

**Costa Azul**

**Lizett Constanza Roa Soler**

**Edison Daniel Moreno Buitrago**

**Trabajo de grado presentado para optar por el título de Arquitecto**

**Director (a):**

**Arquitecto Renan Jimenez**

**Universidad Santo Tomás Tunja**

**Facultad de Arquitectura**

**Tunja, Colombia**

**2023– I**

## TABLA DE CONTENIDO

RESUMEN .....	
ABSTRACT.....	
1. INTRODUCCION .....	
2. FORMULACION DEL PROYECTO .....	
2.1 FOMULACION DEL PROBLEMA .....	
2.2 DELIMITACION DEL PROBLEMA .....	
2.3 JUSTIFICACION .....	
2.4 OBJETIVOS .....	
2.4.1. OBJETIVO GENERAL.....	
2.4.2. OBJTIVOS ESPECIFICOS .....	
3.METODOLOGIA .....	
4. MARCO REFERENCIAL .....	
4.1. MARCO TEORICO- ESTADO DEL ARTE .....	
4.2 MARCO CONCEPTUAL .....	
4.3. MARCO HISTORICO .....	
4.4. MARCO NORMATIVO .....	

## **5. PROPUESTA PROYECTUAL.....**

### **5.1. PROPUESTA URBANA .....**

### **5.2. RPOPUESTA ARQUITECTONICA .....**

## **6. CONCLUSIONES .....**

## **7. BIBLIOGRAFIA .....**

### **ANEXOS**

### **LISTA DE IMAGENES**

IMAGEN 1. ARBOL DEL PROBLEMA.

Imagen 2. Kipará Té Etnoaldea Turística Embera

Imagen 3. Kipará Té Etnoaldea Turística Embera

Imagen 4 Plan de desarrollo municipal territorial somos el cambio 2020-2023.

Imagen 5. Perspectiva de la propuesta urbana.

Imagen 6. Fuente: Hotel Grand Hyatt Playa del Carmen / Sordo Madaleno Arquitectos.

Imagen 7. Fuente: Hotel Theros All Suite / Mastrominas ARCHitecture.

Imagen 8. Estación Mendoza la sustentabilidad

Imagen 9: Perspectiva de la propuesta urbana.

Imagen 10. Dofa propuesta urbana.

Imagen 11. Propuesta urbana.

Imagen 12. Zoom de la propuesta urbana.

Imagen 13. Propuesta de mobiliario urbano

Imagen 14. Organigrama Hotel Costa Azul

Imagen 15. Panel del proyecto arquitectonico Eco-Hotel Costa Azul

IMAGEN 16 Planta 1 arquitectonica

IMAGEN 17 Planta 2 arquitectonica

IMAGEN 18 Planta 3 arquitectonica

IMAGEN 19 Planta 4 arquitectonica

Imagen 20: Maqueta Arquitectónica

Imagen 21: Maqueta Urbana

Imagen 22: Maqueta zoom remate urbano 1

Imagen 23: Maqueta zoom remate urbano 2

Imagen 24: Maqueta zoom remate urbano 3

## LISTA DE TABLAS

Tabla 1 Legada de turistas al municipio de Nuqui

## RESUMEN

COSTA AZUL es un proyecto arquitectónico que se enfoca en la contribución del desarrollo económico del municipio teniendo en cuenta la oferta hotelera limitada que este tiene, siendo el pilar fundamental para la economía de este destino, el turismo que ofrece Nuqui es un potencial turístico significativo debido a su ubicación costera, su belleza natural y su herencia tradicional cultural, por lo tanto se diseña un hotel para ayudar al desarrollo económico de la región. El lote en el cual se va a intervenir tiene un área de 33.200 m<sup>2</sup>, dentro del proyecto se tiene en cuenta el espacio Público y con esto se realiza una propuesta urbana en la que se pretende diseñar unos ejes que articulen los sistemas estructurantes que tiene el municipio de Nuqui, a través de una planificación a nivel urbano, como la renovación de la malla vial, el espacio público existente, mobiliario urbano y la desarticulación que tiene el tejido en cuanto a los espacios que tienen partes físico- espaciales, sociales y económicas ya que ha perdido su jerarquía y valor debido a la poca presencia que este tiene.

Con esto el hotel busca una integración positiva y respetuosa con la comunidad local, fomentando el empleo directo, apoyando emprendimientos, proyectos comunitarios, el respeto por la cultura y tradiciones afrocolombianas.

El espacio arquitectónico cuenta con diferentes ambientes tanto en el interior del proyecto como en el exterior donde se puede interactuar con el medio ambiente, los espacios están diseñados con elementos inspirados en la cultura, naturaleza y gastronomía del municipio, generando sensaciones de tranquilidad, descanso, confort, para el visitante.

Hacer un hotel en Nuquí implica aprovechar el potencial turístico de la región, respetando el entorno natural y cultural, promoviendo la sostenibilidad y generando un impacto positivo en

la comunidad local. Con una planificación adecuada y un enfoque responsable, se puede lograr un proyecto exitoso que beneficie a todas las partes involucradas.

**Palabras claves:**

Turismo,cultura, desarrollo, naturaleza, eco sostenible, economía.

**ABSTRACT**

COSTA AZUL is an architectural project that focuses on the contribution of the economic development of the municipality taking into account the limited hotel offer that it has, being the fundamental pillar for the economy of this destination, the tourism that Nuqui offers is a significant tourist potential due to Due to its coastal location, its natural beauty and its traditional cultural heritage, a hotel is therefore designed to help the economic development of the region. takes into account the public space and with this an urban proposal is made in which it is intended to design axes that articulate the structuring systems that the municipality of Nuqui has, through planning at the urban level, such as the renewal of the road network , the existing public space, urban furniture and the disarticulation that the fabric has in terms of spaces that have physical-spatial, social and economic parts, since it has lost its hierarchy and value due to the little presence it has.

With this, the hotel seeks a positive and respectful integration with the local community, promoting direct employment, supporting ventures, community projects, respect for Afro-Colombian culture and traditions.

The architectural space has different environments both inside the project and outside where you can interact with the environment, the spaces are designed with inspiring elements in the culture, nature and gastronomy of the municipality, feeling sensations of tranquility, rest, comfort for the visitor.

Making a hotel in Nuquí implies taking advantage of the tourist potential of the region, respecting the natural and cultural environment, promoting sustainability and discovering a positive impact on the local community. With proper planning and a responsible approach, a successful project can be achieved that benefits all parties involved.

**Keywords:**

Tourism, culture, development, nature, sustainable eco, economy.

