estimulando a los estudiantes mediante videos o actividades interactivas que lo motiven en el aprendizaje

#### Anexo 4. Actividades implementadas en Chamilo

---

##### OBJETIVOS, COMPETENCIAS Y CONTENIDOS

---

Objetivo de aprendizaje:

Lectura: comprender lo que se lee, tener un pensamiento crítico de lo que se lee.

Escritura: escribir analíticamente con buena ortografía y redacción.

---

Contenidos a desarrollar:

Actividad 1. Pretest

Actividad 2. Uso de reglas ortográficas y de la puntuación en la escritura de diferentes tipos de textos.

Actividad 3. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria

Actividad 4. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria 2

Actividad 5. Lecturas para evaluar la comprensión lectora

---

Competencias a desarrollar:

Pensamiento crítico

Expresión oral

Expresión escrita

---

Lineamientos Educación Infantil:

Preguntar y representar el mundo

- Lograr que los niños reconozcan la importancia de la lectura y la escritura.

---

Recursos

Computador

Videos

Ficha

---

Evaluación y productos Asociados:

Se evaluará en los niños:

-Que el niño responda a las preguntas

-que el niño sea creativo

-Que el niño interprete lo leído y realice reflexiones al respecto, además de realizar un breve escrito sobre el tema

---

## Actividad 1. Pretest

Prueba Diagnóstica de Español

Cuarto Grado

Nombre: \_\_\_\_\_  
 Institución: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_

Lectura y Gramática			
Insatisfactorio	Debe mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 7	8 - 12	13 - 16	17 - 20
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Instrucciones:**

Lea los siguientes textos y a continuación responda las preguntas rellenando el círculo de la letra que corresponde a la respuesta correcta.

**UN VIAJE**

A l fin, la camioneta llegó a la estación. Esperanza y su abuela bajaron sus bultos. Cuando llegaron, el ruido de la ciudad era ensordecedor, grandes autobuses circulaban por las estrechas calles, emitiendo nubes de humo negro. Se escuchaba el bullicio de las bocinas y la gente caminaba de prisa por las aceras.

Esperanza caminaba rápido, con la canasta firme sobre la cabeza, tratando de fijar su atención en los puestos preparados para la fiesta en el Parque Central.

1. ¿A dónde llegaron Esperanza y su abuela?

- A. A la ciudad.  
 B. A una escuela.  
 C. A una playa.  
 D. A un almacén.

2. ¿Cómo era el lugar a donde llegaron Esperanza y su abuela?

- A. Tranquilo  
 B. Ruidoso  
 C. Pequeño  
 D. Solitario

3. "Esperanza y su abuela bajaron sus bultos". ¿Qué significa la palabra **bultos** en el texto?

- A. Buses  
 B. Dinero  
 C. Carga  
 D. Puestos

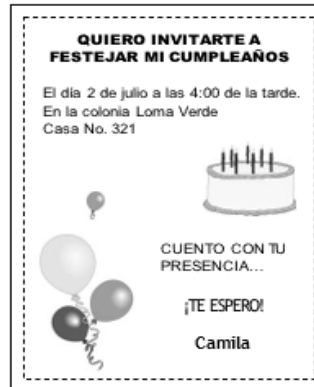
4. "...emitiendo nubes de humo negro". ¿Qué significa la palabra **emitiendo** en el texto?

- A. Anunciando  
 B. Echando  
 C. Separando  
 D. Buscando

La ardilla común se alimenta fundamentalmente de piñón, nueces, bellotas de pino y también de algunos frutos silvestres. Raramente consume insectos y huevos de aves. Puede acondicionar su nido en algún hueco de un árbol.

5. ¿De qué se alimenta la ardilla?

- A. De flores secas.  
 B. De hojas tiernas.  
 C. De raíces.  
 D. De frutos.



6. ¿Qué significa la palabra **festejar** en el texto?

- A. Celebrar  
 B. Ayudar  
 C. Regalar  
 D. Esperar

### PONGA SU GRANITO DE ARENA

Cuando venga de excursión a este lugar con su familia o amigos, siempre traiga bolsas para depositar la basura.

¡Gracias!

7. Según el anuncio, ¿qué debemos llevar a ese lugar?

- A. Agua
- B. Arena
- C. Bolsas
- D. Comida

Querida Amelia:

Te cuento que estoy estudiando en la Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda. Me siento muy contento porque estoy aprendiendo mucho. Voy a participar en un concierto en el Parque Central este sábado. Espero que vengas.

Tu primo,  
Carlos

8. ¿Por qué Carlos le escribe a su prima?

- A. Para pedir prestada una guitarra.
- B. Para preguntarle por sus tíos.
- C. Para darle una dirección.
- D. Para invitarla a un evento.

Isla Rosario es la más grande y moderna de las Islas de la Bahía. Además de las playas de arena blanca y aguas cristalinas, tiene montañas que ofrecen una vista espectacular y un clima fresco.

9. ¿Qué significa la palabra **espectacular** en el texto?

- A. Frondosa
- B. Grandiosa
- C. Fuerte
- D. Lejana

El eucalipto es un árbol de hojas permanentes, es originario de Australia, pero se puede cultivar en todo el mundo. Las hojas y el aceite que se obtienen de él se utilizan con fines medicinales, para combatir los resfriados.

10. Según el texto, ¿en qué se usa el aceite de eucalipto?

- A. En la medicina.
- B. En las comidas.
- C. En los vehículos.
- D. En la industria.

### MARATÓN DEL SABER

Donando un cuaderno, un lápiz o un libro puedes asegurarles un futuro más justo a miles de niños de escasos recursos.

Tráelos a la alcaldía municipal.

11. ¿Qué se pide en este anuncio?

- A. Ropa para niños
- B. Comestibles
- C. Útiles escolares
- D. Medicinas

El brócoli es un vegetal nutritivo para nuestro cuerpo. Tiene la forma de un arbolito. Es familia cercana del repollo y la coliflor. El brócoli, al igual que el limón, la mandarina y la naranja, posee altas cantidades de vitamina C. Es barato y lo encontramos con facilidad.

12. Según el texto, ¿qué contiene el brócoli?

- A. Limón
- B. Grasas
- C. Aceites
- D. Vitaminas

El conejo Gasparín es muy juguetón. Todas las mañanas se levanta muy temprano y corre por el campo, detrás de su amigo Juan. Mueve graciosamente sus orejas al igual que su cola.

13. ¿Qué hace el conejo Gasparín por las mañanas?

- A. Juega en el campo.
- B. Duerme en el jardín.
- C. Come hojas verdes.
- D. Corre a la escuela.

Entre dos palmeras muy divertidas que bailaban con el viento se encontraba la luna. Parecía una niña pequeña, eso sí, tenía unos inmensos anteojos de sol, estaba muy divertida.

14. ¿Qué significa la palabra inmensos en el texto?

- A. Costosos
- B. Grandes
- C. Redondos
- D. Coloridos

15.

#### EL REGALO DE LAS FLORES

**H**abía un jardín lleno de flores. Un día las flores tuvieron una reunión para discutir qué le podrían regalar al sol, porque estaban muy contentas con él, ya que sus cálidos rayos les habían embellecido sus colores. Una rosa de pétalos rojos se ofreció para averiguar qué regalarle y se fue al

gallinero a preguntarle al gallo a qué hora cantaba para que apareciera el sol. El gallo empezó a cantar: “quiquiriqui”. Enseguida salió el sol. La rosa lo saludó: “Buen día, Rey Sol, vengo de parte de todas las flores del jardín a preguntarle qué le gustaría que le regaláramos porque con sus cálidos rayos nos ha hecho los colores muy bonitos”.

¿De qué trata el texto?

- A. De la fragancia de las rosas.
- B. De un hermoso jardín.
- C. De un reconocimiento al sol.
- D. Del cultivo de las flores.

16. ¿Por qué las rosas estaban contentas?

- A. Porque resolvieron el problema.
- B. Porque iban a una fiesta.
- C. Porque llegarían sus amigos.
- D. Porque el sol las embelleció.

17. ¿A qué fue la rosa al gallinero?

- A. A hablar con el gallo.
- B. A dejar comida.
- C. A recoger huevos.
- D. A limpiar el corral.

18. ¿Qué significa la palabra apareciera en el texto?

- A. Comiera
- B. Regalara
- C. Saliera
- D. Preguntara

Instrucciones:

En los siguientes textos falta una palabra o frase para completar la idea. Rellene el círculo que corresponde a la respuesta correcta.

19. Colombia es un país \_\_\_\_\_ montañoso que está en América Latina.

¿Qué palabra falta para completar el texto?

- A. tanto
- B. bastante
- C. mejor
- D. cuanto

## Prueba Diagnóstica

20. El rey Montecarlo tenía una hija de bellos vestidos y cabellos \_\_\_\_\_, ella se llamaba Adelina y le gustaba sentarse bajo la sombra de los árboles.

¿Qué palabra falta para completar el texto?

- A. suavizado  
 B. acabado  
 C. limpio  
 D. dorados

*A continuación se le presentan dos ejercicios de escritura que deberá desarrollar de acuerdo a las instrucciones de cada uno. Tenga en cuenta el uso correcto de la ortografía y claridad en las ideas.*

21. Escriba un cartel anunciando una campaña de limpieza en la institución educativa.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

22. Usted va a celebrar su cumpleaños y quiere invitar a sus amistades. Escriba la invitación.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Escritura			
Insatisfactorio	Debe mejorar	Satisfactorio	Avanzado
0 - 1	2 - 3	4 - 5	6
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Distribución gratuita en todos los centros educativos oficiales, para uso al inicio del año escolar 2011.

**Actividad 2. Uso de reglas ortográficas y de la puntuación en la escritura de diferentes tipos de textos.**

<b>Grado 4</b> Lengua castellana	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda Docente: Yesenia Álvarez
Nombre Estudiante: Grado:	
<b>Uso de reglas ortográficas y de la puntuación en la escritura de diferentes tipos de textos</b>	

1. Observa las siguientes palabras y con ayuda del diccionario clasifícalas en bien escritas, mal escritas y corregidas. *NO OLVIDES USAR EL DICCIONARIO PARA RESOLVER LAS DUDAS QUE SE TE PRESENTEN.*

PALABRAS
Huilense, nicaragüence, peresoso, conducir, decir, codisia, gimnacio, belleza, feroz, mestisa, enfermiso, huella, hielo, ospital, ormiga, construcción, cansión.

