

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MINIMIZAR LA INCIDENCIA DE LA
DESERCIÓN ESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y LAS
NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN E DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARÍA
INMACULADA” DEL MUNICIPIO DE SAN MARCOS, SUCRE.**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MINIMIZAR LA INCIDENCIA DE LA
DESERCIÓN ESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y LAS
NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN E DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARÍA
INMACULADA” DEL MUNICIPIO DE SAN MARCOS, SUCRE.**



Elaborado por:

Yuly Del Carmen Acosta Baranoa

Raquel Judith Pedrozo Cortes

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia

Facultad De Educación

Licenciatura En Educación Preescolar

Sincelejo

Marzo de 2021

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA MINIMIZAR LA INCIDENCIA DE LA
DESERCIÓN ESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y LAS
NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN E DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARÍA
INMACULADA” DEL MUNICIPIO DE SAN MARCOS, SUCRE.**

Elaborado por:

Yuly Del Carmen Acosta Baranoa

Raquel Judith Pedrozo Cortés

Trabajo presentado para optar por el título:

Licenciada en Educación Preescolar

Asesor:

Félix Parra Domínguez; MG.

Universidad Santo Tomás

Decanatura de División de Educación Abierta y a Distancia

Facultad de Educación

Licenciatura en Educación Preescolar

Sincelejo

Marzo de 2021

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de investigación titulado: **“ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA MINIMIZAR LA INCIDENCIA DE LA DESERCIÓN ESCOLAR EN EL DESARROLLO INTEGRAL DE LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DEL GRADO TRANSICIÓN E DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MARÍA INMACULADA” DEL MUNICIPIO DE SAN MARCOS, SUCRE.”**, presentado por Yuly Del Carmen Acosta Baranoa y Raquel Judith Pedrozo Cortes, en cumplimiento parcial de los requisitos para optar al título de Licenciada en Educación Preescolar/Infantil fue aprobado por:

Director asesor

Jurado

Jurado

Sincelejo, a los diez (10) días del mes de Marzo de 2021.

ADVERTENCIAS

“La Universidad no se hace responsable de los conceptos emitidos por el estudiante en su trabajo. Solo velará porque no se publique nada contrario al dogma ni la moral católica, y porque el trabajo de grado no contenga ataques personales y únicamente se vea en ella el anhelo de buscar la verdad y la justicia”

(Artículo 23 Res. N° 13 de Julio de 1956)

TABLA DE CONTENIDO

CAPITULO I:	21
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS	21
1.1 Tema.....	22
1.2 Planteamiento del problema	22
1.3 Formulación de la Pregunta de Investigación	26
1.4 Objetivos	27
1.4.1 Objetivo General	27
1.4.2 Objetivos Específicos	27
1.5 Justificación.....	28
CAPITULO II:	32
2. FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN	32
2.1 Antecedentes	32
2.2 Fundamento Teórico.....	37
2.2.1 Desarrollo integral de la primera infancia.	38
2.2.1.1 Desarrollo y Competencias en la Primera Infancia	42
2.2.1.3 Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial.	44
2.2.2 La Motivación y su importancia	46
2.3 Fundamento Conceptual	49

2.3.1	Educación Inicial.....	49
2.3.2	Motivación	49
2.3.3	Deserción escolar	50
2.3.4	Preescolar.....	50
2.4	Fundamento Social / Contextual	51
2.5	Fundamento Institucional	52
2.6	Fundamento Legal.....	54
2.6.1	Constitución Política de Colombia.....	54
2.6.2	Ley General de Educación.....	55
2.6.3	Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997.....	57
CAPITULO III		62
3. METODOLOGÍA		62
3.1	Metodología de la investigación.	62
3.2	Enfoque investigativo	62
3.3	Tipo de Investigación	63
3.4	Paradigma Investigativo	64
3.5	Población y Muestra	65
3.5.1	Población	65
3.5.2	Muestra	66
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	67

3.6.1	Entrevista	68
3.6.2	Observación	68
3.6.3	Encuesta.....	69
3.6.4	Diario de campo	69
3.7	Aplicación de las técnicas e instrumentos	70
3.8	Análisis de los resultados.....	72
3.8.1	Interpretación de los resultados.....	79
CAPITULO IV.....		88
4. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....		88
4.1	Metodología aplicada a la solución del problema	88
4.2	Estrategia Pedagógica.....	93
4.3	Cronograma de actividades	96
4.3.1	Actividades	97
CAPITULO V.....		102
5. ALCANCES Y LIMITACIONES.....		102
5.1	Alcances.....	102
5.2	Limitaciones.....	103

TABLA DE ANEXOS

Anexo 1. Guía de observación.

Anexo 2. Diario de campo.

Anexo 3. Cuestionario padres de familia.

Anexo 4. Actividades Semana # 1: Cuéntame un cuento.

Anexo 5. Actividades Semana # 2: Imagino y Creo.

Anexo 6. Actividades Semana # 3: Entrénate para soñar.

Anexo 7. Actividades Semana # 4: Me Reconozco

Anexo 8. Actividades Semana # 5: Explorando ando.

Anexo 9. Actividades Semana # 6: Reflexiono a partir de la lectura

Anexo 10. Actividades Semana # 7: Semana del buen trato.

Anexo 11. Actividades Semana # 8: Expresando mis emociones.

Anexo 12. Actividades Semana # 9: Comparto con mis compañeros.

Anexo 13. Actividades Semana # 10: Juegos tradicionales.

Anexo 14. Actividades Semana # 11: Aire Libre

Anexo 15. Actividades Semana # 12: Festival del arte.

Anexo 16. Actividades Semana # 13: Música y emociones en mi cuerpo.

Anexo 17. Actividades Semana # 14: Cuentos tradicionales.

Anexo 18. Actividades Semana # 15: Semana de relajación.

Anexo 19. Actividades Semana # 16: Carnaval

LISTA DE FIGURAS

Figura N°1: ¿Sabe usted en que consiste la Deserción Escolar?

Figura N°2: ¿Sabe usted cuales son las principales causas de la Deserción escolar?

Figura N°3: De los siguientes enunciados: ¿Cuál cree usted que es la principal causa de inasistencia escolar en la población infantil del grado de Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada?

Figura N°4: De los siguientes enunciados, ¿Cuál cree usted que es la principal consecuencia que se genera a partir del fenómeno de la Deserción escolar?

Figura N°5: ¿Cree usted que el problema de la Deserción escolar es un asunto que solo es responsabilidad de los docentes y directivas de la Institución?

Figura N°6: ¿Estaría dispuesto a participar en jornadas de capacitación en conjunto con directivas y personal docente de la institución, con la finalidad de buscar estrategias y alternativas de solución a la problemática de la Deserción Escolar?

Figura N°7: ¿Cómo percibe usted las actividades académicas que los docentes dejan a los niños para realizar en casa?

Figura N°8: ¿Conoce de casos de Deserción escolar en su núcleo familiar?

Figura N°9: ¿Cuál de las siguientes opciones cree usted que sería una buena estrategia para minimizar la Deserción escolar en el grado Transición E de la I.E María Inmaculada?

Figura N°10: ¿Cuenta usted con ayuda económica por parte del estado/gobierno para suplir algunas de las necesidades de su hijo/a? ¿En que la utiliza con mayor regularidad?

Figura N°11: ¿Dentro del núcleo familiar donde se encuentra el niño/a? ¿Existe una fuente de trabajo estable?

Figura N°12: ¿Cuántas personas conforman su núcleo familiar?

LISTA DE TABLAS

Tabla N° 1: Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.

Tabla N°2: Directrices para abordar la problemática.

Tabla N°3: Cronograma de Actividades

Tabla N°4: Bosquejo actividades de la Estrategia Pedagógica

DEDICATORIA

A mi mejor amigo, Julio Hernández (q.e.p.d), quien siempre me motivó a salir adelante sin importar las situaciones que se presenten. Y a mis sobrinos: Cataliz y Samuel, a quienes quiero brindarles nuevas experiencias y un mejor mañana.

Raquel Pedrozo

A mi madre, el ser más valioso e importante de mi vida.

Yuly Acosta

AGRADECIMIENTOS

A Dios, en primer lugar por ser mi guía en este camino, dándome fortaleza y acompañándome en esta etapa de mi vida llena de aprendizajes y grandes experiencias. Así mismo quiero mostrar mi gratitud a mi familia, en especial a mi madre y a mi padre quienes fueron mi motivación inicial, por su apoyo incondicional y por darme la oportunidad de crecer y demostrarles a través de mi esfuerzo mi amor hacia ellos. A mi compañera, Yuly Acosta, con quien pude establecer una bella amistad, gracias por compartir todo este tiempo conmigo, por tu colaboración, por todas las experiencias que vivimos, por esos momentos llenos de alegría, dudas y victorias, por la confianza que has depositado en mí y por todo eso que nos ayudó a crecer juntas y ser más que amigas. A mi novio, por apoyarme en momentos de debilidad y por todo su amor.

Muchas gracias. *Raquel Pedrozo*

A Dios, por no dejarme caer, por darme la valentía necesaria para luchar aun después de creer todo perdido, por levantarme cuando creí no tener fuerzas para seguir. A mi familia, en especial a mi madre y a mi padre que desde sus posibilidades siempre lucharon por hacer de mí una buena mujer, por su impulso y motivación para que alcanzara todas las metas que me he propuesto y lograr ser una gran profesional. A mi compañera, amiga y hoy día como mi hermana Raquel, por estar para mí y compartir este proceso juntas. A todos los niños, niñas y docentes con los que tuve la oportunidad de compartir a lo largo de estos 5 años de estudios, por aportar ese granito de arena a mi formación docente.

Muchas gracias.

Yuly Acosta

RESUMEN

En el municipio de San Marcos, departamento de Sucre; más exactamente en la Institución Educativa María Inmaculada; nos encontramos un grupo de alumnos del ciclo Preescolar, específicamente, el grado Transición E, conformados por un total de 30 niños y niñas, de edades comprendidas entre los tres (3) y los seis (6) años, repartidos de la siguiente manera: 18 niñas y 12 niños; en dicho grupo se ha identificado luego de un trabajo diagnóstico, la presencia de una problemática social educativa llamada Deserción o Abandono escolar, que consiste en la inasistencia esporádica o total a la institución educativa. La presente investigación pretende identificar las causas de dichos fenómenos e implementar estrategias pedagógicas que permitan ser un aporte significativo en la reducción de esta problemática. Por ello, para la realización de esta investigación, se utilizaron diversos métodos o técnicas como la Observación, Cuestionario y Entrevista; los cuales permitieron hacer la recolección previa de información para: identificar la problemática, identificar las posibles causas, establecer una relación con los agentes involucrados (padres de familia, docentes y alumnos) y seguidamente ser pauta para el diseño de estrategias lúdico- didácticas basadas en la motivación que busquen minimizar el impacto de la temática planteada.

Palabras clave: Deserción escolar, Preescolar, Motivación, Educación inicial.

ABSTRACT

In the municipality of San Marcos, department of Sucre, more precisely in the Maria Inmaculada Educational Institution, we find a group of students from the Preschool cycle, specifically, the Transition E grade, made up of a total of 30 boys and girls, between the ages of three (3) and six (6), distributed as follows: 18 girls and 12 boys; in this group, following diagnostic work, the presence of a social educational problem called drop-out or abandonment of schooling has been identified, consisting of sporadic or total non-attendance at the educational institution. This research aims to identify the causes of these phenomena and to implement teaching strategies that will make a significant contribution to reducing this problem.

Therefore, in order to carry out this research, several methods or techniques were used, such as observation, questionnaire and interview, which allowed for the previous collection of information to identify the problem, to identify possible causes, to establish a relationship with the agents involved (parents, teachers and students) and then to be a guideline for the design of recreational and didactic strategies based on motivation that seek to minimize the impact of the proposed theme.

Key words: School Dropout, Preschool, Motivation, Early Education.

INTRODUCCION

La Educación inicial es un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. (Ministerio de Educación Nacional, 2009).

El abandono o deserción escolar consiste en el hecho de que un porcentaje de los niños y jóvenes que van a la escuela dejan sus estudios. Al hablar de abandono escolar, hablamos de niños menores de edad que por diversas razones debieron dejar de cursar en su escuela, razón por la que los verbos abandonar y desertar implica una consciencia, voluntad y responsabilidad que exceden las de los niños. (Del Sector Social, 2009).

Bajo estas dos premisas se ampara la necesidad de abordar la problemática social y educativa llamada Deserción escolar, presentada en los estudiantes del ciclo “académico” Preescolar, con el fin de identificar y/o determinar los factores socio – pedagógicos que en ésta influyen.

Por consiguiente se planteó la pregunta problema, ¿Cómo minimizar a través de una propuesta pedagógica la incidencia de la deserción escolar que está afectando el desarrollo integral en los niños y niñas del grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada del municipio de San Marcos, Sucre? Para lograr esto se implementó una propuesta lúdico – pedagógica diseñada con estrategias curriculares didácticas que incrementaran la motivación y atención de los niños y niñas, con una variedad de actividades basadas en experiencias con aprendizajes significativos.

Como objetivo principal y general se propone minimizar la incidencia de la deserción escolar que está afectando el desarrollo integral de los niños y niñas de la I. E, para llegar a ellos se plantearon otros objetivos específicos que consisten en: identificar las causas que originan la

presencia del fenómeno, el diseño de la propuesta pedagógica, la implementación de dicha propuesta y el análisis de los alcances y limitaciones de la ejecución de la propuesta.

El presente proyecto tiene como finalidad analizar las manifestaciones, posibles causas y consecuencias que rodean la presencia de esta problemática, la Deserción escolar en el grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada que afectan aspectos fundamentales del desarrollo de los niños y niñas pertenecientes al curso, ser un apoyo a futuro para la labor docente, para afrontar y aportar a la disminución de los índices de deserción en la institución y los grados de Preescolar.

El **capítulo I. Planteamiento del problema, Objetivos y Justificación**, en que se describe la presencia de la problemática, sus manifestaciones y posibles causas y la necesidad de abordarla, con el fin de aportar a la disminución de su incidencia.

En el **capítulo II. Fundamentos de la investigación**: Antecedentes, Fundamento Teórico, Fundamento Conceptual, Fundamento Social/Contextual, Fundamento Institucional y Fundamento Legal; los cuales, dan cuenta de las fuentes teóricas que sustentan la investigación, aclaran los conceptos concernientes y pertinentes y permiten conocer el contexto donde se presenta el problema de carácter socio – educativo, llamado Deserción.

El **capítulo III. Metodología**; aquí, se especifica el enfoque de la investigación, el tipo de investigación que se fijó, su diseño, Población objeto de estudio y las técnicas e instrumentos usados para la recolección de datos, con el fin de ser una guía para el diseño e implementación de estrategias pedagógicas, la implementación de dichas técnicas e instrumentos y el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

Consecutivamente, en el **Capítulo IV. Propuesta de alternativas de solución: Estrategia Pedagógica**, que consta de una serie de actividades lúdico- didácticas, que tienen como objetivo

ser implementadas de manera gradual para el fortalecimiento de la Motivación de los niños y las niñas dentro del aula de clases.

Finalmente, el **Capítulo V. Alcances y limitaciones** de la investigación, aquí, se da a conocer los obstáculos presentados en el desarrollo gradual de la investigación y así mismo, lo que se pudo lograr con la misma, al intentar “cumplir” con el objetivo de la presente investigación (Validar estrategias pedagógicas encaminadas a la disminución de los niveles de deserción escolar que afectan el desarrollo integral de los niños y niñas del grado Transición “E” de la Institución Educativa “María Inmaculada”, del municipio de San Marcos, Sucre.

CAPITULO I:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS

CAPITULO I:

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y OBJETIVOS

1.1 Tema

Incidencia de la Deserción escolar en el desarrollo integral de los niños y niñas del grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada del municipio de San Marcos, Sucre.

1.2 Planteamiento del problema

La deserción escolar se define como el abandono de la escuela antes de terminar y lograr un certificado que avale el grado de estudio que el estudiante está cursando¹. La deserción escolar afecta el desarrollo de una sociedad y se ve reflejado en una serie de conductas observables que determinan ciertos fenómenos sociales. De acuerdo a lo anterior, es preciso conocer las causas que originan dicho fenómeno y como éste puede ser disminuido desde las Instituciones Educativas, a través de herramientas pedagógicas y curriculares que posibiliten desde el entorno escolar, la adaptación del niño al aula de clases, así como la aprehensión de conocimientos por parte del estudiante. La deserción es un fenómeno multicausal, no obstante lo que se busca es hacer énfasis en la ocurrencia de este fenómeno y la manera como desde el ámbito educativo se puede prevenir.

En Colombia, en términos legales, la Educación Preescolar está registrada en tres grados: *Pre-jardín, Jardín y Transición* y aunque en la mayoría de las Instituciones educativas públicas, por no decir que todas, se ha delimitado a un grado este ciclo, debido a que lastimosamente no es presentado como obligatoriedad por el estado colombiano ofrecer los tres niveles, cabe mencionar que la inclusión de éstos dentro de la Ley General de Educación, resulta un avance muy significativo, pensando en la urgencia que tiene la educación colombiana en aumentar su

¹Tomado de <https://prezi.com/3y0aavhnxocx/la-desercion-escolar-en-educacion-preescolar>.

calidad; es por ello que esta ley resulta totalmente consecuente con la importancia que tiene la Educación Preescolar en la vida académica y personal de un individuo “...Y es que la Educación Preescolar debe tener especial atención, puesto que de ella dependen la construcción de bases sólidas en el niño, la formación de hábitos y el proceso de socialización, tan importantes en la vida de todo ser humano” (Beltrán, 2017).

El Ministerio de Educación Nacional² define La Deserción como “el abandono del sistema escolar por parte de los estudiantes, provocado por la combinación de factores que se generan tanto al interior del sistema como en contextos de tipo social, familiar, individual y del entorno”. (Párr. 1)

Desde esta perspectiva, la deserción escolar está estrechamente ligada a las condiciones socioeconómicas, culturales y psicosociales en las cuales se encuentra inmerso el individuo. Es desde este enfoque que las Instituciones Educativas deben aunar esfuerzos en pro del análisis, estudio y prevención de este fenómeno desde el punto de vista académico y motivacional.

La comunidad de la Institución Educativa “María Inmaculada” no es precisamente la excepción a esta problemática; en el grupo Transición “E” de esta institución se hace evidente, ya que dicho grupo se presentado como el objeto de estudio de la presente investigación. Esta comunidad está conformada por 30 estudiantes, 18 niñas y 12 niños; tras una etapa de observación dentro del aula se obtuvieron los siguientes resultados: de la totalidad de los estudiantes, 10 de ellos asisten con total frecuencia salvo alguna enfermedad, 10 siguientes faltan uno o dos días de la semana, otros 5 han “desertado parcialmente” puesto que asisten con una frecuencia de 6 a 8 veces al mes (mayormente obligados) y unos últimos 5 han desertado totalmente. Cabe resaltar que de los 10 estudiantes que asisten regularmente 3 de ellos se salen del salón de clases (2 niños y 1 niña). En este ciclo educativo tan importante y fundamental en la

³ Ministerio de Educación Nacional (MEN).

formación académica y personal de los alumnos, intervienen un sin número de factores esenciales correlacionados entre sí, que confabulan en pro de la formación integral de los niños y niñas.

En esta comunidad educativa y en la mayoría de las de índole público del municipio, se maneja una metodología tradicional y un tanto autoritaria; prevaleciendo en ellas la ausencia de lúdica y dinámica, elementos tan importantes en dicha etapa escolar, así mismo se presentan las estrategias y recursos utilizados, dichos elementos se basan o giran esencialmente sobre las pautas e indicaciones que le da la institución en el planeador anual a la docente; carecen de dinámica, no se evidencian actividades creativas y de aprendizaje significativo como salidas de campo, dinámicas, lectura de cuentos, etc.; los niños y las niñas del grupo dedican las horas de clase a transcribir y repetir lo que se les dice, realizar “planas” y actividades del libro, actividades que muchas veces no responden a los estilos y ritmos de aprendizaje de los niños y las niñas; situación que estos mismos dejan en clara evidencia no solo dentro del aula de clases sino también fuera de ella.

Cabe aclarar que la presente investigación no pretende atentar contra la labor que desarrollan los docentes de la institución educativa, simplemente se presentan todas las observaciones pertinentes al desarrollo de la temática planteada.