## **1.INTRODUCCIÓN**

Nuquí, municipio está ubicado en el departamento del Chocó a orillas del Pacífico, destino turístico en donde la selva colombiana se une al mar, convirtiéndose en el paisaje ideal para la tranquilidad, a través de escenarios naturales, mágicos y sorprendentes. Además de contemplar la flora y fauna elementos enriquecedores de la estructura ecológica principal de la costa pacífica.

Fuente primordial económica para el departamento a través del desarrollo de la diversidad hotelera, que lo convierte en un destino obligado dentro de la región por ser un paraíso terrenal en el cual el Turista podrá vivir momentos únicos, presenciar espectáculos indescriptibles, todo esto con sus sentidos.

Por lo anterior, Nuqui es elegido un lugar idóneo y con el potencial necesario para desarrollar "COSTA AZUL" proyecto urbano y arquitectónico, pensado en el turista y que vincula las fortalezas turísticas, económicas y sociales de la población, garantizándolo como fuente directiva de empleabilidad y desarrollo económico para el departamento.

## 2. Formulación del Proyecto

### 2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

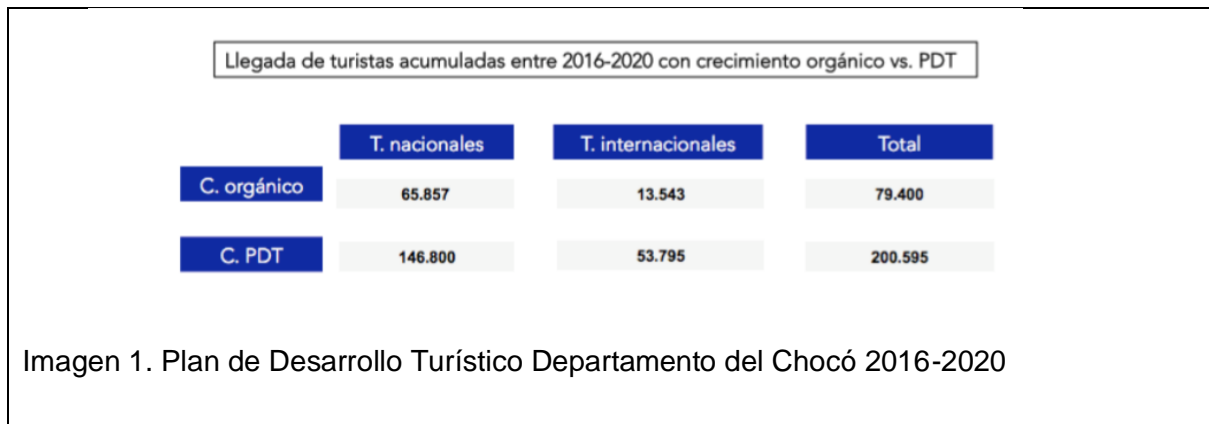
Nuqui cuenta con una infraestructura hotelera limitada a comparación de otros destinos más desarrollados, en vista de esto la calidad de oferta en el turismo se ve afectada y con ello el desarrollo económico del municipio, la conectividad entre regiones y la sostenibilidad ambiental.

Árbol problema.



Imagen 1: Arbol del problema

Fuente: Elaboración propia



## 2.2 DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

En el municipio de Nuqui se ha visto afectado por distintas problemáticas en los últimos años en aspectos económicos, en este caso el proyecto Costa Azul- Eco Hotel se enfocará en la contribución al desarrollo económico del municipio teniendo en cuenta la oferta hotelera limitada que este tiene, siendo el pilar fundamental para la contribución económica de este destino.

Este es desarrollo de un equipamiento donde se da el valor a potencializar el turismo y su contexto natural y adicionalmente se tiene en cuenta la utilización de energías renovables en el equipamiento arquitectónico, esto debido a las determinantes naturales que tiene el lugar.

## ALCANCE DEL PROYECTO

El proyecto tendrá un alcance tanto local, nacional e internacional ya que esta propuesto para contribuir al desarrollo económico teniendo en cuenta la limitada infraestructura hotelera que tiene, y así potencializar las ventajas que tiene para ofrecer este destino como una experiencia única a los huéspedes que combine comodidad, sostenibilidad y conexión con la naturaleza.



Kipará Té Etnoaldea Turística Embera

<https://images.adsttc.com/media/images/5742/be9f/e58e/cee2/f800/047e/slideshow/48.jpg?1463991956>



Kipará Té Etnoaldea Turística Embera

<https://images.adsttc.com/media/images/55f2/3fce/e58e/ce3c/0600/021f/slideshow/10.jpg?1441939392n>

### 2.3. JUSTIFICACIÓN

De acuerdo con el plan de desarrollo territorial somos el cambio 2020-2023, en donde se plantea una priorización sobre el turismo comunitario, infraestructura turística, senderos ecológicos, en base de esto se contribuye con el desarrollo económico, se tuvieron en cuenta diferentes ítems que nos sirve como soporte a plantear de mejor manera el proyecto y dar mejoramiento de la experiencia turística para mejorar la percepción de los turistas acerca del destino.

``Turismo: Red de información y señalización turística; turismo comunitario; acceso a entidades financieras: cajeros, datafonos, servicios financieros para el turismo, líneas de crédito; infraestructura turística: muelles, senderos ecológicos, museo histórico, artístico, cultural y vías de acceso; conservación ambiental; manejo adecuado de residuos sólidos; reducir contaminación auditiva; comercialización de productos y servicios en la cabecera municipal con proyección turística; establecer una ruta turística en Nuquí con garantías de seguridad e inclusión; apoyo en legalización y formalización de pequeñas y medianas empresas; fortalecimiento cultural de cara al turismo, potencializando lo nativo en la oferta turística; fortalecimiento de seguridad; fortalecimiento de la mesa de turismo municipal; estrategia de limpieza de playas y ríos; fortalecimiento seguridad de transporte marítimo de pasajeros``

Fuente: PLAN DE DESARROLLO TERRITORIAL SOMOS EL CAMBIO 2020 – 2023.