PALABRAS ESCRITAS CORRECTAMENTE	PALABRAS ESCRITAS DE MANERA INCORRECTA	PALABRAS MAL ESCRITAS CORREGIDAS



**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

- Aplicar reglas ortográficas y signos de puntuación en diferentes tipos de textos.
- Aplicar la S, la Z o la C en la escritura de un folleto.
- Aplicar adecuadamente la H en la escritura de un folleto.
- Aplicar las terminaciones -sión o -ción en la escritura de un folleto.
- Organizar las ideas en un memorando utilizando los signos de puntuación.
- Aplicar la tilde diacrítica en pronombres interrogativos y exclamativos.
- Reconocer las diferencias entre las abreviaturas y las siglas.

**ACTIVIDAD 1****USO DE LA S, C Y LA Z**

1. Ahora realicemos algunos ejercicios que te permitirán practicar el uso de la c, s y la z.

- Vamos a recordar algunas reglas y completar algunos ejercicios:



Grado 4

Lenguaje

**USO DE LA S**

**REGLA.** Las palabras que terminan en **-asca-asco-es-co-esca-usco-usca**, se escriben con **s**.

**EXCEPCIONES.** **Bancuzco, negruzco y erduzco** con **zca**, **merezco, ofrezco, parezca, luzca, conduzco, produzco** entre otras.



a. Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- **Borrasca:**
- **Brusco:**
- **Gigantesco:**
- **Fresco:**
- **Caballeresco:**

b. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- La hojar \_\_\_\_\_ quedó empapada con el chub \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_
- Condu \_\_\_\_\_ co con cuidado cuando hay borra \_\_\_\_\_ ca.
- \_\_\_\_\_
- Ese personaje del cuento es gigan \_\_\_\_\_.



Grado 4

Lenguaje

**REGLA:** Las formas verbales subjuntivas terminadas en *ase-ases-asen-ese-eses-esen* se escriben con *s*.

c. Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:

- Tuviese: \_\_\_\_ - Riese: \_\_\_\_\_  
 - Corriese: \_\_\_\_\_ -  
 - Untase: \_\_\_\_\_  
 - Estudiase: \_\_\_\_\_

d. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- Si vinie es con mayor frecuencia,  
estarías más enterado.

- Parecie e que tuvieran razón.

- Ojalá resulta e todo como lo  
esperamos.

- Le dije que hablae con el  
propietario.

**REGLA:** Las terminaciones *-és* en gentilicios masculinos, *-esa* en gentilicios y títulos o *dig- nidades* femeninos, y *-ense* en gentilicios, adjetivos o sustantivos se escriben con *s*.





**REGLA:** Las palabras que terminan en **-ance- ince** se escriben con **c**.

**b. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:**

- La mayoría de los cetá\_\_\_\_os y crustá\_\_\_\_os habitan los mares.
- \_\_\_\_\_
- Las plantas herb\_\_\_\_s se asemejan a la hierba.
- \_\_\_\_\_
- Aliá\_\_\_\_eo significa perteneciente al ajo o que tiene su olor o sabor.
- \_\_\_\_\_

**c. Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:**

- Romance : \_\_\_\_ - Chance: \_\_ - Alcance: \_\_\_\_\_
- Quince: \_\_ - Percance: \_\_\_\_\_

**d. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:**

- El roman\_\_\_\_\_ que tienen los personajes es en serio.
- \_\_\_\_\_
- Estoy llegando al kilómetro quin\_\_\_\_\_ sin percan\_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Dame un chan\_\_\_\_\_para discutirlo.
- \_\_\_\_\_
- La médium\_\_\_\_\_tróen profund\_\_\_\_\_dran
- \_\_\_\_\_

**REGLA:** Los diminutivos que terminan en **-n-cico-cito-cillo-cecico-cecillo-cica-cita-cilla-cecita-cecilla** se escriben con **c**.



e.

- Amorcito : \_\_\_\_\_
- Panecito: \_\_\_\_\_ - Tacita: \_\_\_\_\_ - Ratoncillo: \_\_\_\_\_ -  
Mujercilla: \_\_\_\_\_

f. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- El raton\_illo corrió veloz por el bosque.
- \_\_\_\_\_
- El amor ito de lne ita fue operado de las amígdalas.
- \_\_\_\_\_
- En el acuario nadan varios pece\_illos de vivos colores.
- \_\_\_\_\_
- En la ta\_ita sirve café caliente.
- \_\_\_\_\_

#### USO DE LA Z

**REGLA:** Los sustantivos masculinos que terminan en **-azgo** y los sustantivos femeninos que terminan en **-anza** se escriben con **z**. *Excepciones:* rasgo- trasgo- gansa.

a. Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:



Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:

- Venganza : \_\_\_ - Danza: \_\_\_ - Enseñanza: \_\_\_ -  
Confianza: \_\_\_\_\_
- Hallazgo: \_\_\_\_\_

b. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- El novi\_\_\_go se acabó y con el tiempo se convirtió en año\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- Las cobr\_s hay que efectuarlas sin tard \_\_\_\_ .
- \_\_\_\_\_
- Revivió la esper\_\_\_en los náufragos cuando vieron el barco en la  
lontanana.
- \_\_\_\_\_
- Pedro tiene el líder\_go de su equipo de fútbol.
- \_\_\_\_\_

**REGLA:** Las palabras que comienzan o terminan en ZOO se escriben con z.

c. Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:



- Zoológico : \_\_\_\_\_

Zoólogo: \_ - Zoología: \_

- Zootecnia: \_\_\_\_\_

- Antozoo: \_\_\_\_\_

d. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- Los \_\_\_\_\_ criaderos son manejados por \_\_\_\_\_ tecnistas.
- El \_\_\_\_\_ lógico de San Diego es uno de los mejores.
- Los proto \_\_\_\_\_ s son pequeños organismos unicelulares.
- La \_\_\_\_\_ nosis es una enfermedad animal transmisible al hombre.

**REGLA:** Las palabras que comienzan por zorr y zurr se escriben con z.  
*Excepciones:* Surrealismo, surrealista.

d.

- Zorro : \_\_\_\_\_

- Zorrillo: \_

- Zurriago: \_\_\_\_\_ - Zurra: \_\_\_\_\_ - Zurrón: \_\_\_\_\_

e. Completa las letras que faltan y escribe las palabras:

- El \_\_\_\_\_ orro es un animal astuto y cauteloso.
- \_\_\_\_\_
- De niño su madre lo \_\_\_\_\_ aba con frecuencia por necio.
- \_\_\_\_\_
- Al vaciar el estanque se vio que tenía mucha \_\_\_\_\_ urrapa.
- \_\_\_\_\_
- Ese animal parece un \_\_\_\_\_ orillo.



Lee cada palabra y escribe una oración en donde la puedas utilizar:

\_\_\_\_\_

2. Lee la siguiente información:

Definición	Características	Usos
Un folleto es un documento informativo pequeño que lleva imágenes y textos sobre un tema específico, casi siempre se usa para fines publicitarios. Además, los textos son cortos, claros y atractivos.	El lenguaje es llamativo para atraer la atención de la persona que lo lee. Debe ser claro y preciso con frases cortas. Se suelen utilizar dibujos para facilitar la comprensión del mensaje.	Los folletos se utilizan como medio de comunicación escrito, utilizados principalmente para hacer publicidad de diversos servicios y productos, además de dar a conocer información variada.

3. Escribe para qué utilizarías un folleto en tu colegio y qué información incluirías. No olvides tener en cuenta la ortografía y signos de puntuación en tu escrito.

---



---



---



### Actividad 3. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria

Grado 4°

Lenguaje

<b>Grado 4</b> Lengua castellana	Institución Educativa Carlos Julio Torrado Peñaranda Docente: Yesenia Álvarez
Nombre Estudiante: Grado:	

#### EXPRESION DE CONOCIMIENTO EN UNA TERTULIA LITERARIA

1. Lee el texto “algo muy grave va a suceder en este pueblo” del autor Gabriel García Márquez.



#### **ALGO MUY GRAVE VA A SUCEDER EN ESTE PUEBLO**

*Gabriel García Márquez (2002)*

Imagínese usted un pueblo muy pequeño donde hay una señora vieja que tiene dos hijos, uno de 17 y una hija de 14. Está sirviéndoles el desayuno y tiene una expresión de preocupación. Los hijos le preguntan qué le pasa y ella les responde:



-No sé, pero he amanecido con el presentimiento de que algo muy grave va a sucederle a este pueblo.

Ellos se ríen de la madre. Dicen que esos son presentimientos de vieja, cosas que pasan. El hijo se va a jugar al billar, y en el momento en que va a tirar una carambola sencillísima, el otro jugador le dice:

-Te apuesto un peso a que no la haces.

Todos se ríen. Él se ríe. Tira la carambola y no la hace. Paga su peso y todos le preguntan qué pasó, si era una carambola sencilla. Contesta: -Es cierto, pero me ha quedado la preocupación de una cosa que me dijo mi madre esta mañana sobre algo grave que va a suceder a este pueblo.

Todos se ríen de él, y el que se ha ganado su peso regresa a su casa, donde está con su mamá o una nieta o en fin, cualquier pariente. Feliz con su peso, dice: -Le gané este peso a Dámaso en la forma más sencilla porque es un tonto.

-¿Y por qué es un tonto?

-Hombre, porque no pudo hacer una carambola sencillísima estorbado con la idea de que su mamá







Grado 4°

Lenguaje

tienen el valor de hacerlo. -Yo sí soy muy macho -grita uno-. Yo me voy.

Agarra sus muebles, sus hijos, sus animales, los mete en una carreta y atraviesa la calle central donde está el pobre pueblo viéndolo. Hasta el momento en que dicen: -Si este se atreve, pues nosotros también nos vamos. Y empiezan a dismantelar literalmente el pueblo. Se llevan las cosas, los animales, todo. Y uno de los últimos que abandona el pueblo, dice:

-Que no venga la desgracia a caer sobre lo que queda de nuestra casa -y entonces la incendia y otros incendian también sus casas.

Huyen en un tremendo y verdadero pánico, como en un éxodo de guerra, y en medio de ellos va la señora que tuvo el presagio, clamando:

-Yo dije que algo muy grave iba a pasar, y me dijeron que estaba loca.



2. Después de escuchar la historia, responde las siguientes preguntas:

a. ¿Cuál crees que es la intención del autor?

---

---

b. ¿En qué año crees que pasó esta historia?

---

c. ¿Crees que esto pasó en realidad?

---

---

---

d. Realiza una descripción del lugar donde crees que ocurrieron los hechos.







