

## Capítulo 5

# Construir ciudad en el buen vivir. Perspectiva pedagógica en el Evangelio de Juan

FERNANDO TORRES MILLÁN

*“Destruid este templo y en tres días lo levantaré” Jn 2:19*

## Introducción

**E**n el comienzo de los siete signos de Jesús en el Evangelio de Juan (Duigou, 2009, p. 142) se produce un puente conector entre la experiencia de restauración de los cuerpos mediante la profusión del mejor vino en la boda de Caná (Jn 2:1-12) y la experiencia de resurrección de los cuerpos como consecuencia de la destrucción del templo de Jerusalén (Jn 2:13-22) (Torres, 2010, pp. 109-121). Ambos campos simbólicos revelan un horizonte de sentido compartido: la gloria de Dios consiste en el buen vivir humano que, para que tenga lugar, precisa la recuperación y distribución comunitaria del mejor vino junto con la expulsión de vendedores y cambistas del templo de Jerusalén. La disyuntiva es clarísima. Nos dedicamos a destruir templos y construir cuerpos o nos dedicamos a construir templos y destruir cuerpos (Mena, 2013, pp. 16-37). Las ciudades construidas para el sostenimiento de

templos-palacios-murallas-mercados-batallones son interpeladas por un proyecto urbano contrastante, el de Jesús y la comunidad discipular, centrado en la vida de los cuerpos y de los pueblos. O templos, o cuerpos vivos... ¿en dónde vamos a poner nuestros ladrillos?

Hoy tenemos la posibilidad de asumir esta disyuntiva y decidir entre modelos urbanos antagónicos a partir de la emergencia del modelo andino del “buen vivir” (*Suma Kawsay*, en quechua, *Suma Qamaña*, en aymara). Es común considerar este modelo alternativo de vida como un asunto campesino indígena de tiempos remotos y ajenos. Nos es fácil plantearnos el buen vivir como alternativa de vida urbana hoy. Sin embargo aumentan los reclamos y las iniciativas de los movimientos sociales urbanos latinoamericanos por la construcción de lo urbano y lo ciudadano en la perspectiva del buen vivir.

Para María Lorena Zárate, (2011) las luchas por el derecho a la ciudad presentan puntos en común con las cosmovisiones milenarias del *buen vivir*. Enumera algunos de esos “puntos en común”:

- Ponen a los seres humanos y las relaciones entre sí y con la naturaleza (entendidos como parte de ella, y ella como algo sagrado) en el centro de nuestras reflexiones y acciones;
- Consideran la tierra, la vivienda, el hábitat y la ciudad como derechos, no como mercancías;
- Profundizan la concepción y el ejercicio de la democracia (no sólo representativa sino también y sobre todo participativa y comunitaria);
- Impulsan los derechos colectivos y no solo los individuales;
- Conciben y alimentan una economía para la vida y para la comunidad;
- Ejercitan la complementariedad y no la competencia (competitividad);
- Respetan, fomentan y garantizan la multiculturalidad y la diversidad.

Para Rocío Valdeavellano (2012) a quienes habitamos las ciudades del siglo XXI no nos es posible imitar la vida según el buen vivir de las comunidades agrícolas andinas, pero sí podemos creativamente, escuchar y tomar su mensaje a través del diálogo crítico con nuestra

propia realidad. Propone “pedacitos del buen vivir” viables en el mundo urbano hoy:

- Procesar internamente una concepción y percepción “humanizada” y “humanizante” del tiempo para permitirnos ejercer nuestro derecho a vivir con plenitud, libres de la esclavitud de la “hora”.
- Fomentar un estilo de vida de la austeridad solidaria y alegre para liberarnos del consumo superfluo y orientarnos hacia un consumo selectivo y ambientalmente responsable.
- Centralidad de la cooperación, el cuidado y la compasión en un horizonte de solidaridad como alternativa a la lógica actual centrada en la competencia y la acumulación.
- Establecer un uso sabio y moderado de la tecnología con tiempos de corte parcial o total de la dependencia tecnológica.
- Perspectiva de regeneración mediante la práctica de “reducir, reusar y reciclar” para recuperar la sensibilidad básica hacia la naturaleza y sus ciclos vitales.

Para Raimundo Lauggero, (2014) el camino del buen vivir en el campo y la ciudad implica fortalecer la cohesión social, los valores comunitarios, la participación activa de los individuos en las decisiones relevantes, en el marco del respeto a la diversidad, sin exceder los límites de los ecosistemas, en armonía con la Madre Tierra. Para ayudar a caminar hacia este horizonte propone:

- Vuelta a la tierra.
- Autoproducción de alimentos como forma de refundación cultural.
- “Verse las caras” productores y consumidores, es decir, conectarse y comunicarse.
- Encaminarse hacia la agroecología.

