

PERFIL DEL ESTUDIANTE:

Karol Giselle Chaparro

Apasionada por el diseño y las artes plásticas, me interesa la integración de tecnologías innovadoras en la arquitectura, busco ampliar mi conocimiento práctico en proyectos de construcción sostenible.
Habilidades: AutoCAD, SketchUp, Revit, Photoshop, Twinmotion, Enscape, ArcGis, trabajo en equipo, creatividad.
Experiencia: He participado en algunos proyectos académicos, realicé algunos diseños para vivienda rural y realicé mis prácticas profesionales en la secretaría de Vivienda del Meta.

Este día llegamos a Estambul, visitamos el Galataport en la noche. Este puerto no solo es un importante centro comercial, sino que también es una muestra de arquitectura moderna. La combinación de elementos históricos y contemporáneos crea un espacio que refleja la historia de la ciudad. Aunque mi tiempo allí fue muy corto, me dejó una gran impresión.

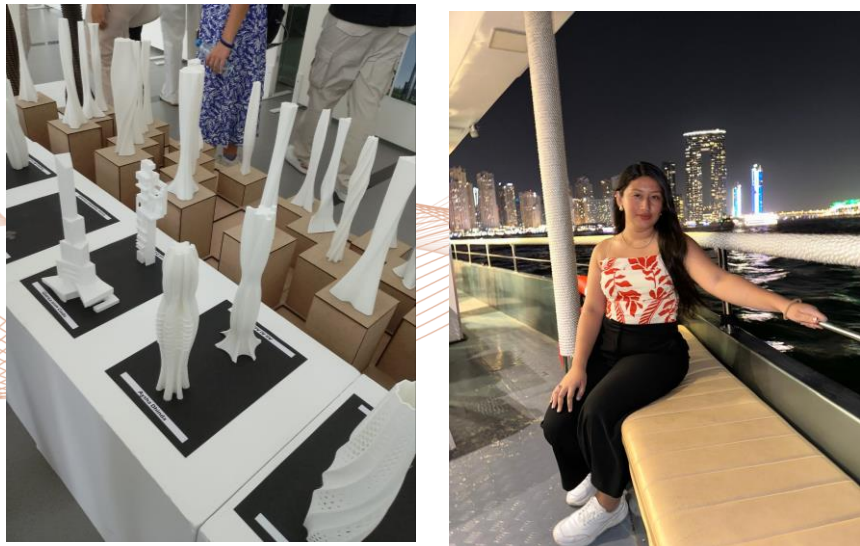


01

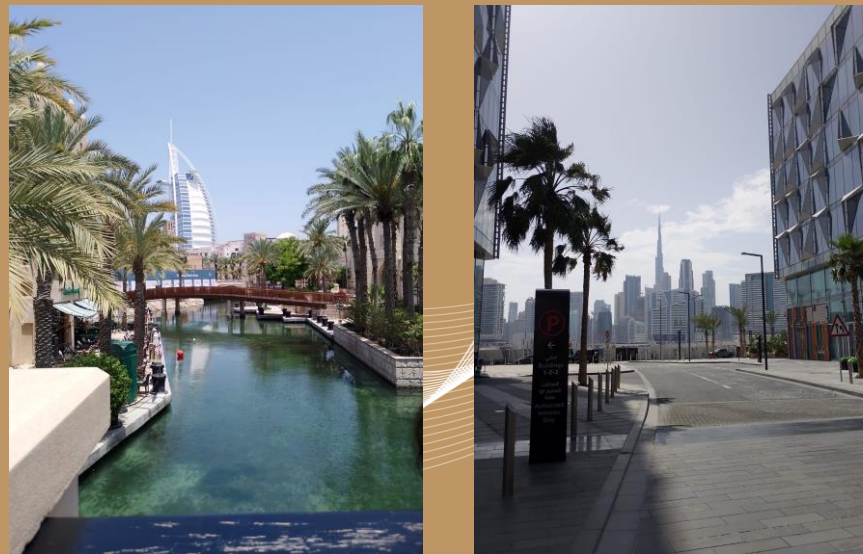


Este día tuvimos un tour guiado por algunos sitios importantes en Estambul como la mezquita de Santa Sofía, la mezquita azul a la cual ingresamos y conocimos todo el ritual para ingresar a la mezquita y toda su estructura interna, así como algunos monumentos históricos en el recorrido como el Hipódromo de Constantinopla, además fuimos al Gran Bazar en búsqueda de algunos souvenirs.