## ACTIVIDAD 1

### TODO SOBRE LA NOVELA EN LA LITERATURA



#### LA NOVELA

Una novela es una narración extensa que se desarrolla alrededor de varios acontecimientos y personajes. Por su extensión, puede alternar diferentes tiempos (pasado, presente y futuro) y ambientes (ciudad, campo, selva, etc).

Una novela se identifica por:

- Su gran extensión.
- Se divide en capítulos.
- La descripción detallada de personajes, ambientes y situaciones.
- El manejo de varios personajes con mayor participación e importancia que los demás.
- Una historia central y otras de menor importancia que se tejen alrededor de ella.

#### CLASES DE NOVELAS

Según el tema que tratan se distinguen varias clases de novelas: **NOVELAS DE AVENTURAS:** Son aquellas que tienen como





Grado 4°

Lenguaje

—Se trata sin duda alguna de un escrito numérico decía el profesor, frunciendo el entrecejo. Pero existe un secreto que tengo que descubrir, porque de lo contrario...

Un gesto de iracundia terminó su pensamiento.

—Siéntate ahí, y escribe —añadió indicándome la mesa con el puño.

Obedecí con presteza.

—Ahora voy a dictarte las letras de nuestro alfabeto que corresponden a cada uno de estos caracteres islandeses. Veremos lo que resulta. ¡Pero, por los clavos de Cristo, cuida de no equivocarte!

Él empezó a dictarme y yo a escribir las letras, unas a continuación de las otras, formando todas juntas la incomprensible sucesión de palabras siguientes:





Una vez terminado este trabajo me arrebató vivamente mi tío el papel que acababa de escribir, y lo examinó atentamente durante bastante tiempo.

—¿Qué quiere decir esto? —repetía maquinalmente.

No era yo ciertamente quien hubiera podido explicárselo, pero esta pregunta no iba dirigida a mí, y por eso prosiguió sin detenerse:

—Esto es lo que se llama un criptograma, en el cual el sentido se halla oculto bajo letras alteradas de intento, y que, combinadas de un modo conveniente, formarían una frase inteligible. ¡Y pensar que estos caracteres ocultan tal vez la explicación, o la indicación, cuando menos, de un gran descubrimiento!

En mi concepto, aquello nada ocultaba; pero me guardé muy bien de exteriorizar mi opinión. El profesor tomó entonces el libro y el pergamino, y lo comparó uno con otro.



Grado 4°

Lenguaje

—Estos dos manuscritos no están hechos por la misma mano — dijo—; el criptograma es posterior al libro, tengo de ello la evidencia. En efecto, la primera letra es una doble M que en vano buscaríamos en el libro de Sturluson, porque no fue incorporada al alfabeto islandés hasta el siglo XIV.

Por consiguiente, entre el documento y el libro median por la parte más corta dos siglos. Esto me pareció muy lógico; no trataré de ocultarlo.

—Me inclino, pues, a pensar —prosiguió mi tío—, que alguno de los poseedores de este libro trazó los misteriosos caracteres. Pero, ¿quién demonios sería? ¿No habría escrito su nombre en algún sitio?

Mi tío se levantó las gafas, tomó una poderosa lente y pasó minuciosa revista a las primeras páginas del libro. Al dorso de la segunda, que hacía de anteportada, descubrió una especie de mancha, que parecía un borrón de tinta; pero, examinada de cerca, se distinguían en ella algunos caracteres borrosos. Mi tío comprendió que allí estaba la clave







#### Actividad 4. Expresión de conocimiento en una tertulia literaria 2

Lenguaje  
Unidad 1

**Grado 4**

**EXPRESION DE CONOCIMIENTO EN  
UNA TERTULIA LITERARIA**

Clase: \_\_\_\_\_ Nombre: \_\_\_\_\_



#### INTRODUCCIÓN:

#### OTROS TEXTOS

7. Escucha el audio propuesto en el recurso de "algo muy grave va a suceder en este pueblo" del autor Gabriel García Márquez.



#### **ALGO MUY GRAVE VA A SUCCEDER EN ESTE PUEBLO**

*Gabriel García Márquez (2002)*

Imagínese usted un pueblo muy pequeño donde hay una señora vieja que tiene dos hijos, uno de 17 y una hija de 14. Está sirviéndoles el desayuno y tiene una expresión de preocupación. Los hijos le preguntan qué le pasa y ella les responde:









- e. ¿Por qué sus personajes son importantes?
- 

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Compartir saberes sobre textos literarios.
- Establecer ideas y opiniones sobre un texto literario.
- Contrastar ideas y opiniones sobre un texto literario.



### ACTIVIDAD 1

#### TODO SOBRE LA NOVELA EN LA LITERATURA

##### LA NOVELA

Una novela es una narración extensa que se desarrolla alrededor de varios acontecimientos y personajes. Por su extensión, puede alternar diferentes tiempos (pasado, presente y/o futuro) y ambientes (ciudad, campo, selva, etc).

Una novela se identifica por:

- Su gran extensión.
- Se divide en capítulos.
- La descripción detallada de personajes, ambientes y situaciones.
- El manejo de varios personajes, unos con mayor participación e importancia que los demás.
- Una historia central y otras de menor importancia que se tejen alrededor de ella.



### CLASES DE NOVELAS

Según el tema que tratan se distinguen varias clases de novelas: Novela de aventuras, policíacas, históricas, de ciencia ficción, entre otras.

**NOVELAS DE AVENTURAS:** Son aquellas que tienen como objetivo básico contar aventuras en las cuales los personajes se enfrentan a situaciones insólitas y peligrosas.

**NOVELAS DE CIENCIA FICCIÓN:** Son aquellas que hacen referencia a inventos revolucionarios, desarrollos científicos inimaginables y avances tecnológicos. Su acción se desarrolla en un futuro lejano.

**NOVELAS POLICÍACAS:** Son aquellas que tienen por tema un crimen o un delito y la posterior investigación para resolver el misterio. El protagonista puede ser el criminal o el detective que investiga el delito.

1. Observa el video en donde se presenta el "Viaje al centro de la tierra" del autor Julio Verne.

#### VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA

Verne J. (1864)

#### Capítulo III

—Se trata sin duda alguna de un escrito numérico decía el profesor, frunciendo el entrecejo. Pero existe un secreto que tengo que descubrir, porque de lo contrario... Un gesto de iracundia terminó su pensamiento.

—Siéntate ahí, y escribe —añadió indicándome la mesa con el puño. Obedecí con presteza.

—Ahora voy a dictarte las letras de nuestro alfabeto que corresponden a cada uno de estos caracteres islandeses. Veremos lo que resulta. ¡Pero, por los clavos de Cristo, cuida de no equivocarte!

Él empezó a dictarme y yo a escribir las letras, unas a continuación de las otras, formando todas juntas la incomprensible sucesión de palabras siguientes:



Grado 4

Lenguaje

mm.rnlls esreuel  
 seecJde sgtssmf unteief  
 niedrke kt,samn atrateS  
 Saodrm erntnael nuaect  
 rriiSa Atvaar .nxcrc  
 ieaabs Ccdrmi eeutul  
 frantu dt,iac oseibo  
 kediiY

Una vez terminado este trabajo me arrebató vivamente mi tío el papel que acababa de escribir, y lo examinó atentamente durante bastante tiempo.

—¿Qué quiere decir esto? —repetía maquinalmente.

No era yo ciertamente quien hubiera podido explicárselo, pero esta pregunta no iba dirigida a mí, y por eso prosiguió sin detenerse:

—Esto es lo que se llama un criptograma, en el cual el sentido se halla oculto bajo letras alteradas de intento, y que, combinadas de un modo conveniente, formarían una frase inteligible. ¡Y pensar que estos caracteres ocultan tal vez la explicación, o la indicación, cuando menos, de un gran descubrimiento!

En mi concepto, aquello nada ocultaba; pero me guardé muy bien de exteriorizar mi opinión. El profesor tomó entonces el libro y el pergamino, y lo comparó uno con otro.

—Estos dos manuscritos no están hechos por la misma mano —dijo—; el criptograma es posterior al libro, tengo de ello la evidencia. En efecto, la primera letra es una doble M que en vano buscaríamos en el libro de Sturluson, porque no fue incorporada al alfabeto islandés hasta el siglo XIV.

Por consiguiente, entre el documento y el libro median por la parte más corta dos siglos. Esto me pareció muy lógico; no trataré de ocultarlo.

—Me inclino, pues, a pensar —prosiguió mi tío—, que alguno de los poseedores de este libro trazó los misteriosos caracteres. Pero, ¿quién demonios sería? ¿No habría escrito su nombre en algún sitio?

Mi tío se levantó las gafas, tomó una poderosa lente y pasó minuciosa revista a las primeras páginas del libro. Al dorso de la segunda, que hacía de anteportada, descubrió una especie de mancha, que parecía un borrón de tinta; pero, examinada de cerca, se distinguían en ella algunos caracteres borrosos. Mi tío comprendió que allí estaba la clave del secreto, y ayudado



Grado 4

Lenguaje

de su lente, trabajó con tesón hasta que logró distinguir los caracteres únicos que a continuación transcribo, los cuales leyó de corrido:

—¡Arne Saknussem! —gritó en son de triunfo— ¡es un nombre! ¡Un nombre irlandés, por más señas! ¡El de un sabio del siglo XVI! ¡Él de un alquimista célebre!

Miré a mi tío con cierta admiración.

—Estos alquimistas —prosiguió—, Avicena, Bacán, Lulio, Paracelso, eran los verdaderos, los únicos sabios de su época. Hicieron descubrimientos realmente asombrosos. ¿Quién nos dice que este Saknussem no ha ocultado bajo este ininteligible criptograma alguna sorprendente invención? Tengo la seguridad de que así es.

Y la viva imaginación del catedrático se exaltó ante esta idea.

—Sin duda —me atreví a responder—; pero, ¿qué interés podía tener este sabio en ocultar de ese modo su maravilloso descubrimiento?

—¿Qué interés? ¿Lo sé yo acaso? ¿No hizo Galileo otro tanto cuando descubrió a Saturno? Pero no tardaremos en saberlo, pues no he de darme reposo, ni he de ingerir alimento, ni he de cerrar los párpados en tanto no arranque el secreto que encierra este documento.

2. Realiza 3 dibujos en donde se presenten los momentos más importantes de la historia.

--	--	--



Grado 4

Lenguaje

3. Elige el título que consideras es mejor para reemplazar el nombre de la novela "Viaje al centro de la tierra" y argumenta por qué lo escogiste.