Igualmente algunos procesos comunitarios alternativos nacidos de la lectura popular de la Biblia han comenzado a trabajar la articulación Biblia-ciudad-cuerpo-buen vivir cuyo antecedente más cercano puede estar en la irrupción de las hermenéuticas específicas y en la aproximación al concepto sociológico “tribalismo urbano” o “tribus urbanas” en la década del 90, o también en lo que algunas comunidades desarrollaron alrededor de “jubileo bíblico urbano” y “mingas urbanas” en la primera década del siglo XXI.

Desde las caminadas del movimiento bíblico latinoamericano y desde diversos movimientos sociales entramos al Evangelio de Juan buscando pedagogías del buen vivir en contextos urbanos. Este Evangelio tiene ricas particularidades que nos pueden ayudar: es el más urbano y el más dialógico entre los evangelios; es el que más desarrolla la perspectiva contracultural desde los bordes sociales y existenciales; es el que más ahonda en el protagonismo de las mujeres en la construcción del discipulado de iguales (Bernabé, 2006, pp. 41-49). Hay sin duda muchas otras particularidades igualmente ricas, pero las anteriores son las que más han tenido que ver con nuestras búsquedas y apuestas.

Durante el segundo taller nacional de hermenéutica bíblica urbana realizado en Bogotá del 7 al 9 de enero del 2000, el grupo participante “descubrió” que el Evangelio de Juan, a diferencia de los sinópticos, es un evangelio eminentemente urbano, pues 16 de sus 21 capítulos tienen como escenario de desarrollo narrativo a Jerusalén, un capítulo en la periferia de Samaria (cap. 4) y otros en Betania, periferia de Jerusalén (caps.11-12-13).

Sobre este avance, el Diplomado de Biblia y Ciudad realizado en Bogotá en el 2013, buscó, más allá de esta constatación, no solo visibilizar los *lugares* sino también los *movimientos*, con la idea de ver en esta movilidad una estrategia constructora de otro modo de vivir lo urbano y de ser ciudad. Lugares, rutas y movilidad de la comunidad discipular joánica nos ofrecen elementos para elaborar una cartografía alternativa de resistencia contracultural.

Pero lo urbano no es solo lugar y movilidad. Es mucho más. Los siguientes resaltes nos pueden ayudar a abordar con mayor complejidad, no solo el carácter urbano del evangelio, sino también lo que la comunidad joánica construyó como alternativa de vida desde otra perspectiva urbana y cómo, a modo de aproximación, relacionar esa experiencia de ayer con el buen vivir urbano hoy. En un primer momento punteo los resaltes característicos de lo urbano en Juan y en un segundo momento relaciono la pedagogía dialógica presente en los siete signos del Evangelio con buen vivir urbano teniendo como referente práctico los aportes que se han venido haciendo en la experiencia de las Casitas Bíblicas en el sur de Bogotá durante el último año.

## Lo urbano característico en el Evangelio de Juan

Se puede leer toda la obra joánica desde Jerusalén y desde el ministerio de confrontación de Jesús. Jerusalén es resaltada como un lugar de permanente contrastación, centro político religioso en donde se decide la muerte, la crucifixión y la resurrección de Jesús. En las entrañas de las estructuras romanas-judías, leídas como de adversidad y muerte emergen en la comunidad joánica estructuras urbanas alternativas del amor, de la solidaridad y de la justicia. La resurrección de los cuerpos no puede irrumpir como alternativa sino allí donde reina la crucifixión de los cuerpos (Pixley, 2004, p.p. 87-94).

Esta protuberante preeminencia de Jerusalén a lo largo de todo el Evangelio está en coherencia con lo que dice la investigación bíblica respecto al origen de los grupos joánicos en Jerusalén y su entorno. Carmen Bernabé hace notar los indicios que hablan de este origen (Bernabé, 2010, p. 309) el conocimiento de la ciudad y su topografía (los cinco pórticos en la piscina de Betesda, (Jn 5:2); la piscina de Siloé, (Jn 9:7), o de las autoridades religiosas del templo (la importancia efectiva de Anás, (18:13); la alusión al conocimiento que el otro discípulo tenía del sumo sacerdote, (Jn 18:15b), o la relevancia que tienen algunas localidades del entorno, como Betania (caps. 11-12). Todo parece indicar que el origen de la comunidad joánica y su evangelio se encuentra efectivamente en las periferias sociales jerosomilitanas (Navia, 2011, pp 157-166).

Los discursos, discusiones, tensiones, rupturas y diálogos son más cercanos a contextos, culturas y actores urbanos. El Evangelio de Juan deja entrever una comunidad que ha desarrollado capacidad discursiva dialógica entre diferentes. Además, como nos lo ha enseñado Carmen Bernabé (2010) el texto manifiesta un prolongado trabajo de sucesivas relecturas y memorias colectivas hechas por varias generaciones de comunidades de la tradición joánica. (p.296) Parece ser un ejercicio de “escuela teológica” intergeneracional propia de dinámicas religiosas plurales urbanas. Podemos afirmar que el texto joánico es producción teológica-literaria de comunidades contraculturales urbanas en donde es notoria una significativa pre-eminencia del liderazgo femenino (Bernabé, 1999).