Este día fuimos al Emirato de Ajman, en el cuál visitamos la Universidad de Ajman, sus instalaciones, la historia de cómo se fundaron los Emiratos y algunas de las vivencias de los estudiantes de la facultad de arquitectura. En la noche tuvimos una cena en crucero en la marina.

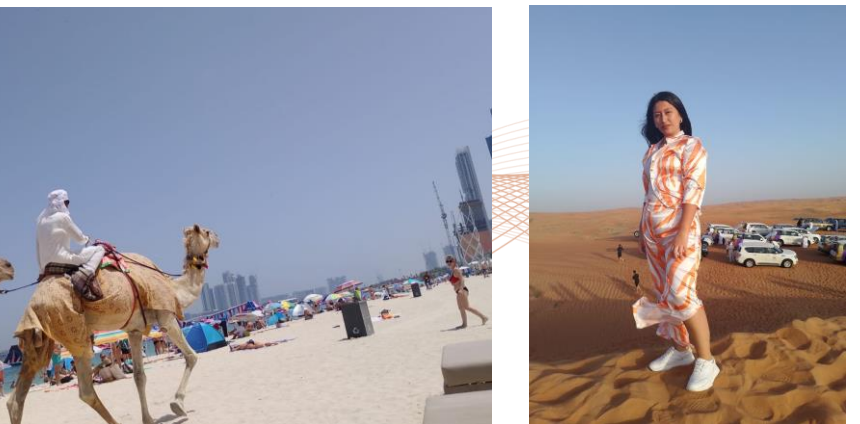


03

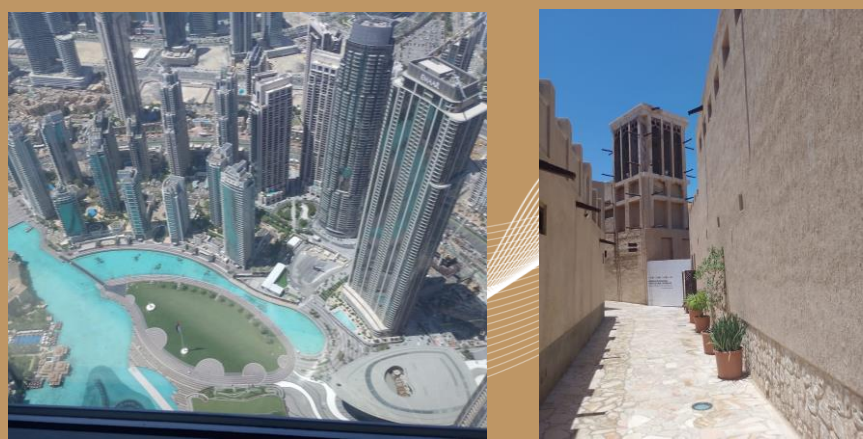


Este día visitamos la isla artificial Palm Jumeirah y sus excentricidades, allí se encuentra el Burj Al Arab, el cuál pudimos observar. Luego visitamos el instituto DIDI, sus instalaciones y talleres de diseño muy avanzados, algunos trabajos de estudiantes y sus estrategias en materia de innovación.

Este día visitamos en la mañana la playa pública de la marina, y en la tarde tuvimos un Safari a través de las impresionantes dunas del gran desierto de Dubái.