La Deserción escolar es un fenómeno multicausal; Según Bask & Aro, (2013) y Baquerizo et al. (2014) existen múltiples factores de tipo educativos, económicos, sociales, y políticos, por los que se genera la deserción y la repitencia escolar, lo que es un problema cada vez más fuerte en los centros educativos, ya que esto afecta de manera crucial a las familias especialmente las de estratos bajos, debido a que si los niños y/o los jóvenes no se educan, esto se puede convertir en uno de los promotores y agentes causales del desempleo, la falta de oportunidades, la

informalidad, la delincuencia común y el estancamiento del país (García, Fernández & Sánchez, 2010; De Witte, & Rogge, 2013).

Los factores de riesgo de esta problemática se pueden encontrar tanto dentro como fuera de la institución, pueden ser tanto educativas como personales; dentro de las causas de índole personal, podemos citar:

- ✓ Núcleos familiares disfuncionales.
- ✓ Situación económica precaria (pobreza, en algunos casos extrema).
- ✓ Mal nutrición, condiciones higiénico – sanitarias precarias, las cuales favorecen la aparición y proliferación de enfermedades infecto contagiosas.
- ✓ Analfabetismo.

Por otro lado, están las causas educativas, las de mayor interés en el marco de esta investigación puesto que son las que podemos trabajar en la labor docente.

En este grupo de 30 niños y niñas se ha identificado que: La metodología, el modelo pedagógico y la poca dinámica de las actividades dentro del aula a lo largo de todas las horas de clase son la causa global de la presencia de dicha problemática puesto que los niños mantienen una rutina monótona que a su modo de ver y según la etapa de desarrollo en que se encuentran resulta aburrida y poco interesante lo que ocasiona que muchos de ellos se sientan fastidiados y aburridos, que realizar las actividades que se les presenta sea motivo de llanto, rabietas, salidas del salón y que les dé pereza realizarlas.

Además de ello, tenemos que dichas actividades no responden a sus tiempos, su estilo y ritmo de aprendizaje puesto que no van acorde a sus necesidades y a esto se le suman: falta de interés de los docentes por hacer las clases más amenas, el hecho de que la docente sea vista como una

figura que inspira solo miedo y los grupos numerosos a cargo de un solo docente; todos estos son aspectos causales de la deserción parcial o total dentro de este grupo educativo.

Toda esta situación trae consigo varias consecuencias educativas resumidas en dos aspectos importantes:

- ✓ No adecuación a la etapa y vida escolar: Los niños y las niñas que no asisten a la etapa preescolar presentan mayores complicaciones para adaptarse a la vida escolar lo que ocasiona la deserción en años posteriores, la indisciplina y los malos resultados en sus deberes como estudiante, mal llamado “Fracaso Escolar”.

- ✓ Atraso en la formación académica: Los niños y las niñas que dejan de asistir en el preescolar, dejan de adquirir una serie importante de aprendizajes educativos y personales diseñados puntualmente para ser la base de su desarrollo integral.

Por lo anterior, se debe tener en cuenta que tanto padres de familia como docentes, deben ser tutores, guías y orientadores en todas y cada una de las etapas del desarrollo integral del infante, con el firme propósito de brindarles las herramientas necesarias para su adaptación al ambiente escolar.

1.3 Formulación de la Pregunta de Investigación

¿De qué manera por medio de estrategias pedagógicas se puede minimizar la incidencia de la deserción escolar que está afectando el desarrollo integral de los niños y las niñas del grado Transición “E” de la Institución Educativa “María Inmaculada” del municipio de San Marcos, Sucre?

1.4 Objetivos

Teniendo en cuenta las necesidades observadas en la práctica docente en la Institución Educativa María Inmaculada, se propone un objetivo general que orientara el propósito de la investigación y del mismo modo los objetivos específicos encaminados a dar respuesta al problema planteado inicialmente.

1.4.1 Objetivo General

Validar estrategias pedagógicas encaminadas a la disminución de los niveles de deserción escolar que afectan el desarrollo integral de los niños y niñas del grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada, del municipio de San Marcos, Sucre.

1.4.2 Objetivos Específicos

- ✓ Identificar las causas que originan el fenómeno de la deserción académica en el grado Transición E de la I.E. María Inmaculada.
- ✓ Desarrollar estrategias pedagógicas y curriculares acorde con las causas y necesidades identificadas en la población objeto de estudio (Propuesta Pedagógica).
- ✓ Implementar estrategias pedagógicas de aprendizaje que se adapten al entorno psicosocial del infante (dinámicas, juegos infantiles, rondas, manualidades, etc.), que permitan y promuevan el desarrollo cognitivo del niño/a.
- ✓ Analizar los alcances y limitaciones de las estrategias pedagógicas aplicadas, para darle continuidad y contribuir con la solución del problema identificado minimizando el impacto de dicha problemática.

1.5 Justificación

“La deserción escolar es un problema educativo, que afecta el desarrollo del individuo que está dejando de asistir a la escuela y también de la sociedad en la que aquél está conviviendo.” (Cardenas, 2007, p.1-3)

“La atención y cuidado de la primera infancia es crucial para el desarrollo de las personas, la reducción de las desigualdades, la prevención de alteraciones del desarrollo, y el rendimiento académico posterior.” (Unesco, 2017, párr. 2)

La deserción escolar se relaciona en muchos sentidos con la calidad en la educación, pues es difícil que habiendo calidad en la enseñanza, haya alumnos que deserten puesto que la calidad implica varias cosas, como el maestro. El maestro debe denotar entrega al alumno, que realmente esté entendiendo su profesión y se entregue en ella. La calidad implica el entendimiento que el maestro tiene como profesional de la educación. La buena comunicación entre el maestro y el alumno es parte de esa calidad en la educación. La satisfacción de las necesidades propias del alumno también forman parte de la calidad en la educación, en hacer que el alumno descubra para qué tiene potencial en su vida académica, en qué áreas tiene facilidades, dónde puede ejercitar sus habilidades que tiene, etc. (Cardenas, 2007)

El profesorado tiene un papel clave en la detección temprana del riesgo de fracaso escolar. En función de las metodologías didácticas aplicadas, de los recursos, de la atención a la diversidad, del reconocimiento al propio trabajo docente, del apoyo de la familia, de la motivación por el trabajo... puede llegarse a una situación óptima para la detección y prevención del riesgo de fracaso escolar (Mestres, 2011)

Teniendo en cuenta las perspectivas teóricas planteadas, se determina que en la comunidad educativa del municipio de San Marcos, no se presentan registros anteriores sobre la elaboración

de investigaciones que aborden la temática social y educativa de la Deserción escolar en los niveles educativos de preescolar, básica y media. El municipio solo cuenta con un registro estadístico y cuantitativo realizado por la secretaria de educación municipal, realizado de manera anual, donde se aborda esencialmente la cantidad de alumnos que se retiran cada año de los distintos niveles escolares en las instituciones que prestan sus servicios en el municipio; más allá de esa información, no se tiene ninguna otra información acerca de causas y/o encuestas o entrevistas realizadas para la recolección de dicha información.

Por lo cual, el presente proyecto, resulta novedoso e interesante tanto para el municipio como para la institución educativa donde se realiza. Los distintos directivos y las docentes del nivel preescolar, se mostraron a favor del desarrollo del mismo, en tanto no se ataque su labor docente y se tenga en cuenta las limitaciones que afrontan en ese quehacer

En consecuencia, es necesario mencionar, que, con este proyecto se verán beneficiados muchos sectores de la comunidad donde se realizó la investigación, algunos directamente y otros de manera indirecta puesto que a través de éste, se pretende que los niños y niñas del grado escolar se sientan motivados a asistir a la institución; los padres de familia conozcan la importancia de la educación en la primera infancia y consecutivamente los docentes podrán autoevaluar su labor y a partir de allí, diseñar e implementar estrategias didácticas diversas que favorezcan la disminución de la presencia de la problemática.

Teniendo en cuenta lo anterior, podría decirse que la importancia de la realización de la presente investigación fue elaborar una propuesta pedagógica que permitiera; identificar las causas que favorecen la presencia de la deserción escolar, diseñar las estrategias adecuadas que promuevan la disminución de esta problemática y que a su vez sirva de pauta en un futuro para identificar, autoevaluar y obtener datos estadísticos de la temática planteada.

Por lo tanto, su intencionalidad y finalidad pedagógica es favorecer y cooperar con el desarrollo integral de la primera infancia dejando en evidencia los beneficios educativos, sociales y personales y la magnitud de los aprendizajes que pueden adquirir los niños y las niñas con la asistencia a esta etapa escolar.

Por consiguiente, sin lugar a dudas, el aporte más sobresaliente es el conocimiento otorgado a las “investigadoras”, los padres de familia y los docentes en pro del desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas de la comunidad educativa.

CAPITULO II:

FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

CAPITULO II:

2. FUNDAMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN

2.1 Antecedentes

En la Institución Educativa “María Inmaculada”, del municipio de San Marcos, no se han realizado investigaciones o estudios que aborden “Estrategias Pedagógicas Para Minimizar La Incidencia De La Deserción Escolar En El Desarrollo Integral De Los Niños Y Las Niñas Del Grado Transición E De La Institución Educativa “María Inmaculada” Del Municipio De San Marcos, Sucre” .y la SED³ del municipio solo cuenta con datos estadísticos generales y cifras superficiales que solo muestran la presencia de la problemática sin un análisis profundo de causas y/o consecuencias; por lo cual los docentes han brindado el espacio necesario y suficiente para el ejercicio de la investigación.

Para desarrollar el presente trabajo, se toman como base las siguientes investigaciones y/o documentos que guardan relación en el proceso investigativo que se está planteando.

En primera instancia tomamos el Trabajo de grado, titulado “*La importancia del preescolar en la adaptación y el éxito escolar en los primeros años de la educación inicial*” de la estudiante Sandra Patricia Espitia, publicado en el año 2001; cuyo objetivo fue dar a conocer a los educadores algunas alternativas que le permitan orientar a los niños que carecen de preescolar, para optimizar así su proceso de adaptación y rendimiento escolar en los primeros años de educación inicial. Para dicho trabajo investigativo, la autora tomó una muestra de 16 estudiantes de edades comprendidas entre 5 y 6 años, del grado Transición “B” del “Colegio

³ Secretaria de Educación.

Cristiano Fuente de Vida”, ubicado en Engativá, de los cuales son 11 niños y 5 niñas y los padres de familia de estos.

Las técnicas de recolección de la información de este trabajo investigativo consisten en observación directa, interacción con los alumnos y talleres de familia con los padres; para registrar dicha información utilizó un diario de campo que le permitió exponer de manera ordenada y coherente los resultados obtenidos. El análisis de los resultados permitió determinar los aspectos que favorecen dicha situación y a partir de allí establecer para brindarle a los docentes, una serie de estrategias que le hagan frente a la situación desde su labor.

Este trabajo se relaciona con la investigación en curso, ya que propone la importancia del preescolar en la adaptación escolar, factor que fundamenta la realización del presente trabajo puesto que refleja una de las causales de la problemática de la deserción y esta a su vez una de las consecuencias de dicha problemática en esta etapa educativa.

Un segundo trabajo de Moreno (2013) se denomina: “*Deserción escolar: Un problema de carácter social*” Revista In Vestigium Ire. Vol. 6, pp. 115-124. Un trabajo realizado con el objetivo principal de analizar hasta qué punto las políticas del gobierno nacional, departamental y municipal han contribuido a lograr que se cumplan o no las metas propuestas en cuanto a la cobertura educativa y si de esta forma se ha disminuido la deserción escolar; puesto que una de las metas para lograr un mejor futuro es la educación con calidad y cobertura, es decir, que llegue a todos los individuos y sectores de la sociedad con el fin de lograr una nación más equitativa y justa.

Para llevar a cabo esta investigación la autora diseña un modelo conceptual de deserción estudiantil con el objeto de comprender el fenómeno de deserción, incorporando los factores que participan en él, para el cual utilizo como instrumentos la observación, entrevistas a profundidad

y el análisis documental teniendo en cuenta que el artículo es analítico, con características descriptivas necesarias para expresar las particularidades de la problemática.

Si bien esta investigación difiere y/o se aleja en cierta medida del objetivo del trabajo en curso, en él están presentes algunos aspectos que hacen que se tome este artículo como antecedente del tema de investigación del presente trabajo, ya que así como tienen relación en el análisis de las causas y consecuencias de la presencia de la problemática “Deserción”, su relación consiste también en dos aspectos fundamentales, el primer aspecto trata de la cobertura y calidad educativa de los planteles escolares, puesto que una educación de calidad favorece factores esenciales como lo son la equidad e igualdad de oportunidades para toda la comunidad sin restricción alguna y la reducción de los abandonos de los estudiantes.

El segundo aspecto consiste en el desarrollo de estrategias dentro del currículo escolar; si se tiene en cuenta la presencia de la problemática dentro de la institución y se hace un sondeo sobre las causas y consecuencias, el primer paso a seguir en pro de la disminución de la problemática es sin duda el diseño de nuevas estrategias y la restructuración de las ya existentes para que estas sean acordes, oportunas y de gran calidad que generen interés y beneficios para los miembros involucrados (estudiantes, padres de familia y docentes) con el fin de que los niños y niñas que ingresen a la institución permanezcan en ella y así reciban una formación integral.

En este punto donde se quiere lograr comprender de mejor manera las consecuencias de la Deserción en el nivel preescolar, se toma como tercer referente teórico el artículo denominado: “*La importancia de la educación inicial*”, publicado en la Revista electrónica Clarín; donde el neuro-científico Facundo Manes aborda de manera clara y específica muchos de los beneficios que ofrece la educación en los primeros años de vida de los infantes en temáticas muy puntuales.

Manes (2018) afirma: “La crianza que permite que un niño crezca de manera integral (física, mental y socialmente) incluye la alimentación, el cuidado de la salud, la protección, el estímulo cognitivo y emocional, el cariño y la seguridad del ambiente. Esto es responsabilidad de las familias, pero también de los Estados, quienes deben asegurar el acceso a servicios educativos y de salud de calidad”

Con lo anterior el autor plantea la necesidad de comprender que la educación inicial de los niños y niñas de edades comprendidas entre los 3 y 7 años es un asunto importante que involucra varios agentes, no es responsabilidad solo de los docentes y directivos, puesto que su función primordial es ser base fundamental del desarrollo integral de los niños y niñas.

Seguidamente en este artículo podemos encontrar lo que sería el objetivo de dicho escrito, mostrar los beneficios que otorga a los niños y niñas recibir orientación en los primeros años de vida como pilar del desarrollo integral y base fundamental para los estudios posteriores, por lo cual el autor afirma: “Como sabemos, las experiencias que vive un niño tanto en el ámbito familiar y en otros entornos como la escuela son fundamentales. En este sentido, la educación inicial tiene un rol importante en la construcción de ciertas habilidades cognitivas y sociales. Su impacto se observa en el bienestar físico y motriz, en las habilidades lingüísticas, la comprensión de conceptos matemáticos, la capacidad de sostener la atención y autorregular el propio proceso de aprendizaje y las emociones, entre otros.” (Manes, 2018).

A manera de conclusión el autor enfatiza en el valor e importancia que se le debe dar a la infancia, la atención especial que se debe a las necesidades que estos presentan y a los derechos que los cobijan, afirmando: “La inversión efectiva en la primera infancia posibilita que cada niño promueva sus potencialidades para vivir con felicidad y convertirse en un adulto pleno. Los niños sin la nutrición, la protección y la estimulación cognitiva y emocional necesaria corren el

riesgo de no alcanzar su potencial de desarrollo. No existe algo más prioritario que remediar”.

(Manes, 2018)

Finalmente, tenemos como cuarto y último referente teórico, el trabajo de grado, titulado “*Importancia de la motivación en el aprendizaje de los niños*”, de la estudiante Shirley Poveda, publicado en 2003; cuyo objetivo fue estimular la motivación para mejorar los procesos de aprendizaje de los niños en edad preescolar. Para dicho trabajo investigativo, la autora tomo una muestra de 28 estudiantes, de edades comprendidas entre los 2 y 5 años de edad, del preescolar “Zapatitos rojos”; ubicado en la ciudad de Bogotá, de los cuales son 14 niños y 14 niñas.

Las técnicas de recolección de datos utilizada, fueron, observación directa e interacción con los alumnos y docentes.

Como metodología, la autora decide adoptar la metodología de Julia Blández A, publicada en el libro: “*La investigación – acción: un reto para el profesorado*”, en el cual, la licenciada y doctora en Ciencias de la Educación expone los siguientes puntos: Conectar la teoría con la práctica; Desarrollar las actividades en escenarios naturales, La investigación es un proceso constante, que se construye a partir de las opciones que la misma va presentando; La investigación se convierte en un proceso de formación, transformación y concientización para el docente; La investigación bien llevada fomenta una actitud crítica. (Como se cita en (Poveda S. , 2003, págs. 27-28).

Para cumplir con el objetivo propuesto, Poveda (2003), realiza en el marco de su proceso metodológico, el diseño e implementación de una estrategia pedagógica, basada en la elaboración de actividades lúdicas realizadas fuera del aula de clase. La autora, finaliza su investigación concluyendo que: “Realizar actividades creativas diferentes y no rutinarias, motiva

a los niños hasta el grado de lograr un aprendizaje rápido, eficaz y divertido. (Poveda S. , 2003, pág. 41)

Si bien, discernimos en puntos cruciales como lo es “el aprendizaje rápido” que expone la autora, puesto que antepone el valor del “aprendizaje significativo”, el trabajo de grado *“Importancia de la motivación en el aprendizaje de los niños”*, guarda una estrecha relación con la presente investigación, ya que utiliza como estrategia pedagógica el uso de la Motivación, aspecto crucial en la intencionalidad pedagógica de la investigación en curso; teniendo en cuenta que La Motivación, es un elemento fundamental en el quehacer educativo, mucho más en la etapa inicial (Preescolar) y consecutivamente con el objetivo propuesto en esta investigación. En el marco de ambas investigaciones se busca generar una estimulación en los estudiantes a través de la motivación y la realización de actividades “diferentes” a las trabajadas de manera habitual por unas actividades con factores esenciales como lo son, el juego, la música, la exploración y la creatividad.

2.2 Fundamento Teórico

La inasistencia y deserción escolar en la educación inicial es un problema que se puede detectar con mucha facilidad, no obstante, lo complejo de la situación radica en la aplicación de herramientas pedagógicas acordes, con modelos curriculares acertados, que garanticen y promuevan la NO deserción escolar. Por lo cual, la presente investigación pretende ser un aporte a la labor docente, una ayuda para abordar la problemática, ya que; El docente en su labor, servirá de agente motivador (dinamizador) que acompañe al aprendiz en todo su proceso formativo.

Desde esta perspectiva, es fundamental que el docente en su labor pedagógica, incorpore al niño y a la niña al ambiente escolar, facilitando los procesos pedagógicos de aprendizaje y retroalimentación en la educación inicial, identificando las fortalezas de cada aprendiz, así como las falencias durante el proceso para así buscar las herramientas adecuadas que permitan alcanzar los logros y expectativas propuestos que no deben ser otros más que abrir el camino hacia una posterior vida académica, incentivar el deseo de aprender, fortalecer vínculos sociales y personales y favorecer la creación y desarrollo de habilidades y destrezas.

Por consiguiente para la estructuración del marco teórico de la presente investigación, se parte en primera instancia de los aspectos que enmarcan el problema de dicha investigación, que lleva como nombre “Estrategias Pedagógicas Para Minimizar La Incidencia De La Deserción Escolar En El Desarrollo Integral De Los Niños Y Las Niñas Del Grado Transición E De La Institución Educativa “María Inmaculada” Del Municipio De San Marcos, Sucre” dichos aspectos temáticos referidos de la siguiente forma: Desarrollo integral de la primera infancia, Federich Froebel, fundador del Kindergarten y su visión de la Educación Inicial; Desarrollo y Competencias en la Primera Infancia, ventajas y beneficios de la Educación Inicial en la formación integral de los niños y las niñas menores de 6 años; La Motivación y su importancia y Actividades rectoras de la primera infancia y la educación inicial, teorías que le dan soporte al problema desarrollado en el marco de esta investigación.

2.2.1 Desarrollo integral de la primera infancia.

Para entender eficazmente en que consiste el Desarrollo integral en la primera infancia, debe partirse del desglosamiento de las características que comprenden este contenido. Para ello, tomamos como fuente principal aportes dados en distintos artículos por el Ministerio de Educación Nacional, principal garante de la educación colombiana.