---

---

---

---

---

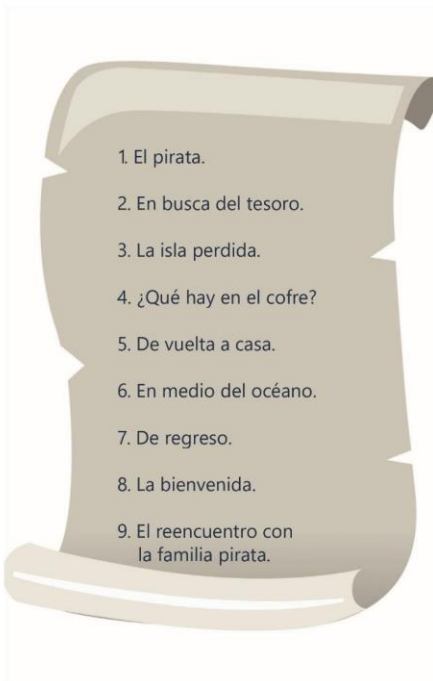
---

---

---



4. Imagina que estos son los nombres de los capítulos de una novela. Léelos y responde:



¿Qué hechos crees que se narran en esta Historia?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- Describe al personaje principal que crees aparece en la historia.

---



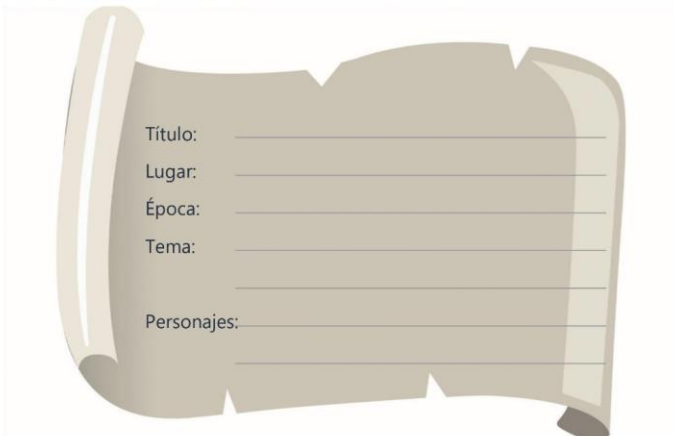
---

---

---

---

- De acuerdo a los capítulos presentados anteriormente, completa la siguiente ficha con los posibles contenidos de la novela.



Título: \_\_\_\_\_

Lugar: \_\_\_\_\_

Época: \_\_\_\_\_

Tema: \_\_\_\_\_

Personajes: \_\_\_\_\_

- Escribe un párrafo en donde resumas los hechos más importantes y algunas situaciones de la novela que contiene los capítulos propuestos anteriormente.

---



---

---

---

---

---

#### TERTULIA LITERARIA

Es una actividad a través de la cual algunas personas interesadas en la literatura sostienen una conversación, y en donde los participantes expresan sus ideas y conocimientos con relación a un texto narrativo.

Pasos para realizar una tertulia literaria:

- **Elección del texto literario:** Los participantes deben saber de qué se trata el texto del cual se va a hablar en la tertulia y tener una opinión propia del tema, personajes y lugares.
- **Participantes:** Las personas que participan en la tertulia deben opinar de forma respetuosa y con argumentos concretos, así como respetar la opinión de los demás.
- **Moderador:** Debe animar a los participantes para que expresen sus opiniones, así como organizar la intervención de cada grupo o persona que quiera tomar la palabra.



**ACTIVIDAD 2****Me expreso****Socialización**

1. Organiza grupos de trabajo con tus compañeros.
2. Observa las Indicaciones que debes seguir para realizar la cartelera como herramienta para la tertulia literaria.
3. Escribe aquí los puntos de la elaboración de la cartelera, teniendo en cuenta los pasos del recurso:

- Título de la novela y el autor: \_\_\_\_\_

- Dibujo que represente la novela que elegiste:

- Escribe los temas que crees son más importantes en la historia:

---

---



- 
- 
- Ahora reúnan toda la información y realicen la cartelera para la tertulia.
  - Comparte la información con el resto del grupo, no olvides que tu docente es el moderador de la tertulia.

**RESUMEN**

Completa las siguientes oraciones para recordar los temas propuestos en las

actividades: **a.** La novela es:

---

---

---

**b.** Una novela se identifica por:

---

---

---

**c.** Los tipos de novela son:

---



d. La novela policiaca es:

---

---

e. La novela de aventuras es:

---

---

f. La tertulia literaria consiste en:

---

---



## TAREA

### Analicemos la novela

- Observa el paso a paso propuesto en el recurso.
- Indaga en la biblioteca o en internet una novela de tu preferencia.
- Realiza una cartelera para exponer las diferentes ideas, debes tener en cuenta:





## REFERENCIAS

García, Gabriel. (2012) Cuento "ALGO MUY GRAVE VA A SUCEDER EN ESTE PUEBLO". Recuperado de: [http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/ggm/algo\\_muy\\_grave\\_va\\_a\\_suceder.htm](http://www.ciudadseva.com/textos/cuentos/esp/ggm/algo_muy_grave_va_a_suceder.htm)

Verne, Julio. (1864). Fragmento Viaje al centro de la tierra. Recuperado de <http://www.esociales.fcs.ucr.ac.cr/biblioteca/esociales/VerneJulioViajealCentrodelaTierra.pdf>



Actividad 5. Lecturas para evaluar la comprensión lectora

# Lecturas para evaluar la comprensión lectora

## 4° grado



Recopilación y edición: Profesora. Juana González García

Material de apoyo elaborado con las lecturas de ENLACE de la SEP y otros textos

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

Lee el siguiente texto y con base a él selecciona las respuestas correctas.

### Hidalgo

Desde niño fue Hidalgo de la raza buena. Muy temprano leyó libros donde se explicaba el derecho que tiene el hombre a ser honrado y a pensar y a hablar sin hipocresía.

Vio a los negros esclavos y se llenó de horror. Vio maltratar a los indios que son tan generosos y se sentó entre ellos como un hermano viejo a enseñarles las artes finas que el indio aprendió bien: la música que consuela; la cría del gusano que da seda; la cría de la abeja que da la miel. Tenía fuego en sí y le gustaba fabricar; hizo hornos para cocer los ladrillos.

Todos decían que hablaba muy bien y que sabía mucho el cura de Dolores. Decían que iba a la ciudad de Querétaro una que otra vez, a hablar con un grupo de valientes y con el marido de una buena señora. Un traidor le dijo a un comandante español que los amigos de Querétaro trataban de hacer a México libre.



El cura montó a caballo, y lo siguió todo su pueblo que lo quería como a su corazón. Se le fueron juntando los caporales y los sirvientes de las haciendas, que eran la caballería, los indios iban a pie con palos y flechas o con hondas y lanzas. Entró triunfante en Celaya con música y vivas. Al otro día juntó al Ayuntamiento. Lo hicieron general, y empezó un pueblo a nacer.

El fabricó lanzas y granadas de mano. El dijo discursos que dan calor y echan chispas, como decía un caporal de las haciendas. Declaró libres a los esclavos y les devolvió sus tierras a los indios; él publicó un periódico que llamó "El Despertar Americano".

Ganó y perdió batallas. Un día se le juntaban siete mil hombres y otro día lo dejaban solo. La mala gente quería ir con él para robar en los pueblos y para vengarse de los españoles. Pero él les avisaba a los jefes españoles que si los vencían en la batalla, los recibiría en su casa como amigos. ¡Eso era ser grande! Se atrevió a ser generoso sin miedo a que lo abandonaran los soldados, que querían que fuera cruel.

366

4º grado

Iban juntos Allende y él buscando amparo en su derrota, cuando los españoles les cayeron encima. Lo fusilaron una mañana, y su cabeza estuvo expuesta en una jaula en la Alhóndiga de Granaditas. Pero México es libre.



ALUMNO \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

1.- ¿A quiénes enseñó Miguel Hidalgo las artes finas?.....

- a) A los indios      b) A los negros      c) A los sirvientes      d) A los caporales

2.- ¿En qué lugar se reunió el cura Hidalgo con amigos para pensar como liberar a México?.....

- a) En Celaya      b) En Dolores      c) En la ciudad de México      d) En Querétaro

3.- ¿Quiénes formaron la caballería que acompañó al cura Hidalgo hacia Celaya?.....

- a) Negros y españoles      b) Soldados y generales  
c) Españoles y extranjeros      d) Caporales y sirvientes

4.- ¿Qué nombramiento le dieron a Miguel Hidalgo en Celaya?.....

- a) Hacendado      b) Comandante      c) Caporal      d) General



5.- ¿Por qué razón los españoles expusieron la cabeza de Hidalgo en la Alhóndiga de Granaditas?.....

- a) Para escarmiento de la gente que luchaba contra los españoles  
b) Porque no había lugar para sepultarlos en el lugar donde lo fusilaron  
c) Para evitar que los indios y los negros se la llevaran.  
d) Porque la querían ahí para construir un monumento.

6.- ¿Contra quién luchaba el cura Miguel Hidalgo?.....

- a) Los negros      b) Los caporales      c) Los españoles      d) La caballería



7.- ¿A qué se refiere el texto cuando dice que Hidalgo: "se atrevió a ser generoso"?.....

- a) Que hizo caso a los consejos de los soldados      b) Que fue un hombre bueno en todo momento  
c) Que se refugió con sus amigos en peligro      d) Que ganó y perdió batallas

366

4º grado

8.- Los caporales y los sirvientes de las haciendas se unieron a la lucha de Hidalgo porque:.....



- a) Querían liberarse del dominio español  
 b) Deseaban ser dueños de un caballo  
 c) Querían ser educados como Hidalgo  
 d) Deseaban aprender algún oficio

9.- ¿Qué palabra significa lo contrario de valiente?.....

- a) Débil  
 b) Cobarde  
 c) Astuto  
 d) Arriesgado



10.- ¿Cuál es el tema principal de la lectura sobre Miguel Hidalgo?.....

- a) Trata sobre la forma en que Hidalgo conoció a Allende y como murieron juntos  
 b) Trata del carácter del cura de Dolores y las artes que dominaba cuando era joven  
 c) Se refiere a las relaciones amistosas que Miguel Hidalgo tenía en varias ciudades de México  
 d) Se refiere a la lucha que emprendió el cura Hidalgo para liberar al pueblo mexicano del dominio español.

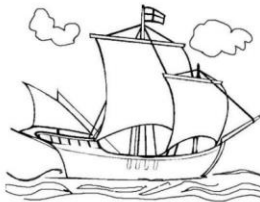
ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

#### El viaje alrededor del mundo

[1]

En clase de geografía platicamos sobre cuáles son los continentes que conforman nuestro mundo.