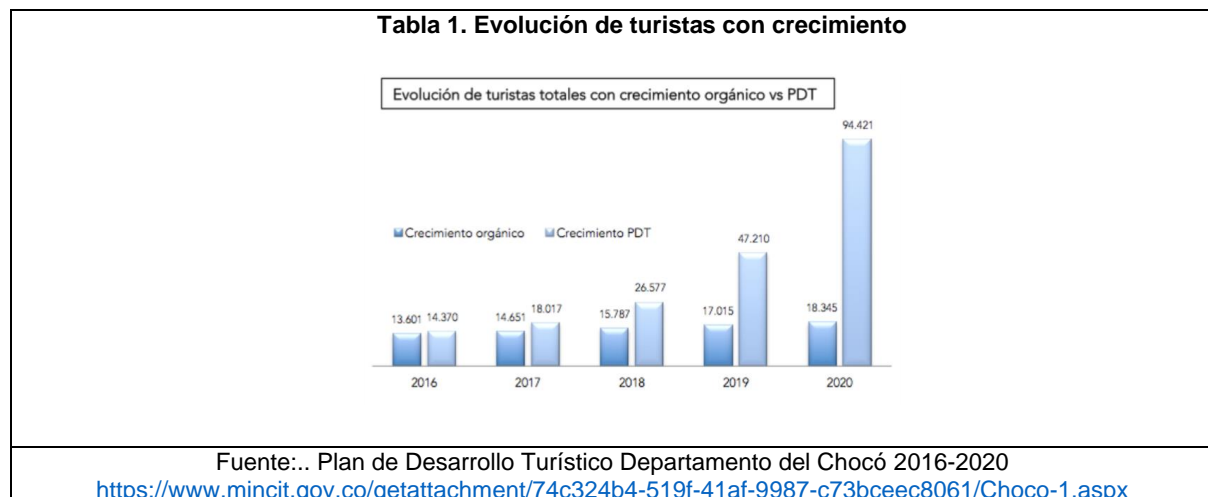
[https://nuquichoco.micolombiadigital.gov.co/sites/nuquichoco/content/files/000271/13505\\_plan-de-desarrollo-municipio-de-nuqui-somos-el-cambio-2020--2023f.pdf](https://nuquichoco.micolombiadigital.gov.co/sites/nuquichoco/content/files/000271/13505_plan-de-desarrollo-municipio-de-nuqui-somos-el-cambio-2020--2023f.pdf)

<b>Turismo:</b>	
Red de información y señalización turística; turismo comunitario; acceso a entidades financieras: cajeros, datafonos, servicios financieros para el turismo, líneas de crédito; infraestructura turística: muelles, senderos ecológicos, museo histórico, artístico, cultural y vías de acceso; conservación ambiental; manejo adecuado de residuos sólidos; reducir contaminación auditiva; comercialización de productos y servicios en la cabecera municipal con proyección turística; establecer una ruta turística en Nuquí con garantías de seguridad e inclusión; apoyo en legalización y formalización de pequeñas y medianas empresas; fortalecimiento cultural de cara al turismo, potencializando lo nativo en la oferta turística; fortalecimiento de seguridad; fortalecimiento de la mesa de turismo municipal; estrategia de limpieza de playas y ríos; fortalecimiento seguridad de transporte marítimo de pasajeros.	ODS 8. Trabajo Decente y Crecimiento Económico. ODS 9. Industria, Innovación e Infraestructura. ODS 11. Ciudades y Comunidades Sostenibles

Imagen 4:

Fuente: Plan de desarrollo municipal territorial somos el cambio 2020-2023.

[https://nuquichoco.micolombiadigital.gov.co/sites/nuquichoco/content/files/000271/13505\\_plan-de-desarrollo-municipio-de-nuqui-somos-el-cambio-2020--2023f.pdf](https://nuquichoco.micolombiadigital.gov.co/sites/nuquichoco/content/files/000271/13505_plan-de-desarrollo-municipio-de-nuqui-somos-el-cambio-2020--2023f.pdf)



## **2.4.OBJETIVOS**

### **2.4.1 OBJETIVO GENERAL**

Diseñar un hotel con énfasis al ecoturismo articulado con el paisaje natural del municipio de Nuquí.

### **2.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Reactivar la economía a través de la generación de empleo directo mediante el desarrollo del Hotel.
- Diseñar una infraestructura turística brindando instalaciones y servicios de alta calidad que satisfagan las necesidades de los turistas y fomenten bienestar durante su estadía.
- Fomentar el turismo sostenible preservando los recursos naturales y culturales de Nuquí a largo plazo.
- Generar empleo directo para la comunidad del municipio, así como fomentar oportunidades comerciales para proveedores y emprendedores locales
- Impulsar el turismo comunitario y la preservación cultural destacando la riqueza cultural de Nuquí y su comunidad afrocolombiana, promoviendo la valoración y preservación de las tradiciones, la música, la gastronomía y el arte local.

## **3.MOTODOLOGÍA**

La metodología utilizada es cuantitativa ya que a través de la recolección de documentos de trabajos de investigación, información del DANE con la generación de números y datos nos brinda una información precisa de los análisis de la población, estadísticas demográficas que sirvan de base para tener un soporte a lo largo del desarrollo del proyecto.

## **4.MARCO REFERENCIAL**

Nuquí, Chocó, es un municipio situado en el departamento de Chocó, en la costa del Pacífico colombiano, es uno de los 32 departamentos de Colombia y limita al norte con el

departamento de Antioquia, al este con los departamentos de Risaralda y Valle del Cauca, y al oeste con el Océano Pacífico. Es conocido por su hermosa costa y su exuberante biodiversidad, que incluye selvas tropicales, manglares, ríos y cascadas. La región es hogar de diferentes especies de flora y fauna, así como de comunidades afrocolombianas que han preservado sus tradiciones, cultura y gastronomía.

El turismo se ha desarrollado en Nuquí debido a sus atractivos naturales, como las playas, los avistamientos de ballenas jorobadas durante la temporada de migración y las oportunidades para practicar el turismo de aventura y el avistamiento de ballenas, es parte de la región del Pacífico colombiano y se rige por las leyes y regulaciones establecidas por el gobierno colombiano en el marco legal de la Constitución Política de Colombia.

#### **4.1. MARCO TEÓRICO**

Se van a implementar teorías urbanas que aporten y desarrollen la propuesta urbana teniendo en cuenta el énfasis en las que se implementan la acupuntura urbana esta es una técnica curativa de la medicina, donde se incentivan algunos puntos específicos del cuerpo para curar y así poder mejorar la energía y todo lo relacionado al cuerpo humano, esta técnica se implementa en la ciudad para poder intervenir las zonas verdes que están deterioradas y realizar intervenciones urbanas muy puntuales en diferentes espacios públicos existentes y propuestos para generar armonía y revitalizar las necesidades de los habitantes.

Otra teoría urbana implementada es el ecourbanismo que trabaja con 3 capitales para el desarrollo urbano, el capital humano, capital artificial, capital natural, con esto se va a generar un desarrollo sostenible y un equilibrio en el espacio público, esto para generar un compromiso a las futuras generaciones ya que de acuerdo con la transferencia generacional y en base en esto somos la consecuencia de todas las generaciones anteriores.

Otra teoría contemporánea que se tiene en cuenta para el espacio que está compuesto de fragmentos ya que este es una unidad básica del tejido de un espacio con características especiales y temporales propios que tiene el espacio.