El Desarrollo es un proceso biológico, físico y cognitivo por el que pasan los niños en su etapa de crecimiento, donde, crecen, adquieren y fortalecen habilidades/destrezas y por supuesto forman relaciones con su entorno y las personas que los rodean.

El MEN (2009), en su revista titulada *Desarrollo infantil y Competencias en la primera infancia*, presenta una concepción acerca de lo que es el desarrollo, en el que afirman:

Tres aspectos caracterizan la concepción de desarrollo. En primer lugar, el desarrollo cognitivo, lingüístico, social y afectivo de los niños no es un proceso lineal. Por el contrario, se caracteriza por un funcionamiento irregular de avances y retrocesos. En segundo lugar, el desarrollo no tiene un principio definitivo y claro, es decir, no inicia desde cero. Y en tercer lugar, el desarrollo no parece tener una etapa final, en otras palabras, nunca concluye, siempre podría continuar. Estas tres características resultan fundamentales para la concepción que se propone sobre desarrollo y tienen diversos tipos de implicaciones. (p. 18)

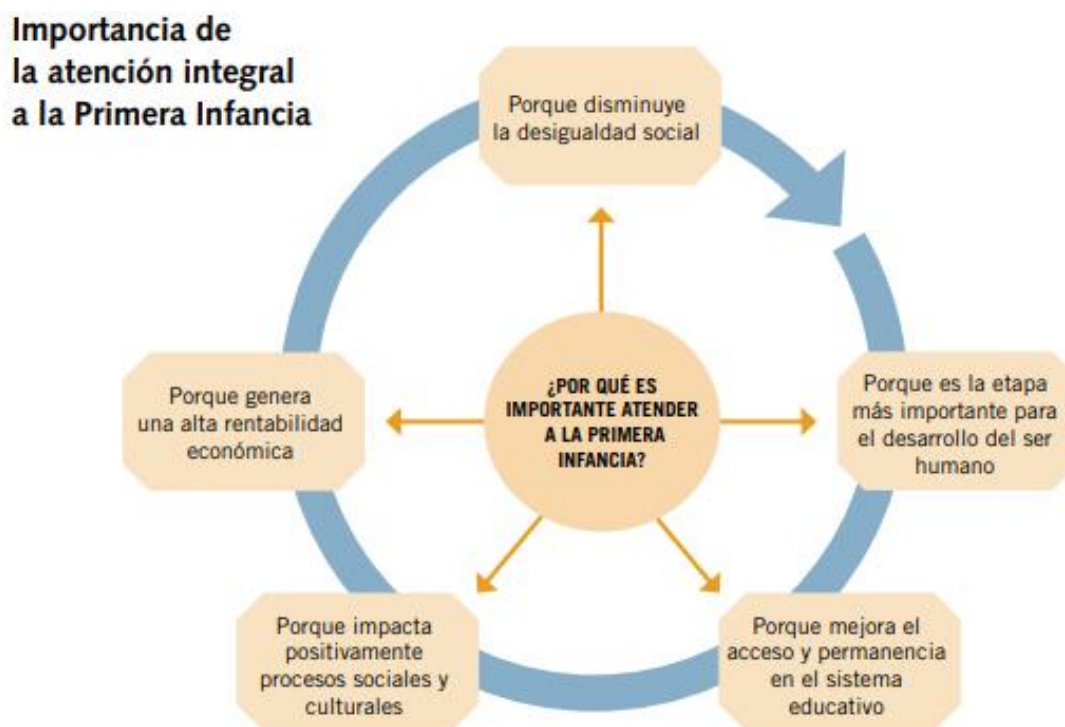
Cuando se habla de integralidad, en términos generales, se hacen alusión al abarcamiento de todos o la mayoría de los aspectos posibles. En infancia se habla de integral cuando se están teniendo en cuenta todos aquellos procesos inmersos en la etapa de crecimiento de los niños y niñas.

Como argumento de lo anterior se cita el artículo denominado Atención integral del MEN, en su página web, donde aborda de una manera concreta y específica ¿Qué es la atención integral?, una cuestión de mucho peso en el marco de esta investigación, ya que es a partir de allí que se analizaran los efectos de las consecuencias de la presencia de la temática mencionada a lo largo del documento.

El MEN (2009), afirma:

El desarrollo de un niño o niña durante la primera infancia depende esencialmente de los estímulos que se le den y de las condiciones en que se desenvuelva. Es por esto que en la etapa comprendida entre los cero y los cinco años de edad es necesario atender a los niños y las niñas de manera armónica, teniendo en cuenta los componentes de salud, nutrición, protección y educación inicial en diversos contextos (familiar, comunitario, institucional), de tal manera que se les brinde apoyo para su supervivencia, crecimiento, desarrollo y aprendizaje.

Grafica N° 1 Importancia de la atención integral a la Primera Infancia



Nota. Fuente: (MEN, 2009).

La Primera infancia en Colombia está definida por el lapso de tiempo que comprende las edades entre los 0 y 6 años. Los entes de control definen La Primera Infancia así:

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura –

UNESCO:

La primera infancia se define como un periodo que va del nacimiento a los ocho años de edad, y constituye un momento único del crecimiento en que el cerebro se desarrolla notablemente.

Durante esta etapa, los niños reciben una mayor influencia de sus entornos y contextos. La atención y educación de la primera infancia (AEPI) no solo contribuye a preparar a los niños desde la escuela primaria. Se trata de un objetivo de desarrollo holístico de las necesidades sociales, emocionales, cognitivas y físicas del niño, con miras a crear los cimientos amplios y sólidos de su bienestar y de su aprendizaje a lo largo de toda la vida. La AEPI tiene el potencial de forjar a los ciudadanos abiertos, capaces y responsables del futuro. (Unesco, 2017).

En este mismo sentido, El Departamento de Planeación Nacional - DNP (2014):

La primera infancia es la etapa de la vida que va desde el nacimiento hasta los 6 años. Las experiencias vividas por los niños durante estos años influyen significativamente en sus posibilidades futuras. Estudios provenientes de diferentes disciplinas demuestran que estos años son fundamentales para el desarrollo físico, social y cognitivo, pues durante este período los niños adquieren las habilidades para pensar, hablar, aprender, razonar e interactuar con otros. La educación inicial contribuye además a reducir la pobreza y la desigualdad. (DNP, 2014)

2.2.1.1 Desarrollo y Competencias en la Primera Infancia

La atención, el cuidado y una educación de buena calidad son factores determinantes para que los procesos físicos, sociales, emocionales y cognitivos se desenvuelvan apropiadamente y contribuyan a ampliar las opciones de los niños a lo largo de su vida.

La educación inicial es un proceso permanente y continuo de interacciones y relaciones sociales de calidad, pertinentes y oportunas, que posibilitan a los niños potenciar sus capacidades y adquirir competencias en función de un desarrollo pleno como seres humanos y sujetos de derechos. Como tal, requiere un cuidado y acompañamiento apropiado del adulto que favorezca su crecimiento y desarrollo en ambientes de socialización sanos y seguros.

El desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y de transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere de experiencias que constituyan retos que les permitan conocer progresivamente, el mundo real, a los otros y a sí mismos. (MEN, 2009).

A lo largo de la presente investigación se ha comentado en gran medida acerca de la importancia que posee la educación durante los primeros años de vida pero es preciso enfatizar un poco más sobre todos estos beneficios, ya que no se trata solo de la aprehensión de los números y las letras o leer y escribir, aptitudes que enmarcan el desarrollo cognitivo y que sin lugar a dudas son conocimientos fundamentales en una educación apropiada y así mismo aspectos indispensables en muchos aspectos de la vida laboral.

Sin embargo en este momento, debemos partir de todo aquello que podría indicarse o decirse que esta fuera de la academia, pero que realmente están muy inmersas en una educación de calidad; factores que comprenden todos los ámbitos de la premisa del Preescolar, el Desarrollo Integral, puesto que la integralidad del desarrollo está compuesta por otros elementos además del

desarrollo cognitivo, como lo son el desarrollo Social, Lingüístico y Afectivo, que llevan consigo el fomento y desarrollo de habilidades, destrezas, aptitudes y competencias, estas últimas características enmarcan el sentido de la educación, brindando las bases para el desarrollo personal, emocional y académico.

Por lo que el Decreto 2247 de Septiembre 11 de 1997, afirma:

“Son principios de la educación preescolar: a) Integralidad Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural;” (p. 3)

2.2.1.2 Kindergarten (Federico Froebel)

Froebel es considerado por muchos como el fundador de la educación infantil, ya que se encargó de pensar y organizar esta etapa educativa según criterios, metodologías, recursos y materiales didácticos concretos. El kindergarten surge como alternativa de reforma de la educación preescolar tradicional. Es decir, como una forma de romper con un modelo de escuelas masificadas y de arquitectura cerrada que no contemplaba el contacto directo de los niños con su entorno natural. (Matilde, 2020).

La educación organizada, con un modelo menos tradicional y un poco más cercano a las necesidades de los niños y niñas es sin lugar a dudas un impulso al desarrollo integral de la primera infancia, en donde la atención, el cuidado y una educación de buena calidad son factores determinantes para que los procesos físicos, sociales, emocionales y cognitivos se desenvuelvan apropiadamente y contribuyan a ampliar las opciones de los niños a lo largo de su vida. Es por esto que la visión de escuela de Federico Froebel resulta tan importante en nuestra actualidad, ya

que nació de vivencias personales, observación, atención y amor a la labor de enseñar; pautas indispensables en la mira de una educación de calidad.

La anterior premisa se relaciona firmemente con las propuestas actuales sobre la Educación inicial, por lo que el MEN, afirma: “El desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y de transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere de experiencias que constituyan retos que les permitan conocer progresivamente, el mundo real, a los otros y a sí mismos”. (MEN, 2009).

2.2.1.3 Actividades rectoras de la primera infancia y de la educación inicial.

El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes.

El planteamiento que hace Garvey sobre el juego ayuda a explicar esta idea, cuando afirma que: "El niño no juega para aprender pero aprende cuando juega", esto mismo se podría decir con respecto al arte, la literatura y la exploración del medio. La pintura y el dibujo, por ejemplo, aparecen en el contexto de la educación inicial como actividades a las que las niñas y niños recurren para expresarse, construir mundos simbólicos, elaborar la apropiación de los objetos reales, entre otros, y no como estrategias para desarrollar su motricidad fina, lo cual no excluye que el manejo de pinceles o crayolas, contribuyan a ello. (MEN, 2009, párr.3)

La educación inicial se basa en cuatro actividades rectoras que les permite a los niños y niñas descubrir todo tipo aprendizajes. Estas actividades posibilitan experiencias significativas ya que no solo les permite a los docentes crear divertidas estrategias si no que funcionan como medio donde los niños y niñas se descubren a si mismos y a su entorno. El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son actividades que además de potenciar las estrategias de la educación

inicial, posibilitan que los niños y niñas interactúen y se relacione con los demás, fortaleciendo su desarrollo integral.

Jugando, niños y niñas descubren e imaginan diversos mundos con los que pueden crear reflejos del entorno que los rodea, representando la realidad de esta misma. Un objetivo de las actividades basadas en el juego es fortalecer la identidad y de esta forma fomentar la cultura dando a los niños la capacidad de verse a sí mismo e identificar sus posibilidades expresivas, habilidades y limitaciones.

En momentos de lectura niños y niñas se adentran en diversos mundos mágicos donde pueden imaginarse como diversos personajes y a su vez disfrutan de representaciones de la vida cotidiana, estas actividades nos permiten fortalecer el lenguaje, las emociones y la forma de comunicarse entre ellos y los demás. Son las rondas infantiles, los cuentos corporales, diversos relatos y llamativas leyendas las que crean en los niños y niñas grandes experiencias significativas que les ayudan a fortalecer su identidad y a crear interés en la lectura, siendo este elemento fundamental de la formación integral de la educación inicial.

Por medio del arte se pueden crear diversas situaciones donde los niños y niñas expresen sus intereses y necesidades, explorando cada una de sus habilidades. Por medios de trazos, movimientos y gestos, niños y niñas fortalecen sus posibilidades expresivas y reflejan su forma de ver el mundo.

Explorar el medio físico que rodea a los niños y niñas les ayuda a fortalecer sus sentidos, dándoles la oportunidad de cuestionar todo aquello que les cause interés y así mismo darse respuestas. Todas estas son experiencias pedagógicas que buscan potencializar el desarrollo integral en la educación inicial.

2.2.2 La Motivación y su importancia

La Motivación es la ayuda que los niños requieren en un momento dado en su proceso de aprendizaje, para lograr un nivel de desarrollo más alto y de un movimiento que parte del no saber a saber, del no ser capaz a realizarlo y del ser a no ser. (Poveda, 2002)

La Motivación es un pilar en la educación, sea cual sea el grado educativo del que se hable. En el preescolar, los mejor aliados de la motivación son la lúdica y la didáctica, la combinación de estos dos términos son fundamentales dentro del quehacer educativo, a través de ellas al maestro se le hace mucho más práctico, ágil y sobre todo significativo lograr la atención de los niños y niñas en las actividades diarias.

La motivación es lo que nos anima a continuar con nuestras actividades y alcanzar nuevas metas, es además el factor principal en la etapa escolar inicial y en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas. Desarrollar la motivación en la educación inicial permite contribuir en las conductas y expectativas de los niños y niñas, potencializando las diversas formas de aprendizajes así como adquiriéndolas. Es importante crear situaciones donde los niños y niñas alcancen logros siendo motivados por alguien o algo.

Motivar a los niños y niñas desde una edad temprana es importante para asegurar que estos disfruten de una variedad de actividades, dominen desafíos, se diviertan y, lo más importante, aprendan en la niñez como en la edad adulta. Cuando un niño está motivado, quiere vivir nuevas experiencias y mejorar cada día. Reforzar la motivación en la educación inicial proporciona entornos nuevos y variados llevando a que los niños y niñas sientan interés, exploren y participen en diferentes actividades e interactúen entre ellos, reforzando así la personalidad y las posibilidades expresivas de cada uno.

Desarrollando la motivación en la educación inicial se crean entusiasmos y alegrías; es importante facilitarles los recursos necesarios con los cuales niños y niñas se sientan seguros de lograr metas y/o superar obstáculos, reforzando en ellos la confianza en sí mismos y la satisfacción de lo logrado. Es importante también hacerles ver sus errores y darles posibles soluciones o animarlos a intentarlo de nuevo.

La motivación es uno de los motores más importantes para la formación de la personalidad de los niños y las niñas, teniendo en cuenta que “(...), La edad preescolar constituye un período de relevante importancia. En ella se forman los fundamentos de la futura personalidad” (Mendive, 2019) por lo tanto es fundamental desarrollarla, logrando además un mejor desempeño en el aula educativa y a su vez disfrutando de un mayor proceso de aprendizaje. Por esto la motivación puede ser considerada como un factor que determina la capacidad de aprender, así como un recurso para saber cómo aprender y realizar actividades y lograr el interés por explorar cosas nuevas. Un niño o niña motivada escuchara indicaciones, participara y estará cada vez más ansioso por conocer y comprender.

La motivación es una herramienta clave para adquirir aprendizajes en la educación inicial y se puede dar de varias formas, dos de ellas son la intrínseca (interna) y la extrínseca (externa) ambas necesarias para el aprendizaje en los niños y las niñas. La primera es la crea en ellos la confianza para realizar todo tipo de estrategias que se indiquen y la segunda es reforzada con incentivos y recursos con los cuales suelen ser más participativos y/o activos. Saber ajustar estas dos motivaciones es de gran ayuda en el aula y en la labor de docentes y favorece el hecho de que los niños y niñas se sientan cómodos y a su aprendan, desenvolviéndose de una mejor forma en el aula.

Estimular la motivación en el aula puede resultar una tarea muy divertida tanto para los docentes como para los niños y las niñas, siendo esto lo más importante. Por medio de esta se pueden planear y establecer metas, creando situaciones o espacios con una diversidad de recursos, técnicas, dinámicas, juegos y otras herramientas para lograr el interés de los niños y niñas logrando así experiencias significativas.

2.2.2.1 La didáctica.

La didáctica es indispensable para que la enseñanza de cualquier disciplina pueda desarrollarse con mayor eficiencia. Pues, le permite tanto al que aprende. Como a quien enseña tener un abanico de posibilidades y a apropiarse de cualquier información. Además, se interesa mayormente en el proceso de enseñanza, que en quien aprende. Tiempo atrás un buen profesor, era considerado el que dominaba las herramientas didácticas adecuadamente y enseñaba de igual manera, pero esa forma de ver la didáctica no consideraba, el aspecto social, educativo y emocional, únicos en cada estudiante. Además, se puede decir que, la didáctica impulsa el buen aprendizaje y este, evidencia la apropiación de nuevos conocimientos que, a su vez, decanta en la instrucción. O sea, esta última, es el resultado de la acción que transmite la enseñanza y por ende la acción de recepción y adquisición de nuevos aprendizajes. (Fernández, 2011)

2.2.2.2 Juegos que realizan niños en etapa de preescolar.

La etapa educativa infantil es una etapa característica por la importancia del desarrollo en todos los procesos madurativos del niño y la niña, desde los puramente motores a los afectivos, socializadores y cognitivos.

Según Froebel el juego es la vía por el cual el niño y la niña se desarrolla de manera integral. Éste va a evolucionar en complejidad según la maduración de los niños y niñas. En las aulas de infantil debería ser el motor que impulse el aprendizaje aunque en ocasiones no sea así. El juego

se considera el eje vertebrador sobre el que giran todas las acciones y vivencias infantiles. Con el juego, el niño y la niña disfrutan, se entretiene, distrae, crea y recrea, trabaja, se relaciona con otros niños y niñas “(...), vive intensamente su realidad como ser inteligente. Además se le puede entender como la actividad corporal natural más importante de la vida del niño y la niña, pues en su práctica efectúa movimientos globalizados para los que necesita intuición, destreza, equilibrio y un aporte de energía que facilite su realización” (Tarras, 2020, p. 1).

2.3 Fundamento Conceptual

2.3.1 Educación Inicial

La Educación infantil en Colombia... “es un derecho impostergable de la primera infancia, la educación inicial se constituye en un estructurante de la atención integral cuyo objetivo es potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta cumplir los seis años, partiendo del reconocimiento de sus características y de las particularidades de los contextos en que viven y favoreciendo interacciones que se generan en ambientes enriquecidos a través de experiencias pedagógicas y prácticas de cuidado. La educación inicial es válida en sí misma por cuanto el trabajo pedagógico que allí se planea parte de los intereses, inquietudes, capacidades y saberes de las niñas y los niños. Esta no busca como fin último su preparación para la escuela primaria, sino que les ofrece experiencias retadoras que impulsan su desarrollo; allí juegan, exploran su medio, se expresan a través del arte y disfrutan de la literatura”. (MEN, 2009, párr. 1)

2.3.2 Motivación

La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. La ausencia de

motivación hace complicada la tarea del maestro/a. También decir que la falta de motivación por parte del alumno/a queda a veces fuera del alcance del maestro/a. La motivación escolar es un proceso psicológico que determina la manera de enfrentar y realizar las actividades, tareas educativas y entender la evaluación que contribuye a que el alumno/a participe en ellas de una manera más o menos activa, dedique y distribuya su esfuerzo en un período de tiempo, se plantee el logro de un aprendizaje de calidad o meramente el cumplimiento de sus obligaciones en un contexto del que trata de extraer y utilizar la información que le permita ser eficaz. (Morón, 2011)

2.3.3 Deserción escolar

La deserción escolar es un proceso de alejamiento sucesivo de la escuela que culmina con el abandono por parte del adolescente.

En el plano educativo, se utiliza el término para hablar de aquellos alumnos que abandonan sus estudios por diferentes causas; entendiéndose por estudios a toda educación que se encuentra dentro del sistema educativo impuesto por el gobierno que rija en aquel Estado (primaria, secundaria, universidad, etc.). (Salazar)

Deserción escolar es un término común utilizado en Latinoamérica para referirse al abandono de la escuela. Se trata de aquella situación en la que el alumno después de un proceso acumulativo de separación o retiro, finalmente, comienza a retirarse antes de la edad establecida por el sistema educativo sin obtener un certificado. (EcuRed, 2019)

2.3.4 Preescolar

El nivel preescolar comprende los grados *prejardín*, *jardín* y *transición*, y atiende a niños desde los tres a los cinco años, de acuerdo con lo reglamentado por el Decreto 2247 de 1997.