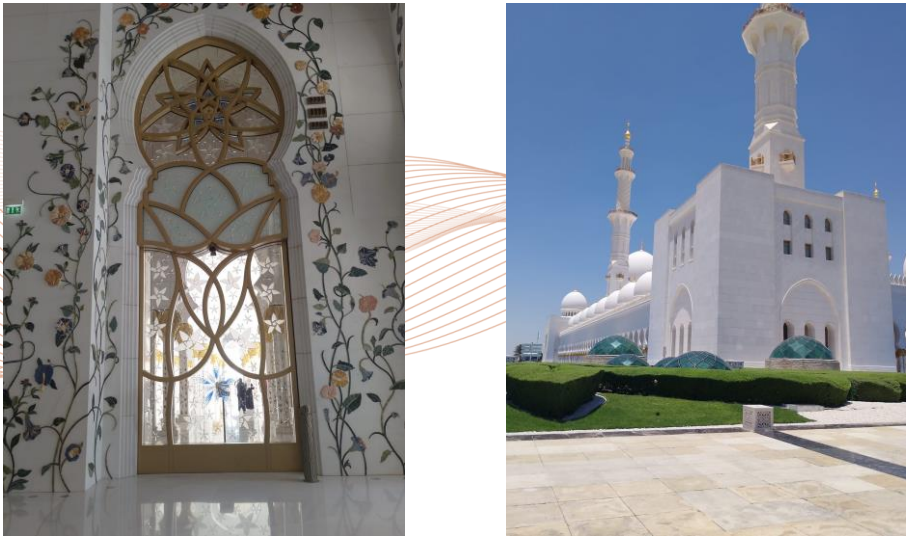


05

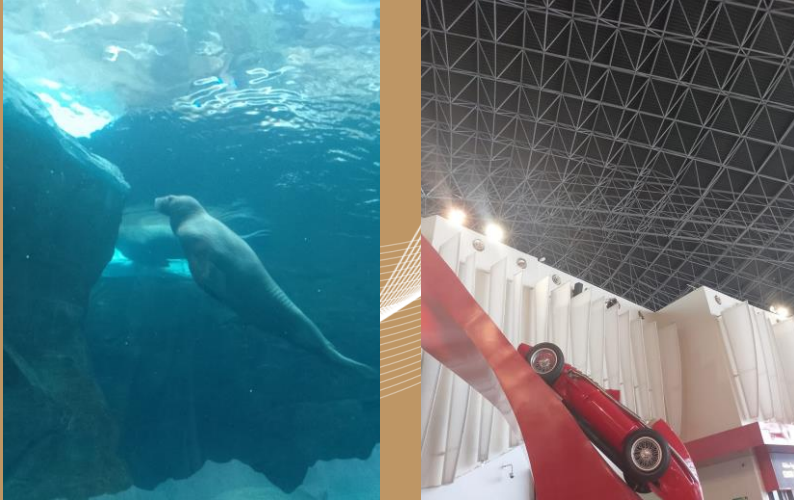


Este día visitamos el Dubái mall, ascendimos al Burj Khalifa, visitamos su observatorio The Palm View, y después hicimos un recorrido por la Dubái antigua, para conocer como era la ciudad y su arquitectura en sus inicios, como las casas tradicionales solían tener sistemas de enfriamiento natural

En este día visitamos la capital del país, Abu Dhabi, visitamos la gran mezquita del Jeque Zayed en su interior y ver de cerca la delicadeza de los detalles internos y además pasamos por otros sitios como el hotel Atlantis y su forma que representa la unión de lo antiguo con lo nuevo.