#### **4.2. MARCO CONCEPTUAL**

Se utilizan conceptos en base al énfasis que se implementa en el proyecto con esto se profundiza en conceptos que aporten a desarrollar la propuesta estos son: el turismo comunitario ya que es la oferta que tiene los servicios turísticos de alta calidad, por parte de

la comunidad de Nuquí organizada que se va a beneficiar e involucrar en los diferentes elementos de la cadena productiva, otro concepto es arquitectura sostenible que hace referencia en los diseños arquitectónicos que se toman para el buen manejo de los recursos naturales y con ello mitigar el impacto ambiental ya que el lugar cuenta con una riqueza natural única y protegerla de las diferentes construcciones.

La arquitectura bioclimática que tiene el proyecto tiene en cuenta el clima local, con la referencia de proporcionar un confort térmico y así darle la importancia a los recursos naturales que tiene el destino como una integración estética con el entorno en el que está ubicado.

Eco- arquitectura o la arquitectura sostenible con esto se busca minimizar el impacto ambiental de la construcción debido a la eficiencia y el correcto uso de los materiales que se implementan, la energía y el desarrollo de los espacios con el contexto del municipio de Nuquí, este enfoque es consciente de la energía y la conservación natural con el diseño del entorno respetando la riqueza natural del lugar.

### **4.3. MARCO HISTÓRICO**

Nuquí, en el departamento de Chocó, Colombia, ha experimentado un desarrollo turístico gradual en los últimos años, aunque la infraestructura hotelera ha sido limitada debido a su ubicación remota y desafiante acceso, antes de la década de 1990, Nuquí era principalmente una región dedicada a la pesca y la actividad afrodescendiente, sin embargo, a medida que se descubrió su belleza natural y la creciente demanda de turismo ecológico, comenzaron a surgir iniciativas para desarrollar la infraestructura turística en la zona.

En la década de 1990, se establecieron los primeros alojamientos turísticos en Nuquí, principalmente pequeñas cabañas y alojamientos sencillos que brindaban servicios básicos a los visitantes. Estos alojamientos se enfocaron en atraer a viajeros aventureros y amantes de la naturaleza que buscaban explorar las playas, selvas y cascadas de la región.

A medida que aumentaba la popularidad de Nuquí como destino turístico, en la década de 2000, se construyeron más alojamientos para satisfacer la creciente demanda. Se establecieron eco-lodges y pequeños hoteles con comodidades más modernas, como electricidad, agua corriente y baños privados. Sin embargo, la infraestructura hotelera en Nuquí todavía se mantenía relativamente básica en comparación con otros destinos turísticos más desarrollados.

Es importante resaltar que el desarrollo de la infraestructura hotelera en Nuquí ha sido gradual y se ha llevado a cabo de manera consciente para preservar el entorno natural y la cultura local. Se ha promovido un enfoque sostenible y de bajo impacto para el desarrollo turístico, con un énfasis en el sostenimiento de los ecosistemas y el respeto a las comunidades locales ya que ha estado habitada por comunidades indígenas y afrocolombianas durante varios siglos, antes de que llegaran los colonizadores europeos, la zona estaba habitada por diferentes grupos indígenas, como los Emberá, Wounaan y los Kuna.

#### 4.4. MARCO NORMATIVO

A continuación, se entiende el marco legal básico del ordenamiento territorial que nos muestra las normas básicas que se tienen que considerar como el de la constitución política de Colombia, en las ley 136 de 1194, ley 152 de 1994, ley 388 de 1997, normas indispensables para el desarrollo del proyecto.

#### ESQUEMA DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL EOT MUNICIPIO DE NUQUI 2006 – 2016 \_ ACUERDO 04/2016

##### MARCO LEGAL BÁSICO DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL

Para el desarrollo del Esquema de Ordenamiento Territorial, las normas básicas a considerar son las siguientes:

- **Constitución Política de Colombia:** Establece en el artículo 313, como competencia de los Concejos Municipales la reglamentación de los usos del suelo, y dentro de los límites que fije la ley, vigilar y controlar las actividades relacionadas con la construcción y enajenación de los inmuebles destinados a vivienda. De igual forma, dictar normas necesarias para el control, la preservación y defensa del patrimonio ecológico y cultural del municipio.
- **Ley 136 de 1994,** Por la cual se dictan normas tendientes a modernizar la organización y el funcionamiento de los municipios. Define el mismo como la entidad fundamental de la división político administrativa, con funciones en relación con el mejoramiento integral de la calidad de vida de la población<sup>1</sup>.
- **Ley 152 de 1994,** Ley Orgánica del Plan de Desarrollo, el artículo 41, establece que los municipios, deben en forma adicional a la formulación de los planes de desarrollo locales, establecer un plan de ordenamiento territorial, con base en las normas superiores al respecto.
- **Ley 388 de 1997,** por la cual se modifica la Ley 9 de 1989 y la Ley 3 de 1991. Constituye la herramienta básica de trabajo, pues desarrolla en su articulado las consideraciones básicas a tener en cuenta para adelantar procesos de ordenamiento territorial en las diferentes entidades político administrativas, estableciendo el marco de competencia, el tipo de plan requerido, los conceptos y contenidos básicos y los resultados mínimos del proceso, para garantizar que la implementación coadyuve al mejoramiento integral del nivel de vida de la población<sup>2</sup>.

Se tienen en cuenta unos criterios de evaluación para el otorgamiento del certificado de categorización por las estrellas para los hoteles en las modalidades 1,2,3,4,5.


Los hoteles de 5 estrellas deben cumplir mínimo con el 95% de los requisitos definidos en la norma, ya que el rango debe ser de 349 – 367 puntos y los requisitos legales vigentes

Hay que tener en cuenta los diferentes documentos que hablan de acerca del municipio como el plan de desarrollo municipio de Nuqui, Choco- Somos el cambio 2020-2023 el decreto 083-2020 en donde hacen énfasis en la infraestructura hotelera.