Es importante para: Propiciar un proceso de educación cuyo fin primordiales el desarrollo integral del niño y la niña de 0 a 6 años, en cuanto a sus intereses, necesidades, características, potencialidades y talentos Satisfacer plenamente las necesidades biológicas, emocionales, lingüísticas, motoras, sociales y culturales Brindar igualdad de oportunidades y asegurar el éxito en los subsecuentes niveles del Sistema Educativo Costarricense. Establecer una estrecha relación con la labor formativa del entorno familiar y comunitario de la niña y el niño. Aprovechar el esfuerzo que realizan las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales en favor de la niñez. Impulsar una educación de calidad, oportuna y pertinente, mediante un currículo que propicie la construcción de conocimientos relevantes y significativos. Por tanto, la Educación Preescolar es un derecho de las niñas y los niños que constituye una etapa fundamental en la vida de las personas. Es un nivel que tiene importancia en sí mismo y el servicio que se brinda no debe limitarse a “cuidar niñas y niños” a la “academización” de las actividades, ni mucho menos a generar una visión escolarizada de nivel preparatorio para el Primer Año de la Educación General Básica. (¿Que es la Educación Preescolar?)

2.4 Fundamento Social / Contextual

La investigación fue realizada en el municipio de San Marcos, perteneciente al departamento de Sucre, en la costa atlántica.

Los habitantes de esta comunidad se dedican a labores relacionadas principalmente con la ubicación geográfica del departamento, ya que este se encuentra ubicado a orillas del río San Jorge y vecina de una de las despensas agrícolas de la costa atlántica llamada la Mojana, por lo cual predominan actividades como: la pesca, la ganadería y la agricultura; en esta zona sobresalen los trabajos informales y poco remunerados. Es una comunidad creyente y bondadosa que aunque es de escasos recursos y tiene mil y un problemas siempre tiene esperanzas que Dios

cambiara sus vidas. Son una comunidad alegre con algunas festividades folclóricas y vallenatas como en la mayoría de las comunidades del Caribe colombiano.

En esta comunidad de escasos recursos algunas de las familias presentan características similares, algunas de ellas están conformadas por un grupo numeroso de miembros (muchos hijos o varias familias en la misma vivienda), en otros casos los niños viven pocas veces con la familia “habitual” (Mamá - Papá), muchos de ellos viven con abuelos, tías, solo mamá, solo papá; varios de esos miembros de la familia son analfabetas lo que complica un poco más la situación pues académicamente no pueden asistir y ayudar a sus hijos y en otras familias es simple descuido, no les dedican tiempo a los niños y sus necesidades.

2.5 Fundamento Institucional

Misión

La Institución Educativa María Inmaculada ofrece una educación incluyente, con calidad, basada en la formación de jóvenes competentes e íntegros con aptitudes empresariales y comprometidas en la conservación del medio ambiente y la pluralidad social; con un enfoque humanista constructivista.

Visión

Para el año 2018 la Institución Educativa María Inmaculada se perfila como una institución líder en la calidad educativa dentro de la región formando jóvenes competentes e íntegros, con liderazgo empresarial, comprometidos con los procesos ambientales y la pluralidad social, revitalizando los valores humanos cristianos.

Reseña histórica: IEMI

Es una institución de naturaleza oficial y de carácter mixto que labora bajo el decreto 0840 de Junio 24 de 2009 con el código Dane: 170708000003. Se encuentra ubicada en la calle 22 N° 14 – 80 del Barrio Sucre, en la parte noroccidental del municipio de San Marcos, en el departamento de Sucre, en la costa caribe colombiana.

El origen de esta institución educativa se remonta al año 1909 cuando fue creada bajo el nombre de “Escuela Urbana de Niñas” bajo el decreto de la Secretaria de Educación de Bolívar y la dirección de Flora Vasquez, funcionando así durante décadas hasta que en el año 1992, con la llegada de las hermanas franciscanas misiones de María Auxiliadora se les entregó la dirección de la escuela y hasta el año 2007 ejercieron en dicho cargo 19 hermanas.

A finales de 2002, la hermana Maximina López oficiando como directora, inicia el proceso de creación de la secundaria y la escuela cambia su razón social para obtener el nombre que actualmente tiene “Institución Educativa María Inmaculada de San Marcos” por decreto del 24 de Septiembre de 2004.

A partir de 2008 asume como rectora, Aracelis López Díaz, nombrada por resolución 2775 del 6 de Diciembre de 2007 y quien se encuentra actualmente en el cargo. Un año después, 2009, la institución consolida sus tres niveles y adquiere el reconocimiento oficial para la educación media.

Durante su trayectoria la institución ocupó varias instalaciones: El edificio de los actuales juzgados, 1948, la actual casa de la cultura, 1982, antiguo Instituto San Marcos, 2001, Barrio Calancala, lote de la alcaldía municipal y por último, 2010, la sede propia en el Barrio Sucre; la cual cuenta con dos plantas, comedor, oficinas, espacios verdes y canchas deportivas; dos jornadas académicas, matinal y vespertina y cada año abarca un significativo número de

estudiantes que aproximan los veinte mil estudiantes en las tres ofertas educativas (preescolar, primaria y educación media).

2.6 Fundamento Legal

A continuación se presenta todo el marco legal que engloba la necesidad y obligatoriedad de brindar una educación de calidad para todos los niños y niñas.

2.6.1 Constitución Política de Colombia

La Constitución colombiana de 1991, decreta en su artículo 44: Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. [...] Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (Constitucion Política de Colombia, 1991)

Más adelante en el art.67 se señala que: “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente”. (Constitucion Politica de Colombia, 1991, P. 7)

2.6.2 Ley General de Educación

La Ley general de Educación, del 8 de Febrero de 1994 en su función de velar por el derecho a la educación de todos los niños y niñas del país decreta los siguientes artículos bases para la implementación de una educación de calidad en las escuelas o instituciones educativas.

Art 1. *Objeto de la ley*: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”

Art 4. *Calidad y cubrimiento del servicio*: “El estado deberá atender en forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación, especialmente velará por la cualificación y formación de los educadores, la promoción docente, los recursos y métodos educativos, la innovación e investigación educativa, la orientación educativa y profesional; la inspección y evaluación del proceso educativo”.

Art 5. *Fines de la Educación*: De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- ✓ El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos;
- ✓ La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad;

- ✓ El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones;
- ✓ La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre

Art 13. *Objetivos comunes de todos los niveles:* El objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructurales encaminadas a:

- ✓ Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes;
- ✓ Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos;
- ✓ Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción de la identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable. (...)

El Art. 15 *Definición de educación preescolar.* “La educación preescolar corresponde a la ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivo, sicomotriz, socio-afectivo y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativas”.

Art.16 *Objetivos específicos de la educación preescolar.* Son objetivos específicos del nivel preescolar:

- ✓ El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía;
- ✓ El crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura y para las soluciones de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas. El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje;(…)

2.6.3 Decreto 2247 de septiembre 11 de 1997

Se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo del nivel preescolar y se dictan otras disposiciones.

Art.1 La educación preescolar hace parte del servicio público educativo formal y está regulada por la Ley 115 de 1994 y sus normas reglamentarias, especialmente por el Decreto 1860 de 1994, como por lo dispuesto en el presente decreto.

Art.11 Son *principios* de la educación preescolar:

- ✓ Integralidad. Reconoce el trabajo pedagógico integral y considera al educando como ser único y social en interdependencia y reciprocidad permanente con su entorno familiar, natural, social, étnico y cultural;
- ✓ Participación. Reconoce la organización y el trabajo de grupo como espacio propicio para la aceptación de sí mismo y del otro, en el intercambio de experiencias,

aportes, conocimientos e ideales por parte de los educandos, de los docentes, de la familia y demás miembros de la comunidad (...).

- ✓ Lúdica. Reconoce el juego como dinamizador de la vida del educando mediante el cual construye conocimientos, se encuentra consigo mismo, con el mundo físico y social, desarrolla iniciativas propias, comparte sus intereses, desarrolla habilidades de comunicación, construye y se apropia de normas. (...)

Art.13 Para la organización y desarrollo de sus actividades y de los proyectos lúdico-pedagógicos, las instituciones educativas deberán atender las siguientes directrices:

- ✓ La identificación y el reconocimiento de la curiosidad, las inquietudes, las motivaciones, los saberes, experiencias y talentos que el educando posee (...).
- ✓ La generación de situaciones recreativas, vivenciales, productivas y espontáneas, que estimulen a los educandos a explorar, experimentar, conocer, (...).
- ✓ La creación de situaciones que fomenten en el educando el desarrollo de actitudes de respeto, tolerancia, cooperación, autoestima y autonomía, la expresión de sentimientos y emociones, y la construcción y reafirmación de valores.
- ✓ La creación de ambientes lúdicos de interacción y confianza, en la institución y fuera de ella, que posibiliten en el educando la fantasía, la imaginación y la creatividad en sus diferentes expresiones, como la búsqueda de significados, símbolos, nociones y relaciones.
- ✓ El desarrollo de procesos de análisis y reflexión sobre las relaciones e interrelaciones del educando con el mundo de las personas, la naturaleza y los objetos, que propicien

la formulación y resolución de interrogantes, problemas y conjeturas y el enriquecimiento de sus saberes.

- ✓ La utilización y el fortalecimiento de medios y lenguajes comunicativos apropiados para satisfacer las necesidades educativas de los educandos pertenecientes a los distintos grupos poblacionales, de acuerdo con la Constitución y la ley.
- ✓ La creación de ambientes de comunicación que, favorezcan el goce y uso del lenguaje como significación y representación de la experiencia humana, y propicien el desarrollo del pensamiento como la capacidad de expresarse libre y creativamente.
- ✓ La adecuación de espacios locativos, acordes con las necesidades físicas y psicológicas de los educandos, los requerimientos de las estrategias pedagógicas propuestas, el contexto geográfico y la diversidad étnica y cultural.
- ✓ La utilización de los espacios comunitarios, familiares, sociales, naturales y culturales como ambientes de aprendizajes y desarrollo biológico, psicológico y social del educando.
- ✓ La utilización de materiales y tecnologías apropiadas que les faciliten a los educandos, el juego, la exploración del medio y la transformación de éste, como el desarrollo de sus proyectos y actividades.
- ✓ El análisis cualitativo integral de las experiencias pedagógicas utilizadas, de los procesos de participación del educando, la familia y de la comunidad,(...).

Cada uno de los artículos anteriormente mencionados han sido base en la formación escolar pues algunos de estos reiteran que los proyectos educativos son guías para que el docente pueda lograr un mejor proceso en la enseñanza-aprendizaje teniendo siempre en cuenta el proceso de cada niño y niña, es así que este marco legal contribuye como soporte a la

estructuración de la investigación dado que es importante tener en cuenta cada uno de estos aspectos para llevar a cabo el análisis de la información donde se evidencia el cumplimiento de cada uno de los objetivos planeados, orientando el proceso que se realiza en cada paso para así lograrlo.

**CAPITULO III:
METODOLOGÍA**

CAPITULO III:

3. METODOLOGÍA

3.1 Metodología de la investigación.

Este trabajo es una aplicación práctica y de progreso educativo donde se encuentra caracterizado el proceso y desarrollo de la propuesta lúdica pedagógica para minimizar la incidencia de la deserción escolar que está afectando el desarrollo integral de los niños y niñas del grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada del municipio de San Marcos Sucre; a través de actividades basadas en la motivación y estimulación.

El estudiante tendrá la oportunidad de participar activamente en cada una de las actividades establecidas, le ayudará al educando a atender cada una de las pautas dadas por la docente, concentrarse y a demostrar interés a la hora de realizarlas, se han elaborado 15 actividades de carácter semanal que permitirán fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, así mismo lograr mantener el interés por medio de estrategias lúdico-pedagógicas y diversas metodologías que ayuden a generar la atención de los estudiantes y así mismo incentivar su interés por asistir a la escuela.

3.2 Enfoque investigativo

El enfoque de esta investigación es de carácter cualitativo, ésta plantea por un lado que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás. Por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, a un individuo real que está presente en el mundo, y que puede en cierta medida, ofrecernos información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores, etc. Por medio de un conjunto de técnicas o métodos como la entrevista, la historia de vida, el estudio de caso o el análisis documental.

En las investigaciones cualitativas, la reflexión es el puente que vincula al investigador y a los participantes. Mertens (2005) afirma: “(...), lo que la hace de tipo humanista cuya intención es no reducir a las personas a datos meramente estadísticos cuantificables, si no indagar más acerca de su vida interior, su lucha cotidiana en la sociedad, sus problemas sociales, lo que viven y lo que sienten para determinar su ser y encontrar su sentido”.

Para Lecompte (1995), la investigación cualitativa podría entenderse como “ (...), una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio (...)” (p. 34), por lo que se tiene que el objetivo de este tipo de investigación es la comprensión a través de la indagación de los hechos.

3.3 Tipo de Investigación

El diseño metodológico nos acerca al objeto de estudio y se obtuvo información a partir del instrumento aplicado. Esta investigación es de tipo IA (Investigación Acción) por el papel activo que asume el sujeto que lleva a cabo el papel de investigador, tomando como inicio, los problemas originados de la práctica y el quehacer docente.

Lewin concibió este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investigada, quién investiga y el proceso de investigación. (Restrepo, 2005, p. 159)

La IA requiere de un enfoque social, comunitario, cuya finalidad sea la resolución de una problemática de índole social para así contribuir con el bienestar de la comunidad regional. Una de las principales características de la IA es su carácter comunitario, la toma de decisiones de

manera conjunta y participativa que impacten en la comunidad en donde se ejecute y por consiguiente sea una herramienta eficaz a la hora de transformar el medio social.

Con lo anterior, se busca que los concientizar en los padres de familia, niños y niñas, personal docente, directivas y, en general a todos los actores involucrados, en la prevención y control del fenómeno de la deserción escolar, partiendo de la necesidad de crear nuevas estrategias académicas y curriculares que permitan disminuir de manera eficaz la ocurrencia de este fenómeno dentro de la comunidad educativa.

3.4 Paradigma Investigativo

Los aspectos que caracterizan mayoritariamente, según Escudero (1987), al paradigma crítico son: (1) poseer una visión holística y dialéctica de lo que se concibe como real, (2) la relación entre el investigador y el fenómeno de estudio se caracteriza porque todos los sujetos que participan en el proceso investigativo son activos y comprometidos con el cambio social, (3) el proceso investigativo se genera en la acción, es decir, en la práctica, y desde este punto se parte en la comprensión social de las necesidades, problemas e intereses del grupo humano que se encuentra en estudio, (4) la búsqueda de una transformación de las estructuras sociales, basada en la liberación y manumisión de los individuos que conforman el contexto social de investigación. (Ramos, 2015)

Por lo tanto se plantea que el paradigma de esta investigación es socio-crítico ya que se trata de incitar a padres de familia, estudiantes y docentes a superar los obstáculos que se presenten para lograr que se cuestionen a ellos mismos como miembros de un proceso social en pro de minimizar la deserción escolar que está afectando el desarrollo integral de los niños y niñas del grado transición e de la institución educativa María Inmaculada, por tanto con este enfoque se

busca habilitar a estos con los conocimientos, las competencias y las destrezas necesarias para desarrollar una comprensión crítica de sí mismos.

3.5 Población y Muestra

3.5.1 Población

En una investigación, La población se define como: el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. Cuando se vaya a llevar a cabo alguna investigación debe de tenerse en cuenta algunas características esenciales al seleccionarse la población bajo estudio.

Entre éstas tenemos:

Homogeneidad - que todos los miembros de la población tengan las mismas características según las variables que se vayan a considerar en el estudio o investigación.

Tiempo - se refiere al período de tiempo donde se ubicaría la población de interés. Determinar si el estudio es del momento presente o si se va a estudiar a una población de cinco años atrás o si se van a entrevistar personas de diferentes generaciones.

Espacio - se refiere al lugar donde se ubica la población de interés. Un estudio no puede ser muy abarcador y por falta de tiempo y recursos hay que limitarlo a un área o comunidad en específico.

Cantidad - se refiere al tamaño de la población. El tamaño de la población es sumamente importante porque ello determina o afecta al tamaño de la muestra que se vaya a seleccionar, además que la falta de recursos y tiempo también nos limita la extensión de la población que se vaya a investigar. (Jwigodski, 2010)

En síntesis, la población de una investigación es el grupo de personas u objetos del cual se desea obtener información y/o datos, es la parte del universo en la cual vamos a basar nuestro estudio, según las características de nuestra investigación.

3.5.2 Muestra

La muestra es un subconjunto fielmente representativo de la población. Hay diferentes tipos de muestreo. El tipo de muestra que se seleccione dependerá de la calidad y cuán representativo se quiera sea el estudio de la población.

ALEATORIA - cuando se selecciona al azar y cada miembro tiene igual oportunidad de ser incluido.

ESTRATIFICADA - cuando se subdivide en estratos o subgrupos según las variables o características que se pretenden investigar. Cada estrato debe corresponder proporcionalmente a la población.

SISTEMÁTICA - cuando se establece un patrón o criterio al seleccionar la muestra. Ejemplo: se entrevistará una familia por cada diez que se detecten. (Jwigodski, 2010)

La *muestra* es la parte o subconjunto de la población a la que se realiza el estudio. Para seleccionar la muestra deben delimitarse las características de la población.

De acuerdo a lo anterior, la muestra corresponde a los 30 estudiantes del grado Transición E, de la jornada vespertina de dicha institución; puesto que en esta jornada y en este curso se presenta el mayor porcentaje de Deserción Escolar de la institución.

- ✓ 10 Niños cuya asistencia a clase es constante.
- ✓ 10 Niños que faltan uno o dos días de la semana.
- ✓ 5 Niños que han desertado esporádicamente, es decir, han dejado de asistir a clases por tiempos prolongados, sin ser el motivo enfermedad, pero han regresado.

- ✓ 5 Niños que han desertado totalmente.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Las técnicas e instrumentos en una investigación son todos aquellos métodos de los que el investigador se vale para recopilar la información necesaria para el desarrollo de su proyecto.

Las técnicas son de hecho, recursos o procedimientos de los que se vale el investigador para acercarse a los hechos y acceder a su conocimiento y se apoyan en instrumentos para guardar la información tales como: el cuaderno de notas para el registro de observación y hechos, el diario de campo, los mapas, la cámara fotográfica, la grabadora, la filmadora, el software de apoyo, elementos estrictamente indispensables para registrar lo observado durante el proceso de investigación. (Eumed, 2012, Párr. 4)

“Los instrumentos son los medios materiales que se emplean para la recolección de datos.

Entre estos se tiene: el guion de observación, la lista de cotejo, el cuestionario, la guía de entrevista o guion de entrevista, el guion de discusión grupal”. (Ruas) citado por Coapango, 2012.

Las técnicas e instrumentos que se utilizarán en la presente investigación son las siguientes: *Observación, Entrevista, Encuesta y Diario de Campo*. La primera se trabajará con los niños y será un Observación Participante puesto que las investigadoras asumirán el papel de miembros de la comunidad, La Entrevista se llevará a cabo con los padres de familia o acudientes de estos y será de tipo Semi- estandarizada, debido a que se diseñaran una serie de preguntas, las cuales serán utilizadas en todas las visitas y acudientes pero a su vez se realizará de manera tal que resulte cómoda y se obtengan datos reales y sinceros y en el Diario de Campo se hará el registro de los aspectos relevantes durante todo el proceso investigativo.

3.6.1 Entrevista

La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos, se define como una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un dialogo coloquial. (Bravo, Turraco, Martínez, & Varela, 2013)

Para llevar a cabo esta investigación se realizaron entrevistas a miembros del personal docente y padres de familia de la comunidad en estudio.

La entrevista aporta a esta investigación el conocimiento de factores importantes como lo son la percepción de la docente titular a cerca de las posibles causas de la inasistencia parcial o total de algunos de los estudiantes y algunas concepciones que manejan los padres de familia sobre aspectos relacionados a la educación de sus hijos.

3.6.2 Observación

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es la experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo a ciertos principios para llevar a cabo la observación. (Eumed) Observación significa también el conjunto de cosas observadas, el conjunto de datos y conjunto de fenómenos. En este sentido, que pudiéramos llamar objetivo, observación equivale a dato, a fenómeno, a hechos. (Padrinas, 2005, p. 89).