Lo urbano es más que un espacio, es una construcción cultural dinámica, diversa, compleja y cambiante. Tensión, movimiento, confrontación, contradicción es constitutivo del Evangelio de Juan. Se identifican 25 movimientos espaciales-corporales de Jesús y su comunidad discipular. La movilidad es constante y recurrente en ambiente de conflictividad, persecución y crisis creciente... Es una comunidad urbana activa, en permanente “agitación”, perseguida constantemente por las autoridades políticas y religiosas, semiclandestina en búsqueda de refugio cómplice sanador y salvador. Habría que estudiar cada uno de esos movimientos y la concatenación que se teje entre ellos y encontrar ahí una lógica contracultural de resistencia y sobrevivencia conectada con la memoria de movimientos sociales urbanos similares contemporáneos o anteriores al movimiento joánico. El Evangelio de Juan es memoria subversiva urbana de asombrosa clandestinidad.

La comunidad joánica se constituye como cuerpo social y espíritu contracultural en la transformación de la oposición centro dominante (*demos*) / periferia excluida (*okloi*) del modelo patriarcal jerárquico y estratificado de ciudad grecolatina en red igualitaria de solidaridad y complicidad que incluye experiencias tan disímiles como al maestro de la ley Nicodemo (*demos*) junto con las amigas y amigos marginales de Betania (*okloi*). Frente al poder fragmentador y disociador de la estructura urbana centro/periferia se construye la estructura “red” del discipulado igualitario, propio de la tradición joánica en donde la oposición *demos/okloi* desaparece, pues emerge otra relacionalidad, las y los amigos (*philia*) en el condiscipulado de diversidades iguales. Tal oposición social urbana es patente en la estructura simbólica binaria luz/tinieblas, templo/cuerpo sobre la cual se construye el aparato literario del Evangelio de Juan.

Dos mundos urbanos aparecen en oposición, sin embargo relacionados, a lo largo del Evangelio: Galilea/Judea, polos urbanos en disputa de poder portadores de proyectos económicos-políticos con acentos diversos y en competencia. El movimiento jónico transcurre entre estos dos mundos articulando una alternativa urbana a partir del mestizaje *okloi* –multitudes urbanas excluidas– tanto de Galilea como de Judea. En Caná (Jn 2:1-12) el proceso irrumpe alrededor del sueño mesiánico del *mejor vino* recuperado y distribuido abundantemente

entre quienes estaban condenados al fracaso de una fiesta de bodas por *falta de vino*. Luego viene la confrontación con el centro religioso legitimador de la estructura de opresión: el templo de Jerusalén (Jn 2:13-25). La recuperación del mejor vino en la periferia urbana de Galilea y la destrucción del centro religioso legitimador del poder, están relacionados. La resurrección de los cuerpos de las *okloi* requiere la recuperación del mejor vino y la destrucción del templo. No es posible lo uno sin lo otro. El Evangelio de Juan evidencia esta conexión y la desarrolla a lo largo de sus 21 capítulos.

El Evangelio menciona una serie de lugares memoriales muy importantes para la tradición joánica. Son lugares “de paso”, “de borde”, de “refugio”, “de puente”. Lugares por donde fluyen e irrumpen “rutas alternativas” que conectan diversidades sociales excluidas por la estructura del *kosmos* imperial dominante. Lugares prohibidos, peligrosos o escondidos aglutinantes de la complicidad joánica. Así tenemos: “el otro lado del Jordán” donde Juan bautizaba, Betania o Betabara (Jn 1:19-51), confluencia de marginales de todo tipo en búsqueda de vida plena; Caná, donde Jesús da comienzo a sus señales y manifiesta su gloria (Jn 2:1-12); (4:46-54); Sicar, memoria femenina de evangelización samaritana (Jn 4:1-42); Betesda, donde yacen cuerpos precarizados de la multitud (*okloi*) de enfermos, ciegos, cojos, paráliticos esperando la agitación del agua sanadora (Jn 5:1-13); el monte junto al mar de Tiberiades, donde el hambre de mucha gente (*okloi*) es saciada (Jn 6:1-15); Betania, cerca de Jerusalén, donde una comunidad de discipulado igualitario restaura la vida y trastoca el régimen patriarcal (Jn 11-12); el huerto de los olivos, al otro lado del torrente Cedrón, donde Jesús se reunía a menudo con la comunidad del discipulado de diversidades iguales (Jn 18:1-12); el Gólgota, donde las mujeres acompañan y fortalecen al justo crucificado, y sus amigos lo ponen en el sepulcro (Jn 19:17-42); el mismo donde María en la madrugada reconoce al resucitado y sale a llevar la noticia (Jn 20:1-18); el mar de Tiberiades, donde el resucitado instauro la primacía del amor en el acompañamiento de las “ovejas” (Jn 21).