Estos son algunos de las estrategias más importantes enfocados en el turismo, infraestructura hotelera del municipio de Nuqui

## ESTADO DEL ARTE

Referentes arquitectónicos y urbanos		
Nombre / Ubicación	Diseñador / Descripción	Aporte proyectual sketch
Hotel Grand Hyatt Playa del Carmen	El proyecto es uno de los paradisiacos con mayor auge turístico y de gran desarrollo, es una propuesta arquitectónica que esta ubicada en el Caribe mexicano con un area de 27.500 m2, donde se puede apreciar los espacios interiores que generan un confort ideal para el visitante creando diferentes zonas dentro de las habitaciones.	 <p>Imagen 6</p> <p><a href="https://images.adsttc.com/media/images/5612/8dcc/e58e/ce5b/d200/0015/slideshow/2015_HOTEL_HYATT_PLAYA_DEL_CARMEN_SMA">https://images.adsttc.com/media/images/5612/8dcc/e58e/ce5b/d200/0015/slideshow/2015_HOTEL_HYATT_PLAYA_DEL_CARMEN_SMA</a></p>

		<p><a href="http://www.paulrivera.com/works/theros-all-suite-hotel">WEB PHOTO by Paul Rivera 35.jpg?1444056514</a></p>
<p>Hotel Theros All Suite / Mastrominas ARChitecture</p>	<p>Este referente es una propuesta arquitectonica de un hotel donde visuales donde la persepcion es volver a un recuerdo de infancia de un verano con aromas, visuales donde el movimiento de las palmeras son protagonistas, de este proyecto nos llama la atencion la relacion de los materiales insignias del lugar implementadas, las visuales naturales que tiene, los diferentes espacios que contienen las suite.</p>	 <p>Imagen 7: Fuente: Hotel Theros All Suite / Mastrominas ARChitecture  <a href="https://images.adsttc.com/media/images/63a2/4fcb/a452/0844/834f/4000/slideshow/theros-all-suite-hotel-mastrominas-architecture-4.jpg?1671581734">https://images.adsttc.com/media/images/63a2/4fcb/a452/0844/834f/4000/slideshow/theros-all-suite-hotel-mastrominas-architecture-4.jpg?1671581734</a></p>
<p>Estación Mendoza</p>	<p>El referente tiene como objetivo la arquitectura sostenible, economico, social para la recuperacion patrimonial que atienda al el desarrollo de la ciudad para que sea inclusiva y sustentable.</p>	 <p>Imagen 8  <a href="https://images.adsttc.com/media/images/5914/af47/e58e/ce5f/c800/0081/slideshow/">https://images.adsttc.com/media/images/5914/af47/e58e/ce5f/c800/0081/slideshow/</a></p>

		<a href="#">Peatonal tranvia.jpg?1494527808</a>
--	--	---

## 5. PROPUESTA PROYECTUAL

### 5.1. PROPUESTA URBANA

Crear espacios de paso con diferentes funciones ya sean con mobiliario urbano de descanso que se adecue y se complemente con el entorno, con este diseño se busca que la población logre interactuar en el intercambio de expresión, además de poder circular cómodamente. La propuesta urbana se basa en los ODS proponiendo una conectividad con el sector y la revitalización del mismo. Se pretende diseñar unos ejes de espacio público, que articule los diferentes sistemas estructurantes que tiene el municipio de Nuquí, a través de estrategias a nivel urbano, como la intervención de la malla vial, usos de suelo y el espacio público existente, ya que está determinado por la necesidad de dar solución a la falta de espacios públicos adecuados y a la desarticulación del tejido urbano en cuanto a las partes físico-espaciales, culturales, sociales y económicas, el espacio público va perdiendo su importancia y valor debido a poca presencia que este tiene.



Imagen 9: Perspectiva de la propuesta urbana

Fuente: Propia  
 Resultado de análisis.  
 DOFA

RESULTADO DE ANALISIS	
<p><b>FORTALEZAS</b></p> <p><b>AMBIENTAL:</b> La riqueza de sus paisajes ya que cuenta con una zona costera generosa por su patrimonio, cuenta con un aislamiento de bahías única a nivel nacional.</p> <p><b>SOCIAL:</b> El municipio de Nuquí cuenta con una gran riqueza natural y cultural, lo que lo convierte en un destino turístico potencialmente atractivo. El sistema de espacio público puede contribuir a mejorar la infraestructura turística, fomentar el turismo sostenible y diversificar la economía local.</p> <p><b>ECONOMIA:</b> La pesca ya que es uno de sus ingresos más importantes, su tradición gastronómica y sus artesanías que a partir de espacios diseñados adecuadamente se pueden potenciar.</p>	<p><b>DEBILIDADES</b></p> <p><b>AMBIENTAL:</b> Ausencia de espacio público, zonas verdes, parques, bahías, ausencia de andenes, el deterioro de las vías tanto viales como peatonales.</p> <p><b>SOCIAL:</b> Desarticulación de espacios público con puntos estratégicos como el muelle, la plaza de aterrizaje.</p> <p><b>ECONOMICA:</b> Un espacio público atractivo y bien mantenido también puede atraer y mejorar la economía local. El turismo puede generar empleos y oportunidades de negocio, lo que puede tener un impacto positivo en la calidad de vida de la comunidad.</p>
<p><b>OPORTUNIDAD</b></p> <p><b>AMBIENTAL:</b> Una propuesta de espacio público puede ayudar a abordar problemas específicos en la zona, como la falta de lugares para actividades recreativas o deportivas, o la necesidad de un lugar seguro para que los niños jueguen. También puede ser una oportunidad para mejorar la seguridad y la accesibilidad del área.</p> <p><b>SOCIAL:</b> Un espacio público bien diseñado puede mejorar la calidad de vida de los habitantes de la zona al proporcionarles un lugar para reunir, hacer ejercicio, jugar y relajarse. Esto puede fomentar una mayor cohesión social y crear un sentido de comunidad.</p> <p><b>ECONOMIA:</b> Una propuesta urbana puede fomentar el desarrollo sostenible en el municipio de Nuquí, garantizando el uso racional y eficiente de los recursos naturales y energéticos, y promoviendo prácticas y más amigables con el medio ambiente. Esto puede generar importantes beneficios económicos y sociales, así como contribuir a la conservación del patrimonio natural y cultural de la región.</p>	<p><b>AMENAZAS</b></p> <p><b>AMBIENTAL:</b> Deterioro de las zonas verdes existentes ausencia de zonas recreativas para la población y visitantes contaminación</p> <p><b>SOCIAL:</b> La percepción de inseguridad tanto para los habitantes como para los visitantes por la ausencia de iluminación los fines y vacíos que había en las diferentes zonas.</p> <p><b>ECONOMIA:</b> La desarticulación del tejido urbano en cuanto a las partes físico-espaciales, sociales y económicas, el espacio público va perdiendo su jerarquía y valor debido a poca presencia que este tiene.</p>

Imagen 10: Dofa propuesta urbana  
 Fuente: Elaboración propia

En la propuesta urbana se generan varios planteamientos que se implementan en base a la ODS en los que se pretende plantear una conexión con el sector y el municipio para la revitalización del mismo.



Imagen 11: Propuesta urbana  
 Fuente: Elaboración propia.