En investigación, se utiliza esta técnica para: Formular Hipótesis, Describir la situación y Precisar las características puntuales en relación a la problemática (Causas y Consecuencias).

Para la realización de esta investigación se llevó a cabo la observación directa, donde se evidenciaron una serie de actitudes bases para establecer posibles causas y para posteriormente realizar el diseño de la propuesta pedagógica de la investigación.

3.6.3 Encuesta

Es una manera de recoger información sobre un tema en específico, donde a través de ella logramos analizar los datos que necesitamos para llegar a una conclusión o dar solución a un problema en concreto. Cabe destacar que, se pueden conseguir muchos autores que la definen como una técnica y que a la vez la misma despliega una variedad de instrumentos o medios que puede facilitar su implementación. (Riquelme, 2019)

La utilización de esta técnica a mi proyecto es viable ya que por medio de ella se hace el contacto directo de lo que se quiere investigar, se puede observar la situación actual de los niños y niñas del nivel de preescolar a través de las respuestas de los padres de familia.

3.6.4 Diario de campo

El Diario de Campo, tal como lo define Fernández (2001) es el (...) conjunto de procesos sociales de preparación y conformación del sujeto, referido a fines precisos para un posterior desempeño en el ámbito laboral. Además, es el proceso educativo que tiene lugar en las instituciones de educación superior, orientado a que los alumnos obtengan conocimientos, habilidades, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos en un perfil profesional y que corresponda a los requerimientos para un determinado ejercicio de una profesión (...) (p.45)

El diario de campo juega un papel fundamental en la recolección de datos e información, ya que será este quien tenga el registro de todos y cada uno de los aspectos relevantes en cada una de las actividades a realizar en el marco de la investigación. Llevará datos que van desde la observación inicial hasta el análisis de las estrategias aplicadas.

3.7 Aplicación de las técnicas e instrumentos

Para aplicar los instrumentos que permiten recolectar la información se utilizaron 4 técnicas, entrevista, encuesta, observación, diario de campo.

La entrevista, tiene como finalidad recolectar datos de una manera directa, a través del dialogo con docentes de la institución encargadas de los niveles de preescolar.

La encuesta, esta técnica posibilita indagar con los padres de familia sobre aspectos relacionados con la educación de sus hijos.

La observación, les posibilitó a los investigadores obtener información de primera mano sobre el contexto investigado, pues se pudo apreciar en contexto las dinámicas expresadas tanto por los niños como la docente titular que permitió analizar la interacción entre ellos.

Diario de campo, inscripción documental de todos los datos que se obtenían en cada sesión.

Tabla N°1. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos.

TECNICA	MODO	DESCRIPCIÓN	FUENTE DE INFORMACIÓN
OBSERVACIÓN	Se lleva a cabo la observación directa, se ejecuta un seguimiento de aspectos esenciales en el marco de la investigación por medio de un diario de campo.	Apreciación de los aspectos relevantes para la investigación.	✓ Estudiantes ✓ Docente

ENTREVISTA	Se lleva a cabo dentro del aula de clases en dos sesiones que permiten conocer su posición frente a la presencia de la problemática y socializar las herramientas pedagógicas diseñadas para ser implementadas con los estudiantes. Semi estandarizada.	Esta encuesta aplicada a los docentes de preescolar se hace con la finalidad de conocer su capacidad didáctica, pedagógica al momento de enseñar a los estudiantes de preescolar.	Docentes del nivel preescolar
ENCUESTA	Estructurada. Se lleva a cabo a partir del diseño de un cuestionario durante una visita domiciliaria.	La entrevista aplicada a los padres de familia tiene como fin, ver cuál es su concepción sobre aspectos de la educación de sus hijos.	Padres de Familia
DIARIO DE CAMPO	Se lleva a cabo durante todas las sesiones, se registran aspectos esenciales durante el proceso de	Registro diario de los aspectos de cada sesión.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Estudiantes ✓ Docentes ✓ Padres de familia

	observación, la implementación de los instrumentos de recolección de información y la puesta en marcha de las herramientas pedagógicas.		
--	--	--	--

Nota. Fuente: Elaboración propia (2020)

3.8 Análisis de los resultados

Para realizar la agrupación, distribución y análisis de la información, se precisó el uso de herramientas estadísticas tales como tablas de frecuencia y diagrama de barras. La primera, es una herramienta estadística que permite ordenar los datos de manera que se presentan numéricamente las características de la distribución de un conjunto de datos o muestra, se utiliza para variables cuantitativas o cualitativas, el diagrama de barras por su parte, es una forma de representar gráficamente un conjunto de datos o valores, los gráficos de barras son usados para comparar dos o más valores.

LISTA DE FIGURAS

Figura N°1: ¿Sabe usted en que consiste la Deserción Escolar?

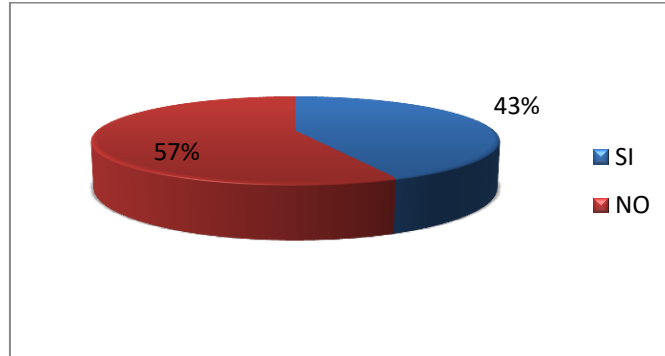
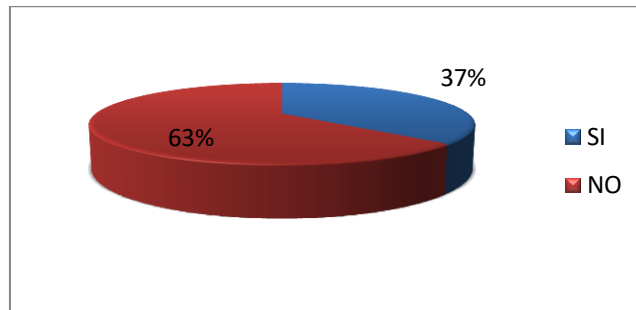


Figura N°2: ¿Sabe usted cuales son las principales causas de la Deserción escolar?



A la respuesta (Sí)

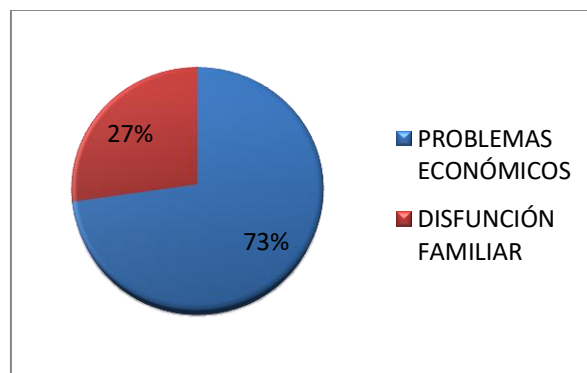


Figura N°3: De los siguientes enunciados: ¿Cuál cree usted que es la principal causa de inasistencia escolar en la población infantil del grado de Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada?

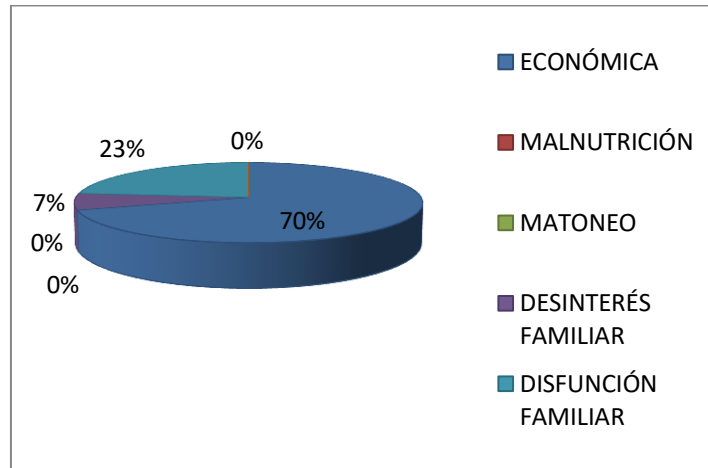


Figura N°4: De los siguientes enunciados, ¿Cuál cree usted que es la principal consecuencia que se genera a partir del fenómeno de la Deserción escolar?

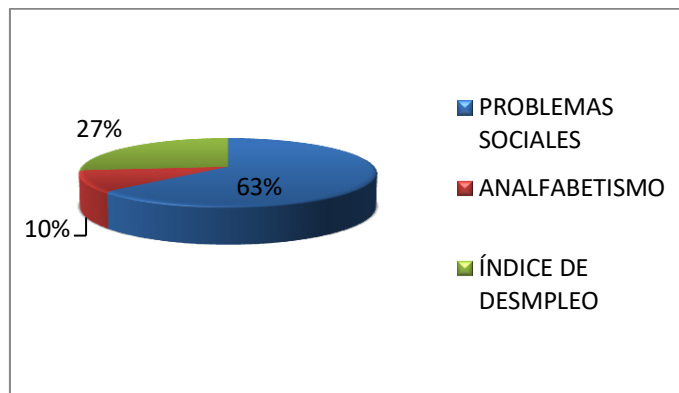


Figura N°5: ¿Cree usted que el problema de la Deserción escolar es un asunto que solo es responsabilidad de los docentes y directivas de la Institución?

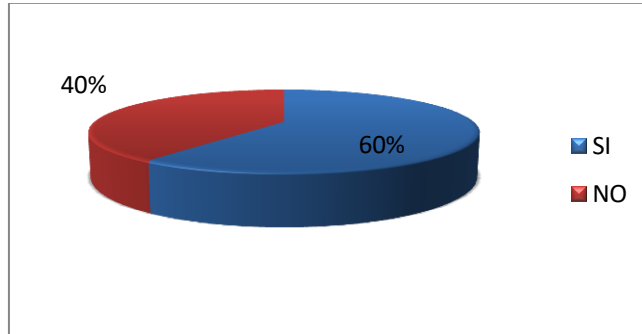


Figura N°6: ¿Estaría dispuesto a participar en jornadas de capacitación en conjunto con directivas y personal docente de la institución, con la finalidad de buscar estrategias y alternativas de solución a la problemática de la Deserción Escolar?

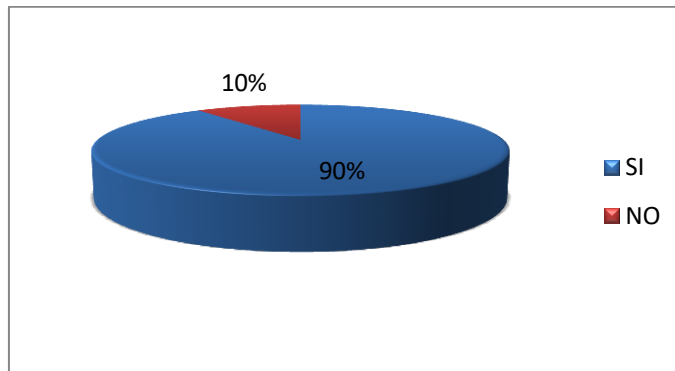


Figura N°7: ¿Cómo percibe usted las actividades académicas que los docentes dejan a los niños para realizar en casa?

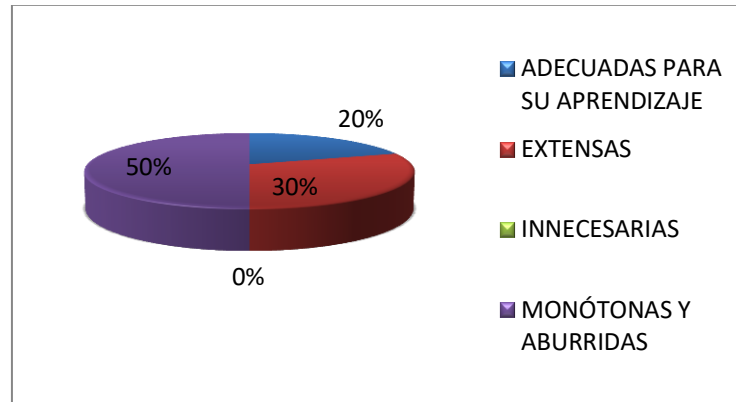


Figura N°8: ¿Conoce de casos de Deserción escolar en su núcleo familiar?

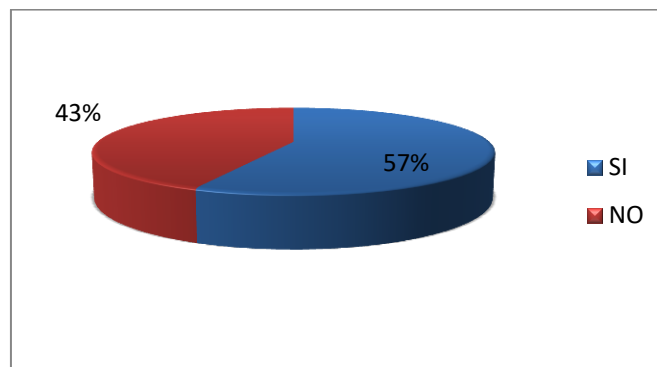


Figura N°9: ¿Cuál de las siguientes opciones cree usted que sería una buena estrategia para minimizar la Deserción escolar en el grado Transición E de la I.E María Inmaculada?

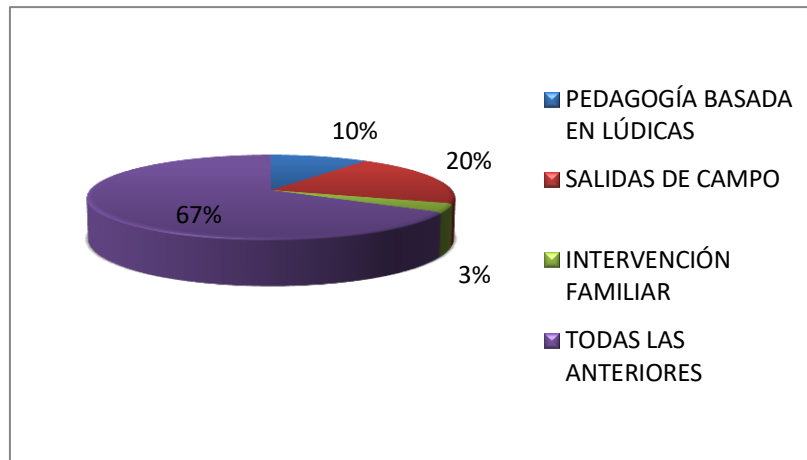
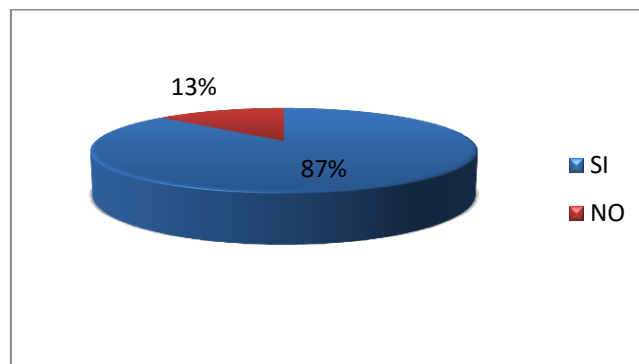


Figura N°10: ¿Cuenta usted con ayuda económica por parte del estado/gobierno para suplir algunas de las necesidades de su hijo/a? ¿En que la utiliza con mayor regularidad?



¿En qué la utiliza con mayor regularidad? Quienes afirmaron en la pregunta anterior dijeron:

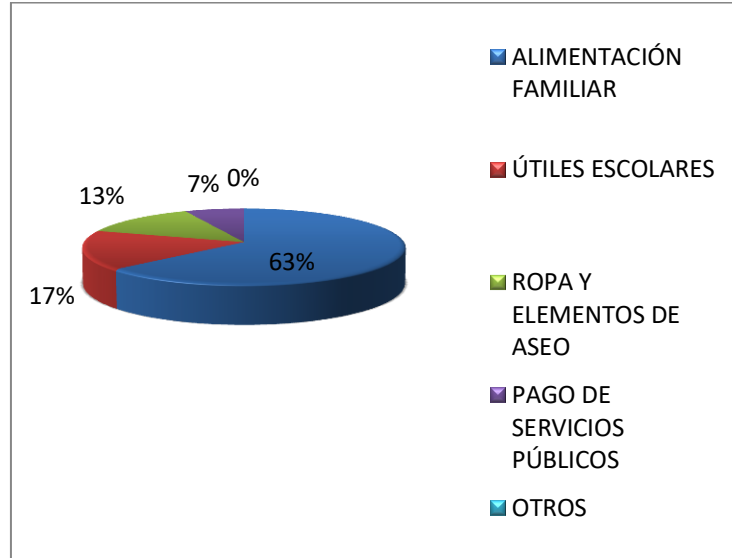


Figura N°11: ¿Dentro del núcleo familiar donde se encuentra el niño/a? ¿Existe una fuente de trabajo estable?

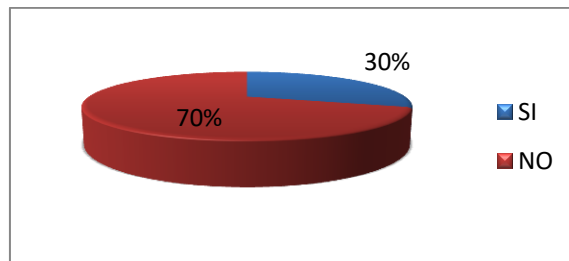
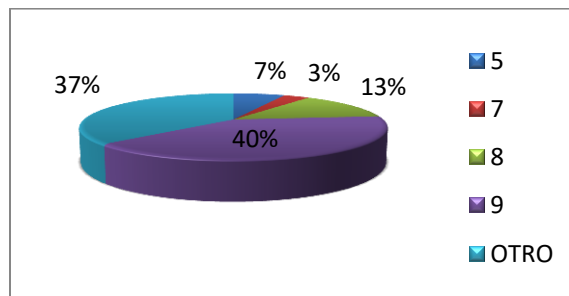


Figura N°12: ¿Cuántas personas conforman su núcleo familiar?



3.8.1 Interpretación de los resultados

1. ¿Sabe usted en qué consiste la DESERCIÓN ESCOLAR?

De acuerdo a los resultados obtenidos, podemos observar que un porcentaje considerable (56.66%) de los padres de familia encuestados, **NO** tienen conocimiento alguno en lo que respecta al fenómeno de la deserción escolar, frente al 43.33% de los encuestados que afirman conocer en que consiste dicho fenómeno.

Lo anterior, es de gran importancia a la hora de analizar los diferentes factores de riesgo que de manera directa afecta y/o interviene en la permanencia del niño/a en la Institución Educativa y la manera en que este tema es abordado desde el núcleo familiar.

2. ¿Sabe usted cuáles son las principales causas de la deserción escolar?

Menciónelas.

De acuerdo al análisis anterior, podemos inferir que el 36.66% de los padres de familia encuestados tienen conocimiento o noción de las causas que originan la **DESERCIÓN ESCOLAR** entre la población infantil, frente a un 63.33% de los encuestados que *afirman* **NO** conocer las causas que dan origen a este fenómeno. Lo anterior, tiene especial relación con el anterior cuestionamiento, ya que es prácticamente imposible esperar que los encuestados que afirman **NO** conocer de qué trata la deserción escolar, puedan identificar de manera acertada las causas o factores que la producen u originan.

Por otra parte, entre el porcentaje de padres de familia que afirman conocer las causas que propician la aparición de este fenómeno (36.66%), coinciden en afirmar que es debido a problemas económicos (72.72%), frente a un 27.27% que manifiestan que la causa principal de la deserción escolar se debe a problemas dentro del núcleo familiar.

De acuerdo a esto, los padres de familia encuestados *coinciden* en que la principal causa de deserción escolar se debe a la falta de recursos económicos, lo cual en un amplio sentido abarca y origina las problemáticas planteadas a lo largo de esta investigación, como lo son: pobreza extrema, mal nutrición, no acceso a los servicios de salud y educación, etc.

3. De los siguientes enunciados, ¿cuál cree usted que es la principal causa de inasistencia escolar en la población infantil del grado Transición E de la I.E. María Inmaculada? (seleccione con un círculo la opción que considere correcta).