También el Evangelio menciona los lugares y las rutas del poder hegemónico urbano: el templo de Jerusalén mencionado varias veces y en extensión, la mayoría de las cuales para su confrontación, la

controversia y deslegitimación teológica; casa de Anás (Jn 18:13-24) y casa de Caifás (Jn 18:25-27), casas sacerdotales aliadas para la condenación y entrega de Jesús en nombre de la Ley; el pretorio de Pilato (Jn 18:28-19,16) tribunal de juicio, acusación, interrogatorio, tortura y condena a crucifixión del justo inocente. Lugares adversos portadores de condenación y muerte. Resalta la temprana y constante conexión entre el poder político y el poder religioso para sofocar cualquier indicio de emancipación popular. Al término de la resurrección de Lázaro, último de una serie progresiva de siete signos liberadores, Caifás –sumo sacerdote- sentencia la muerte de Jesús: “conviene que muera uno por el pueblo y no perezca toda la nación” (Jn 11:50).

El protagonismo femenino en el Evangelio de Juan es evidente y resaltado favorablemente en gran parte de la investigación joánica reciente. Según Carmen Bernabé (2010) puede “haber una relación positiva entre el papel comunitario dado a las mujeres, la importancia concedida al Espíritu y la estructuración comunitaria” (p. 328). Estas tres notas características de la eclesiología joánica son coherentes con otra hipótesis de la misma autora quien percibe que la estructura relacional comunitaria “no fue la de la casa-familia, sino otra más horizontal (...) una comunidad con un tipo de relaciones no marcadas por las estructuras domésticas patriarcales” (Bernabé, 2010, p.322). Las presencias, los lugares, los gestos, las palabras, las iniciativas femeninas son relevantes e intencionadas en la construcción teológica y literaria del Evangelio: la madre introduce a su hijo en el comienzo de la manifestación de su gloria a partir del grupo social que ella “sabe que saben” resolver la escasez del vino en la fiesta de bodas (Jn 2); la mujer del pozo de Sicar, la primera persona a la que Jesús se revela, desarrolla un alto diálogo teológico con Jesús y comparte sus “conclusiones” con el pueblo samaritano (Jn 4); las mujeres de Betania son lideresas de la comunidad, elaboran su confesión cristológica, expresan y enseñan sus valores contraculturales mesiánicos (Jn 11-12-13); María de Magdalena es la primera persona de la comunidad de iguales que logra ver al resucitado y anunciarlo seguidamente a los discípulos (Jn 20). ¿Son los contextos urbanos cosmopolitas más abiertos y propicios a la construcción corporal-social de comunidades alternativas



donde el rol de las mujeres prevalece desestabilizando el orden patriarcal? (Riba de Allione, 2000).

## Pedagogía dialógica para el buen vivir urbano

Los anteriores resaltes de una perspectiva joánica afín a nuestras caminadas requieren entrar en búsqueda de mediaciones pedagógicas que articulen la reserva de sentido de este relato con el horizonte del buen vivir en contextos urbanos. Es lo que intento con lo que sigue, al desarrollar algunos elementos de las pedagogías dialógicas que pueden ayudar a construir y consolidar experiencias articuladas y a largo plazo de buen vivir urbano hoy. Se trata de un evangelio extenso en diálogos desafiantes y profundos en cambios consistentes y sostenibles. Diálogo y cambio van juntos. Tales dinámicas educativas suceden dentro de un proceso de emancipación y en un contexto específico. El *quién* (sujetos) y el *cómo* (metodologías) de la acción educativa están ligados al *para qué* (intencionalidad) y el *dónde* (contextos). Aspectos todos interrelacionados sin desmedro ni preponderancia de ninguno de ellos. Es lo que veremos en detalle en cada uno de los siete signos comunitarios de vida buena y abundante del Evangelio de Juan. Cada uno de ellos vistos como acción educativa dialógica siguiendo la estructura pedagógica propuesta por Germán Mariño (2000).

He tomado la serie de los siete signos mesiánicos siguiendo la hipótesis que en los años 70 enunciara el biblista mexicano Porfirio Miranda en su libro “El ser y el Mesías” (1973) quizá primera re-lectura de Juan en América Latina, en cuanto los considera como “una serie de obras buenas que provocan el odio del mundo que llevará a Jesús a la muerte”, lo que efectivamente sucederá al cabo del séptimo – resurrección de Lázaro – (Jn 11). Cuando, en reacción, las autoridades religiosas, deciden en nombre de Dios y del sistema amenazado, matar a Jesús. Tal es el carácter emancipador de las “buenas obras” (diríamos “buen vivir”) de Jesús que suscitan el odio asesino del “mundo” (*cosmos*) dominante imperial. Y este talante “peligroso” de su obrar mesiánico lo sabe muy bien Jesús desde el primer signo. Y no es para menos pues, (Jn 2) (primer signo) a (Jn 11-12) (séptimo signo) revelan la fuerza simbólica-política de un proyecto alternativo desestabilizador,

evidencian “que es posible cambiar este mundo de desdén y opresión en un mundo de solidaridad total y de ayuda interhumana sin restricciones” (Miranda, 1973, p. 106).