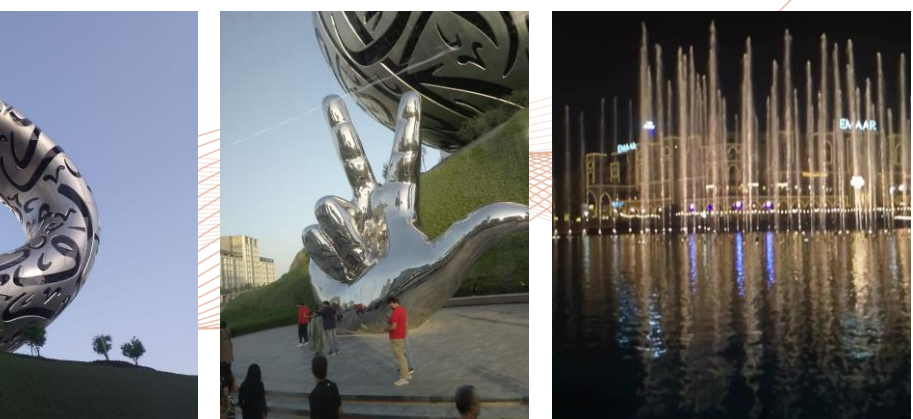


07



Este fue el día de las atracciones, visitamos el Seaworld, dónde nos muestran a través de distintas zonas como es la vida marina y la belleza y diversidad de los animales del parque, además de los cuidados que les tienen. También fuimos al parque del Ferrari dónde presenciamos esa sensación de adrenalina con las montañas rusas a alta velocidad.

Este día emprendimos el viaje de vuelta a Dubai, visitamos el museo del futuro y presenciamos el show tan impresionante de las fuentes danzantes de noche y el juego de luces junto con el Burj Khalifa