- a. Condiciones socio – económicas (falta de recursos – dinero)
- b. Malnutrición.
- c. Matoneo (bullying).
- d. Desinterés por parte de los padres de familia
- e. Familias disfuncionales (violencia intrafamiliar, adicciones al interior del núcleo familiar, etc.).
- f. Metodología académica inadecuada (presentación de las clases de manera monótona y aburrida) por parte de los docentes de la Institución.

Con respecto a la pregunta anterior podemos indicar que el 70% de los encuestados coinciden en *afirmar* que la principal causa de la deserción está relacionada con factores de índole económico, frente a un 23.33% que afirman que este fenómeno se presenta debido a problemas familiares, por último un 6.66% de los padres de familia afirman que este fenómeno se debe principalmente al desinterés familiar, más específicamente a la falta de compromiso de los directamente responsables de la educación de los niños/as (quien tenga su custodia y/o su cuidado permanente).

4. De los siguientes enunciados, ¿cuál cree usted que es la principal consecuencia que se genera a partir del fenómeno de la deserción escolar? (seleccione con un círculo la opción que considere correcta).

- a. Problemas de carácter social (inseguridad, delincuencia, etc.).
- b. Analfabetismo.
- c. Índice de desempleo (falta de oportunidades laborales).

Al analizar los resultados obtenidos en la pregunta anterior, podemos deducir que un 63.33% de los encuestados coinciden en **afirmar** que la principal causa que se genera a partir de la deserción escolar son los denominados problemas sociales (inseguridad, delincuencia, micro tráfico, sicariato, etc.), frente a un 26.66% que afirma que este fenómeno genera un alto índice de desempleo o desocupación, lo que incide directamente en la aparición de problemas de carácter social.

Por otra parte, el 10% de los encuestados coinciden en afirmar que la principal consecuencia que deriva de este fenómeno es el analfabetismo.

5. ¿Cree usted que el problema de la deserción escolar es únicamente responsabilidad de los docentes y directivos de la Institución Educativa?

- a. SÍ
- b. NO

Al analizar este ítem en particular, se deduce que el 60% de los encuestados **coinciden** en afirmar que la deserción escolar es meramente responsabilidad de la Institución educativa (cuerpo docente y directivos), frente a un 40% que afirman que esta problemática va más allá de los ambientes escolares.

Cabe mencionar la importancia fundamental que radica en la participación de los padres de familia en los procesos educativos de los niños/as, con la finalidad de aunar esfuerzos que posibiliten y promuevan la permanencia de los estudiantes en los ambientes escolares; ya que es a partir de este momento (concertación y participación de los padres de familia con el personal docente y directivos), que se dan las condiciones necesarias para garantizar el pleno desarrollo integral del niño/a en sus diferentes connotaciones.

6. ¿Estaría dispuesto a participar en jornadas académicas de capacitación en conjunto con directivas y personal docente de la Institución, con la finalidad de buscar estrategias y alternativas de solución a la problemática de la deserción escolar?

a. SI

b. NO

De acuerdo al análisis estadístico de esta pregunta, se deduce que el 76.66% de los encuestados **confirman** su disposición a participar en jornadas académicas de capacitación en conjunto con directivas y personal docente, con el objetivo de buscar estrategias que prevengan y controlen el fenómeno de la deserción escolar, en contraste, el 23.33% de los encuestados afirman **NO** querer hacer parte de esta iniciativa.

De aquí la necesidad de implementar y ejecutar actividades motivacionales que involucren tanto al niño y niña, como a su núcleo familiar más cercano, estas actividades deben estar orientadas al logro de objetivos y metas a corto y mediano plazo, así como las respectivas modificaciones a los lineamientos curriculares necesarios para adecuar los procesos educativos a las necesidades y exigencias de la educación actual.

7. ¿Cómo percibe usted las actividades académicas que los docentes dejan a los niños para realizar en casa?

- a. Adecuadas para su aprendizaje y desarrollo.
- b. Extensas y fuera del contexto de aprendizaje.
- c. Innecesarias para su proceso de aprendizaje
- d. Monótonas y aburridas (el niño no muestra interés en el desarrollo de las actividades académicas).

A la anterior pregunta, el 50% de los encuestados *considera* que las actividades curriculares dejadas por los docentes para realizar en casa, se constituyen en tareas monótonas y aburridas en donde el estudiante no muestra ningún tipo de interés para su realización, frente a un 30% que considera que las actividades académicas en casa son extensas.

Por otra parte, el 20% de los encuestados, consideran que las actividades que los docentes dejan para realizar en casa son adecuadas para los niños/as.

Lo anterior nos muestra la necesidad de modificar las estrategias pedagógicas (procesos de enseñanza), los cuales deben adaptarse a la dinámica del entorno socio cultural de las comunidades.

8. ¿Conoce de casos de deserción escolar en su núcleo familiar?
- a. SI
 - b. NO

Frente a este cuestionamiento, el 56.66% de los encuestados *afirman* tener conocimiento de casos de deserción escolar dentro de su entorno familiar, en contraste, el 43.33% de los padres de familia encuestados desconocen que haya existido deserción escolar dentro de su núcleo familiar.

9. ¿Cuál de las siguientes opciones cree usted que sería una buena estrategia para minimizar la deserción escolar en el grado Transición E de la I.E. María Inmaculada?
- Pedagogía basada en lúdicas, rondas, cuentos infantiles, dinámicas, etc.
 - Salidas de campo programadas y supervisadas.
 - Mayor intervención de los padres de familia en el aprendizaje de los niños.
 - Todas las anteriores.

Frente a este interrogante, el 66.66% de los encuestados *coinciden* en afirmar que se deben considerar *todas* las estrategias anteriormente citadas como alternativa para minimizar y controlar la deserción escolar entre la comunidad estudiantil.

Por su parte, el 20% considera que la alternativa para contrarrestar dicho fenómeno es programar salidas de campo supervisadas por el personal docente, un 10% considera que la estrategia a seguir es la implementación de actividades lúdicas. Por último, *únicamente* el 3.33% considera que la estrategia para contrarrestar dicha problemáticas es la intervención familiar.

10. ¿Cuenta usted con ayuda económica por parte del Estado para suplir algunas de las necesidades de su hijo/a?, ¿En qué la utiliza con mayor regularidad?
- SI
 - NO
- Alimentación de la familia
 - Compra de útiles escolares y uniformes
 - Compra de ropa y elementos de aseo personal
 - Pago de servicios públicos domiciliarios

- Otros gastos ¿Cuáles?
-
-

El 86.66% de los encuestados, **afirman** tener ayuda por parte de Estado, la cual le permite suplir algunas de sus necesidades básicas, frente al 13.33% que **afirma** no contar con este tipo de ayuda social.

Analizando el segundo ítem de esta pregunta podemos inferir que 63.33% de los padres de familia encuestados, **afirman** que la ayuda social que les brinda el Estado, es utilizado para la alimentación de todo el núcleo familiar, mientras que el 16.66% de los encuestados, manifiestan que esta ayuda económica es utilizada para la compra de útiles escolares y uniformes.

Por otra parte, el 13.33% de las personas encuestadas, afirman que la disposición final de estos recursos es la compra de ropa y elementos de aseo personal, frente al 6.66% que manifiestan que estos recursos son empleados para el pago de servicios públicos domiciliarios.

11. Dentro del núcleo familiar permanente donde se encuentra el niño/a ¿Existe una fuente de trabajo estable?

SI___ NO___

De acuerdo a los resultados, el 70% de los encuestados **afirman** no tener una fuente de ingresos estables en el hogar, frente al 30% que **manifiesta** si poseer una fuente de trabajo estable.

Lo anterior deriva en problemas de carácter económico, que se constituye en el principal factor que origina la deserción escolar.

12. ¿Cuántas personas conforman su núcleo familiar?

- a. 3
- b. 5
- c. 6
- d. 7
- e. Otro ¿Cuántos?

De acuerdo a las respuestas de la pregunta anterior, se puede deducir que el 36.66% de los encuestados conforman núcleos familiares con más de 9 miembros, un 40% de estos núcleos familiares están compuestos por 9 miembros, un 13.33% de estos núcleos familiares lo componen 8 miembros. Por su parte un 6.66% de estas familias están compuestas por 5 miembros y un 3.33% la conforman 7 miembros. Por consiguiente, es acertado afirmar que a mayor número de miembros en una familia, las oportunidades económicas y de superación disminuyen proporcionalmente.

CAPTULO IV:

**PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y
PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.**

CAPTULO IV:**4. PLANEACIÓN Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA AL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.****4.1 Metodología aplicada a la solución del problema**

La metodología propuesta para tratar esta temática investigativa, se basa principalmente en la creación y diseño de estrategias curriculares enmarcada en la dinámica que experimenta la educación en la actualidad, dinámica que debe ser adaptada a las necesidades y exigencias del entorno socio económico y cultural de la sociedad actual.

Con lo anterior, se busca impactar y generar cambio social dentro de las comunidades que participan en dicho proceso formativo, desde esta perspectiva, se hace necesario abordar dicha problemática desde diferentes aspectos que involucre la participación de todos los actores (estudiantes, padres de familia, personal docente, directivos docentes).

Con la puesta en marcha de actividades académicas curriculares, a través de la aplicación de herramientas metodológicas, se busca dar solución a la problemática planteada y por ende la viabilidad y cumplimiento de los objetivos propuestos.

En los ambientes escolares, es indispensable la creación de estrategias y diseños curriculares que le guíen al docente en su quehacer educativo, lo anterior se consigue con una planeación adecuada y/o acertada de los temas a tratar a través de modelos pedagógicos adaptables a las condiciones del medio. Los diseños curriculares (planeación de actividades académicas) deben contener de manera específica, acertada, oportuna y confiable el contenido temático, la manera de abordarlo (herramientas metodológicas) y la forma en que sea transferido el conocimiento (prácticas de campo).

Lo que se busca, es trazar los lineamientos necesarios para prevenir desde los ambientes escolares con la intervención del núcleo familiar, la inasistencia académica, creando estrategias que permitan al docente identificar de primera mano las causas potenciales que generen la ocurrencia de dicho fenómeno.

A continuación se plantean las directrices a seguir y tener en cuenta a la hora de abordar la problemática en estudio.

Tabla N°2: *Directrices para abordar la problemática.*

TEMA	ACTIVIDAD	HERRAMIENTA PEDAGÓGICA	PERÍODO DE DURACIÓN ESTIPULADO	RESULTADOS ESPERADOS
Introducción: ¿Cómo abordar el tema de la DESERCIÓN ESCOLAR?	Test de Conocimientos Previos Charlas de Capacitación Socialización y Retroalimentación	Material impreso Material Audio – Visual Cartelera.	14 días calendario académico – 1 hora por sesión.	Se espera la participación y aprehensión de la temática por parte de los padres de familia. De igual manera, se les pide que desde el núcleo familiar se motive al niño a continuar con su proceso de formación académica.
Identificación de los factores que determinan la DESERCIÓN ESCOLAR.	Charla de Capacitación Socialización y Retroalimentación. Dinámicas y representaciones de la cotidianidad.	Proyector de Vídeos Material visual: Cartelera, Fotos. Ambientación en el entorno.	5 días calendario académico – 1 hora por sesión	Se pretende que los padres de familia y/o acudientes, identifiquen los principales factores que dan origen a la problemática en estudio. El objetivo principal es prevenir y controlar la inasistencia escolar.
Creación de nuevos diseños metodológicos.	Debate, socialización y retroalimentación entre el cuerpo	Material Impreso Planeador escolar	20 días calendario académico – 1 hora por sesión.	Con la puesta en marcha de esta actividad, se busca un consenso por parte

	docente y directivas administrativas.	Contenidos por asignatura.		del personal docente en lo que respecta a la creación de nuevas estrategias metodológicas que se adapten de manera oportuna a las expectativas y necesidades de la comunidad estudiantil.
Diseños metodológicos aplicados a los ambientes escolares.	Socialización con la docente titular de las actividades a desarrollar.	Lúdicas, dinámicas y rondas. Canciones Concursos (rompecabezas, agilidad mental, formación de palabras, etc). Pintura Salidas de campo.	Estas actividades curriculares deben ser realizadas durante todo el calendario académico.	Lo que se busca con la puesta en marcha de estas nuevas metodologías de aprendizaje es que los estudiantes muestren interés y motivación a la hora de desarrollar actividades académicas en los ambientes escolares y con ello, se busca reducir y prevenir en un porcentaje significativo, la DESERCIÓN E INASISTENCIA ACADÉMICA.

Nota. Fuente: Elaboración propia (2020).

Con los padres de familia: Se llevarán a cabo jornadas de capacitación, con horarios flexibles que le permitan a los padres de familia participar y tener acceso al material disponible de manera oportuna y acertada, así como a las diferentes jornadas pedagógicas y curriculares empleadas en las cátedras de capacitación a los estudiantes de la Institución Educativa.

Trabajo de campo: Se programarán salidas de campo supervisadas por personal docente, con la autorización previa de los padres de familia, con el fin de involucrar a los niños y niñas a los espacios ambientados (aire libre), en donde tengan acceso a interactuar con el medio ambiente en general, y a la vez desarrollar las actividades académicas propuestas por el docente:

- ✓ Rondas y canciones
- ✓ Juegos
- ✓ Dinámicas
- ✓ Pintura
- ✓ Arma palabras
- ✓ Rompecabezas

4.2 Estrategia Pedagógica

Peralta (2000) manifiesta que es fundamental reconocer que en las primeras edades se desarrollan y maduran las capacidades fundamentales: Lenguaje sensorial, física psicológica de una manera global. Por este motivo, se debe posibilitar que las primeras experiencias del niño con el mundo exterior garanticen el máximo desarrollo global de todas sus capacidades.

En opinión de López (2004):

Cuando el alumno llega al aula, no es la tónica «tabula rasa», es una persona y una historia que, a su vez, la ha conformado hasta el momento presente; es el resultado de unos potenciales personales, más una influencia social-familiar, más una historia académica que en su conjunto han determinado unas tendencias actuales a reaccionar de un modo preferente. (p. 3)

Por ello, a partir de una necesidad básica como lo es la falta de motivación por asistir a las instituciones educativas surge la idea de brindar a los niños y niñas situaciones que promuevan la interacción y participación a través de experiencias significativas con las cuales se propicien ambientes donde se desarrollen todas sus potencialidades y se forje así en ellos un aprendizaje significativo; para Ausubel(1963) el aprendizaje significativo, es el proceso por el cual una persona elabora conocimiento, habilidades, destrezas con base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades; para ello, se requiere disposición del sujeto para aprender y material de aprendizaje.

Partiendo de lo anteriormente anotado se tiene que, el contenido de esta estrategia pretende fortalecer acciones pedagógicas que favorezcan el desarrollo integral de los niños y niñas por medios de situaciones motivadoras. Estas situaciones buscan que se vea el aula educativa como un espacio divertido y favorable para el desarrollo de habilidades y destrezas en todo momento,

fortaleciendo el lenguaje temprano, el vocabulario, las habilidades de lectura, así como el desarrollo social y emocional de los niños.

Esta estrategia lúdico-pedagógica trata de crear situaciones diferentes, aunque con un hilo conductor, para desarrollar los primeros 40 minutos de la jornada con los niños y niñas del grado Transición E de la Institución Educativa María Inmaculada, situaciones que faciliten la adquisición de nuevos conocimientos de una forma creativa y divertida.

La estrategia planteada tiene como objetivo principal propiciar e incentivar el interés de los estudiantes del curso por aprender y asistir a clases cada día, motivarlos a ser y hacer. Se justifica en la necesidad puntual de que cada uno de los estudiantes ame estudiar y disfrute hacerlo y se apoya en herramientas fundamentales en el marco del desarrollo de los niños y niñas según la etapa en la que se encuentran como son el juego, la lectura, la música y la exploración del medio ambiente, siendo estos los pilares en que se apoyarán las diversas estrategias en esta propuesta. Es necesario que los niños y niñas expresen sus ideas, creen, interactúen, descubran y observen a través de estas situaciones, logrando un interés en ellos por asistir a la institución y compartir con sus compañeros lo que generaría un impacto social en la comunidad educativa debido a que la educación es una base esencial en la formación de las personas.

En cada situación o momento de juego se buscará desarrollar habilidades psicomotrices, sociables y de autoestima reforzando la creatividad, las destrezas de solución de problemas, toma de decisiones y reacciones, además los valores que rigen el comportamiento de los niños y niñas. Por otro lado la exploración del medio propicia actividades significativas en los niños y niñas en la primera infancia. Este les permite explorar, sentir, probar todo lo que les rodea, ya que se trata de una constante búsqueda de comprender y conocer el medio. Además contribuye a identificar gran parte de nuestra cultura. Estas situaciones motivadores ayudaran a que los niño y niñas se

sientan en una aventura diferente todos los días donde su única tarea es intercambiar ideas, experimentar y divertirse.

Estrategias pedagógicas donde la música sea el elemento principal reforzara en los niños y niñas la capacidad de memoria, atención y concentración. Como se puede observar en esta propuesta se encontraran con diversas actividades de este tipo, estimulando la imaginación, creatividad, capacidades de expresión, diversidad rítmica, además la estimulación de los sentidos y habilidades motoras como lo son el equilibrio. La lectura, por otro lado, ha sido una de las herramientas fundamentales donde se ha basado esta propuesta ya que desarrolla en los niños y niñas habilidades cognitivas fundamentales, como los son argumentar, observar, caracterizar y/o comparar, creando situaciones de curiosidad y satisfacción.

Todas estas situaciones se crean con la intención de que los niños y niñas se sientan motivados por participar en las diversas experiencias propuestas, ayudándoles a desarrollar competencias básicas las cuales en el resto de la jornada escolar les faciliten y les ayude a adquirir conocimientos, complementando los diferentes estilos de aprendizaje de cada niño o niña.

4.3 Cronograma de actividades

Tabla N°3: Cronograma de actividades.

ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	
ACTIVIDADES	FECHAS
Cuéntame Un Cuento	Agosto 5 – Agosto 9
Imagino Y Creo	Agosto 12 – Agosto 16
Entrénate Para Soñar	Agosto 20 – Agosto 24
Me Reconozco	Agosto 26 – Agosto 30
Explorando “Ando”	Septiembre 2 – Septiembre 6
Reflexiono a partir de la lectura	Septiembre 9 – Septiembre 13
Semana del buen trato	Septiembre 16 – Septiembre 20
Expresando mis emociones	Septiembre 23 – Septiembre 28
Comparto con mis compañeros	Septiembre 30 – Octubre 4
Juegos tradicionales	Octubre 15 – Octubre 18
Aire libre	Octubre 21 – Octubre 26
Festival del arte	Octubre 28 – Noviembre 1
Música y emociones en mi cuerpo	Noviembre 5 – Noviembre 8
Cuentos tradicionales	Noviembre 12 – Noviembre 16
Semana de relajación	Noviembre 18 – Noviembre 22
Carnaval	Noviembre 25 – Noviembre 29

Nota. Fuente: Elaboración propia (2020)

4.3.1 Actividades

Tabla N°4: Bosquejo de actividades.