En la caminata de las Casitas Bíblicas en el sur de Bogotá, hemos hecho los siguientes resaltes al releer los siete signos mesiánicos desde la perspectiva del buen vivir urbano:

- Del primero al último, los signos revelan un actuar y un sentir comunitario, pues en vivir en comunidad de iguales, incluyente de diversidades, consiste todo el evangelio.
- Los signos tienen una intencionalidad ética-política común: transformar la lógica y la política que induce a la escasez y la precarización de la vida en política comunitaria de abundancia compartida para que todo el pueblo y todos los cuerpos tengan vida.
- Desarrollan metodologías de creación colectiva que tienen como principio poner en común recursos y capacidades: todos ponen y todos toman. El beneficio de una persona vulnerada y la restauración de su cuerpo, redundan en beneficio de la comunidad como cuerpo vivo.
- Todos los signos se construyen a partir de la idea que es posible cambiar. Realizan cambios profundos enseñando cómo se hacen, desde dónde y para qué.
- El primero – Bodas de Caná (Jn 2) -, y el último –resurrección de Lázaro (Jn 11-12) – desarrollan el protagonismo y la preeminencia de las mujeres liderando comunidades de iguales, “sin padres” o anti-patriarcales. El proyecto alternativo revelado en los siete signos se mueve bajo esta clave de transformación del mundo dominado por el patriarcado imperial.

Resalto a continuación el entramado de la pedagogía dialógica (Torres, 2012) presente en la serie de los siete signos del buen vivir. La mediación pedagógica es fundamental para la consistencia, la permanencia, la sostenibilidad y la profundidad de los cambios en comunidad. Cada uno de los elementos es identificado en cada uno de los signos con el fin de verificar el carácter procesual del proyecto educativo del buen vivir que desarrolló la comunidad de diversidades iguales en el Evangelio de Juan.

## Ambiente pedagógico de la situación a cambiar

Tiempos, circunstancias, lugares, cuerpos, presencias, acciones, tradiciones, memorias puestas en el escenario donde se desarrolla la acción educativa produciendo una “situación” o punto de partida “envuelto” en un ambiente de favorabilidad para el cambio. No son situaciones neutras o circunstanciales. Cada una de ellas está ahí como “clave de entrada” o punto de partida de una experiencia intencionada políticamente. Nada ahí es anacrónico o adorno. Cada detalle es intencionado y potenciado en perspectiva de transformación:

**Tabla 2. Ambiente pedagógico joánico**

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.1 Tres días después se celebraba una boda en Caná de Galilea y estaba allí la madre de Jesús. v.2 Fue invitado también a la boda Jesús con sus discípulos
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.46 Volvió, pues, a Caná de Galilea... Había en Cafarnaúm un funcionario real, cuyo hijo estaba enfermo.
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.1 Hubo una fiesta de los judíos, y Jesús subió a Jerusalén. v.2 Hay en Jerusalén, junto a la puerta de las ovejas, una piscina que se llama en hebreo Bezatá con cinco pórticos. v.3 En ellos yacía una multitud (oclos) de enfermos, ciegos, cojos, paralíticos...
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.1 ... fue Jesús a otra rivera del mar de Galilea, el de Tiberiades, v.2 y mucha gente (oclos) le seguían porque veían las señales que realizaba en los enfermos. v.3 Subió Jesús a la montaña y se sentó allí en compañía de sus discípulos. v.4 Estaba próxima la pascua, fiesta de los judíos.
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	v.16 Al atardecer, bajaron sus discípulos a la orilla del mar, v.17 y subiendo a una barca se dirigían al otro lado del mar, a Cafarnaúm.
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.1 Vio al pasar a un ciego de nacimiento.
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.1 Lázaro de Betania, pueblo de María y de su hermana Marta, estaba enfermo. v.2 María, era la que ungió al Señor con perfumes... v.5 Jesús amaba a Marta, a su hermana y a Lázaro. v.11 Nuestro amigo Lázaro duerme; pero voy a despertarle.

## Situación del problema

Explicitaciones directas y precisas de situaciones “límite opresivas” irrumpiendo en medio del escenario, interpelando y solicitando atención. Aquello insoportable y obsceno a la dignidad humana que requiere ser cuestionado y transformado, pero muchas veces legitimado religiosamente como “voluntad divina”. Las narrativas muestran situaciones infrahumanas hechas “comunes” y “normales” en la precaria sobrevivencia corporal de multitudes excluidas (*ocloi*) pero insoportables desde el punto de vista del proyecto mesiánico del Buen Vivir corporal y estructural.

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.3 Y, como faltara vino, le dice a Jesús su madre: “No tienen vino”
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.47 Cuando se enteró de que Jesús había venido... fue donde él y le rogaba que bajase a curar a su hijo, pues estaba a la muerte.
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.5 Había allí un hombre que llevaba 38 años enfermo. v.6 Jesús, viéndole tendido y sabiendo que llevaba ya mucho tiempo, le dice “¿Quieres curarte?”
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.5 Al levantar Jesús los ojos y ver que venía hacia él mucha gente (oclos), dice a Felipe: “¿Cómo vamos a comprar pan para que coman éstos?”
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	v.17 Había ya oscurecido, y Jesús todavía no había venido donde ellos; v.18 soplaban un fuerte viento y el mar comenzó a encrespase.
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.2 Y le preguntaron sus discípulos: “Rabbí, ¿quién pecó, él o sus padres, para que haya nacido ciego?”
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.17 Cuando llegó Jesús, se encontró con que Lázaro llevaba ya cuatro días en el sepulcro.