09

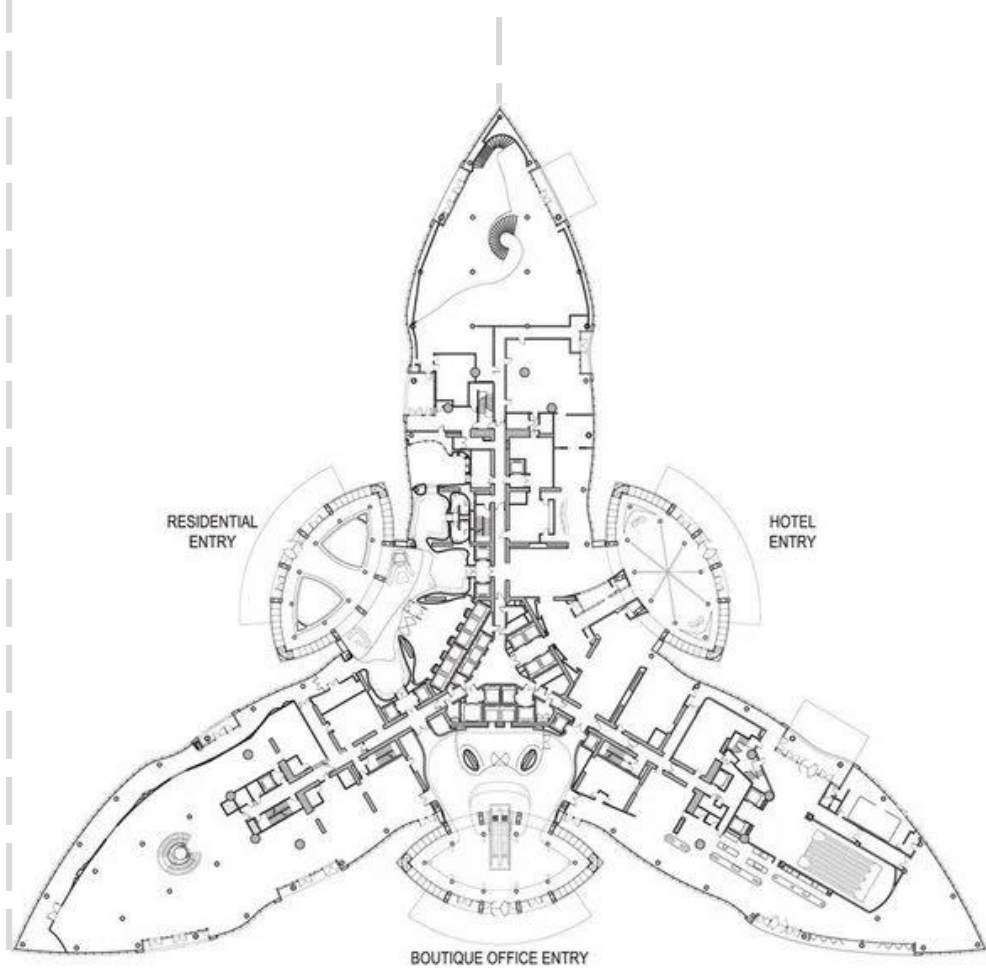
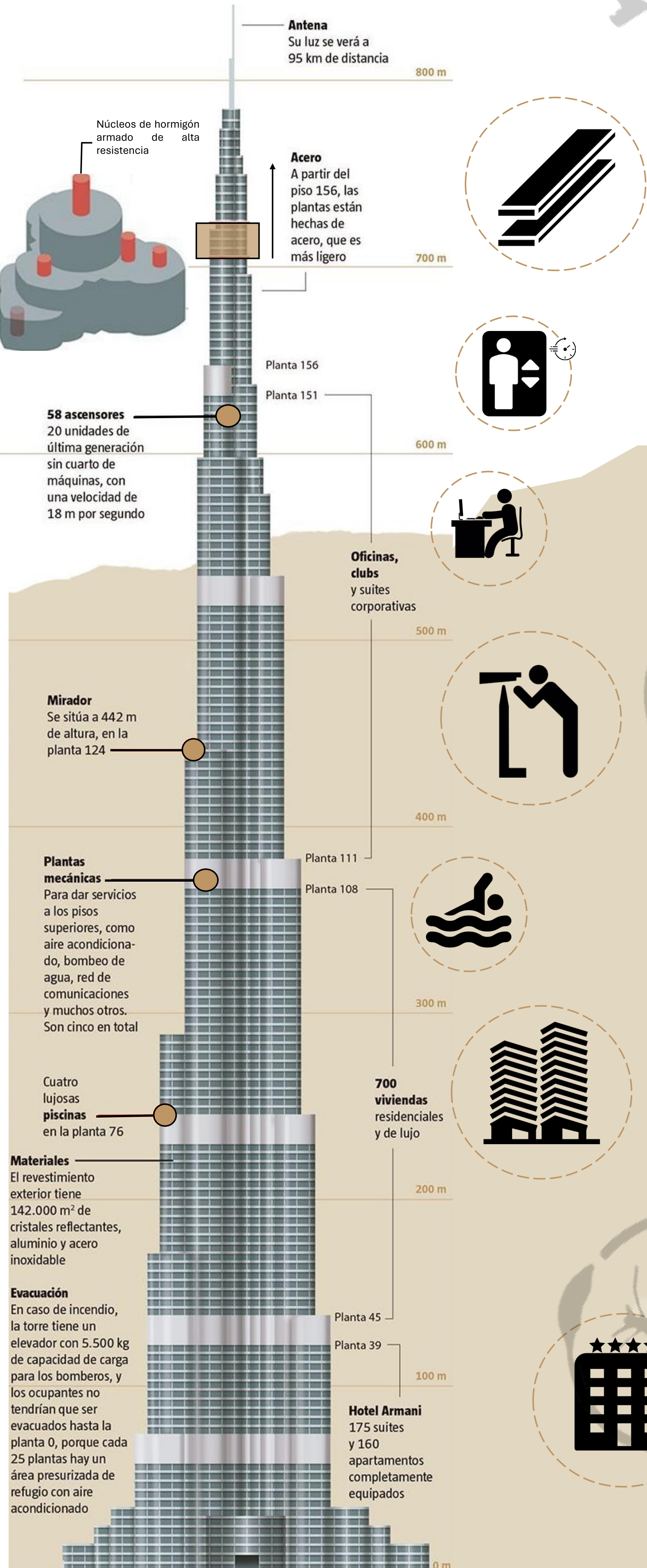


En este día culminó el viaje, llegamos a Colombia con los recuerdos de una experiencia inolvidable