Por ello, mi compañero Ismael preguntó cuál era el país más alejado de México. La maestra contestó que el país más alejado de México es la India, que se encuentra en Asia. Con base en ello, la maestra mencionó que la India es nuestro antípoda, es decir, el lugar diametralmente opuesto al nuestro, es decir, al otro lado de la Tierra.



[2]

Por su parte, mi amiga Camila preguntó en cuánto tiempo da la vuelta al mundo un avión. Del fondo del salón se escuchó la voz de Julián -para quien su mayor pasión son los aviones- y le explicó a nuestra compañera que todo depende de la clase de avión en que viajemos, porque la velocidad de un jet no es la misma que la de un avión de cuatro motores, que es más lento, y, menos aún, del que tenga solamente dos. Partiendo de la explicación de Julián, la maestra calculó que en un jet que volase rodeando la Tierra por el Ecuador, sin interrupción, tardaría aproximadamente treinta horas.

[3]

366

4º grado

Posteriormente, la maestra nos contó que a principios del siglo XVI, el famoso navegante portugués Fernando de Magallanes inició la hazaña de dar la vuelta al mundo, misma que no pudo concluir porque murió antes de completarla; no obstante, los hombres que lo acompañaban finalizaron su deseo y en tres años menos doce días se realizó tal hazaña por primera vez en la historia de la humanidad.

[4]

-¡Tres años! -exclamamos todos impresionados.

[5]

-Sí -puntualizó la maestra-, claro que esos tres años no fueron de navegación continua.

[6]

Magallanes y sus compañeros se quedaban por días, semanas y hasta meses en los lugares que iban conociendo; en ocasiones, incluso tenían que luchar contra tribus salvajes, y fue en manos de una de estas tribus que Magallanes murió antes de poder dar fin a su viaje.

[7]

La expedición salió de Sanlúcar de Barrameda, España, y, tras dar la vuelta al mundo, volvió al lugar de su partida. Magallanes fue el primero que pasó por el estrecho que lleva ahora su nombre, el Estrecho de Magallanes, situado en la punta austral, o sur, del Continente Americano. Ese viaje fue la hazaña más extraordinaria del pasado.

[8]

Después de Magallanes, Europa **conoció** y **dominó** los caminos del mundo y, aunque hoy ustedes exclaman con asombro: ¡tres años!, lo que Magallanes y su equipo **hicieron** hace casi cuatrocientos años es uno de los grandes logros de la civilización.

Secretaría de Educación Pública. (1964). Mi libro de quinto año. Lengua nacional, pp. 46. (Adaptación).

ALUMNO \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

1. De manera general, ¿cuál es el tema principal del texto?..... A) La ubicación de los continentes y los países.
- B) Los viajes alrededor del mundo en la antigüedad y en la actualidad.
- C) La expedición de Fernando de Magallanes.
  
2. En el párrafo [1] se menciona que la India es el antípoda de México, ¿cuál será el antípoda del Polo Norte?.....
- A) América del Sur.      B) La Antártida.      C) El Polo Sur.
  
3. Con los argumentos que Julián da a Camila en el párrafo [2], se concluye que:..... A) un jet es más veloz que un avión de cuatro motores.
- B) un avión de cuatro motores es más veloz que un jet.
- C) un avión de cuatro motores es tan veloz como un jet.

4. ¿Cuál de las palabras del párrafo [7] corresponde a un adverbio de tiempo?.....

A) Dominó                      B) Después                      C) ¡tres años!,

5. ¿Cómo deben estar los siguientes sustantivos: **aviones, continentes, países**, para encontrarlos en el diccionario?.....

A) En infinitivo                      B) En singular                      C) En plural

6. Según el texto, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es correcta?.....

A) Fernando de Magallanes dio la vuelta al mundo en tres años menos 12 días.

B) Fernando de Magallanes dio la vuelta al mundo en tres años.

C) Fernando de Magallanes no logró concluir la vuelta al mundo.

7. Si en el párrafo [6] se menciona que el Estrecho de Magallanes está situado en la punta austral del Continente Americano, ¿qué opción refiere su ubicación?.....

A) América del Norte.                      B) Centroamérica.                      C) América del Sur.

8.- ¿Cuál de las siguientes palabras que se encuentran en el párrafo [2] corresponde a un nexa?.....

A) Por su parte                      B) Aproximadamente                      C) Partiendo de la explicación

9.- En el párrafo [8] se encuentran los verbos: **hicieron, conoció, dominó**, ¿en qué tiempo se encuentran conjugados?.....

A) Presente                      B) pasado                      C) Futuro

10.- ¿De acuerdo al texto, cómo consideras la acción de Magallanes al realizar ese viaje? Justifica tu respuesta (Explica por qué).

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L \_\_\_\_\_

366

4º grado

### Poniéndole el cascabel al gato



Desde hacía mucho tiempo, los ratones que vivían en la cocina del granjero no tenían qué comer. Cada vez que asomaban la cabeza fuera de la cueva, el enorme gato gris se abalanzaba sobre ellos. Por fin, se sintieron demasiado asustados para aventurarse a salir, ni aun en busca de alimento, y su situación se hizo lamentable. Estaban flaquísimos y con la piel colgándose sobre las costillas. El hambre iba a acabar con ellos. Había que hacer algo. Y convocaron una conferencia para decidir qué harían.

Se pronunciaron muchos discursos, pero la mayoría de ellos sólo fueron lamentos y acusaciones contra el gato, en vez de ofrecer soluciones al problema. Por fin, uno de los ratones más jóvenes propuso un brillante plan.

—Colguemos un cascabel al cuello del gato —sugirió, meneando con excitación la cola—. Su sonido delatará su presencia y nos dará tiempo de ponernos a cubierto.

Los demás ratones vitorearon a su compañero, porque se trataba, a todas luces, de una idea excelente. Se sometió a votación y se decidió, por unanimidad, que eso sería lo que se haría. Pero cuando se hubo extinguido el estrépito de los aplausos, habló el más viejo de los ratones..., y por ser más viejo que todos los demás, sus opiniones se escuchaban siempre con respeto.

—El plan es excelente —dijo—. Y me enorgullece pensar que se le ha ocurrido a este joven amigo que está aquí presente.

Al oírlo, el ratón joven frunció la nariz y se rascó la oreja, con aire confuso.

—Pero... —continuó el ratón viejo—, ¿quién será el encargado de ponerle el cascabel al gato?

Al oír esto, los ratoncitos se quedaron repentinamente callados, muy callados, porque no podían contestar aquella pregunta. Y corrieron de nuevo a sus cuevas..., hambrientos y tristes.

1. Como todas las fábulas, el texto anterior tiene como propósito principal: .....

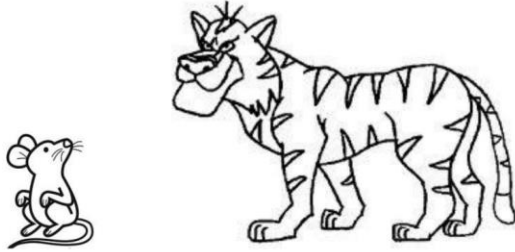


A) hacer reflexionar a los lectores acerca de las virtudes y defectos humanos y de las



ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

### El ratón y el tigre



Un ratón envidiaba al tigre porque éste comía muy bien. **Nunca** le faltaba alimento y no se explicaba de qué manera lo obtenía.

**Después** de reflexionar un largo **tiempo**, supuso que la única manera de saberlo era preguntándole directamente, y ni tardo ni perezoso fue en su busca, encontrándolo cuando devoraba una hermosa becerro. -Amigo -le dijo. -¿Cómo haces tú para matar a esos enormes animales? - ¡Hum! muy sencillo. **Simplemente** trepo a un árbol alto que esté a la orilla del camino, por donde acostumbran pasar las vacas, y cuando lo hacen... ¡zasí Caigo sobre ellas. Eso es todo lo que hago. -Admiro tu astucia - dijo el ratón, emprendiendo el **regreso**.

Creuyendo que podría aprovechar esta revelación, se dirigió inmediatamente al lugar apropiado. Subió al árbol más alto que encontró y, cuando una vaca de cuernos levantados pasó por abajo, él se arrojó con tan buen tino, que uno de los afilados cuernos lo ensartó. La vaca siguió su camino sin enterarse de nada.

1.- ¿Cuál de los siguientes refranes se aplica al ratón?.....



- A) "Tanto peca el que mata a la vaca, como el que le agarra la pata"
- B) "Aunque la mona se vista de seda, mona se queda"
- C) "Al toro por los cuernos y al hombre por la palabra"
- D) "Barriga llena, corazón contento"

2.- Si el ratón no hubiera envidiado al tigre, ¿cuál hubiera sido el final de la fábula?..

- A) La vaca hubiera tomado otro camino  
 B) El ratón hubiera vivido durante más tiempo  
 C) La hermosa becerro hubiera tenido crías  
 D) El tigre hubiera matado a la vaca de cuernos levantados.

3.- ¿Cuál fue la intención del ratón al preguntarle al tigre cómo obtenía su alimento?.

- A) Conseguir una becerro más grande      B) Ser un astuto cazador de ganado  
 C) Capturar vacas desde los árboles      D) Comer muy bien todos los días

4.- ¿Cuál es la idea principal de la fábula?.....

- A) Es importante hacer siempre lo que nos diga el más astuto  
 B) Es conveniente reflexionar antes de realizar cualquier acto  
 C) Es bueno preguntar para resolver nuestras dudas  
 D) Es necesario comer en grandes cantidades

5.- En el segundo párrafo se encuentran varias palabras en negritas, ¿cuál de ellas es un adverbio de tiempo?.....

- A) Después      B) Tiempo      C) Simplemente      D) Regreso

6.- La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:.....

- A) Informar una noticia.      B) Enseñar una moraleja.  
 C) Informar un refrán.      D) Dar a conocer un procedimiento para cazar,

7.- El tema central de esta fábula es

- la:..... A) Astucia.      B) Perseverancia.  
 C) Envidia.      D) supervivencia.

8.- En el primer párrafo la palabra "Nunca" se escribe con mayúscula debido a que:...

- A) Es un nombre propio      B) Comienza el texto  
 C) Es el inicio de una idea      D) Está después de un punto y seguido

366

4º grado

9.- Escribe una moraleja acorde a la fábula anterior: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10.- ¿Qué piensas de la actitud del ratón? Explica tu respuesta.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

### LA SERPIETE Y EL ÁGUILA

Una serpiente y un águila luchaban entre sí en una feroz pelea. La serpiente llevaba la ventaja y estuvo a punto de estrangular al ave.