## Lectura del problema

Ideas, explicaciones, justificaciones, afirmaciones, creencias y saberes previos que manifiestan las interpretaciones que las comunidades tienen de su propia realidad y con las que se entra en interacción. Para “resolver el problema” es necesario que la comunidad conozca y cuestione

las “lecturas del problema” que ellas mismas hacen y que muchas veces ignoran que existen, ni mucho menos problematizan; sin embargo su transformación es indispensable si queremos producir cambios de vida. Para que “giren los talones” hacia una nueva dirección es necesario que primero gire la cabeza y el corazón.

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.4 Jesús le responde “¿Qué a ti, qué a mi?” Todavía no ha llegado mi hora.
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.48 Entonces Jesús le dijo: “Si no veis señales y prodigios, no creéis”
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.7 Le respondió el enfermo: “Señor, no tengo un hombre que me meta en la piscina cuando se agita el agua; y mientras que yo voy, otro baja antes que yo”
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.7 Felipe le contestó: “Doscientos denarios de pan no bastan para que cada uno tome un poco”
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	v.19 Cuando habían remado unos veinticinco o treinta estadios, ven a Jesús que caminaba sobre el mar y se acercaba a la barca, y tuvieron miedo.
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.3 Respondió Jesús: “Ni él pecó ni sus padres; es para que se manifiesten en él las obras de Dios”
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.21 Dijo Marta a Jesús: “Si hubieras estado aquí, no habría muerto mi hermano” v.22 Pero aún ahora yo sé que cuanto pidas a Dios, Dios te lo concederá.

## Alternativas implementadas y compartidas

Prácticas e innovaciones procedentes de diversas experiencias a través de las cuales las comunidades tradicionalmente han resuelto sus problemas e incluyen en la nueva experiencia como punto de partida. Las experiencias comunitarias son ricas en historias y ficciones de resolución positiva de problemas semejantes vividos por otras personas y comunidades. Se hacen presentes, muchas veces de manera exagerada para producir mayor ánimo y decisión, como “historia ejemplar” o “testimonio de vida” o “hecho maravilloso” que lleva a abrir camino semejante ante una situación problemática nueva. No hay camino “sin salida” ni comunidad que no lo conozca.

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.5 Dice su madre a los servidores: “Haced lo que él os diga”
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.49 Le dice el funcionario: “Señor baja antes que se muera mi hijo”
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.8 Jesús le dice: “Levántate, toma tu lecho y anda”
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.8 Le dice uno de sus discípulos, Andrés... “Aquí hay un niño (paidos) que tiene cinco panes de cebada y dos peces; pero ¿qué es esto para tantos?”
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	v.20 Pero él les dijo “Soy yo. No tengáis miedo”
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.4 Tengo que trabajar en las obras del que me ha enviado... v.5 Mientras estoy en el mundo, soy luz del mundo.
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.23 Le dice, Jesús: “Tu hermano resucitará” v.24 Le respondió Marta: “Ya sé que resucitará el último día, en la resurrección”

## Negociación y diseño de rutas

El saber y la práctica comunitaria son reconocidos, reflexionados, conversados y enriquecidos con nuevos aportes. No se trata de “importar” o “copiar” soluciones de afuera como una “receta mágica” para todos los males. Las comunidades no actúan así. Antes de actuar revisan, preguntan, conversan, aprenden de otras experiencias, hacen un ejercicio de “negociación” o intercambio, si allá funcionó así aquí puede funcionar, así sea de otro modo... Es el momento de la “experimentación discutida” con luces que pueden venir de donde menos se espera...el “inédito viable” según Freire... ¡es viable!

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.6 Había allí seis tinajas de piedra...
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v. 50 Jesús le dice: “Vete que tu hijo vive”
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.9 (...) Pero era sábado aquel día. v.10 Por eso los judíos decían al que había sido curado: “Es sábado y no te está permitido llevar el lecho”

(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.10 Dijo Jesús: “Haced sentar a los hombres”... Había en el lugar mucha hierba...
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.6 (...) escupió en tierra, hizo barro con la saliva... v.7 y le dijo “Vete, lávate en la piscina de Siloé”. Él fue, se lavó y volvió ya viendo. v. 13 Llevaron al que antes era ciego donde los fariseos... v.24 Le llamaron los judíos por segunda vez...
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	

## Desequilibrio conceptual y desestabilización política

Introducción de un concepto o una experiencia de contraste que pone en crisis lo que se piensa, se siente o se hace, posibilitando una actitud receptiva-aprendiente frente a otros puntos de vista o a otra perspectiva de vida. Es la irrupción del saber-sentir nuevo y su recepción. Hay apertura, disposición y capacidad para cambiar. Se produce un desequilibrio conceptual del ;“siempre ha sido así”, “es mejor malo conocido”, para generar la posibilidad política del “no todo ha de seguir igual”, “tenemos derecho a vivir mejor”, “no hay mal que dure cien años, ni cuerpo que lo resista”!