N°	ACTIVIDAD	OBJETIVO	SITUACIONES MOTIVADORAS
1	CUENTAME UN CUENTO	Promover el hábito de la lectura a en los niños y niñas de este grado, estimulando el lenguaje y la creatividad.	Cuéntame un cuento Disfrutando mi cuento Buscando un cuento El personaje Adivina, adivinador
2	IMAGINO Y CREO	Impulsar la creatividad de los niños y niñas, aumentando la capacidad expresiva en ellos a través de diversas actividades.	Al ritmo Desfile de modas La mancha mágica Sala de belleza Mural familiar
3	ENTRENATE PARA SOÑAR	Ofrecer a los niños y niñas espacios para fomentar la interactividad por medio de actividades que atiendan los intereses propios de cada uno.	Ambiental-mente Me divierto en un rincón El espejo Festival de globos Cambio de roles
4	ME RECONOZCO	Conocer nuestro cuerpo, el de los demás y sus posibilidades de acción por medio de actividades de desarrollo motor fino y grueso.	Explorando mi entorno Conozco mi cuerpo y el de los demás Mi cuerpo cambia y evoluciona Mi nombre Mente y cuerpo conectados

5	EXPLORANDO “ANDO”	Propiciar ambientes donde los niños y niñas desarrollen sus potencialidades por medio de experiencias significativas que promuevan la comunicación y las destrezas motoras.	Me identifico ¿con? Reconozco las partes del cuerpo El ritmo de mi cuerpo Mi juguete favorito Yo puedo
6	REFLEXIONO A PARTIR DE LA LECTURA	Incentivar a través de la lectura valores en los niños y niñas de este grado, fortaleciendo la amistad, identidad y el buen trato.	Valores en mi cuento Valor de la amistad Al aire libre Mural Carta a un amigo
7	SEMANA DEL BUEN TRATO	Propiciar momentos que contribuyan a acciones del buen trato e incentiven en niños y niñas expresiones de amor hacia ellos y los demás.	Marco Fotográfico Mural Familiar Tarjetas de amor Cariñómetro Película
8	EXPRESANDO MIS EMOCIONES	Fomentar las relaciones interpersonales en los niños y niñas permitiendo el desarrollo de habilidades sociales y buena autoestima.	Prácticas de vida saludable Ejercitándome soy feliz Mis valores Factor X Mi arte
9	COMPARTO CON MIS COMPAÑEROS	Establecer vínculos afectivos entre niños y niñas de este grado desarrollando habilidades sociales como la empatía y cooperación.	Gimnasia rítmica Mi instrumento Momento de relajación Mi juguete favorito Compartir

10	JUEGOS TRADICIONALES	Fomentar las habilidades sociales a través del juego, motivándolos a relacionarse y reforzando el desarrollo físico, sentido rítmico, experiencias significativas y la seguridad personal.	La rayuela La comba Sillas musicales La carretilla Las chapas
11	AIRE LIBRE	Aumentar la creatividad y el flujo de ideas en ambientes naturales, mejorando la concentración y el estado de ánimo de los niños y niñas de este grado.	Carrera de sacos Huevo en la cuchara Limbo Buscando tesoros Dibujo libre
12	FESTIVAL DEL ARTE	Fortalecer la motricidad fina de los niños y niñas por medio de la creación de manualidades que favorezcan la concentración, creatividad y capacidad de superación	Mis piedras Nuestro jardín Varitas mágicas Manos a la obra Atrapasueños
13	MUSICA Y EMOCIONES EN MI CUERPO	Brindar espacios para la estimulación musical y corporal donde los niños y niñas fortalezcan la atención, concentración y el desarrollo muscular.	¿Cómo estoy hoy? El ritmo de mi cuerpo ¡Estatua! Los sonidos de mi cuerpo. ¡A cantar!
14	CUENTOS TRADICIONALES	Propiciar por medio de la lectura estrategias didácticas que conlleven a debatir y comunicar ideas, analizar datos y entrarse en un mundo de fantasía.	Ricitos de oro y los tres osos Hansel y Grettel El lobo feroz y los tres cerditos La liebre y la tortuga

			Blancanieves
15	SEMANA DE RELAJACION	Fortalecer la confianza en los niños y niñas mejorando la calidad de aprendizaje y la capacidad de concentración y memoria por medio de situaciones de estimulación relajantes.	Mándalas Escucho e imagino Día de spa Yoga Paseo
16	CARNAVAL	Expresarnos creativa y socialmente conociendo parte de nuestra cultura y disfrutando de sus ideas a la hora de crear nuestro carnaval, siendo empáticos, creativos, expresivos, y divertidos	Mascota carnalera Marimondas Antifaz carnalero Mi artesanía Fiesta carnalera

Nota. Fuente: Elaboración propia (2020).

Nota: El cuadro anterior representa un bosquejo de los aspectos principales de las actividades planteadas como alternativas de solución, las cuales se presentan de manera clara y detallada en los anexos del presente documento y en el archivo correspondiente a la propuesta pedagógica.

CAPITULO V:

ALCANCES Y LIMITACIONES

CAPITULO V:

5. ALCANCES Y LIMITACIONES

5.1 Alcances

La tesis realizada tuvo como objeto de estudio los estudiantes de la Institución Educativa María Inmaculada, de acuerdo a la edad tomada como referencia para la elaboración del proyecto de investigación y a los padres de familia.

Dentro de este trabajo de investigación los niños y niñas del grado de transición de la Institución Educativa María Inmaculada lograron avances significativos en cuanto a la motivación y atención en el aula de clase, siendo estos fundamentales a la hora de dar a conocer una temática y generar el deseo de asistir emotivamente a la escuela y adquirir conocimientos, competencias y habilidades significativas en su proceso de formación de una manera integral. Cabe tener en cuenta que la utilización de diversas didácticas como el cuento, canto, videos, fichas y juegos han sido importantes, pues percibieron en los educandos la concentración en cada una de las actividades propuestas.

Aplicando las estrategias programadas en este proyecto se puede decir que los estudiantes del grado de preescolar objetivo de estudio participaron activamente en la realización de las estrategias y actividades en forma lúdica y pedagógica con gran entusiasmo y alegría causando así un gran impacto académico y social en la población educativa, dando resultados positivos en los niños y niñas en relación a la atención e interés generado para realizar las actividades y así mismo asistir a la institución educativa con emoción cada mañana.

La implementación de la propuesta pedagógica dentro de la comunidad educativa sirvió como base para que los docentes de todo el ciclo de preescolar de la institución las utilizaran dentro de su cronograma anual obteniendo así mejores resultados en muchos de los aspectos que se

encuentran involucrados en el quehacer educativo y proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños y niñas de 3 a 7 años. Así mismo con el desarrollo de esta propuesta se logró una reducción en los índices de deserción parcial de la población estudiantil del curso.

5.2 Limitaciones

Las limitaciones en el marco del desarrollo investigativo del presente proyecto giran en torno a características que influyen en la educación, por lo cual, es pertinente dar cuenta de aspectos que dificultan el desarrollo en pleno de la investigación:

Los padres de familia: sigue siendo un reto enorme lograr que los padres de familia de los colegios públicos participen de manera activa en los procesos de formación de sus hijos dentro de la escuela.

Docentes: en algunos puntos de la investigación se vieron retrasadas en varias ocasiones las actividades de la propuesta, por temor al retraso de las actividades del plan de estudio diseñado por la institución para las asignaturas, la docente se mostraba renuente a colaborar con la implementación de las actividades diseñadas.

Estado socioeconómico: Si bien este tipo de características no se mencionan en el contexto de la investigación por estar fuera de nuestras capacidades, posibilidades o labores como docentes es preciso anotarlas como limitaciones, pues, en los procesos de observación y en la visita domiciliaria realizada a los padres de familia se notó que la mayoría de estos presentan dificultades económicas que en ocasiones les impiden garantizarle a sus hijos los elementos requeridos en la formación que pueden ir desde un lápiz y un cuaderno, hasta un uniforme acorde y una buena alimentación.

VI. CONCLUSIONES

VI. CONCLUSIONES

La Deserción escolar es sin lugar a dudas una problemática que requiere especial atención y cuidado, mucho más cuando se presenta en edades tempranas puesto que se tiene la falsa creencia en las comunidades que no tiene ninguna repercusión la inasistencia de los niños y niñas de estas edades a los ambientes educativos pero basta con hacer un pequeño análisis para dar cuenta de la cantidad de beneficios que están dejando de recibir esta población. La Educación en el nivel inicial no es una cuestión de mantener a los niños y niñas “ocupados”, esta educación es de vital importancia en la formación integral de los niños y niñas, es la base más sólida para muchos aspectos de la vida; en la escuela se adquieren aprendizajes que van más allá de los académicos.

La motivación y la atención en los estudiantes de cada uno de los grados del ciclo preescolar requieren ser trabajadas día a día ya que a través de ella se observan actitudes y aptitudes positivas en el desempeño de cada uno, éstas, integradas con pilares fundamentales de la educación inicial como lo son las actividades rectoras (juego, arte, exploración, literatura) que trabajadas adecuadamente logran en los alumnos aprendizajes significativos para

Como docentes es conveniente transformar nuestra forma de pensar en cuanto a las nuevas estrategias que se deben implementar en el aula de clase pues estas son primordiales para mejorar la enseñanza-aprendizaje de las diversas temáticas, y así logrando cumplir a cabalidad con los logros propuestos durante el periodo académico. En el caso particular de la institución se requiere una integración entre pautas que hoy se manejan dentro de la labor docente, la disciplina del modelo tradicional, la libertad de ser y explorar de modelos más flexibles, y, los estilos y ritmos de aprendizaje de cada niño y niña.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Beltrán, G. M. (23 de Marzo de 2017). *MAGISTERIO*. Obtenido de MAGISTERIO.com.co:
www.magisterio.com.co

Bravo, L., Turraco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, un recurso flexible y dinámico. *ELSEVIER*, 163.

Cardenas, S. (2007). DESERCIÓN ESCOLAR. *ESPERANZA PARA LA FAMILIA*, 1-3.

(1991). Constitución Política de Colombia.

DNP. (25 de Julio de 2014). *Primera infancia*. Obtenido de Departamento Nacional de Planeación: <https://www.dnp.gov.co/programas/desarrollo-social/pol%C3%ADticas-sociales-transversales/Paginas/primera-infancia.aspx>

EcuRed. (4 de Agosto de 2019). *EcuRed*. Obtenido de Desercion escolar:
https://www.ecured.cu/index.php?title=Deserci%C3%B3n_escolar&oldid=3488723

Eumed. (s.f.). *Técnicas e Instrumentos*. Obtenido de Eumed Enciclopedia Virtual:
https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/mirm/tecnicas_instrumentos.html

Jwigodski. (14 de Julio de 2010). *Metodología de la Investigación*. Obtenido de Población y Muestra: <http://metodologiaeninvestigacion.blogspot.com/2010/07/poblacion-y-muestra.html>

Manes, F. (2018). Educación Inicial. *Clarín*.

MEN. (2009). Desarrollo infantil y Competencias en la Primera Infancia. *Revolución educativa Colombia aprende*, 7.

Mendive. (Junio de 2019). *El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar*. Obtenido de Scielo.

Mestres, L. (12 de 12 de 2011). *Educaweb*. Obtenido de Fracaso y éxito académico: la importancia del profesorado: <https://www.educaweb.com/noticia/2011/12/12/fracaso-exito-escolar-importancia-profesorado-5148/>

MINEDUCACION. (s.f.). EDUCACION INICIAL.

Morón, C. (2011). La Motivación y su importancia. *Temas para la educación*.

Poveda, S. (2002). Importancia de la motivación en el aprendizaje de los niños. Cundinamarca, Chía.

Ramos, C. A. (15 de Junio de 2015). *LOS PARADIGMAS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA*. Obtenido de UNIFE:
http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_1/Carlos_Ramos.pdf

Riquelme, M. (Julio de 2019). *Encuesta: ¿que es y como hacerla?* Obtenido de Web y Empresas:
<https://www.webyempresas.com/encuesta-que-es-y-como-hacerla/>


Ruas, O. (s.f.). *Metodología de la Investigación*.

Salazar, C. (s.f.). *Deserción Escolar*. Obtenido de Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo: <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa3/n8/p1.html>


Unesco. (2017). *ORGANIZACION PARA LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACION, LA CIENCIA Y LA CULTURA*. Obtenido de EDUCACION PARA LA PRIMERA INFANCIA: <http://www.unesco.org/new/es/santiago/education/early-childhood-education/>

VIII. ANEXOS

Anexo N°1: Formato de Observación

		GUIA DE OBSERVACIÓN	
FECHA:			
COMUNIDAD:			
HORA INICIO:		HORA FINALIZACIÓN:	
OBSERVACIONES			
MAESTROS		ALUMNOS	
TIEMPO LIBRE	CLASES	TIEMPO LIBRE	CLASES

Anexo N°2: Diario de campo

	DIARIO DE CAMPO
FECHA:	
LUGAR:	
HORA:	
COMUNIDAD:	
N° SESION	
REGISTRO DE LA INTERVENCIÓN:	
APRENDIZAJES Y DIFICULTADES:	

Anexo N°3: Encuesta Padres de Familia

ENCUESTA

Nombre de la Institución Educativa: María Inmaculada

Grado: Transición E

Nombre del padre de familia: _____

Número de hijos en edad escolar: _____

- VII. ¿Sabe usted en qué consiste la DESERCIÓN ESCOLAR?
- VIII. ¿Sabe usted cuáles son las principales causas de la deserción escolar? Mencíonelas.
- IX. De los siguientes enunciados, ¿cuál cree usted que es la principal causa de inasistencia escolar en la población infantil del grado Transición E de la I.E. María Inmaculada? (seleccione con un círculo la opción que considere correcta).
- g. Condiciones socio – económicas (falta de recursos – dinero)
 - h. Malnutrición.
 - i. Matoneo (bullying).
 - j. Desinterés por parte de los padres de familia
 - k. Familias disfuncionales (violencia intrafamiliar, adicciones al interior del núcleo familiar, etc.).
 - l. Metodología académica inadecuada (presentación de las clases de manera monótona y aburrida) por parte de los docentes de la Institución.

XV. ¿Cuál de las siguientes opciones cree usted que sería una buena estrategia para minimizar la deserción escolar en el grado Transición E de la I.E. María Inmaculada?

- e. Pedagogía basada en lúdicas, rondas, cuentos infantiles, dinámicas, etc.
- f. Salidas de campo programadas y supervisadas.
- g. Mayor intervención de los padres de familia en el aprendizaje de los niños.
- h. Todas las anteriores.

XVI. ¿Cuenta usted con ayuda económica por parte del estado para suplir algunas de las necesidades de su hijo/a?, ¿En qué la utiliza con mayor regularidad?

b. SI

b. NO

- o Alimentación de la familia
- o Compra de útiles escolares y uniformes
- o Compra de ropa y elementos de aseo personal
- o Pago de servicios públicos domiciliarios
- o Otros gastos ¿Cuáles?

Anexo N°4: Actividades Semana 1

Semana 1	
Tema	CUENTAME UN CUENTO.
Objetivo	Promover el hábito de la lectura en los niños y niñas de este grado, estimulando el lenguaje y la creatividad.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la literatura.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos infantiles. • Cuento infantil El gato con botas, plastilina. • Cuentos infantiles. • Cartulina de colores, lápices de colores. • Caja de cartón, lana, pelotas, fichas de armar.
Situaciones motivadoras	
Cuéntame un cuento	Observaremos, exploraremos y manipularemos distintos tipos de cuentos. Anticiparemos a los niños y niñas el contenido de estos, según la ilustración de ellos sin leerlos, se hará por medio de lectura de imágenes, adivinanzas, concéntrese o dramatización, luego serán motivados a escoger uno y explorarlo.
Disfrutando mi cuento	Animaremos a los niños y niñas a escuchar un divertido cuento infantil llamado El gato con botas, luego los motivaremos a crear personajes de este con plastilina.
Buscando un cuento	Adecuaremos un ambiente pedagógico fuera de aula que sea llamativo para la lectura de cuentos escogido por todos, narrándolo de manera pedagógica, despertando el interés y curiosidad en los niños y niñas enriqueciendo su vocabulario.
El personaje	Utilizaremos diversos materiales para elaborar el personaje principal del cuento llamado El patito feo, hablaremos sobre éste e investigaremos características, formas, tamaño, color, sexo etc.
Adivina... adivinador	En una caja mágica se colocará diferentes objetos alusivos a los cuentos infantiles vistos en la semana para que los niños puedan reconocerlos por medio del tacto y con estos caractericen a los personajes principales.

Anexo 5: Actividades Semana 2

Semana 2	
Tema	IMAGINO Y CREO
Objetivo	Impulsar la creatividad de los niños y niñas, aumentando la capacidad expresiva en ellos a través de diversas actividades.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Botella plástica, piedras pequeñas, tempera de diversos colores. • Bolsas grandes, papel crepe. • Pintura de colores, hoja en blanco. • Peines, espejos, crema para el cuerpo, limas. • Cartulina, pegante, lápices de colores.
Situaciones motivadoras	
Al ritmo	Utilizando botellas plásticas o material reciclable cada niño y niña creara una maraca y la decorara libremente.
Desfile de modas	Con diferentes materiales se realizará la creación de un traje o vestuario en un pliego de cartulina, adicionalmente los niños y niñas vestirán trajes creativos y se realizará un desfile entre niveles compartiendo con sus pares y allí se escogerá el traje más creativo por nivel.
La mancha mágica	Cada niño y niña utilizara pintura o colores y realizara un dibujo o figura aleatoria, los demás compañeros tendrán que adivinar que es con ayuda de la agente educativa.
Sala de belleza	Las agentes educativas acondicionarán el aula para realizar un salón de belleza, allí los niños y las niñas podrán peinarse, pintarse las uñas, realizarse mascarillas y resaltar la importancia del cuidado personal.
Mural Familiar.	Cada niño traerá una foto donde se muestre la unión y el amor familiar, con las personas importantes para él, luego se realizará un collage con las fotografías y se decorará el salón

Anexo 6: Actividades semana 3

Semana 3	
Tema	ENTRENATE PARA SOÑAR
Objetivo	Ofrecer a los niños y niñas espacios para fomentar la interactividad por medio de actividades que atiendan los intereses propios de cada uno.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte, la literatura y exploración del entorno.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, hojas secas, papel silueta. • Cuentos infantiles, títeres, muñecos, instrumentos musicales, fichas de armar. • Espejo. • Bombas, harina, ojos locos, lana, marcadores. • Elementos de enfermería.
Situaciones motivadoras	
Ambiental-Mente	Inventa un súper héroe ambiental basado en una mascota o cualquier ser de la naturaleza, Ponle un nombre y crea su historia, elabóralo en un pliego de cartulina.
Me divierto en un rincón	Se dispondrán diferentes rincones, con cuentos, disfraces, títeres y elementos opcionales.
El espejo	Delante de un espejo, cada niño(a) se observará mientras las agentes les dicen frases positivas y motivadoras, trabajando el autoestima y seguridad, también lo harán entre los niños y niñas.
Festival de globos	Crearemos llamativos globos sensoriales, estos estarán rellenos de harina y cada niño y niña deberá elaborarles ojos, boca y cabello creativamente.
Cambio de roles.	En esta actividad se juzgará al doctor, unos niños harán las veces de pacientes y otros de doctores, dramatizando dolores, accidentes, etc.

Anexo 7: Actividades semana 4

Semana 4	
Tema	ME RECONOZCO
Objetivo	Conocer nuestro cuerpo, el de los demás y sus posibilidades de acción por medio de actividades de desarrollo motor fino y grueso.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el juego, la exploración del medio y el arte.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas con imágenes de niños y niñas. • Fichas con niños y niñas de diferentes edades, cartulina., lápices de colores • Fichas con nombres de los niños y niñas, papel silueta, pegante. • Rayuela en cartulina.
Situaciones motivadoras	
Explorando mi entorno	Niños y niñas serán motivados a hacer un recorrido por la institución educativa. Los niños y niñas deberán ir saludando a todas las personas que lo conforman.
Conozco mi cuerpo y el de los demás	Se les facilitaran a los niños fichas donde se puedan observar las diferencias entre un niño y una niña. Las docentes animaran a que los niños señalen diferentes partes del cuerpo mientras preguntan su función principal. Por último los niños se identificaran como niño o niña.
Mi cuerpo cambia y evoluciona	Para esta actividad el grupo deberá observar fotografías de los niños que muestren edades diferentes. Luego se deberá dialogar sobre los cambios efectuados en el propio cuerpo, con el paso del tiempo (estatura, cabello, dentición, etc.), para esta actividad se hará un mural del antes y después.
Mi nombre	Cada niño decorar su nombre libremente, luego se realizará un afiche con el nombre de todos y se colocara en el aula.
Mente y cuerpo conectados	Para esta actividad los niños disfrutaran de un divertido juego llamado La Rayuela, el tradicional juego de saltar sobre una sola perna hasta la casilla donde se ha tirado tu ficha, es una actividad estupenda para el desarrollo de las habilidades motores gruesas como el equilibrio o la interacción social.

Anexo 8: Actividades semana 5

Semana 5	
Tema	EXPLORANDO ANDO
Objetivo	Propiciar ambientes donde los niños y niñas desarrollen sus potencialidades por medio de experiencias significativas que promuevan la comunicación y las destrezas motoras.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la literatura, la música y el juego.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento infantil Pedro y el lobo. • Rompecabezas cuerpo humano. • Reproductor de audio, canciones variadas. • Pelicula infantil, reproductora visual. • Cuerdas, conos, sacos.
Situaciones motivadoras	
¿Me identifico con?	En esta actividad se erigirá un cuento infantil, luego de haber leído el cuento cada niño deberá identificarse con un personaje del cuento y con ayuda de las docentes construirá una máscara alusiva a él.
Reconozco las partes del cuerpo.	Para esta actividad se armarán rompecabezas de la figura humana. Con esto se buscará que los niños practicarán la observación, descripción y comparación; elementos necesarios para encontrar diferentes aspectos de cada pieza (color, forma, bordes, cortes, tamaño etc).
El ritmo de mi cuerpo.	Se ubicaran a los niños en forma de círculo, se ambientara el aula con canciones movibles y suaves y se realizaran movimientos corporales. La idea es bailar al ritmo de las canciones.
Mi juguete favorito.	Es esta actividad cada niño deberá traer su juguete favorito de casa y se disfrutará de una divertida pelicula como Toy Story donde se incite a compartir los juguetes entre ellos.
Yo puedo	En el parque se organizaran diferentes pruebas con obstáculos, donde los niños gozaran al superarlas, teniendo en cuenta la interacción entre ellos y el ayudarse unos a otros.