Un campesino las vio y corriendo desenrolló a la serpiente, dejando al águila salir libre. La serpiente, enojada por la fuga de su presa, inyectó su veneno en la bebida del campesino. El hombre, ignorante del peligro, estuvo a un pelo de tomar un trago de su bebida, pero en

eso el águila bajó volando y le golpeó la mano con su ala, derramando la bebida envenenada, salvando así la vida del campesino.

Esopo



1. La función de los textos que son como el que acabas de leer consiste en:..... A) informar una noticia. B) transmitir una moraleja. C) comentar un tema de interés. D) dar a conocer un acontecimiento.

2. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona una característica exclusiva de la fábula?..... A) Son protagonizadas por animales que actúan como humanos.

B) Es una narración en parte verdad y en parte mentira.

C) Tiene principio, desarrollo y final.

D) Está escrita en prosa.



3. El tema central de esta fábula es la:..... A) amistad. B) gratitud. C) venganza. D) supervivencia.

4. ¿Cuál de las siguientes opciones menciona el refrán que mejor representa la enseñanza de "La serpiente y el águila"?.....

A) Haz el bien sin mirar a quién.

B) Dime con quién andas y te diré quién eres.

C) Más vale pájaro en mano que ciento volando.

366

4º grado

D) Al que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija.

5. Localiza la frase "a un pelo", que encontrarás remarcada. ¿A qué se refiere?..... A) A que en la bebida había un cabello.

B) A que el campesino tenía mucho cabello.

C) A que el campesino iba a tomar pero no lo hizo.

D) A que la bebida no era suficiente para calmar la sed.

6.- Son dichos populares o expresiones cuya intención es dar un consejo o una enseñanza:.....

A) Fábula

B) Refrán

C) Relato

D) Anuncio

7.- La moreleja

es:.....

A) El final de una historia.

B) La opinión de cómo está escrita la fábula.

C) Lo que dice el personaje principal.

D) La enseñanza o lección que se muestra en la fábula.

8.- Une con una línea la parte del refrán donde se plantea la situación con la consecuencia.

- Lo que cuesta poco
- Las penas
- Al ojo del amo

con pan son

menos.

engorda el

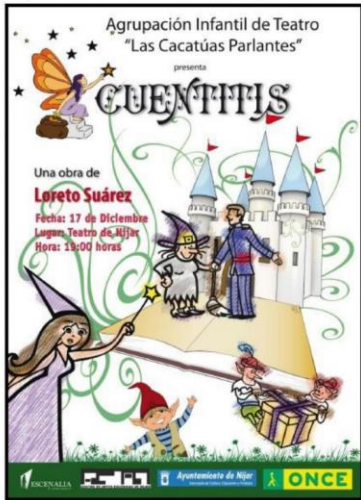
caballo. se

estima en menos

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

Observa el cartel y responde las preguntas seleccionando la respuesta correcta.

Recuperado el 18 de marzo de 2011, de [http://comisionfamilia11.blogspot.com/2010\\_12\\_12\\_archive.html](http://comisionfamilia11.blogspot.com/2010_12_12_archive.html)



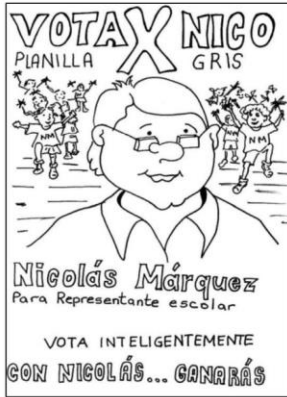
1. De forma general, ¿cuál es el propósito del cartel anterior?..... A) Indicar la fecha, lugar y hora en que se realizará una obra infantil. B) Anunciar la presentación de una obra de teatro infantil. C) Anunciar las actividades que realiza una agrupación infantil de teatro.
2. ¿Cuál es el nombre de la agrupación infantil que promueve esta obra de teatro?..... A) La agrupación infantil de teatro. B) Cuentitis. C) Las Cacatúas Parlantes.
3. De acuerdo con las imágenes que presenta el cartel, ¿qué tipo de personajes serán representados en la obra de teatro?..... A) Personajes ficticios. B) Personajes históricos. C) Personajes reales.

4. ¿Cuál opción no concuerda con las acciones que realizan los personajes del cartel?..... A) El hada guarda estrellas en un saco. B) Los enanos envuelven un regalo. C) El príncipe toma de la mano a una princesa.
5. Según el cartel, ¿quién es el autor de la obra de teatro?..... A) La agrupación infantil de teatro "Las cacatúas parlantes". B) Loreto Suárez. C) Escenalia.
6. Según el cartel, ¿a qué hora se presentará la obra de teatro?..... A) A las 7 de la mañana. B) A las 7 de la tarde. C) A las 9 de la noche.
7. ¿Con qué fin se encuentra colocado el nombre y logotipo de diferentes instituciones al final del cartel?..... A) Para nombrar a las instituciones donde estudian los actores que participan en la obra de teatro. B) Para nombrar a las instituciones que apoyan la puesta en escena de la obra de teatro.

C) Para nombrar a las instituciones donde se presenta la obra de teatro.

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

Observa el siguiente cartel y contesta las preguntas.



1. ¿Cuál es el mensaje central del anuncio anterior?..

- A) Debes participar en las elecciones.
- B) Debes votar por Nicolás Márquez.
- C) Si votas eres inteligente.
- D) Intégrate a la planilla gris.

2.- ¿Cuál es el eslogan o frase publicitaria del cartel anterior?.....

- A) Nicolás Márquez
- B) Con Nicolás ganarás
- C) Vota por la planilla gris
- D) Para representante escolar

3.- ¿Cuál de las siguientes palabras es un adverbio?.....

- A) Vota
- B) Escolar
- C) Inteligentemente
- D) Aprovechamiento

4. ¿Cuál es el estereotipo de las niñas que se busca representar en el cartel anterior?.....

- A) Las niñas participan sólo como animadoras o porristas del personaje central, el cual es un niño.
- B) Las niñas son más alegres y divertidas que los niños, por ello se muestran sonrientes y animadas.
- C) A diferencia de los niños, las niñas prefieren realizar sus actividades en grupos numerosos.
- D) A diferencia de los niños, las niñas prefieren realizar actividades artísticas, como el baile y el canto.

366

4º grado

5.- ¿Qué tipo de anuncio es el que se presenta en el cartel?.....

- A) Publicitario      B) Propaganda      C) Comercial      D) Estético

6.- ¿A la frase principal de los carteles y anuncios publicitarios se le llama?.....

- A) Estereotipo      B) Propaganda      C) Eslogan      D) Publicidad

7.- ¿Cuál de las siguientes palabras que se encuentran en el cartel corresponde a un verbo en futuro?

- A) Vota      B) Ganarás      C) Inteligentemente      D) Escolar

8.- ¿Cuándo un anuncio presenta información acerca de un beneficio para las personas se le llama?.....

- A) Publicitario      B) Propaganda      C) comercial      D) Estético

9.- ¿Qué palabras se utilizan en los anuncios publicitarios para resaltar las cualidades de un producto?.....

- A) Sustantivos      B) Verbos      C) Adjetivos calificativos      D) Nexos

10.- ¿Cuándo un anuncio persigue promover o vender un producto tiene un fin?.....

- A) Informativos      B) Político      C) Publicitario      D) Social

ALUMNO \_\_\_\_\_ N.L. \_\_\_\_\_

#### Festejará zoológico a niños michoacanos

MORELIA, Mich. (OEM).- Como cada año, los niños michoacanos podrán disfrutar del Parque e Zoológico de Morelia en forma gratuita, el próximo 6 de enero, en donde además de jugar con los presentes que los "Santos Reyes" les dejaron una noche antes, también serán agasajados con payasos y muchas sorpresas desde las 10:00 de la mañana hasta las 6:00 de la tarde.



La administración del parque consideró que serán 10 mil los **infantes** que acudirán al zoológico acompañados de sus padres y durante todo el día podrán gozar de los diversos espectáculos que prepararon para ellos.

Habrán un espectáculo para los niños en el teatro y payasos, desde las 12:00 a las 3:00 de la tarde; además de los espectáculos de lobos marinos, elefantes, así como de obsequios, dulces y golosinas. En la entrada principal del centro recreativo estarán los "Reyes Magos", quienes obsequiarán, refrescos, paletas y golosinas a los niños que lleguen a festejar este tradicional día.

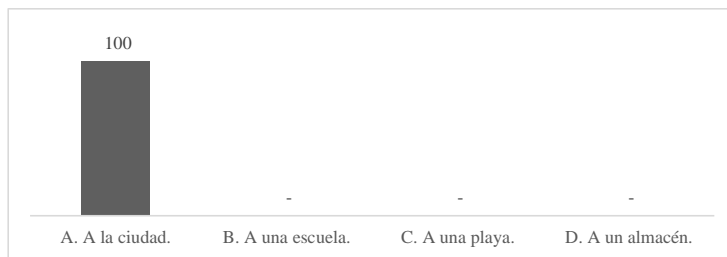
En el teatro Monarca habrá un festival artístico a partir de las 12:00 horas, el cual estará a cargo de los payasos Tornillito y el mago Frazman, y los payasos del grupo Santa María, quienes harán las

### Anexo 5. Resultados del pretest

Se realizó un pretest para identificar las dificultades que tienen los estudiantes en cuanto a los procesos de enseñanza y aprendizaje en la lectura y escritura, a partir de la cual se realizó un análisis de la información recolectada, obteniéndose los siguientes resultados:

**Figura 7. ¿A dónde llegaron Esperanza y su abuela?**

**¿A dónde llegaron Esperanza y su abuela?**

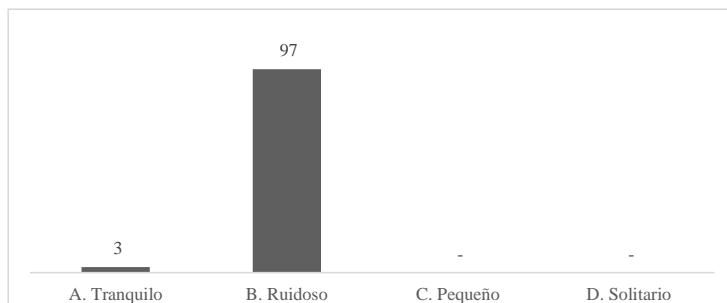


Fuente: elaboración propia.