Jn (2:1-11) Bodas de Caná	v.10 “Todo el mundo sirve primero el vino bueno y cuando ya están bebidos, el inferior. Pero tú has guardado el vino bueno hasta ahora”
Jn (4:46-54) Hijo del funcionario	v.52 Ellos (los esclavos) le dijeron “Ayer a la hora séptima le dejó la fiebre”
Jn (5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.11 El les respondió “El que me ha curado me ha dicho: toma tu lecho y anda”
Jn (6:1-14) Multiplicación de los panes	v.12 Cuando se saciaron dice a sus discípulos: “Recoged los trozos sobrantes para que nada se pierda” (...) llenaron doce canastos.
Jn (6:15-25) Camina sobre el mar	

(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.31 Sabemos que Dios no escucha a los pecadores; mas si uno es religioso y cumple su voluntad, a ése le escucha. v.33 Si este no viniera de Dios, no podría hacer nada. v.34 “Has nacido todo en pecado ¿y tú nos vas a dar lecciones?”
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.25 Jesús le respondió: “Yo soy la resurrección y la vida. El que cree en mí, aunque muera vivirá; v.26 Y todo el que vive y cree en mí, no morirá Jamás. ¿Crees esto?”

## Reconstrucción conceptual

Producción colectiva de una novedad conceptual que acrecienta y complejiza lo que se tenía y abre nuevos horizontes de sentido de vida. Es la luz que brilla de nuevo para renovar la vida haciéndola mejor. Estamos frente a la verificación conceptual y práctica de “algo nuevo está naciendo” y eso nuevo cambia la vida y su sentido. El nuevo saber es posible, el cambio de vida también. De lo viejo ha nacido lo nuevo. Es lo que las comunidades no pueden olvidar, por eso hay que contar-lo y volverlo a contar muchas veces y de múltiples maneras.

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.11 Y manifestó su gloria, y creyeron en él sus discípulos.
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.50 Creyó el hombre en la palabra que Jesús le había dicho y se puso en camino.
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.15 El hombre se fue a decir a los judíos que era Jesús el que lo había curado.
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.14 Al ver los hombres la señal que había realizado, decían: “Este es sin duda el profeta que iba a venir al mundo”
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	v.35 “¿Tú crees en el Hijo del hombre?” v.38 “Creo, Señor”
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	de v.27 Le dice ella: “Si, Señor, yo creo que tú eres el Cristo, el Hijo de Dios, el que iba a venir al mundo”



## Interacción

Emprendimiento de acciones o compromisos colectivos de cambio hacia un nuevo comienzo liberador. Quienes descubren y aprenden la novedad que les transforma la vida y les restaura sus cuerpos, no se quedan con ella, no la guardan para sí, tampoco la esconden. Todo lo contrario, la dinámica comunitaria es abierta, se comparte lo que se considera que es mejor para vivir mejor, lo que me hace feliz puede hacer felices a otras y otros. Es la dinámica del dar, siempre presente entre los que menos tienen...

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.11 En Caná de Galilea, dio Jesús comienzo a sus señales.
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.51 Cuando bajaba, le salieron al encuentro sus esclavos, y le dijeron que su hijo vivía.
(Jn 5:1-18) Paralítico en la piscina de Bezatá	v.14 Más tarde Jesús le encuentra en el templo y le dice: “Mira, estás curado, no peques más, para que no te suceda algo peor”
(Jn 6:1-14) Multiplicación de los panes	v.15 Dándose cuenta Jesús de que intentaban venir a tomarle por la fuerza para hacerle rey...
(Jn 6:15-25) Camina sobre el mar	
(Jn 9:1-38) Ciego de nacimiento	
(Jn 11:1-45) Resurrección de Lázaro	v.33 (...) se conmovió interiormente... v.34 Y le dijo: “¿Dónde le habéis puesto?” v.39 “Quitad la piedra”

## Nueva realidad

Un proyecto comunitario alternativo de vida emerge como impugnación y transformación. ¡Aleluya! Pero a la vez, ¡cuidado, sigilo y coraje! Pues lo que se viene no es nada fácil. Es una ruptura del sistema lo que se ha creado y en lo que se cree de ahí en adelante. ¡El buen vivir mesiánico suscita el odio estructural del mal vivir imperial!

(Jn 2:1-11) Bodas de Caná	v.12 Después bajó a Cafarnaúm con su madre y los hermanos...
(Jn 4:46-54) Hijo del funcionario	v.53 “Tu hijo vive”, y creyó él y toda su familia.