Crear espacios de paso con diferentes funciones ya sean con mobiliario urbano de descanso que se adecue y se complemente con el entorno, con este diseño se busca que la población logre interactuar en el intercambio de expresión, además de poder circular cómodamente

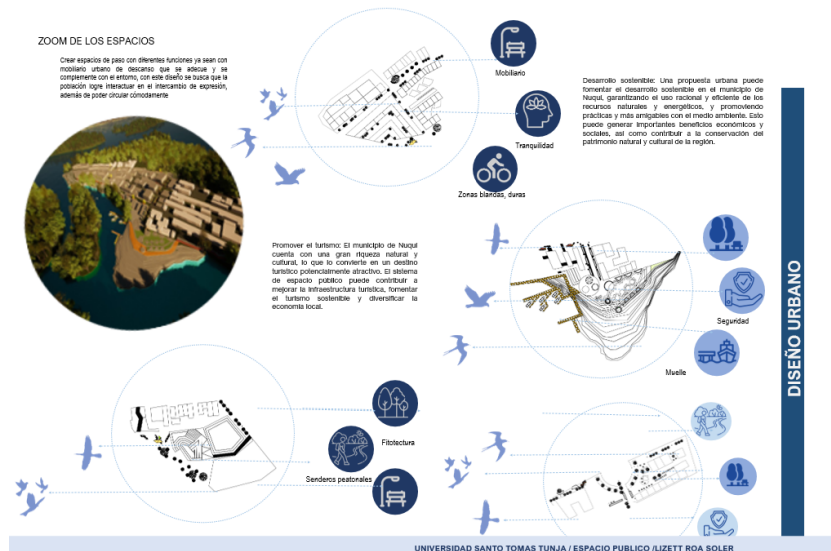


Imagen 12: Zoom de la propuesta urbana

Fuente: elaboración propia

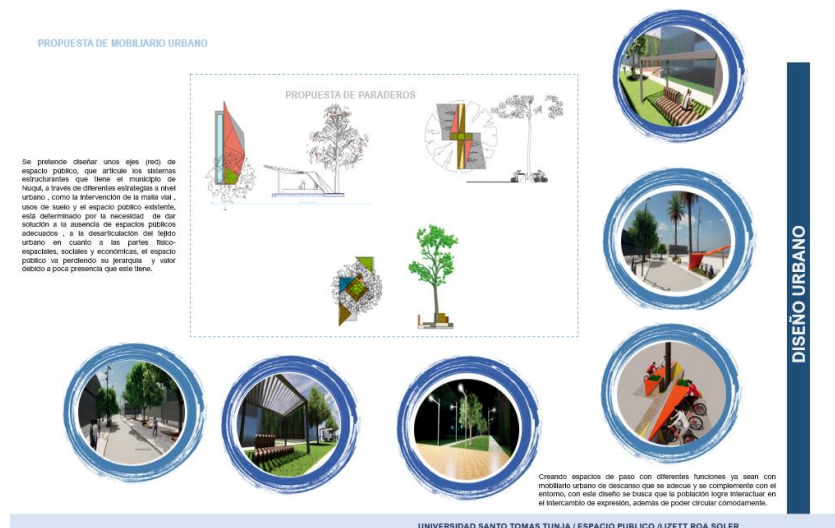


Imagen 13: Propuesta de mobiliario urbano

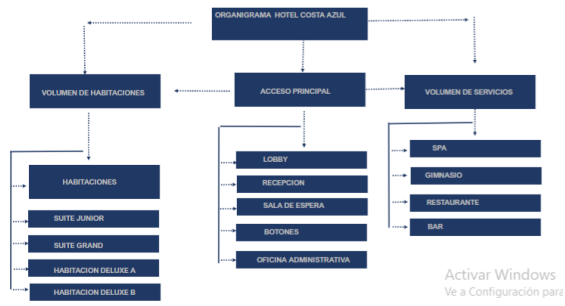
## 5.2. PROPUESTA ARQUITECTÓNICA

El proyecto arquitectónico será de tipo Turístico, ecológico, social y cultural ya que propone una intervención urbana en el municipio que va a integrar y el Hotel con el municipio, para así crear un recorrido agradable al turista, en el cual podrá acceder a diferentes espacios públicos de recreación, ocio, zonas de estar, artesanías de productos hechos por los mismos habitantes de Nuquí. El hotel estará diseñado con una capacidad de 130 habitaciones entre suites, habitaciones para 2 personas y habitaciones familiares, también se podrá ofrecer al público diferentes recorridos y experiencias que se ofrecen a lo largo del proyecto, el hotel también cuenta con 3 tipos de restaurantes , nacional e internacional y un restaurante que

tendrá un énfasis en la gastronomía local ofreciendo la variedad para los visitantes, tendrá 2 espacios de bar , zonas de relajación y bienestar, considerar la inclusión de áreas dedicadas al bienestar, como un spa, un gimnasio o espacios para yoga , meditación, manicura, choco terapia. Estos espacios están diseñados para brindar tranquilidad y conexión con la naturaleza, con vistas panorámicas o jardines interiores.

## FUNDAMENTACION

Se contribuirá con la dinamización de la economía local y regional, ya que a través del tiempo se ha descuidado el crecimiento turístico , hotelero y se busca A través de la biofilia recuperar la conexión entre el municipio sus espacios públicos, culturales, turísticos y su afinidad por la naturaleza, los seres vivos y la vida misma, que permita fortalecer el desarrollo sociocultural , económico la riqueza de sus costas por sus atractivos culturales, visuales generando sensaciones, confort que caracteriza este municipio, a partir de unos principios ordenadores como los ejes tanto naturales como artificiales en los cuales se disponen formas y espacios ,la simetría que a partir de la distribución equilibrada de los ejes permite de una manera óptima trazar espacios, dándole una jerarquía significativa a cada uno de los volúmenes por su dimensión, generando un ritmo para organizar cada una de las zonas de un programa arquitectónico, con el cual la pauta reúne y organiza los espacios que genera un proyecto arquitectónico que contribuya a la arquitectura local complementando con un diseño urbano y de innovación la internacionalización del desarrollo de habilidades y competencias para que se convierta en un eje principal de mayor interés turístico y un punto estratégico para el futuro desarrollo de la región.