El 100% de los estudiantes expresaron a la ciudad con respecto a la pregunta a donde llegaron Esperanza y su abuela.

**Figura 8. ¿Cómo era el lugar a donde llegaron Esperanza y su abuela?**

**¿Cómo era el lugar a donde llegaron Esperanza y su abuela?**

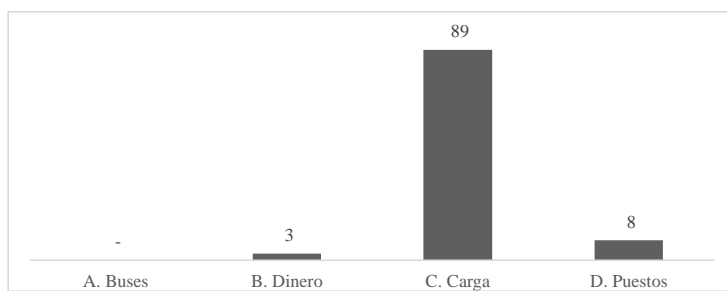


Fuente: elaboración propia.

En cuanto al lugar donde llegaron Esperanza y su abuela el 97% respondieron que ruidoso, mientras que un 3% tranquilo.

**Figura 9. “Esperanza y su abuela bajaron sus bultos”. ¿Qué significa la palabra bultos en el texto?**

“Esperanza y su abuela bajaron sus bultos”. ¿Qué significa la palabra bultos en el texto?

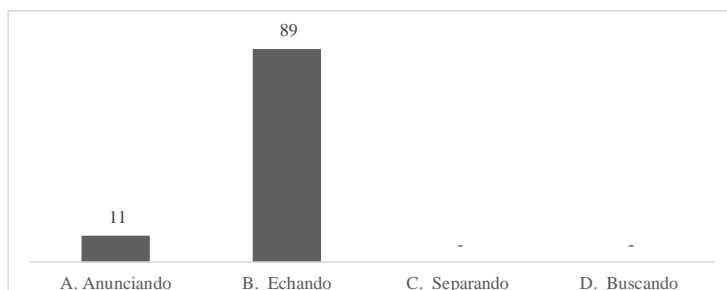


Fuente: elaboración propia.

En el significado de la palabra bulto, el 89% de los estudiantes interpretaron que se refiere a carga, entretanto un 8% a puestos y un 3% a dinero,

**Figura 10. “...emitiendo nubes de humo negro”. ¿Qué significa la palabra emitiendo en el**

“...emitiendo nubes de humo negro”. ¿Qué significa la palabra emitiendo en el texto?

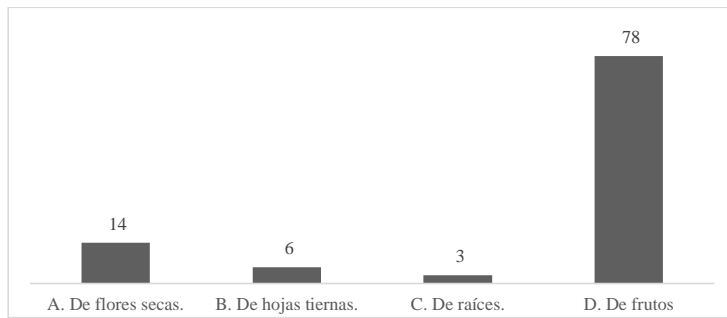


Fuente: elaboración propia.

En cuanto a la palabra *emitiendo*, el 89% de los estudiantes manifestaron que trata de echando, mientras que un 11% anunciando.

**Figura 11. ¿De qué se alimenta la ardilla?**

**¿De qué se alimenta la ardilla?**

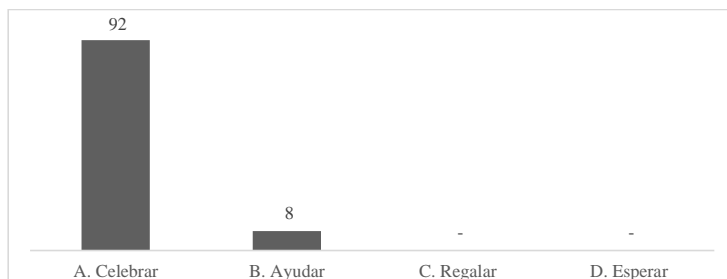


Fuente: elaboración propia.

El 78% de los estudiantes dicen que se alimentan las ardillas fue de frutos, un 14% flores secas, otro 6% hojas tiernas y un 4% de raíces.

**Figura 12. ¿Qué significa la palabra festejar en el texto?**

**¿Qué significa la palabra festejar en el texto?**

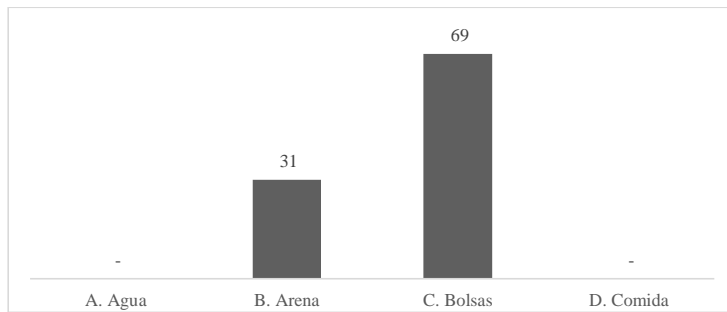


Fuente: elaboración propia.

Los estudiantes participantes afirman que la palabra festejar en el texto leído significa celebrar, mientras que para un 8% es ayudar.

**Figura 13. Según el anuncio, ¿qué debemos llevar a ese lugar?**

Según el anuncio, ¿qué debemos llevar a ese lugar?

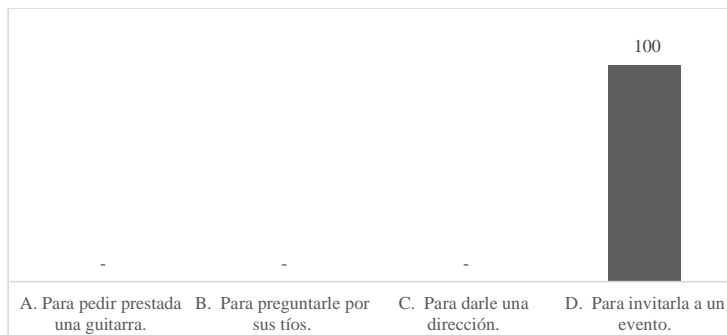


Fuente: elaboración propia.

Para el anuncio de que se debería llevar a ese lugar, el 69% de los estudiantes entendieron que bolsas, y el restante 31% arena.

**Figura 14. ¿Por qué Carlos le escribe a su prima?**

¿Por qué Carlos le escribe a su prima?

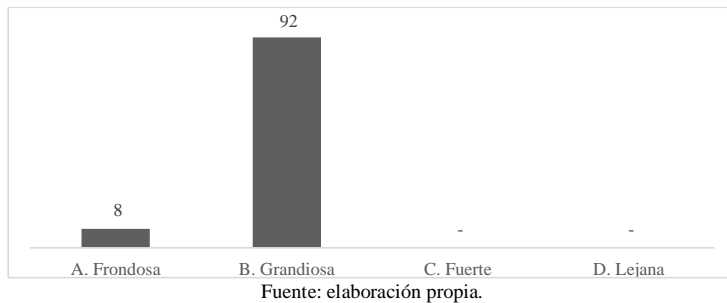


Fuente: elaboración propia.

A la pregunta de por qué Carlos le escribe a su prima, el 100% de los estudiantes respondieron que para invitarla a un evento.

**Figura 15. ¿Qué significa la palabra espectacular en el texto?**

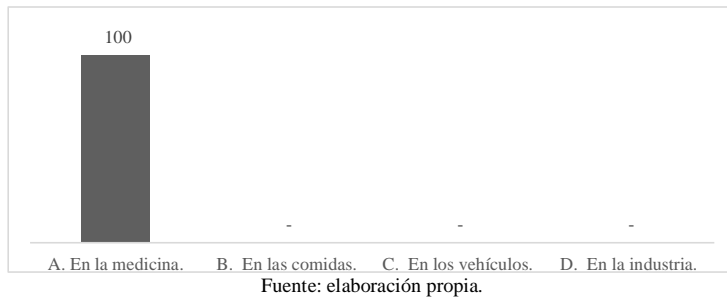
**¿Qué significa la palabra espectacular en el texto?**



Los estudiantes interpretan la palabra espectacular con 92% de las respuestas a grandiosa, mientras que un 8% a frondosa.

**Figura 16. Según el texto, ¿en qué se usa el aceite de eucalipto?**

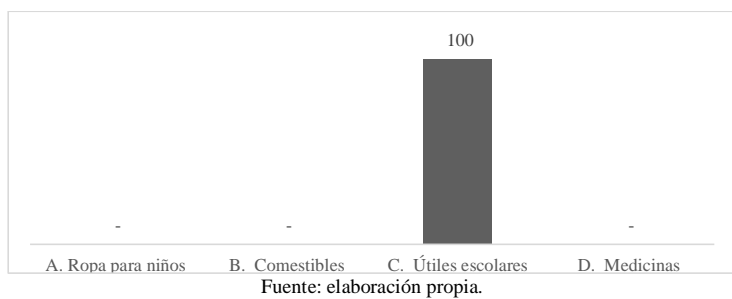
**Según el texto, ¿en qué se usa el aceite de eucalipto?**



Para el 100% de los estudiantes el aceite de eucalipto se utiliza en la medicina.

**Figura 17. ¿Qué se pide en este anuncio?**

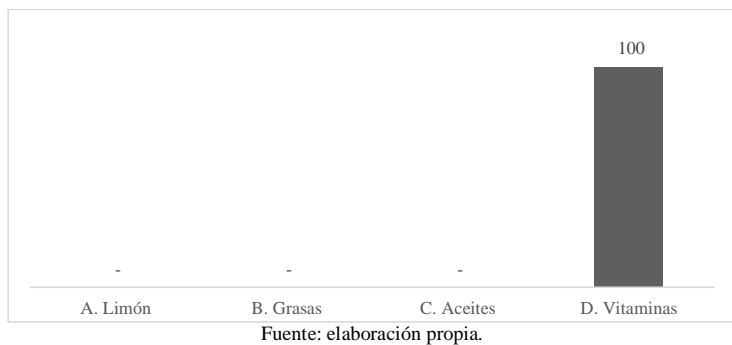
**¿Qué se pide en este anuncio?**



Conforme con el 100% de los estudiantes, lo que se pide en el anuncio son útiles escolares.