<b>(Jn 5:1-18)</b> <b>Paralítico en la piscina de Bezatá</b>	v.16 Los judíos perseguían a Jesús porque hacía estas cosas en sábado. v.17 Jesús les replicó: “Mi Padre trabaja siempre y yo también trabajo” v.18 Los judíos trataban con mayor empeño de matarle...
<b>(Jn 6:1-14)</b> <b>Multiplificación de los panes</b>	v.15 (...) huyó de nuevo a la montaña él solo.
<b>(Jn 6:15-25)</b> <b>Camina sobre el mar</b>	v.21 y en seguida la barca tocó tierra en el lugar a donde se dirigían. v.24 Cuando la multitud (oclos) vio que Jesús no estaba allí, ni tampoco sus discípulos, subieron a las barquitas y fueron a Cafarnaúm, en busca de Jesús.
<b>(Jn 9:1-38)</b> <b>Ciego de nacimiento</b>	v.38 (...) Y se postró ante él.
<b>(Jn 11:1-45)</b> <b>Resurrección de Lázaro</b>	v.43 “¡Lázaro, sal fuera!” v.44 Y salió el muerto atado de pies y manos con vendas... Jesús les dice: “Desatadle y dejadle ir”.

## Conclusiones

En la saga de los siete signos joánicos nos encontramos ante una estructura comunitaria de pedagogía dialógica que funciona, que produce cambios y saberes significativos, profundos y sostenibles a largo plazo en el horizonte del buen vivir urbano; que crea las condiciones para la formación de la subjetividad discipular –comunidad joánica-generadora y anticipadora de tal horizonte.

Queda la tarea del cómo enganchar esta estructura pedagógica del buen vivir urbano con nuestros procesos y cómo, al hacerlo consolidan y fortalecen modelos urbanos alternativos en función de la recuperación de la vida de todos los cuerpos y de todos los pueblos (Harvey, 2012); (Zibechi, 2016).

Construir templos, o construir cuerpos vivos... ¿en dónde vamos a poner nuestros ladrillos?

# Bibliografía

- Bernabé, Carmen (1999). “¿Mujeres teólogas en la comunidad joanea?”. *Reseña Bíblica* 24, pp. 43-51.
- Bernabé, C. (2010). Comunidades joánicas: un largo recorrido en dos generaciones. En R. Aguirre (Ed.), *Así empezó el cristianismo*. Estella, España: Verbo Divino.
- Bernabé, C. (2006). El discipulado de iguales en la tradición del discípulo amado. *Reseña Bíblica* 49, pp. 41-49.
- Duigou, D. (2009). *Los signos de Jesús en el Evangelio de Juan*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.
- Harvey, D. (2012). *Ciudades rebeldes. Del derecho a la ciudad a la revolución urbana*. Akal, Madrid.
- Lauggero, R. (2014). *El buen vivir en el campo y la ciudad*. Recuperado de: <http://www.alainet.org/sites/default/files/alai497w.pdf>
- Mariño, G. (2000). Una propuesta didáctica para operacionalizar el diálogo cultural. *Revista Aportes* 53 pp.19-56.
- Mena, M. (2013) Palabra-Sabiduría símbolo del nuevo templo en Juan. *She-má 2 Perspectivas de inclusión en el evangelio de Juan*. pp. 16-37.
- Miranda, J.P. (1973). *El Ser y el Mesías*. Salamanca, España: Sígueme.
- Navia, C. (2001). La Iglesia de Betania. En I. Gómez. *¿Qué esperamos de la Iglesia? La respuesta de 30 mujeres*. Bilbao, España: Desclée de Brouwer.

- Navia, C. (2011). *Diálogos en Samaria. Alternativas* (No 42), pp.157-166.
- Navia, C. (2011). *El paso de Jesús por Samaria*. Recuperado de: <http://cefyt-anatellei.org/wp-content/uploads/2011/12/Navia-Velazco.pdf>
- Pixley, J. (2004). El Imperio en el Evangelio según San Juan. *Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana*, (48), pp. 87-94.
- Riba De Allione, L. (2000). *Mujeres discípulas en el Evangelio de Juan*. Recuperado de: <http://servicioskoinonia.org/relat/285.htm>
- Torres, F. (2010) ¡Buen vino...Buen vivir! Aprendizajes de soberanía alimentaria en las bodas de Caná. *Revista de Interpretación Bíblica Latinoamericana* 66, pp. 109-121.
- Torres, F. (2012). Perspectivas de inclusión en el Evangelio de Juan. En *Shemá 2*, Bogotá.
- Valdeavellano, R. (2012), *Desafíos para el Buen Vivir desde la dinámica urbana*. Recuperado de: <http://www.observatoriocambioclimatico.org/node/4504>
- Zárate, M. L. (2011). El derecho a la ciudad: luchas urbanas por el *buen vivir*. Artículo preparado para la publicación *El derecho a la ciudad*, a cargo del Institut de Drets Humans de Catalunya y el Observatorio DESC, Barcelona, pp. 53-70.
- Zibechi, R. (2016). Comunidades populares urbanas. *La jornada*. Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2016/01/08/opinion/018a2pol>