**CUADRO DE AREAS**

VOLUMEN DE HABITACIONES	VOLUMEN DE INGRESO	VOLUMEN DE SERVICIOS
-HABITACION DELUXE A: 55M2	-LOBBY AREA:	-SPA 1 PISO: 120 M2
-HABITACION DELUXE B: 55M2	-BOTONES AREA: 43 M2	-SPA 2 PISO: 120 M2
-SUITE JUNIOR A: 150 M2	-OFICINA ADMINISTRATIVA: 43 M2	-GIMNASIO: 504 M2
-SUITE GRAND AREA: 150M2	-SALA DE ESPERA: 150 M2	-SUOVENIRS: 260 M2
		-RESTAURANTES NACIONAL: 1.400 M2
		-RESTAURANTE INTERNACIONAL: 1500 M2
		-RESTAURANTE LOCAL: 1500 M2
		-BAR 1 PISO: 1200 M2

Imagen 14: Organigrama Hotel Costa Azul

Imagen: 15 Programa arquitectonico

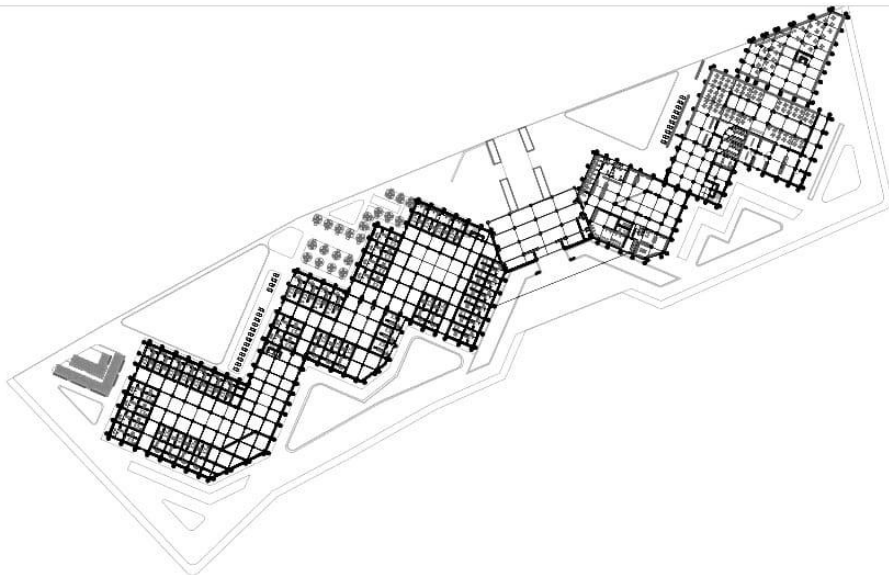


IMAGEN 16 PLANTA 1 ARQUITECTONICA

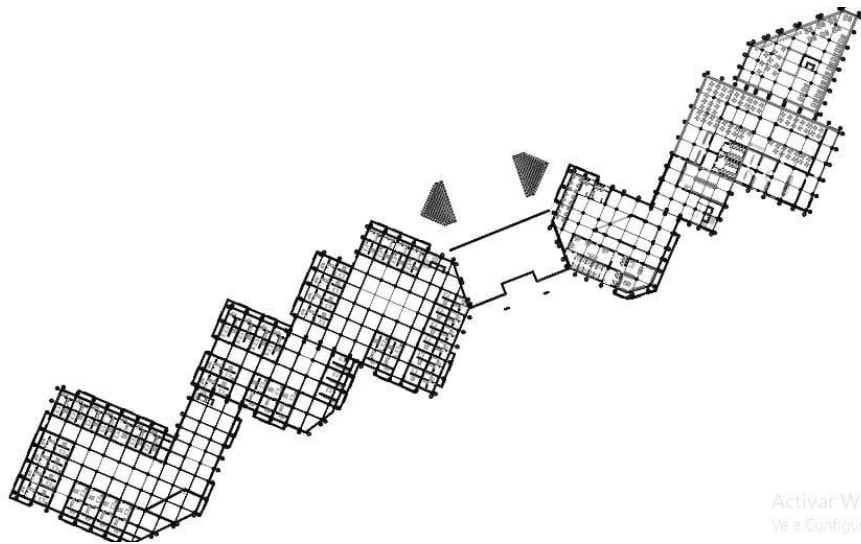


IMAGEN 17 PLANTA 2 ARQUITECTONICA

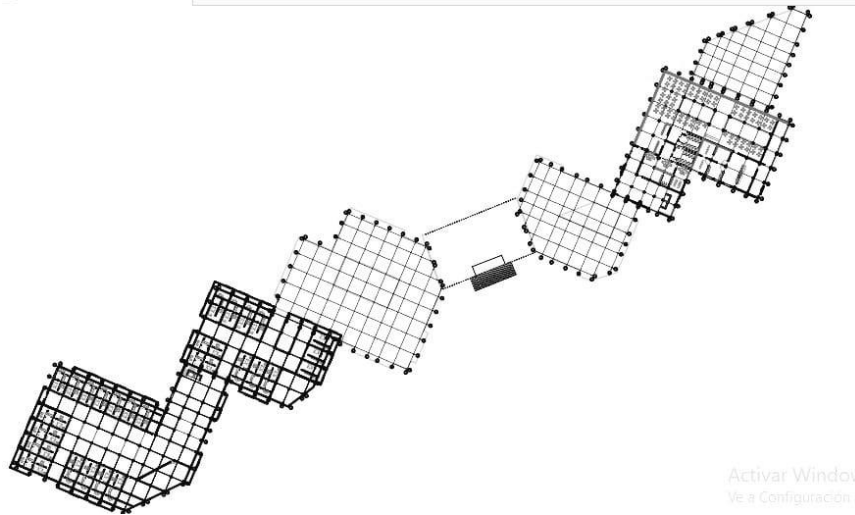


IMAGEN 18 PLANTA 3 ARQUITECTONICA

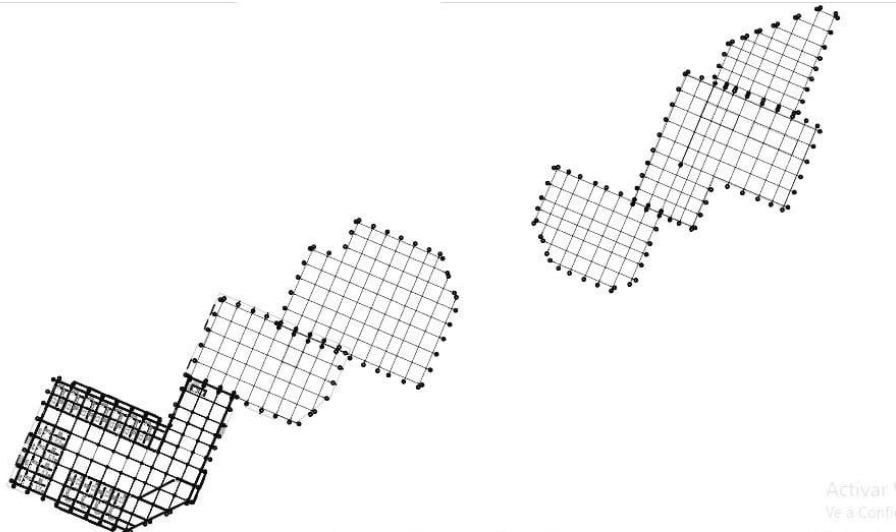


IMAGEN 19 :PLANTA 4 ARQUITECTONICA

## 6.CONCLUSIONES

-Como conclusión se diseña Costa Azul Eco-Hotel para la contribución económica y de infraestructura hotelera para el municipio de Nuquí, complementada con una propuesta urbana.