**Figura 18. Según el texto, ¿qué contiene el brócoli?**

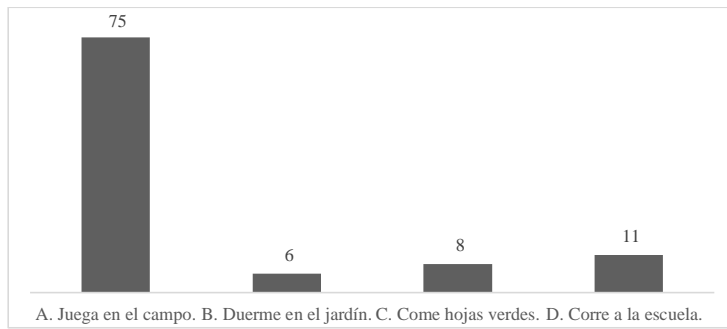
**Según el texto, ¿qué contiene el brócoli?**



Los estudiantes en un 100% respondieron que el brócoli contiene vitaminas.

**Figura 19. ¿Qué hace el conejo Gasparín por las mañanas?**

**¿Qué hace el conejo Gasparín por las mañanas?**

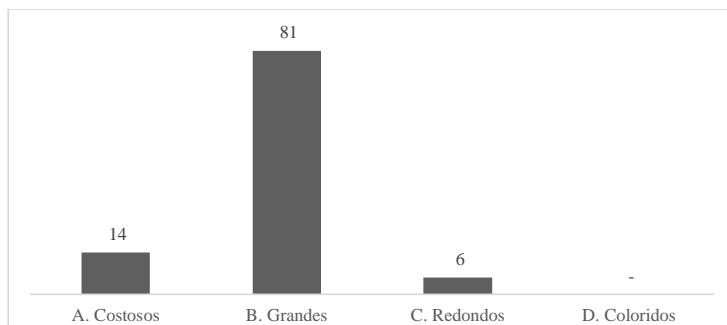


Fuente: elaboración propia.

De acuerdo al 75% de los estudiantes el conejo Gasparín por las mañanas juega en el campo, un 11% dice que corre a la escuela, mientras que un 8% come hojas verdes y un 6% duerme en el jardín.

**Figura 20. ¿Qué significa la palabra inmensos en el texto?**

**¿Qué significa la palabra inmensos en el texto?**



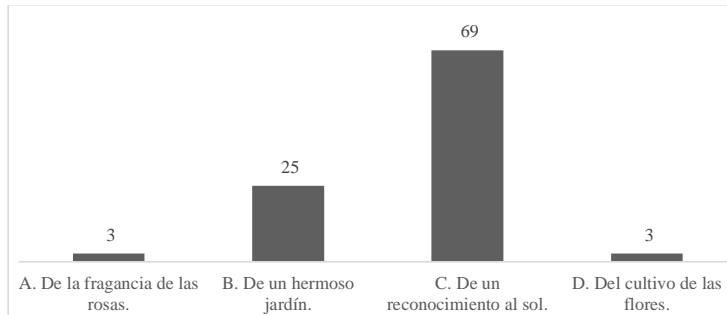
Fuente: elaboración propia.

El 81% respondieron que la palabra inmensos significa grandes, mientras que para un

14% costosos, y otro 6% redondos.

**Figura 21. ¿De qué trata el texto?**

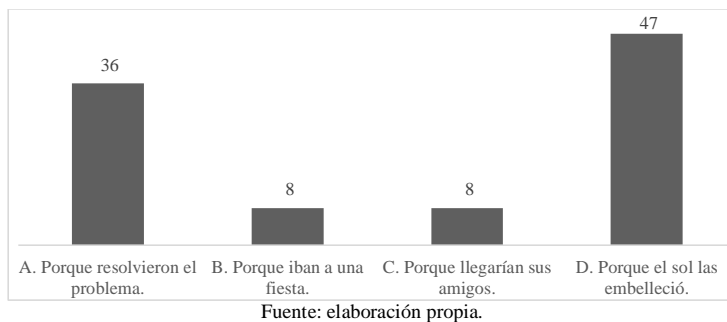
**¿De qué trata el texto?**



Según el 69% de los estudiantes el texto trata de un reconocimiento al sol, entretanto, un 25% dice que, de un hermoso jardín, un 3% por igual señalan que fragancias de las rosas y otros del cultivo de las flores.

**Figura 22. ¿Por qué las rosas estaban contentas?**

**¿Por qué las rosas estaban contentas?**

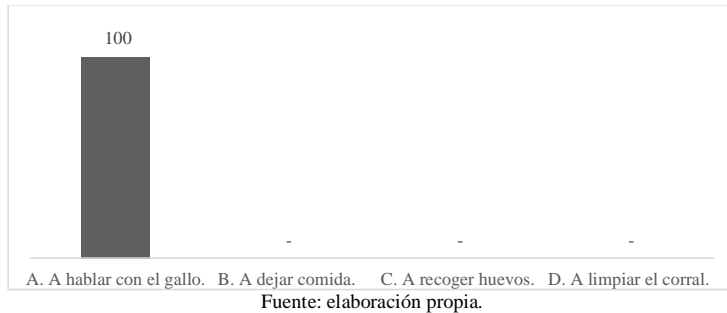


El 47% indicó que las rosas estaban contentas porque el sol las embelleció, un 36% afirman que resolvieron el problema, mientras que un 8% por igual porque iban a una fiesta y

llegarían sus amigos.

**Figura 23. ¿A qué fue la rosa al gallinero?**

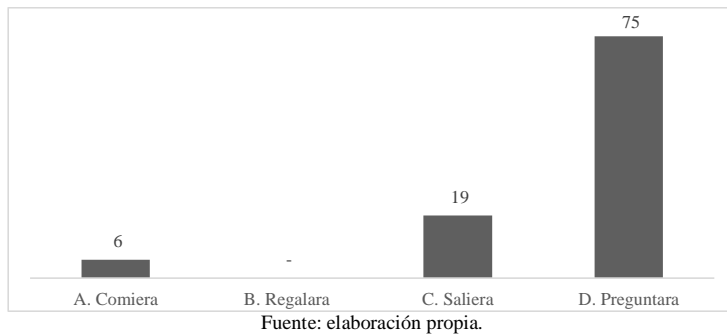
**¿A qué fue la rosa al gallinero?**



Los estudiantes con un 100% señalaron que la rosa fue al gallinero para hablar con el gallo.

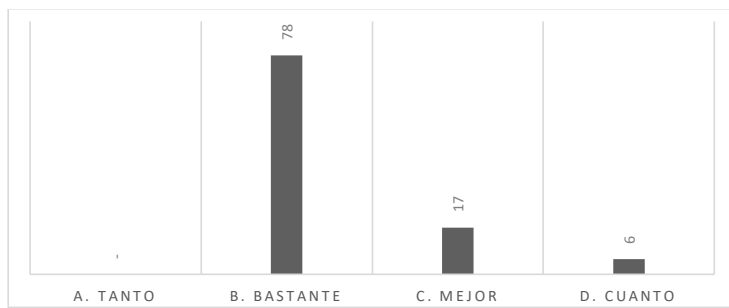
**Figura 24. ¿Qué significa la palabra apareciera en el texto?**

**¿Qué significa la palabra apareciera en el texto?**



En cuanto al significado de la palabra *apareciera*, el 75% manifiestan que preguntara, un 19% saliera, y un 6% comiera.

**Figura 25. Colombia es un país que está en América del sur. ¿Qué palabra falta para completar el texto?**

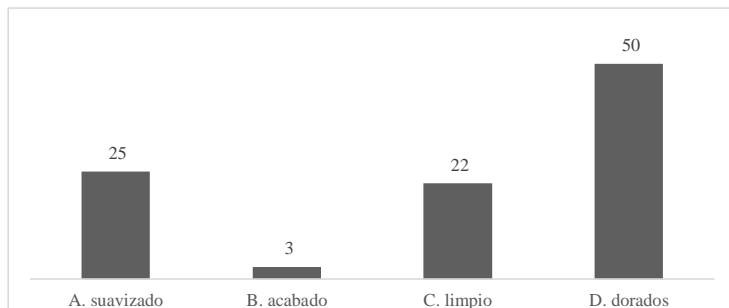


Fuente: elaboración propia.

Para el 78% Colombia es un país bastante, mientras que un 17% dice que es mejor, y un 6% cuánto.

**Figura 26. ¿Qué palabra falta completar en el texto?**

¿Qué palabra falta completar en el texto?



Fuente: elaboración propia.

El 50% de los estudiantes señalan que la palabra que falta por completar en el texto es

dorada, seguido de un 25% para suavizado, un 22% para limpio, y un 3% para acabado.

Los resultados obtenidos hacen evidente la necesidad de diseñar e implementar estrategias pedagógicas que permitan motivar a los estudiantes a la vez que integran a sus padres y a los docentes en los procesos de enseñanza y aprendizaje, mucho más interesante y efectivo. Esto es posible por medio del uso de las TIC, ya que sus recursos estimulan más de una competencia necesaria para cualquier actividad académica del individuo, a la vez que propicia el desarrollo del aprendizaje interactivo y la autonomía.

Ahora bien, aunado al aprendizaje interactivo y la autonomía, señala Maldonado (2017), se presenta el aprendizaje en la era digital, mismo que se caracteriza por una permanente conexión del aprendiz al entorno. Este entorno, no solo se basa en la cercanía física o teórica con el aprendiz, sino también en su posibilidad de acceso mediante distintas redes virtuales, como internet o las redes sociales digitales como: Twitter, Facebook, entre otros (Maldonado, 2017).

Teniendo en cuenta la conexión de los aprendices con las TIC actualmente, se tuvo en cuenta como estrategia pedagógica el conectivismo (Martínez y Martínez, 2017), porque como explica Siemens (2006), está teniendo gran acogida en la educación y Dempsey y Van Eck (2007), explica que la internet es propicio para el aprendizaje y además considera que las teorías constructivistas y post-constructivistas continúen su aplicación, utilizando este recurso (internet). Por consiguiente, conforme con Islas y Delgadillo (2016), el conectivismo es el enfoque más actualizado porque es ilimitado gracias al mundo digital.

Se observó de acuerdo a la valoración del pretest que 22 niños están en un nivel avanzado de lectura, 12 niños están en satisfactorio y dos niños deben mejorar. En la sección de escritura del pretest, se observó que 11 niños están en un nivel avanzado, 21 niños en satisfactorio y cuatro niños deben mejorar.

Anexo 6. Evidencias fotográficas