Anexo 9: Actividades semana 6

Semana 6	
Tema	REFLEXION A PARTIR DE LA LECTURA
Objetivo	Incentivar a través de la lectura valores en los niños y niñas de este grado, fortaleciendo la amistad, identidad y el buen trato.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la literatura y la exploración del medio.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos infantiles. • Cuento infantil Analina el hada sin alas, cartulina, lápices de colores. • Cuentos infantiles cortos. • Cuento infantil Los elefantes nunca olvidan. • Hoja de papel, pintura, lápices.
Situaciones motivadoras	
Valores en mi cuento.	Se resaltarán los valores encontrados en los cuentos y se representarán creativamente en el aula con los niños y niñas usando (frisos, coplas, adivinanzas, retahílas dibujos e imágenes etc.)
Valor de la amistad.	Leeremos “Analina el hada sin alas” y cada nivel elaborará este personaje representando el valor de la amistad y lo decorará creativamente con recortes alusivos al valor.
Al aire libre	Se trata de salir al parque o adecuar un ambiente pedagógico u otro espacio diferente al aula con libros, donde las agentes educativas leerán cuentos a los niños y niñas. Se pueden usar: (colchonetas, sentados o acostados).
Mural	Leeremos “los elefantes nunca olvidan” y crearemos un mural a partir de él.
Carta a un amigo.	Elaboraremos un mensaje por medio de una tarjeta escrita o dibujada creativamente dedicada al mejor amigo, resaltando el valor de la amistad.

Anexo 10: Actividades semana 7

Semana 7	
Tema	SEMANA DEL BUEN TRATO
Objetivo	Propiciar momentos que contribuyan a acciones del buen trato e incentiven en niños y niñas expresiones de amor hacia ellos y los demás.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina, cartón, marcadores, fichas de corazones. • Papel craf, pegante. • Cartulina, pegante, marcadores. • Fichas con preguntas sobre el buen trato. • Pelicula infantil, reproductora visual.
Situaciones motivadoras	
Marco fotográfico.	Se creará un marco para fotografiar a los niños y niñas con sus padres al ser recogidos, este será decorado con palabras de amor y buen trato recalcando la importancia del mismo.
Mural familiar.	Crearemos un mural a partir de las fotos tomadas el día anterior haciendo alusión a la unión y amor y familiar.
Tarjetas de amor.	Con ayuda de los padres se realizarán tarjetas donde se escribirán frases o palabras para fomentar el buen trato y calmar a los niños, recordando la importancia del respeto y buen trato.
Cariñómetro	Se aplicara una encuesta a padres y madres de acciones de buen trato que realizan con sus hijos e hijas durante el día como: ¿durante el día juega con su hijo?
Pelicula	Se observará la pelicula “la vida secreta de las mascotas” luego se realizara un conversatorio de reflexión con los niños y niñas a cerca de los aprendido.

Anexo 11: Actividades semana 8

Semana 8	
Tema	EXPRESANDO MIS EMOCIONES
Objetivo	Fomentar las relaciones interpersonales en los niños y niñas permitiendo el desarrollo de habilidades sociales y buena autoestima.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte y la exploración del medio.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Frutas, verduras, dulces. • Pelota de fútbol. • Cajas, fichas alusivas a los valores, títeres. • Sombreros, pelucas, instrumentos musicales. • Pinturas, lana, ojos locos, hojas, piedras, ramas.
Situaciones motivadoras	
Prácticas de vida saludable.	Se les mostrara a los niños diferentes alimentos, ya sean frutas, verduras, dulces; y cada niño deberá expresar el porqué le gusta ese alimento y la importancia de consumirlos.
Ejercitándome soy feliz.	Los niños deberán participar en un divertido partido de fútbol, la idea sería unir dos niveles y jugar a competir. Esto ayudará a fortalecer las habilidades sociales como la comunicación y valores como el respeto, la tolerancia, el compañerismo y la empatía.
Mis valores.	Para esta actividad se necesitaran cajas e imágenes alusivas a los valores introducidas en ella. Las docentes expondrán cada valor a los niños y niñas por medio de títeres.
Factor X	Se realizará una actividad que llamaremos Factor X, cada niño pasara en frente del grupo y se mostrara con alguna habilidad o talento.
Mi arte	Para esta actividad se recolectaran hojas, piedras grandes, palos, botellas, etc. Y luego se decoraran con los colores o materiales favoritos de los niños, decorando el aula con estos mismos y creando un ambiente llamativo y hecho por ellos mismos.

Anexo 12: Actividades semana 9

Semana 9	
Tema	COMPARTO CON MIS COMPANERO
Objetivo	Establecer vínculos afectivos entre niños y niñas de este grado desarrollando habilidades sociales como la empatía y cooperación.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la música y la literatura.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de audio, diversas canciones. • Tubos de papel higiénico, cartulina, lentejas, pegante. • Colchonetas, cuento infantil los zapatos de Marta. • Juguetes infantiles. • Galletas, dulces, frutas.
Situaciones motivadoras	
Gimnasia rítmica	Al son de diferentes ritmos crearemos una llamativa coreografía moviendo todas las partes del cuerpo, reforzando coordinación y concentración.
Mi instrumento.	Crearemos un instrumento musical a partir de material reciclable y los decoraremos libremente, luego lo atizaremos entonando nuestras canciones favoritas.
Momento de relajación.	Ambientaremos el aula con colchonetas y al recibir a niños y niñas los motivaremos a acostarse en ellas, luego se realizará la lectura de un cuento que resalte valores de diversidad e inclusión.
Mi juguete favorito.	Se le solicitará a los niños y niñas a traer su juguete favorito y en el aula se motivará a compartirlo con sus compañeros, reforzando el valor de amistad y la interacción
Compartir.	Cada niño deberá traer un compartir (galletas, fruta, dulces) de casa. La actividad consistirá en colocar todo en una mesa en el centro del aula y compartir con todos.

Anexo 13: Actividades semana 10

Semana 10	
Tema	JUEGOS TRADICIONALES
Objetivo	Fomentar las habilidades sociales a través del juego, motivándolos a relacionarse y reforzando el desarrollo físico, sentido rítmico, experiencias significativas y la seguridad personal.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el juego y la exploración del medio.
Duración	50 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 50 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Papel craft, marcador, piedra mediana. • Cuerdas. • Sillas, reproductor de audio. • Conos. • Tapillas, cartulina, marcadores.
Situaciones motivadoras	
La rayuela	Hoy nos encontraremos con este divertido juego tradicional que consiste en dibujar cuadros en el suelo y enumerarlos del 1 al 10, luego coger una piedra y tirarla sobre cada casilla; deberá completar el casillero saltando con una sola pierna por cada número hasta llegar donde está la piedra, y así sucesivamente.
La comba	Disfrutaremos de un divertido juego donde una cuerda será girada por dos niños, uno a cada extremo, mientras que otro niño será el encargada de saltar
Sillas musicales.	Nos encontraremos varias sillas en el aula, respaldo con respaldo. La cantidad de sillas debe ser siempre una menos que la cantidad de niños. La docente deberá tocar algún instrumento o encender un equipo que emita sonido, mientras tanto los jugadores deberán bailar alrededor de las sillas. De repente, la música debe detenerse y los jugadores deben buscar una silla donde tomar asiento.
La carretilla	Disfrutaremos de este juego que consiste en que uno de los niños se tumbe en el suelo boca abajo con las manos apoyadas a la altura del pecho, mientras que el otro le coge por los tobillos y le levanta las piernas a la altura de su cintura como si fuese una carretilla.
Las chapas	Encontraran un circuito de carrera sobre una cartulina. Cada niño debe desplazar su chapa (tapilla) por este circuito con su dedo, desde la salida hasta la meta, tirando alternativamente entre todos los jugadores.

Anexo 14: Actividades semana 11

Semana 11	
Tema	AIRE LIBRE
Objetivo	Aumentar la creatividad y el flujo de ideas en ambientes naturales, mejorando la concentración y el estado de ánimo de los niños y niñas de este grado.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la exploración del medio y el juego.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Sacos, conos. • Cucharas, pelotas pequeñas, conos. • Vara larga. • Elementos sonoros, títeres, bombas, juguetes. • Hojas de papel, lápices de colores.
Situaciones motivadoras	
Carrera de sacos	Recibiremos a niños y niñas con una divertida actividad donde deberán introducirse en sacos, atándose a la cintura o agarrándolos con las manos. Niños y niñas serán motivados a desplazarse saltando sin salirse de los sacos ni caerse. Se señalará una meta y se animarán a llegar.
Huevo en la cuchara	Animaremos a niños y niñas a participar en una divertida carrera donde deberán correr con una cuchara en la mano, en la cual transportarán una pelota pequeña de un lado a otro. Esta actividad la realizaremos de manera individual y grupal.
Limbo	Reforzaremos la práctica y la concentración de niños y niñas a través de esta técnica. Los participantes tendrán que doblarse lo máximo posible por debajo de una barra que estarán sosteniendo otras dos personas.
Buscando tesoros	Se adecuará un espacio determinado donde la docente con anterioridad deberá esconder "tesoros" ya sean objetos llamativos para los niños y niñas. Se animarán a buscarlos y a explorarlos de manera individual y grupal.
Dibujo libre	Explorando la imaginación de los niños y las niñas se les facilitarán hojas y lápices de colores con los cuales se les motivará a realizar un dibujo libre; luego serán animados a enseñárselos a sus compañeros y explicarlo.

Anexo 15: Actividades semana 12

Semana 12	
Tema	FESTIVAL DEL ARTE
Objetivo	Fortalecer la motricidad fina de los niños y niñas por medio de la creación de manualidades que favorezcan la concentración, creatividad y capacidad de superación en ellos.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte.
Duración	50 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 50 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Piedras, ojos locos, lana, pinturas. • Tubo papel higiénico, tijeras, pinturas. • Cartulinas, palos de madera, lana, pegante, aleluya, arena. • Cartulina, pintura, marcadores. • Plato desechable, lana, plumas.
Situaciones motivadoras	
Mis piedras	Animaremos a los niños y niñas a explorar el entorno y buscar una piedra que les llame la atención, se les facilitarán pinturas y accesorios como ojos locos y lana con los cuales se les motivará a decorar sus piedras, reforzando la creatividad e imaginación.
Nuestro jardín	Para esta actividad niños y niñas deberán traer un tubo de papel higiénico de sus casas y serán motivados a dibujar su plata favorita en él. Luego se recortará la silueta de la plata dejando una base como maceta, se pintarán y decorarán libremente.
Varitas mágicas	Nos encontraremos con diversas figuras hechas con cartulinas y palitos de madera, con los cuales niños y niñas crearán diversas varitas mágicas la cuales decoraremos con diferentes elementos (piedras, aleluyas, lana, arena) disparando la imaginación de niños y niñas.
Manos a la obra	Reforzando la imaginación de los niños y las niñas los animaremos a dibujar una medusa a partir de la huella de las manos. Solo será necesario pintar una de las manos de los niños de color blanco y presionarla sobre cartulina de color azul, se les animará a añadir ojos y boca a la huella y decorar el ambiente acuático.
Atrapasueños	Para este día niños y niñas crearán un llamativo accesorio a partir de un plato desechable, plumas y lana. Se animarán a recortar el centro del plato y luego a hacer agujeros en el borde para pasar la lana de un lado a otro. Por último, se añadirán tres agujeros más debajo donde deberán colgar las lanas con las plumas. Luego la docente compartirá con ellos la leyenda que encierra esta divertida manualidad.

Anexo 16: Actividades semana 13

Semana 13	
Tema	MUSICA Y EMOCIONES EN MI CUERPO
Objetivo	Brindar espacios para la estimulación musical y corporal donde los niños y niñas fortalezcan la atención, concentración y el desarrollo muscular.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la música.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Reproductor de audio. , hojas de papel, lápices de colores. • Reproductor de audio. • Reproductor de audio. • Reproductor de audio. • Tubos de papel higiénico, pinturas, bolas de papel.
Situaciones motivadoras	
¿Cómo estoy hoy?	Con diversos ritmos musicales (lentos, rápidos, marchas) animaremos a los niños y niñas a moverse y mientras lo hacen se les motivara a expresar el estado de ánimo que les transmiten las canciones. Para finalizar se les solicitara dibujar el estado de ánimo en que se encuentren.
El ritmo de mi cuerpo	Reforzando las destrezas motoras de los niños y niñas se realizara una actividad donde la idea será caminar haciendo movimientos libres, explorando diferentes alturas y direcciones del movimiento. Luego lo acompañaremos con ritmos musicales.
¡Estatua!	Recibiremos a los niños y niñas con un divertido juego musical donde los invitaremos a moverse con diferentes ritmos y rondas infantiles. Se les indicara que al parar la música se deben detener y quedar como estatuas, quedando inmóviles. La docente animara escogiendo la posición más bonita, rara, alocada.
Los sonidos de mi cuerpo.	Animaremos a los niñas y niñas a escuchar su cuerpo, la idea es imitar sonidos son las partes del mismo y repetirlos entre todos. Con las palmas, con los pies, con la boca. Exploraremos nuevos ritmos musicales y partes del cuerpo.
¡A cantar!	Se identificará la canción favorita del grupo, se escuchara varias veces y animaremos a los niños y niñas a cantarla. Reforzaremos esta actividad creando micrófonos y dramatizando la canción. La idea es cantar grupal e individualmente.

Anexo 17: Actividades semana 14

Semana 14	
Tema	CUENTOS TRADICIONALES
Objetivo	Propiciar por medio de la lectura estrategias didácticas que conlleven a debatir y comunicar ideas, analizar datos y entrarse en un mundo de fantasía.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la literatura.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento infantil, hojas de papel, lápices de colores. • Cuento infantil, fichas de falso o verdadero. • Cuento infantil. • Cuento infantil, hojas de papel, lápices de colores. • Reproductor visual, cartulina, marcadores.
Situaciones motivadoras	
Ricitos de oro y los tres osos	Hoy encontraremos el aula ambientado para leer y escuchar un cuento. Con esta lectura motivaremos a los niños y niñas a participar a partir de preguntas como: ¿es correcto usar o tocar cosas que pertenecen a otras personas? Luego se les facilitaran hojas y lápices y se les animara a realizar dibujos alusivos al cuento haciendo hincapié en objetos (las sillas o las camas de los osos) grandes, medianos y pequeños.
Hansel y Gretel	Se reforzará el hábito de la lectura con este cuento infantil a través de una actividad llamada ¡falso o verdadero! Esta consistirá en leerles e ir enfocando la atención de los niños y niñas con preguntas relacionadas con la historia. Al finalizar se realizará un conversatorio donde la docente expresara situaciones del cuento, mencionará personajes y lugares y motivará a los niños a expresar si es falso o verdadero lo anunciado.
El lobo feroz y los tres cerditos	Se recibirá a los niños y niñas y se les motivará a ponerse cómodos realizando mesa redonda en el piso, se leerá el cuento y se hará una reflexión a partir él. Animaremos a los niños y niñas a responder preguntas a partir de personajes principales, lugares y palabras nuevas.
La liebre y la tortuga	Niños y niñas encontraran el aula ambientado con hojas y lápices para colorear. Se les indicará que deberán escuchar este cuento infantil, el cual se les leerá despacio y claramente y a su vez ir dibujando los personajes mencionados en él.
Blancanieves	Con elementos audiovisuales se les proyectará a niños y niñas el cuento del día de hoy. Posteriormente se les motivará a realizar un mural grupal acerca del cuento.

Anexo 18: Actividades semana 15

Semana 15	
Tema	SEMANA DE RELAJACION
Objetivo	Fortalecer la confianza en los niños y niñas mejorando la calidad de aprendizaje y la capacidad de concentración y memoria por medio de situaciones de estimulación relajantes.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar la música y la exploración del medio.
Duración	40 minutos (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en los primeros 40 minutos de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Fichas de mándalas, lápices de colores. • Reproductor de audio colchonetas. • Cremas para el cuerpo, peines, espejos, limas. • Reproductor visual, colchonetas.
Situaciones motivadoras	
Mándalas	Niños y niñas encontrarán el aula ambientado con diversas fichas de mándalas, las cuales deberán colorear creativamente; con esta actividad reforzaremos la relajación y atención.
Escucho e imagino	Con el fin de crear un ambiente que proporcione calma y tranquilidad ambientaremos en aula con música instrumental. Se escucharán sonidos de la naturaleza como el sonido de los animales, los cuales nos permitirán trasladarnos a otros lugares reforzando también la concentración.
Día de spa	La docente tendrá el aula ambientado con diversos espacios de relajación; encontraremos una zona de masajes para la cual necesitaremos cremas para cuerpo y un salón de belleza en donde se hallarán accesorios para el cabello y uñas. Motivaremos a que niños y niñas interactúen entre si y compartan estos espacios dándose masajes entre ellos y peinándose unos a otros.
Yoga	Animaremos a los niños y niñas a observar un video llamado "yoga para niños- las posturas de los animales". Con este video educativo buscaremos que los niños se relajen de forma diferente aprendiendo posturas de animales como el gato y las cobras, reforzando también partes de cuerpo como brazos y la espalda.
Paseo	Se escogerá un espacio de la institución educativa preferiblemente con árboles, donde animaremos a los niños y niñas a quitarse los zapatos y caminar alrededor de ellos. Luego nos sentaremos y escucharemos los sonidos de la naturaleza, alentando a los niños y niñas a señalar o nombrar lo que escuchen o vean.

Anexo 19: Actividades semana 16

Semana 16	
Tema	CARNAVAL
Objetivo	Expresarnos creativa y socialmente conociendo parte de nuestra cultura y disfrutando de sus ideas a la hora de crear nuestro carnaval, siendo empáticos, creativos, expresivos, y divertidos.
Lugar	Aula de la Institución Educativa María Inmaculado. Espacio de aprendizaje creado para fomentar el arte.
Duración	1 hora (por actividad). Nota: Cada actividad se realizará en la primera hora de la jornada.
Materiales	<ul style="list-style-type: none"> • Papel craf, lana, aserrín, papel silueta, hojas secas, pegante, marcadores. • Fichas de marimondas, pinturas, lana. • Fichas de antifaces, pinturas, pegante, plumas. • Arcilla, pinturas. • Reproductor de audio.
Situaciones motivadoras	
Mascota carnavalera	Iniciaremos la semana con una divertida propuesta donde todos escogeremos un animal particular y lo llamaremos la mascota para el carnaval de esta semana. El animal escogido será dibujado en un mural hecho con papel craf y decorado por los niños y niñas con diversos elementos como lana, aserrín, papel silueta o lo que se tenga a la mano. Reforzando el trabajo en equipo y la interacción entre ellos.
Marimondas	Encontraremos el aula ambientado con fichas de marimondas y elementos para decorar con pintura y/o colores y alentaremos a los niños y niñas a adornar libremente. Posteriormente con ayuda de la docente recortaremos la silueta de estas y le añadiremos lana para usarlas como mascararas.
Antifaz carnavalero	Reforzaremos la creatividad de los niños y niñas con esta actividad que consiste en que decoren diversos moldes de antifaces con colores y/o pinturas llamativas. Luego con ayuda de la docente se les agregaran plumas en la parte de arriba para hacerlos más divertidos.
Mi artesanía	Hoy encontraremos un aula ambientado con arcilla y elementos para decorar como pinturas y piedritas. Reforzaremos la creatividad e imaginación de los niños y niñas moldeando y creando cuencos, platos, vasos y demás. Luego realizaremos una explosión de todo lo creado.
Fiesta carnavalera	Niños y niñas disfrutaran de una divertida fiesta carnavalera. Serán motivados con anterioridad a crear un atuendo carnavalero con sus padres en casa y exponerlos en este día. Se bailara, jugara y se disfrutara de un rico compartir entre todos.