

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA	GUION TÉCNICO		
Código: 2522-F-476	Versión: 01	Emisión: 22 - 06 - 2011	Página 1 de 3

NOMBRE DEL PROGRAMA:		ES LUNES Y EL CRAI-USTA LO SABE					
PROGRAMA NÚMERO	17 de 2022	FECHA DE EMISIÓN:	DD	MM	AA	HORA:	3:00 p.m.
			10	10	22		
DURACIÓN:	55 minutos		DIRECTOR:	María del Pilar Florián			
PARTICIPANTES:	María del Pilar Florián, Carlos Prada, Gabriel Garzón, Julián Rodríguez.						
CONTROL MÁSTER:							
TEMAS A TRATAR:	Leyendas urbanas						
DESARROLLO DEL CONTENIDO							
	TIEMPO	SECCIÓN	CONTENIDO				
1	4 minutos	Musicalización y saludo	● Presentación (<i>Julián Rodríguez</i>). ● Canción: Cuentos de la Cripta - Intro Latino ● https://www.youtube.com/watch?v=ymCEeA3sBmU&ab_channel=T.C.IntrosLatinos				
2	2 minutos	Sección: <i>Lecturas para susurrar al oído</i>	● Blue Radio; “La Candelaria, el barrio encantado de Bogotá” ● https://youtu.be/OMjjj0d5mus?t=4				
3	11 minutos	Sección: <i>Algo de Investigación</i>	Exposición inicial del tema de la emisión: Llegó octubre y no podíamos dejar de tocar el terror en el mes de				

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA	GUION TÉCNICO		
Código: 2522-F-476	Versión: 01	Emisión: 22 - 06 - 2011	Página 2 de 3

			las brujas. Pero claro, desde una mirada inquisitiva como nos gusta en el CRAI-USTA. Y por supuesto con un enfoque, en este caso, desde la literatura. Por eso propusimos hablar de las leyendas urbanas. La leyenda urbana es un relato perteneciente al folclore contemporáneo; se trata de un tipo de leyenda o creencia popular, a veces relacionada con un tipo de superstición, que, pese a contener elementos sobrenaturales o inverosímiles, es presentado como hechos reales sucedidos en la actualidad. Algunas parten de hechos reales, pero estos son exagerados, distorsionados o mezclados con datos ficticios. Circulan a través del boca a boca, correo electrónico o medios de comunicación como prensa, radio, televisión o Internet. Suelen tener como trasfondo una «moraleja». Julián a todos: ¿Disfrutan del terror? ¿Son consumidores del género? ● Julián a Gabriel: ¿Por qué inventamos estas historias como sociedad? ● Julián a Carlos: Leyendas urbanas: ¿reales o solo una forma de narrar nuestros miedos colectivos? ● Julián a María del Pilar: Ahora, en nuestra sociedad tan tecnificada y atravesada por la razón y el conocimiento, ¿seguimos creyendo en estas leyendas en la ciudad?
4	3 minutos	Canción	● Canción: Carl Orff - "O Fortuna" (Carmina Burana) https://www.youtube.com/watch?v=EJC-_j3SnXk&ab_channel=Andr%C3%A9Rieu
5	10 minutos	Entrevista: <i>Los micrófonos son para el invitado</i>	Entrevista a Fray Eugenio Martín Torres (Tel. 3227387073) Dominico mexicano, historiador asignado a la provincia de Colombia. Docente investigador del Instituto de Investigaciones Socio-Históricas Fray Alonso de Zamora de la USTA. Especialista en la historia de la evangelización en México y Colombia. ● Gabriel a: Bueno, fray, la invitación hoy es para contarnos leyendas urbanas que nos pongan los pelos de punta,

 UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS PRIMER CLAUSTRO UNIVERSITARIO DE COLOMBIA	GUION TÉCNICO		
Código: 2522-F-476	Versión: 01	Emisión: 22 - 06 - 2011	Página 3 de 3

			aprovechando que estamos en octubre.
6	3 minutos	Pausa institucional	CUÑAS INSTITUCIONALES Y EVENTOS DE LA UNIVERSIDAD
7	12 minutos	Sección: <i>El CRAI-USTA lo Sabe</i>	Julián les pide que cada uno narre su leyenda urbana / historia de terror / creepy pasta favorita.
8	3 minutos	Sección: Canción	Canción: Halloween: 20th Anniversary Edition - Halloween Theme https://www.youtube.com/watch?v=F6yYFVfbnLk
9	4 minutos	Sección: <i>CRAI-USTA te informa</i>	<i>Centro de Proyección</i> - Carlos: Exposiciones de arte diverso del 6 al 21 de octubre. A partir de mañana exposición de diseño gráfico Exposición Desirée Pashoal De Melo a partir del 12 de Octubre y hasta el 21 de octubre de 2022. - Queremos felicitar al talento tomasino, Nelson Crispin, figura en serie mundial de paranatación. En la Serie Mundial que se lleva a cabo en Tijuana, México, logró dos medallas de plata: en los 100 metros espalda con un registro de 1:19.44 y en los 50 metros mariposa con un tiempo de 31.91 segundos. - La escritora francesa Annie Ernaux gana el Premio Nobel de Literatura 2022 (Noticia del País): La Academia Sueca concede el máximo galardón literario a uno de los grandes exponentes de la autoficción europea, autora de una obra situada entre la narrativa y la sociología, el feminismo y el compromiso social.
10	3 minutos	Despedida	Canción: Bernard Herrmann: Psycho - Prelude https://www.youtube.com/watch?v=cyLD9bydXEk