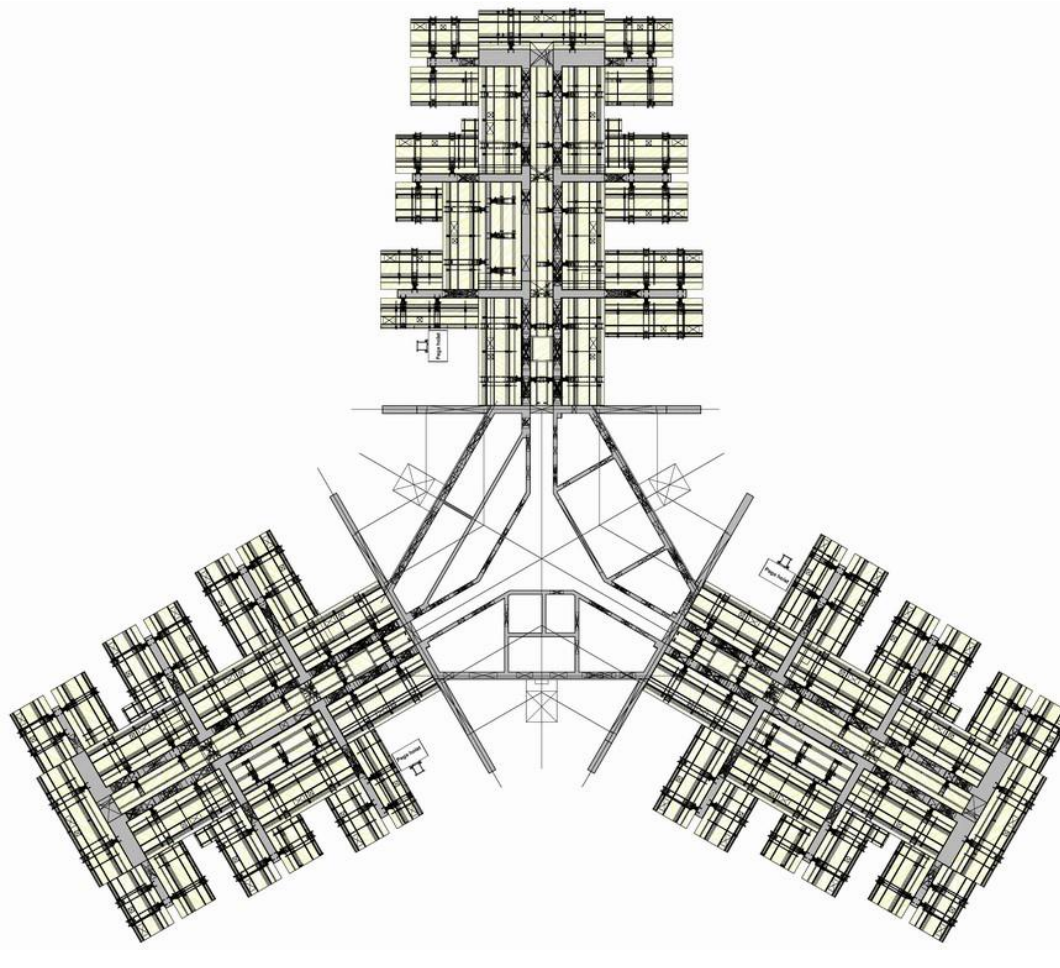
10

Burj Khalifa / SOM

Fue uno de los edificios que visitamos en el recorrido y en lo personal el más destacado al ser, para mí una de esas maravillas que uno escucha de lejos y sueña con conocer algún día. Verlo en persona fue como materializar eso. Su estructura es muy imponente, representando la arquitectura de Dubái monumental y futurista y siempre en todo el recorrido lo ves, desde todos lados, siempre está presente.



PLANTA BAJA



ESTRUCTURA

REFLEXIÓN PERSONAL

Viajar para mí es esencial tanto en mi carrera como en mi vida personal. Cada viaje me brinda la oportunidad de descubrir nuevas culturas, estilos arquitectónicos y enfoques innovadores de diseño que me aportan a hacer crecer mi cultura arquitectónica. Esta experiencia me nutrió mucho, amplió mi visión y enriqueció mi creatividad y me aporta a mi desarrollo como próxima profesional. Personalmente, viajar me llena de alegría y satisfacción, ya que me permite conectar con el mundo de una manera profunda y muy significativa.