-Experiencia única para los huéspedes, el hotel en Nuquí puede ofrecer a los visitantes una experiencia única, conectando con la naturaleza, disfrutando de la belleza costera y experimentando la cultura afrocolombiana. Esto atraerá a un segmento de turistas interesados en destinos auténticos y enriquecedores.

-Desarrollo económico y empleo local, la construcción y operación del hotel en Nuquí puede generar empleo local y ayudar al desarrollo económico de la región, brindando oportunidades de empleo y negocios para la comunidad.

-Aprovechar el potencial turístico de la región, respetando el entorno natural y cultural, promoviendo la sostenibilidad y generando un impacto positivo en la comunidad local. Con una planificación adecuada y un enfoque responsable, se puede lograr un proyecto exitoso que beneficie a todas las partes involucradas.

## **7.BIBLIOGRAFÍA**

-EOT de Nuqui

-Plan de desarrollo turístico de la costa pacífica del choco 2019-2029

-Plan integral de Nuqui

-Plan de desarrollo de Nuqui

Fuente: <https://www.archdaily.co/co/996328/hotel-theros-all-suite-mastrominas-architecture>

Fuente:[https://www.archdaily.co/co/774796/hotel-grand-hyatt-playa-del-carmen-sordo-madaleno-arquitectos/56128dcce58ece5bd2000015-hotel-grand-hyatt-playa-del-carmen-sordo-madaleno-arquitectos-foto?next\\_project=no](https://www.archdaily.co/co/774796/hotel-grand-hyatt-playa-del-carmen-sordo-madaleno-arquitectos/56128dcce58ece5bd2000015-hotel-grand-hyatt-playa-del-carmen-sordo-madaleno-arquitectos-foto?next_project=no)

<https://www.mincit.gov.co/CMSPages/GetFile.aspx?guid=ea8b06b4-d7a8-4c57-af1f-1e9541d9f8a6#:~:text=Es%20la%20oferta%20de%20servicios,la%20cadena%20productiva%20del%20turismo.>

<http://www.nuqui-choco.gov.co/turismo/reporte-de-ingresos-de-turisticias-y-recaudo-de-la-tasa-660253>

<https://prezi.com/elDhnhshv3ey/teorias-urbanas/>

## **ANEXOS**

A continuación, se anexan los paneles del proyecto donde se evidencia todo el proceso de investigación y desarrollo fundamental del proyecto y fotos de las maquetas.



Imagen 20: Panel del proyecto investigación arquitectónica Eco-Hotel Costa Azul  
Fuente: Elaboración propia

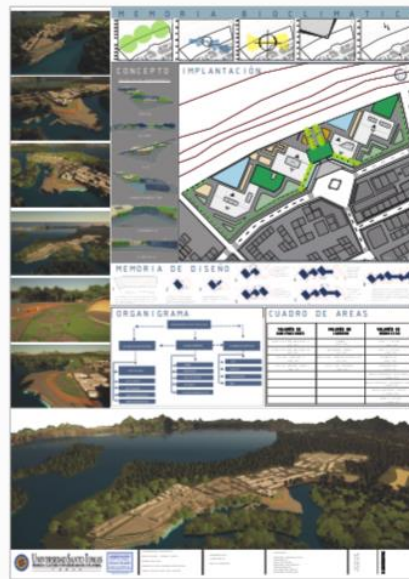


Imagen 21: Panel de propuesta urbana  
Fuente: Elaboración propia

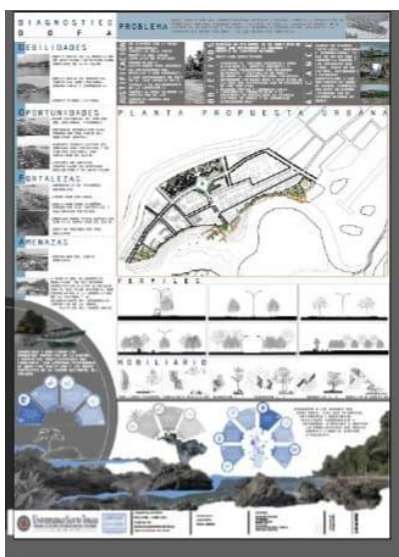


Imagen 22: Panel propuesta urbana



Imagen 23: Maqueta Arquitectónica

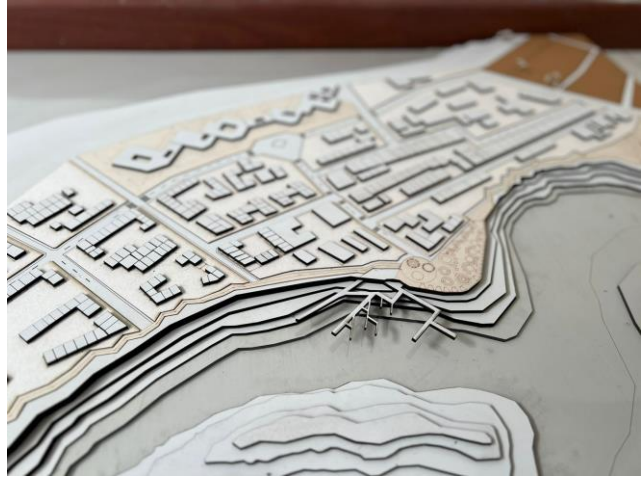


Imagen 24: Maqueta Urbana



Imagen 25: Maqueta zoom remate urbano 1

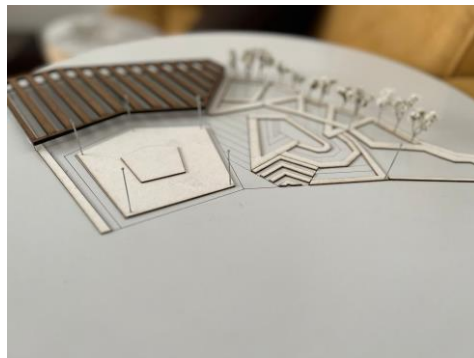


Imagen 26: Maqueta zoom remate urbano 3



Imagen 27: Maqueta

zoom

remate

urbano

2

